

أحبك

عنوان الكتاب: أجبــــــــــــــــك

الموضوع: شــــــــــــــــعر

التأليف: كاھل بدرخان

الإخراج الفني: عمرو وسالم سواج

تصميم الغلاف: فارس إيهاب

رقم الإيداع: ٢٠١٩/ ١٧٧٢٦

الترقيم الدولي: ٩٧٨-٩٧٧-٨٣٥-١٤٣-٩

الناشر : زحمة كتاب بالتعاون مع اسكرايب للنشر والتوزيع

اسكرايب للنشر والتوزيع: Facebook Page:

Email:scribe20199@gmail.com

Tel: 00201005079256



جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة © لدار  
اسكرايب للنشر والتوزيع

كل الحقوق محفوظة  
لا يحق لأي جهة طبع أو نسخ أو بيع هذه الهادة بأي شكل  
من الأشكال ومن يفعل ذلك يعرض نفسه للمساءلة القانونية

أحبك

شعر

كامل بدرخان



## السمراء والقبيح

لست مغرماً بكتابات القصص  
 ولا مرغماً بالتدريس في المدارس والحصص  
 ولكن القصة فاقت حدود الخيال  
 هي حقيقة وواقع لا محال  
 ساوظف لها ابجديات الشعر  
 واحاول ان اسردها واختصر  
 فانا الان في الثالثة صباحا  
 وتحت انوار القمر  
 اكتب عن ام مريم  
 وام حفصة ومحمد. اسمه على اسم الرسول  
 صلى الله عليه وسلم  
 ثلاثة اطفال لامرأة سمراء  
 جميلة الوجه والقلب والوفاء والولاء والبراء  
 وهجرها زوجها  
 وهي تعول  
 وهو لا يقول  
 شيئا  
 فقط هجر المكان والزمان





## الفرسة

ورمال الصحاري غارت منك

لأنك

راكب حصان الحسن

وعلى ما اظن

متعلم الفروسية

والاسية

وبتصهل صهيل

يصحي الليل

من منامه

والي سمعوه ما ناموا

صحيوا وقاموا

عرفوا ان دا صهيل

فرس اصيل

واجود انواع الخيل

لون وشعر

وغزل وشعر

من النوع اللي لو شاب

ماعاب

وممنوع النحر  
خيل يعدي البحر  
وما يفرق  
ووسط الماي  
يفرق  
طبعا هناك فرق  
بين العوم والغرق  
والغرب والشرق  
البلدي يوكل  
قولت نتوكل  
وقررت في الحال  
واشتغل معايا الخيال  
هي الفرسة والخيل  
والصهيل والليل  
وانا الخيال  
احبك

\* \* \*

## المراية

وليل ارخي ستره  
 وسترالعرايا  
 وحبيب القى صدره  
 بصدرالمرايا  
 وباح الحبيب بسره  
 وفضفض معايا  
 قال وقد نفذ صبره  
 ارجوك كفاية  
 نطق وجعل عمره  
 على هوايا  
 وفهمت بعض غمزه  
 محترف الهواية  
 صاح والخجل غمره  
 هذه النهاية  
 وانا لا اعصي امره  
 خلف المراية  
 احبك

\* \* \*

## مغرورة

معدورة

يابخت الغرور

مغرورة

والغرور معدور

مسرورة

ايه سبب السرور؟

مجبورة

وخاطري مجبور

ميسورة

وحالها ميسور

مقهورة

وكلنا مقهور

منحورة

ااه من دي النحور

منشورة

والخبر منشور

منورة

باليه والنور

مكسورة  
 كفانا شر الكسور  
 شحرورة  
 وما فينا شحورور  
 متوولة  
 تلف بنا وتدور  
 مخمورة  
 تشريني الخمور  
 محمورة  
 والبينات الحور  
 محرورة  
 دمها محرور  
 مستورة  
 اكشف المستور  
 احبك

\* \* \*

## الهوى هوى

يافؤادا طار في عجاج الهوا  
منعدم الجاذبية فراح وانطوى

كيف الوصول الى رحابك قل لنا؟!  
هل نركب سفن الفضاء تقلنا؟!

حتى اذا حدث . فيامن هوى  
اعتذرلك فظهر سفينتنا التوى

وظهر كل منا وحيدا يقول انا  
هل في ذلك الوقت تنفعنا الانا؟!

لا اظن فان كلانا قد هوى  
الى الحضيض وذاق حنضل وارتنوى

اننا قد فنينا والحب فنا  
وفقدنا اياما وفقدنا اليفنا



واصبحت الحالة لا ينفعها دوا  
ولا نحيب ولا سهاد او جوى

قد مر على حب حبيبي سنة  
فاذا بنار العشق ترفع السننا

ما جمل القلب الذي احتوى  
قلب الحبيب وذاق نارا واكتوى

وصارع موج الحياة وانحنى  
فصعود الجبال لمن طلب (المنى)

هون عليك فقد ضاع الهوى  
وضاع الحلم والحب سوا

وضاع الود وضاع انسنا  
اني ارى عشقا شاخ وانثنى  
احبك

\* \* \*

## التسريحة وقلب الدبيحة

النفس وما تهوى والقلب  
وكل واحد منا له قلب  
والدبيحة كمان عندها قلب  
ياسلام لما مزاجك قلب  
وغضبك على حبك غلب  
ومعروف القلب قلاب  
وكمان الهوى غلاب

يا اللي شويت قلب الدبيحة  
قبل ماتروح للتسريحة  
تحط ماكياج قال وريحة  
كل دا علشان خاطرك  
حبيبتك ومشتريه خاطرك  
لاهيّة عن غدرك وخطرك  
ربنا يكفيها شر خططك



كل قلب عنده دم  
 اوعى ترمغه ب سم  
 وان وقع ع الارض لم  
 الدم لو سال مش راجع  
 كفاية بقى كترالمواجع  
 عيد شريط حياتك وراجع  
 بلاش اذى وضرب واجع

\* \* \*

## اجمل وهم

الحب دا اجمل وهم  
 معرفش مين اخترعوا ياعم  
 مش قلب اخترقه سهم  
 الحب زوج وزوجة  
 عاشق ومعشوقة  
 مش عناد وعيشة معوجة  
 وكوم لحم.  
 احبك

\* \* \*

## وارب الباب

خلي الباب موارد  
وبلاش تهرب في قارب  
كل الناس عقارب  
مابقاش فيها صاحب  
يتصاحب  
دا لوانت حاب.  
احبك

\* \* \*

## فات المعاد

ياااه. يادوب فايق دلوقت  
بعد مافات الوقت  
لو بين الناس اتسوقت  
هتلاقي نفسك فوقت  
بعد ماتكون اتسرقت  
ياريتك فوقت بدري  
قبل ما العمر يجري  
احبك

\* \* \*



## الخلخال والخال

ياراكب على قلبي ومتربع  
 ودابب ف عنيا مية اصبع  
 مش عارف معاك ايه اصنع  
 ارجوك اهدا ياغالي وارفع  
 ظلمك عني شوية واخضع

ولا اقول خليك على وضعتك  
 بس اثبتلي شوية تواضعك  
 وطلع من عيوني صوابك  
 كلمني واعتذر وانا سامعك  
 يمكن اقدر يا حبيبي اسامحك  
 بص حبيبي انا لازم اصارحك  
 مش بس انت حلو لوحدك

بنت الجيران اللي ف سنك  
 اجمل اوي واحلى منك  
 اسنانها ابيض من سنك  
 تمشي انت جنبها وكانك

انت امها وهي بنتك  
غير حلاوتها والدلال  
وعليها رنة خلخال

شوف انا ها اقولك ياخال  
يااللي على خدودك خال  
ها اقولك دلوقتي على حل  
ياتوافقني يا نخلها حل  
انا شايف على اية حال  
اتجوز ام الخخال  
واخذك ضربتها . ازي الحال؟؟؟!!!

ولما سالت السؤال  
عينك ماتشوف الا النور  
اخذتني لكمة في الحال  
قولت مين اللي طفى النور؟!  
احبك

\* \* \*

## يرحم زمان وليالي زمان

نايم وجفاني النوم  
 صدقتي ما عليا لوم  
 قولت مابدهاش اقوم  
 ومسكت قلبي وكراسي  
 وبدون ما اشعُر احساسي  
 خلاني اكتب عن زمان

زمان لما كان فيه وجدان  
 وحب وعشق وهوى وحنان  
 وقليل من غدر او حرمان  
 وكان الجار للجيران  
 وكل بيت كان مليون  
 خير وطير ومال كمان  
 ايام ما كان فيه انسان

دلوقتي كله بيهرب  
 كان الكل بيتكهرب  
 وخلوا العواطف لعب  
 وهجر وسب وشتم وضرب

مفيش (ضحك ولعب وجد وحب)

ولا عندليب يغني للحب  
ولا سندريلا تفرح القلب

معندكش غير كزر ولا  
كوى ودانا هتقوللي عليه  
وكوى الهدوم بمية قلة  
وانت سمعته وقولت هيه  
انا اسف ليكي ياوداني  
اعمل ايه اديكي سامعاني  
ياريت سومة ترجع تاني

انت عمري وهجرتك  
وياظالمني وسامحتك  
وسيرة الحب وسيرتك  
والاطلال واغدا القاك  
ولسه فاكر وانساك  
ويا مسهرني وسهران لوجدي  
واقلام مع انور وجدي  
وفائزة وست الحبايب والا...

\* \* \*

## الله محبة

ضايقت ولما استحكمت لم تفرج  
 فقلت من قال ضايقت وفرجت؟  
 من قال انها لم تفرج رجل اعرج  
 قل يارب وبعدها .. ((FORGET))  
 ما من يوم دعوت الله ورجوت  
 الا استجاب او من الهلاك نجوت  
 او تلقاها في الآخرة وبعد الموت  
 فاذا ضايقت بك الدنيا فلا تستعجل  
 واجار الى الله الكريم واعجل  
 وقبل من ذلك راعي ضميرك واعمل  
 واطع الله والرسول واعقلها وتوكل  
 فان تحقق ما طلبته فاشكر  
 وان لم يتحقق فاصبر  
 فالله يعطيك مسألتك أو يؤجل  
 احبك

\* \* \*

## النعيم والجنة

الحياة نعيمها قليل  
 وكل نهار اخره ليل  
 بدل ماتزرف دموعك سيل  
 شوف حل؟! شوف البديل  
 مفيش حاجة بالساهل  
 ولاحد يستاهل  
 تسهر عليه الليل  
 احبك  
 \* \* \*

## همس المهندس

المهندس  
 يعلم ويدرس  
 ويقول الشعر ويهمس  
 فيلمز ويهمز ويمس ويلمس  
 شعرا ونثرا وفي كلماته يغمس  
 الحب والعشق والهوى والغزل وبالحنن احيانا ينبث  
 احبك  
 \* \* \*

## حِبِّ وَهِيمِ

كلام من الاعماق سهم وانطلق  
في قلوبنا كيفما اتفق  
فياغافل السنين افق  
وانظر الى رحابة الافق  
حِبِّ وَهِيمِ وَعَشِّ وانطلق  
احبك

\* \* \*





انا حمل وديع وانت الغول  
يا قاتل بقى يا مقتول

طب تعالى وقرب  
وحبي وحناني جرب  
احنا مش ف حرب  
مش البوسنة والصرب  
تعالى اشرب حناني شرب

تقوللي انت ما راجع  
وانت كنت لي مراجع  
غيابك عني كان فاجع  
ارجوك انا بقول ارجع  
احبك

\* \* \*

## احلى ليلة ياقلبي

حبيبي تعلالي الليلة  
وكل نهار وليه ليله  
ونعتزل سوا العيلة  
ليلة بالف ليلة وليلة  
سويلنا قهوة بالهيلة  
وانا اشرب فنجانك  
اذوق فيه من حنانك  
وتشرب انت فنجاني  
ترجع لقلبي من تاني  
اقرا فنجاني وكفي  
هتلاقي هوايا بيكفي  
وعشقي ليك يكفي  
يوقعني ع اسناني ويكفي  
اكيد كلامنا مش هيخلص  
وقلوبنا تسمع وتتخلص  
وعيوننا كلها تبصص  
وقوالب حبنا نرخص



ونبني بيها بيت وردي  
محنق على أدك وأدي  
واي حاجة هنعدي  
هنخلي السهرة صباحي  
ونور خافت في مصباحي  
وارتاح وترتاحي  
وعمري ما زعل حبيبي  
وليك كل اللي في جبي  
مفيش سيب ولا سيبي  
فقط بس انت قلبي  
احبك

\* \* \*

## حبيتي

تعالى وفوق من الغفلة  
ياحب وجيت على غفلة  
وعروسة هنعمللها حفلة  
يا ارض وطينها طفلة  
يا عشيقة وقلها طفلة  
ونبعد عن حسود شافنا  
نظر لينا وخوفنا  
وريحة موت هنا عفنة  
وناس بتحضر الدفنة

تعالى حبيتي وعودي  
وانا هااوفي بوعودي  
ياريتي ودهنة العودي  
ودقي على وتر عودي  
بلحن حزين ومعقودي  
ياسلمة في سلم صعودي  
نهاية حينا صدودي  
وشوق وكلام محدودي  
ولحم بياكله الدودي  
احبك

\* \* \*



## اسف يا بابا

انا قلتك مع السلامة  
 بس قلتها من بعيد  
 وانت مش داري ومريض  
 ايوه كلمتك بالتلفون  
 وهو الكلام بالتلفون يفيد؟؟؟  
 قال يعني هنخلي السلك  
 زي الوريد  
 بعتلك جواب في البريد  
 والروح طلعت قبل وصول ساعي البريد  
 اي ندم مش هيفيد  
 مهما نقول ونزيد ونعيد

انا بصراحة اللي مزعلني  
 الامانة  
 انا فرطت فيها غضب عني  
 بالامانة  
 كنت سايبلي امي  
 دي امانة  
 مقدرتش اصون  
 الامانة  
 قدرت اخون

برده سافرت وسبتها  
 مش عارفه حدها من سبتها  
 لو كنت قعدت وثبتها  
 كنت صونت الامانة وبقيت قدها

ارجع تاني بقى ليك ياابا  
 وكان بيني وبينك ٤٠٠٠ كيلو  
 عرفت انك مريض هبابا  
 وكان عندي حمل مش قادر اشيلو  
 رفعت للسما اصبع السبابا  
 ودعيت مرضك ربنا يشيلو  
 اتارينا كنا في غابة  
 اللي تقدر تشيلو شيلو

انت اللي عملت مني راجل  
 حبيتني فوري وحببتك قطاعي وبالاجل  
 منحناك المحبة ببطء ومنحتها لنا بالعاجل  
 وكنت دايمًا رسول الشوق وحم...

\* \* \*



## اسف ياماما

نسيت اقولك مع السلامة  
 عليا الملامة  
 انا عارف ان دي مش شهامة  
 كنت مسافر  
 والغربة بعدت بينا المسافة  
 كنت باعافر  
 من بلد لبلد زي الكشافة

كان نفسك تشوفييني  
 وانا كمان  
 وكان نفسك تودعييني  
 بالاحضان  
 اخر كلام بينك وبيني  
 اقعد معايا شوية كمان

بس ياخسارة انا مشيت  
 من البيت  
 للمطار وسافرت وجيت  
 ما لاقيت  
 احلى حضن فيه دفيت  
 عضيت

ايدي باسناني ندم  
انتي الضحية وانا الحكم

من غيرظلم  
اكيد انا الظالم وانتي اللي انظلم  
مات الكلام والالم  
ونزل عليا وصفعني قلم  
قوم زور قبرها وسلم  
عليها واقرا الفاتحة ويس والقلم  
قوم زور عضمها في قبرها المظلم  
يمكن ينور بفرحها بيك وانت بتسلم  
تلاقيك مش عايز تروح لها القبر  
ما انا عارفك قاتلاك العظمة والكبر  
روح عشان تاخذ عظة  
من القبر ومن امك سوا

افتكرت ليلة كان لي لها مش اي ليل  
قالتلي اقعد وكان قدامي سفر طويل  
قعدت وحكيينا وغنيينا ام كلثوم  
وقالتلي قاعدتك حلوة ...

\* \* \*



## يا لابس العِقد

وانفرط العِقد  
 وبقي في كل مكان حبة  
 فين العِهد؟!  
 اللي كان بين الاحبة  
 خان الوعد  
 وفاكر لسه با احبه  
 قول للوعد  
 على مهلك حبة حبة  
 كل واحد  
 ينتبه من اللي حبه  
 يالابس العِقد ان العِقد منفرط  
 لو حافظت على العِقد ما انفرط  
 العبرة فيمن حفظ لا في من فرط  
 فامسك بعقدك مرتاحا ولا تفرط  
 فان العِقد اذا لامس الارض تفرط  
 وقل للابس العِقد  
 يعقد عِقد  
 ويتساهل ولا يعقِّد  
 وحبه للابد  
 احبك

\* \* \*

## الديك

يا اللي عامل ديك  
مطرح ماتروح اوديك  
خليني في وادي  
وانت في واديك  
عايز مني حاجة اديك  
واللي يرضيك  
وعن نفسي ابديك  
بس بلاش تعمل ديك  
وتخرب بيتك بايديك  
ارجوك الله يخليك  
نتعامل بطريقة شيك  
اصبح بعادي عنك وشيك  
ناقص علشان تحبني ارشيك  
احبك

\* \* \*



## المرآية المكسورة

مرآية الحب عمية  
 بتبقى يانار يامية  
 نحب %١٠٠  
 يانهرب وبلاها اسية  
 بنتمنى الرضا ترضى  
 حبيبي حبي واهدى  
 ياغالي عايزين من دا  
 نارحك سلاما وبردا  
 حبيبي بص ف مرآيتك  
 ياغالي هو مين أدك  
 حبيبي بص في مرآيتي  
 تلاقيني حد على ادي  
 حبيبي مرآيتي مشقوقه  
 بلاها التوهة والدوخة  
 ياابوكل خد عليه خوخة  
 حبيبي مرآيتي بلاستيك  
 وحب ضعيف وقلب ملزقه باستك

حبيبي اتكسر البرواز  
حبيبي انشق القزاز  
دا احنا الناس العزاز

من بعد حبك ملبس  
وحس بيا ولس  
حبيبي كسرتلي مرايتي  
ومش هااكسرك مرايتك  
ياحبيبي اصل يابختك  
بحبك  
احبك

\* \* \*



## الالبوم

راحت

وسابت

شوية صور وشوية هدوم  
راحت وسابتلي جملة هموم

اشم ريحتها في الهدمة

ومش عارف اكل اللقمة

احلف بالله وبالنعمة

عايش وكأنني أعى

تحسبني من غيرها هاأعرف أعوم

في بحر مالوش لزوم . . . . بحر الهموم

راحت وخاصمني النوم

ومسكت الألبوم

وياريتني ما مسكت الألبوم

وعرقت

وف عرقي غرقت

وعنيا زغللت

والصورة في الالبوم اتحركت  
وكايتها منه خرجت  
وسرحت وسرحت  
ودمعت  
ولحد ما جمعت

بصيت ع الصورة الثانية  
اخص ع الدنيا الفانية  
متعنتا فيها ثانية  
ياترى انا الجاني ولا الصورة الجانية؟؟؟!!!

بصيت ع الصورة الثالثة  
وخلص بقى الثالثة ثابتة  
الحقيقة كانت ثابتة  
وانا اللي سابت اعصابي  
مين اللي عزاني في مصابي  
فقدت صوابي  
وقولت اتهور  
واقطع الصور  
تصور !!!



لكن الحمد لله جات في الالبوم  
 قطعته ذاك اليوم  
 واشترت البوم جديد  
 وخطيت فيه الصور من جديد  
 يا قلبك يا اخي . ايه حديد؟!

وصورة كانت في البرواز  
 وعليها قزاز  
 كسرت البرواز  
 والقزاز  
 واحتفظت بصورة الناس العزاز  
 احبك

\* \* \*

## داري الجمال يابرقع

عيون المها والبراقع  
يجيها الراجل راعع  
حبيها في القلب ساطع  
خيال هي ام واقع؟!

فاذا المرأة تكشفت  
وفي زينتها اسرفت  
ولم تستحي وتبجحت  
فالمصيبة تحققت

عيون المها ام عيون الصقر  
كلاهما جمال يقسم الضهر  
حبك الغالي مسيرة شهر  
عداد قلبي رجع للصفير

داري الجمال يابرقع  
عيون دباحة تطرقع  
شرايين قلوبنا تفرقع  
حبيبتني لابسة البرقع  
احبك  
حيننا



## هوى الشكمة

فبن ايامك باشكمة؟!  
 ايام كلها حكمة  
 مخبية وراكي حاكمة  
 تشوفنا ومانشوفهاش  
 لوشوفتها روجت بلاش  
 ادخل البيت من بابها  
 خبط وقابل اصحابها  
 ناسبه وتبقى احبابها  
 والحلوة باصة من الشكمة

حطي ذهبك في الشكمجية  
 مترتبة مش همجية  
 واتزيني وتعالى عليا  
 ادبني حكايات  
 وروايات وذكريات  
 ونقضي اسعد اوقات  
 الشكمجية والشكمة  
 واوعى تضرب لخمه  
 اخطبها يالا من عمك

وخلي عندك دمك  
 وقدم فروض الطاعة  
 في التووالحين والساعة  
 تدخل عليك بالبرقع  
 واحيانا لبانة تترقع  
 بحشمة مش تتمرقع  
 تخلي مرارتنا تفرقع

دلوقتي لاشكمة ولابرقع  
 يادوب لوز وفرقع  
 وع المكشوف يامعلم  
 وقال ايه ياسلام سلم  
 هي اللي بتخطب  
 وهي كمان اللي بتغضب  
 وشوية شوية بتضرب  
 وانت عرقك يتصبب  
 وجيل شايبه اتصبب  
 عيب عليك يا حبيب  
 احبك

\* \* \*



## عيش

سيبك م الهجر والخصام  
والقسوة والهدرف الكلام  
ونمشي خطوتين لقدام  
ازاي تتعامل مع المدام !

بلاش خصام ولا هجر  
واوعى من الخيانة والغدر  
ماخلاص نغد الصبر  
والليل طلع بعده فجر

خصامك حله في البيت  
وخليك حلو يا عبيط  
هات سمك بقى وسبيط  
لو كنت صحيح اتربيت

وانتي ياغالية ماتركيش  
الواحدة لازم تعيش

على اد لحافك مد رجلك  
مش لازم النعام والريش

وبلاش اصحابك القلاضيش  
والقهوة والشاي والتشييش  
واقفل شباكك والشيش  
وعيش  
احبك

\* \* \*



## العشق التوتو

خليك حنين ورقيق  
 دي حبيبتك مش اي صديق  
 سيبك بقى م التدقيق  
 وقوم اعجن لها دقيق  
 وحضر سفرة الفطور  
 واغسل مواعينك ف النور  
 وخليك ابن اصول  
 واوصل محطة الوصول  
 بامان واطمءنان  
 وكل دا علشان  
 يعمر البيت الخريان

وقوم واطبخ غداكم  
 وياريت تعزمي معاكم  
 هدوا سر الله هداكم  
 اعمل ايه تاني وياكم  
 ما هو ياني يا اياكم  
 ولسه دور العشاء  
 تحضره في المساء

بطة وشوية حساء  
 او كما تؤمر وتشاء  
 اوعى ياغالي تقول لاء  
 احسن تخليك اشلاء  
 كدا بقى الوضع ساء

ارجع لزمنا الجميل  
 كان والله احلى جيل  
 كان الراجل راجل  
 ياكل ويشد الازاجيل  
 وكانت الست ست  
 بعشر رجالة تراجيل  
 فينك يا جدتي نطل؟!  
 واحنا لامتي نطل  
 كدا عاكسين الامور  
 كفاية ياتوتو يا قمور  
 عيش عيشة ابوك  
 الله ي . . . . . ولا بلاش  
 ناس تخاف ماتختشاش  
 احبك

\* \* \*



## فن العشق

وعاد القلب ينبض من جديد  
فما عتق شريانا ولا وريد  
لكنه عاد في ثوب جديد  
هوى لا هو بقاسي ولا عنيد  
ولا هو بالقاصي البعيد  
وعشق يجعل القلب سعيد  
اذهب العقل مني كالشريد  
وانا رجل صارم لا احيد  
تربت وترعرعت في الصعيد  
ولفن الحب والهوى لا اجيد  
احبك

\* \* \*

## هلا بالطيب الغالي

انت الطيبة فيك  
 ولا بالطيب نوفيك  
 ولا احد يقدر ينفيك  
 ولا شُعرنا كله يكفيك  
 وشُعر راسنا يقف ليك  
 يحييك

ياغافلا عن الجمال افيق  
 كم من دمع في هواك اريق؟  
 انت الذي اسلت لعابنا والريق  
 كانك يوم رشفنا من ثُغرك ابريق  
 ذهب لا مثلك في كرد ولا اغريق  
 احبيك

انا لاعني سواك بل اعنيك  
 كيف الفكاك من حبك وعينيك؟!  
 رضي الله عن الهدى . وعليك  
 كيف الوصول الى معاليك؟!  
 لا . اقولك هون عيك . ما عليك  
 و فقط اعطني قبلة من فيك  
 احبك



## لست أهواك فانساك

وتناقلت عينانا في خبث  
وتناقلت كلماتها همس  
وكانها ايدينا باللمس  
تعانقت وتعارفت امس  
وكنت ولا ازال في امسّ  
الحاجة لبعض من مَسّ

يمسني جنبها ويسخرني  
وبين اصبعيه خاتم يسخرني  
وفي بحر هواها يسخرني  
وبين بلدان عينها يسفرني  
مصباح علاء الدين نورني  
لارى طريقي بوادي الجني

ويا جسدي لاتفق من مَسّك  
ولا تقلق ابدا ممن مَسّك  
وعطرك بعطرك ومسكك

فاصمت وعن الكلام امسك  
فما شبه الليلة بأمسك  
اعطها اسم امك واسمك

طابت لياليك يا قلبي وطاب مساك  
الحب قتال وغدار ومساك  
اسعد الله يومك وأمساك  
صبحك الله على عشق ومساك  
الهوى عشق وصبر وصوم وامساك  
وتعب ومشقة. حبيبي لست اهواك  
فانساك  
احبك

\* \* \*



## نعمة الحب والنسيان

اجمل نعمة الحب

مش بس للقلب

لكل الكيان

يا انسان

من النسيان

اوعى تنسى تحب.

احبك

\* \* \*

## يخرب بيتها حبيتها

عيونها زرقا  
وايامها زرقا  
وانا احب السود  
والقوام والعود  
هي سودا  
جايه في ايام سودا  
شربت ٢ صودا  
علشان ابلعها  
وقولت ابلغها  
قولتلها بااحبك  
وياريتني ماقولت  
قالتلي اسبك  
انا اتدهولت  
قالت روح ياابيض  
شوفلك واحدة بيضة  
انت بتعبط  
كتكوت في البيضة  
اتارها عايضة زنجي



المصيبة اسمها انجي  
 رضينا بالسواد  
 ومارضيش بينا  
 يارب العباد  
 بيض ليالينا  
 وانا برضو مش ياءس  
 ايوه صحيح باءس  
 وقولت احاول تاني  
 وكلمتها تاني  
 ابتسمت  
 ضحكت  
 وبانت اسنانها البيضة  
 ياليلة بيضة  
 وشفافيتها الحلوة السوداء  
 ياليلة سودة  
 ومالت  
 وقالت  
 احبك

\* \* \*

## الغازوق

بقلم / كامل بدرخان عبد العزيز

وكنت نويت اعتزل  
 الحب والعشق والغزل  
 واركن بقية عمري للكسل  
 وداخلي حدثني قاءلا ( فشل )  
 لماذا تسكن قلبك وتعطل  
 وتنسى حبيبك وتبطل  
 وتستلم الأريكة والمزمل  
 حبيبي تانق بلباسك وانزل  
 وعش عمرك وتحرك واعمل

وبين النساء اختلس النظرات  
 وتبادل معهن الالفاظ والعبارات  
 شيء من الجد وشيء ترهات  
 فما الحب الا تفاهات  
 وما العشق الا تكهنات  
 وما الهوى الا هوايات  
 فاذا وقع نظرك عليها



ومال قلبك اليها  
فانظر الى عينها

فان قالت العيون احبك فلاتصدق  
حتى تختبر وتستوثق  
ولا ياخذك الخجل فتستعرق  
خوفا وفي عمق بحورها تغرق  
او في عشقها تفكر وتستعرق  
او في نارها تلقى وتحرق  
فلاتكن رجلا احمق واخرق  
وتقول اني اغرق اغرق اغرق  
احسن ما في الاخر تتخزوق  
احبك

\* \* \*

## صحتين وعافية كلب بالشوربة الدافية

حزر فزر دا ايه؟  
لو عرفت قوللي عليه  
ياترى تغلب مقلي  
ولا فار غيطي مغلي  
او يكون وز مشوي  
ولا بط اسلق واشوي  
طب يمكن كلب صغير  
ولا قط كبير محمر  
على شوية رز معمر  
كل بالهنا والشفافا  
لو تعبت المستشفى  
مستنياك تجمها  
ودكاترة مش هتلاقها  
واشتري قطن معاك  
وحقن وعلاج امسك

روحتي فين يا صيحة  
ناس في المستشفىات مريضة



الناس بتكح الكحة  
 غلابة والحالة عيضة  
 الغلا دابحها دبحة  
 مفيش تمن البيضة  
 عالجه واديله علاج  
 مش طالبين قصر عاج  
 ولا تصيف على بلاج  
 ولا شوق ولا اشواق  
 ولا شوك ولا اشواك  
 ولا سجاير في الاكشاك  
 ولا لقي ولا فراق  
 اهتموا بالناس شوية  
 خصوصا اللي هية  
 غلابة بتصعب عليا  
 احبك

\* \* \*

## على فمها البت لامها

ياحلو يا اللي الهوى هفهم على حلاوتك  
 ماتقوللي فين السوق اشترى منها نقاوتك؟!  
 الرخيص مخيس وانا شاري والنبي غلاوتك  
 اديك المرتب في ايدك وفوق كدا علاوتك  
 تقيل ورزين وبين ثغراتك شوفت انا شقاوتك  
 بضحكة خفيفة ورمش ومي شربتني سقاوتك  
 ندرن عليا استنى بس شوية وانا اجيك البيت  
 اخبط على بابك واكلم بابك دا انا متربي يا عبيط  
 احلى مافيك فيك جمال اصالة وست بيت  
 اعمل حسابك اللي سابك خسر وانا شريت  
 ماتقوللي فين امك اللي جايب منها تقاوتك؟!  
 احبك

\* \* \*



## ما قولتك الف مرة

وكام مرة اقولك ابعده؟!  
 وانت بتكابر وتعند  
 جاي على كتفي وتسند  
 انت ساند والحيطه مايله  
 يعني بالعربي كدا قايله  
 قايله للسقوط وشايله  
 شايله من كل الهموم  
 واحنا مداريانا الهدوم  
 شايله حتى ساعة النوم  
 شايله من عموم القوم  
 اصحى ياعم وقوم  
 فوق وركز في فوقانك  
 قوم واملا تاني مكانك  
 اتاريك واقع على سنانك  
 ورجعت مرة تاني تحب  
 وبقالك قلب رجع يدب  
 ويدق باب حبيب القلب  
 يقطع الحب ع الي حب  
 احبك

## السلسيل

لا شيء عالمء يستحيل  
 سياتي يوم تدرك فيه المستحيل  
 فاهداواربت على قلبك واستميل  
 كل قواك وعواطفك السلسبيل  
 عندها يحلو لك المقام ويخلو السبيل  
 احبك

\* \* \*

## الظنون والبطون

عم يتساءلون؟!  
 وماذا يقولون؟!  
 كلامهم يتعب القولون  
 فدعهم يعيشون في الظنون  
 ويعيثون فسادا لو يقدرون  
 ويملؤون من الحرام البطون  
 او يتقون الله والجنة يدخلون



نَمَ قَرِيرِ الْعَيْنِ اِنْ لَمْ تَنِم  
 حِكْمَةٌ وَقَدْ قَالَهَا لِي الْعَم  
 غِيبٌ عَنِ الْحَرَامِ اِنْ لَمْ تَغْتِيبِ  
 وَعَاتِبِ حَبِيبِكَ اَوْ لَا تَعْتِيبِ  
 وَلَا تَبْحَثَنَّ كَثِيرًا عَنِ السَّبَبِ  
 وَاهْجُرْ غُرُورَكَ وَالْعَجَبِ  
 وَاحْبِبِ مِنْ شَيْءٍ اِنْ تَحِبُّ

لَا تَمَلَا بَطْنَكَ مِنْ حَرَامِ  
 حَرَامٌ عَلَيْكَ وَاللَّهُ حَرَامِ  
 حَتَّى لَوْ عَيْشَةُ مَشَى اِدَّ الْمَقَامِ  
 بَصَّ فِي عَيُونِ اَوْلَادِكَ وَالْمَدَامِ  
 وَعَيْشِ فِي حَنَانِهِمْ وَالْغَرَامِ  
 تَمَلِّكِ الدُّنْيَا كُلَّهَا وَالزَّمَامِ  
 وَابْعَدِ يَاغَالِي عَنِ وِلَادِ الْحَرَامِ  
 اَحْبَبِكِ

\* \* \*

## الخرس الزوجي

خرس زوجي مبكر  
لاتزد منه وتكثر  
احمد الله واشكر  
واعشق حبيبك اكثر  
والخرس الزوجي اكسر  
لاتخطيء وتصبر  
وتعلم وتغاضى واصبر  
احبك

\* \* \*

## اللي اختشوا ماتوا

اه والله للاسف ماتوا  
ولا حد بيسد التزاماته  
والكل عق أهله وحياته  
واللي عمل شيخ يبين كراماته  
واللي عليه دين يسدد غراماته  
احبك

\* \* \*



## ياخسارة منزلي مغارة

انا ها بيع البيت وابعكوا  
 يقطعكوا ويقطع شارعكوا  
 لا بارك الله في ربيعكوا  
 انتوا لو كان فيكوا خير  
 ماكانشي رماكوا الطير  
 انا ها اغيركم بغير  
 دا اللي احسن منكم بغير  
 وكل واحد فيكم بصير  
 عالم وناقصاها ادارة  
 ياخسارة

الكلام ليكي ياجارة  
 واللييب يفهم بالاشارة  
 شيء اصعب م الدعارة  
 مش مراعي حق الجيرة  
 ومفيش بايدينا خيرة  
 اتحيرنا اخر حيرة  
 مش مراعي اي زمالة

رمى علينا اكياس زبالة  
 فين الجيرة يا جارة؟!  
 يا خسارة

بص المنظر الصورة تخوف  
 الجار يرمي الزبالة واحنا ننضف  
 تكلمو يلاوع ويسوف  
 ويكذب ويثبت كدبه ويحلف  
 وف نص الليل يعمل عملته  
 وقبل الفجر يرمي رميته  
 ناقصين ريحة نتانته ورمته  
 طب انا راضي ذمته  
 مش دا اقوى من الدعارة؟؟!!  
 يا ١٠٠ خسارة

وخذ بالك  
 رغم ذلك  
 احبك

\* \* \*



## جارك اجارك الله

وحياة الجمعة  
 ارجوك يا جمعة  
 ودا مش حلفان  
 دا حب وحنان  
 انت واخوك خميس  
 كل ليلة خميس  
 او حتى ليلة جمعة  
 باقول والناس سامعة  
 او حتى ف اي يوم  
 ولو كنت ف الفيوم  
 او حتى في الاسبوع  
 اعملها ومش هتجوع  
 خبط على جيرانك  
 اهديهم من حنانك  
 تهادوا تحابوا  
 يسمع كلام ربه  
 ادخل اقعد شوي  
 اتكلم واشرب الشاي  
 او اعزمه ف بيتك  
 على فنجان قهوتك  
 ولو البعيد بخيل

اتقابل معاه بالليل  
ولو في الاسانسير  
واللي يصير يصير  
سلم عليه بايدك  
وربنا يزيدك  
بلاش كتر الخصام  
وعدم رمي السلام  
جارك ماتعرفش اسمه  
ودايما خصم وخصمه  
وكانكم اعداء  
والله دا هراء  
بلاش تخليها صدفة  
احدف نفسك عليه حدفة  
صدقني والله هتدفا  
لما تجرب جيرانك  
طب علشاني وعشانك  
جرب هتخسر ايه  
هو انت عندك ايه  
تاني تبكي عليه  
احبك

\* \* \*



## ماكانش العشم

انا ماغضبت عليك يوما  
 وماضيققت خناقي دوما  
 اللهم الا ان كان صوما  
 ولم اجد فطوري الا ثوما  
 وما رايت منك الا لوما  
 وسبحا بافكاري وعموما  
 ولما ارسلت اليك قوما  
 تعذرت وقلبت اليوم غما  
 ولما جيءتني عتلت هما  
 فقلت لك انت صنم اصم؟  
 مابالك اليوم حالك يغم  
 وما على لسانك الا ذم  
 ونسيت عيشا بيننا ولحم

كل اللي في دماغك وهم  
 وعامللي فيها اسد وشهم  
 وانت قليل الحيلة بطيء الفهم  
 تحسب ياغالي ان الحب قلب وسهم

اوليس لك خال وعم؟؟!!  
 وخالك على خديك وفم



وحسن وروح وحب وثم  
وعشق يجري في القلب ودم  
وانف طويل جميل اشم  
به تشمخ عاليا وبه تشم  
وحضن وذراع عليه وشم  
اقول واختم. (ماكانش العشم)

احبك

\* \* \*

## فوات الاوان

احبك وتكره  
هتعمل ايه بكرا  
لما اكون ذكرى  
وتفتكر اللي فات  
واصبح ذكريات  
وياريت اللي جرى ماكان  
ويتغير عليك المكان  
فوق قبل فوات الاوان

احبك

\* \* \*

## أحبك يا عم

لولاك يا عم  
لصارت بركة دم  
ربنا بعد عن العيلة الغم  
والهم  
والشمل اتلم  
واللي عنده كلمة وحشة يخليها في الفم  
ويتلم  
أحبك يا عم  
\* \* \*

## العشق وعشاقه

ورجع القط لحنآقه  
فاكرني هاامسك في حنآقه  
اهم حاجة اخلاقه  
كانت حلوة اشواقه  
والاحلى منها فراقه  
يقطع العشق وعشاقه.  
أحبك.  
\* \* \*

## العر

خلي عطرك فواح  
 يستمر مع الزمن  
 مش بس شوية وراح  
 وترجع تاني للعفن  
 جبل ما تهزه رياح  
 ولا مية وسفن  
 يا حبيبي الدنيا سماح  
 وحد حب وحضن  
 مفيش احلى سلاح  
 من سلاح الحضن  
 وسر اي نجاح  
 فالكروب والمحن  
 ضحكة رنانة صباح  
 ومسا واحلى وطن  
 رش عطرك وارتاح  
 وادي فرضك والسنن  
 وروح يم الرياح  
 وعلى شطه اقعد غني

وكل شوية اساله  
ياترى انت سامعني؟!  
ولا كلامي اطوله  
ولا تنسى تساله عني  
لسه الليل فاوله  
ورش ع الرياح عطرك  
وريجحه  
وسلم لله قلبك  
وصلحه  
وانسى يا حبيبي جراح  
وخليك الشاطر حسن  
احبك

\* \* \*



## خط احمر كان غيرك اشطر

الكل اتنكر  
 قط ياكل وينكر  
 كان يتعشى ويتغدى ويفطر  
 ولما الزمن اتغير  
 واتدور  
 وريس المحكمة اتنور  
 حور  
 وعور  
 يانهار اغبر  
 طب نجيب الدفتر  
 اللي سجلنا فيه بالقلم الاحمر  
 قبل ما الايام تتغير  
 لما حلمنا كلنا كان صغير  
 لما كان كل قلب فينا منور  
 وكان حبنا طريقه اخضر  
 حكايته تتكتب في شوية اسطر  
 ونقول يارب استر  
 وتاني يوم اروح لابوها لابس ومتعطر

اطلب ايديها ونعلن حبنا ونشهر  
ونفتح بيت جديد في خلال اشهر  
وكنا على الضحكة ندور  
ماكناش نقول للاعور انت اعور  
من ادبنا وتربيتنا الله اكبر  
دلوقتي لا تربية ولا تعليم يعمر  
ولا ساعي على اليتيم يشمر  
ولا حتى الاديب بقى بيشعر  
ولا بيشعر  
لا كدا احنا وصلنا لخط احمر  
ولما سالت الحل ايه؟!  
قالوا كان غيرك اشطر  
احبك

\* \* \*



## اعمل ايه؟!!

يعمل ايه الشاعر لو خلص حبره؟!  
 او لو ماحدث خد بخاطره وجبره  
 او لو حد عايز يجيب خبره  
 او لو خلصت مغازيله وابره  
 او لو ضاق صدره ونفد صبره  
 او لو حد اتكلم من دُبره  
 غير رب رحيم لامره دَبّره

يعمل ايه الشاعر لو خلص ورقه؟!  
 او لو ضعف قلبه قوي ورققه  
 او لو الناس حطوه في دماغهم ودققوا  
 او لو علوا الصوت وزعقوا  
 او لو حد نم من وراه وغرقه  
 او لو اكل عليه رزقه وعرقه  
 غير سبحانه وتعالى يرزقه

يعمل ايه الشاعر لو خلص كلام؟!  
 او لو باع قصايده وبكام

او لو باع ضميره قوام  
 او لو ضاع وسط الزحام  
 او لو بقى حمامة في الغمام  
 او لو لمع نجمه في السما. حرام؟!  
 غير يقول على الدنيا السلام

يعمل ايه الشاعر لو خالص حروف؟!  
 والابجدية ٢٤ بس بالتباديل الوف  
 او لو اتغيرت عليه الظروف  
 او لو حاول يكسر بعض الانوف  
 او لو ساب الارض وكتب ع السقوف  
 او لو بطل يتع...

\* \* \*



## قهوتي ومهجتي

سر قوتي، فقهوتي  
 محوجة، مش ملهوجة  
 مضبوطة  
 مبسوطه  
 مش سادة  
 ولازيادة  
 ياريت حبيبي ومهجتي  
 زي فنجان قهوتي  
 ناره هادية  
 نادية  
 راضية  
 وبوش  
 احبك

\* \* \*

## حجوا

يامن الى بيت الله حججتم  
ولذنوبكم غسلتم وحجبتم  
وانتم يامن بالحجج تحججتم  
حجوا قبل الا تحجوا  
حجة في العمر ترجوا  
تُثابوا... وتؤجروا  
احبكم

\* \* \*

## خاين

مين اللي قال ان الحب خاين؟!  
لا دا الحبيب هو اللي خاين  
كان واضح الغدرف عينيه وباين  
هو اللي علمنا بايديه الخيانة  
هو الخاين من ساعة ماجانا  
هو اللي كان دايمًا بيدور ورانا  
قال يعني هو وراه ورد الجنائين



## خاين

الحبيب خان واحنا ظلمنا الحب  
 بايدينا ونزلنا في العواطف ضرب  
 وقلوبنا ماتعرفش ابدًا معنى (حب)  
 وصبينا على روسنا الخيانة صب  
 ياترى احنا بنحب؟! ولا في حالة حرب؟!  
 سيب الحب في حاله ماتظلموش  
 الحب مش عيون حوالها رموش  
 ومش كلام جميل مزوق بالرتوش

اظن دلوقتي عرفنا مين اللي خان؟!  
 لا الشجر ولا الورق ولا ثمر البرتقان  
 ولا البيوت ولا الشبابيك ولا الاركان  
 ولا الزهر ولا الدهر ولا الاقحوان  
 ولا العشق ولا الهوى ولا الحب اللي هان  
 ولا الشيشة ولا الماشة ولا قهوة الحمهان  
 ولا الفيشة ولا المهندس كامل بدرخان  
 اللي خان هو حبيبي بتاع زمان  
 احبك

\* \* \*

## حبيبي يا محمد

واليكم كم اشتاق  
 مُليء القلب بالاشواق  
 لتصدق فانظر في الاحداق  
 حبيبي يا من ركب البراق  
 نفديك يا حبيبي بالاعناق  
 قلت صوم عرفة بسنتين عتاق  
 احبك

\* \* \*

## عرفة

ارجوك صُد عني  
 لان كلامك صَدَّعني  
 انت سبب صداعي  
 صوتك صدى في وداني  
 معدنك صدا وصداني  
 لاجل خاطري وعدشاني  
 صوم عرفة. تكفر ذنوب سنتين تاني  
 احبك

\* \* \*



## عرفة ٢

ااه يافنجان القهوة  
 اشربك بعدين اهوى  
 صوموا يوم عرفة  
 الحج عرفة لمن عرفه  
 بعدالفطور اشرب قهوة  
 محوجة مع من تهوى  
 حب ويبيجي على سهوة  
 احبك

\* \* \*

## قتلني الخوف

فينك يازمن الشادوف  
 تروي الفدادين وتطوف  
 اكل من كدك الوف  
 دلوقتي تعالى وشوف  
 ناس ورافعة سيوف  
 بيقتل بعضها البعض  
 وانا قتلني الخوف

فينك يازمن الطنبورة  
وناس ماكانتش مغرورة  
وستات ماشية مستورة  
ايشارب وبلوزة وتنورة  
واستاذ وبشاورة وسبورة  
وقلم رصاص وطباشير  
والخير مالي المعمورة  
فاكرما قلبت البدلة  
ايام الناس العدالة  
وش البدلة بقى ضهر  
وضهرها باين في عز الضهر  
والزمالك والشياطين الحمر  
ولا كنا نحفل على بعض  
وحبايب طول العمر  
فاكرما قلبنا الوابور  
وخلي الطبق مستور  
يعيش تاني خمس سنين  
مولع بيوت الطبيين  
طبخ ونفخ وشاي وحنين  
تعالى اتفضل يا جاري  
اجيبه المهارده تاني منين؟!



فينك يازمن المقايضة  
 ولا فلوس وبنك بفايدة  
 تديني قمح اديلك خبز  
 خد مني عنب وهات رز  
 ايام كانت كلها عز  
 دلوقتي القرش سمك قرش  
 وحيتان بتاكل في الوز  
 فينك يازمني الجميل  
 ماتعرفش تعم...  
 خَف رجلك  
 وخُف رجلك  
 سيبيني من فضلك شوية  
 اقعد مع نفسي شوية  
 انا مش هااسمع مسلسل  
 تامر وشوقية  
 ولا هاافكر ايه اللي بيحصل حواليا  
 ولا هااجهز اكلة  
 فرخة او بطة مشوية  
 صحيح بااحب الحاجات دي  
 بس مش في الاوقات اللي هيا  
 ياصاحبي لو جيت للجد

تلاقيني ناسي اللي اكلته عشية  
ولا ها اعيد الذكريات  
هي قصة كل شوية  
ولا ها افكر في ابني  
وهو نوري وعينيا  
اصله نسييني وساييني  
في حياتنا المادية  
معذور والله يا ابني  
شكرا وحقك عليا  
ولا ها استنى صديق  
يشرب الشاي جاريا  
ولا جاري اللي جنبي  
يدق الباب عليا  
مش مستني اي حد  
\* \* \*



## اشرب

بالهنا والشفاء اشرب  
 ياما من كيغانا بنشرب  
 قدر ومكتوب مامنه مهرب  
 اشرب القهوة محوجة واهرب

اكيد هي بالجهان  
 او بالحب اللي كان  
 ما يوما الحب هان  
 قهوة . . . . وحببان

فنجان القهوة الغامق  
 خد الفاتح والرايق  
 تشربه تصبح فايق  
 تتشيك وتكون عايق

اما القهوة الوسط  
 فنجانها يقطع الوسط  
 تعتل ليه هم القسط

ربنا يخلينا الست  
ياسلام ع القهوة السادة  
مطلوبة وسنادة  
تسمع معاها ميادة  
تشرها بكل سعادة  
فنجاني انا ع الريحة  
احطه ع التسريحة  
شفطة منه مريحة  
تداوي قلوب جريحة  
وام سكر زيادة  
لها ناسها كالعادة  
وترتاح ع الوسادة  
ضم حبيك بزيادة  
احبك

\* \* \*



## ما تتكبرش

متكبرليه؟! اتواضع  
 وخذك في التراب واضع  
 ما انت للتراب راجع  
 وبلاش نقلب المواجع  
 يارب ما انت بنا صانع؟!

بالاحسان احسانا  
 وبالاساءة عفوا وغفرانا  
 أنت شايف و سامع  
 كفاية حزن ومدامع  
 وخليك في معاملتك بارع

متكبرليه ع التراب؟!  
 يكونش البعيد تاب  
 التربة معناها تراب  
 تنام وتحضن معاك الدود  
 وحياة ربنا المعبود

وهتحضن كمان عملك

وودعت مالك واهلك

وملك حاسب فاهلك

سلم لربنا امرئ

يارب سترك سترك

احبك

\* \* \*



## البقاء لله وعظم الله اجركم

مالي ارى الموت يزيدني  
فمرحا به مرحا ياسيدي  
جنازتان ذيل بذيلي

ياترى يازمان كم باقبلي؟!  
اريد الراحة من قال وقيل

فقلبي لايحتمل التاجيل  
وان كان لابد فارجو التعجيل  
هلا بالموت يريحني ويريح جبلي  
من جيل لايقرا القران والانجيلي  
فاهلا به حين يجيلي

مالي ارى الناس تخاف موتا  
وتشق صدرا وترفع صوتا  
هل الاخرة تضرب سوطا؟!  
الا على راس البيخيل  
وبخيل الدين اسوا بخيل

كنتن بتدور على شقة  
وبينك وبين الناس شقة

دلوقتي في شقة بمنافعها  
 مترين× متر ابقى انفعها  
 ارتحت من الدنيا وشققها  
 ومن الناس وشقاقها

وبعد الموت يحدث طلاق  
 للدنيا وما فيها وفراق  
 وارواح الارحام في تلاق  
 فهل بتنافرا او بالعناق؟!  
 او بفتور او باشتياق؟!  
 احبك

\* \* \*

## وصل لك

اعمل ايه عشان اصل لك  
 يسلملي ذوقك واصلك  
 ياترى شعوري واصل لك  
 طب بص ياغالي فعيوني  
 والرموش وجفوني  
 دول كلمهم بيوجعوني  
 اكيد دلوقت وصل لك  
 احبك

\* \* \*

## أحب الست الفلاحة

في حياتها مش مرتاحة  
 عمرها ماشافت راحة  
 تشيلني على كفوف الراحة  
 وتقلعني لبسي بالراحة  
 عمرها ماتمدلي البوز  
 وتقلعني الجزمة الجوز  
 وناقصة تعمل اراجوز  
 علشان ترضي الجوز  
 علطول بتبقى مبتسمة  
 راضية بالنصيب والقسمة

تجني معانا القطن  
 وعينها احلى وطن  
 سيبك من سوء الظن  
 حبيتها دلوقتي اظن  
 وتشيل من القطن الدودة  
 وتستحمل الايام السوداء  
 خدها وعقبال العودة

واسامي غالية عليا  
ثريا وسناء وسعدية  
بادعيلها وردوا عليا  
تحيا الفلاحة المصرية  
وسيك من بنت البندر  
عايزه علطول تتغندر  
تحكم فينا ياغالي وتؤمر  
وتخلي نهار ابونا اسمر  
وضربوا على عينه الاعور  
قال ماكدا كدا متكعور  
وفسحني ودخلي السима  
وهاتلي بسبوسة بسيمة  
وشوكولاتة وبمبون سима  
وفي الاخر اسم في قسيمة  
مالها الفلاحة بتاعة البرسيمة  
احبك

\* \* \*



## الواحدة والوحدة وواحدة بواحدة

وقولت الاعمها ع الواحدة  
وانسى واحدة بواحدة  
وتبقى واحدة ف واحدة  
مين اللي قال لنا واحدة؟!  
لا لينا اربعة مش واحدة  
ويبقى احلى من الوحدة

ولا عطت ولا واخدة  
وكمان في كلامها متاخدة  
تديها تقول مش واخدة  
وع الغرام مش واخدة  
وبدون احلام ولا مخدة  
تقوم مفزوعة منخضة

ما بال لو اصبحت جدة  
وسافرت مكة وجدة  
وحياة ومعيشة جادة  
وصبورة كدا وجامدة

وراضية بالعيشة وحامدة  
في وجه الريح وصامدة

وانا باقول كدا برضه  
بالحب بطوله وبعرضه  
ينول كل مننا غرضه  
ويعود تاني الى ارضه  
دا العشق وسنته وفرضه

خلاص الحل في اربع  
وتبقى باشا ومربع  
وسلام للبيه ومربع  
حيوان وماشي على اربع  
وترجع تاني للواحدة  
او الوحدة  
احبك

\* \* \*



## قاضي الغرام استقال والحب استحال

وياقاضي الغرام احكم  
 على قلب بقى مبلم  
 وطفى النور وضملم  
 وكان لسه يادوب يحلم  
 بحب ياسلام سلم

وياقاضي مين الجاني؟!  
 انا . ولا . حبيب جاني  
 اختفى فجأة كما الجاني  
 ودلوقتي بيترجاني  
 اكيد ناوي على جناني

وياقاضي ليه محتار؟!  
 يا اما جنة يا اما نار  
 احكم علينا يالا اختار  
 وخاف من ربك الجبار  
 وقوللي قرار

وبعد شوية من تفكير  
ونفس عميق شهيق وزفير  
القاضي عمل فيها كبير  
ورفع الجلسة بلا تبرير  
اكيد الامر خطير

والقاضي خلاص قرر  
بعد تفكيره ماتحير  
وقال من غير مايبرر  
هاستقيل من المشوار  
وبلغ القاضي فرار  
احبك

\* \* \*



## آخر العلاج الكي

تعالى يا حبي يادافي  
 تعالى بقى كدا كافي  
 تعالى وربك الشافي  
 تعالى نقعد مع بعض  
 وحتى لو الزمن عض  
 تداوي عضتي بايدك  
 انت سيدي وانا سيدك  
 غني وسمعي اناشيدك  
 سمعت انا صوت تنهيدك

بيقوللي ارجوك تعالى  
 دا انا حبيبتك .....  
 خدني لبسني خلخالي  
 واملا قلبي اللي خالي  
 يعني عاجبك كدا حالي  
 وحشني حضنك الغالي  
 وصوت منك بيلاي  
 يناديني احي اجري  
 عايز ايه ياعمري؟!

حاضر قريب هاجيكي  
 دا قلبي وكلي ليكي  
 انا بعدت بس كي  
 اخر العلاج الكي  
 وهنعيش تاني مع بعض  
 وثم اما فيما بعد  
 نفرح بقى ونملا الارض  
 بترانيم الحب والسلام  
 وسلام  
 احبك

\* \* \*

## حلاوة روح

لامتى هتفضل كدا مفضوح؟!  
 وبقك للحرام مفتوح  
 وتقول ياروح مابعدك روح  
 فين من ربنا هاتروح؟!  
 ساعتها الغش مش مسموح  
 فوق قبل طلوع الروح  
 احبك



## حجيت البيت ولبيت

وحجيت اربع مرات  
 وياما رميت الجمرات  
 ووقفت هناك على عرفات  
 وبانت لي بعدها كرامات  
 ولكن لسه قاتلني الشوق  
 اكون في مكة وقت شروق  
 ومنى في ايام التشريق  
 ناكل ونشرب ونجري الريق  
 ولسه عندي احرامي  
 ودمي في العروق حامي  
 الله يارب يا حامي  
 اطلع ولو مع حرامي  
 يتوب واتوب وياه  
 ونضرب الشيطان بحصاة  
 اغفر لنا يارب احنا عصاة  
 وادي اعني ويا عصاه  
 ببلي ويحج بيت الله  
 ونغسل جسمنا ونحرم

ونحلف عمرنا ما نجرم  
وهنطوف البيت ونسعى  
وكلنا ولاد تسعة  
وياحلاوتك يامزلفة  
وحلاوة كل من دَلِّفا  
الله ع الحج وحلاوته  
وانسى شبابي وشقاوته  
وارجع زي ماولدتني امي  
ياخالي ياابويا ياعبي  
احبك

\* \* \*



## العصمة

وعملت لحننا بصمة  
 ما اصله نصيب وقسمة  
 وعبير وعطور ونسمة  
 ونطير في السما ونسما  
 وعلشان نعمل لنا بصمة  
 قاللي في ايده العصمة

لا يا حبيبي هنا وقف  
 حبيبي انت لازم تعرف  
 العصمة بايد الشنبات  
 عمرها ما كانت مع الستات  
 والا كل يوم طلاقات  
 تقول ثلاثين تقول ميات

وقاللي وصوته مغلق  
 عليا الطلاق ما انا مطلق  
 يانهار ابيض وليل ازرق  
 بيحلف عليا بالطلاق

شوفت ازاي الافاق  
طلقة دي ولا فراق

تعالى يا شيخ وافتينا  
مين اللي غلط فينا؟!  
ادعيلنا ربي يهدينا  
ونعمل زي ناس زمان  
وربنا مايجيب احزان  
عليا الطلاق حصل وكان  
احبك

\* \* \*

## أحبك ازاي؟

ضع الأحزان والفرح  
 واهلا بك ومرحاً  
 ودع البرق يضربنا  
 وصوت الرعد يطربنا  
 وماء المطر يغسلنا  
 يقربنا لا يفصلنا  
 بشتاء حلو يقربنا

وخريف يسقط الورقا  
 على جسدنا كالغرقى  
 فلانعرف لنا فرقا  
 يقربنا فنلتصقا  
 بلا نهار بلا غسقا  
 دع الهموم والأرقا  
 وامنحني الشعور والألقا

وربيع ذبنا في هواه  
 لانسمع فيه ابدا اه

ينقذنا . . . . . فلولاه  
 لكننا في مهب الريح  
 اما ان ان نستريح  
 وكيف لنا ان ننساه  
 عشق الجمال الله الله

وصيف شمسه عاصف  
 بخواطرنا وبعواصف  
 فلا مجال لعواطف  
 ولا حب ولا تلاطف  
 كيف وبعينك (شاييف)؟!  
 كم من حبك انا خايف  
 احبك ازاي؟! مش عارف  
 احبك

\* \* \*



## أحب الضعف

من النساء صنف  
 يهتمونه بالعنف  
 قد تكون المرأة  
 في اصعب ظرف  
 داسوا لها على طرف  
 او جرحوها بحرف  
 او بعنف  
 فعنف المرأة  
 قمة الضعف  
 احبك

\* \* \*

## امسك نفسك

حرب ضروس  
 بتدوس  
 بتاكلك انياب وضروس  
 وكلها دروس  
 دي مش مع الهكسوس  
 دي حريك مع نفسك  
 فامسك نفسك  
 احبك

\* \* \*

## راح

وحياة رمشك الدباح  
 اللي ياما مال وقال وباح  
 على عيونك ملانة جراح  
 مايقدرش عليها طبيب جراح  
 تعالى نعيش يومين نرتاح  
 في الفضيا او على ارض براح  
 على بحر . على ترعة او رِيّاح  
 بلاش عفرة بلاش جو كله رِيّاح  
 دا حتى الكفرة بتاخذ وقتها وترتاح  
 وان كان على الزعل بينا يا سيدي سماح  
 ولا تحاسبني ولا احاسبك على ايدك ما كله راح

تعالى اعالج عيونك  
 ما ياما داويتلك عيوبك  
 وياما مليتلك جيوبك  
 تعالى انفخ فيها بمنديل  
 ونبقى عليل يداوي عليل  
 تعالى يا ابو شَعْر طويل



اقول فيك شعر طويل  
ولما نفخت في عيونه  
وطابت سبحان الفتاح  
واحلو ربنا يصونه  
هرب مني وسابني وراح  
احبك

\* \* \*

## ضاحي والاضاحي

وجه وقت الاضاحي  
ودبح الخروف ضاحي  
ووزع وكان فضاحي  
وخذ التريبانكو لنفسه  
والكبدة اكلها بنفسه  
وكمان خد الموزة  
واكلها وشرب جوزة  
غليبان مد له بوزه  
علشان عطاله دهنتها  
بقى هي دي اخترتها  
بقى بعد ما تنحتها  
تديني الشغت يا ضاحي  
ياراجل خليك كدا ضاحي  
واديني احلى مافيهما  
وخليني فيها لآخفيمها  
هتدخل الجنة بيها  
بس وزعها بالعدل  
وربنا عرفناه بالعقل



كل واحد وليه تلتو ٣/١

حتى لو كان الفيليتو

وماتجورش على تلتى

الكلمها لمراتي وبنتي

ارجوك اديني من اللحمة

بلاش كله كدا شحمة

هينفع في يوم الزحمة

تخش معايا الجنة

بسرعة ومش هنستنى

الغني جي بعد سنين

٥٠٠ بالتمام كاملين

ياللا يا ضاحي ادبح

خروف كبير كدا املح

هاخلي الحجاج يدعوك

في الكعبة يباركلنا ف طولك

دا الكعبة لابسة احرامها

جوا البيت وحرمها

بلاش يا ضاحي تحرمها

فقيرة وجات بعيالها

اديهام اللحم اللي قباليها

بلاش تخرم في غربالها  
ياخوفي تاخذ لنا بالها  
وبدال ماهي تدعيلك  
تدعي عليك  
احبك

\* \* \*

## وجالك قلب

وجالك قلب تعذبني  
 تروح وحدك وتسيبني  
 تاخذني افكاري وتجيبي  
 ولا حاجة بتعجبني  
 الا عينيك

كنا بنقعد ونتساهر  
 واصلك في الكلام ماهر  
 ماعجبكش كلامي اظاهر  
 قومت تقول وتجاهر  
 اسلم عليك

وسلمت عليا ومشيت  
 وانا بعقلي شتيت  
 برد صيفي وشتيت  
 مرض جسيمي وعليت  
 الله يهديك

مفيش امل لرجوعك

وحاجة تسد بها جوعك  
جعان لحنان ينبوعك  
دا كل مرادي مرجوعك  
ابوس ايديك

وعامل فيها مش سامع  
وقال خلاص مش راجع  
وجاني خبره الفاجع  
وكان مؤلم اوي وواجع  
روحي تفديك

خلاص مسامحك المرة  
وبلاش تروح بعيد برا  
خليك في قلبي بالمرة  
نعيش بخيالاتنا الحرة  
واحلم بيك  
احبك

\* \* \*

## حضرت العفريت ومعرفتش اصرفه

وقولتله قلبي .حبك فين اصرفه؟!  
 في البنك الاهلي اللي انا اعرفه  
 ولا البنك المركزي اللي حبيبي شرفه  
 وجاتلي فكره ومسكته من معطفه  
 وزى ماعصف بقلبي قولت اعصفه  
 وطرحته ارضا كان قصدي اعرفه  
 مكذبش خير . عملت اني بااسعفه  
 فهمني غلط . يحسبني بابستفه  
 عرفت دلوقتي ازاي العفريت اصرفه  
 احبك

\* \* \*

## خانتني

في منتصف الليل وفاجأجتني  
وكانت قد انقطعت فجاءتني  
وكانها قنبلة مزمنة وفجرتني  
وبين احضانها شدتني وجرتني  
وقبلت يدي وجبتي ووجنتي  
وقولت لها انتي نارتي وجنتي  
نارتي لانها رحلت فجأة وخذعتني  
وقهرت بداخلي حبا عنيفا واخضعتني  
ما درت انها بجبروتها ضيعتني  
فلما اشتهمت راحة خيانتني خانتني  
وهربت من بين احضاني وجننتني  
احبك

\* \* \*



## من تشرب معي؟!!

مللت من كأس اشربه وحدي  
 اكابد معه الحرمان ويزيد وجدي  
 واثناء الشراب قد وضعت يدي  
 على جيبني تارة وتارة على خدي  
 ياترى هل فعل ذلك في الزمانات جدي؟؟؟!!!

لا والله ما فعل ذاك جدي  
 لذا قررت وقبلت التحدي  
 واثارتني نفسي وثار عندي  
 وانفعلت وقولت سيكون عندي  
 جليس يشرب معي ويبيت عندي

وقولت نديم يشرب معايا كأس  
 ويبقى حالي زي بقيت الناس  
 يساهرني ويشرب ذات الكاس  
 يسامرني بحدوثة عند النعاس  
 ويبقى شيء ومبني على اساس

ووسوس الشيطان في عبي  
 وقد حسب الغبي انني غبي  
 فقولت له (الله الغبي)  
 لماذا الان انت تلاعبني؟!  
 ثم تتنصل وتهرب مني

ووفقني الله الى الهداية  
 فقولت حلال من البداية  
 الى المنتهى والى النهاية  
 وادعوا الان من يود قربي  
 تعالى الي مهرولا هيا هيا

وتعجبت وقالت عجوز تجاوز الستين  
 ايبقى لديه بقايا من بعض الحنين؟!  
 فقلت لها ايا اختاه الا تدرين؟!  
 ان (الدهن في العتاق) على مر السنين  
 فتعالى ولن تخسري شيئا لو تجربين  
 احبك

\* \* \*

## جدتي زينب في رحاب الله

احببتها جدا جدا ويعلم الله  
 من يعزني فيها احسن الله عزاه  
 ومن ذكرها بخير طيب له ذكره . . . . وثره  
 في وفاتها لا يحق لنا نقول اااااه  
 بل نقول بدل الااااه الف اه وااه

اسمها زينب على بنت الرسول  
 مبتسمة جميلة زي ماتقول قول  
 الروح الجميلة والله بنت اصول  
 ضايقتنا في بيتها كثير وعلطول  
 احلى ساعات معاها لو انت مشغول  
 تقعد كثير وياها ولا تكونش عجول

شالتي صغير وقالتي وانا كبير  
 انت كبرت يا ابني والكبير كبير  
 نصحتني ودعتلي اني اكون كبير  
 كتر الله خيرها كثير كثير

يارب ارحمها كما ربتي صغير  
في الضهر ودعناها لمثواها الاخير

قبلت جبينها منذ شهر  
وقبلت يديها بكل فخر  
كان واضحا عليها اثر الدهر  
علمت في نفسي انها اخر قبلة  
وتوجهت حينها بسرعة الى القبلة  
ودعيت ان يتقبلها الله احسن قبلة

انظروا الى الصورة وهذا سريرها  
عليه نامت وخرجت روحها  
الى باريءها الذي ...

\* \* \*



## هذا نهد يهد جبالا

بقلم / كامل بدرخان عبد العزيز

وذاك نحريصد وبالا  
وتلك شفاه ففي لها قد مالا  
ادفع مهرها ذهباً واموالا  
وصوتها الرنان يعزف الموالا  
اما العيون فرموشها قتالة  
من بينها انف شامخ قد شالا  
انفة وكبرا وتنفسا وسؤالا  
من في جمالي؟! يلا تعالي  
وتهد الفم بصوته وتعالي  
وباسنانه البيضاء يتلالا  
وخدود بغمازات جُمالا  
اسفلهما ذقنها قد طالا  
ليزيد من حسن الجمال جَمالا  
اما الرقبة فطويلة كغزالة  
هي مها هي بقر وجمالا  
والمنكبان عليهما شعر سالا  
قوام قد قام لا تغزله غزالة

يمشي يحرك صوته خلخالا  
 وتحتته ارض بها زلزالا  
 هذا وصفي لها ومازالا  
 ماخفي كان اعظم . حالة  
 احبك

\* \* \*

## خراب البيوت

وقل للزوجة من للزوج غيرك؟!  
 فلا تغضبي منه اذا اشتد غيره  
 وقل للزوج هي شريكة عمرك  
 فمن يستغني عن شريك عمره؟!  
 وقل لهما كل يسلم لله امره  
 وانصح المتخاصمين بعمره  
 في رحاب الكعبة يطوفان زمرة  
 يخذلان الشيطان ويرميان جمرة  
 في حج قادم ييسر الله امره  
 ايها الشقاق ابعد عن بيوتنا

مأؤك الرقراق لا ترشه عندنا  
 وابعد اللهم عنا شر حسودنا  
 واجعل الحب الحقيقي يسودنا  
 من منا يحب خراب البيوت؟!  
 الزوجة مصباح ينير في البيوت  
 وبالمودة والرحمة تدار البيوت  
 ليس بالاختلاف والخلاف والنبوت  
 لملموا الاوراق تحت سقف بيتكموا  
 وحلوا بينكم في الكتمان خلافاتكموا  
 احبك

\* \* \*

## اشتكي واشتهي

ولاجلسن بجانب التلفاز واشتكي  
 نسوة تراقصن واليهن قلبي يشتهي  
 بعن بضاعة بالرخص فهل من مشتري؟!  
 يامن تود الرخيص فتقدم واشتري  
 وستاتي بعد افراغ الهوى وتكشري  
 ذهبت بك ملذات الشيطان الاكشري  
 اما ان الاوان لك ووددت ان تنتهي  
 يامن سقطتي في بحر الرذيلة تشتهي  
 هل تقدرين على نار ولحمك يشتوي؟!  
 ارجوكي توبي الى الرحمن واكسري  
 عشقا للشيطان وسبجي الله واكثري  
 وانت يارجل خدعتك الفتوة تدمري  
 واتقوا واتقين يوما عبوثا اغبري  
 تب الى الرحمن واعزم عدم تقهقري  
 ان الاوان الا ان فعن انيابكي كشري  
 منكن نسوة طبيعية ومنكن القيصري  
 لا تحلمن بعيشة كسرى ودور قيصري  
 وانفضي عنك الرذيلة وللشر اقصري



ولباسك الفضفاض اجمل فلما تقصري  
لا تقولين اريد مثل تلك سيارة وقصري  
ولا تحلمين وترددين انا جميلة عصري  
هذا خبر مني اليكي ..... وحصري  
ربي قد رضى عنك وعنده لكي قصري  
احبك

\* \* \*

## الجمعة والخطبة

اليوم الجمعة لاتخف  
واقرا سورة الكهف  
وياريت ياشيخنا  
تخطب خطبة ولاتليخنا  
ارجوك ماتطولش  
فينا العجوز وابو كرش  
والمريض والطفل  
والي وراه شغل  
وياريت تظبط الخطبة  
ارجوك اظبطها اخر ظبطة  
تشكيل وتنوين  
والفتحة والكسرتان  
والضم والاختان

لماذا تنصب الفاعل؟!  
ياشيخ ماذا انت به فاعل؟!  
ولماذا ترفع المفعول  
وفي نعيم اصحاب العقول



وشيوخ حافظ القرآن  
وفي الخطبة افطع الالجان  
وسالته لماذا يامحبيب؟!  
قال ادعيلي انا كلي ذنوب

كان واخواتها ترفع وتنصب  
وان واخواتها تنصب وترفع  
الدنيا حر وعرقنا هيصب  
فبالدعاء ياشيخ اكفك ارفع  
احبك

\* \* \*

## الحب المر

الله عالقهوة المرة  
طعمها لذيد بالمرة  
هكذا الحب عندما يثمر ثمرة  
ذقها معي ولو مرة  
بدلاً من شربها برة

ان اردتها متقنة.فسوها على جمرة  
لا تشعل النيران ولا تجعلها حمرة  
خذ الوسط منها لا محروقة ولا سمرة  
وان اردتها مسكّرة.فلتاكل معها تمرة  
وان احببتها مسكّرة فاضف لها خمرة

اديني رشفة من فنجانك  
وحضر علشان خاطري جانك  
وهدي نفسك وروقلي حالك  
تلاقي حبي علطول جالك  
في ظلام الليل والليل حالك

ان اردتها مسهرة فزد قهوتها قهوا  
 واذا احببتها مبهرة فزعفران صفرا  
 وان احببتها مسحرة فكفاها سحرا  
 واذا اردتها مسحرة فحوجها سرا  
 واشرب ترى سرها في العروق سرى

وتحمل السهر فمن شربها وكرى؟!  
 وان جرح العرق فدمي ما جرى  
 بل قهوة في العروق ترى  
 فاعدل مزاجك ولا تنظروا  
 وثبت فؤادا بالعشق اتهرى  
 احبك

\* \* \*

## مواسم الحب

حبيتك في ليلة من ليالي الصيف  
وانتهى حبك مع بدايات الشتاء

اعطيتك . كل ما املك لطيف  
واعطيتني اساءات بصورة ملفتة

سامحتك كثير وحي كان عنيف  
بس حي كان لقلبك لعبته

شوفت حبك يوقع زي اوراق الخريف  
لان الحب عندك . . . . . شخبطة

تيجي نرجع تاني في الربيع والريف  
ولا اوراقك وافكارك متلخبطة؟!

احبك

\* \* \*



## الاسد الملك

لما يكون الاسد ملك  
 السمك يستخبي في البرك  
 ونقدر نصيده بالشبك  
 ولما يموت الملك  
 السمك ياكل السمك  
 والعالم كله يرتبك  
 والفوضى تعم والقلق  
 قل اعوذ برب الفلق  
 لمن الملك اليوم  
 لله الواحد القهار  
 انتهوا بقى يا قوم  
 ليل وماطلعلوش نهار  
 عالم وكله اسرار  
 وصراعات وافكار  
 على دستتين اشرار  
 وحقد وحسد وغبار  
 موفاسا الاسد الملك  
 قتله اخوه اسكار

وجاه سيمبا ابن الملك  
قتل عمه وخذ التار  
لازم تكون قوي  
اصل الضعيف محتار  
ربك هو القوي  
واخرتها ياجنة يانار  
احبك

\* \* \*

## حسبتها شابت

بقلم / كامل بدرخان عبد العزيز

حسبتها شابت والشعر شاب  
 اتاريخها شابة اجمد من اي شاب  
 زي ماهي وظني فيها ما خاب  
 واحدة ب ٥٠ راجل من الشباب  
 حياتها في صباها اعز الاحباب

جميلة وحلوة زينة البنات  
 ليا معاها طفولة وذكريات  
 مقدرش انساها ابدا للممات  
 تقعد معاها ثلاث ساعات  
 تمر دقائق ع القلب ودقات

الحلوة في سن ال ٨٠  
 عملت عزومة ل ٨٠  
 ووصلوا ل ١٥٠  
 قالت ان شالله ملايين  
 طولت رقبتنا ليوم الدين

طال بيها العمر وانحنت  
ولا عمرها الا لربنا انتنت  
من بين الصلب والتراءب اتت  
هما ستتين سومة ودي الست  
عمرك ما هتلاقي زيها ع النت

فيها من الكرم اجمل صفات  
تكرمك وتاكل هي بوقسمات  
تدي نايبها للفقير لما فات  
على ديارها وخبط ع البوابات  
تؤثر على انفسها بس بثبات

تعمللك اللحم وتاكل جبن  
اتعلم يا بخیل يا ابو الجبن  
اخص على الراجل اللي جب...

\* \* \*

## الكابوس

اشرب ماءي احسبه خمرا  
 وابيت ليلى احسه حمرا  
 وعلى فراشي اجسه جمرا  
 وبياض نهاري لونه سمرا  
 وشجري ورق دونما ثمرا  
 ونخل عال مابه تمرا  
 وعفريتان ٢ بسرعة مَرا  
 وطعم غريب في حلقي مُرا  
 واشعر باحد يريد بي شرا  
 ويومي طويل كانه شهرا  
 وكل كلامي خَلته شِعرا  
 وطبق كنافة ظننته شِعرا  
 فهل جننت ام ان بي سحرا؟!  
 ام ان نار الشوق تستعر سُعرا؟!  
 ام انها تكون علامات صغرا؟!  
 لشيب ومشيب وهرم وكبرا؟!  
 ام ان الغالي الان ليس له سِعرا؟!  
 ام ان الذنوب اصبحت جهرا؟!

او القلوب اضحت يابسة حجرا؟!  
او الانسان تحول فجاة ثورا؟!  
ام اننا لازلنا حتى الان في ثورة؟!  
هون عليك حبيبي وصاحبي عمرا  
واغمزني غمزة في جنبي فقط مرة  
كي افيق واصحى من غفوتي المرة  
احبك

\* \* \*



## الدبتين والاسورة

دبلك دهب ودبلكي فضة  
 صعبان عليا العمر اللي اتقضى  
 عمر عمره سنين فات وعدى  
 ياريت ياعمر ترسى كدا وتهدا  
 وربنا واللي انا فيه من شدة  
 لتفرج وها اقدم للحبيب وردة

دبلكي فضة ودبلك دهب  
 كل شيء بينا راح وذهب  
 لا بقى اي اثر ليك ولا بقى حب  
 واوعى تجيب سيرة ان فيه قلب  
 واذهب معاه لجزيرة الذهب  
 تاه الخيال معاك والعقل ذهب

واتمسحت الاسامي من تحت الدبل  
 ونسينا الاحضان وودعنا القبل  
 بقى يازمان هو دا عدل؟!  
 استغفر الله وخلي عندك عقل

واوزن كلامك مع الزمان واتعدل  
عارفك اصيل فخلي عندك اصل

وكله كوم وكوم للاسورة  
اللي كانت في ايديك منورة  
اصبح مكانها دم ومتعورة  
واشلاء صور في كل حنة متنورة  
بقينا في مهب ربح مزمجرة  
وبقيناا قطط فرت من قسورة

الخلاصة دلوقتي طب ايه العمل؟!  
نستمر يعني في شوية ملل؟!  
ولا نبعد ولا نهرب من اجل؟!  
عندي لكل دا اجمل حل  
ننسى حتى الذكريات ونختصر الجمل  
ونقطع البدلة والفستان ونرمي الدبل  
احبك

\* \* \*

## اتهورت

اتهورت وقطعت الصور  
 وكانت فيها زي القمر  
 وقولت اخد شاور  
 واطهر من حبي القديم  
 وابقى في السليم  
 وصحيت مالنوم وكابوسي الاليم  
 وبوست الصور  
 احبك

## ما تحلّي وما تخلّي

حلة محشّي تطوفي  
 مع بط مسكوفي  
 ويّا ضلعة خروفي  
 وامسك رغيفي بحروفي  
 ومع البامية ناكل  
 مع حبيب يستاهل  
 وبعد الاكل نحلّي  
 وعند الحساب نقول خلّي  
 احبك

\* \* \*

## احلى مافي دنيانا ..... السعادة

حسن الظن بالله ارادة  
ربنا مايقطع لنا عادة  
افرح وامرح بزيادة  
مع صديق او في عبادة  
اوعى تنسى نصيبك  
من بعض فرح يصيبك  
مع حبيب يبقى حبيبك  
او صاحب بيحبك  
وقت الشدة تلاقيه جنبك  
ووقت الفرح يفرحك  
لا تنسى نصيبك من دنيا  
راحلة وراحلين وفانية  
تقلب الموازين في ثانية  
ارمي احضانك هناك  
انت اصلك مش ملاك  
عند ابو احضان حانية  
او ام حضن حاني  
ام او حد تاني  
زوجة اخت ياناني



عمر الكون وابقى باني  
 سنة الله في الارض  
 وافرح بالولد والبنت  
 شوية لعيال وشوية نت  
 وصاحبك لاتسييه  
 هو صاحبك لحبيبه  
 في ضيقك يفتحلك جيبه  
 بس ماتلحسوش كله  
 لو صاحبك عسل قولله  
 انت انا وانت ضله  
 ياما ناس عموا وضلوا  
 مع صاحب شروماخلوا  
 اما الصديق الصدوق  
 اللي اكنه اخوك  
 افرح بيه وفرحه  
 ويسمعك وتسمعه  
 ننزل ونقعد ع القهوة  
 نشرب شاي وقهوة  
 اطلب وهو يدفع  
 طب ينفع؟! ايوا ينفع  
 ها عمل اصول جديدة...

## ابني حبيبي

كل السمك وارمي فطريقي الشوك  
انا استاهل ماهو اصل انا ابوك  
حسدوك بعين فلقت حجر ورموك  
عميت بصايرهم لما عموك  
ابني حبيبي حتى ولو صعلوك  
احبك

\* \* \*

## الحب اللعين

يحب القلب احيانا قبل العين  
لاتوجد منطقة وسطى بين البين  
قالت الست زمان؛ انت فين والحب فين  
هذا مايقولون عنه العشق اللعين  
احبك

\* \* \*



## اجمل مافي دنيانا.....الحزن

من منا لم يحزن؟!  
 واسر في قلبه وخزن  
 وعض على اسنانه وجز  
 وشرب الخمر لينسى مجاز  
 واطربه الحزن بشجنه ودندن  
 وعزف على اوتاره واشجن  
 واخذ عقله بطلاسمه وجنن  
 الحزن كالفرح بل احسن  
 لو خيروني بينهما  
 اختاران احزن

توالد الحزن عاما بعد عامي  
 فخلف خلف اضاعوا منامي  
 تحيرت من حزن بات لا ينامي  
 وارق مقلتيا وقلبي وغرامي  
 فلا عشق اقبل ولا اقبل هيامي  
 واضحى الحزن جملا كبير السنامي  
 واجهلني بعد طول علامي

واربك في داخلي عشقا  
واطفا في خارجي شوقا  
ليتك يا حزن تنم في سلامي

دعوني للفرح فلم اذهب  
وللحزن ذهبت لحد الترب  
دنيانا حب ولغو ولعب  
وتخدع كثيرا في من يحب  
ولكن علينا ان نفيق. ويجب  
ان نحزن ومن حزن فقد طرب  
قلب ليس فيه حزن خرب  
ومن لم يحزن ذاك امر صعب  
الحزن على نفسي ام على العرب  
ان كان الفرح فضة فالحزن من ذهب

يقولون لي افرح . . . . فاحزن  
احاول ان افرح ان امكن  
يخيم الحزن...

\* \* \*



## الدين المعاملة

وليس الدين بترك لحية  
 ولا ان اسبي ابني يحيى  
 اوبدون حياة احيا  
 بل ابتسامة على محيا  
 في يومي وايامي الجاية  
 يا اختي وياخي  
 ابتم وتصدق عليا  
 احبك

\* \* \*

## زواج قصير

حكاية كل ليلة  
 بالف ليلة وليلة  
 وقيس احب ليلة  
 حبيبة اسمها ليلي  
 دلوقتي الحب عيضة  
 شمشون ويا داليدة  
 اتعلموا الحب الاول  
 علشان جوازكوا يطول  
 احبك

## البركة نشفت

خلاص نشفت البرك  
 وطلع منها السمك  
 مش محتاج شبك  
 والكل مرتبك  
 ياترى مرتبك. علشان مرتبك  
 بيخلص ف ٢ كيلو سمك؟!  
 ولامرتبك  
 علشان قضيت عمرك. منهمك؟!  
 احبك

\* \* \*

## ام فيما تحت؟!!

واجمل منك لم نر قط  
 جسم الغزال وعيون قط  
 وعطر فواح تحت الابط  
 ومشية طاووس ولحم بط  
 واحتارت ذراعي اين تحط؟  
 فوق الخدود ام فيما تحت. احبك

\* \* \*



## ايظن؟

ولك حق في التمني  
ولكن محاط بالتاني  
ولاتبالغ في التجني  
ولاتتواضع في تمني  
هذي نصيحة خذها مني  
اذا احببتني اسال عني  
عسى لا يخيب فيك ظني  
احبك

\* \* \*

## احلم

احلم كماً تشاء وارسم  
وافرح وانتشي وتبسم  
وانثر الشعروتكلم  
وحب واعشق وابتسم  
وادع الله الاعظم  
ان شاء حبك يسلم  
عسى ربك يرحم  
قلبا عشق ف اظلم  
وتالم  
احبك

## خواطر

يارب انا فجوف المخاطر  
وان كان لي عندك خاطر  
اجبر بخاطر  
واحد كثير خاطر  
ومشي يجبر خواطر  
ولا كان ع البال وال خاطر  
ابقى فوسط المخاطر  
احبك

## العشق المغشوش

دعنا نشعرونخريش  
وعن كلمات الحب ننيش  
فالعشق في القلب ينقش  
ومن كان بيته من قش  
ببيوت الناس لايعبث  
الحب جميل لايلبث  
ان يغادران وجد الغش  
احبك

## ارفت بالحلال

حب كما تشاء واهمس  
 فمند الفراغنة ومنذ احمس  
 الكل يحب والكل يهمس  
 الم تسمع عن كليوباترا وتحتمس؟!  
 بلى  
 فاعشق وتمتع وارقص  
 بالحلال وارفت  
 احبك

\* \* \*

## اعترف

اراد الشاعر بيتا يصف  
 جمالا جميلا يفوق الوصف  
 فلتقف النساء وراءها وتصف  
 صفا طويلا للجبهة قصف  
 عيون وشعر وابتسامة وعطف  
 يعصف حيا بالقلب عصف  
 فااكل تفاح وجنتها ولا تخف  
 ولاعب شفتها ولا تنحرف  
 ولا تكثر فيصيبك خرف  
 وقبل جبهة ويد وطرف  
 واشبع رغبة لديك ولا تنجرف  
 واضمم يديك ودون صلف  
 قل لها (احبك) واعترف  
 فان قبلك فابتسم وارتجف  
 وان رفضتك انصرم وانصرف  
 الجميلة الاصيلة منها نغترف  
 الا ليت الشباب يعود يوما للاسف  
 احبك

\* \* \*



## عَرِقَ النِّسَاءَ وَعَرِقَ النِّسَاءَ

وزجاجة العطر التي تحت الأبط  
 مسك وفاح بقصد وليس بالغلط  
 عَرِقَ الرجال مقذذ اما النساء  
 فجميع عرقهن عنبر ودواء  
 وعروقهن لاتجري فيهن دماء  
 بل زعفران احمر كغزال  
 ذبحوه لياكلوه قدمه سال  
 فلا تسمع فيهن ابدا من قال

من قال عَرِقَ النساء يصيب الرجل  
 اخطا ورجله جاءت في الوحل  
 لا تكن طاءشا وفي ظنك عَجَل  
 انا اعلم ان كلامي سيثير الجدل  
 فليس لعرق النساء في الطب اصل  
 واذا الطبيب تفلسف واتصل  
 قل له لا تزعجني ولا تعطه امل  
 فعَرِقَ النساء مسك وجمال  
 وعَرِقَ النساء احلى واجمل

من قال ان تحت ابطن عرق  
 اخطا ولذنيه في الخطا غرق  
 هو عنبر هو مسك هو مرق  
 اخذ الفؤاد مني عنوة بل سرق  
 فاذا اردت مداعبتهم افق  
 واشرب قليلا من هذا المرق  
 تجد السعادة والفتوة والالاق  
 واسال مجرب يا حبيبي ومن سبق  
 احبك

\* \* \*

## القناعة

لوجرينا ماجرينا  
 ولوملينا مجاريننا  
 ولوجاريننا اللي يجاريننا  
 الله يجازيه ويجازينا  
 دا احنا ولاد لديننا  
 لقمة العيش تعشيننا  
 وبيت صغير يكفيننا  
 احبك



## هيطلع في الغسيل

اصل الحياة مشوار طويل  
 وكل نهار وبعده ليل  
 ولاكل خيال ركب خيل  
 فيه خيال مائة وفيه اصيل  
 ولاكل غني فضل غني ولا الفقير  
 وكله هيطلع في الغسيل  
 احبك

## يسلموا

بحبك وحيي ع جبينك  
 واحب كل اللي عاجبينك  
 انت الرحاة وانا عاجينك  
 اخبزني الكلني اقتل محبينك  
 ترى فين كانوا مخبينك؟!  
 قمر يسلموا اللي جايبينك  
 احبك

\* \* \*

## ورد

انا صبري له حد  
 لحد  
 ماحد يزعل حد  
 خلاص بالي عالقد  
 وساعتها هازعل بجد  
 مش هااحط. ايدي عالخد  
 ولا هات وُخُد  
 اما بالود  
 وعد  
 لك مني بوكيه ورد  
 احبك

## خلي الباب موارد

لوانت حابب  
 واصبر وحارب  
 اوعى تقول ان جاك الريح  
 سده واستريح  
 انت راجل بشارب  
 واهي الحياة تجارب  
 احبك



## يا بيتنا القديم

دا بيت ابويا اللي قضيت فيه سنين  
فيه الذكريات واشواق الصبا والحنين  
على حيطانه كتبنا ذكرى بدمع العين  
نزل عليه المعول وهدنا احنا الاتنين  
لكن لاجل خاطر الامل مسامحين

سامحني يا بيتنا نزل عليك المعول  
اسفين يا بيتنا كان لازم نستاذن الاول  
عشت فيك سنين واحسبها هتطول  
اخذت معاك اخر صورة عامنول  
اتاري القدر قرر يزيلك ونتحول

فاكر زمان لما نمت على سريرك  
وبا احبك اوي وكنت اسيرك  
وصفارة القطر وخط سيره وسيرك  
ما كنتش اعرف انه في يوم مسيرك  
تهند وييجي عاليك واطيك ونهد من غيرك

يا بيتنا القديم خلاص هدوك  
وشوية تراب شالوك وودوك  
فين الناس اللي كانوا يودوك  
واكلوا فيك بط وحمام وديوك  
تسلم يا بيت العز ويسلم اللي بنوك

انا فاكرك زي ما تكون امبارح  
وحادثة قطر لما كان جانح  
وعمر الجرح ما كان جارح  
الا اذا نرف ودمه بقى سارح  
يا بيت...

\* \* \*



## الحفيد

لو عايز تشوف نفسك  
وتشم نفسك  
وتخلد اسمك  
ايد حفيدك امسك  
وهو ماسكك  
من ربحك ومسكك  
ولد الولد واصلك  
ووصله وصلك  
شباب ويسلك

ولا عمره يسلاك  
مربوط باسلاك  
دا جدو اللي ربك  
وبعدين وياك  
واخرتها معاك  
تهواني واهواك  
خليك على هواك  
انت في زمن تاني

وانا برضو مش اناني  
شبابك وشيوخي

عايز تبعد ابعد  
عايز تعند اعند  
بس بلاش تسهر  
على القهوة وتسكر  
وتبعد بالاشهر  
والبس مقطع  
وفي قلبي قطع  
ياريتك تطلع  
بقى من نفوخي  
احبك

\* \* \*



## حوض السمك

سنين طويلة منهمك  
 ماشي ف طريقك مين همك؟!  
 اعاصير رياح ما همك  
 ربنا يزيل همك  
 وبعد ما انحني ظهرك  
 وشاب منك شَعْرُك  
 وبقيت اسير شَعْرُك  
 وعملت اللي يلزمك  
 بقت وحيد في بيتك  
 مع حوض سمك

تتنقل ما بين الحجرات  
 تفتكر في الذكريات  
 وحوار مع النفس  
 وخذ وهات  
 ما بين اليوم والامس  
 مسافااااات  
 اوعى يحصلك لبس

او متاهات  
واحذر من اي لمس  
جنية مثلا او مس

اقوللك على شيء تعمله  
مش مسالة قميص هتغسله  
ولا مش اكل تطبخه وتاكله  
او صديق تناءره وتشاكله  
وفي المراية تشوف شكله  
ولا متأكد من صدقه او شكه  
اسمع نصيحتي الاهي ما اعدمك  
نفس عميق وقول الجمل ما برك  
وحط السمك كله في الشبك  
وبسرعة كسر حوض السمك  
احبك

\* \* \*



## اشتدي يامحنة تُفرّجي وعلى الدنيا تُفرّجي

ان جاءت المحنة اسودها

لا تنظر لاسودها

تغلب عليها وسودها

وابدا لا تسودها

وقف قصادها

ويقولوا سادها

وصادها

انت اسدها

واطلب ودها

وخليك ادها

وروح عندها

وعودها

تفرد المحنة عودها

ودا تعودها

ولا توفي بوعودها

الله لا يعودها

احبك

\* \* \*

## السر

سراقض مضجعي  
اذيعه ام اتراجعي؟!  
ان بحت به بتشجعي  
وخرج من بين اضلعي  
وروته العين بادمعي  
ارتاح لكن اسمعي  
عن كشف السرتراجعي  
واحتضنيه باذرعني  
احبك

\* \* \*

## الم الم

المني حين الجرح المني  
 انك لم تسلي ما الم بي  
 وضمم الجرح حبيب اعلمي  
 بانه شريك فيما عرض لي  
 غااااالي وشهم واعلا مي  
 يا فؤادا ظل ٧ سنين يؤمني  
 عجاف ويوسف لن يعصمني  
 بحق الله الرب العادل الحكمي  
 اريد فقط منك الدعاء بالكلبي  
 يشفيني من جرح يعذبني  
 ومن سكون كاد يلجمني  
 دعاءك لي الان يعجبني  
 فارفع يدك واخترق حجبي  
 بفضل الله سنرى عجيبي  
 احبك

\* \* \*

## البوابة

مش بوابة الحلواني  
ابدا لا دي شيء تاني  
مش م الحكم العثماني  
ولا دكان الزلياني  
دي اكبر بوابات العيلة  
هيبة اصيلة وجميلة  
عريضة اوي وطويلة  
القصة مش قصة خشب  
دي اثار تتاقل ذهب  
عهد قد ولى وذهب  
برحمتك ارحمنا يارب  
مفتاحها كان بيدندن  
وصوته عالي يجلجل  
وطول المفتاح شبرين  
دلوقتي اجيبو منين؟!  
اما مفتاح اليوم  
وسط المفاتيح مظلوم  
من كل مكان مخروم

وصاحبه ياعيني محروم  
 وتحطه في قلب ميدالية  
 وف جيها تشيله داليا  
 اما القديم ياالله  
 ومن فات قديمه تاه  
 لازم يشيله راجل  
 قوي وعضلات وعافل  
 يفتح مع طلوع الصبح  
 ويشتغل ولا يقولشي لا  
 ويقفل من بعد العشا  
 وينام لما يتعشى  
 ويصحى بدري للفجر  
 ولا عنده غدر ولا هجر  
 نرجع تاني للبوابة  
 ايام زمن الغلابة  
 مش قصدي غلبان في ماله  
 اقصد بيحابي مراته وعياله  
 وقلبه الابيض راسماله  
 بوابة ضخمة تورط  
 ولو بايديك هتخبط  
 صوابع ايديك تتلخبط

حطولك فيها حديدة  
وكانت ايامها جديدة  
تخبط بيها ويسمعوك  
ويفتحولك ويضايفوك  
اعرف ماضيك لا فض فوك  
احبك

\* \* \*



## بكاء الحمام

بتغني لمين يا حمام؟!  
 روح برجك يالا ونام  
 بعد المغرب مفيش صيد  
 قطع ايدك ياللي تصيد  
 اكتب فيك احلى قصيد  
 انت في قلبي اعلى رصيد  
 انا لما فتحت البرج  
 حمامة سليمة واتنين عرج  
 حمام غامق وحمام ابيض  
 ويابختك يا ابو قلب ابيض  
 زمان كنا عند خالنا  
 فتحنا البرج ودخلنا  
 برا البرج هو دا حالنا  
 الحمد لله ع اللي جالنا  
 كان ناوي يعجل باجلنا  
 يا حمام اهدل واهدل  
 احنا دلوقتي بنتهدل  
 فينك لما كنا شباب  
 لكن دلوقتي شعرنا شاب

بيتلعب بينا بكورة شراب  
لومش عاجبك الحال يا حمام  
اهدل عيط واوعى تنام  
احبك

\* \* \*

## ياريتنا وز وسمك

بقلم / كامل بدرخان عبد العزيز

الوز بيطعم السمك  
واحنا نصيده بالشبك  
وانت ناسي اسمك  
واللي خطب وشبك  
واللي في همه انشيك  
واللي ضميره سلك  
واللي في ناره سبك  
عمل لصاحبه شرك  
وفخ ونقطة ودرك  
ربنا يكفيننا شرك

وغلط علينا ما ادرك  
 وللفقير..... ودّعك  
 وخانك... وودّعك  
 شارك حبيبك حُبّك  
 هو كان يعني حَبّك  
 ناكل الوز والسمك  
 ياريتنا وز وسمك  
 احبك

\* \* \*

## ياظالمني

اتجنن وجنني  
 راح وخذ حته مني  
 غيابه ااااالمني  
 مش قبل ما يروح كان يعلمني؟  
 ويقوللي ويطمني؟  
 دا كان ملازمي  
 الله يسامحك روح.ياظالمني.  
 احبك

\* \* \*

## ناس و ناس

اعض صباع ايدي ندم  
 وكاد تفكيري ان ينعدم  
 مين في الدنيا منا سلم؟!  
 الناس نوعين بخل وكرم  
 وناس عالية وناس خدم  
 وناس تنداس وناس تنخدم  
 وناس تقول للتعريفه خرم  
 وناس كتير تزور الحرم  
 وتانية اكثر تزور ذمم  
 واللي ماشي يصور هرم  
 واللي شاب واللي هَرم  
 والمتعكن والمنسجم  
 واللي فمصيف كي يستجم  
 ينزل البحر ويستحم  
 في مطروح او في شرم  
 وشايف واحد واقف رخم  
 وغيره يستاهل ضرب الصرم  
 واللي عامللي نفسه برم



والذي بياكل وجسمه يرم  
اخر نصايحي ليك يا عم  
بعيوب غيرك لا تهتم  
وخليك في نفسك يا معلم  
اتثقف واتادب واتعلم  
وعسى بس الله يسلم  
احبك

\* \* \*

## حبيتي قالت

تجنى علي وقال في  
 كلاما عجيبا ليس في  
 وما نطقت كلمة بفي  
 قال وهذا نصه بحر في  
 لا لن اقول وساجعله مخفي  
 ساتحمل غضبه رغم انفي  
 وان سألني احد سانفي  
 حبيبي وكان كتفا بكتفي  
 وكان يلوذ داء ما بكنفي  
 فكيف الان عض كفي؟!  
 كتبت فيه شعرا مقفي  
 ونثرت عليه نثرا ويكفي  
 ساعكف عنه بعدا وعكفي  
 لقد قال كلاما وعطى في  
 سازيد عليه حلبي وعطفي  
 وابرد ناري بنفسي واطفي  
 دون شجار ودون عنفي  
 فقط ساذكره بكل صنفي  
 اكلناه وشربناه بكل اسفي

حبيبتى هل عرفتى غيرى؟!  
 فاحبته ونكرتى خيرى؟!  
 ام فقط من هواكى تُغيرى؟!  
 فتتكلمين وعلى تُغيرى؟!  
 ختاماً اودعك بلا تشفى  
 لعل وعسى ربنا يشفى  
 احبك

\* \* \*

## احبك بجد

وحار القلب بين حب وود  
 وريحان وورد  
 وبين قبول وصد  
 وبرود فى العواطف وصهد  
 ولعب وجد  
 والى الان لم يصلنى رد  
 فعلامه السكوت الرفض  
 احبك بجد

## احترت

كتبت الشعر كثيرا فما اقتنعت  
كلمات اشتريت فيها واخرى بعث  
واحسست اني للناس قد صدّعت  
وبعدما فكرت في الاعتزال واقلعت  
اتاني (شكر وتقدير) على ما كتبت  
فحقيقة تأثرت وفرحت

وفكرت وسرحت

وقلت :

لن اترك الشعر ابدا ما حييت  
ومن حيّاني ها انا ذا قد حييت  
ومن لا اعجبه فكلاهما انا احببت  
احبك

\* \* \*

## الجمعة

ويوم الجمعة لا تكف  
 عن الدعاء ورفع الاكف  
 الى السماء ولا تخف  
 ففيها ساعة بالف  
 فاهجر المزامير والدف  
 وتمسك بالقيم وبالعرف  
 وانأى عن التعقيد في الحلف  
 وأكل فطورك ولا تحف  
 وقل للبصل والثوم ( اف )  
 وتوضا لصلاتك وخف  
 والبس ثيابا باحسن وصُف  
 واذهب الى المسجد وصُف  
 ولا تكن من صفوف الخلف  
 واترك الزحام والعنف  
 وامسك لسانك وكُف  
 ولا تتبع عرافا ولا قاريء كُف  
 واقرا سورة الكهف  
 احبك

\* \* \*

## شوية ضياع

ماحببتش اقولك سلام في الوداع  
ولا اعاتبك ونعرف اللي شاري م اللي باع  
اهو كل واحد فينا كان عامل شجاع  
كل واحد فينا كلامه كتير وعيونه وساع  
ومن البخل في الهوى القلب جاع  
ما وجدنا حب في القلب بل شوية ضياع

ولا اقولك في الوداع سلام  
ساعة الوداع بيضيع كل الكلام  
كنت مجهزلك كلام غالي  
ولحظة الوداع كل الكلام ضاع  
اصل اللي يبص في العالي  
اخرة غروره ذكريات وشوية ضياع  
احبك

\* \* \*



## الغراب

زمان كان المبعتر نلمه  
 وكل واحد يشكي لآخوه همه  
 واي هدية بسيطة تفرحه وتبين لنا سنه  
 دلوقت لو جاب الذهب عمه  
 الواد يقول ياما جاب الغراب لامه  
 احبك

\* \* \*

## يا بحر صدقني

يا بحر وفيك اللؤلؤ  
 واصداف كأنها فستق  
 اجيد العوم ولكنني. اخشى من الموج فاغرق  
 حكاياتك كثيرة ولكن. حكايتي اصدق  
 احبك

\* \* \*

## رايح على فين ياشوق

ومعلق ف رقبتي الطوق  
 خليك جنبي علشان  
 لو تمشي هاكون مخنوق  
 خليك معايا ودوق  
 يا حلو وكلك ذوق  
 دا كل اللي شافوك  
 علطول حبوك  
 واللي وصلك عني  
 كله ظنون وشكوك  
 ماهم برضو جوم عندي  
 وحكوا كتير وشكوك  
 لو كان الامر بيدي  
 امحى اللي شكوك  
 وان كنت (مني) زعلان  
 والله انا لك محقوق  
 بقى بعد ما كبر سني  
 تسيبني وتبص لفوق  
 احبك

\* \* \*

## مش مسيطرون

كنا مسيطرين  
 رايعين جايين  
 محدش يوقف قدامنا  
 نعمل اللي يلزمنا  
 الكل كان خدامنا  
 دلوقتي تيجي مدامنا  
 واللي هي حرمانا  
 تحرم علينا عيشتنا  
 وخلص طفشتنا  
 وكل الحكاية بابني ادمين  
 خلاص مابقناش مسيطرين

الراجل في بيته فار  
 دا لو فنجان القهوة فار  
 يالهوي ع اللي يجراه  
 والعمائل اللي هتعملهاله  
 اصل هو اللي عامله  
 بطراطيف انامله  
 احسن تقلمله  
 مسكين مايقدرش يكح  
 ويغسل الصحون ويدح

اقسم بالله مستشار  
 فتحلي الباب ديكي النهار  
 ولا بس مريلة المطبخ  
 اتاريه يا عيني بي طبخ  
 وسلم عليا و ف ايديه صابون  
 بتعمل ايه يامجنون؟!  
 احنا كدا مش مسيطرون

الكلم زميلي فون  
 ويكون بي شرب لمون  
 ونضحك وناخد راحتنا  
 في بيوتنا وبراحتنا  
 وفجأة صوته يختفي  
 وكأنه البعيد خفي  
 وداهية ليكون حفي  
 وانا اقول الوووووو  
 وبصوت ضعيف يقول الو  
 اتاري مراته جات من بره  
 وقالتله يامنيل اعمل الغدا بالمره  
 اتكركب ودلق اللمون  
 اهو دا واحد من الل...



## الدكان والديوان

بافكر اقبل الدكان  
دكان الهندسة اللي فتحته زمان  
وامشي بقدره فول وشوية بتنجان  
او زلعة عسل وحبية رمان  
حرام عليكوا بقى ماانا برضوا انسان  
خلاص انا ها عمل من اشعاري ديوان  
احبك

\* \* \*

## البط والحمام

انتهى عهد البط  
وبدا عهد الحمام  
كدا الواحد لايتلخبط  
ولايقول دول كام  
بسلة وجزر وحط  
معاهم جوزين حمام  
وبالهننا والشفنا لسنين قدام  
وعلى الدنيا السلام  
ياحمام

والحمام برضوليه اونصة  
اكلها مع الكبدة وانسى  
واهي دي كمان فرصة  
تاكل معاها كمان القلب  
اللي اكيد في يوم حب  
ودا سران الحمام يهدل  
ويغني لحبيبه ويغزل  
والغاوي ينقط بطاقيته  
وبرجل الحمار يغزل  
احبك

\* \* \*

## طول عمري باقول

لا انا اد الشوق

ولياي الشوق

وقلب سومة محروق

دوق

دوق

ولما النوم يلاعبنا

رموش العين تداعبنا

واتاري هو دا عيبننا

ننام وننسى و...

\* \* \*

## بالليل

وعلى شطك يانيل  
أشهد عليه  
مش لاقيه  
جلست وحدي عند ماءك  
انظر سماءك  
وقبل قدوم مساءك  
صورتني اهتزت في مرايتك  
ودا طبيعي  
فالمرآية مية  
والصورة مستحبة  
ياترى اللي شايفه في الماء  
ماء  
ولا سماء  
عموما مش مهم  
موضوع حبنا اهم  
نهر كنت ولا يم  
حبنا انقى واعم  
في مياهك راح يعوم  
وينسى النوم



واللوم  
 اللي مش طبيعي  
 شوفت صورة حبيبي  
 وكانها ف جيبى  
 ارتعشت  
 ارتعدت  
 كدت  
 ان يغى عليا  
 حبيبي بين ايديا  
 وجلسنا جلسة شاعرية  
 يامية ف مدك وجذرك  
 والله انا عاذرك  
 والله كلامي سليم  
 مش مفبرك  
 كدنا في ماءك نفرق  
 احلفلك علشان تصدق  
 يا حبي العظيم  
 والله العظيم  
 بحبك بحبك بحبك  
 احبك

\* \* \*

## ناس ناسية

ناس بتمحي التاريخ ولا تكتب

ناس ولا بتقرا ولا بتكتب

ناس مفيش فمكتبتها كتب

ناس عايشة للفن وللطرب

ناسية ان اخرتها التوب

ناس على جبينها الشقى انكتب

ناس ماتعرفش بس الا الكذب

نسيت ان الكداب بيتعذب

وناسية ان لازم كانت تتادب

ناس حالتها بجد صعب

ناس عايشة عيشة كرب

ناس بتكره مش بتحب

ناس مبقاش عندها قلب

ناس بتفتي وتمهري حتى في الطب

ناس وقال ايه اسمها شعب

ناس بتعبد الحسين والسيدة

ناس بتمسح في الخشب والحديدة



## غفوة محب

انا مانمت ولكي غفوت  
 احب الحب وباعلى صوت  
 اعلنها مدوية فكم اليك حبيبي هفوت  
 ان كنت ايقنت بانني ناءم  
 فهاانذا صحوت

الحب لايموت ولكنه يذبل  
 فاذا سقيت الورد عوده يطول  
 من لم يرى العشق فانه احول  
 هذا يحب وذاك لا. فمن يحب اجمل  
 وعمره اطول

ماانقطع عرق الهوى عندي  
 هو فقط شيء من الكبر والعندي  
 وتيار الهوى هوى ضدي  
 ليس مني البعد والصدي  
 فاقترب لتلمس حر الحب والصهدي

اشققت حبيبي عن صدري؟!  
 اشققت القلب ودمائه تجري؟!  
 اشفقت عليا واحترت في امري؟!  
 اشفقت على حبيبة العمري؟!  
 ام انك تحكم بهواك ولا تدري؟!

ان المحب اذا احب اخفى  
 ولو سالوه لتلعثم ونفى  
 كفاه ملامة منكموا كفى  
 صفي يريد قلبا قد صفى  
 فادعوا له الله قادرا وعفى

حبيبي اني احبك دون ان اراك  
 انت مني كفم وعود السواك  
 ما احببت غيرك ولا سواك  
 هل علمت الان اني قد غفوت؟!  
 لاراك ولو على فراش الموت  
 احبك

\* \* \*

## فصحى وعامي

تادبت على ايدي ابي وامى  
 ثم تادبت الادب الثانى  
 صارت كلمات الشعر هي هي  
 وكلانا في النهاية فاني  
 انصحك يا اديب الشعر بالتانى  
 ففي العجلة شيطان  
 قبل ان تخرج الكلمة سمي  
 تخاطب بشرا لحيوان  
 كتف القلم وثبته والجمه لجامى  
 لاتقوى على نار حامى  
 وكن ناصحا لاقاسيا فصحة وعامى  
 ولاتطلق للكلمة العنانى  
 وان اخطات فاعتذرببيت سامى  
 وقل اسف (زلة) لسانى  
 احبك

\* \* \*



## النساء

واحب في النساء نسوة  
 لاتسال عن مال ولاكسوة  
 ودود ولود مبتسمة  
 راضية بالنصيب والقسمة  
 جمال ووقار ونسب وحسبة  
 وفاطمة بنت محمد لها اسوة  
 احبك

\* \* \*

## النساء ٢

واحب في النساء خمس  
 التي تصلي فروضها الخمس  
 وتقر في بيتها قبل غروب الشمس  
 وتهمس همس  
 احبك

\* \* \*

### النساء ٣

واكره من النساء اربعة  
عندها طفل لاترضعه  
وتهمل زوجها ولاتشبعه  
ولاتربي الولد وتضيّعه  
وترفض زواج زوجها من اربعة  
احبك

### النساء ٤

واكره من النساء لسان طويل  
وقال وقيل  
والغيبة ولو قليل  
وعدم الاهتمام بالرجال  
وكفران العشير  
وتصديق الاساطير  
والاباطيل  
والنوم والشخير  
احبك

\* \* \*



## الرجال

واكره في الرجال اربعة  
 اخذ سلفا وما رجعه  
 وانكر معروفا اشبعه  
 وخان صاحبه واوجعه  
 وطلق زوجته  
 وتزوج اربعة  
 احبك

## الرجال ٢

واكره في الرجال رجل  
 طول عمره يطبل  
 ينافق ويراءى ومهرول  
 ووراء المادّة يلهث  
 يضر غيره ولا يكثرث  
 وبمستقبله يعبث  
 كفانا الله شر العبث  
 حين نُبعث  
 احبك

### الرجال ٣

واكره من الرجال رجل  
ترك لزوجته الشقة ورحل  
ليرتاح وتشقى بدل  
فترك الجميل بما حمل  
رجل ليس عنده اصل  
اكل من كد امراة فشبع وكسل. ونام فالعسل  
احبك

### الرجال ٤

واكره من الرجال الغشاش  
اللي مغعي عيونه بشاش  
ولا بيضحك ولا بشاش  
ولا رومانسي ولا هشاش  
ومقضي يومه طناش  
اللي مضيع عمره بلاش  
ببلاش  
فَبَلاش  
احبك



## النساء ٥

احب من النساء صوت العصافير  
وعلى اظفارهن قليل من مناكير  
وبعض الكحل لا الشيء الكثير  
واحمر شفاه ورداء جميل  
ولا يكن للعشرة مناكير  
احبك

\* \* \*

## اسف

وقاللي اسف اني قولتلك اسف  
وغمر اسفه بكلامه الناشف  
واتكلم كثير زي شريط سافف  
انا اللي اسف. على اسفك الناسف  
راجع نفسك وكن ناصف  
قال اسف  
احبك

\* \* \*

## الله واحد وامة واحدة

والله جِكم فوق حكمتنا  
 وكلمته عليا تفوق كلمتنا  
 طوفوا. فطفنا حول كعبتنا  
 ارجموا. فرجمنا الشيطان في زحمتنا  
 ادعوا. فدعونا فلا تكلفنا فوق طاقتنا  
 صلوا. فصلينا وراعينا موقتنا  
 صوموا. فصمنا الشهر ثم ستتنا  
 تصدقوا. فاعطينا المال على حبه وحاجتنا  
 زكوا. فنتطهر فزكينا قدر قدرتنا  
 المعاملة. دين فارتقينا في معاملاتنا  
 انفقوا. فانفقنا على قد وسعتنا  
 التزموا. فالتزمنا من تونا وساعتنا  
 ساعدوا. فساندنا الناس وساعدنا  
 ولم ندخر جهدا من سواعدنا  
 انت الله تفوقت رحمتك على رحمتنا  
 فارحم يارب كل امتنا  
 وارحمنا حين تحيينا وفي موتنا  
 وحدوا الله ففي التوحيد عزتنا وراحتنا  
 ولا طائل ابدا جنينا منذ فُرقتنا



هذه فِرقتكم وهذه فِرقتنا  
 بل نحن وحدة. وبارك الله وحدتنا  
 وحدوه ولا تشركوا به احدا  
 ولن تجدوا من دون الله ملتحدا  
 احبك

\* \* \*

## لقاء

والتقينا وللقاء نشوى  
 وانتظرنا ذاك اليوم عشوى  
 شيء من بط او حمام يُشوى  
 او في خلسة كاس خمر ورشفة  
 ووقعنا بين اسف واسفة  
 فمكثنا وكانت جلسة ناشفة  
 احبك

\* \* \*

## اقراً وتادب

وان كان لا يقرأ فقد خسر  
وصار ضريرا عديم النظر  
فليقرأ قصصا وشعرا ونثر  
وفي الأدب مآرب أحر  
احبك

\* \* \*

## لحين إشعار

وحرار العقل في عقلي وطاش  
ولما عجز راح ضارب طناش  
فقلت اني لست قطعة قماش  
تفصلني على مقاسك ببلاش

لا فانا افصل ثوبا على مقاسي  
والبسبه مهما اعاني واقاسي  
فان ضاق وضيق عليا انفاسي  
واصابني بالصداع وبالنعاسي

شقت الثوب لافصله من جديد  
بدوق وفكر وفقه جديد  
وحجة رشيد وراي سديد  
لا انظر تحت قدمي بل انظر بعيد

وتعجب القلب من قلبي وحرار  
ونظر الى حبيب الروح وغار  
ولكن في نهاية الامر اشار  
وقال: ممنوع الحب ولحين إشعار  
احبك

\* \* \*

## من الجاني؟

تاءه ما احلى توهاني  
بين الحروف والمعاني  
وكلمات الاغاني  
وتفتكرني وتنساني  
وترضييني وتعصاني  
انا في مهب الريح. لا استريح  
ولا ادري من الجاني؟  
احبك

\* \* \*



## اخ

عق اخاه وعكَّني  
 وامرض قلبي ووعكَّني  
 وترك اخاه وعزمي  
 فما كان مني الا انني  
 ذهبت لاخيه وتركته  
 وكما عقه عققته  
 وكلمته وراجعته  
 لا تبع اخاك بعقيقة  
 واعلم هذه الحقيقة  
 صلة الارحام تمنعك  
 والعواطف تدغدغك  
 كيف ومن ام واحدة؟!  
 وهذه واحدة  
 ومن اب واحد  
 صل رحمك وصل ع النبي  
 ووحد الواحد  
 احبك

\* \* \*

## حب الزندقة

مألقة

فداءما متألقة

وفي رحاب الشعر محلقة

وبأدب ونثر وقصص الحارة مشرقة

كفراشة رست على ورد تعانقه

حبيبي فراشة وأنا شرنقة

فكفانا حب وزندقة

احبك

\* \* \*

## لولائي

كف عنك التباكي  
 طول عمرك وانت باكي  
 وارحمنا من التشاكي  
 كم مرة انت شاكي؟!  
 وقلل لغة التحاكي  
 قصصك وانت حاكي  
 اخلصت في اشواقي  
 وجنيت الاشواكي  
 بفراقي

شعري على شعرك نثرت  
 ونثري على صدرك اثرت  
 وكتبت كلاما واثرت  
 وذهبت لغيري واثرت  
 يامن لظلمتي انرت  
 شكرا لك لما هجرت  
 واعطيتنا الظهر وادرت  
 كيف بالله قدرت  
 وغدرت

اني اكتب لك كي  
يكويك الحب كي  
ارسل الشعر لكي  
ما عشقت اللاكي  
اخذتيني بيمنائي  
طرحتيني بيدسراكي  
وتدري اني اهواكي  
واردت الاعتزال  
لولائي

فقررت الاحتراق  
وان احطم الاشواق  
ولجات للفراق  
وكفانا اثاره  
حب جب في مغارة  
فلنجمه بحجارة  
كفارة  
دعني امشي واشعلها  
سيجارة  
احبك

\* \* \*

## يا انت

تحدث بلسان الشرفاء  
 واترك السفاهة والسفهاء  
 وعش بعفة الانقياء  
 وتعبد بفقہ الانبياء  
 واكل ك اكل الفقراء  
 وتغذى بلا عشاء  
 وابعد عن النفاق والرياء  
 وفكر بعقل الاذكياء  
 وازهد زهد الاتقياء  
 وتصدق ك الكرماء  
 بتمر ومال وماء  
 واصفح صفح النبلاء  
 وتحمل الصبر والبلاء  
 ونقي القلب في صفاء  
 وتزوج (٤) منهم سناء  
 واجعل وجهك تبسم وثناء  
 ولا تقرب الخمر ب سقاء  
 ولا تكن من الاشقياء  
 وكن من السعداء  
 احبك

\* \* \*

## لنا الله

إذا عشقت تمسك بمن تعشقه  
والكله واشربه ثم استنشقه  
ان المحب اذا احب عاشقه  
فديده وقيلته لمن يعشقه  
وقد صلى وصام وتعبد وفقه  
واسلما سويا سلما وارتقا  
وهاما وعشقا وانتظرا يوم اللقا  
شربا الكوثر ومن شربه سقى  
سعدا ومن سعد ليس كمن شقى  
اعبدا الله وحده ولا تشركا  
بارك الله لكما وعلى من اتقى  
انا ان امد الله في عمري وابقى  
اعشق الذي اوجد الوجود وخلقه  
واوجد الارض والسماء وخلقه  
وفي قلبي تغلغل الحب ورشقا  
فعشق الله اولى بي ان اعشقه  
احبك

\* \* \*

## تحابوا فترافقوا

وتواعدوا فتوافقوا  
 وتقابلوا فتعانقوا  
 وتزوجوا فتخانقوا  
 ثم كرهوا فتراشقوا  
 وبالاكاذيب تلافقوا  
 وبالايدي تشابكوا  
 وبالطلاق تفارقوا  
 هل ياترى تشانجوا؟!  
 ام تعصبوا وتسرعوا  
 ام النهاية اسرعوا  
 اخر الزمان تجرعوا  
 هذا حال جيلكوا  
 ورغم ذلك نحبكوا  
 نصيحة ليكونوا كلكوا  
 اهدوا شوية على نفسكوا  
 خدوا الاحبة ف حضنكوا  
 حسنوا مظهركوا ووطنكوا  
 قربوا اوي من ربكوا  
 تنالوا اخير رزقكوا

وفي الشجار ولسانك  
حاول تلجم حصانك  
كلام غالي عشانك  
يصلح الله به شانك  
احبك

\* \* \*

## الحيل والحيل

يا ابني خلاص مابقاش فيا حيل  
 اتحاييل عليك نهار وليل  
 انا عارف انت جيل وانا جيل  
 زمنا جميل وجيلنا اصيل

معرفةتش اربيك زي ما اتربيت  
 انا اتربيت جوا البيت  
 انت في الشارع اتربيت  
 والفاظ رديئة واتغذيت

اروح القهوة مرة في الشهر  
 وانت علمها م الصبح للعصر  
 وتيجي تتغدى وترجع تاني  
 للقهوة والشيشة والمرجواني

وقفنا للست في الاتوبيس  
 وانت قاعد كانك عريس  
 حس بقى يا . . . التيس  
 خليك شهيم كدا وحسيس

بتخسر صاحبك علشان بنت  
لا خير فيه ولا فيك انت  
ولبست استرتش بتاع البنت  
وعظمة على عظمة ياست

نايم وبتقول مفيش شغل  
قوم سافر ودور على شغل  
خلاص ماليش بيك شغل  
مترس على دماغك وقافل بقفل

حاططها فيا وتقول انا السبب  
علشان سافرت وبتقول هرب  
لا سافرت لسبب  
اشتغل واجيبلك اللي تحب

ويا ما اخدتك معايا  
سنين وربيتك كفاية  
وكانت امك ويايا  
بتكمل الناقص بلايا

## شارع العراة

خليت جسم مراتك من حقنا نشوفه  
 ونحج فيه ونعتمر ونطوفه  
 ونلمس مفيش مانع وندوق من قطوفه  
 صيف وشتا بحريه وصوفه  
 ضيق ملزق لبسها وجسمها وصوفه  
 بقى حلال جسمها لجوزها وضيوفه

اكتاف عريانة  
 وناس شرقانة  
 وذمم خربانة  
 ودماغ خرمانة  
 وازواج عيانة  
 وشباب وجعانة

ومن البنطلون المقطّع شوفنا الركبة  
 والله نكبة  
 وعاجبة ولا مش عاجبة  
 واللي خففت واللي تقلت حاجبة

فإن الهدوم الواسعة التي كانت حاجية؟!

وراها جسم كرمه ربنا يا خايبة

مش بس شوفنا الكوارع والركب بعيننا

دا احنا اكلنا بقيت جسمك بايدينا

وفطرننا واتغدينا واتعشيننا

طب ما بالمرة ياجوزها ادينا

لفة كدا ع السريع يا اخينا

يا شيخ اتكسف على دمك قبل ما تدينا

ياشارع العراة مشيتك انا مرة

وروحتك تاني ١٠٠...

\* \* \*

## الذكرى لا تكذب

سيذكرك التاريخ ادبياً يؤلف الشعر ويكتب  
 خفيف الظل يستضيف الضيف ويرحب  
 متفائل عفوي مرح يحب ويلعب  
 كفراشة بين الورود رحيقها تشرب  
 فاذا حاولت الامساك به يترك الورد ويهرب  
 عاشق للوحدة والجماعة والوحدة اصعب  
 طيب الملامح بلونه المائل الى الاشهب  
 اذا اقتربت منه فاذا به اقرب  
 يريح اعصابك بجلسته فلا تتعب  
 لكن ..... اذا تعصب يقلب

ويدمر ويقطع الاوراق ويخرّب  
 ويكسر الاقلام ويعصّب  
 ويبعث الكلمات ويُعرب  
 عن المله وحزنه ثم يغرّب  
 تغرّب ٤٠ سنة وتعذب  
 فهل من حب ومعين لا ينضب؟!  
 ليس حبا من الحب المعلب

بل حبا من النوع المحبب  
الى القلب المعنّى والمعذب  
يرشف العشق ويأكله ويشرب  
عجبت من رجل لا يحب ومن المرأة اعجب  
وذهبا الى العشق الممنوع والغرب  
العم وزوجته ومهند الاعزب  
ونسيا اننا شريقيون وعرب  
نحن سي السيد الذي احب فتزوج فضرب  
نحن اصحاب المزاج الخرب  
نحن من اظلم البيوت وذهب  
اقول لك حبيبي كلاما من ذهب  
حب واعشق واصفح وتجاوز دون عتب  
احبك

\* \* \*

## انتحار

وانتظرتك وطلال الانتظار  
 وكان انتظاري من غسق النهار  
 ومن كلام شعري عليك باغار  
 بس لو تقوللي انت في اي غار  
 او كهف او جبل او اي سر من الاسرار  
 ياللي حار فيك الشعر يقول اشعار  
 وطلع الفجر وماشوفناش لك غبار  
 وانتظرتك على شوق وحنين ونار  
 لست ادري هل بقيت جبار؟!  
 ولا هي صدفة او بدايات الدمار؟!  
 وجه الضحى ولا صوت ولا صورة  
 ولا لاحت لك ملامح امورة  
 ياللي مليت كل المعمورة  
 ومش عارف فين مغمورة؟!  
 واذن الضهر واستبشرت خير  
 وقولت اهدى شوية وابطل اغير  
 اتاري امرك بقى صعب وعسير  
 ولا شميننا منك لا قرب ولا عبير

واذن العصر  
وكان بين الظهر والعصر شهر  
تعالى بقى واطلب اي مهر  
كفاية قهر  
والمغرب والعشا واليوم انهار  
ومابقى عندي الا اختيار  
الانتحار  
احبك

\* \* \*



## فقط مشكلته

لهجته

غلطته

في حياته

قربته

هكذا راته خطيبته

ونسيت وسامته

وطولة قامته

وقيمته

ايه يعني بياكل الكلام

ومالوش في الاحلام والغرام

لكنه دوغري وهمام

يشقى بالنهار

وبالليل بينام

مش زي ابو قصة شعر بفتح القاف والشين

يعيشها في قصة شعر بكسر القاف والشين

ويكلامه يدوقها الشهيد

وحقيقته مرف مر

تشوفه يوم ويغيب شهر

نهاره نايم وليله قهاوي وسهر

بالله حد يفرق ويختار  
اصل انا دليلي احتار  
احبك

\* \* \*

## مضغ الزلط

ابو قلب ابيض  
يانهار ابيض  
افرح اسعد عيّد  
اوعى تعيط  
هيص زقطط  
خلي قلبك قلب قطط  
تحب فقط  
من غير لغط  
او غلط  
دا تربية الولد  
زي مضغ الزلط  
احبك

\* \* \*



## دموع

ضحكنا وقلوبنا تقطر دما  
وفؤادنا المكلوم ضل وعى  
وروح بداخلنا تفطر وارتمى  
من هول ماراينا الالما  
من منا جاء الدنيا وسليما؟!  
وتدرج في احزانها سلماً  
قد يفلت من انياها قلما  
ثم في نار اشجانها مضرما  
وكلما ضحكت قليلا كلما  
بكت العيون وتصببت دمعا  
واذا نسينا همومنا جاءنا همماً  
فقضى على امل وما اهمماً  
وان عشق الفؤاد صبيةً او همماً  
اكتشف ان الصباية وهما  
وضاعا في وسط الطريق وهما  
وافترقا خاءبين وندما  
لا خير في عين رات ولا اذن سمعا  
الا برؤية القران وقرا واستمعا

ومادون ذلك لن تجد متعا  
فخير الناس من عن شره منعا  
وشر الناس من عن خيره امتنعا  
هذا هو حال الدنيا لنا جَمعا  
ان افرحت جمعة احزنت جُمعا  
فاظفر بنا...

\* \* \*



## الهبل

بدينا بعهد هُبل  
 وانتهينا بعصر الهبل  
 وتوهنا فيك يادنيا  
 بين شتى السبل  
 لا اللات هو اللات  
 ولا هبل فضل هبل  
 الكل ساق فيها وانهب  
 والعُزة عزز مكانه كأنه بطل  
 وعصي وخرج عن الصف وقتل  
 وقال انا الصبح وبلا خجل  
 قتل اخوه في سينا والجبل  
 عايز حياتنا يصيبها الشلل  
 لكن ..... فيه امل  
 اجل ..... فيه امل  
 ومش هيرجع الجميل  
 بما حمل  
 خليه حمار يحمل اسفارا  
 خليه يقتل كبارا وصغارا

خلي كل رصيده لدينا اصفاراً  
سود الله وجهه سواداً وصفاراً  
خليه يجري الدم انهاراً  
هاقوله بشرى سارة  
انت في النار  
وشهيدنا في جنة  
تجري من تحتها الانهاراً  
لن نسلم لن نهار  
سنقاوم ليل نهار  
انتم اهل العار  
الدين منكم براء  
انتم والشياطين سواء بسواء  
اهدي اليكم اهداء  
رصاصي في صدوركم  
فانتم الاعداء  
خناجيري في بطونكم  
يا جهلاء  
بياداتي الشريفة على افو...

\* \* \*

## الاختلاف

مش انا كامل الاوصاف  
 ولا انا اللي اخاف  
 ولا استخبي تحت اللحاف  
 احلف وماانا بحلاف  
 والكلها بعيش حاف  
 انا اقبل الاختلاف  
 ومن دون خلاف  
 احبك

## كلنا واحد

دعوها فانها نتنة  
 مقززة  
 فكلنا واحد. نوحده الواحد.  
 بقلب سليم ومش جامد  
 فكن شاكرا وكن حامد  
 فلا خير فينا ان تفرقنا  
 هذا علي وهذا حامد  
 احبك

## عمي الغالي

يا بخت زوار العيد بيك  
عمي الغالي محمود بيك  
الراجل المناضل (والشيك)  
وبيعملك الف حساب (الشيك)  
ياللي خزائن مصر قالتلك لبيك

العيد معاك اكيد غير  
خليتني منك عليك اغير  
جواب نهائي وكلام اخير  
انا من دلوقتي حاجز خط سير  
موعد معاكم ع العيد الكبير

ياريت يكون وقتك يسمح  
ياللي لدمعة باكي بتمسح  
واذان صاغية لشاكي بتمسح  
باقولك اهوه تاني واسمع  
اياك تنسى ميعادي وصحح  
اخاف ليكون الوقت ما يسمح  
احبك

## كحك وعك وشك

حبيبي عايز منك افتك  
وانت عارف عيبك وأفتك  
افه مميتة مفيش شك  
هي الشك  
زي صيامك يوم الشك  
وعيدك عيد من غير كحك  
وكفاية عك  
احبك

## كحك ايه

كحك ايه اللي انت جاي تقول عليه  
انت عارف قبله معنى الكحك ايه؟!  
سمنة غالية وسكر غالي ييبقوا فيه  
ولآ فلوسك تكفيه  
طب وليه؟!  
احبك

\* \* \*

## عجينة وعجينة

اجد في الامربية  
 دا بيت دا ولا زريبة  
 كل يوم اصحاب وشباب وشيبة  
 والخدمة مين؟! زوجتك حبيبة  
 عجينة.عجينة  
 عجينة.عجينة  
 احبك

\* \* \*

## ٧٠٠١ مرة

طبعا مش كانت تستنى ٧٠٠١ مرة علشان يتوب  
 والله خطاها العيب  
 وهو المعيوب  
 وبكرا تيجي الطوبة في المعطوب  
 ماتحدفهاش بالطوب  
 وتوب بقى توب  
 احبك

\* \* \*



## العُصيان والعُصيان

ولدك لو اعلن العُصيان  
 خده بالشدة وباللين كمان  
 الشدة وحدها لا لازم حنان  
 ولا عنفوان  
 اللي في دماغه في دماغه  
 ولو كسرت على جتته العُصيان.

\* \* \*

## كهربا ٣٠ فآزة

ارسيلك على برمعايا  
 اصل انا راسي ع السهراية  
 وبلاش الحركات واللذآذة  
 ان كنت انت بفآزة  
 انا كهربي ٣٠ فآزة  
 احبك

\* \* \*

## الحضن

الحضن مش ايدين تتلف حوالياك وبس  
 الحضن حضن وفي قلبه حنان وحس  
 الحضن انسان يطبطب وايدين ولمس  
 الحضن نظرات وعينين وبص  
 الحضن اختلاس نظرات الحب زي لص  
 الحضن اكبر من دراع ممدود  
 الحضن اطول م المعالم والحدود  
 الحضن يمسح اي دمة ع الخدود  
 الحضن صدق في المشاعر والوجود  
 الحضن حب مهما بعد وراح يعود  
 الحضن احساس بامان مالوش حدود  
 الحضن حزن لو فقدت حبيب  
 الحضن فرحة لما تلقى قريب  
 الحضن وطن واوعى تبقى غريب  
 الحضن فن ع الهادي  
 الحضن ضم بيه الحبيب عادي  
 الحضن لو كان قاسي  
 همهرب مني حبايي وناسي

الحضن اللي يكسر الضلوع  
لا يغني ولا يسمن من جوع  
الحضن اللي يكتم الانفاس  
بيتسى حضن كدا وخلص  
الحضن اللي يمنع الشمس  
لا ليه لزمة لا اليوم ولا امس  
الحضن همس وحس ولمس والحب وبس  
احبك

\* \* \*

## المحتويات

- ٥..... السمراء والقبيح
- ٧..... الفرسة
- ٩..... المرآة
- ١٠..... مغرورة
- ١٢..... الهوى هوى
- ١٤..... التسريحة وقلب الديبحة
- ١٥..... اجمل وهم
- ١٦..... وارب الباب
- ١٦..... فات المعاد
- ١٧..... الخلخال والخال
- ١٩..... يرحم زمان وليالي زمان
- ٢١..... الله محبة
- ٢٢..... النعيم والجنة
- ٢٢..... همس المهندس
- ٢٣..... حب وهيم

- ٢٤..... أحب العشق من اجلك
- ٢٦..... احلى ليلة ياقلبي
- ٢٨..... حبيبتي
- ٢٩..... اسف ياابا
- ٣١..... اسف ياماما
- ٣٣..... يا لابس العقد
- ٣٤..... الديك
- ٣٥..... المراية المكسورة
- ٣٧..... الالبوم
- ٤٠..... داري الجمال يابرقع
- ٤١..... هوى الشكمة
- ٤٣..... عيش
- ٤٥..... العشق التوتو
- ٤٧..... فن العشق
- ٤٨..... هلا بالطيب الغالي
- ٤٩..... لست اهاوك فانساك
- ٥١..... نعمة الحب والنسيان

- ٥٢..... يخرّب بيتها حبّيتها
- ٥٤..... الخازوق
- ٥٦..... صحتين وعافية كلب بالشوربة الدافية
- ٥٨..... على فمها البت لامها
- ٥٩..... ما قولتلك الف مرة
- ٦٠..... السلسبيل
- ٦٠..... الظنون والبطون
- ٦٢..... الخرس الزوجي
- ٦٢..... الي اختشوا ماتوا
- ٦٣..... ياخسارة منزلي مغارة
- ٦٥..... جارك اشارك الله
- ٦٧..... وشوش ومرايات
- ٦٧..... ياااارب
- ٦٨..... ماكانش العشم
- ٦٩..... فوات الاوان
- ٧٠..... احبك ياعم
- ٧٠..... العشق وعشاقه

- ٧١..... العطر
- ٧٣..... خط احمر كان غيرك اشطر
- ٧٥..... اعمل ايه؟! .....
- ٧٧..... قهوتي ومهجتى
- ٧٨..... حجوا
- ٧٨..... خاين
- ٨٠..... حبيبي يا محمد .....
- ٨٠..... عرفة
- ٨١..... عرفة ٢ .....
- ٨١..... قتلتني الخوف
- ٨٥..... اشرب
- ٨٧..... ماتتكبرش .....
- ٨٩..... البقاء لله وعظم الله اجركم
- ٩٠..... وصل لك .....
- ٩١..... احب الست الفلاحة
- ٩٣..... الواحدة والوحدة وواحدة بواحدة .....
- ٩٥..... قاضي الغرام استقال والحب استحال

- ٩٧..... اخر العلاج الكي
- ٩٨..... حلاوة روح
- ٩٩..... حجيت البيت ولبيت
- ١٠١..... العصمة
- ١٠٣..... احبك ازاى؟
- ١٠٥..... احب الضعف
- ١٠٥..... امسك نفسك
- ١٠٦..... راح
- ١٠٨..... ضاحي والاضاحي
- ١١١..... وجالك قلب
- ١١٣..... حضرت العفريت ومعرفتش اصرفه
- ١١٤..... خانتي
- ١١٥..... من تشرب معي؟!
- ١١٧..... جدتي زينب في رحاب الله
- ١١٩..... هذا نهد يهد جبالا
- ١٢٠..... خراب البيوت
- ١٢٢..... اشتكي واشتهي

- ١٢٤ ..... الجمعة والخطبة
- ١٢٦ ..... الحب المر
- ١٢٨ ..... مواسم الحب
- ١٢٩ ..... الاسد الملك
- ١٣١ ..... حسبتها شابت
- ١٣٣ ..... الكابوس
- ١٣٥ ..... الدبلتين والاسورة
- ١٣٧ ..... اتهورت
- ١٣٧ ..... ما تحلّي وما تخلّي
- ١٣٨ ..... احلى ما في دنيانا ..... السعادة
- ١٤٠ ..... ابني حبيبي
- ١٤٠ ..... الحب اللعين
- ١٤١ ..... اجمل ما في دنيانا ..... الحزن
- ١٤٣ ..... الدين المعاملة
- ١٤٣ ..... زواج قصير
- ١٤٤ ..... البركة نشفت
- ١٤٤ ..... ام فيما تحت؟!

- ١٤٥ ..... ايظن؟
- ١٤٥ ..... احلم
- ١٤٦ ..... خواطر
- ١٤٦ ..... العشق المغشوش
- ١٤٧ ..... ارفث بالحلال
- ١٤٨ ..... اعترف
- ١٤٩ ..... عرق النساء وعرق النساء
- ١٥٠ ..... القناعة
- ١٥١ ..... هيطلع في الغسيل
- ١٥١ ..... يسلموا
- ١٥٢ ..... ورد
- ١٥٢ ..... خلي الباب موارد
- ١٥٣ ..... يا بيتنا القديم
- ١٥٥ ..... الحفيد
- ١٥٧ ..... حوض السمك
- ١٥٩ ..... اشتدي يامحنة تُفرّجي وعلى الدنيا تُفرّجي
- ١٦٠ ..... السر

- ١٦١ ..... الم الم
- ١٦٢ ..... البوابة
- ١٦٥ ..... بكاء الحمام
- ١٦٦ ..... ياريتنا وز وسمك
- ١٦٧ ..... ياظالمي
- ١٦٨ ..... ناس و ناس
- ١٧٠ ..... حبيبتي قالت
- ١٧١ ..... احبك بجد
- ١٧٢ ..... احترت
- ١٧٣ ..... الجمعة
- ١٧٤ ..... شوية ضياع
- ١٧٥ ..... الغراب
- ١٧٥ ..... يابحر صدقني
- ١٧٦ ..... رايح على فين يا شوق
- ١٧٧ ..... مش مسيطرون
- ١٧٩ ..... الدكان والديوان
- ١٨٠ ..... البط والحمام

- ١٨١ ..... طول عمري باقول
- ١٨٢ ..... بالليل
- ١٨٤ ..... ناس ناسية
- ١٨٦ ..... غفوة محب
- ١٨٨ ..... فصحي وعامي
- ١٨٩ ..... النساء
- ١٨٩ ..... النساء ٢
- ١٩٠ ..... النساء ٣
- ١٩٠ ..... النساء ٤
- ١٩١ ..... الرجال
- ١٩١ ..... الرجال ٢
- ١٩٢ ..... الرجال ٣
- ١٩٢ ..... الرجال ٤
- ١٩٣ ..... النساء ٥
- ١٩٣ ..... اسف
- ١٩٤ ..... الله واحد وامه واحدة
- ١٩٥ ..... لقاء

- ١٩٦ ..... اقرأ وتادب
- ١٩٧ ..... لحين اشعار
- ١٩٨ ..... من الجاني؟
- ١٩٩ ..... اخ
- ٢٠٠ ..... حب الزندقة
- ٢٠١ ..... لولاكي
- ٢٠٣ ..... يا انت
- ٢٠٤ ..... لنا الله
- ٢٠٥ ..... تحابوا فترافقوا
- ٢٠٧ ..... الحيل والجيل
- ٢٠٩ ..... شارع العراة
- ٢١١ ..... الذكرى لاتكذب
- ٢١٣ ..... انتحار
- ٢١٥ ..... فقط مشكلته
- ٢١٦ ..... مضغ الزلط
- ٢١٧ ..... دموع
- ٢١٩ ..... الهبل

- الاختلاف ..... ٢٢١
- كلنا واحد ..... ٢٢١
- عمي الغالي ..... ٢٢٢
- كحك وعك وشك ..... ٢٢٣
- كحك ايه ..... ٢٢٣
- عجيبه وعجينة ..... ٢٢٤
- ٧٠٠١ مرة ..... ٢٢٤
- العصيان والعُصيان ..... ٢٢٥
- كهربا ٣٠ فازه ..... ٢٢٥
- الحضن ..... ٢٢٦