

كامل كيلاني

أساطير العالم

بطل أثنينا

رسوم: ماهر عبد القادر

الدار المؤنسية للطباعة والنشر
صيدا - بيروت





شركة أبناء شريف الأنصاري للطباعة والنشر والتوزيع صيда - بيروت - لبنان

• المكتبة العصرية

الخندق الغميق - ص.ب: 11/8355

تلفاكس: 655015 - 632673 - 00961 1 659875

بيروت - لبنان

• الكلاذ التسويقي

بوليفار د. نزيه البزري - ص.ب: 221

تلفاكس: 720624 - 729259 - 00961 7 729261

صيда - لبنان

• المطبعة العصرية

كفر جرة - طريق عام صيدا - جزين

00961 7 230841 - 07 230195

تلفاكس: 655015 - 632673 - 00961 1 659875

صيда - لبنان

الطبعة الأولى

2020 م - 1441 هـ

Copyright© all rights reserved

جميع الحقوق محفوظة للناشر

لا يجوز نشر، أي جزء من هذا الكتاب، أو اختزان مادته بطريقة الاسترجاع، أو نقله على أي نحو، أو بأي طريقة، سواء كانت إلكترونية، أو بالتصوير، أو التسجيل، أو خلاف ذلك، إلا بموافقة كتابية من الناشر مقدماً.

alassrya@terra.net.lb

E. Mail: alassrya@cyberia.net.lb

info@alassrya.com

موقعنا على الإنترنت

www.alassrya.com

الْفَيْضُ الْأَوَّلُ

١ - فِي سَفْحِ جَبَلٍ

مُنْذُ آلاَفٍ مَضَتْ مِنَ السَّنِينَ، وَوُلِدَ بَطْلٌ هَذِهِ الْقِصَّةِ - أَعْنِي:
«بَطْلٌ أَثِينَا» - فِي إِحْدَى الْمَدَائِنِ الْيُونَانِيَّةِ الْقَدِيمَةِ الْوَاقِعَةِ عَلَى
سَفْحِ جَبَلٍ شَاهِقٍ مِنْ جِبَالِ الْيُونَانِ.
وَقَضَى «بَطْلٌ أَثِينَا» طُفُولَتَهُ قَرِيبًا مِنْ ذَلِكَ الْجَبَلِ الشَّاهِقِ.
وَعَاشَ فِي تِلْكَ الْمَدِينَةِ عَيْشَةً رَاضِيَةً، حَيْثُ تَرَعَاهُ أُمُّهُ
الْحَنُونُ، وَتُعْنَى بِتَنْشِئَتِهِ وَتَثْقِيفِهِ، وَتَقْصُّ عَلَيْهِ أَحْسَنَ الْقِصَصِ،
وَتَرْوِي لَهُ كُلَّ مُعْجَبٍ مِنْ أَخْبَارِ الْأَوَّلِينَ، وَتَوَارِيخِ الْقُدَمَاءِ
وَالْمُحَدَّثِينَ؛ لِتُبَصِّرَهُ بِحَقَائِقِ الْحَيَاةِ وَعِظَاتِهَا، وَتَنْفَعَهُ بِمَا تَحْوِيهِ
تِلْكَ الْأَحَادِيثُ مِنْ عِبَرٍ سَامِيَةٍ، وَمُتَمَعٍ شَائِقَةٍ.

٢ - «مَلِكُ أَثِينَا»

وَكَانَ أَعْجَبَ مَا تُحَدِّثُهُ بِهِ أُمُّهُ - مِنْ تِلْكَ الْأَحَادِيثِ الْبَارِعَةِ -
حَدِيثُهَا عَنْ أَبِيهِ؛ فَقَدْ قَصَّتْ عَلَى وَلَدِهَا «بَطْلٌ أَثِينَا» - ذَاتَ

يَوْمٍ - أَقْصِيصَ مُعْجَبَةً، وَصَفَتْ فِيهَا مَا أَتَاهُ وَالِدُهُ مِنْ جَلَائِلِ
الْأَعْمَالِ، وَعَظَائِمِ الْأُمُورِ، وَقَالَتْ لَهُ فِيمَا قَالَتْهُ:
«لَقَدْ عَهَدَ إِلَيَّ أَبُوكَ أَنْ أَقُومَ سَاهِرَةً عَلَى الْعِنَايَةِ بِأَمْرِكَ؛ لِيَفْرُغَ
هُوَ إِلَى الْعِنَايَةِ بِالْمُلْكِ، وَالسَّهْرِ عَلَى رَاحَةِ النَّاسِ، وَإِقَامَةِ الْعَدْلِ
بَيْنَهُمْ، وَهُوَ يَعِيشُ فِي قَصْرِهِ الْفَاخِرِ فِي مَدِينَةِ «أَثِينَا».

٣ - حِوَارُ الْأُمِّ وَوَلَدِهَا

فَقَالَ لَهَا «بَطْلُ أَثِينَا» مَدْهُوشًا:
«وَمَا بَالُ أَبِي لَا يَأْتِي إِلَى بَلَدِنَا هَذَا لِيَعِيشَ مَعَنَا وَإِدْعَا قَرِيرَ الْعَيْنِ
بِرُؤْيَا وَوَلَدِهِ الْعَزِيزِ؟!». .
فَأَجَابَتْهُ أُمُّهُ بِاسْمَةٍ:
«كَيْفَ السَّبِيلُ إِلَى تَحْقِيقِ هَذِهِ الْأُمْنِيَّةِ يَا وَلَدِي الْعَزِيزِ؟! إِنَّ
أَبَاكَ مَشْغُولٌ بِسِيَاسَةِ الْمُلْكِ، وَإِقَامَةِ الْعَدْلِ بَيْنَ رَعِيَّتِهِ. وَلَيْسَ
فِي قُدْرَتِهِ أَنْ يَتْرَكَ هَذِهِ الْفُرُوضَ وَالْوَاجِبَاتِ الْمُقَدَّسَةَ؛ لِيَبْحَثَ
عَنْ وَوَلَدِهِ الصَّغِيرِ».
فَقَالَ لَهَا وَوَلَدِهَا:

«صَدَقْتَ يَا أُمِّي فِيمَا قُلْتِ. وَلَكِنْ خَبَّرْنِي - أَيْتَهَا الْعَزِيزَةُ
الْبَارَّةُ - مَاذَا يُعَوِّقُنِي عَنِ السَّفَرِ إِلَى مَدِينَةِ «أَثِينَا»؛ حَيْثُ أَلْقَى أَبِي،
وَأَنْعَمُ بِهِ، وَأُمْتَعُ نَاطِرِي بِرُؤْيَيْتِهِ؟».
فَقَالَتْ لَهُ أُمُّهُ:

«لَكَ مَا تُحِبُّ وَتُرِيدُ - يَا وَلَدِي - وَلَكِنْ الْوَقْتُ لَمْ يَحِنْ بَعْدُ؛
فَأَنْتَ لَا تَزَالُ فِي سِنِّ الطُّفُولَةِ. فَاصْبِرْ - يَا عَزِيزِي - حَتَّى إِذَا
كَبُرْتَ سِنَّكَ، وَاکْتَمَلَتْ قُوَّتُكَ، أَذِنْتُ لَكَ فِي السَّفَرِ إِلَى أَبِيكَ؛
فَإِنَّ الطَّرِيقَ وَعَرَّةٌ مُخِيفَةٌ، وَلَسْتُ أَمْنُ عَلَيْكَ أخطارَهَا وَأَحْدَاثَهَا
(مَصَائِبُهَا الْمُفَاجِئَةُ)».

٤ - صَخْرَةُ الْجَبَلِ

فَقَالَ «بَطْلُ أَثِينَا» مُتَعَجِّبًا:
«وَمَتَى تُؤْمِنِينَ - يَا أُمَّاهُ - بِأَنِّي عَلَى حَالٍ مِنَ السَّنِّ وَالْقُوَّةِ
تُبِيحُ لِي أَنْ أُسَافِرَ وَحْدِي، وَأَجْتَازَ تِلْكَ الطَّرِيقَ الْمَخُوفَةَ دُونَ
أَنْ تَخْشِيَ عَلَيَّ أَحْدَاثَهَا وَأخطارَهَا؟».
فَقَالَتْ لَهُ أُمُّهُ مُتَوَدِّدَةً:

«إِنَّكَ - يَا وَلَدِي - لَمَّا تَعُدُّ سِنَّ الطُّفُولَةِ. وَلَنْ أَسْمَحَ لَكَ
بِالسَّفَرِ إِلَى أَبِيكَ إِلَّا إِذَا بَلَغْتَ مِنَ الْقُوَّةِ مَبْلَغًا يُمَكِّنُكَ مِنْ رَفْعِ
هَذِهِ الصَّخْرَةِ الَّتِي نَجْلِسُ عَلَيْهَا الْآنَ فِي سَفْحِ هَذَا الْجَبَلِ!».
فَأَسْرَعَ الصَّبِيُّ إِلَى تِلْكَ الصَّخْرَةِ، وَبَدَلَ قُصَارَى جُهِدِهِ لِيَرَفَعَهَا؛
فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى تَحْرِيكِهَا - مِنْ مَكَانِهَا - قِيدَ أَنْمَلَةٍ (مَسَافَةَ رَأْسِ إِبْصَعٍ)،
وَخَيَّلَ إِلَيْهِ - لِضَخَامَتِهَا وَثِقَلِهَا - أَنَّهَا لاصِقَةٌ بِسَفْحِ الْجَبَلِ.
فَقَالَتْ أُمُّهُ بِاسْمَةٍ:

«أَرَأَيْتَ - يَا وَلَدِي - كَيْفَ عَجَزْتَ عَنِ تَحْرِيكِ الصَّخْرَةِ
مِنْ مَكَانِهَا؟ فَاصْبِرْ حَتَّى تَكْبُرَ سِنَّكَ، وَيَقْوَى سَاعِدُكَ؛ فَتَرْفَعِ
الصَّخْرَةَ مِنْ مَكَانِهَا بِأَدْنَى مُحَاوَلَةٍ وَأَيْسَرِ جُهِدٍ، وَتَرَى مَا خَبَأْنَا
لَكَ تَحْتَهَا مِنْ عَتَادِ السَّفَرِ. وَمَتَى تَمَّ ذَلِكَ، أَذْنُتُ لَكَ فِي الذَّهَابِ
إِلَى أَبِيكَ، وَتَمَلِّي رُؤْيَيْتِهِ».

٥ - بَعْدَ أَعْوَامٍ

وَمَضَى عَلَى ذَلِكَ الْحَدِيثِ أَعْوَامٌ قَلِيلَةٌ. وَكَانَ «بَطْلُ أَثِينَا»
وَأُمُّهُ يَخْتَلِفَانِ إِلَى ذَلِكَ الْمَكَانِ، وَيَجْلِسَانِ عَلَى تِلْكَ الصَّخْرَةِ



- كُلَّ يَوْمٍ - حَيْثُ يَتَجَادَبَانِ أَطْرَافَ الْحَدِيثِ، وَيَتَمَنِّيَانِ أَطْيَبَ الْأَمَانِيِّ.

وَذَا صَبَاحٍ، جَلَسَا - عَلَى عَادَتِهِمَا - عَلَى تِلْكَ الصَّخْرَةِ الْعَالِيَةِ، فَذَكَرَ «بَطْلُ أَيْنَا» حَدِيثَ أُمِّهِ الَّذِي حَدَّثَتْهُ بِهِ مُنْذُ أَعْوَامٍ. وَاشْتَدَّ حَيْنُهُ إِلَى لِقَاءِ أَبِيهِ؛ فَبَرَقَتْ عَيْنَاهُ مِنْ شِدَّةِ الْحَمَاسَةِ؛ إِذْ لَاحَ لَهُ أَنَّ تَحْقِيقَ أُمْنِيَّتِهِ وَشَيْكُ (سَرِيعٍ)، وَأَنَّ إِدْرَاكَ مَطْلَبِهِ الْعَزِيزِ أَصْبَحَ يَسِيرًا عَلَيْهِ.

فَالْتَفَتَ «بَطْلُ أَيْنَا» إِلَى أُمِّهِ قَائِلًا:

«أُمِّي الْعَزِيزَةَ: لَقَدْ أَصْبَحْتُ الْآنَ - فِيمَا أَعْتَقِدُ - رَجُلًا شَدِيدَ الْبَأْسِ. وَأَغْلَبُ ظَنِّي أَنَّي قَدْ بَلَغْتُ مِنَ الْعَزْمِ مَا يُمَكِّنُنِي مِنْ رَفْعِ هَذِهِ الصَّخْرَةِ الْعَظِيمَةِ. فَمَاذَا أَنْتِ قَائِلَةٌ؟»
فَأَجَابَتْهُ أُمُّهُ:

«مَا أَظُنُّ الْوَقْتَ - يَا وَلَدِي - قَدْ حَانَ لِبُلُوغِ هَذَا الْمَرَامِ!».

فَقَالَ لَهَا وَاثِقًا مَزْهُوًّا (مُعْجَبًا بِنَفْسِهِ):

«إِنِّي جِدُّ وَاثِقٌ مِنْ قُوَّتِي. وَسَتَرَيْنِ مِصْدَاقَ مَا أَقُولُ».

٦ - عَتَادُ السَّفَرِ

وَكَانَتْ هَذِهِ الصَّخْرَةُ الْهَائِلَةُ مُنْغَرِسَةً فِي الْأَرْضِ، وَقَدْ أَنْبَتَ عَلَيْهَا طُولُ الْعَهْدِ كَثِيرًا مِنَ الْحَشَائِشِ وَالطَّحَالِبِ. فَجَعَلَ «بَطْلٌ أَثِينًا» يَبْذُلُ كُلَّ مَا فِي وَسْعِهِ مِنْ قُوَّةٍ وَجُهْدٍ، حَتَّى زَحَزَحَ الصَّخْرَةَ مِنْ مَكَانِهَا؛ ثُمَّ رَفَعَهَا قَلِيلًا، وَقَلَبَهَا عَلَى جَانِبِهَا الْآخِرِ.

وَمَا انْتَهَى مِنْ ذَلِكَ حَتَّى جَهَدَهُ التَّعَبُ، وَبَلَغَ مِنْهُ الْإِعْيَاءُ كُلَّ مَبْلَغٍ. فَنَظَرَ إِلَى أُمِّهِ نَظْرَةَ الظَّافِرِ الْمُبْتَهَجِ؛ فَرَأَاهَا تَبْتَسِمُ لَهُ، وَقَدْ ذَرَفَتْ عَيْنَاهَا مِنْ دُمُوعِ الْفَرَحِ - لِانْتِصَارِ وَلَدِهَا وَنَجَاحِهِ - مَا مَلَأَ قَلْبَهُ ثِقَةً وَيَقِينًا.

ثُمَّ قَالَتْ لَهُ:

«سَلِمَتْ يَمِينُكَ - يَا عَزِيزِي - وَأَتَمَّ اللَّهُ لَكَ النَّصْرَ، أَيُّهَا الْفَارِسُ الْغَلَّابُ. فَلَا تَتَوَانَ عَنِ السَّفَرِ بَعْدَ الْآنَ، وَلَا تَلْبَثْ فِي الْمَدِينَةِ لِحُظَّةٍ وَاحِدَةٍ، وَاذْهَبْ مُسْرِعًا إِلَى أَبِيكَ الْمَلِكِ الْمُظْفَرِ؛ فَقَدْ أَوْصَانِي إِلَّا أَسْمَحَ لَكَ بِالسَّفَرِ قَبْلَ أَنْ تَزْحَزِحَ هَذِهِ الصَّخْرَةَ الْعَظِيمَةَ مِنْ مَكَانِهَا بِذِرَاعَيْكَ الْقَوِيَّتَيْنِ. وَقَدْ تَرَكَ لَكَ تَحْتَهَا عَتَادَ السَّفَرِ.»

وَنَظَرَ «بَطْلُ أَثِينَا»؛ فَرَأَى فَجْوَةً تَحْتَ الصَّخْرَةِ، وَرَأَى فِيهَا
سَيْفًا مَقْبِضُهُ ذَهَبِيٌّ، وَإِلَى جَانِبِهِ نَعْلًا أَبِيهِ اللَّتَانِ تَرَكَهُمَا لَهُ
لِيَحْتَدِيَهُمَا فِي أَثْنَاءِ سَفَرِهِ إِلَيْهِ.

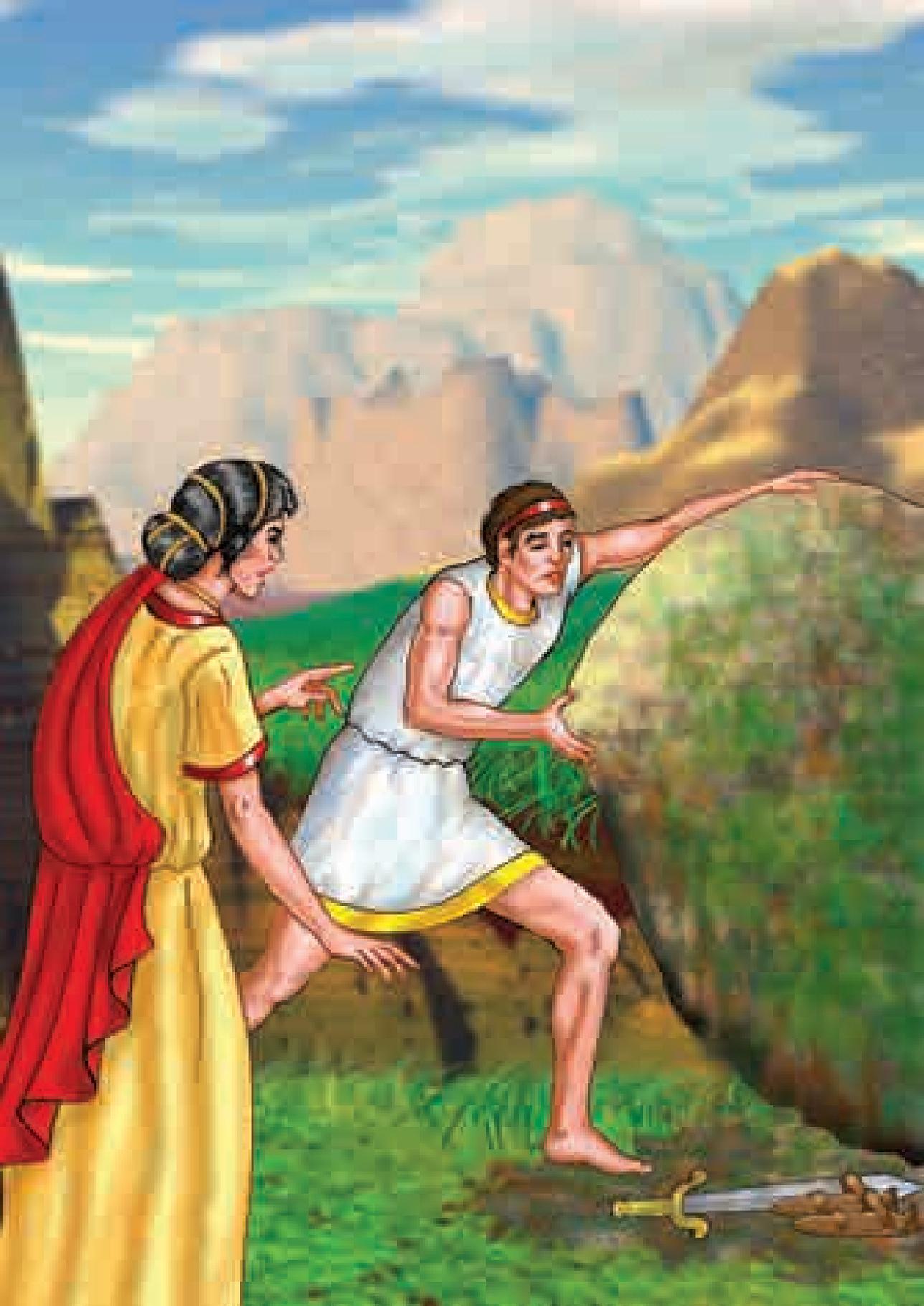
٧ - وَصِيَّةُ الْجَدِّ

فَقَالَتْ أُمُّ الْبَطْلِ:
«هَذَا سَيْفُ أَبِيكَ، وَهَاتَانِ نَعْلَاهُ، فَادْهَبْ إِلَى مَمْلَكَتِهِ، وَأَعِدْ
عَهْدَ شَبَابِهِ، وَاقْتَحِمِ الْعِقَابَ، وَذَلِّلِ الصَّعَابَ، وَانْهَضْ بِجَلَائِلِ
الْأَعْمَالِ، وَأَعِدْ سِيرَةَ أَبِيكَ الْجَرِيءِ الْمِقْدَامِ».

فَصَاحَ «بَطْلُ أَثِينَا»:
«إِنِّي رَاحِلٌ إِلَى أَبِي، وَذَاهِبٌ تَوًّا لِتَحْقِيقِ هَذِهِ الْأُمْنِيَّةِ الْحَبِيبِ
إِلَى نَفْسِي تَحْقِيقُهَا».

وَمَا عَلِمَ جَدُّهُ بِمَا اعْتَزَمَهُ، حَتَّى أَقْبَلَ عَلَيْهِ يُودِّعُهُ، وَيَدْعُو لَهُ
بِالتَّوْفِيقِ فِي مَسْعَاهُ، وَيَقُولُ لَهُ:

«أَمَامَكَ - يَا حَفِيدِي الْعَزِيزَ - طَرِيقَانِ، إِحْدَاهُمَا: طَرِيقُ الْبَحْرِ،
وَهِيَ طَرِيقُ أَمْنَةٍ مُيَسَّرَةٍ، وَالْأُخْرَى: طَرِيقُ الْبَرِّ، وَهِيَ شَدِيدَةٌ



الْوَعُورَةَ، مَخْوَفَةً بِالْمَخَافِ وَالْأَخْطَارِ، مَلِيئَةً بِالْوُحُوشِ
وَاللُّصُوصِ وَالثَّعَالِيْنَ، وَلَسْتُ أَمِنُ عَلَيْكَ أَنْ تَقْطَعَ هَذِهِ الطَّرِيقَ
الْمَخْوَفَةَ مُنْفَرِدًا، وَإِنْ كُنْتُ أَرَى فِيكَ - مِنْ شَمَائِلِ الْفُرُوسِيَّةِ،
وَدَلَائِلِ الْقُوَّةِ - مَا يَرِجُّحُ عِنْدِي أَنَّ التَّوْفِيقَ حَلِيفُكَ، مَهْمَا تَلَقَّ
مِنْ أَخْطَارٍ وَمَتَاعِبَ.

فَاخْتَرْ لِنَفْسِكَ مَا يَحُلُو، وَلِيُبَارِكْ لَكَ اللَّهُ فِي حَلِّكَ وَتَرْحَالِكَ،
فَأَنْتَ بِالنَّجَاحِ جَدِيرٌ».

٨ - طَرِيقُ «أَثِينَا»

فَشَكَرَ «بَطْلُ أَثِينَا» لِحَدِّهِ نَصِيحَتَهُ الثَّمِينَةَ، ثُمَّ وَدَّعَهُ مُسْتَأْذِنًا فِي
السَّفَرِ، وَوَدَّعَ أُمَّهُ الْحُنُونَ - فِي احْتِرَامٍ وَأَدَبٍ - وَسَارَ فِي طَرِيقِهِ
رَاضِي النَّفْسِ، صَادِقَ الْعَزْمِ، ثَابِتَ الْجَنَانِ (مُطْمَئِنِّ الْقَلْبِ).
وَقَدْ اخْتَارَ لِنَفْسِهِ طَرِيقَ الْبَرِّ؛ لِيُثَبِتَ - فِي تَارِيخِ مَجْدِهِ - صَحَائِفَ
مِنَ الْبُطُولَةِ لَا تُنْسَى عَلَى مَرِّ الْأَجْيَالِ، وَتَعَاقِبِ الْأَزْمَانِ.
وَكَانَ شَدِيدَ الشُّوقِ إِلَى لِقَاءِ الْوُحُوشِ، وَمُنَاجَزَةِ اللَّصُوصِ
(مُحَارَبَتِهِمْ)، وَتَقْحُمِ الْأَهْوَالِ، وَالتَّغْلِبِ عَلَى الْأَخْطَارِ.

وَقَدْ لَقِيَ - فِي طَرِيقِهِ - كَثِيرًا مِنْهَا، وَكَتَبَ اللَّهُ لَهُ الْفَوْزَ عَلَى
 أَعْدَائِهِ، وَالْغَلْبَةَ (الْإِنْتِصَارَ) عَلَى مَا لَقِيَهُ مِنْ مَتَاعِبَ وَعَقَبَاتٍ.
 وَلَنْ تَسَعَ هَذِهِ الصَّفَحَاتُ وَصَفَ قَلِيلٍ مِنْ كَثِيرٍ مِمَّا لَقِيَهُ «بَطْلُ
 أَثِينَا» فِي طَرِيقِهِ مِنَ الْأَحْدَاثِ وَالْمَخَاطِرِ الَّتِي بَهَرَتْ رِجَالَ
 عَصْرِهِ، وَرَفَعَتْ اسْمَهُ، وَأَذَاعَتْ شُهْرَتَهُ فِي جَمِيعِ الْأَفَاقِ.
 وَحَسْبُكَ أَنْ تَعْلَمَ أَنَّهُ لَمْ يَصِلْ إِلَى «أَثِينَا» حَتَّى أَطْلَقَ عَلَيْهِ
 الْأَهْلُونَ لَقَبَ: «فَارِسِ الْعَصْرِ، وَبَطْلِ أَثِينَا الْمِقْدَامِ».
 وَكَانَ - عَلَى الْحَقِيقَةِ - أَصْغَرَ فُرْسَانَ عَصْرِهِ سِنًّا؛ فَأَصْبَحَ مَثَارَ
 إِعْجَابِ النَّاسِ، وَمَوْضِعَ تَقْدِيرِهِمْ، وَمَضْرِبِ الْأَمْثَالِ عِنْدَهُمْ
 فِي الشَّجَاعَةِ وَالْإِقْدَامِ.

٩ - مُؤَامَرَةُ الْحَسَادِ

وَكَانَ لِلْمَلِكِ - أَعْنِي: وَالِدَ هَذَا الْبَطْلِ الصَّغِيرِ - كَثِيرٌ مِنَ
 الْمُنَافِسِينَ مِنْ أَبْنَاءِ أَخِيهِ، وَكَانُوا يَحْسُدُونَهُ وَيَتَرَقَّبُونَ مَوْتَهُ
 - يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ - بِفَارِغِ الصَّبْرِ؛ لِيَرِثُوا مُلْكَهُ الْعَظِيمَ مِنْ بَعْدِهِ.
 فَلَمَّا سَمِعُوا بِمِقْدَامِ هَذَا الْبَطْلِ الشُّجَاعِ، دَبَّ إِلَيْهِمُ الْيَأْسُ،
 وَدَفَعَهُمُ الْحَسَدُ وَالْغَيْظُ إِلَى الْإِتِّمَارِ بِهِ لِيَقْتُلُوهُ.

وَكَانَ عَلَى رَأْسِ هَذِهِ الْمُوَامِرَةِ الدَّيْنِيَّةَ، امْرَأَةً ذَاتُ كَيْدٍ وَدِهَاءٍ،
يُطْلَقُ عَلَيْهَا لَقَبُ: «سَاحِرَةٌ أَثِينَا». وَهِيَ رَأْسُ هَذِهِ الْأُسْرَةِ،
وَمُدْبِرَةٌ كُلِّ دَسِيسَةٍ، وَمُحَرِّكَةٌ كُلِّ فِتْنَةٍ.

فَاجْمَعُوا أَمْرَهُمْ عَلَى لِقَاءِ «بَطْلِ أَثِينَا» وَالتَّرْحِيبِ بِهِ؛ لِيُخَدِعُوهُ
عَمَّا دَبَّرُوهُ لِقَتْلِهِ مِنْ مُوَامِرَةٍ حَسِيسَةٍ وَكَيْدٍ دَنِيءٍ.

وَقَدْ أَفْلَحُوا فِي مُخَادَعَتِهِ، وَأَوْهَمُوهُ أَنَّهُمْ أَصْدَقُ خُلَصَائِهِ،
وَأَبْرَرُ رُفَقَائِهِ، وَقَالُوا لَهُ مُتَظَاهِرِينَ بِالنُّصْحِ:

«خَيْرٌ لَكَ أَنْ تُخْفِيَ اسْمَكَ عَنْ أَبِيكَ، وَأَنْ تَلْقَاهُ - أَوَّلَ الْأَمْرِ -
كَأَنَّكَ غَرِيبٌ عَنْهُ؛ حَتَّى يَتَبَيَّنَ - مِنْ حَدِيثِكَ وَمَلَامِحِ وَجْهِكَ -
أَنَّكَ وَلَدُهُ؛ فَيَكُونُ لِهَذِهِ الْمُفَاجَأَةِ السَّارَّةِ أَطْيَبُ الْأَثْرِ فِي نَفْسِهِ».

فَأَقْرَهُمْ (وَافَقَهُمْ) «بَطْلُ أَثِينَا» عَلَى اقْتِرَاحِهِمُ الْخَبِيثِ، وَهُوَ
لَا يَعْلَمُ مَا يُضْمِرُونَ لَهُ مِنْ كَيْدٍ وَحَسَدٍ.

١٠ - «سَاحِرَةٌ أَثِينَا»

وَأَسْرَعَ أَوْلَادُ عَمِّهِ - وَعَلَى رَأْسِهِمْ «سَاحِرَةٌ أَثِينَا» - فَأَوْهَمُوا
الْمَلِكَ أَنَّ «بَطْلَ أَثِينَا» قَادِمٌ لِيَقْتُلَهُ وَيَسْلُبَهُ تَاجَهُ الْمَلِكِيِّ!



ثُمَّ أَشَارُوا عَلَيْهِ بِقَتْلِهِ؛ حَتَّى يَأْمَنَ شَرَّهُ.
فَدَعَرَ الْمَلِكُ مِنْ إِقْدَامِ ذَلِكَ الشَّابِّ (جُرْأَتِهِ)، وَحَسِبَهُمْ
صَادِقِينَ فِيمَا زَعَمُوا؛ فَوَعَدَهُمْ بِتَنْفِيذِ اقْتِرَاحِهِمْ.
ثُمَّ قَالَتْ «سَاحِرَةٌ أَثِينَا» مُتَّظَاهِرَةً بِالنُّصْحِ لِلْمَلِكِ:
«الرَّأْيُ عِنْدِي - يَا مَوْلَايَ - أَنْ تَسْقِيَهُ مِنْ هَذِهِ الْكَأْسِ الْمَسْمُومَةِ
الَّتِي أَعَدَدْتُهَا لِقَتْلِ هَذَا الشَّرِيرِ؛ لِيَمُوتَ مِنْ فَوْرِهِ (لِلْحَالِ).
فَأَمَّنَ الْحَاضِرُونَ عَلَى كَلَامِهَا، وَأَعْلَنُوا ارْتِيَا حُهُمْ لِرَأْيِهَا، وَلَمْ
يَرِ الْمَلِكُ بُدًّا مِنْ قَبُولِ ذَلِكَ الْاِقْتِرَاحِ الْخَبِيثِ.
وَكَانَتْ «سَاحِرَةٌ أَثِينَا» مِثَالًا لِلشَّرِّ، وَمَصْدَرًا لِلِإِثْمِ وَالْخَدِيعَةِ،
وَلَمْ يَلْقَ مِنْهَا الْأَهْلُونَ - مُنْذُ قُدُومِهَا إِلَى «أَثِينَا» - غَيْرَ الْإِسَاءَةِ
وَالْأَذِيَّةِ. وَكَانَ لَهَا مَرْكَبَةٌ مَسْحُورَةٌ، تَجْرُهَا جَمَهْرَةٌ مِنَ الثَّعَابِينِ
الْمُجَنَّبَةِ (ذَوَاتِ الْأَجْنِحَةِ)، وَتَطِيرُ بِهَا فِي أَجْوَازِ الْفَضَاءِ إِلَى
حَيْثُ تَشَاءُ!!

وَبَعْدَ قَلِيلٍ، حَضَرَ «بَطْلُ أَثِينَا» إِلَى قَصْرِ الْمَلِكِ مُسْتَأْذِنًا فِي
الْمُثُولِ بَيْنَ يَدَيْهِ. فَقَالَتْ «سَاحِرَةٌ أَثِينَا» لِلْمَلِكِ:
«أُذِّنُ لَهُ فِي الْمُثُولِ بَيْنَ يَدَيْكَ، وَادْعُهُ إِلَى شُرْبِ هَذَا الْقَدَحِ
الْمَسْمُومِ؛ لِتَخْلُصَ - وَيَخْلُصَ النَّاسُ جَمِيعًا - مِنْ شَرِّهِ وَأَذَاهُ».

١١ - افْتِضَاحُ السَّرِّ

فَلَمَّا مَثَلَ «بَطْلُ أَثِينَا» بَيْنَ يَدَيْ أَبِيهِ، رَأَهُ جَالِسًا عَلَى عَرْشِهِ الْمَلِكِيِّ، وَالتَّاجَ عَلَى رَأْسِهِ يَكَادُ سَنَاهُ يَأْخُذُ بِالْأَبْصَارِ، وَصَوْلَجَانُ الْمُلْكِ فِي يَدِهِ، وَرَأَى لِحِيَّتَهُ الْبَيْضَاءَ تَزِينُ وَجْهَهُ، وَتَكْسُوهُ وَقَارًا وَجَلَالًا؛ فَتَمَلَّكَهُ الْفَرَحُ وَالْأَسَى (الْحُزْنُ) مَعًا، وَبَكَى مِنْ فَرَطِ السُّرُورِ بِرُؤْيَيْتِهِ.

وَإِنَّمَا حَزَنَ لِمَا رَأَهُ بَادِيًا عَلَى أَسَارِيرِ أَبِيهِ (خُطُوطِ جَبِينِهِ) مِنْ ضَعْفِ الشَّيْخُوخَةِ، وَفَرَحَ لِأَنَّهُ سَيَكُونُ لِأَبِيهِ خَيْرَ نَاصِرٍ وَمُعِينٍ عَلَى تَدْبِيرِ شُؤْنِ الْمُلْكِ.

وَهُمْ «بَطْلُ أَثِينَا» بِالْكَلامِ، فَانْعَقَدَ لِسَانُهُ مِنْ فَرَطِ الدَّهْشِ، وَاخْتَنَقَ صَوْتُهُ بِالدُّمُوعِ!

فَخَشِيَتْ «سَاحِرَةُ أَثِينَا» أَنْ يَفْتَضِحَ السَّرُّ، وَأَسْرَعَتْ إِلَى «بَطْلِ أَثِينَا» تَأْمُرُهُ أَنْ يَشْرَبَ الْكَأْسَ - تَلِيَّةً لِمَشِيَّةِ الْمَلِكِ - بَعْدَ أَنْ هَمَسَتْ فِي أُذُنِ الْمَلِكِ أَنَّ مَصْدَرَ ارْتِبَاكِ الْفَتَى وَسِرِّ خَبَالِهِ، إِنَّمَا نَشَأَ مِنْ تَفْكِيرِهِ فِي جَرِيمَتِهِ الشَّنْعَاءِ الَّتِي يَهُمُّ بِاقْتِرَافِهَا.

وَمَدَّ الْفَتَى يَدَهُ فَأَخَذَ الْكَأْسَ . وَمَا أَذْنَاهَا مِنْ فِيهِ حَتَّى ارْتَعَدَتْ
فَرَأَيْصُ الْمَلِكِ ، وَقَالَ لَهُ :

« حَذَارِ أَنْ تَشْرَبَ قَطْرَةً وَاحِدَةً مِنْ هَذِهِ الْكَأْسِ الْمَسْمُومَةِ ،
وَإِلَّا هَلَكْتَ لِسَاعَتِكَ ! » .

وَإِنَّمَا فَعَلَ الْمَلِكُ ذَلِكَ ؛ لِأَنَّهُ لَمَحَ مَقْبِضَ سَيْفِهِ الذَّهَبِيِّ مُعَلَّقًا
عَلَى مَنْكِبٍ وَلَدِهِ تَحْتَ رِدَائِهِ ؛ فَصَاحَ بِهِ مَدْعُورًا :
« أَنَّى لَكَ هَذَا السَّيْفُ ؟ » .

فَقَالَ لَهُ :

« لَقَدْ خَلَّفَ لِي أَبِي هَذَا السَّيْفَ وَهَاتَيْنِ النَّعْلَيْنِ فِيمَا أَخْبَرْتَنِي
أُمِّي » .

ثُمَّ قَصَّ عَلَيْهِ « بَطْلُ أَثِينَا » قِصَّتَهُ كُلَّهَا .

فَصَاحَ الْمَلِكُ فَرِحَانَ مَسْرُورًا :

« مَا أَسْعَدَنِي بِلُقْيَاكَ يَا وَلَدَاهُ ! » .

ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيْهِ يُعَانِقُهُ وَيُقَبِّلُهُ ، وَيَحْمَدُ اللَّهَ عَلَى مَا يَسَّرَ (هَيَّأَ) لَهُ

مِنْ أَسْبَابِ السَّعَادَةِ وَالْهَنَاءِ .

١٢ - فِرَارُ السَّاحِرَةِ

وَلَمَّا رَأَتْ «سَاحِرَةً أَثِينًا» افْتِضَاحَ السَّرِّ، وَإِخْفَاقَ الْمُؤَامَرَةِ،
أَسْرَعَتْ إِلَى كُنُوزِ الْقَصْرِ، تَنْتَهَبُ مِنْهَا كُلَّ مَا وَصَلَتْ إِلَيْهِ يَدُهَا
مِنْ حُلَى وَنَفَائِسَ حَتَّى مَلَأَتْ مَرْكَبَتَهَا الْمَسْحُورَةَ، وَطَارَتْ بِهَا
الثَّعَابِينُ الْمُجَنَّحَةُ فِي أَجْوَاзِ الْفَضَاءِ. وَظَلَّتْ تَقْدِفُ الْجَمَاهِيرَ
بِتِلْكَ الْأَحْجَارِ الْكَرِيمَةِ، وَهِيَ مُخَنَّقَةٌ (شَدِيدَةُ الْغَضَبِ) تَكَادُ
تَمَيِّزُ (تَنْشُقُ) مِنَ الْغَيْظِ، حَتَّى غَابَتْ عَنِ الْأَنْظَارِ.

وَلَا تَسَلُ عَنْ بَهْجَةِ الْأَهْلِينَ حِينَ عَرَفُوا آخِرَةَ تِلْكَ الظَّالِمَةِ،
وَتَيَقَّنُوا أَنَّهُمْ قَدِ ارْتَا حُوا مِنْ دَسَائِسِهَا وَأَثَامِهَا.

وَجَمَعَ الْأَهْلُونَ كُلَّ مَا قَدَفْتَهُمْ بِهِ مِنَ الْأَحْجَارِ الْكَرِيمَةِ، وَذَهَبُوا
بِهِ إِلَى مَلِكِهِمْ؛ فَلَمْ يَقْبَلْ مِنْهُمْ شَيْئًا مِمَّا حَاوَلُوا رَدَّهُ، وَقَالَ لَهُمْ:

«لَقَدْ وَهَبْتُ لَكُمْ هَذِهِ النَّفَائِسَ؛ شُكْرًا لِلَّهِ عَلَى مَا يَسَّرَهُ لِي مِنْ

السَّعَادَةِ بِقُرْبِ وَلَدِي الْحَبِيبِ».

وَعَاشَ الْمَلِكُ وَوَلَدُهُ وَشَعْبُهُ رَدْحًا (مُدَّةً طَوِيلَةً) مِنَ الزَّمَنِ

فِي يُسْرِ وَهَنَاءٍ وَصَفَاءٍ، دُونَ أَنْ يَفْطَنُوا إِلَى مَا يَخْبُوهُ لَهُمُ الْقَدَرُ

مِنْ مَصَائِبَ وَأَحْدَاثٍ.



الفصل الثاني

١ - يوم الهول

لَمْ يَدِرْ «بَطْلُ أَثِينَا» أَنَّ الزَّمانَ غادِرٌ قَلْبٌ (لا يَبْقَى عَلَى حَالٍ وَاحِدَةٍ)، وَأَنَّ السَّعَادَةَ لا تَدُومُ، وَأَنَّ الكَدَرَ يَعْقُبُ الصَّفْوَ، كَمَا يَعْقُبُ الظُّلَامُ الضِّيَاءَ، وَأَنَّ كُلَّ مَلْمُومٍ إِلَى شَتَاتٍ (كُلَّ جَمْعٍ إِلَى تَفْرِقٍ).

وَذَا صَبَاحٍ اسْتَيْقَظَ «بَطْلُ أَثِينَا» مِنْ نَوْمِهِ - وَهُوَ غافلٌ عَنْ أَحداثِ الزَّمانِ، وَمَصائبِهِ المَخْبُوءَةِ لَهُ خَلْفَ أَسْتارِ الغَيْبِ - فَرَأَى المَدِينَةَ فِي هَرَجٍ وَمَرَجٍ، وَسَمِعَ عَوِيلَ الشَّاكِينِ، وَنُواحِ الباكينِ، وَوَلَوَلَةَ المُفْرَِّعِينَ، وَأَناتِ المَنكُوبِينَ. فَاسْتَوَلَى عَلَيْهِ العَجَبُ، وَتَعَاظَمَهُ الدَّهْشُ، وَكَادَ لا يُصَدِّقُ عَيْنِيهِ فِيمَا تَرىانِ، وَأُذُنِيهِ فِيمَا تَسْمَعانِ.

فَذَهَبَ مُسْرِعًا إِلَى أَبِيهِ المَلِكِ؛ يَسْتَفْسِرُهُ جَلِيَّةَ الخَبَرِ؛ فَأَجابَهُ أَبُوهُ مَحزُونًا وَاجْمًا:

«لَقَدْ حَلَّ بِنَا الْيَوْمَ الْمَشْئُومُ الَّذِي تَرْتَدِي فِيهِ مَدِينَتُنَا ثِيَابَ
الْحِدَادِ».

فَقَالَ لَهُ «بَطْلُ أَثِينَا»:

«وَأَيُّ يَوْمٍ هَذَا يَا أَبْتَاهُ؟ وَلِمَاذَا خَصَصْتُمُوهُ بِالسَّوَادِ؟».

فَقَالَ «مَلِكُ أَثِينَا»:

«هَذَا هُوَ الْيَوْمُ الْأَسْوَدُ: يَوْمُ الْهَوْلِ الَّذِي نَجْمَعُ فِيهِ الضَّحَايَا

- مِنْ خَيْرَةِ شُبَّانِنَا - لِنَقْدِمَهُمْ إِلَى «عَجَلٍ مِينُو» زُلْفَى لَهُ وَقُرْبَانًا».

٢ - «عَجَلُ مِينُو»

فَصَاحَ «بَطْلُ أَثِينَا» مَذْهُوشًا:

«وَمَا «عَجَلُ مِينُو» هَذَا الَّذِي تَذْكُرُهُ يَا أَبْتَاهُ؟ وَلِمَاذَا تُقَدِّمُونَ لَهُ

الضَّحَايَا وَالْقَرَابِينَ؟ وَأَيُّ نَوْعٍ مِنَ الْغِيلَانِ ذَلِكَ الْوَحْشُ الَّذِي

يَلْتَهُمُ النُّفُوسَ الطَّاهِرَةَ الْبَرِيئَةَ؟ وَمَا بَالُنَا نَسْتَسْلِمُ لِشِرَاسَتِهِ، وَنَخْضَعُ

لِجَبْرُوتِهِ؟! إِنَّ الْحَيَاةَ لَتَهُونَ - يَا أَبْتَاهُ - فِي سَبِيلِ الْقَضَاءِ عَلَى أَمْثَالِ

هَذِهِ الْغِيلَانِ الْفَتَّاكَةِ، وَتَخْلِيصِ بَنِي الْإِنْسَانِ مِنْ شَرِّهَا وَأَذَاهَا!».

فَهَزَّ «مَلِكُ أَثِينَا» رَأْسَهُ يَأْسًا، وَقَالَ لَوْلَدِهِ مُتَحِيرًا وَاجِمًا:

«إِنَّ «عَجَلَ مِينُو» - فِيمَا أَعْلَمَ - غُولٌ هَذَا الْعَصْرِ، وَمَصْدَرٌ إِزْعَاجِنَا،
 وَمَثَارُ آلَامِنَا وَأَحْزَانِنَا. وَهُوَ يَعِيشُ فِي جَزِيرَةِ «كِرِيَتَ»، وَيَبْدُو
 - لِنَاظِرِهِ - كَأَنَّهُ إِنْسَانٌ وَثُورٌ فِي وَقْتٍ مَعًا. فَإِنَّ هَذِهِ الْغُولَ الشَّرِسَةَ،
 نِصْفُهَا الْأَسْفَلُ نِصْفُ إِنْسَانٍ، وَنِصْفُهَا الْأَعْلَى نِصْفُ ثُورٍ!
 وَقَدْ بَنَى مَلِكُ تِلْكَ الْجَزِيرَةِ - أَعْنِي جَزِيرَةَ «كِرِيَتَ» - لِهَذِهِ
 الْغُولِ قَصْرًا فَاخِرًا، وَلَمْ يَأَلْ جُهْدًا فِي إِعْزَازِهَا، وَتَوْفِيرِ أَسْبَابِ
 رَاحَتِهَا وَرَفَاهِيَّتِهَا، وَتَقْدِيمِ لِدَائِدِ الْأَطْعَمَةِ لَهَا».

٣ - ضَحَايَا «عَجَلَ مِينُو»

فَقَالَ «بَطْلُ أَثِينَا» لِأَبِيهِ مُتَعَجِّبًا:
 «وَمَا ذَنْبُ هَذِهِ الضَّحِيَّاتِ الَّتِي يُقَدِّمُونَهَا لِهَذَا الْوَحْشِ
 السَّفَاحِ؟».

فَأَجَابَهُ «مَلِكُ أَثِينَا» مَحْزُونًا:
 «لَقَدْ نَشِبَتِ الْحَرْبُ - مُنْذُ سَنَوَاتٍ ثَلَاثٍ - بَيْنَ «أَثِينَا» وَجَزِيرَةِ
 «كِرِيَتَ»؛ فَانْتَصَرَ عَلَيْنَا أَعْدَاؤُنَا وَهَزَمُونَا شَرَّ هَزِيمَةٍ؛ فَلَمْ نَرُبْدًا
 مِنْ مُصَالِحَتِهِمْ، وَالْإِذْعَانِ لِمَا أَمْلَوْهُ عَلَيْنَا مِنَ الشَّرَائِطِ الْجَائِرَةِ».

وَكَانَ أَشْنَعَ مَا فَرَضُوهُ عَلَيْنَا - حِينِيذٍ - أَنْ نُقَدِّمَ لـ «عَجَلٍ مِينُو»
- كُلَّ عَامٍ - سَبْعَةَ فِتْيَانٍ وَسَبْعَ فِتْيَاتٍ فِي مُقْتَبَلِ الشَّبَابِ وَنِضَارَةِ
الْعُمُرِ؛ لِيَأْكُلَهُمْ هَانئًا مَسْرُورًا!..

فَقَالَ لَهُ «بَطْلُ أَثِينَا»:

«وَأَيْنَ يَعْيشُ هَذَا الْوَحْشُ يَا أَبَتَاهُ؟».

فَأَجَابَهُ «مَلِكُ أَثِينَا»:

«إِنَّهُ يَعْيشُ فِي قَصْرِ فَاخِرٍ، لَا مَثِيلَ لَهُ فِي الرَّوْعَةِ وَالْفَخَامَةِ. وَقَدْ
أَعَدَّهُ مَلِكُ «كِرِيَتَ» لِهَذِهِ الْغُولِ؛ تَوْفِيرًا لِهِنَاءِ تَهَا، وَتَقَرُّبًا إِلَيْهَا.
وَقَدْ حَلَّ - فِي هَذَا الْيَوْمِ - مَوْسِمُ «عَجَلٍ مِينُو»؛ فَجَمَعْنَا لَهُ
أَرْبَعَ عَشْرَةَ فَرِيَسَةً مِنْ خَيْرَةِ شُبَّانِنَا وَشَوَابِنَا؛ فَانزَعَجَ الْأَهْلُونَ،
وَلَبَسُوا - مِنْ أَجْلِهِمْ - ثِيَابَ الْحِدَادِ».

٤ - حِوَارُ الْوَالِدِ وَوَلَدِهِ

فَصَاحَ «بَطْلُ أَثِينَا» هَائِجًا مُتَحَمِّسًا:

«مَا أَحَلَّى التَّضْحِيَّةَ! وَمَا أَجْدَرَنِي بِهَا فِي هَذَا الْمَقَامِ يَا أَبَتَاهُ!
فَخَبِّرْ أَهْلَ «أَثِينَا» - عَلَى بَكْرَةِ أَبِيهِمْ - أَنَّكَ لَنْ تَخْتَارَ مِنْ شَبَابِهِمْ

إِلَّا سِتَّةَ فَيَّانٍ؛ لِأَنِّي اعْتَزَمْتُ أَنْ أَكُونَ سَابِعَ الصَّحَابِيَا الَّذِينَ
تَقَدَّمُوهُمْ مِنْ شُبَّانِ أَثِينَا.

فَجَزَعَ «مَلِكُ أَثِينَا» مِمَّا سَمِعَ، وَذَرَفَ دَمْعَهُ (أَسْأَلُهُ) حُزْنًا عَلَى
وَلَدِهِ الْحَبِيبِ إِلَى نَفْسِهِ. وَحَاوَلَ - جَهْدَ حُبِّهِ لَهُ وَخَشْيَتِهِ عَلَيْهِ -
أَنْ يَثْبِيَهُ عَنْ عَزْمِهِ؛ فَلَمْ يُفْلِحْ!
وَقَالَ لَهُ فِيمَا قَالَ:

«لَقَدْ كَبُرَتْ سِنِّي، وَكَادَتْ شَيْخُوخَتِي تُسَلِّمُنِي إِلَى الْقَبْرِ، وَلَمْ
يَعُدْ لِي سَلْوَةٌ فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ سِوَاكَ».

وَلَكِنَّ «بَطْلَ أَثِينَا» أَصَمَّ أُذُنَيْهِ، وَأَنْصَتَ (اسْتَمَعَ) إِلَى نِدَاءِ
ضَمِيرِهِ، وَجَعَلَ وَاجِبَهُ نُصْبَ عَيْنَيْهِ، وَحَفَلَ أُذُنَيْهِ، وَآلَى عَلَى
نَفْسِهِ لِيَتَّقِمَنَّ، وَلِيَتَّصِفَنَّ لِأَبْنَاءِ وَطْنِهِ مِنْ «عَجَلِ مِينُو»، أَوْ
يُعَرِّضَ نَفْسَهُ لِلْبَوَارِ وَالتَّلَفِ.

وَمَا زَالَ بِأَبِيهِ يَسْتَعْطِفُهُ وَيَتَرَضَّاهُ وَيَضْرَعُ لَهُ، حَتَّى أَذِنَ لَهُ فِي
السَّفَرِ، وَدَعَا لَهُ بِالنَّجَاحِ فِي سَعْيِهِ الشَّاقِّ الْخَطِيرِ.

٥ - سَاعَةُ الْوَدَاعِ

وَلَمَّا طَلَعَ الْفَجْرُ، رَكِبَ «بَطْلُ أَثِينَا» - وَرِفَاقُهُ مِنَ الصَّحَابِيَاتِ -

مَرْكَبًا حَرْبِيًّا كَبِيرًا بَيْنَ وَلَوَلَةِ الْبَاكِينَ، وَنُوحِ الْيَائِسِينَ، وَعَوِيلِ
 الْمَحْزُونِينَ. وَانْحَنَى «مَلِكُ أَثِينَا» - الشَّيْخُ الْفَانِي - عَلَى وَلَدِهِ
 يُعَانِقُهُ وَيُقَبِّلُهُ، وَعَيْنَاهُ غَاصَّتَانِ بِالْدُّمُوعِ، ثُمَّ قَالَ لَهُ وَهُوَ يُوَدِّعُهُ:
 «لَقَدْ جَعَلْنَا أَشْرِعَةَ السَّفِينَةِ سُودًا - كَمَا تَرَى - لِأَنَّكَ ذَاهِبٌ إِلَى
 غَايَةِ مَخُوفَةٍ. فَإِذَا قَدَّرَ لَكَ الْحِظُّ السَّعِيدُ أَنْ تَفُوزَ عَلَى خَصْمِكَ
 الْعَنِيدِ؛ فَابْدُلْ هَذِهِ الْأَشْرِعَةَ السُّودَ بِأُخْرَى بِيضٍ. وَانْشُرْهَا عَلَى
 جَنَابِ السَّفِينَةِ؛ لِنَعْلَمَ - مَتَى رَأَيْنَاهَا - أَنَّكَ عَائِدٌ إِلَيْنَا عَوْدَةً
 الظَّافِرِ الْمُتَّصِرِ، وَنَحْتَفِي بِكَ احْتِفَاءً لَمْ تَسْمَعْ «أَثِينَا» بِمِثْلِهِ فِي
 كُلِّ عَصُورِهَا».

فَوَعَدَ أَبَاهُ بِتَحْقِيقِ رَغْبَتِهِ، وَوَدَّعَهُ مُتَأَلِّمًا.
 ثُمَّ أَقْلَعُوا سَفِينَتَهُمْ نَاشِرَةً فِي الْفَضَاءِ أَشْرِعَتَهَا السُّودَ.

٦ - الْعَمَلِاقُ النُّحَاسِيُّ

وَسَارَتْ بِهِمُ السَّفِينَةُ فِي رِيحٍ طَيِّبَةٍ لَيِّتَةٍ، حَتَّى قَارَبُوا جَزِيرَةَ
 «كِرَيْتَ»؛ فَرَأَى «بَطْلُ أَثِينَا» شَبَحَ آدَمِيٍّ هَائِلِ الْجِسْمِ فِي مِثْلِ طُولِ
 النَّخْلَةِ السَّامِقَةِ (الْعَالِيَةِ)، وَهُوَ يَسِيرُ بِخُطُواتٍ وَاسِعَةٍ سَرِيعَةٍ عَلَى



شاطِئِ الْجَزِيرَةِ، وَيَجْتَازُ مَا بَيْنَ كُلِّ هَضْبَتَيْنِ أَوْ رَأْسَيْنِ بِخُطْوَةٍ
وَاحِدَةٍ، وَتَتَكَسَّرُ الْأَمْوَاجُ النَّائِرَةُ الْهَائِجَةُ تَحْتَ قَدَمَيْهِ. وَقَدْ لَمَعَتْ
مَلَامِحُهُ - حِينَ أَنْعَكَسَتْ عَلَى جِسْمِهِ أَشَعَّةُ الشَّمْسِ - وَلَا حَ جِسْمُهُ
لِرَائِيهِ كَأَنَّهُ قِطْعَةٌ مِنَ النُّحَاسِ اللَّامِعِ الْمُتَلَقِّ، وَقَدْ حَمَلَ عَلَى كَتِفَيْهِ
هِرَاوَةً (عَصًا ضَخْمَةً) نُحَاسِيَّةَ اللَّوْنِ.

فَدَهَشَ «بَطْلُ أَثِينَا» مِنْ رُؤْيَا هَذَا الشَّبَحِ الرَّاعِبِ (الْمُخِيفِ)،
وَسَأَلَ رَبَّانَ السَّفِينَةِ عَنْ ذَلِكَ الْعِمْلَاقِ. فَأَجَابَهُ الرَّبَّانُ:
«هَذَا هُوَ الْعِمْلَاقُ النُّحَاسِيُّ الْهَائِلُ الَّذِي يَطُوفُ بِالْجَزِيرَةِ
ثَلَاثَ مَرَّاتٍ - كُلَّ يَوْمٍ - ثُمَّ يَقِفُ عَلَى هَذَا الْمَضِيقِ، حَيْثُ تَمُرُّ
كُلُّ بَاخِرَةٍ تَحْتَ قَدَمَيْهِ».

وَبَعْدَ قَلِيلٍ مَرَّتِ السَّفِينَةُ تَحْتَ قَدَمَيْ الْعِمْلَاقِ النُّحَاسِيِّ،
وَهُوَ مُمَسِكٌ هِرَاوَتَهُ بِيَدَيْهِ، يُلَوِّحُ بِهَا فِي الْفَضَاءِ، فَيُخَيِّلُ لِرَاكِبِيهَا
أَنَّهُ سَيَحْطِمُهَا بِهَا - فِي لَحْظَةٍ وَاحِدَةٍ - وَيَسْحَقُ مَنْ فِيهَا سَحَقًا.
وَقَدْ صَاحَ الْعِمْلَاقُ - حِينَ دَانَتْهُ (اقْتَرَبَتْ مِنْهُ) السَّفِينَةُ -
مُتَوَعِّدًا بِصَوْتٍ مِثْلِ جَلْجَلَةِ الرُّعُودِ الْقَاصِفَةِ:
«مَنْ أَيُّ الْبِلَادِ قَدِمْتُمْ أَيُّهَا الْغُرَبَاءُ؟»
فَأَجَابَهُ الرَّبَّانُ مُتَوَدِّدًا:

«مِنْ «أَثِينَا» قَدِمْنَا».

فَصَاحَ الْعِمْلَاقُ مُدَوِّيًا بِصَوْتٍ كَالرَّعْدِ، وَهُوَ يَلُوحُ بِعَصَاهُ
(يَرْفَعُهَا وَيَهْزُهَا)؛ لِعَيْظِهِ عَلَى أَهْلِ «أَثِينَا» أَعْدَاءِ جَزِيرَةِ
«كِرِيْتِ»:

«وَلَأَيِّ غَرَضٍ جِئْتُمْ أَرْضَنَا؟».

فَأَجَابَهُ الرَّبَّانُ:

«لَقَدْ أَحْضَرْنَا الضَّحِيَّاتِ الْمَفْرُوضَةَ عَلَيْنَا! لِـ«عِجْلِ
مِينُو»!».

فَقَالَ الْعِمْلَاقُ:

«ادْخُلُوا الْمِينَاءَ - إِذَنْ - وَسِيرُوا فِي طَرِيقِكُمْ آمِنِينَ».

٧ - فِي حَضْرَةِ الْمَلِكِ

وَلَمَّا اسْتَقَرَّتِ السَّفِينَةُ عَلَى شَاطِئِ الْجَزِيرَةِ، أَقْبَلَ الْجُنْدُ عَلَيْهَا،
وَأَحَاطُوا بِالْأَسْرَى، وَسَارُوا بِهِمْ حَتَّى مَثَلُوا بَيْنَ يَدَيْ الْمَلِكِ.
فَوَقَفُوا - أَمَامَهُ - يَرْتَجِفُونَ فَرَعًا وَرُعْبًا، وَقَدْ اصْفَرَّتْ وُجُوهُهُمْ،
وَأَنْتَضَمَتْهُمْ الرَّعْدَةُ، مَا عَدَا «بَطْلَ أَثِينَا»؛ فَقَدْ بَقِيَ رَابِطَ الْجَاشِ

(ثَابِتَ الْقَلْبِ)، عَالِي الرَّأْسِ، وَنَظَرَ إِلَى مَلِكِ الْجَزِيرَةِ مُسْتَهِينًا
بِكُلِّ مَا هُوَ مُقْبِلٌ عَلَيْهِ مِنْ أخطَارٍ وَمَهَالِكٍ!

فَدَهَشَ الْمَلِكُ مِنْ جُرْأَةِ الْفَتَى، وَسَأَلَهُ بِصَوْتٍ أَجَشٍّ:
«كَيْفَ لَا تَبْدُو عَلَيْكَ أَمَارَاتُ الْجَزَعِ أَيُّهَا الْفَتَى؟ أَلَا تَعْلَمُ:
أَيُّ خَطَرٍ يَنْتَظِرُكَ غَدًا؟»

أَلَمْ تَسْمَعْ بِـ «عِجْلِ مِينُو» قَبْلَ هَذَا الْيَوْمِ؟».
فَقَالَ «بَطْلُ أَثِينَا»:

«لَقَدْ وَهَبْتُ حَيَاتِي فِدَاءً لِأَنْبَلِ غَايَةِ، وَهِيَ الْإِنْتِصَافُ
(الْإِنْتِصَارُ) لِلْمَظْلُومِينَ. وَمَا أَسْعَدَنِي بِهَذِهِ التَّفْدِيَةِ (التَّضْحِيَةِ)
فِي سَبِيلِ الْوَاجِبِ.

أَمَا أَنْتَ، فَقَدْ وَقَفْتَ حَيَاتَكَ الْأَثِيمَةَ عَلَى الْأَذَى وَالْجَوْرِ
(الظُّلْمِ)، وَكُنْتَ - بِفِطَاظَتِكَ وَقَسْوَتِكَ - أَشَدَّ إِجْرَامًا مِنْ عِجْلِ
مِينُو!».

فَاهْتَجَعَ الْمَلِكُ مِنْ جُرْأَةِ الْفَتَى، وَصَاحَ بِحُرَّاسِهِ مُتَوَعِّدًا «بَطْلُ
أَثِينَا»:

«لَتَقْدَمَنَّ هَذَا الْوَقْحَ إِلَى «عِجْلِ مِينُو» غَدًا قَبْلَ رِفَاقِهِ، وَلِيَكُونَ
أَوَّلَ ضَحِيَّةٍ يَفْتَرِسُهَا بِلَا رَحْمَةٍ!».

٨ - «حَسَنَاءُ الْجَزِيرَةِ»

وكانت «حَسَنَاءُ الْجَزِيرَةِ» - وهي ابنة ملك «كِرِيَت» - حاضرةً هذا الحِوَارِ. فامتَلأتْ نَفْسُهَا إعْجابًا بِذَلِكَ الفَارِسِ الجَرِيءِ. وكانت رَحِيمَةَ القَلْبِ، تَحْنُو عَلَى المَظْلُومِينَ، وتَعْطِفُ عَلَى المَنكُوبِينَ؛ فَارْتَمَتْ عَلَى قَدَمِي أَبِيهَا مُتَشَفِّعَةً بِهِ أَلَّا يُهْلِكَ هَؤُلَاءِ المَسَاكِينِ؛ فَلَمْ يُلْقِ إِلَى تَضَرُّعِهَا أُذُنًا وَاَعِيَةً، بَلِ انْتَهَرَهَا، وَسَفَّهَ رَأْيَهَا، وَأَبَى إِلَّا التَّمَادِي فِي قَسْوَتِهِ وَعِنَادِهِ.

وَصَبَرَتْ «حَسَنَاءُ الْجَزِيرَةِ» إِلَى مُتَّصِفِ اللَّيْلِ، فَذَهَبَتْ إِلَى سِجْنِ الأَسْرَى، وَفَتَحَتْ بَابَهُ خُلْسَةً؛ فَرَأَتْ «بَطْلَ أَثِينَا» سَاهِرًا يَقْظَانَ. فَقَالَتْ لَهُ:

«لَقَدْ جِئْتُ لِأَنْقُذَكَ مِنَ الْهَلَاكِ؛ فَانْجُ بِنَفْسِكَ، وَعُدْ سَالِمًا إِلَى وَطَنِكَ».

فَقَالَ لَهَا مُتَحَمِّسًا:

«لَقَدْ آلَيْتُ عَلَى نَفْسِي أَنْ أَقْتَلَ «عَجَلَ مِينُو»، وَأَنْقُذَ رِفاقي مِنْ فَتْكِهِ، أَوْ أَمُوتَ دُونَ هَذِهِ الغَايَةِ».

فَقَالَتْ لَهُ مُعْجَبَةً بِشِجَاعَتِهِ:

«مَادُمْتَ مُصِرًّا عَلَى مُنَاجَزَةِ هَذَا الْعَدُوِّ الرَّاعِبِ، فَخُذْ
حُسَامَكَ الَّذِي انْتَزَعَهُ مِنْكَ حُرَّاسُكَ، وَهَلِّمْ لِأُرْشِدِكَ إِلَى قَصْرِ
ذَلِكَ الْوَحْشِ دَاعِيَةً لَكَ بِالنَّضْرِ وَالتَّوْفِيقِ».

٩ - «قَصْرُ التِّيهِ»

وما زالت سائرةً معه حتى بلغا «قَصْرَ التِّيهِ». ففتحت له
الباب، وقالت له:

«إِنَّ هَذَا الْقَصْرَ الْعَجِيبَ هُوَ «قَصْرُ التِّيهِ» الَّذِي عُرِفَتْ أَنْبَاؤُهُ،
وَدَاعَ صَيْتُهُ فِي الْآفَاقِ. وَإِنَّمَا أُطْلِقَ عَلَيْهِ ذَلِكَ الْاسْمُ؛ لِأَنَّ مَنْ
دَخَلَهُ لَا يَسِيرُ فِيهِ بِضَعِ خُطَوَاتٍ حَتَّى يَتِيَهُ فِي أَرْجَائِهِ الْحَلْزُونِيَّةِ،
وَيَضِلَّ فِي أَثْنَاءِ شِعَابِهِ الْكَثِيرَةِ الْمُشْتَبِهَةِ، وَلَا يَزَالُ ضَالًّا تَائِهًا
مَدَى حَيَاتِهِ».

وَالرَّأْيُ عِنْدِي أَنْ تُمَسِكَ بِطَرْفِ هَذَا الْخَيْطِ الْحَرِيرِيِّ، حَتَّى
تَأْمَنَ الضَّلَالَ - إِذَا عُدْتَ مُنْتَصِرًا عَلَى عَدُوِّكَ الْوَحْشِ السَّفَاحِ -
فِي يَدِي طَرْفَ الْخَيْطِ الْآخَرِ».



فَشَكَرَ لَهَا «بَطْلُ أَثِينَا» مُعَاوَنَتَهَا إِيَّاهُ، وَدَخَلَ «قَصْرَ التِّيهِ»
وَفِي يَمْنَاهُ حُسَامُهُ، وَفِي يُسْرَاهُ الْخَيْطُ الْحَرِيرِيُّ. وَمَا سَارَ بَضْعَ
خُطَوَاتٍ، حَتَّى اشْتَبَهَتْ عَلَيْهِ طُرُقَاتُ الْقَصْرِ؛ فَلَمْ يَعْرِفْ أَيَّ
طَرِيقٍ يَسْلُكُ!

وَإِنَّهُ لَفِي ضَلَالِهِ وَحَيْرَتِهِ، إِذْ سَمِعَ خَوَارًا عَالِيًا يُدَوِّي مُجَلْجَلًا
كَالرَّعْدِ الْقَاصِفِ؛ فَأَذْرَكَ أَنَّ «عَجَلَ مِينُو» عَلَى كَثَبٍ (قَرِيبٌ)
مِنْهُ. فَسَارَ فِي مُنْعَطِفَاتِ «قَصْرِ التِّيهِ» صَوْبَ الصَّوْتِ، وَهُوَ
يَتَوَقَّعُ - بَيْنَ لَحْظَةٍ وَأُخْرَى - أَنْ يَرَاهُ.

١٠ - الْمَعْرَكَةُ الْحَاسِمَةُ

وَسَارَ «بَطْلُ أَثِينَا» فِي طَرِيقِهِ الْمُتَعَرِّجِ - زَاحِفًا مَرَّةً تَحْتَ جِسْرِ
مُنْخَفِضٍ، وَهَابِطًا بَضْعَ دَرَكَاتٍ مِنْ سُلْمٍ فِي مَمَرٍ مُلْتَوٍ مُنْعَطِفٍ،
وَصَاعِدًا دَرَجاتٍ أُخْرَى، وَمَارًّا خِلَالَ فَتْحَةِ بَابِ ضَيْقٍ، وَسَامِعًا
فَرْقَعَةً وَجَلْبَةً عَالِيَتَيْنِ؛ حَتَّى خِيَلَ إِلَيْهِ أَنَّ الْجُدْرَانَ تَدُورُ بِهِ، وَكَادَ
الدُّوَارُ يَعْتَرِيهِ مِنْ فَرْطِ الْحَيْرَةِ وَالذَّهْشِ.

وَكَانَ يَتَوَقَّعُ - بَيْنَ لَحْظَةٍ وَأُخْرَى - أَنْ يُفَاجِئَهُ «عِجْلُ مِينُو» فِي
إِحْدَى الْمُنْعَطِفَاتِ. وَقَدْ صَدَقَ ظَنُّهُ، وَلَمْ يَكْذِبْهُ حُسْبَانُهُ؛ فَقَدْ
بَاغَتْهُ «عِجْلُ مِينُو» بَعْدَ لِحَظَاتٍ بَسِيرَةٍ.

وَمَا إِنْ رَأَهُ الْعِجْلُ، حَتَّى هَاجَ أَشَدَّ هَيَاجٍ، وَصَوَّبَ قَرْنَيْهِ
لِيَنْطَحَ خَصْمَهُ - وَقَدْ اسْتَوْلَى عَلَيْهِ مَا يُشْبِهُ الْجُنُونَ - وَنَشِبَتْ
بَيْنَهُمَا مَعْرَكَةٌ حَاسِمَةٌ. وَلَوْ أَنَّ قَرْنَ الْعِجْلِ أَصَابَ جِسْمَ «بَطْلٍ
أَثِينًا» لَمَزَّقَهُ أَشْلَاءً (قِطْعًا).

وَلَكِنَّ «بَطْلَ أَثِينًا» كَانَ يَقِظًا، لَا يَعْرِفُ الْجُبْنَ إِلَى قَلْبِهِ سَبِيلًا؛
فَانْحَرَفَ عَنْ طَرِيقِ الْعِجْلِ - بِرِشَاقَةٍ نَادِرَةٍ - فَاصْطَدَمَ قَرْنُهُ
بِالْجِدَارِ، فَانْكَسَرَ الْقَرْنُ!

وَاشْتَدَّتْ ثَوْرَةُ الْعِجْلِ وَحَنْقُهُ (غَيْظُهُ) عَلَى خَصْمِهِ؛ فَتَرَاجَعَ
خُطُواتٍ، مُتَحَفِّزًا (مُتَهَيِّئًا) لِلْفَتْكِ بِهِ. وَوَقَفَ الْخَصْمَانِ
الْبَاسِلَانِ مُتَقَابِلَيْنِ، وَجْهًا لَوَجْهِهِ، وَسَيْفًا لِقَرْنِهِ. ثُمَّ قَفَزَ «عِجْلُ
مِينُو» قَفْزَةً جَبَّارًا؛ لِيَطْعَنَ خَصْمَهُ بِقَرْنِهِ الْأَيْسَرِ، وَفَتَحَ فَاهُ لِيَلْعَعَهُ؛
فَكَانَتْ فَتْحَةً فِيهِ بِمِقْدَارِ مَا بَيْنَ أُذُنَيْهِ!

وَلَكِنَّ «بَطْلَ أَثِينًا» خَيَّبَ ظُنُونِ الْعِجْلِ، وَلَمْ يُمَكِّنْهُ مِنْ
إِذْرَاكِ بُغْيَتِهِ؛ فَقَفَزَ فِي الْهَوَاءِ قَفْزَةً هَائِلَةً ثُمَّ أَهْوَى بِسَيْفِهِ عَلَى



عُنِقِ خَصْمِهِ؛ فَاَنْفَصَلَ الرَّأْسُ عَنِ الْجَسَدِ وَهَوَى «عِجْلٌ مِينُو»
صَرِيحًا إِلَى الْأَرْضِ، يَتَشَحَّطُ بِدَمِهِ.
وَهَكَذَا خَلَّصَ النَّاسَ مِنْ سُرُورِ ذَلِكَ الْوَحْشِ وَأَثَامِهِ، وَأَرَا حَهُمْ
مِنْ قَسْوَتِهِ وَوَحْشِيَّتِهِ، وَأَدَّى وَاجِبَهُ لِدَوْلَانِهِ وَلِلْإِنْسَانِيَّةِ كُلِّهَا بِمَا
أَسَدَاهُ (صَنْعَهُ) مِنْ عَمَلِ جَلِيلٍ، وَصَنِيْعٍ (مَعْرُوفٍ) نَبِيلٍ.



الفصل الثالث

١ - خلاص الأسرى

وَلَمَّا كُتِبَ النَّصْرُ لـ «بَطْلِ أَثِينَا»، فَكَّرَ فِي الْعُودَةِ. فَعَادَ فِي طَرِيقِهِ
- دُونَ عَنَاءٍ - مُسْتَرْشِدًا بِالْخَيْطِ الْحَرِيرِيِّ الَّذِي أَمْسَكَ بِهِ حَتَّى
بَلَغَ بَابَ «قَصْرِ التِّيهِ»؛ فَرَأَى «حَسَنَاءَ الْجَزِيرَةِ» تَنْتَظِرُهُ، وَهِيَ
عَلَى أَحْرَمٍ مِنَ الْجَمْرِ. فَلَمَّا رَأَتْهُ صَفَّقَتْ بِيَدَيْهَا طَرْبًا، وَهَنَّاتُهُ عَلَى
انْتِصَارِهِ الْبَاهِرِ الَّذِي فَاقَ كُلَّ انْتِصَارٍ، ثُمَّ قَالَتْ لَهُ:

«أَسْرِعْ بِالْعُودَةِ - مَعَ رِفَاقِكَ - إِلَى بَلَدِكَ قَبْلَ أَنْ يَطْلُعَ الْفَجْرُ؛
فَيَنْتَقِمَ أَبِي مِنْكَ أَشْنَعِ انْتِقَامٍ».

فَذَهَبَ «بَطْلُ أَثِينَا» مَعَ «حَسَنَاءِ الْجَزِيرَةِ»، وَأَيَّقِظَا الْأَسْرَى،
فَهَبُّوا مِنْ نَوْمِهِمْ وَهُمْ لَا يَكَادُونَ يُصَدِّقُونَ بِالنَّجَاةِ مِنَ الْهَلَاكِ.
وَلَمَّا بَلَغُوا السَّفِينَةَ، شَكَرَ «بَطْلُ أَثِينَا» لـ «حَسَنَاءِ الْجَزِيرَةِ»
مَا أَسَدَتْهُ إِلَيْهِ مِنْ مَعُونَةٍ وَفَضْلِ، وَتَوَسَّلَ إِلَيْهَا أَنْ تَعُودَ مَعَهُ إِلَى
بَلَدِهِ؛ حَتَّى تَنْجُوَ مِنْ سُخْطِ أَبِيهَا وَعِقَابِهِ؛ فَقَالَتْ لَهُ:

« لا سَبِيلَ إِلَى الْعُودَةِ مَعَكَ؛ فَإِنَّ فِي ذَلِكَ عُقُوقًا لِأَبِي، وَهُوَ شَيْخٌ
هَرِمٌ لَا يَجِدُ غَيْرِي فِي الْحَيَاةِ كُلِّهَا عَزَاءً وَسَلْوَى. وَسَيَغْضَبُ عَلَيَّ
أَوَّلَ الْأَمْرِ، ثُمَّ يَصْفَحُ عَنِّي بَعْدَ قَلِيلٍ؛ لِأَنَّي لَمْ أَقُمْ بِمَا أَسْتَحِقُّ
عَلَيْهِ اللَّوْمَ وَالتَّشْرِيبَ (التَّوْبِيخَ)، بَلِ اشْتَرَكْتُ فِي تَخْلِيصِ بَنِي
الْإِنْسَانِ مِنْ وَحْشِ فَاتِكِ سَفَاحٍ.»

فَشَكَرَ لَهَا «بَطْلُ أَثِينَا» كَرَمَهَا، وَإِخْلَاصَهَا لِلْحَقِّ وَالْوَاجِبِ،
ثُمَّ وَدَّعَهَا بَعْدَ أَنْ أَنْتَى عَلَيْهَا بِمَا هِيَ أَهْلُهُ مِنَ التَّنَاءِ.
ثُمَّ أَقْلَعُوا السَّفِينَةَ عَائِدِينَ إِلَى أَرْضِ الْوَطَنِ الْحَبِيبِ. وَمَا
زَالَتْ تَمْخُرُ عُبَابَ الْبَحْرِ، وَتَنْهَبُ الْمَاءَ نَهْبًا، حَتَّى اقْتَرَبَتْ مِنْ
أَرْضِ الْوَطَنِ.

وَلَا تَسَلْ عَنْ سُرُورِ «بَطْلِ أَثِينَا» وَرِفَاقِهِ حِينَ لَاحَتْ لَهُمْ
أَعْلَامُ بِلَادِهِمْ (جِبَالُهَا)، وَآيَقَنُوا أَنَّهُمْ مُلَاقُوا أَهْلِيهِمْ وَأَحْبَابِهِمْ
سَالِمِينَ آمِنِينَ.

٢ - الْأَشْرَعَةُ السُّودُ

أَيُّهَا الطَّنْفُلُ الْعَزِيزُ: كُنْتُ أَوْدُ أَنْ أَقِفَ عِنْدَ هَذَا الْحَدِّ مِنْ
قِصَّةِ «بَطْلِ أَثِينَا»، وَلَكِنَّ أَمَانَةَ النُّقْلِ تَحْتِمُ عَلَيَّ أَنْ أَفْضِيَ إِلَيْكَ

بالأسطورة كملاً (أخبرك بها كاملةً وإفياً) دون نقصٍ أو
تحريفٍ:

لقد كان من الطبيعي أن تنتهي الأسطورة نهايةً طبيعيةً، فالتقي
الوالدُ الحذبُ (العطوفُ) الرَّحيمُ بولده البارِّ الشفيقِ.

وقد كانت كلُّ المُقدّماتِ مؤدّيةً - بلا شكٍّ - إلى هذه النتيجة
السّارة. ولكن حدث ما لم يكن في الحسبان، وشاء القدرُ
المُتصرّفُ في العبادِ - ولا رادَّ لمشيئته - ألا يلتقي الوالدُ بولده.
أراك تعجبُ ممّا تقرُّأ، ولك الحقُّ في عجبك.

على أن مصدرَ النكباتِ نشأ عن خطأٍ تفه، كان غايةً في اليسرِ،
ولكن عواقبه كانت جسيمةً، غايةً في الخطورة.

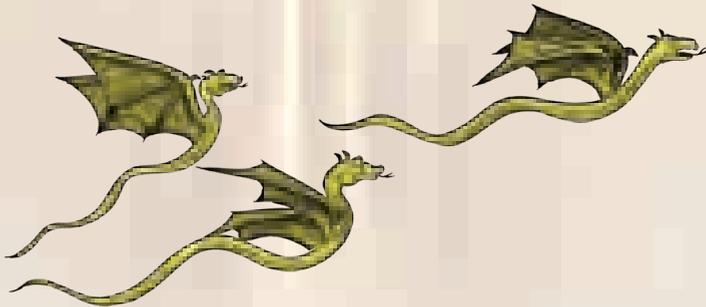
ألم أقلّ لك - في أثناء هذه الأسطورة - إن «ملك أثينا» قد أوصى
ولده أن يرفع الأشرعة السوداء، ويحل محلّها أشرعةً أخرى بيضا
إذا كتب له الفوزُ والنصرُ، ورزق السّلامةَ والإيابَ؟

فاعلم - علمت الخير، وألهمت الرشد، وسلّمت من كلّ
أذى وضرٍّ - أن «بطل أثينا» ورفاقه جميعاً لم يذكروا نصيحة
الملك، وأنستهم لذة الفوز والانتصار ما أوصاهم به «ملك

أثينا؛ فعادتِ السَّفِينَةُ - كَمَا خَرَجَتْ مِنَ المِيناءِ - وَهِيَ مُجَلَّلَةٌ
بِالأشْرَعَةِ السُّودِ.

وَكانَ «مَلِكُ أَثِينا» يَتَرَقَّبُ عَوْدَةَ السَّفِينَةِ - بِفارِغِ الصَّبْرِ - على
قِمَّةِ جَبَلِ شاهِقٍ، وَهُوَ شَدِيدُ الشُّوقِ إِلى لِقائِهِ وَلَدِهِ العَزيزِ، وَقَدْ
عَظُمَ قَلْقُهُ عَلَيْهِ.

فَلَمَّا دَنَّتِ السَّفِينَةُ مِنَ المِيناءِ، كانَ أَكْبَرُ هَمِّهِ أَنْ يَنْظُرَ إِلى
أشْرِعَتِها؛ لِيتَعَرَّفَ مَصيرَ وَلَدِهِ الشُّجاعِ. فَلَمَّا أَبْصَرَ الأَشْرِعَةَ
السُّودَ - كَمَا هِيَ - أَيَقنَ بِهَلاكِ «بَطْلِ أَثِينا»، وَعَرَفَ أَنَّ «عِجْلَ
مِينو» قَدْ صَرَعهُ كَمَا صَرَغَ كَثيرًا مِنَ الضَّحايَا مِنْ قَبْلُ. فزَاغَ
بَصْرُهُ (اضْطَرَبَتْ عَيْنُهُ)، وَغَشِيَ عَلَيْهِ (ذَهَلَ)، وَدارَ مُتَرَنِّحًا
(مُتَمائِلًا)؛ فَهَوَى - مِنْ فَرَطِ الحُزَنِ - مِنْ قِمَّةِ الجَبَلِ العالِيَةِ إِلى
البَحْرِ مُتَرَدِّيًا، وَابْتَلَعَتْهُ الأَمْواجُ الهائِجَةُ، قَبْلَ أَنْ يَمَلَأَ ناظِرِيهِ
مِنْ وَلَدِهِ الحَبيبِ.





خَاتِمَةُ الْقِصَّةِ

وَلَا تَسَلْ عَنْ حُزْنٍ «بَطْلٍ أَثِينًا» حِينَ بَلَغَ أَسْمَاعُهُ مَضْرَعُ وَالِدِهِ
الْحَدَبِ (الْعَطُوفِ) الرَّفِيقِ؛ فَقَدْ أَنْسَتْهُ هَذِهِ الْمُصِيبَةُ لَذَّةَ الْفَوْزِ
وَالْإِنْتِصَارِ عَلَى عَدُوِّهِ.

وَلَا تَسَلْ عَنْ حُزْنِ الْأَهْلِينَ لِمَضْرَعِ مَلِيكِهِمُ الْعَادِلِ الرَّحِيمِ،
وَفَرَحِهِمْ بِإِنْتِصَارِ وَلَدِهِ: «بَطْلٍ أَثِينًا» الَّذِي خَلَّصَ أَبْنَاءَهُمْ
وَبَنَاتِهِمْ مِنْ «عَجَلِ مِينُو».

وَهَكَذَا امْتَزَجَ الْحُزْنُ بِالْفَرَحِ، وَاخْتَلَطَتْ أَصْوَاتُ الْبُشْرَى
وَالسُّرُورِ بِرِنَاتِ الْحُزْنِ وَالْأَسَى (أَصْوَاتِ الْبَاكِينَ).

وَلَكِنَّ الْأَيَّامَ تُنْسِي الْمَصَائِبَ وَالْخُطُوبَ (الْأُمُورَ الْمَكْرُوهَةَ)،
كَمَا تُنْسِي الْمَسَرَّاتِ وَالْأَفْرَاحَ جَمِيعًا. فَإِنَّهُ لَمْ يَمْضِ زَمَنٌ قَلِيلٌ
حَتَّى هَدَّاتِ النُّفُوسُ، وَاسْتَتَبَّ الْأَمْرُ لـ «بَطْلٍ أَثِينًا»، وَأَخْضَرَ
أُمَّهُ إِلَى مَقَرِّ مُلْكِهِ وَمُلْكِ أَبِيهِ مِنْ قَبْلُ. وَظَلَّ يَعْمَلُ بِنَصِيحَتِهَا،
وَيَأْخُذُ بِرَأْيِهَا السَّدِيدِ، وَلَا يَعْصِي لَهَا أَمْرًا. فَأَصْبَحَ حَبِيبًا إِلَى
نَفْسِ كُلِّ فَرْدٍ مِنْ أَفْرَادِ الشَّعْبِ، وَصَارَ مَضْرِبَ الْأَمْثَالِ - بَيْنَ
مُلُوكِ عَصْرِهِ - فِي الرَّفْقِ بِالرَّعِيَّةِ، وَالْبِرِّ بِالنَّاسِ، وَإِقَامَةِ الْعَدْلِ،
وَتَوْخِي الْإِنْصَافِ.

مكتبة الكيلاني

مَجْمُوعَاتُهَا: تُسَايِرُ التَّلْمِيذَ فِي نَحْوِ مِائَةٍ وَخَمْسِينَ قِصَّةً ، رَائِعَةً الصُّورَ ، بَدِيعَةَ الإِخْرَاجِ ، مُتَدَرِّجَةً بِهِ مِنْ رِيَاضِ الأَطْفَالِ إِلَى خِتَامِ التَّعْلِيمِ الثَّانَوِيِّ . ثُمَّ تُسَلِّمُهُ إِلَى مَكْتَبَةِ الكِيلَانِيِّ لِلشَّبَابِ .

مَادَّتُهَا: تُقَوِّمُ الخُلُقَ ، وَتُرَبِّي الذِّهْنَ ، وَتُعَلِّمُ الأَدَبَ .

فُنُّهَا: يَشُوقُ القَارِئَ وَيُمْتِعُهُ ، وَيُحِبُّ الكِتَابَ إِلَيْهِ .

لُغَتُهَا: تُنَمِّي مَلَكَةَ التَّعْبِيرِ ، وَتَطْبَعُ اللِّسَانَ عَلَى فَصِيحِ البَيَانِ .

ثَوْرَةٌ رَشِيدَةٌ ، أَجْمَعَ عَلَى تَأْيِيدِهَا وَزُرَاءَ المَعَارِفِ وَزُعمَاءِ التَّعْلِيمِ وَقَادَةَ الرَّأْيِ فِي الشَّرْقِ ، وَكِبَارُ المُسْتَشْرِقِينَ وَأَعْلَامُ التَّرْبِيَةِ فِي الغَرْبِ .

أَوَّلُ مَكْتَبَةٍ عَرَبِيَّةٍ عُنِيَتْ بِتَنْشِئَةِ الطِّفْلِ عَلَى أَحَدَثِ أُسُسِ التَّرْبِيَةِ الصَّحِيحَةِ . تَوَالَتْ طَبَعَاتُهَا العَرَبِيَّةُ ؛ فَتَثَقَّفَ بِهَا الجِيلُ الجَدِيدُ فِي بِلَادِ العُرُوبَةِ ، وَلَمْ يَخُلْ مِنْهَا بَيْتٌ عَرَبِيٌّ .

تُرْجِمَتْ إِلَى أَكْثَرِ اللُّغَاتِ الشَّرْقِيَّةِ وَبَعْضِ اللُّغَاتِ الغَرْبِيَّةِ .

مَدْرَسَةٌ حُرَّةٌ ، إِذَا عَرَفَهَا التَّلْمِيذُ ، سَعَى إِلَيْهَا بِلَا تَرْغِيبٍ وَلَا تَرْهِيْبٍ .

كَانَتْ أَكْبَرَ أُمْنِيَّةِ لِلابَاءِ ، وَهِيَ اليَوْمَ أَشْهَى غِذَاءِ ثَقَافِيِّ لِلأَبْنَاءِ .