

محمد سليمان

موال الصبر

أشعار بالعامية المصرية

صدرت الطبعة الأولى في سبتمبر 2019

بطاقة الكتاب

عنوان المؤلف	موال الصبر
المؤلف	محمد سليمان
التصنيف	أشعار
رقم الإيداع	15718 - 2019
الترقيم الدولي	978-977-6726-62-8
رقم الإصدار الداخلي	472 الطبعة الاولى سبتمبر 2019
عدد الصفحات	90 صفحة
تصميم الغلاف	مؤسسة النيل والفرات

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمؤلف، ولا يحق لأي دار نشر طبع ونشر وتوزيع الكتاب أو ترجمته أو الاقتباس منه أو نشره على النت الا بموافقة كتابية وموثقة من المؤلف

مؤسسة النيل والفرات للطبع والنشر والتوزيع

ثورة مصرية تشرق إبداعاً على الوطن العربي

رئيس مجلس الإدارة

ناجي عبد المنعم



رخصة مزاولة مهنة: 58365 - سجل تجاري: - 13242 / 2017 - بطاقة ضريبية: 35-01-572

عضو عامل باتحاد الناشرين المصريين رقم 941 لسنة 2018

هاتف: 01011256943 - 01116202218 - 01202541192 - 0120554372901 تليفاكس:

البريد الإلكتروني: nagyegy200064@gmail.com

البريد الإلكتروني: alnilwaalfourat@gmail.com

المقر الرئيسي: ج.م.ع. محافظة الشرقية - العاشر من رمضان - مجاورة 13 - أمام سنترال 13 - عقار 304

الإهداء

إلى زوجتي وشريكة كفاحي وعمري

إلى أولادي وزهراتي الجميلي

إلى قرائي وأحبائي

إلى وطني

أهدي إليكم أشعاري

محمد سليمان

وفيت حتي بكيت

وفيت وأخلصت يا ناس

وفيت لكل الناس

ملقتش أنا الإخلاص

لحد ما بكيت

وصعب عليا حالي

من الوفا وإللى جرافي

تعب كثير حالي

مكنت أنا في حالي

فاكر كل الناس زي

محدث منهم قالي

ولا على حالى طمنى
إيه جرى منى
لما يروح الإخلاص
حصل إيه فى الدنيا
لما الوفا يروح فى ثانيه
هى الدنيا إيه غير وفا
اللى جالى منه البكا
وفضلت أوفى
وشايل همومى على كفى
ويقوينى عليها ربى
هو اللى عالم بى

وبدل البكا يسعدنى
محنا فى زمن الغدر
والكل فى حاله غاوى الهجر
إحترت أنا يا ناس
من عمائل الناس
اللى راح منها الوفا والإخلاص
وأنا وفيت حتى بكيت

ماتت ضحكتي

ماتت ضحكتي ماتت

ماتت من كثر ما شافت

شافت كثير

من عدم التقدير

وشافت أسي وقلة ضمير

لحد مماتت ضحكتي

ويا ناس الفرح فين

نسينا له سنين

ومن الأسوة تعبانين

منها نزل دمع العين

وسال على الخدين
وهما يا عين ساكتين
على الدمع مش قادرين
لحد معمل خطين
موتو ضحكتي
ومفضلش حاجة فى عمرى
ما هو فايت يا ناس يجرى
وخلص خلاص يا عمر
مفيش حاجة تسر
الكل بيدور على نفسه
ومش شايف غير نفسه

والنفس أمارة بالسوء
والشيطان لها بيسوء
ونفسي في حاجة نفسي
أسعد بها نفسي
وساعدينا يا دنيا
تبقي حاجة تانيه
وترجع البسمة لينا
ومعها ترجع ضحكتي
الى ماتت

علمتني الأيام

أبص لقدام

وللكل إحترام

وعلمتني الأيام

إنها مش دايمة

مراكبها عايمة

فى بحر الحياة

ما هى رايحه وجايه

وآه من الأيام

وآه من اللى تعملو الأيام

شفت منها ياما

كله تاه فى سكة الندامه

ما هى قاسيه علينا

زودت الألم فينا

ولا حد سأل علينا

خايف من الأيام

لما الغدر يحلالها

وتزود فينا عمايلها

وتعبتنا الأيام

ومنها نسهر منام

ويعدى يوم ورا يوم

وأنا على الغلب معزوم

وأعيش من السعد محروم

أنا بدعى الحي القيوم

يعدلى الأيام

ويحلو زمانى

ومبقاش وحدانى

والسعد عنوانى

فى الأيام اللى علمتنى

عيش الحياة

عيش الحياة بسعادة

إن راحت ملهاش إعادہ

وعيش الحياة عشا

وحافظ على ملحها وعشا

وخليها تفرفشك وتفرفشها

عشا وبص لجمالها

إن راحت مفيش غيرها

وعشا

إفرح فيها وإتهنى

وأطب منها وإتمنى

إنها تبقى جناً
وأحلى أيام تعشها
وطاوعها وتطاوعك
إوعى تخليها تلاوعك
الله عليك وإنّ فيها
بالحب تكمل لك معانيها
ودي حياتك إنّ ادرى بيها
عشها ودور على السعد فيها
وإوعى فى يوم تفرط فيها
علشان فى الآخرة مش حتلاقيها
وعيش الحياة

إخلاص أيوب

اللى جسمه داب دوب

وهو دايب في هوا المحبوب

الله الله على الإخلاص

اللى ميعرفوش كثير من الناس

إخلاص أيوب لربه

هو الوحيد اللى عالم به

ساعده ووقف جنبه

فى إخلاصه

كان صادق النيه

وصبر كثير مش شويه

على المحنة الإلهية

ما هو تعب كثير

وأخلص لربه وصبر

وكله كان تفكير

في الله مش أكثر

ويقول الحمد لله أكبر

ولو أكثر من كذا يارب نقدر

لأنه عارف ربه معاه

الدليل لما ناجاه

وكانت زوجته معاه

اللى على طول شيلاه

ولا مرة تعبت ولا قالت آه

من قلبه بإخلاص قال يا الله
رميت حمولى عليك
وحدك يارب أنا جيئ
سمع ربه نداه
وفى الحال لبأ
لما صير أيوب علي حكم الله
وهو اتعب خلق الله
نزل جبريل من عند مولاه
قال منك ميفدنى
ربى هو اللى عالم بى
منا صابر على حكمه
وفى نهايه إخلاص أيوب لربه

ربنا كرمه
وخذ بيده
ومن التعب شفاه
ودا نتعلم منه
ومن إخلاص أيوب لربه
الإخلاص لله
كرمه على طول تلقاه
فى كل نواحى الحياه
ومهما نتألم ولا نقول آه
ملناش غيرك ياالله
وحدك منك النجاه

زهرتك متهملهاش

زهرتك ما متهملهاش

علشان غيرك ميسقيهاش

وتروح إنت بلاش

وتسيب زهرتك

زهرتك زهره جميله

فى شجره أصيله

فى بستان اليه

متهملهاش

لتدبل منك

حتى ريحتها متلاقيهاش

وتلقى غيرك خدما

ولنفسه مهدها

يا صاحبى خلى من الزهر

تفضل ريحته معاك طول العمر

متهملهوش وإهتم بيه

ليجى يوم تدور عليه

وإن راح أبدا متلاقيه

حتى لو عملت منادى عليه

منت اللى قصرت فيه

لما سبته وأهملت فيه انت بايعه ولا شاريه

إن كنت بايع لك مش راجع

ولو شاريه

حطه فى عينيك وحافظ عليه

واهتم على طول بيه

وزهرتك متهملهاش

موال الصبر

خلينا صابرين

و أدينا يا قلبي صابرين

وقدنا العمر صابرين

وأكثر من كذا يارب صابرين

وإن خلص الصبر أجيبه منين

العيشه مرار

وإحنا مساكين وعالم ربنا بالاسرار

وعلى حالنا صابرين

وملناش غيرك يارب معين

وصبرت انا صبرت

وعلى حالى قدرت
وكتير كتير صبرت
بس الصبر مر
حتى الدوا كمان مر
والصبر تعب من صبرى
وأجيب منين صبر
على حالى يصبرنى
قلت يارب على الصبر
بالصبر صبرنى
وعلى مر الصبر يارب قدرنى
لجل فضل صابرين

أنا ببيكى

بكيت بدموع

بصوت مش مسموع

والقلب بات موجوع

وألمه ساكن بين الضلوع

خلانى أبكى

أبكى على نفسى

ولا أبكى على حالى

وآه من نفسى

واللى جرائى

عاملت ناس

عاشرت ناس
طلعو مش ناس
باعوني ببلاش
وفضلت أبكى
لما نزلت دموع عنيا
غرقت اللى حوليا
لما راح نظرى
وتاهت سكتى منى
وراح فيها عمرى
عمرى اللى فنيتو
والخير ملقيتو

راح بلاش
لما ضحك عليه اللي ميسواش
وخلاني ابكي

كله راح يا زمن

العمر راح

الفرح راح

السعد راح

كله راح راح

يا زمن

اللى راح مش راجع

غير بتقلّيب المواجه

أدينى فضيت يا زمن

بعد مدفعت التمن

على اللى راح

اللى راح كتير
أولها الضمير
خلي الجسم داب وإتهرى
من كتر اللى جرى
ومعرفش ليه الناس
راح منها الإحساس
ولا عايشين وخلص
خلص خلاص يا زمن
أمانا راعينى شويه
وكفايا منك أسيا
راعينى علشان أعيش
أكثر من كدا متتعبنيش

فِين حَنَانِكَ فِين

فِين الْأَمَانِ فِين

أَدِينَا خُلَاصَ دَفْعِنَا التَّمَنِّ

وَكُلَّهُ رَاحَ يَا زَمَنَ

وجع الأحباب

آه من وجع الأحباب

اللى زود فينا العذاب

وساب القلب خراب

وفتح للحزن أبواب

اللى الشعر منه شاب

وجع الأحباب

آه من وجعهم آه

وجعهم غير الناس

لأنه على الجرح داس

موت فينا الإحساس

وترك وجع متخذهوش كراس

وجع الأحباب

ما هم عارفينى

علشان منى

ضربتهم قويه

مفهاش أبدا حنيه

وبكيب غصب عنى

ونزل الدمع منى

وعمل على الخد قتال

لعبروه الأحزان

ومسبش للفرح مجال

لحد متعبت منا إنسان

قولولى فىن الأمان

مدام الأحباب سبب الأحران

وآه من وجع الأحباب

لفيت على الأبواب

بدور على الأحباب

ملقتش جواب

لقت كله راح

ومسبش غير الجراح

من وجع الأحباب

الحلم الضائع

آه منك يا حلم

نفسى تبقى علم

ونشوف الحقيقة

طاهرة وبريئة

تسعدنا كل دقيقة

يا حلم

ولا حلم وراح

ومنه مش مرتاح

وبقيت أنا سواح

وليه يا حلم تبقي حلم

ولا بلاش بيك علم

خلينا نعيش

وناكل عيش

بعيد عنك يا حلم

منت حلم ضايع

حتى لو كترت الصنايع

وسألت الحلم سؤال

ليه كدا الحال

إنت صعب المنال

رد عليا وقالى

أحلامكم تملئ

أحلام كبيرة

خارج التسعيرة
علشان كذا ضايعه
وبقيت انا الحلم الضايح

اللى بحبهم

تعبونى اللى بجازيهم
بعد مراح عمرى عليهم
ومتمرش أبدًا فيهم
برضه تعبونى
أعمل إيه أنا تانى
حققت لهم كل الأمانى
ومسكنهم وجدانى
وبرضه منهم آه يانى
اللى بحبهم تعبونى
وطيرو النوم من عيونى

حتى فى حالى مسبونى
ولا يوم جم يزورونى
ولا حتى سعدونى
الله يجازيهم الله بجنبهم تعبونى
بس شطار فى الأذية
بعد ما إدتهم عنيا
وإستكتروا الضحكة عليا
تعبونى الله يجازيهم
وخلص فقت لنفسى
بعد ما صعب عليا نفسى
وقلت كفايا الله راح
وأعالج الجراح

وأعوض الله منى راح

منا معايا ربنا

هو الله عالم بيا

يكرمنا كلنا

وأبعد عن الله حبتهم

وتعبوني

الكبير

إزيك يا كبير

بحبك يا كبير

وحشنا يا كبير

منور يا كبير

يا مالى قلوبنا

وفي غيابك تعبنا

قوى يا كبير

مفيش غيرك فى الدنيا

وحبك بيزيد كل ثانيه

والحياه معاك حاجة ثانيه

ومن غيرك تبقي فانيه

يا كبير

ببعت لك سلام

تحيه واحترام

علشانك يا كبير

لمقامك الكبير

وعلى طول الأقينى

أشواقي لك وخداني

ومعاها سلام مربع

وأنت فى القلب مربع

قاعد فيه ومتربع

وحنانك لينا يشفع

يا كبير
منتنا فاكركنا
وأبدا مش ناسينا
صغيرنا وكبيرنا
يا كبير ولا كبير إلا الكبير
والكبير ربنا
معاك ومعانا كلنا
يحرصك لنا
ومعاك عزنا
يا كبير

عشرة الواطى

لا تعاشر الواطى

ولا تخلى الواطى يعاشرك

لأنه واطى

ومهما تديله هيكلك

إسألنى أنا عليه

اللى عملته كمان فيه

كنت باخد من قوتى وأديه

أكل وشبع ومتمرش أبدا فيه

كنت دايما أعطف عليه وأراعيه

قلت يمكن يتمر يوم فيه

سبني وحديا
ومشي ومسألش فيا
بصيت عليه
وناديت عليه
وقلت له ليه
حاولت أرجعه
ومن حبي أسمعاه
ومديت إيدي من تاني
وحن له قلبي من تاني
وحاولت أعليه
طلع واطي متمرش فيه

شفت بعينى

شفت بعينى محدش قالى

الخلوه نورها وصلّى

معايا فى قلبي منورلى

سكه العاشقين

الحيارا المغربين

اللى منهم شفت

ياما شفت

ومش أنا اللى إخترت

قلبي وآه منك يا قلبي

هو اللى اختار لى

مسبنيش احتار
بين الجنة والنار
اختار ليا القمر
اللى بنوره عليا ظهر
ويجى له كمان امر
وقال انا لك وانت ليا
يا أغلى من نور عنيا
حبيبى ملاك مش بشر
انت أحلى قدر
شفته بعينى
والود ودى
أخدك بيدى

وأقول يا موج هدى
موج بحر الهوا
أنا وحييبي سوا
ومنه أحطك فى عيني
يا حبة عيني
وتبقى معايا أيامى وسنينى
من اللى شففته بعينى

مستحيل أنساك

مستحيل أنساك أنا

في قلبي شيلاك أنا

وإن رحت مني

يبقى غصب عني

هدور عليك

لأن مستحيل أنساك

أنساك ليه

هو جرى ليه

أنساك عليه

وهي الدنيا على دي ودي

ودوس على الصعب وعدى

منا ساكن فى قلبي

ومستحيل أنساك

تخيل إنت تخيل

الحياة من غيرك تبقي إزاي

تبقي صعبه ومل

خلينا مع بعض نعيشها

بلاش وحدك تعيشها

ولا عاوز ننساك

مستحيل أنساك

الطبيب

أنا رحت للطبيب

أشوف دوا لحالى

قال الطبيب

مالك يابنى ومالى

روح للى ذكره يحلالى

دواك يابنى غالى

دواك فوق فى العلالى

عند رب البرايا

قلت يا سامع ندايا

خليك معايا

أنا بناجيك
ورافع إيدى إليك
اترجاك
أدعوك وحدك
ألطف بعبك
أنا محتاج لك
علشان دوايا عندك
ما هو إنت الطبيب

يا زارع الخير

يا زارع الخير

إزرع كثير منه

إزرعه ومتخفش أبدا منه

إن مكنش لك إبنك ياكل منه

يا زارع الخير

قولى تقاويه فين

لجل اشترىها وأزرع فدادين

يطيب بها القلب وتسر العين

وأفرح أنا ومعايا الناظرين

الله عليها لما تطرح بالخير

ياكل منها الناس والطير
ما هو الشجر أنواع
فيه الحلو وفيه المالح
زى البشر منهم الصالح
ومنهم فى الأذى فالح
ومهما تديله ميتمرش فيه
ما هو أصله غالب عليه
يبقى خساره يمسكه بإديه
زرع الخير

أحلى مسا

أحلي مسا

والمسا ليكم

ياللى قاعدين على كراسيكم

ومحلوش المسا غير بيكم

ونقدم لكم أحلى مسا

ونقول من تانى

مسا أول وتانى

ياللى على طول رؤياكم وحشاني

أنا منكم وإنتو منى

يا ساكنين العين والننى

ويطيب لكم السلام
ومعاكم أسهر منام
وعلشانكم تعظيم سلام
مع أحلى مسا
وبمسي على الحبايب دول
وكمآن دول ودول
ومن قلبى المسا على طول

حلو الكلام

إحنا فى الكلام بارعين

وللى بيقوله مين

وعليه يا صلاة الزين

يارب إنت وحدك المعين

تسعد القلب الحزين

أنا شفت ناس

وعاشرت ناس

طلعوا خاينين

وباعونى باعونى

باعونى من غير تمن

وضعت فى آخر الزمن

ومعتش حد يؤتمن

ما هو سمعونى كلام

عليه يا سلام

لقتو حرام فى حرام

ومنين أجيب ناس

عندها تقوى وإحساس

تحافظ عليا يا ناس

وأعيش فرحان متهنى

وبالكلام الحلو أغنى

ويبقى أحلى كلام

حزن ماینتهیش

حزن ماینتهیش

یا دنیا حزنک بقى کثیر

تعننا کلنا الصغیر والكبیر

یا دنیا

لیه کل دا الحزن

إمتى تفرحینا

ولا خلاص نستینا

ومنه إترسمت على خدودنا

علامات وعلامات

لحد متحفرت قنوات

إمتى يروح الحزن

الى مبينتهيش

ويجى الفرح

ويخف الجرح

من حزنك يا دنيا

يا دنيا خلينا نفرح خلينا

ويسعد كل سكان وادينا

ورافعين للسما ادينا

يارب إهدى العاصى فينا

لجل يروح الحزن

الى مابينتتهيش

خليني ذكرى

خليني ذكرى

وافتكرنى

معدكش فكرة

لو مهجرنى

أنسا بكرا

وأبق ذكرى

وعيش الحياة معايا

وخلي هواك هوايا

ومتذودش أسايا

ونفسى كمان بكرا

وخليني ذكرى
ذكرى جميلة
يسعد بها كل ليلة
ونتلم الأصحاب
اللى قلبهم داب
من قلة الأحباب
ويدور على صاحب
ينفع بكرا
يسيب معاه ذكرى

قبله على خد القمر

شفت القمر

والقمر أنا شيفه

قلت ربنا رضاني

لما ؟؟؟؟؟ له جاني

وبأحلى تحيه حياني

وسمح ليا بقبله على خده

ما هو القمر

يعيش زيه

غير كل البشر

مالي الكون ضيه

وسألته سؤال

مين خلاك قمر

رد وقال

ربنا معاك

إنتوا يا بشر

مش راضيين بنصيبكو

ولا حامدين ربكو

على عطاياه لكو

يا عبد ارضى بنصيبك

وميصيبك إلا نصيبك

وبلاش تبص لغيرك

تفوز رضا ربك

وتوصل للقمر
وتفوز بقبله على خد القمر
وتغنو للقمر غنوه
يا نور القلب من جوه
كله جنبك ولا يسوا
وتبقى القبله على خدك أحلى

متمثلش عليه الحب

متمثلش عليا الحب

وتخليني أعيش في أوهام

ونا بقلبي عشقتك

لما بعيني شفتك

وانت منك يا سلام

توهتنا في عد الأيام

لما وعدتني وخذلتني

وبأوهامك خدتنني

أنا معاك صريحة

وانت تعيش في راحة

حتى عيونك فضاحه
نظره جايه ونظره راحه
بتمثل عليا الحب
ومتمثلش عليا الحب
لأن قلبي سكنته
بس بأوهامك جرحته
وليه تجرح ليه
ليه توهم ليه
الحياه فيها إيه
تستاهل عليه
إنك تمثل عليا الحب
وتخليني أعيش فى أوهام

عجب عليك يا زمن

عجبي عليك يا زمن

مفیش حد فيك يؤتمن

لما تريح ناس

على حساب ناس

وكله دافع التمن

خلاص مفیش أمان يا زمن

وآه منك يا زمن

لما ترخص الغالى

أبو المقام العالى

وتغلى الى ميسوش

بعد الغالى مراح بلاش
أمانا عليك يا زمن
إنت فى يوم متنسانى
وتغرقنى فى أحزانى
وتنسينى إسمى وعنوانى
وتخلينى أعيش وحدانى
وعجبنى عليك يا زمن

إشهد يا زمان

إشهد يا زمان

إشهد عليا أنا

أفضل زى منا

ولا حاجة تهزنا

وإشهد بكرا يا زمان

أحب كل الناس

وأشيلهم على الراس

وعيونى لهم حراس

لأن حبى لهم متخدوش كراس

وإشهد يا زمان

أعمل الخير
بكل ضمير
للصغير والكبير
ولا يهمنى فعل الغير
وأجرى من الله
توكالى عليه
هو اللى يحمينى ويحميه
وأشهد يا زمان

القدر

ليه يا قدر تلعب بيا

وليه تعمل كدا كدا فيا

تزعلني على أغز ماليا

يا قدر

إحنا لك معروفين

وانت أراضيك فين

يحمينا منك رب العالمين

يا قدر

قول ليه إنت متداري

وبينا مش داري

من أسوتك يزيد مرارى

وتخلي يا قدر

أمانا عليك بلاش بينا تلعب

وتخلي الحياه بينا أصعب

محنا منك مش هنهرب

يا قدر

أنا بقول يارب

يا مسبب الأسباب

افتح لنا الأبواب

أبواب رحمتك

لدخول جنتك

وتنجينا من القدر

غدر السنين

سنين عشناها

وأيام وعديناها

لما توهتنا

تعبتنا

وفى الهم غرقتنا

وتاهت فيها خطاويننا

ولا عرفنا رسنا من رجلينا

في السنين

وآه منها

واللى جرى من عمايلها

لما تعبنا

توهنا

ولا عرفنا فين بيتنا

وغدرت بينا غدرت

ولا حاجة عليها قدرت

لما عايشين فيها منظر

والحلو فيها ممر

نفسنا فى يوم ندوق السكر

بعد غدر السنين

أمانا بصى وعبرينا

واسألى فى يوم علينا

يمكن ينصلح الحال لنا

ومنك تحلو نظرة عينا

ومهما تعملى فينا

إحنا بالله مؤمنين

وعلى حالنا راضيين

مهما غدرت بينا السنين

بلاش تلعب بيا

بلاش تلعب بيا

وتزود الجرح فيا

هو انت عملت شويا

لما تلعب كدا بيا

هتلاعبني

هلاعبك

هتزعلي

هزعلك

أحسن لك

خليني جوا قلبك

أسكنه

وأفرح بك

وهواك أعشقه

قرب منى قرب

وبلاش تروح وتهرب

وليه يا غالى تعند

وتزود فى العناد

لحد البعد بينا زاد

ولا بتلعب بيا

بلاش تلعب بيا

يا صاحبى خليك جد شويا

وبلاش تبعد

لجل يزيد الود
ونعيش حياة حلوة بجد
بدل متلعب بيا
وبلاش تلعب بيا

يا حلوه ردی

يا حلوه ردی

ردی علیا ردی

وخلی ردك ودی

خلی الکلام یاخذ ویدی

معاکی یا حلوه

إمتی علیا تردی

خلینی ارتاح

وتکسبی ودی

یا مو الخدود تفاح

نفسی أکون معاکی

وافوز برضاكى
علشان قلبى بيهواكى
والله عليكى لما تردى
حبك يزید عندى
يا سلام عليكى يا سلام
بدر ليلة التمام
معاكى نسهر منام
وان رحتي كفايا الأحلام
ويا حلوه ردى

الغزاة

عيني رأت غزاله

ماشيه ورا الصياد

لا بتروح له

ولا بتسيبو يصطاد

قلت مالك يا غزاله

ليه ماشيه ورا الصياد

قالت المشى عيني

هو حياتي ومهجتي

ومفببش غيره فى سكتي

شاغلنى هواه

كل يوم استناه
قلت مالك يا غزاله مالك
بتحطى نفسك فى مهالك
قالت الغزاله
مش عايزه قوله
ده انا حالى حال
ليه بس السؤال
هو غصب عنى
هواه شاغلنى
مشيت وراه
لجل أفوز رضاه
قلت خليكى فى حالك خليكى

يمكن ربنا يراضيكى

وتتولى رضا الصياد

البحث عن الفضيلة

البحث عن الفضيلة

في زمن الرزيلة

بحاول أشوف الحق

واخليه على الباب يدق

لجل القلب يرق

في زمن الرزيلة

الفضيلة مالها

إيه جرى لها

عاوزين نشوف أحوالها

لجل تتغلب على الرزيلة

ونفسى تعود الفضيلة
الى طريقها مسدود
وراح فين الخير
الحمد لله عندنا منه كثير
بس محتاج نصحي الضمير
لجل تعود الفضيلة
فى زمن الرزيلة
الكل فيه بيقول نفسى
ويا خوفى على نفسى
تتوه جوا نفسى
ومطلش الى فى نفسى
وأقع فى الرزيلة

لكن ربنا موجود
يفتح الطريق المسدود
لجل الحق يعود
وتعود معاه الفضيله
فى زمن الرزيله

الشاعر فى سطور



مدير عام بهينة ميناء

اسكندريه

ولي اعمال تلفزيونيه

مسلسلات افلام كليبات

حلقات شعريه علي قنوات تلفزيونيه مختلفه

المستشار الثقافي لقناة صوت النيل الفضائية

و عضو الاتحاد الدولي للادباء والكتاب و عضو لجنة
مكافحة الارهاب

عضو لجنة دعم الجيش والشرطة

صدر له :

أمير الكلمات (أشعار) عن مؤسسة النيل والفرات 2019

نسيت أكتب إسمى (أشعار) عن مؤسسة النيل والفرات
2019

موال الصبر (أشعار) عن مؤسسة النيل والفرات 2019

* حاز العديد من شهادات التقدير والدروع فى مناسبات
مختلفة

* حضر العديد من الأمسيات الشعرية فى مصر

محتوى الكتاب

2	بطاقة الكتاب
3	إهداء
4	وفيت حتى بكيت
7	ماتت ضحكى
10	علمتنى الأيام
13	عيش الحياه
15	إخلاص أيوب
19	زهرك ماتهملهاش
22	موال الصبر
24	أنا ببكى
27	كله راح يازمن
30	وجع الأحباب
30	الحلم الضائع
36	اللى بحبهم
39	الكبير
42	عشرة الواطى
44	شفت بعينى
47	مستحيل أنساك

49	 الطبيب
51	 يازارع الخير
53	 أحلى مسا
55	 حلو الكلام
57	 حلم مينتهيش
59	 خلينى ذكرى
61	 قبله على خد القمر
64	 ماتمثلش الحب عليه
66	 عجب عليك يازمن
68	 إشهد يازمان
70	 القدر
72	 غدر السنين
75	 بلاش تلعب بيا
78	 ياقلوه ردى
80	 الغزاة
83	 البحث عن الفضيلة
86	 الشاعر فى سطور