كامل كيلاني

أَشْهَرُ الْقِصَصِ

جَلِفَرْ

الرِّحْلَةُ الثَّانِيَةُ
فِي بِلادِ الْعَمَالِقَة

رسوم : أحمد بيومي

رسوم : أحمد بيومي

الدار النموذجية للطباعة والنشر
صيدا - بيروت

شركة أبناء شريف الأنصاري
للطباعة والنشر والتوزيع
صيدا - بيروت - لبنان

• المكتبة العصرية
الخندق الغميق - ص.ب: 11/8355
تلفاكس: 655015 - 632673 - 00961 1 659875
بيروت - لبنان

• الدار النموذجية
بوليفار د. نزيه البزري - ص.ب: 221
تلفاكس: 720624 - 729259 - 00961 7 729261
صيدا - لبنان

• المطبعة العصرية
كفر جرة - طريق عام صيدا - جزين
00961 7 230841 - 07 230195
تلفاكس: 655015 - 632673 - 00961 1 659875
صيدا - لبنان

الطبعة الأولى
2020م - 1441هـ

Copyright© all rights reserved
جميع الحقوق محفوظة للناشر
لا يجوز نشر، أي جزء من هذا الكتاب، أو اختزان مادته بطريقة الاسترجاع، أو نقله على أي نحو، أو بأي طريقة، سواء كانت ألكترونية، أو بالتصوير، أو التسجيل، أو خلاف ذلك، إلا بموافقة كتابية من الناشر مقدمًا.

alassrya@terra.net.lb
E. Mail: alassrya@cyberia.net.lb
info@alassrya.com

موقعنا على الإنترنت
www.alassrya.com

الفَصْلُ الأَوَّلُ

١ـ دَواعِي السَّفَرِ

لَـمْ يَمُرَّ على عَوْدَتي إلى وَطَني شَـهْرانِ حتى ضَجِـرْتُ بحياةِ الرَّاحةِ، وتاقَتْ نَفْسِي إلى السَّفرِ، وشعَرْتُ بشوقٍ شديدٍ ـ لا قُدْرَةَ لي على دفعِه ـ إلى الرَّحيل، ورغبةٍ حارَّةٍ في السِّـياحةِ ورُؤيةِ البلادِ الغريبة. وقد تَمَلَّك عـليَّ حُبُّ الأسـفارِ كلَّ نفسـي؛ فاعْتزمتُ أن أظْعَـنَ، وتركتُ لزوْجي خَمْسـمائةِ جنيهٍ، واكْتَرَيْتُ لِسُـكْناها منـزلًا في «كَرْديف». وأخذتُ ما بَقِيَ من ثروتي، فشـرَيْتُ بِبَعْضِهِ بضائع أَتَّجِرُ فيها؛ لأُثَمِّر مالي وأزيدَ في ثـروتي. وكان عمِّـي قد ترك لي ـ بعدَ وفاتِه ـ أرضًا يُقَـدَّرُ رَيْعُها بثلاثينَ جنيهًا. وقد شجَّعني ذلك كله على السَّفرِ؛ فقد أصبحتُ لا أخشى ـ على أُسرتي ـ ألمَ الْفاقَةِ ومَضاضةَ الْجوعِ والالْتجاءَ إلى التكفُّفِ والسُّؤَالِ.

وكان ولـدي يتعلـمُ اللاتينيَّةَ في الْمَدرسـة، وابْنتي تَخِيـطُ الْمَلابِسَ وتُطَرِّزُها؛ لِتُنفِقَ على بِنْتَيْها الصَّغيرتين.

ولم أتردَّدْ في عزيمَتي على السفرِ ـ بعد أنِ اطْمأنَّت نفسي على مستقبَلِ أُسـرَتي ـ فودَّعْـتُ زَوْجِـي وولدِي وابْنتـي. وقد بَكَوْا حين دَنَتْ سـاعةُ

الْفِراقِ؛ ولكنَّني تَحمَّلْتُ، واعْتصمتُ بالصَّبرِ، وصَعِدْتُ ـ بشجاعةٍ ـ إلى السفينةِ «أفانتور»، وهي سفينةٌ تِجاريةٌ كبيرةٌ تستطيعُ أن تحملَ ثلاثمائة طُنٍّ، وكان رُبَّانُها من «ليفَربول»، وهي مُبْحِرَةٌ إلى «سورات».

٢ ـ هُبوبُ العاصفةِ

وكأنَّما قَضَى الله عليَّ أن تكونَ حياتي ـ في هذه الدنيا ـ حياةً مضطربةً، وأن أَقْضِيَ عُمْرِي دائِمَ الأسفارِ؛ لا يَقَرُّ لي قرارٌ، فاسْتبدلتُ بِحَياةِ الْخَفْضِ والدَّعَةِ حياةَ القلَقِ والاقتحامِ.

وقد أَقْلَعَتِ السَّفينةُ بي في اليومِ العشرين من يونيو عام ١٧٠٢م، وكان الهواءُ رُخاءً والْجَوُّ صافيًا، وما زالت السفينةُ سائرةً حتى وصلَتْ إلى «رَأْسِ الرَّجاءِ الصَّالِحِ»؛ حيثُ أَلْقَيْنا مَراسِيَنا لنستريحَ قليلًا.

وكان رُبَّانُنا قد أُصِيب بالحُمَّى؛ فلم نستطعْ أن نغادرَ ذلك المكانَ إلَّا في آخر شهر مارس. وثَمَّةَ أَقْلَعَتْ بنا السفينةُ. وما زالتْ تَمْخُرُ بِنا عُبابَ البحرِ ـ والْجَوُّ صافٍ، والرِّيحُ معتدلةٌ، والسِّياحَةُ مُوَفَّقةٌ سعيدةٌ ـ حتى وصلنا إلى جزيرة «مدغشْقر»؛ حيث سِرْنا إلى شمال هذه الْجَزيرةِ.

وكانتِ الرِّياح تعتدل في هذه الْجِهاتِ من أول ديسمبر إلى أول مايو، ولكنَّ هُبُوبَها ـ لِسُوءِ حَظِّنا ـ بَدأ يشتدُّ في التاسِع والعِشرين من

أبريـل. ومازالَـتْ تَعْنُفُ وتَثُورُ عِشْـرِينَ يَوْمًا تباعًـا؛ فانْدَفَعْنا ـ في هذه الأثْناءِ ـ إلى شرْقِيِّ «جزائر الْمُلوك»، في الدرَجة الثالثة تقريبًا من شَمال خط الاستواء: ذلك ما قَدَّرَهُ الرُّبَّانُ. وَكُنَّا في اليومِ الثاني من شهر مايو. وقـد هـدأت الرِّياحُ الثَّائِـرَةُ، ولكنَّ الرُّبَّـانَ قد أنذرَنا باقْتـراب عاصفةٍ أشَـدَّ. وكان ذلك الرُّبَّانُ من أَوْسَع الْمَلَّاحينَ خِبْرَةً بِتَغَيُّرِ الْجَوِّ وتقلُّب البحر، وقد أكسبَته المرانةُ والتَّمَرُّسُ بأحوال هذه البحار حَصافَةً نادرة وأَلْمَعِيَّـةً لا تكاد تُخْطـئُ. وقد أَمَرَنا بأن نُعِدَّ الْعُـدَّةَ لمُكافَحَةِ العاصِفَةِ الْهَوْجاءِ التي سَتَهُبُّ علينا في الغد.

وقـد تحقَّـق لنا صدقُ مـا قال؛ وهبَّـتْ علينا ريـحُ الْجَنـوب عنيفةً عاصفةً. وكُنَّا على أَتَمِّ أُهْبَةٍ؛ فطوَينا الشِّـراعَ وأمْسـكْنا بالسَّارِيَةِ، ولكنَّ العاصفةَ ـ لسوء الحَظّ ـ كانت تَزْدادُ شِدَّةً وعُنْفًا. ولم نَجِدْ لنا من حِيلةٍ تُخَفِّـفُ من أضْرارها إلَّا أن نَسِـيرَ حيث تكون الرِّيـاح خَلْفَنا؛ فاتَّزَنتِ السـفينةُ قليـلًا. وجعلْنا الشِّـراعَ الكبير بحيـث لا يُعـارِضُ العاصفة. ولكنْ خابَ حِسْبانُنا، وأخْطَأَ ظَنُّنا؛ فقد عَنُفَتِ الرِّيحُ، ومَزَّقَتِ الشِّراعَ تَمْزيقًـا، واصْطَخَبَتِ الأمْواجُ، وظلَّتِ السَّـفينة في عُرْضِ البحر لا يَقَرُّ لهـا قَرارٌ، ثم أعْقَبَـتِ العاصِفَةَ رِيحٌ عاتيَةٌ؛ فَدفعتْنا إلى مسـافَةٍ بعيدة لا أَحْسَـبُها تَقِلُّ عن خَمْسـمِائةِ ميلٍ نحو الشـرق، فأَصْبَحْنا في مكان من البحـر مَجْهـولٍ لا أعتقد أن سـفينةً قَبْلَنا قد وصلتْ إليـه؛ وما أظُنُّ أن

رُبَّانًا ـ بالغةً ما بَلغت خِبْرَتُه بالبِحار ـ يستطيع أن يعرفَ مَوْقِعَ هذا المكان النَّائِي السَّحيقِ. ولم نكُنْ نَشْكُو ـ حينئذٍ ـ قِلَّةَ الزَّادِ، ولم تُصَبْ سفينتُنا بعد كل هذه العواصِف بعَطبٍ، ولم يَمْرَضْ أحدٌ من رِجالنا، على ما كابدُوه من الْعَناءِ والشِّدَّةِ. ولم يكن يُعْوِزُنا حينئذٍ إلا الحصولُ على الْماءِ الْعذْبِ.

٣ ـ في أرْضِ العَمَالِقَةِ

وفي اليوم السادس من يونيو عام ١٧٠٣م، كان أحدُ مَلَّاحينا مُعْتَلِيًا ذِرْوَةَ السَّارِيَةِ، فَلاحَتْ له الأرْضُ من بعيد. وما أَخْبَرَنا بذلك، حتى وَلَّيْنا سفينَتنا شَطْرَها. ولمَّا جاء اليوم السابعَ عشرَ رأينا اليابِسَةَ بِوُضُوحٍ، ولم نستَطِعْ أن نتعرَّفَ أين نحن، وهل وصلنا إلى جزيرة كبيرة، أم قارَّة مجهولة؟ فاقْتربْنا منها، وألْقَيْنا مَراسِيَ السفينة، وأرسل ربَّانُنا اثْنَيْ عَشَرَ مَلَّاحًا في زَوْرَقٍ صغير، ومعهم أسلحتهم؛ ليُدافِعوا عن أنفسهم إذا دَهِمَهُمْ خطرٌ، وقد أَوْصاهمُ الرُّبَّانُ بالبحث عن ماءٍ في هذه الأرض، وأعْطاهم أوانيَ لِيَمْلَئُوها ماءً، فاسْتَأْذَنْتُ الرُّبَّان في مُصاحبتهم؛ فلم يتردَّدْ في الْإِذْن لي. ولم نَهْبِطْ تلك الأرضَ حتى سِرْنا باحِثين عن نهرٍ أو عينِ ماءٍ؛ فلم نَرَ فيها أثرًا واحِدًا يدلُّنا على أنها مَأْهُولَةٌ

بالسُّكَّان؛ فسارَ رجالنا بالقرب من الشاطئ ليبحثوا عن الْماء، وسِرْتُ أنا ـ لسوء حظي ـ منفردًا. وقد دفعني حُبُّ الاسْتِطْلاعِ إلى التَّوَغُّلِ في تلك الْجِهة نحوَ مِيل؛ فوجدتها أرضًا صخريَّة مُجدبة قفراءَ، ثم أدركنيَ التَّعَبُ والْمَلَلُ؛ فرَجَعْتُ مُتَباطِئًا في سَيْرِي من حيثُ أَتَيْتُ. وبَيْنا أنا مُقْتَرِبٌ من الشاطئ إذْ رأيت رِفاقي يَجْدِفُونَ بسرعةٍ شديدة؛ رغبةً في إنقاذ حياتِهم من الهلاك، ورأيت عِمْلاقًا هائِلَ الجسمِ يتعقَّبُهم بسرعةٍ شديدة، ولكنَّ رفاقي كانوا على بُعد نصف مِيلٍ من ذلك العملاق؛ فلم يستطع اللَّحاقَ بهم.

وما رأيتُ ذلك حتى أسرعتُ بالفِرار مُتَسَلِّقًا قِمَّةَ جبل وَعْر، ثم نظرتُ فرأيت مَرْجًا، وقد تمَلَّكَنيَ العَجَبُ مِن ارتفاع حَشائِشِه إلى عشرين قَدَمًا. فنَدِمْتُ أشدَّ الندم على مُجازفَتي بالْخُروج إلى هذه الجزيرة، والسير فيها بعيدًا عن رِفاقي، وعلمتُ أن حُبَّ الاسْتِطْلاعِ قد ساقَني إلى الْحَتْفِ والهلاك. ولكنني رأيتُ النَّدمَ لا يُفِيدُ، فأسلَمْتُ أَمْري إلى الله، ومَشَيْتُ في طريق كبيرةٍ تنتهي بِحقْلٍ مَزْرُوع شعيرًا، فسرْتُ قليلًا دون أن تَقَعَ عَيْني على إنسان.

وكان وَقْتُ الحَصادِ قد دَنا، ونَضِجَتْ سَنابِلُ القمح، ووصل ارتفاعُها إلى أَرْبَعِينَ قدمًا أو أكثرَ. فسرْتُ ساعة من الزمن دون أن أصلَ إلى نِهاية الحقل. وكان يُحيط به سِياجٌ عالٍ يبلغ ارتفاعُه أكثرَ من مائةٍ وعشرينَ

قدمًا. وقد عَجِبْتُ لِضَخامَةِ الأشجار في هذه البلاد وطولِها الذي لا يكاد يَتَصَوَّرُهُ عَقْلٌ؛ حتى لَيستحيلُ عليَّ أن أُقَدِّرَ ارْتفاعَها. وبحثت طويلًا عن ثُغْرَةٍ في ذلك السِّياجِ لأنفُذَ منها إلى الحقل. وإنِّي لكذلك إذ وقع نظري على عِمْلاقٍ آخرَ في الحقل الْمُجاوِرِ؛ فرأيْتُه في مثل طول العملاقِ الأول الذي كان يتعقَّبُ رِفاقيَ الهارِبين!

٤ . بين سَنابِلِ القمحِ

وَهُنا علمتُ أَنني في بلاد العمالقة؛ فقد كان كُلُّ رجل منهم في مثل ارْتفاع الْمِئْذَنَةِ! وكانت مسافة خُطْوَتِه نحوَ تِسْعَةِ أمتار! فتملَّكنيَ الذُّعْرُ، وكاد يَنْخَلِعُ قَلْبي من شدة الهَلَع؛ فأسرعتُ أُحاوِلُ الاختفاءَ بين سنابل القمح، وانْسَلَلْتُ من ثُغْرَةٍ قريبة، فلَمحْتُ العملاقَ مِنْ بَعِيد.

وبَعْدَ قليل صاح بصوت كالرَّعْدِ القاصِفِ، يكاد يُصِمُّ الآذانَ؛ فحضرَ إليه سبعةُ رجالٍ ـ في مِثْلِ طولهِ وضخامته ـ وفي يَدِ كل واحد منهم مِنْجَلٌ صغير في حَجْمِ ستَّةِ مَناجِلَ كبيرةٍ من مَناجِلِنا. وكان زِيُّهُمْ يَدُلُّ على أنهم خَدَمٌ لذلك السَّيِّدِ؛ فقد جاءُوا مُلَبِّين نِدَاءَه، وأقبلوا يحصُدون سَنابِلَ القمح بمَناجِلِهم ـ حيث كنت مُخْتَبِئًا ـ فجرَيْتُ مبتعدًا عن مكانهم.

ولم يكن من اليسير عليَّ أن أَنْطَلِقَ في عَدْوِي؛ فقد كانت سنابل

القمح ـ لشدة تَقارُبِها ـ تكاد تَلْتَصِقُ، وكان بعضُها لا يَبْعُدُ عن بعض إلا بمقدار قَدَمٍ واحدة.

على أنني بذلت جُهْدِي حتى وصلت إلى آخر مكانٍ أَستطيعُ الوصولَ إليه؛ إذِ اعْتَرَضَتْني كُوماتٌ من السنابل الْمُشْتبكةِ. ولقد حاولتُ أن أخترقَها أوْ أَجُوسَ خلالَها، فلم أَجد إلى ذلك سبيلًا؛ فقد جَفَّ كثيرٌ منها. وأصبح حَسَكُها شائِكًا مُدَبَّبًا قويًّا كأطْرافِ الْمُدَى؛ فخشِيتُ أن ينفُذَ إلى جسمي فيُهْلِكَني.

وسمعتُ أصواتَ الحاصدين على مسافة قريبةٍ مني، وكان الإِعْياءُ قد بلغ مِنِّي كلَّ مبلغٍ؛ فتملَّكَنيَ الْيأسُ بعد أن خارَتْ قُوايَ، فَرَقَدْتُ بين أُخْدُودَيْنِ من الأخاديدِ التي شَقَّها المِحْراثُ، وقد يَئِسْتُ من الحياة!

وذكرتُ وطنيَ الْعزيزَ، وتَصَوَّرْتُ أَرْمَلَتي وولَدَيَّ اللَّذَيْنِ أوْشكا أن يَتَيَتَّما، ونَدِمْتُ أَشدَّ الندم على جُنوني الَّذِي دفعني إلى هذه الرِّحلة المشئومة، مخالفًا نصيحةَ خُلَصائِي وَتَشَفُّعَ أَهْلي بي أَلَّا أُفارِقَهم، وأيقنتُ أن آخِرَتي قد دَنَتْ. ثم ذكرتُ بلاد «ليليبوت» التي فرَرْتُ منها، وكيف كنت فيها عِمْلاقًا هائلًا بين أقْزامٍ صِغارٍ، وكيف اسْتطعتُ أن أَسْتَوْليَ ـ بمُفردي ـ على أُسطول إمبراطوريةٍ بِأَسْرِها، وكيف قُمْتُ وَحْدِي بأعمال جليلة باهِرَةٍ سَتَبْقَى خالِدَةً على مَرِّ الدُّهورِ في تلك البلاد، وسيُثْبِتُها التاريخُ فلا يُصَدِّقُها ذَرارِيُّ الأقزامِ وحَفَدَتُهم

ـ لغرابتها وبُعدها عن مألوفهم ـ وإن أَجمعَ أَسْلافُهم على أَنَّهم رأَوْها رُؤْيَةَ العِيانِ.

ورأيتُ الْفَرْقَ شاسِعًا بين الحاليْن؛ ففاضَتْ نفسي باللَّوْعَةِ والألم؛ فقد انتقلَتْ حالي من الضِّدِّ إلى الضِّدِّ، وأَصبحتُ في هذه البلاد ـ لِفَرْطِ ضَآلَتي ـ أَلُوحُ لأَهْلِيها كما كان يَلُوحُ لِي أَقزامُ «ليليبوت». ولعلَّ هذا هو أَهْوَنُ ما أَلقاه منَ الشَّقاءِ في هذه البلاد؛ فقد أَقْنَعَتْني التجْربةُ والملاحظةُ أن المَخْلُوقاتِ الإِنسانيةَ تكْثُرُ قَسْوَتُها ويشتد طُغْيانُها، كلما قَوِيَ بَأْسُها واشتدَّتْ قُوَّتُها.

وثَمَّةَ أَصبحتُ أَتَرَقَّبُ الهلاكَ بين لحظة وأُخرى، وأَتوقَّعُ أَن يُمَزِّقَني أَوَّلُ من يظفَرُ بي من هؤلاء العمالقَةِ، وأن يَزْدَرِدَني بِسُهولةٍ.

٥ ـ في قَبْضَةِ عِمْلاقٍ

لقد صَدَقَ الفلاسفةُ حين قالوا: إنَّ الكِبَرَ والصِّغَرَ أَمْرانِ نِسْبِيَّانِ؛ فَلَيْسَ في الدُّنيا صغيرٌ مُطْلَقٌ أو كبيرٌ مُطْلَقٌ، ولكنَّ الشَّيءَ إذا قِيسَ إلى غيره ظَهَرَ كِبَرُه وصِغَرُه بالْمُقايَسَةِ. ومَنْ يَدْرِي؟ فقد يُصادِف أقزامُ «ليليبوت» أُمَمًا أُخْرَى غايةً في الضآلةِ، فيجدون أَنفسَهم بَيْنَهُمْ ـ كما وَجَدْتُ نفسي بِالْقِياسِ إليْهم ـ عمالقةً بَيْنَ أَقزامٍ!

ومـن يدري؟ فلعلَّ عمالقةَ هذه البلادِ إذا وُوزِنُوا بغيرهم منَ الأُمَمِ الْمَجهولة التي لم تُكْشَفْ بعدُ، أَصبحوا ـ بالقياس إليهم ـ أقزامًا ضِئالًا بين عمالقةٍ كبارٍ!

ولا غَـرْوَ في ذلـك؛ فقد كنتُ عِمـلاقَ العمالقةِ في بـلاد الأقزامِ، ثم أصبحتُ قَزَمَ الأقزامِ في بلاد العمالقةِ، وهكذا:

«يُسْتَصْغَرُ الْحَيُّ الْحَقيرُ، وتَحْتَهُ أُمَـمٌ تَـوَهَّـمُ أَنَّـهُ جَـبَّـارُ»

وإنِّي لَغـارِقٌ في هـذه الأفـكارِ الفَلْسَـفيَّةِ التـي مَلأَتْ نفسـي في هذا الموقِف الْحَرِجِ الرَّاعِبِ؛ إذ رأيتُ أَحدَ الحاصدين على مسـافةِ ثمانيةِ أَمتار من الأُخْدُودِ الذي اختبأْتُ فيه؛ فامتلأَتْ نفسـي رُعْبًا، وخَشِيتُ أن يتقَدَّمَ إلى الأمام خُطْوةً واحدةً، فَيَسْـحَقَني بِقَدَمِهِ سَـحْقًا، أو يُهْوِيَ بِمِنْجَلِهِ إلى سنابلِ القمح؛ فَيَقْطَعَ جسمي مَعَها شِطْرَيْنِ!

وما رأيتُه يرفعُ قَدَمَـهُ لِيَخْطُوَ خُطْوَةً أُخرى حتى صَرَخْتُ صَرَخاتٍ مؤلمـةً قويـةً، وقد مـلأ الرُّعْبُ نفسـي. فوقَفَ العِمْلاقُ فجـأةً، وأخذ يتأمَّـلُ فيما حولَـهُ ويُنْعِمُ النظرَ في الأرض، ليرى مصـدرَ هذا الصَّوْتِ الخافِـتِ الذي طَنَّ في أُذُنَيْهِ، حتى اهْتَدَى إلَيَّ، فنظرَ مُتَعَجِّبًا مدهوشًـا من ضَآلَةِ جسـمي، ودَنا مِنِّي ـ وقدِ اشْـتدَّ حَذَرُه ـ كما نَقْتَرِبُ نَحْنُ من حَشَـرَةٍ صغيرةٍ خَطِرَةٍ لا نعرِفُ كُنْهَها، وأمسـكني من وَسَـطِي ـ بحَذَرٍ شـديد ـ بِحَيْـثُ يَأْمَـنُ كلَّ خطر؛ فقد أكـون ـ في نظره ـ حَيَوانًا سـامًّا،

وكأنَّما خَشِيَ أنْ أَعَضَّهُ أو أخْدِشَهُ؛ فذكَّرَني ذلك بِما فعلتُ مع ابنِ عِرْسٍ كنْتُ قد أمسكتُه من وسَطِه؛ حتى لا يَعَضَّني أوْ يَخْدِشَني.

ثم تشجَّعَ قليلًا، فَأَدْناني حتى أصبحتُ على مسافةِ مِتْرٍ ونِصْفِ مِتْرٍ من عَيْنَيْهِ؛ ليتثبَّتَ من وَجْهِي بدقَّةٍ.

وقد أدركتُ غرضَه ـ لأوَّلِ وَهْلَةٍ ـ فلم أُبْدِ أيَّ مُقاومة حتى لا يُسِيءَ الظنَّ بي، فيلقِيَني من يده، فأهْوِيَ من ارتفاع سِتِّينَ قدمًا أو أكثرَ. وقد شعَرتُ بألم شديد؛ فلم أُطِقْ ضَغْطَ أصابعه على جسمي، وإن كان قد ترفَّق بي جُهْدَه، وحَرَصَ على أن يقبِضَ على جسمي؛ حتى لا أنْزَلِقَ من بينِ أصابِعِه الكبيرة.

ولم يكن في قدرتي أن أُقاوِمَ إرادتَهُ؛ فرفعتُ ببصري إلى السَّماء، وضَمَمْتُ يديَّ إليه ـ كما يفعلُ المُتَوَسِّلُ الضَّارِعُ ـ واسْتعطفتُه ببضع كلمات نَطَقْتُ بها بصوتيَ الْحَزين الْمُتَهَدِّجِ.

وقد كنت أخْشَى أن يُلْقِيَني بين لَحْظة وأُخرى إلى الأرض، ويَسْحقَني بقدمه ـ كما نَسْحقُ الْحَشراتِ الكريهةَ بأَقدامنا لِنُهْلِكَها ـ ولكنَّ أساريرَه قد تَطَلَّقَتْ، وَوَجْهَهُ قد تَهلَّلَ بالبِشْرِ، حين سَمِعَ صَوْتي ورأى حركاتي، وأطال نظرَه فيَّ، وقد بَدَتْ عليه الدَّهشةُ من ضآلة جسمي، واشتدَّ عَجَبُه حين سمعني أَنْطِقُ بألفاظٍ ـ كما ينطِق الآدَمِيُّ ـ وإن لم يَفْقَهْ لها مَعْنًى. ولم أستطعْ أن أكُفَّ عنِ التَّنَهُّدِ والزَّفَراتِ، وهَمَلَتْ عَيْنايَ بالدُّموع، فقلتُ له ضارِعًا باكِيًا:

«شَدَّ ما يُؤْلِمُنِي لَمْسُ إصْبَعَيْكَ، يا سيِّديَ الْعملاقَ!».

وكأنَّما فَطَنَ لما شَعَرْتُ به منَ الألم ـ وإنْ لم يَفْهَمْ قَوْلي ـ فوضعني مُترفِّقًا في جَيْبِهِ، وانْطلق يَعْدُو إلى سيِّده الذي رأيتُه في الحَقْل من قبلُ،

وهـو زارعٌ غنيٌّ. وما رَآني حتى دَهِشَ، وأخذ عُودًا صغيرًا من الأرض ـ في حَجْمِ العصا التي نَتَوَكَّأُ عليها في بلادنا ـ ورفَع بها أطْرافَ ثَوْبي وهو يَحْسَبُه غِطاءً وهَبَتْنيهُ لِيَ الطبيعةُ ـ كما تَهَبُ لِلطُّيورِ الرِّيشَ ـ ونَفَخَ في شَعْري لِيَتَبَيَّن وجهي بوضوحٍ. ثم نادى خَدَمَهُ، وقال لهم ـ فيما فَهِمْتُ من دهشتِه وإشاراتِه ـ إنه لم يَرَ طَوالَ حياته حيوانًا في حُقُولِهِ يُشْبِهُني. ثـم وضعني على الأرض مُتَلَطِّفًا، فَنَهضْتُ قائمًا، ومَشَيْتُ أَمامه جَيْئَةً وذَهابًـا؛ لأُرِيَهُ أنني غيرُ طامعٍ في الهرَبِ. ثم جلسـوا جميعًا، مُحِيطينَ بي إحاطَةَ الدائرةِ، وظَلوا يَرْقُبُون حَرَكاتي، فرفعتُ قُبَّعَتي لأُحَيِّيَهُم.

وأظهرتُ احترامي لذلك السَّـيِّدِ، وانْكَفَأْتُ عـلى قدمَيْهِ ضارِعًا إليه ـ بصـوتٍ جَهْوَرِيٍّ ـ وأخرجـتُ من جَيْبي كِيسَ نُقُـودي، وقدَّمْتُه إليه بِخُضُوع شـديد؛ فَقلَّبَهُ حَـذِرًا ـ عِدَّةَ مَرَّاتٍ ـ بـ «دَبُّـوسٍ» كان في ثِيابه، ولـم يَفْهَـمْ ما هو. فَأَشَـرْتُ إليه أن يُعِيدَ الْكِيـسَ إلى الأرض ثانيَةً، وما أعـادَهُ حتـى أخذتُه بيـدي وفتحتُه، ووضعت في يده كلَّ مـا يَحْوِيه من الذَّهَبِ فتأمَّله قليلًا، وأشار إليَّ برَدِّهِ إلى جَيْبي، ولم يفهمْ منه شيئًا.

وقـد أيقنتُ أن ذلِك الـزارِعَ قدِ اقْتنع بأنني آدَمِيٌّ عاقِلٌ صغيرٌ، وظَلَّ يُحدِّثُنـي كثيـرًا وأنـا لا أفهم لِكلامِـه معنـى. وكان صَوْتُه يـكادُ يُصِمُّ أُذُنَيَّ، وهو أشـبه بجَلْجَلَةِ طاحُونَةٍ كبيرةٍ، وكانت ألفاظُه مُتَّزِنَةً واضحةَ الْمَقاطِـعِ. فأَجَبْتُـه عـلى كلامه ـ الـذي لم أفْهَمْـه ـ بكلِّ اللُّغـاتِ التي

أَعْرِفُها، بصوْت جَهْوَرِيٍّ؛ فكان يُدْني أُذُنَهُ مِنِّي حتى تكونَ على قِيدِ مِتْرٍ ونصفِ مِتْرٍ من فمي، ولكنه لم يفهمْ شيئًا.

٦ . في بَيْتِ العملاقِ

وبعـدَ قليلٍ صَرَفَ خَدَمَهُ إلى أعمالهم، وأخرج من جَيْبِه مِنْديلًا طَواهُ نِصْفَيْـنِ، ثم بَسَـطَهُ عـلى صفْحة يدِه اليُسْـرى، ووضعها عـلى الأرض، وأشـار إليَّ بأنْ أصْعَدَ على يده؛ فلم أَجِدْ صُعوبة في ذلك؛ فقد كانت يده أكبَرَ من جسمى كلِّه، وقد خَشِيتُ أن أَهْوِيَ من يده ـ إذا وقفتُ عليها ـ إلى الأرض؛ فَطَرَحْتُ نفسي فوقَ مِنْدِيله متمدِّدًا.

ثم ثَنَى الْمِندِيلَ عليَّ فغَطَّى جسمي كلَّهُ، وحملني في يده إلى بَيْتِه، ثم نادى زَوْجَهُ لِيُرِيَها العجيبَةَ التي حَصَل عليها، وما رَأَتْني حتى صَرَخَتْ صَرَخـاتٍ مُفَزِّعةً، وتَراجَعَتْ إلى الْوَراءِ ـ كما تفعلُ نِسـاؤُنا إذا أَبْصَرْنَ وَزَغًـا أو ضِفْدِعًا سـامًّا أوْ عَنْكبًا ـ ولكنها اطمأنَّـتْ إليَّ بعد قليل حين رَأَتْ إشـاراتي وحَـرَكاتي وأعمـالي، وكيـف أفْطُنُ إلى الإِشـاراتِ التي يُبْدِيها لي زَوْجُها، ثم أَلِفَتْ رُؤيتي وأَحبَّتني حُبًّا شديدًا.

ولمَّـا جاء وقـتُ الظُّهْرِ أَعَـدَّ الْخادِمُ مائـدةَ الْغَداءِ؛ فرأيت أكْداسًـا مـن اللَّحْمِ في صَحْفَةٍ قُطْرُها نَحْوُ أربع وعشـرين قدمًا. وجلس الزَّارِعُ

وزَوْجُه وثلاثةٌ من أوْلادِه وجَدَّةٌ عَجُوزٌ حَوْلَ المائدة. وما اسْتَقَرُّوا في أماكِنِهِم، حتى أجْلَسَنيَ الزارعُ فوق المائدة على مَسافَةٍ قَريبَةٍ منه.

وكان ارْتِفاعُ الْمائِدَةِ لا يَقِلُّ عن ثلاثينَ قَدَمًا، فابتعدتُ عن حافَتَيْها؛ حتى لا أسْقُطَ إلى الأرض من هذا الارتفاع العظيم.

وقَطَعتِ الزَّوْجُ شَرِيحَةً من اللَّحْمِ وكِسْرَةً من الْخُبْزِ، ووضعَتْهُما في طَبَقٍ من الْخَشب لآكُلَ منهما؛ فأَشَرْتُ لها شاكِرًا ما تَفضَّلَتْ به عليَّ، ثم أخرجْتُ من جيبي سِكِّيني وشَوْكَتي، وأكَلْتُ؛ فكان ابتهاجُهم بذلكَ عظيمًا.

ثم أمَرتِ الزَّوْجُ إحْدَى خَدَمِها بإحْضارِ قَدَحٍ صغير، وملأتْه ماءً؛ فلم أَستطِعْ أَن أَرفَعه إلى فَمِي إلَّا بعد جُهْدٍ شديد، ثم أَشار إليَّ الزَّارعُ أَنْ أَقْتَرِبَ من صَحْفَةِ الطَّعام، فَلبَّيْتُ إشارتَهُ مسرعًا في سَيْرِي فَوْقَ المائدة، فَتَكاءَدَتْني ـ في طريقي ـ قطعةٌ صغيرة من الْخُبْزِ، فسقطْتُ على وَجْهِي، ولكنَّي ـ لِحُسْنِ حَظِّي ـ لم أُصَبْ بِسُوءٍ، فوقفتُ على قَدَمَيَّ، فرأيتُ على أسارِيرهم أَماراتِ العطف والإشفاق، ودَلائِلَ الْحُنُوِّ، فابْتسمتُ لهم مُنْحَنيًا عِدَّةَ مَرَّاتٍ، شاكرًا عطفَهم عليَّ، وأَظهرتُ لهم أَنني لم أُصَبْ بسوءٍ، وَسِرْتَ نَحْوَ السَّيِّدِ لأَلْثِمَ يَدَهُ.

وما دَنَوْتُ من أَصْغَرِ أَوْلادِه ـ وهو طفْلٌ خَبيثٌ لم يَعْدُ الْعاشرةَ من عُمْره ـ حتى أَمْسكَ بِساقَيَّ، ورفعني في الهواء؛ فامتلأتْ نفسي رُعْبًا وهَلَعًا،

وأَسـرع أبوه فأنْقَذَني من يده، وصَفَعَهُ على أُذُنِهِ اليُسْـرَى ـ جَـزاءَ وَقاحَتِه ـ صَفْعَةً قوِيَّةً، لَوْ لَطَمَ بها كَوْكَبَةً من فُرْسانِنا لأَماتَهُمْ جميعًا!

ثـم أمَـره أن يَكُفَّ عـن الأكل ويذهـبَ بعيـدًا عن المائـدة؛ عِقابًا له عـلى عمله، ولكنني خَشِـيتُ أَنْ يَضْطَغِنَ عليَّ

ذلـك الطفـلُ، وأنا أعْلَمُ أن أكثرَ الأطفال ـ في مثل هذه السِّـنِّ ـ حَمْقَى مُتَهَـوِّرونَ، وكثيـرًا ما تَدْفَعُهـم حَماقَتُهـم وتَهَوُّرُهمْ إلى إيـذاء الطيورِ والأرانبِ وصِغارِ الكلاب، فَجَثَوْتُ على رُكْبَتَيَّ مستعطفًا السَّـيِّدَ على ولـده ليصْفَحَ عنهُ؛ فأجابَ السَّـيِّدُ رَجائِي، وصَفَـحَ عن طِفله، وأعاده إلى مكانه من المائدة، فَتَقدَّمْتُ من الطفل، ولَثَمْتُ يَدَهُ؛ فابتهجَ وسُرِّيَ عن نفسه، وأصبح صديقًا حَمِيمًا لي منذُ ذلك اليوم.

٧ ـ مَأزِقٌ مُحْرِجَةٌ

وإنِّي لأَتَغَدَّى معهم ـ وأنا آمِنٌ مُطْمَئِنٌّ ـ إذ قفز على المائدة قِطُّ السَّـيِّدَةِ ـ الْمُدَلَّـلُ الْمَحْبوبُ ـ قفزةً عنيفة؛ فأحدثتْ جَلَبة وضَوْضاءَ أزعَجَتاني ومَلأَتـا قلبي خوفًا. وكان ذلك القِـطُّ في مثلِ ضَخامَةِ ثلاثة ثِيران! فإذا ماءَ سـمعْتُ لِمُوائِهِ مثلَ قَصْفِ الرَّعودِ وجَلْجَلَتِها! وقد رأيتُ السَّـيِّدَةَ تَحْنُـو عليْه وتُدَلِّلُهُ وتُقَـدِّمُ إليه الطعام، وهي تُداعِبُـهُ وتُرَبِّتُه؛ فامتلأت نفسـي رُعْبًـا مـن رُؤْيَةِ هذا الحيوان الشَّـرِسِ عـلى الطَّـرَفِ الآخَرِ من المائدة، وبَيْني وبَيْنَهُ مسافةُ خمسينَ قَدَمًا.

وكانتِ السَّـيدةُ مُمْسِـكَةً بِقِطِّها؛ حَتَّى لا يَنْقَضَّ عليَّ فيَـزْدَرِدَني ـ كما تَزْدَرِدُ قِطاطُنا الحشرات ـ ولكنَّ الله كَتَبَ لِيَ السَّلامَةَ من كل سوءٍ؛ فلم يلتفتِ الْقِطُّ إليَّ، وبعد قليل أجلسـني السَّـيِّدُ على بُعْدِ مِتْرَيْنِ ونِصْفِ مِتْرٍ

منَ الْقِطِّ؛ لِيَرَى كيفَ أَصنعُ! ولقد كنتُ واثِقًا كلَّ الثِّقَةِ أنَّ الْجُبْنَ في أمثال هـذه الْمَواطِنِ كثيرًا ما يَقُودُ الإنسـانَ إلى حَتْفِهِ، فإذا هرَب الإنسـانُ من حيوانٍ مفترسٍ ـ أو ظهرَ عليه الْخَوْفُ ـ تَعَقَّبَهُ ذلك الحيوانُ وطَمِعَ فيه، وأَسـرع إلى افْتِراسِـه. فاعْتزمتُ أن أَلْجَأَ إلى الصَّبْرِ، وأَعْتَصِمَ بشجاعتي أَمام هذا القِطِّ المُتوحِّشِ الشَّرِسِ؛ فتقَدَّمْتُ إليه نَحْوَ ثمانيَ عشرةَ إِصْبَعًا ـ وأنا رابِطُ الْجَأْشِ ـ فتَراجَعَ القِطُّ أمامي تَراجُعَ الخائِفِ الحَذِرِ.

أَمَّا خَوْفي من الْكِلابِ فقد كان أَقلَّ من خَوْفي من الْقِطاطِ؛ فقد دخل الْغُرْفـةَ ثلاثَةُ كِلابٍ أو أربعةٌ ـ فيما أَذْكُرُ ـ ورأيت في هذه الكلابِ كَلْبًا كبيـرًا جدًّا، وهـو في مثل ضَخامَـةِ أَرْبعة أَفْيـال، ورأيتُ كلبًـا آخرَ من كلاب الصَّيْدِ يَفُوقُهُ طُولًا، ويَقِل عنه ضَخامَةً.

وما انْتَهَيْتُ من طعام الغَداءِ حتى دخلتْ إِحدَى الْمُرْضِعاتِ، وهي تحمـل بيـن ذِراعَيْهـا رَضِيعًا لـم تتجاوزْ سِـنُّه الحَوْلَ. ومـا رَآني ذلك الرَّضيعُ حتى مَلأَ البيتَ صُراخًا مزعجًا. وكأَنَّما حَسِبَني دُمْيَةً يَلْهُو بها؛ فأَمسـكَتْني أُمُّهُ وأَدْنَتْني إليه. وما فَعَلَتْ حتى أَمْسَـكَ بي ذلك الرَّضِيعُ، ووضع رَأْسِي في فيهِ، فصَرَخْتُ من شِدَّةِ الْفَزَعِ والرُّعْبِ؛ فذُعِرَ الطفل، وأَلْقاني من يَدِه، فَهَرَبْتُ. وقد كان رَأْسِـي لابُدَّ مُتَهشِّـمًا لَوْ لَمْ أَقَعْ على ثَوْبِ أُمِّهِ الذي فَرَشَتْهُ تَحْتي.

وقـد حاولتِ الْمُرْضِعَـةُ أن تَتَرَضَّـى رَضيعَها بِوَسـائِلَ أُخرى، فلم

تُفْلِحْ. فلمَّا عَجَزَتْ عن تَسْلِيَتِهِ أَرْضَعَتْه، فكَفَّ عن الصِّياحِ!

ولمَّا انْتَهَيْنَا من الغَداء، تَأَهَّبَ السَّيِّدُ للخُروج، وقد أَوْصَى بيَ السيدةَ خيرًا، كما فَهِمْتُ من إرشاداتِه التي أَشْعَرَتْني بِحِرْصِهِ على العِناية بأمري. وشعَرْتُ بِحاجة شديدة إلى الرُّقادِ ـ بعد أن جَهَدَنيَ التَّعَبُ ـ وفَطَنَتْ رَبَّةُ الدَّارِ إلى ذلك؛ فأَرْقَدَتْني في سَريرِها، وغَطَّتْني بِمِنديلٍ أبيضَ لا يَقِلُّ في حَجْمِه عن شِراعِ أكبر سفينةٍ حَرْبيَّةٍ.

وما أَطْبَقْتُ جَفْنَيَّ حتى اسْتسلمتُ لِنَوْمٍ عميقٍ. وقد رَأَيْتُ ـ في مَنامِي ـ أَنني قد عُدْتُ إلى منزلي، ونَعِمْتُ بالقرب من أُسْرَتي؛ ففرِح بِعَوْدَتي ولدِي وابْنتي وزَوْجِي. ثم استيقظتُ من نَوْمِي بعد ساعَتَيْنِ، فزادَتْ لَوْعَتي وحَنيني إلى وطني وأَهْلي، ووجَدْتُني وحيدًا في حُجْرة فَسيحَةٍ يَزِيدُ عَرْضُها على ثلاثمائة قدم، وارتفاعها على مائتي قدمٍ، ولا يَقِلُّ عَرْضُ السَّرير عن ثمانيةَ عشرَ مترًا. وكانت رَبَّةُ الدَّارِ قد أَغلقتْ عليَّ الباب، وذهبتْ لِتُنْجِزَ أعمالَ بَيْتِها، ولم يكنْ في مَقْدوري أن أَهْبِطَ إلى الأرض؛ لارْتِفاع السَّرِيرِ عنها بمِقْدارِ سبعة أمتارٍ.

وقدِ اشْتَدَّتْ حاجَتي إلى الْخُروج، ولم يكن صَوْتي ـ إذا نادَيْتُ ـ بِبالِغ سَمْعَ سُكَّانِ البيت؛ لِبُعْدِ الْمَسافَةِ بَيْني وبين حُجْرة الْمَطْبَخِ الَّتي ذهَبَتْ إليها تلك الأُسْرَة. على أَنني نادَيْتُ بأعْلَى صَوْتيَ الضعيفِ؛ فلم يسمعْني أحدٌ!

٨ ـ صِراعٌ عَنيفٌ

ورأيتُ فَأْرَيْنِ يتَسَلَّقانِ سَتائِرَ السَّرِير، وقد هالَتْني ضَخامَتُهما وكِبَرُ حَجْمِهما، ثم أقبل الفَأْرانِ وهما يَجْرِيان، فَدَنا أَحَدُهُما من وَجْهِي؛ فَفَزِعْتُ ـ من ذلك ـ أَشدَّ الفَزَعِ، وسَلَلْتُ سَيْفِي لِلدِّفاعِ عن نفسي.

وقد طَمِعَ الْفَأْرانِ فيَّ لما رَأَياهُ من ضَآلَةِ جسمي ـ وكانا غايةً في القِحَةِ ـ فهَجَما عليَّ يُحاوِلانِ افْتِراسِي.

فعاجَلْتُ أَحَدَ الْفَأْرَيْن بِضَرْبَةِ حُسامٍ عنيفةٍ؛ فشَقَقْتُ بَطْنَهُ للحال، وخَرَّ صَرِيعًا على الأَرْض مُضَرَّجًا بِدَمِهِ.

وما رَأَى الْفَأْرُ الآخَرُ مَصْرَعَ صاحِبه، حتَّى خافَ على نفسه الهلاكَ؛ فأسرعَ يَعْدُو هاربًا، وهو لا يكاد يُصَدِّقُ بِالنَّجاةِ. وهكذا انْجَلَتِ الْمَعْرَكَةُ عن فَوْزِي وانْتِصاري على الفَأْرَيْنِ؛ فاسْتَلْقَيْتُ على ظَهْرِي ثانيَةً لأَسْتَرِيحَ مِنَ الْعَناءِ، واسْتَسْلَمْتُ لِلأَفْكارِ.

ولقد كانَ كلُّ فَأْرٍ منهما في مِثل ضخامة أكبر كَلْبٍ عندنا. وقد كنتُ واثِقًا من شَراسَتِهما؛ فَحَمِدْتُ الله على أن أَنْقَذَني من شَرِّهِما، ونَصَرَني عَلَيْهِمَا. ولو أنني خَلَعْتُ حُسامِي قبل أن أنامَ، وواجَهْتُ هذين الفأرين وأنا أَعْزَلُ، لافْتَرساني، لا مَحالَةَ.

وبعدَ وقتٍ قليل جاءَتْ رَبَّةُ الدَّارِ، وما فَتَحَتْ بابَ الْحُجْرَة، ورَأَتْني مُخَضَّبًا بالدَّمِ، حتى أسرَعتْ إليَّ، وأمسكتْني بيدها، وأَدْنَتْني من بَصَرِها لتطمَئِنَّ عليَّ. فأشرتُ بإِصْبَعِي مُبْتَسِمًا إلى حيثُ الْفأرُ الذى صَرَعْتُهُ، وأَفْهَمْتُها أَنني لم أُصَبْ بِسُوءٍ؛ ففرحتْ لسلامتي، وأَبْدَتْ إعجابها بشجاعتي!

ثم أَشَرْتُ إليها أن تَضَعَني على الأرض، فلم تَتَرَدَّدْ في تَلْبيَةِ طَلَبي؛ فَأَشَرْتُ إليها باحْتِرامٍ أنني في حاجَةٍ إلى الْخُروجِ، فَأَذِنَتْ لي في ذلك، وكَأَنَّما فَهِمَتْ بِذَكائِها أنني في حاجةٍ إلى الخروج لِضَرُورَةٍ حاتِمَةٍ لا يَقْضِيها غَيْرِي؛ فأَشارَتْ إلى الباب الذي يَقُودُني إلى الحديقة، ورفَعَتْني في يدها، وسارَتْ بي قليلًا، ثم وضعتْني على الأرض بين وَرَقَتَيْن من أَوْراقِ الْبُقُولِ، وعادَتْ من حيثُ أَتَتْ.

الفَصْلُ الثَّانِي

١ ـ بِنْتُ الزَّارِعِ

كان للزَّارعِ بِنْتٌ في التَّاسِعَةِ من عُمْرِها، وكانتْ ـ على صِغَرِ سِنِّها ـ حَصِيفَةً نادرةَ الذَّكاءِ. وقد عُنِيَتْ بِشَأْني مُدَّةَ إِقامَتي هُناكَ، واسْتَأْذَنَتْ أُمَّها في أن تُعِدَّ لي ـ في ذلك اليوم ـ سَرِيرًا صغيرًا يُناسِبُ ضَآلَةَ جِسْمِي؛ فلم تَرَ أَصْلَحَ منَ الأُرْجُوحَةِ التي اخْتارَتْها ـ من قبلُ ـ لدُمْيَتِها. فَهيَّأَتْ لي تلك الأُرْجُوحَةَ الصغيرةَ، ووضعَتْها في صُنْدوقٍ صغيرٍ على مِنْضَدَةٍ صغيرةٍ مُعَلَّقَةٍ في وسَطِ الْحُجْرَةِ؛ حتى تُؤَمِّنَني شَرَّ الْفيرانِ.

وقد ظَلَّتْ هذه الأُرْجُوحَةُ سريرَ نَوْمي مُدَّةَ إِقامَتي في ذلك البيتِ الكريمِ.

وكانَتْ تلك الطِّفْلَةُ غايَةً في الْوَفاءِ والإِخْلاصِ والاسْتِقامَةِ؛ فهي تجمعُ ـ إِلى مَهارَتِها وحِذْقِها ـ حَنانًا وعَطْفًا نادِرَيْنِ. وقد خاطَتْ لي سِتَّةَ قُمْصَانٍ من أَثْوابِ هذه البلادِ؛ وهي أَثْوابٌ بيضٌ، غايةٌ في الرِّقَّةِ، وإِنْ كانت ـ على الحقيقةِ ـ لا تَقِلُّ في كثافَتِها عن الأَثْوابِ التي يُصْنَعُ منها شِراعُ أكبرِ السُّفُنِ عندَنا.

وكانت تَغْسِلُ ثِيابي، وَتُعْنى بِشَأْني عِنايةً فائِقَةً، كما كانت تَحْرِصُ أَشَدَّ الْحِرْصِ على تَلْقِيني لُغتَهمْ؛ فلا تَتركُ فرصةً واحدةً تَمُرُّ دونَ أن تَنْتَهِزَها؛ فإذا أَشَرْتُ بإِصْبَعي إلى شَيْءٍ بادَرَتْ بِتَسْمِيَتِه لي؛ فلم يَمُرَّ عليَّ وقتٌ قصيرٌ حتى أصْبَحْتُ أُسَمِّي ما أُرِيدُ. وقد أَطْلَقَتْ عليَّ اسْمَ «القَزَمِ» كما أَطْلَقْتُ عليها اسْمَ «الحاضِنَةِ»؛ لأنها كانت لي ـ على صِغَرِها ـ كالأُمِّ الرَّءُومِ، وقد كان لها أكبرُ الْفَضْلِ في تعلُّمِي تلك اللُّغَةِ، ولستُ أَنْسَى عَطْفَها عليَّ، وجميلَ صُنْعِها بي، ما حَيِيتُ.

٢ ـ الضَّيْفُ الثَّقِيلُ

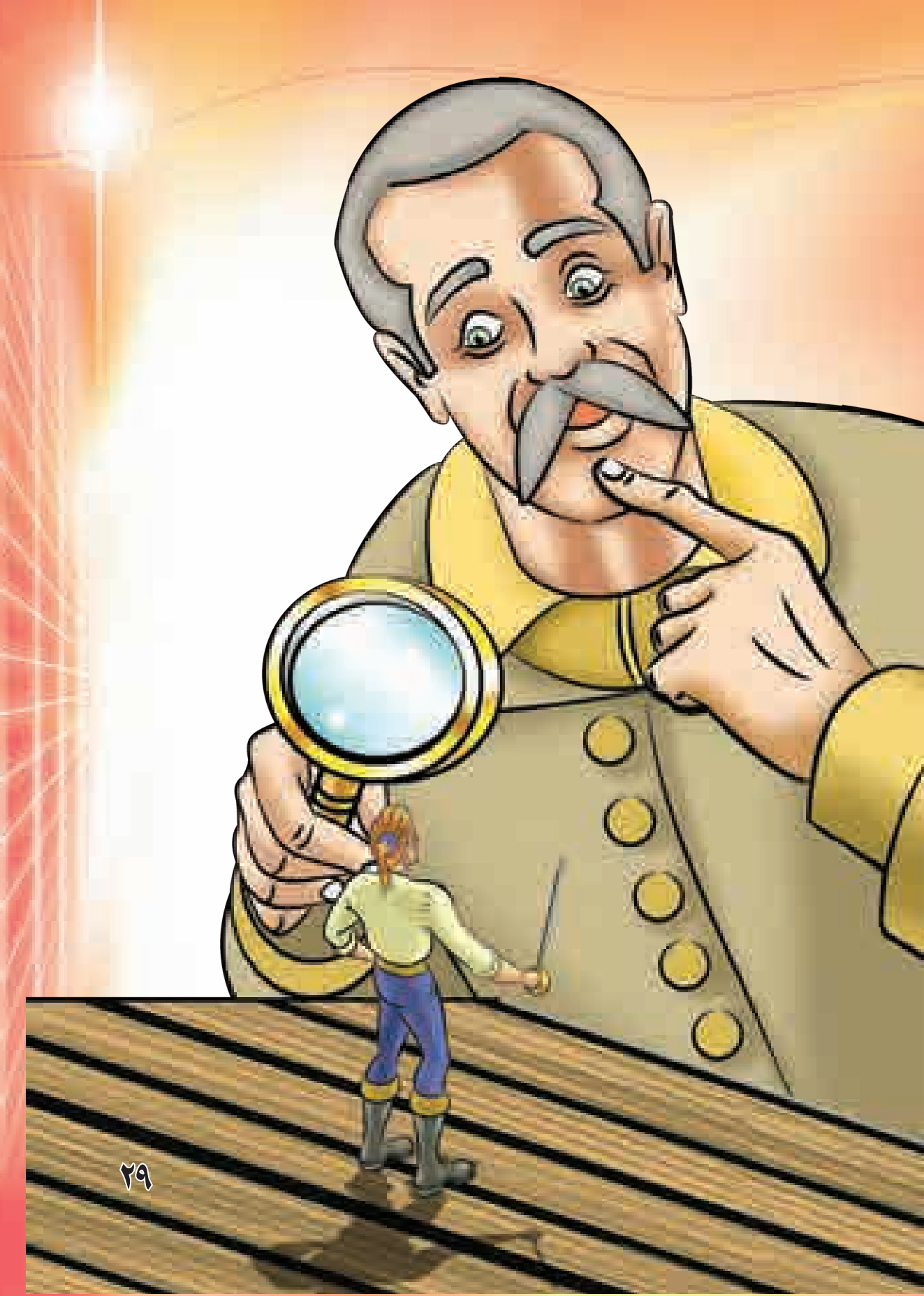
وقَدْ ذاعَ في جميع أَرْجاءِ الْمَدينةِ أنَّ أحدَ أَعْيانها قد عَثَر ـ في حَقْلٍ من حُقُولِه ـ على حيوانٍ صغيرِ الْجِسْمِ، في صُورةِ آدَمِيٍّ، وهو قادِرٌ على تَقْليدِ الإِنسانِ في جميعِ حَرَكاتِهِ وأعمالِهِ وكلامِه، وأنه يعرِفُ كثيرًا من أَلْفاظِ لُغَتِهم، ويَسِيرُ عَلَى قَدَمَيْه كما يسيرُ الناسُ، وهو دَمِثُ الأَخلاقِ، سَهْلُ الْقِيادِ، لَطِيفُ الْمُعاشَرَةِ، يُلَبِّي من يُنادِيهِ، ويُطِيعُ ما يُؤْمَرُ به، وهو غايَةٌ في ضآلَةِ الجسم، ورِقَّةِ البَشَرَةِ، وبَياضِ اللَّوْنِ.

وفي ذاتِ يومٍ وفَدَ أَحَدُ الْجِيرانِ إلى بَيْتِ السَّيِّدِ؛ ليتحقَّقَ صِدْقَ ما سَمِعَهُ عنِّي. وكان ذلك الضَّيْفُ صَدِيقًا حَمِيمًا لِرَبِّ الدَّارِ، وهو زارِعٌ

مثلُه، وكان شَـيْخًا طاعِنًا في السِّـنِّ. وما أَظْهَرَ لِلسَّـيِّدِ شَوْقَه إلى رُؤْيَتي، حتى أحضرَني إليه، ووضعني فوقَ الْمائِدَةِ، وأمَرَني بالسَّيْرِ عليها أمامَهُ؛ فلم أتردَّدْ في إطاعَةِ أمْرِه، ثم سَلَلْتُ حُسامِي أمامَهُ، وأَغْمَدْتُه ثانيةً، ولم أدَّخِرْ وُسْـعًا في تَكْرِيمِ الضَّيْـفِ، والتَّوَدُّدِ إليه، وإظْهـارِ كلِّ احْتِرامٍ له. وقد حَيَّيْتُه بِلُغَتِهِ. ورَحَّبْتُ بِهِ، وسألْتُه مُتأَدِّبًا عن صِحَّتِه، ولم أنْسَ شيئًا مِمَّا أشارَتْ عليَّ به حاضِنَتي الصَّغيرةُ.

وكانتِ الشَّـيْخُوخَةُ قد أضْعَفَتْ بَصَرَ هذا الشَّـيْخِ الطَّاعِنِ في السِّنِّ؛ فَأَخْـرَجَ مِنْظـارَه لِيَتَبَيَّـنَ له صُورَتي؛ فلـم أَتمالَكْ أَنْ أَضْحَـكَ، وكأَنَّما أدرك أفرادُ الأُسْرَةِ سِرَّ ضَحِكي، فأَغْرَبوا في الضَّحِكِ جميعًا؛ فامْتَعَضَ الشَّيخُ، وظَهَرَتْ على أسارِيرِه أماراتُ الْغَضَبِ، واضْطَغَنَ عَلَيَّ. ولكنه أسَـرَّ ذلك في نفسِـه، وعَزَمَ على الانْتِقامِ مِنِّي في الْحالِ، فَأَوْحَى إلَى رَبِّ الْبيتِ أن يَعْرِضَني في الأسْـواقِ لِيَكْسِـبَ بذلك مالًا طائِلًا، وأقْنَعَه بأنَّ جميعَ السُّكانِ ـ في مُخْتَلِفِ الْمُدُنِ ـ سَيُقْبِلُونَ على رُؤْيتي، ولا يتردَّدُون في دَفْعِ ما يَطْلُبُه على ذلك من الأَجْرِ.

وفي صَبـاحِ الْغَـدِ أخْبَرَتْنـي الْحاضِنَةُ الصَّغيـرةُ بكلِّ ما قالَهُ الشَّـيْخُ الْحَقُودُ، وقد بَكَتْ من ذلك بدُمُوعٍ غَزيرَةٍ، وخشِـيَتْ أن يُصيبَني أذًى منْ بعـضِ النَّظَّارةِ الَّذين قد يَدْفَعُهم الْفُضُـولُ إلى الْعُنْفِ بي، وأكْثَرُهم قساةٌ غِلاظُ الْقُلُوبِ.



وقد أَظْهَرَتْ لي أَلَمَها الشديدَ من مُقْتَرَح ذلك الشَّيخ، وقالتْ لي:

«إنَّ أبَوَيَّ قد وَعَداني ـ مِنْ قَبْلُ ـ بِأَنَّكَ سَتَكُونُ لي وَحْدِي، ولكِنَّهُما أَخْلَفا وَعْدَهُما حِينَ لاحَتْ لهما الْفائِدَةُ، كما أَخْلَفا وَعْدَهما ـ في الْعامِ الْماضِي ـ حين أَعْطَياني حَمَلًا، ثُمَّ باعاهُ لأَحَدِ الْقَصَّابينَ بعد أن سَمَّنْتُهُ، ولاحَتْ لهما الْفائِدَةُ في بَيْعِه».

أَمَّا أنا، فقد كنتُ ـ على الْحقيقةِ ـ أَقَلَّ أَلَمًا منها؛ لأني كنتُ أَشْعُرُ بِشَوْقٍ شَدِيدٍ إلى رُؤْيةِ النَّاسِ والاخْتِلاطِ بهم، لَعَلِّي أَجِدُ في ذلك وَسِيلَةً إلى الْخُروجِ مِنْ هذه الْبِلادِ، أَوْ تُتاحُ لي فُرْصَةٌ لِلْعَوْدَةِ إلى وَطَني.

٣ ـ في أَسْواقِ الْمُدُنِ

وبعد أيَّامٍ قليلةٍ أَعَدَّ السَّيِّدُ كلَّ مُعِدَّاتِ السَّفَرِ، عَمَلًا بِنَصيحَةِ صاحِبِه الشَّيْخِ. ثم وَضَعَني ـ في صباح الْيومِ التَّالي ـ في صُنْدُوقٍ صغيرٍ، وسار بي إلى الْمَدينةِ الْمُجاوِرَةِ، ومعه ابْنَتُه الصَّغيرةُ. وكان الصُّنْدوقُ مُقْفَلًا، وفيه عِدَّةُ ثُقُوبٍ لِتَجْدِيدِ الهواءِ؛ حتى لا أَخْتَنِقَ. وقد عُنِيَتْ بي تلك الْحاضِنَةُ الرَّفيقَةُ؛ فوَضَعَتْ في أَسْفَلِ الصُّنْدوقِ فِراشًا وَثِيرًا! حتى لا أَتَأَلَّمَ في أثناءِ الطَّرِيقِ. ولم يُكَبِّدْها ذلك أيَّ عَناءٍ؛ فقد وضعتْ في الصُّندوقِ الْفِراشَ الَّذي كانت قد أَعَدَّتْه ـ من قبلُ ـ لِنَوْمِي في أُرْجُوحَةِ دُمْيَتِها الصَّغيرةِ. ولم يكُنْ ذلك إلَّا فِراشَ الدُّمْيَةِ التي أَحَلَّتْني الْحاضِنَةُ

مَكانَتَها، وخَصَّتْني بكلِّ عِنايَتِها، بعد أنِ اسْتَبْدَلَتْني بالدُّمْيَةِ؛ لأَنَّ الدُّمْيَةَ كانَتْ ـ لِحُسْنِ حَظِّي ـ جامِدَةً صامِتَةً، لا تستطيعُ أن تُحِيرَ جَوابًا. أما أنا، فقد كنتُ ـ على العكسِ من ذلك ـ دُمْيَةً ناطِقَةً، رَشِيقَةَ الْحَرَكاتِ، طَيِّعَةً، مُلَبِّيَةً كلَّ ما يُطْلَبُ منها.

ولا أَكْتُمُ القارِئَ أنني عانَيْتُ ـ في تلك الرِّحْلَةِ الْقَصِيرَةِ الَّتي لم تَتَجاوَزْ نِصْفَ ساعَةٍ ـ كلَّ أَنْواعِ الآلامِ؛ فقد كانَ الْجَوادُ يَسِيرُ بِسُرْعَةٍ وهو يَعْلُو ويَهْبِطُ في أَثْناءِ سَيْرِه؛ فَيُرَجُّني في الصُّندوقِ رَجًّا عنيفًا. وكان الْجَوادُ ـ لِضَخامَتِهِ ـ يقطعُ في كلِّ خُطْوَةٍ يَخْطُوها نَحْوَ أَرْبَعِينَ قَدَمًا. وكنتُ في الصُّندوقِ أشْبَهَ بسفينةٍ تَعْلُو وتَهْبِطُ وسَط عاصِفَةٍ هَوْجاءَ، وكانتِ الْمَسافَةُ الَّتي قَطَعْناها في ذلك الْوقتِ القصيرِ مسافةً طَوِيلةً جِدًّا، ولمَّا وَصَلْنا إلى الْمدينةِ نَزَلَ السَّيِّدُ عن جَوادِه، وتَرَجَّلَ حَتَّى وَصَلَ إلى فُنْدُقٍ كبيرٍ، فاكْتَراه من صاحِبِه، وأَرْسَلَ الْمُنادِينَ يَطُوفُونَ شَوارِعَ الْمدينةِ ودُرُوبَها؛ لِيُذِيعُوا بين أَهْلِها أنهم أَحْضَرُوا حَيوانًا صغيرًا يُماثِلُ الإِنسانَ في جِسْمِه وشَكْلِه وهَيْئَتِه وكلامِه، وأن ذلك الْحيوانَ الآدَمِيَّ الضَّئِيلَ يَنْطِقُ ـ كما يَنْطِقُ النَّاسُ ـ وَيقُومُ بِأَلعابٍ عجيبةٍ في مَهارَةٍ فائِقَةٍ، فأَقْبَلَ النَّاسُ مِن كلِّ مكان لِيَتَحَقَّقُوا صِدْقَ ما سَمِعوا.

ورَأَى السَّيِّدُ أنْ يُقِلَّ مِنْ زِحامِهم؛ فلم يَسْمَحْ ـ في كلِّ مَرَّةٍ ـ لأَكْثَرَ منْ ثَلاثِينَ رَجُلًا بالدُّخولِ والْمُشاهَدَةِ.

وقد دَهِشَ النَّاسُ لِرُؤْيَتي، وخِفَّةِ حَرَكاتي، وأنا أَسِيرُ على الْمائِدَةِ جَيْئَةً وذَهابًا، وأُجِيبُ عَنْ أَسْئِلَتِهِم بقَدْرِ ما اسْتَطَعتُ أَنْ أَفْهَمَ مِنْ لُغتِهِمْ. وكنتُ أُحَيِّي النَّظَّارَةَ ـ في احْتِرامٍ وأَدَبٍ ـ وَفْقَ إرْشاداتِ الْحاضِنَةِ الصَّغيرَة.

وقد اتَّخَذتُ من الدَّسْتَبانِ الذي أَعْطَتْنيهِ الْحاضِنةُ ـ وكانت تَضَعُه في إصْبَعِها الوُسْطَى حين تَخِيطُ الْملابِسَ ـ قدَحًا أَشْرَبُ فيه الْماءَ، وكنتُ أُجَرِّدُ سَيْفي وأُظْهِرُ أمامَهم كلَّ ما تَعَلَّمْتُهُ ـ في حَداثَتي ـ من ضُروبِ الْفُروسِيَّةِ، وقد أَعْطَتْنيَ الْحاضِنَةُ شَيْئًا مِنَ الأعْوادِ؛ لأَتَّخِذَ مِنْهُ حِرابًا أُمَثِّلُ بها دَوْرَ الْفارِسِ الصَّغيرِ، وقد صَعِدْتُ إلى الْمائِدَةِ في ذلك اليوم اثْنَتَيْ عشرةَ مَرَّةً، ومَثَّلْتُ ـ في كلِّ مرَّةٍ ـ تلك الأدْوارَ. وما انْقضَى النَّهارُ حتى ارْتَمَيْتُ على الأَرْضِ؛ لشِدَّةِ ما لاقَيْتُ مِنَ الإعياء وَالْمَشَقَّةِ.

وكان النَّظَّارَةُ شَدِيدِي الإعْجابِ بِمَهارَتي؛ فلا يَخْرُجون حتى يُخْبروا مَنْ يَعْرِفُونَ بما رَأَوْهُ من غَرائِبَ ومُدْهِشاتٍ. وقد بلغَ زِحامُ الْجُمْهورِ أشُدَّه، ولم يَعُدْ يُطيقُ صبرًا على الانْتظارِ، حتى هَمَّ ـ عِدَّةَ مراتٍ ـ باقْتحامِ الأَبواب، والدُّخولِ عَنْوَةً.

ورأَى السَّيِّدُ ـ في ذلك ـ وَسيلةً ناجحةً للْكَسْبِ والْغِنَى، فخشِيَ أَن يُصيبَني مَكْرُوهٌ، أو يَلْحَقَني شيءٌ من أذَى بعضِ النَّظَّارةِ الفُضُولِيِّينَ؛ فَحَظَرَ عليهِمُ الدُّنُوَّ مِنِّي، وجعل الْحاضِنَةَ قريبةً من مكاني؛ حتى تمنعَ

عنـي كلَّ أَذًى، وأَجْلَسَ النَّظَّارَةَ على مسـافةٍ بعيدةٍ مني؛ حتى لا تنالَني أَيُّ يدٍ بسُوءٍ.

عـلى أنَّ تلميذًا خبيثًا أبَى عليـه لُؤْمُه إلَّا أَنْ يَقذِفَنـي بِجَوْزَةٍ صغيرةٍ، لا يقـلُّ حجمُها عن حجمِ أكبر بِطِّيخَةٍ رأيتُها. وقد صَوَّبها الْخبيثُ إلى رَأْسِـي، وأطْلَقها من يدِه بقُوَّةٍ، ولكنها ـ لِحُسْـنِ حَظِّي ـ قد أخطأَتْني، ولَوْ قد أَصابَتْ رَأْسِي لَحَطَّمَتْهُ تَحْطيمًا. وما أَلْقاها حتى غضِبَ السَّيِّدُ والْحَاضِنَةُ والنَّظَّارَةُ على ذلك التِّلميذِ الْخَبيثِ، وعنَّفُوه على فَعْلَتِه أَشَدَّ تعنيفٍ، وطردوه من الْمكانِ.

ثم أعلن السَّيِّدُ أنَّه سَيسْتأنِفُ عَمله في يَوْمِ السُّوقِ التَّالي، وقَدِ ارْتَمَيْتُ على فِراشـي وأَنا مَجْهُـودُ الْقُوَى، وقد بُحَّ صَوْتي، بَعْـدَ أَنْ ظَلِلْتُ أُمَثِّلُ وأَتكلمُ ثمانيَ ساعاتٍ كاملةً.

ولـمَّا رَجَعَ السَّـيِّدُ إلى بيتِه وَفَدَ عليهِ جيرانهُ ـ رجالًا ونسـاءً وأَولادًا ـ ليتحقَّقوا صدقَ ما سمِعوه عنِّي، وكانت أَنْبائِي قد ذاعَتْ في كلِّ مكانٍ. ورأَى السَّـيِّدُ وُفُورَ ما يَجْنيهِ منَ الْمالِ ـ إذا تابَعَ عَرْضِي في الأَسـواقِ ـ فعَهِـدَ بأعمالِهِ الْمَنْزِليَّةِ والزِّراعِيَّـةِ إلى وَكِيلٍ أَمينٍ، ثم ودَّع زَوْجَهُ ـ بعد أَنْ أَعَدَّ كلَّ الْمُعِدَّات لِسَفَرٍ طويلٍ ـ وسافَرَ في السَّابعَ عشرَ من أُغُسْطُسَ عامَ ١٧٠٣م، وبعد شَهْرَيْنِ وَصلْنا إلى قَصَبَةِ إِمبرَاطُورِيَّةِ «برُبْدِنْجاج»، وهي على بُعد أَلفٍ وخَمْسمِائةِ ميلٍ من بلدِه.

وقد ركِبَ السَّيِّدُ جوادَهُ، وأَرْدَفَ ابنتَهُ، فَحَمَلَتْني في عُلْبَةٍ صغيرةٍ شَدَّتْها إلى حِزامِها، بعد أن بَطَّنتْ داخِلَها ببطانةٍ كَثيفةٍ من الْجُوخِ. وقد عَزَمَ السَّيِّدُ على أن يَعْرِضَني في أسواقِ الْمُدُنِ والضَّواحِي والْقُرَى الشَّهيرةِ التي يَمُرُّ عليها في طريقِه.

وكُنَّا نقطعُ في كلِّ يومٍ مسافةً تَتَرَجَّحُ بين ثمانينَ مِيلًا ومائةِ ميل. وكانتِ الْحاضِنةُ كثيرًا ما تشكُو إلى أبيها إسراعَ الْجوادِ في سيرِه، وتطلُبُ إليه التَّمهُّلَ والْهَوادةَ؛ مُحافَظةً على راحَتي، وكذلك كانت تُخْرِجُني من الْعُلْبَةِ ـ بين حِينٍ وحِينٍ ـ لأَسْتنشِقَ الْهواءَ، وأَرى الْبلادَ التي نَمُرُّ عليها، وقد عَبَرْنا ستَّةَ نُهَيْرَاتٍ، كانت ـ على صِغَرِها ـ أعرضَ وأَعمقَ من نهرِ النِّيلِ. وكان أَضْيَقُ غَدِيرٍ في هذه الْبلادِ أكثرَ اتِّساعًا من نهرِ «التَّامِيز». وقد قضينا في سفرِنا عدَّةَ أسابيعَ، ومرَرْنا على ثمانيَ عشرةَ مدينةً وكثيرٍ منَ الْقُرَى والضَّواحِي.

وفي الْيومِ السَّادِس والْعشرينَ من شهر أُكتوبرَ وصلْنا إلى قَصَبَةِ الإِمبراطُورِيَّةِ، واسْمُها «أُمُّ الْقُرَى»، وهم ينعَتونها دائِمًا بأنها «فخرُ بلادِ الْعالَم».

وما وَصَلْنا إلى تلك القَصَبَةِ حتى اكْتَرَى السَّيِّدُ جَناحًا كبيرًا في أحسنِ شَوارِعِ الْمدينةِ، وأرسل دُعاتَه يُذِيعُون على النَّاسِ أنْباءَ الْغرائبِ والْمُدْهِشاتِ التي سأفاجئُهم بها.

وكان السَّيدُ يَعْرِضُني أمامَ الْجُمهورِ في فِناءٍ كبيرٍ، طولُه أَربعمائةِ قدمٍ وعَرْضُـه ثلاثُمائةِ قدمٍ، وفي وسَـطِه مائدةٌ قُطْرُها سِـتُّون قدمًا، يَكْتَنِفُها سِياجٌ متينٌ لِيَحُولَ بيْني وبينَ السُّقوطِ. وكنتُ أُمَثِّلُ دَوْرِي ـ في كلِّ يومٍ ـ عشْرَ مراتٍ، والْجُمْهُورُ شديدُ الدَّهْشةِ والإعجابِ بي.

وكنتُ حِينئذٍ قد تعلَّمتُ أَلفاظًا كثيرةً من لُغَةِ هذه الْبِلادِ، وأصبحتُ قادِرًا على الكلامِ مع أهلِها بسُـهولةٍ؛ لأنني كنـتُ دائمَ الانْتباهِ وَالتَّلَقِّي لكلِّ ما يَطْرُقُ سَمْعِي من أحاديثِهم.

وكانـتِ الْحاضنة الصَّغيرةُ دائِبَةَ الْعِنايةِ بي؛ فلا تَتركُ فرصةً في أوقاتِ فَراغـي دُونَ أن تعلِّمَنـي فيها حُروفَ الْهِجاءِ ومـا إليها، حتى أصبحتُ ـ بفضْلِ عنايتِها وتعهُّدِها ـ قادِرًا على قِراءَةِ كُتُبِهِمُ الْأَوَّليَّة وفهْمِها. وكانت تُدَرِّسُ لي في الْبيتِ وفي الْفُنْدُقِ وفي كلِّ مكانٍ نَحُلُّ فيه، وتُعلِّمُني الْقِراءةَ في كُتَيِّـبٍ صغيرٍ يزيدُ حجمُه على حجْـمِ الْمُصَوَّرِ الْجُغْرَافيِّ الكبيرِ الَّذِي يَتَناولُه التَّلامِذَةُ في مدارِسنا، وتبذلُ قُصارَى جُهْدِها في تعلِيميَ الْحروفَ وتركيبَ الْكلمـاتِ، مُتَدَرِّجَةً منهـا إلى الْجُمَلِ الْقصيـرةِ فالطويلةِ، كما كانـت تُفْهِمُنـي معانيَ ما أقـرأُ؛ حتَّى وصلتُ ـ في زمنٍ يَسِـيرٍ ـ إلى درجةٍ جديرةٍ بالْغِبْطَةِ والْإِعْجابِ.

الفَصْلُ الثَّالِثُ

١ ـ في القَصْرِ المَلَكِيِّ

شَدَّ ما أَجْهَدَني ما كابَدْتُه من جُهُودٍ مُضْنيَةٍ ومتاعبَ شديدةٍ؛ فقد كنتُ دائِبَ العملِ في تمثيلِ أدْواري ـ كلَّ يومٍ ـ حتى ساءَتْ صِحَّتي، ودَبَّ إلَيَّ دَبيبُ الضَّعفِ، وهُزِلَ جِسمي. وكان السَّيِّدُ شَرِهًا طَمَّاعًا يُغْريهِ الْكَسْبُ، ويُنْسِيه ما يَجْنيه مِنَ الأَرباحِ الطَّائلةِ كلَّ معنًى من معاني الْعطفِ والْواجب الإِنسانيِّ. ولقد فَقَدْتُ شَهِيَّةَ الأكلِ فِقدانًا تامًّا، وأَصبحتُ جِلْدًا على عَظْمٍ. ورأَى السَّيدُ أنني مُشْرِفٌ على التَّلَفِ، فجلسَ يُفكِّرُ في وسيلةٍ يَسْلُكُها لِلانْتفاع بي من أقربِ طريقٍ قبلَ أن أَمُوتَ.

وإنه لَغارِقٌ في تفكيرِهِ إِذْ جاءه أحدُ الأُمَراء يَسْتَدْعِيهِ للذَّهابِ معي، من فَوْرِه إلى الْقصرِ الْملَكِيِّ؛ لِتَسْلِيَةِ الْملكةِ وحاشِيتِها. وكانت أنبائِي قد ذاعَتْ في أرْجاءِ الْمَمْلكةِ كلِّها، وقد رأَتْني بعضُ سَيِّداتِ الْحاشِيَةِ فأُعْجِبْنَ بي إعجابًا شديدًا، وقَصَصْنَ على جلالةِ الْمَلِكةِ ما رأَيْنَه مِنَ الْمُدْهِشاتِ، ووصفْنَ لها ضَآلَةَ جسمي، وحُسْنَ أدبي، ودَماثة خُلُقي، وذكائيَ النَّادِرَ؛ فلم تُطِقْ جلالتُها صبرًا، وأرسلَتْ ـ من فَوْرِها ـ

تَسْتَدْعِيني إليها لِتَتَحَقَّقَ صدقَ ما سَمِعَتْه عني من أنباءٍ مُعْجِبةٍ، وقدِ ابْتهجَتْ جلَالةُ الْمَلِكةِ وحاشِيَتُها ابْتهاجًا عظيمًا، حينَ تَحَقَّقَتْ صِدْقَ ما حدَّثوها به، وأظهرتْ عَطفَها عليَّ وإعجابَها بي؛ فَجَثَوْتُ على رُكْبَتي ضارِعًا إليها أن تُشَرِّفَني بِلَثْمِ قَدَمِها الْمَلكيَّةِ؛ فقدَّمَتْ إليَّ خِنْصَرَها ـ متلطِّفةً باسِمةً ـ فأمْسَكْتُها بين يديَّ، ولَثَمْتُ بَنانَها شاكرًا.

وقد وجَّهَتْ إليَّ أسْئِلةً عامَّةً عن بلادي، فأجبتُ عَنْها إجابةً مُوجَزَةً واضِحَةً، علَى قَدْرِ ما أستطيعُ أن أُعَبِّرَ بِلُغَتِها، ثم قالت لي مُبْتَسِمةً:

«أَيَسُرُّك أن تعيشَ معنا في هذا الْقَصْرِ؟».

فانْحَنَيْتُ أمامَها شاكرًا، وأجبتُها ضارعًا:

«لستُ ـ يا مَوْلاتي ـ إلَّا عبدًا رَقيقًا لهذا السيِّدِ؛ فهو مالِكُ رِقِّي، يتَصَرَّفُ في أمْرِي كيف يشاءُ. أمَّا أنا، فَلَوْ كان أمري بيَدِي لَرأيتُ السَّعادةَ كلَّها في أن أَهَبَ جلالتَكِ الْمُلوكيَّةَ حياتي، وأنْ أَقْصُرَ خِدمتي على الْقَصْرِ الْكريمِ!».

فالْتَفَتَتْ إلى السيدِ تسألُه:

«هل تقبلُ أن تَبيعَنيهِ؟».

ولم يكنْ أَشْهَى إلى نفسِه من هذا؛ فقد دخلَ في رُوعِه أنني هالِكٌ ـ قبلَ أن أُتِمَّ الشَّهْرَ ـ فرأَى الْفُرْصَةَ سانِحَةً للكسْبِ، وعرض على جلالتها أنْ تَشْتَرِيَني بألفِ دينارٍ، فَنَقَدَتْهُ الثَّمَنَ مِنْ فَوْرِها؛ فقلتُ لِجَلالتِها ضارعًا:

«مـا أجْدَرَ مَوْلاتي أن تُضيفَ ـ إلى هـذا الفضلِ الذي طَوَّقَتْ به جِيدَ عَبْدِهـا ـ فَضْلًا آخرَ، فتَقْبَل صديقتـيَ الْحاضِنَةَ الصَّغيرةَ ـ التي عَطَفَتْ عـليَّ وعُنيَتْ بأمرِي ـ خادِمَـةً لِجَلالتها؛ لتكونَ رفيقـةً لي؛ فقد أقنعتنيَ الأَيامُ بأنها نِعْمَ الْمُرْشِدَةُ الأَمِينَةُ».

فأجابتْنـي جلالـةُ الْمَلِكـةِ إلى طِلْبَتـي في الْحال، وفرِحَ الـزَّارعُ بهذا الْفَوزِ، وامْتلأ قلبُه سُـرورًا وغبطة؛ إذْ أصبحتِ ابْنَتُه في حاشِيَةِ الْمَلِكَةِ، كما تَطَلَّقتْ أساريرُ الْحاضنةِ بِشْرًا وسُرورًا.

ثم ذهب السيدُ إلى سبيله، بعد أن حَيَّاني مبتسِمًا، وقال لي:

«أَسْـتَوْدِعُكَ اللهَ، وأُهَنِّئُكَ بهذا الْفوزِ الْعظيمِ، وأتَمَنَّى لك السَّـعادةَ التَّامَّةَ!».

فرددْتُ عليه تَحِيَّتَه ـ في امْتعاضٍ وفُتُورٍ ـ وشكرتُ له أَمانِيَّهُ لي.

٢ ـ خُطْبَةُ «جَلِفَر»

ولـم يَخْـفَ على جلالـةِ الْمَلِكَـةِ ما بدا على أسـاريرِي مـن أماراتِ الامْتِعاضِ والْفُتُورِ ـ حينَ حيَّيْتُ ذلك السـيدَ ـ فسـألَتْني عن السِّـرِّ في ذلـك؛ فلم أكْتُمْها شـيئًا من حقيقةِ ما حـدثَ، وقَصَصْتُ عليها قصَّتي كلَّها، ثم خَتَمْتُها بِقَوْلي:

«إن كلَّ ما أشكرُه ـ لهذا السَّيدِ ـ أنهُ تَجاوزَ عن قتلِ ذلك الْحَيوانِ الصغيرِ الْبَرِيءِ الذي رآه مُصادفةً في حَقْلِه؛ فقد كان في قُدْرَتِه ـ حينئذٍ ـ أن يسحَقَني بقدمِه سَحْقًا. وإنَّني لَنْ أَنْسَى لَهُ هذا الصَّنيعَ الْمشكورَ.

وأحسَبُني قد رَدَدْتُه إليه مضاعَفًا؛ فقد جَنَى بي أرباحًا طائلةً لم يكنْ يَحْلُمُ بها طولَ عمرِه. وكانت خاتِمَتي معه أنْ باعَني لِجَلالَتِكِ بألفِ دينارٍ.

على أنني أنْقِمُ منهُ جَشَعَهُ وجَرْيَهُ وراءَ الْمالِ، دون أن تأخذَه في أمري رحمةٌ أو شفقةٌ؛ فقد أفْسَدَ صِحَّتي، وأنْكَر صُحْبَتي في سبيلِ الْمالِ، وكاد يُهلكُني لولا لطفُ اللهِ بي؛ إذ قَيَّضَ لي جلالتَكِ، فأنْقَذْتِ حياتي بعد أن أَشْرَفْتُ على التَّلَفِ. ولولا أنه كان شديدَ الثِّقَةِ بأنَّ حَيْني وَشِيكٌ، لما باعَني لِجَلالتِكِ بهذا الثَّمنِ الْقليلِ...

على أنني لن أَخشى شيئًا بعد الْيومِ، فَحَسْبي أَنني أَصبحتُ في كَنَفِ مَلِكةٍ عظيمةٍ مثلِكِ، تُعَدُّ ـ بحَقٍّ ـ آيةَ الْكرمِ، وبَهْجَةَ الدُّنيا، وفَخْرَ العالَمِ. وقد بدأْتُ أُحِسُّ ـ منذُ هذه اللَّحظةِ ـ أَنَّ زمَنَ النَّحْسِ والشَّقاءِ قد وَلَّى، وأعْقَبَهُ زمَنُ السَّعادةِ والرَّخاءِ. وإني لأَشْعُرُ أَنَّ قُوايَ تَتَجَدَّدُ بفضلِ هذه الرِّعايَةِ السَّامِيَةِ».

ولقد أَلْقَيْتُ هذه الْخُطْبَةَ أمامَ جلالتِها ـ وأنا واثِقٌ من أَنني وَقَعْتُ في كثيرٍ من الْغَلَطِ النَّحْوِيِّ، والْخَطإِ اللُّغَويِّ ـ ولكنَّ جلالتَها أدركتْ حَداثَةَ عَهْدِي بتلك اللُّغَةِ، فتجاوزَتْ عن كلِّ ما وَقعتُ فيه من هَفَواتٍ،

وأُعْجبَتْ بذكائي، ودَهِشَتْ لما سَمِعَتْهُ مِنيِّ. ولم يكنْ يدُورُ بِخَلَدِها أَنْ تجدَ هذا الْعقلَ والذكاءَ في مثلِ هذا الْحيوانِ الصَّغيرِ الذي يُخاطِبُها.

٣ ـ بين يَدَيِ الْمَلِكِ

ومضتْ بي ـ من فَوْرِها ـ إلى جَناحِ جلالةِ الْملِكِ، وكان قد عادَ إلى الْقصر. وما استقرَّ في حُجْرتِه الْخاصَّةِ حتى جاءتْه الْمَلِكَةُ، فحيَّتْهُ ـ متلطِّفَةً ـ فردَّ عليها التَّحِيةَ بابْتسامٍ.

وكان مَلِكُ هذه البلادِ مِثالًا للجِدِّ والْحَزْمِ والنَّشاطِ، وما أَلْقَى عليَّ نَظْرَةً عاجِلةً حتى قال للملكةِ، ولم يكنْ قد رأى وَجْهِي:

«ماذا أعْجَبَكِ من هذه الْحَشَرةِ؟».

فوضعتْني تلك الْمَلِكةُ الْحَصِيفَةُ على مِحْبَرَةِ جلالَتِه، وطلبتْ إليَّ أنْ أُجيبَ جلالةَ الملِكِ عن سُؤالِه، وأُخْبِرَهُ باسْمِي.

فأوْجَزْتُ لِجَلالته خبَري. ولم تستطِعِ الْحاضنةُ أن تَبْقَى بعيدةً عني؛ فاسْتأذنتْ في الدُّخول، ثم قَصَّتْ على جلالتِه كيف وجدني أبوها في حقْلِه، وسَرَدَتْ قِصَّتي كلَّها. وكان ذلك الْمَلِكُ أعلمَ رَجُل رأيْتُهُ في مَمْلكتِه، وقد توفَّر على دَرْسِ الْفلسَفةِ وتَخَصَّصَ لعلومِ الرِّياضِيَّاتِ؛ فلمَّا رأى وجهي ومِشْيَتي، خُيِّلَ إليه أنني رُبَّما كنتُ آلةً صناعيَّةً كالآلةِ

التي تُدِيرُ بنفسِـها سَفُّودَ الشِّواءِ، أو كالسَّاعةِ التي اسْتطاع أن يَخْتَرِعَها فنِّـيٌّ ماهرٌ، ولكنه بعد أن حادثَني وتبيَّن نَبَراتِ صوتي وَحُسْـنَ جوابي، لم يستطعْ أن يَكْتُمَ دهشَته وإعجابَه.

٤ ـ أَقْوالُ الْعُلَماءِ

فأمر الملكُ ـ من فورِه ـ باسْـتِدْعاءِ ثلاثةٍ من أساطِينِ العلماءِ، كانوا ـ حينئـذٍ ـ ضُيوفًـا في الْقصرِ الْمَلَكـيِّ، وكانوا يَقْضُون فيه أُسْـبوعًا من كلِّ عامٍ، تَبَعًا لتقاليدِ هذه الْبِلاد. وبعد أن أَنْعَمُوا النَّظر وأَمْعَنُوا الْفِكْرَ، وأطالوا التَّأمُّلَ والْفحصَ، تَبايَنَتْ آراؤُهم في أمري، ثم أجمعوا رأْيَهُمْ ـ بعد مُناقشةٍ طويلةٍ ـ على أنني فَلْتَةٌ من فَلَتاتِ الطَّبيعةِ؛ لأنني لم أُخْلَقْ على حَسَبِ الْقوانينِ الطَّبيعيةِ الْمألوفةِ؛ ولأنَّ الطَّبيعةَ قد سلبتْني ـ فيما زعمُـوا ـ كلَّ مُؤَهِّـلاتِ الْحيـاةِ وأدواتِ الدِّفاعِ عن نفسـي، وحَرَمَتْنيَ الْقوةَ والنَّشـاطَ؛ فليس في قُدْرتي أن أتسَـلَّقَ شـجَرةً من أشجارِهم، أو أَحْفِرَ الأرضَ، فأتَّخِذَ فيها جُحْرًا آوِي إليه كما تفعلُ الأرانِبُ مثلًا.

وقد فَحَصوا عن أسْناني فَحْصًا دقيقًا، فاقْتنعوا بأنني حيوانٌ مفترِسٌ من أكَلَةِ اللُّحومِ. وذهب أحدُهم إلى أنني جَنينٌ لم أكْتَمِلْ في بَطْنِ أُمِّي. ولكنَّ رفيقيهِ أَنْكَرا عليهِ هذا الزَّعْمَ؛ لأن أعْضائِي كلَّها كاملةٌ في نَوْعِها

ـ بِرغْمِ ضَآلَتِها ـ ولأنني قد عِشْتُ عِدَّةَ سِنينَ حتى اكْتَمَلتْ رُجُولَتي والْتَحَيْتُ. وقدِ اسْتطاعوا أن يَروْا شَعْرَ لِحْيتي بمِجْهَرٍ لِدِقَّتِه. ولم يستطيعوا أن يَعْتبروني قَزَمًا؛ لأنَّ نديمَ الْملكةِ ـ وهو أصغرُ قَزَمٍ وُجِدَ في تلك المَمْلكةِ ـ كان يُرْبي طولُه على ثلاثينَ قَدَمًا.

وطالت مُناقشتُهم، واشْتدَّ جَدَلُهم، ثم أَطْبَقُوا ـ بعد ذلك ـ على أنني لستُ إلَّا مَخْلوقًا شاذًّا منَ النَّوْعِ الذي يُطْلِقُ عليهِ الْفلاسفةُ اسْمَ «مُداعَباتِ الطَّبيعةِ» أو «فَلَتاتِ الزَّمَنِ». وهو تعبيرٌ يَلجأُ إليه أساتيذُ الْفلسفةِ الْحديثةِ الذين يُعْجِزُهم تَفَهُّمُ أسْرارِ الْكَوْنِ، ودَقائِقِ الغَيْبِ، وغرائبِ الطَّبيعةِ؛ فلا يَجِدون وَسيلةً لِحَلِّ كلِّ غامِضٍ إلَّا إذا الْتَجَئُوا إلى هذه النَّظريَّةِ السَّهلةِ!

وما انْتَهَوْا من قَرارِهم هذا، حتى الْتَفَتُّ إلى الملِكِ، وقلتُ لِجَلالَتِهِ:

«إنَّني آتٍ من بلادٍ تَحْوِي عِدَّةَ مَلايينَ من الأناسِيِّ ـ ذُكورًا وإناثًا ـ في مِثْلِ حَجْمِي، وإنَّ أشْجارَ تلك البلادِ وحيوانَها ونباتَها ومساكِنَها تُناسبُ أحْجامَنا الصَّغيرَة، وثَمَّةَ تَتَوافَرُ لي أسْبابُ الدِّفاع عن نفسي، ويَسْهُلُ عليَّ أن أَحْصُلَ علَى قُوتي وحاجاتي، كما تَحْصُلون عليه في بلادِكُمُ الْمُناسِبَةِ لأحْجامِكُم الْهائلةِ».

وما سَمِعَ الفلاسِفَةُ هذا الْجَوابَ، حتى عَلَتْ شِفاهَهمُ ابتساماتُ السُّخْرِيَةِ والازْدِراءِ، وقالوا لي مُتَهَكِّمِينَ:

«لقد أحْسَنَ الزَّارِعُ تَلْقِينَكَ هذه الدُّروسَ!».

وكان الْمَلِكُ ـ كما قلتُ ـ ذكِيَّ القلبِ، واسِعَ الاطِّلاع؛ فلم يَسْتَبْعِدْ ما قُلْتُه. فَصَرَفَ عُلَماءَه، وأمر باسْتدعاءِ الزَّارِعِ ـ ولم يكن قد غادر الْمدينةَ لِحُسْنِ الْحظِّ ـ وسأله جلالتُه على انْفرادٍ، ثم واجَهَهُ بي وبِابْنَتِهِ الصَّغيرةِ؛ فظهر له صـدقُ ما قلتُه له؛ فصرف الزَّارعَ، وَأَوْصَـى بيَ الْحاضِنَةَ خَيرًا، وترك لها الْعِنايةَ بأَمري، بعد أن رأى عَطفَها عَلَيَّ وتعلُّقَها بي.

٥ ـ عِنايةُ الْمَلِكَةِ

وقدِ اسْتَدعَتِ الْمَلكةُ نَجَّارَها الْخاصَّ ـ وكان مشهورًا بصُنْع دقائقِ النِّجـارةِ ـ وأَمَرَتْهُ بعملِ عُلْبَةٍ صغيرةٍ تَصْلُحُ مكانًا لِنَوْمِي وَفْقَ النَّمُوذَجِ الذي قَدَّمْتُهُ أنا والْحاضِنةُ. وكان نَجَّارًا ماهرًا دقيقًا ذكيًّا؛ فلم تَمُرَّ عليه ثلاثةُ أَسابيعَ حتى أَتمَّ صُنْعَ الْعُلْبَةِ. وكانت مِساحَتُها سِتَّ عَشْرَةَ قدمًا مُرَبَّعَةً، وارْتفاعُها اثْنَتَيْ عشـرةَ قدمًا، ولهـا بابٌ ونوافذُ، وهي تَحْتوي حُجْرَتَيْـنِ، وبعد أَيامٍ قليلةٍ جاءُوني بكُرْسِـيَّيْنِ صَغيرين من مادَّةٍ تُشْـبِهُ العاجَ، وأَحْضروا إليَّ مائدتينِ، وخِزانةَ ملابسَ صنعها عاملٌ مُتَخَصِّصٌ لِصُنْـع دقائِـقِ الطُّرَفِ الفَنِّيَّـةِ، وأَعدَّتْ لي جلالةُ الْملكـةِ أَرَقَّ الأَثوابِ الْحَرِيرِيَّةِ؛ لأَخْتارَ منها ما يُلائِمُني.

وكانت جلالتُها تَأْنَسُ إليَّ، وتَطْرَبُ لِحَديثي، ولا تَصْبِرُ على مُفارَقَتي، ولا تأكلُ إلَّا إذا أَكلتُ بِجانِبها، وقد أَعدَّت لي مائدةً صغيرةً أَضعُها على الْمائدةِ الْكبيرة، وأَحْضَرتْ إلى جانِبها كُرْسِيًّا صغيرًا أَجلسُ عليه. وكانتِ الحاضِنَةُ تَجْلسُ دائمًا بالْقُرْبِ مني لِتَلْبيَةِ كلِّ ما أَطلبُ، ولا تكادُ تَفْتُرُ عنِ الْعِنايةِ بي لَحْظةً واحدةً.

٦ ـ حِوارُ الْمَلِكِ

وفي ذاتِ يـومٍ كان الْمَلِكُ يَتَغَـدَّى معنا، فظلَّ يُحادِثُني وهو مُعْجَبٌ بِحَديثـي، وقد سـألني عن عـاداتِ بلادي، وأَخـلاقِ أَهلِهـا، وَدِينِهِم وقوانينِهم، وحكومتِهم وآدابِ لُغَتِهم؛ فأَجَبْتُه عن كلِّ ما سأل بقدْرِ ما ساعَفَتْنيَ اللُّغَةُ.

وكان الملـكُ طُلَعَةً، دائِبَ البحثِ، دقيقَ الْمُلاحظةِ، قَوِيَّ الحُجَّةِ؛ فظـلَّ يفكِّرُ في شَـأْني وأَقْـوالي مَلِيًّا، وقدِ اشْـتدَّ عَجَبُهُ حيـن عَلِمَ أنَّ في بلادِنـا أَحْزابًا مُتَنافِرَةً مُتَناحِرَةً، وأنَّ لـكلِّ حِزْبٍ مُؤَيِّدينَ ومعارِضينَ. فالْتفتَ الْملِكُ إلى وَزيرِه، وكان واقفًا خَلْفَهُ وفي يَدِه عَصًا بَيْضاءُ، كأَنَّها ـ لِطولِها ـ سارِيَةُ سفينةٍ شِراعِيَّةٍ كبيرةٍ. وقال له الْمَلكُ:

«أليسَ منَ الْمُؤْلِمِ المُخْزِي أن تكونَ الْعَظَمَةُ الإِنسانيةُ تافِهَةً إلى هذا الْحَـدِّ؟ وأيُّ قِيمَةٍ لِلإنسـانِ في هذه الدُّنيا إذا شـارَكَتْهُ تلك الْحَشَـراتُ الْحقيـرةُ في كل خَصائِصِـه ومَزايـاه؟ وأيُّ فضـلٍ لنـا مادامـتْ هـذه الْحشراتُ تُماثِلُنا في كلِّ شيءٍ: لهم أَطْماعٌ وأَحزابٌ، ومِيزاتٌ وَزِيناتٌ، وأفراحٌ وأَتْراحٌ، يصنعون من فَضَلاتِ الْخِرَقِ أثْوابًا يَرْتَدُونها، ويَأْوُون إلى ثُقُـوبٍ يُسَـمُّونَها منـازِلَ وقُصُـورًا، ويَتَّخذون لهم أَتْباعًـا وخَدَمًا، ويُلَقِّبـون أنفسـهم بشَـتَّى الأَلقابِ والنُّعُـوتِ، ويكونُ لهـم ـ كما لَنا ـ

في هـذه الدُّنيا آرابٌ ومَشـاغِلُ وأمانيُّ، ويُحِبُّـون ويَكْرَهون، ويَلجئُون إلى ضُروبِ الْخِداعِ والْمَكْرِ والْخُصُومةِ؛ فلا نَمتازُ عنهم في شَـيْءٍ من مَزايانا ونَقائِصِنا على السَّواءِ؟!».

هكذا شـاءَ جلالةُ الْمَلِكِ أن يُحَقِّرَ أبناءَ جِنْسِـي، وأن يُزْرِيَ بفُنونِهم وآدابِهـم وفَلْسَـفتِهم، وأن تَدْفَعَـهُ فلسـفتُهُ إلى الْغَـضِّ منهـم، وامْتهانِ شَأْنِهِمْ لِضآلةِ أجسامِهِم!

٧ ـ الْقَزَمُ الْخبيثُ

صَفا لِيَ الزَّمنُ، وَلم يُعكِّرْ عَلَيَّ هذا الصَّفاءَ إلَّا قَزَمٌ خبيثٌ قد اخْتارَتْهُ الْمَلِكـةُ لِمُنادمتِها، وهو أصغرُ قامَةً من كلِّ مَخْلوقٍ في هذه الْبلادِ. وما رَأَى ذلـك الْقَـزَمُ الْخَبيثُ أَنَّ في الدُّنيا إنسـانًا أَضْأَلَ منـه، حتى تَملَّكه الزَّهْـوُ والْغُرورُ والْخُيَلاءُ؛ فظلَّ يَعْبَثُ بي ـ كُلَّما رآني ـ ولا يترُكُ فُرصةً يَلْقاني فيها دون أن يتهكَّمَ بي، ويسـخَرَ مني، حتى عَكَّرَ عَلَيَّ كلَّ صَفْوٍ.

ولم أكُنْ أَجدُ وَسِيلَةً إلى الانتقامِ منه إلَّا أن أدْعُوَهُ بِلَقبِ «الشَّقِيقِ»!

وما أَنْسَ لا أَنْسَ يومًا مَشْئُومًا مَرَّ بي مع هذا القزَمِ الْخبيثِ ونحن نَتَغَدَّى. ولم أكنْ أفكرُ في شيءٍ حينئذٍ، فَرَأَى ذلك القَزَمُ أن الْفرصةَ سانِحَةٌ لِلْعَبَثِ بي؛ فأمْسَكَني من وَسَطي، ورفعني بيده، ثم أَلْقَى بي في صَحْفَةٍ مَمْلوءَةٍ لَبَنًا،

وفرَّ هاربًا؛ فغرقْتُ في اللَّبنِ إلى أُذُنيَّ، ولولا أَنني أُحْسِنُ السِّباحةَ لغرِقتُ فيها وكنت من الْهالكينَ. وكانتِ الْحاضِنَةُ الصَّغيرةُ حينئذٍ في آخر الْقاعةِ ـ لِحُسْنِ حَظِّي ـ فأَسرَعتْ إليَّ وأنقذتْني من الْغَرَقِ. وما عَلِمَتِ الْمَلِكَةُ بهذا الْحادثِ الْمُفَزِّعِ حتى ذَهِلَتْ، وامْتلأتْ نفسُها بالْغضبِ، وأرسلتْ ـ من فَوْرِها ـ تَسْتَدْعِي ذلك الْقَزَمَ؛ فلمَّا حضر أمرتْ بضرْبه بالسِّياطِ؛ فَظَلُّوا يضربونه ضَرْبًا مُوجِعًا، حتى شُفِيَ غَلِيلي منه، وأدركتُ ـ بذلك الإيذاءِ ـ ثَأْرِيَ الذي كنتُ عاجِزًا عنِ الأخذِ به!

٨ ـ في أُنْبُوبِ عَظْمَةٍ

عَلَى أَن هذا الْحادِثَ الْمَشْئُومَ ـ حادِثَ الْغَرَقِ ـ قد انتهَى لحُسْن حَظِّي بسَلامٍ؛ فلم أَخْسَرْ فيه إِلَّا ثَوْبيَ الْجَديدَ.

وقد طَرَدَت الْمَلكةُ هذا الْقَزَمَ الشِّرِّيرَ من خِدْمَتِها، وَتركَتْه لإِحْدَى وَصِيفاتِها؛ فاسْتَرَحْتُ من مُضايَقَتِه وخُبْثِه منذُ ذلك اليوْمِ.

ولم تكنْ هذه أوَّلَ مَرَّةٍ أساءَ إليَّ فيها ذلك الْقَزَمُ؛ فقدْ طالما ضَايَقَني بإِساءاتِه الْمُتكَرِّرَةِ. ولَسْتُ أَنْسَى ما فعله ذاتَ يوم؛ إذْ تَرَبَّصَ بي حتى انتهى الْمَلكُ من غَدائِه، ثُمَّ غافَلَني ذلك الخَبيثُ وأَمسكَ بي، فَضَمَّ ساقَيَّ بإِصْبَعَيْهِ، وأَدخَلني في أُنْبُوبِ عَظْمَةٍ ـ بعد أَنِ اسْتَلَّ نُخاعَها ـ فَغُصْتُ فيها إلى رَقَبَتي.

ثُمَّ وضعَ تلك الْعَظْمَةَ على الْمائِدَةِ، وذهَبَ إلى سَبيلِه، ولَبِثْتُ في ذلِكَ الأُنْبوبِ بِضْعَ دَقائِقَ ـ وأنا في أَحْرَجِ مَأْزِقٍ ـ وخَجِلْتُ من حَقارَتي؛ فلم أَشَأْ أَن أَصِيحَ حتى لا أُنَبِّهَ مَن في البيتِ إلى مَكانيَ الْمُزْرِي.

وقدْ كانَ مِن حُسْنِ حَظِّي أَنَّ الْمُلُوكَ لا يأْكُلون طعامَهُمْ وهو ساخِنٌ شَدِيدُ الْحَرارَةِ؛ فلم تَحْتَرِقْ ساقايَ.

وما فَطَنَ الْحاضِرونَ إلى مَكاني حتَّى أَغْرَقُوا في الضَّحِكِ، ثم أَخْرَجوني من أُنْبوبِ تلك العَظْمَةِ دون أَن يَمَسَّني سُوءٌ. وقد هَمُّوا بِمُعاقَبَةِ ذلك القزَمِ على إساءَتِه؛ فَتَشَفَّعْتُ فيه ـ إبْقاءً عليه، واسْتِصْفاءً لنفسِهِ ـ حتى عَفَوْا عَنْه.

٩. مُكافَحَةُ الْحَشَراتِ

وكانتِ الْمَلِكةُ ـ في كثيرٍ من الأحايينِ ـ تَهْزَأُ بي، وتَضْحَكُ مِنْ قالَبي، وتَسْخَرُ من جُبْني، وكثِيرًا ما سَأَلَتْني مُتَعَجِّبةً:

«تُرَى هَلْ يُماثِلُكَ أَبْناءُ جِلْدَتِكَ في خَوْفِكَ وجُبْنِك؟ وهل يَنْزَعِجُونَ من طَنينِ الذُّبابِ، ولَذَعاتِه الْخَفيفَةِ كما تَنْزعِجُ أَنتَ؟».

ولا أَكْتُمُ الْقارِئَ أَن ذُبابَ هذه البِلادِ ما كان يَدَعُني لَحْظَةً في راحَةٍ واطْمِئْنانٍ؛ فَهُوَ ـ لِسُوءِ حَظِّي ـ في حَجْمِ القُبَّرَةِ في بِلادِنا، وكان يتهافَتُ

عـلى طَعامـي، ويُفْزِعُني طَنينُهُ؛ فلا يَهْنأُ لي طَعـامٌ في تلك البلاد. ورُبَّما لَذَعني في أنْفي لَذْعَـةً مُوجِعَةً. وكانَتْ له رائِحَـةٌ كَريهَةٌ؛ فكنتُ أُحِسُّ رِعْشَةَ خَوْفٍ وفَزَعٍ كلما اقتربَتْ مني تلك الْحَشراتُ الْمُؤْذِيةُ.

وكأنَّمـا فَهِمَ ذلك القَـزَمُ الْخَبيثُ خَوْفي من تلك الحشَـراتِ، فكان يَحْلُو لَهُ أن ينتهزَ كُلَّ فُرْصَةٍ سـانِحَةٍ ليُخِيفَني بها، ويُضْحِكَ الأَمِيراتِ مِنِّي؛ فَيَمْلأُ قَبْضَةَ يَدِهِ بِجُمْلَةٍ من الذُّبابِ، ثم يُطْلِقها عليَّ.

ولـم يَكُـنْ لي من حِيلَـةٍ في دَفْعِ هـذا الْبَـلاءِ إلَّا أن أَلْجَـأَ إلى مُدْيَتي؛ فأُحارِبَ ذلك الذُّبابَ الكبيرَ، وأُقَطِّعَ جِسْمَهُ وَأَجْنِحَتَهُ إرْبًا إرْبًا!

وكانـتِ الأَميـراتُ يُعْجَبْـنَ بهـذه اللَّباقَـةِ التـي امْتَـزْتُ بهـا في صَيْدِ الْحَشراتِ. ولستُ أَنْسَى ما حدث لي ـ ذا صباحٍ ـ فقد وضعَتِ الْحاضِنَةُ عُلْبَتِي على النَّافِذَةِ ـ وأنا في داخِلها ـ لأَسْتَنْشِقَ الْهواءَ النَّقِيَّ، وما فَتَحْتُ إِحْدَى نافِذَتَيَّ وجَلَسْتُ إلى مائِدَتي لآكُلَ فَطُورِي ـ وكان قِطْعَةً من الفَطيرِ ـ حتى أَقبلتِ الْيَعَاسِـيبُ والزَّنابيـرُ، ودخلتْ حُجْرَتي، ومـلأتْ أَنْحاءَها بِطَنينِها الْمُفَزِّعِ، وظَلَّتْ تَتَهافَتُ على طعامي وتَنْتَهِبُهُ انْتِهَابًا. وَطارَ بعضُها حَوْلَ رَأْسِـي، فتشجَّعتُ، وقُمْتُ أُطارِدُها في الهواء، فقتلْتُ منها أربعةً، وهَرَبَتْ بَقِيَّتُها، فلمَّا انْتَصَرْتُ عليها أَغْلَقْتُ النَّافِذَةَ.

وقد كان اليَعْسُوبُ في حَجْمِ الْحَمَلِ، وكان طولُ حُمَتِهِ اللَّاسِعَةِ إِصْبَعًا، وقد احْتَفَظْتُ ببعضِها؛ ليكونَ عِنْدِي أَثَرًا من ذِكْرَياتِ هذه البِلادِ.

الفَصْلُ الرَّابِعُ

١ ـ بُرْبِرِنْجاج

لَعَـلَّ القارِئَ قَـدِ اشْـتاقَ إلى تَعَرُّفِ هـذه المَمْلكـةِ وَأَوْصافِها، كما عَـرَف ـ من قبـلُ ـ أَوْصـافَ إمْبِرَاطورِيَّةِ «ليليبُوت». وليـسَ في قُدْرَتي أَن أَصِـفَ هذه الْمَملكةَ الفَسـيحةَ الأَرْجاءِ الْمُتَرامِيَـةَ الأَطْرافِ وَصْفًا مُسْـهَبًا؛ فَلأَجْتَزِئْ بِوَصْفِها وَصفًا عاجِلًا، على قَدْرِ ما أَعرِفُه منها. ولا أَكْتُمُ القارِئَ أَنني أَحْبَبْتُ هذه البلادَ، وفُتِنْتُ بها أَشَدَّ الْفِتْنَةِ.

تَقَـعُ هذه الْمَمْلكةُ في رُقْعَةٍ فَسِـيحَةٍ منَ الْكُرَةِ الأَرْضيَّةِ، طُولُها ثلاثَةُ آلافِ ميـلٍ، وعَرْضُهـا أَلْفـانِ وخَمْسُـمِائَةِ مِيـلٍ. ولسـتُ أَشُـكُّ في أَنَّ عُلَماءَ الْجُغْرافيَا واهِمُونَ إذْ يُقَرِّرونَ ـ جازِمينَ ـ أَنْ لَيْسَ بين «الْيابانِ» و«كَلِفُورْنيا» إلَّا بَحْرٌ. ولقد طالَما دار بِخَلَدِي أَن في تلك الأَنْحاءِ قارَّةً كبيـرةً. ولو تُرِكَ الأَمْرُ إليَّ لأَوْصَيْـتُ بِتَصْوِيبِ المُصَوَّراتِ الْجُغرافيَّةِ، وتلافي هذا النَّقْصِ فيها، وضَمِّ هذه البِلادِ الفَسِيحَةِ إلى الأَقْسامِ الشَّماليَّةِ الغَرْبيـةِ في «أَمْريـكا». وإنِّـي مُسْـتَعِدٌّ لِمُعاوَنَتِهم في ذلك ـ إذا شـاءُوا ـ والإفْضاءِ إليهم بِما أَعْلَمُه عن هذه الْبِلادِ.

٢ ـ وَصْفُ «بِرُبْدِنْجاجَ»

وليستْ هذه الْمَمْلكَةُ إِلَّا شِبْهَ جزيرةٍ كبيرةٍ، تنتهي شَمالًا بِسِلْسِلَةِ جِبالٍ يبلغُ ارتِفاعُها نَحْوَ ثلاثين ميلًا تقريبًا، ولا سَبيلَ إلى الدُّنُوِّ منها لكثرَةِ ما في ذُراها من الْبَرَاكِينِ، وليس في عُلَماء الْجُغرافيا عالِمٌ واحدٌ يعرفُ ما وراءَ هذه الْجِبالِ الشَّامِخَةِ مِنَ السُّكانِ، وهَلْ هِيَ مَأْهُولَةٌ بأبناءِ آدَمَ أو غَيْرُ مَأْهُولَةٍ؟

وليس في هذه الْمَمْلكَةِ ـ عَلَى سَعَتِها ـ مَرْفَأٌ واحِدٌ تَرْسُو عَلَيْه السُّفنُ. وإِنَّكَ لَتَجِدُ ـ عند مَصابِّ الأَنْهارِ كُلِّها ـ كثيرًا من الصُّخورِ الْمُرْتَفِعَةِ الْوَعْرَةِ، وترَى البحرَ في تلك الْجهات كثيرَ الاضْطرابِ؛ حتى لَيَتَعَذَّرُ على أيِّ إنْسانٍ أَوْ أَيَّةِ سَفينةٍ الاقْتِرَابُ منها. وقد كان هذا سببًا في عُزْلَةِ هذه البلادِ عن العالَمِ، وانْقِطاعِ الْمُعامَلاتِ التِّجارِيَّةِ بين أَهْلِها وبين بَقِيَّةِ سُكَّان الدُّنْيا.

٣ ـ سَمَكُ «بِرُبْدِنْجاجَ»

وفي هذه البلادِ أَنْهارٌ كبيرةٌ غاصَّةٌ بأفْخرِ أَنْواعِ السَّمَكِ. وقَلَّما ترى أَحدًا في تلك الْبِلادِ يَصِيدُ السَّمَكَ من الْمُحِيطِ؛ لأنَّه لا يَزِيدُ ـ في حَجْمِه ـ

عـن السَّـمَكِ الذي نَـراه في بلادنـا ونَسْـتَخْرِجُه مِنَ الْبِحـارِ، وهو ـ في نَظَرِهم ـ سَمَكٌ صغيرٌ جدًّا لا يُكافِئُ ما يُبْذَلُ في صَيْدِه من عَناءٍ.

وكأنَّما خَصَّتِ الطَّبيعةُ سُكَّانَ هذه الْبلادِ بكل ما يُناسِبُ ضَخامَتَهُم؛ فقد وَهَبَهُمُ اللهُ ـ سُـبْحانَهُ ـ أَرْضًا فسـيحَةَ الأَرْجاءِ، وأَشْـجارًا سـامِقَةَ العُلُوِّ بالغةَ الارتفاعِ، وحَيَواناتٍ غايَةً في ضَخامَةِ الأَجْسـامِ؛ فكان كلُّ شَيْءٍ في هذه البلاد يُناسِبُ ـ في ضَخامَتِه وكِبَر حَجْمِهِ ـ سُكَّانَها.

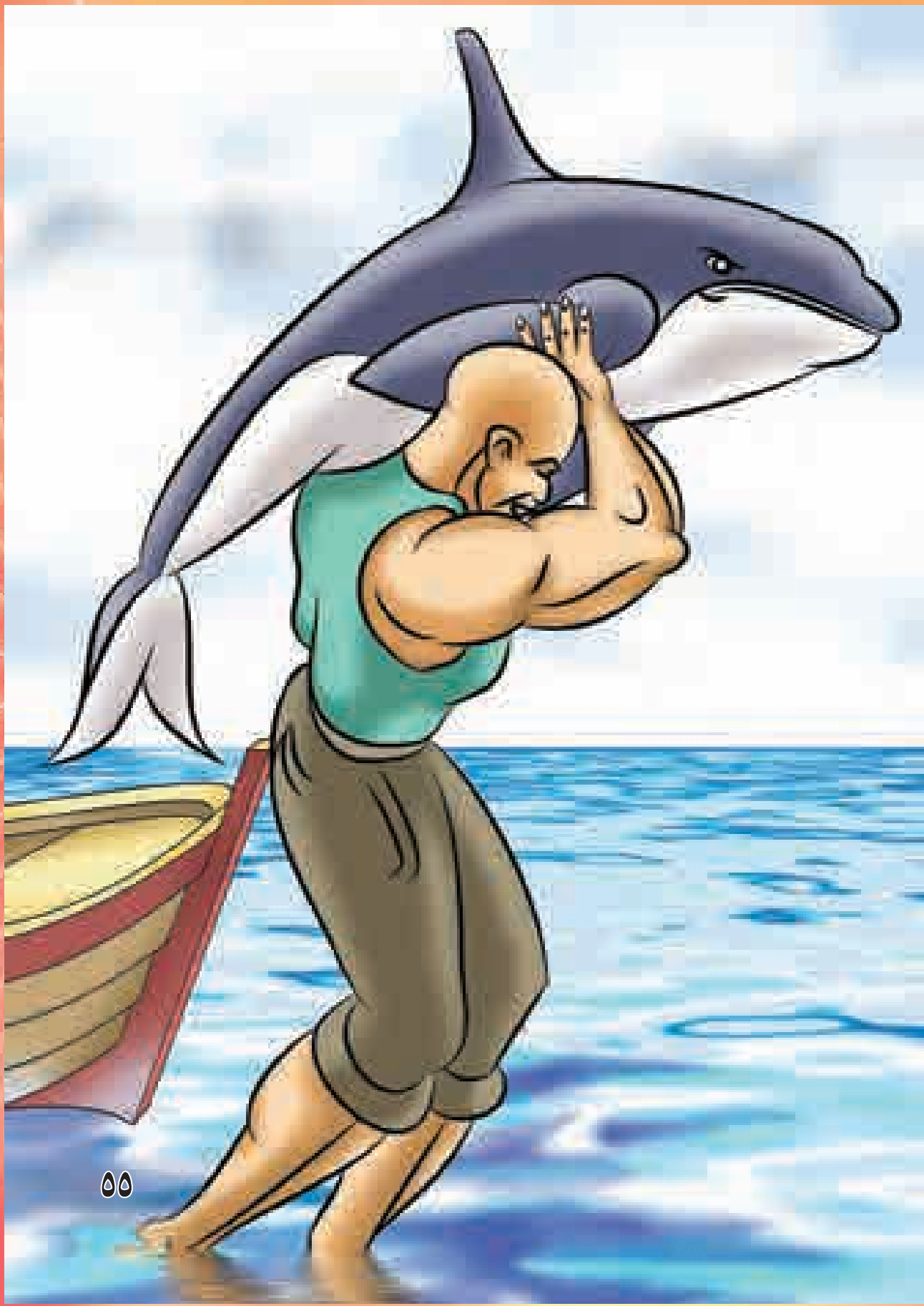
وقد رأيتُ ـ ذاتَ يومٍ ـ حُوتًا قَدِ اصْطادَهُ أحدُ الصَّيَّادِينَ، فلم يستطعْ عِمْلاقٌ ـ من أَهْلِ هذه البلادِ ـ أن يَحْمِلَه على كَتِفَيْهِ لضَخامَتِهِ إلَّا بِجُهْدٍ شَديدٍ. وقد رأيتُ كثيرًا من هذه الْحِيتان على مائِدَةِ الْمَلِكِ.

وفي هـذه الْمَمْلَكةِ إحْدَى وخَمْسُـونَ مدينةً، ومِائـةُ ضاحِيَةٍ تكتنِفُها الأَسْـوارُ، وعـددٌ لا يُحْصَى مِنَ الْقُـرَى الصَّغيرةِ والمَحَـلَّاتِ، وكلُّها آهِلَةٌ بالسُّكانِ.

٤ ـ قَصَبَةُ «بِرُبْرِنْجاج»

وليـس في قُـدْرَتي أنْ أَصِفَ بلادَ هذه الْمَمْلكةِ كلَّهـا، فَلْيَقْنَعِ الْقارئُ منِّي بوصفِ الْعاصِمَةِ الَّتي أَقَمْتُ فيها رَدَحًا مِنَ الزَّمَنِ.

يَخْتَـرِقُ هذه الْمدينةَ نهرٌ كبيرٌ فيَقْسِـمُها قِسْـمَيْنِ مُتساوِيَيْنِ تقريبًا. وبها ثَمانون أَلْفَ مَنْزِلٍ، ولا يَقِلُّ عَدَدُ سكَّانِها عن سِتِّمائةِ أَلْفِ نَسَمَةٍ.



وَهِيَ أَطْوَلُ من «إنْجِلْتِرَا» بنحْوِ خمسةٍ وأربعين ألْفَ مَرَّةٍ. وقد عرَفتُ ذلك مِنَ الْمُصَوَّرَةِ الْمَلَكِيَّةِ لهذه الْبلادِ، وطولُها مِائةُ قدمٍ. وقد وَضَعها الْعُلَماءُ إجابةً لِرَغَباتِ الْمَلِكِ. وقد بُسِطَتْ على الأَرْضِ لأَدْرُسَها.

أَمَّا قَصْرُ الْمَلِكِ، فهو على شيءٍ قليلٍ مِنَ النِّظامِ، يتألَّفُ من عِدَّةِ أَبْنيَةٍ مُتقارِبَةٍ، وفيه نَحْوُ سَبْعةِ آلافِ قَبْوٍ، ويَبلغُ ارْتِفاعُ أكبرِ الْحُجَرِ فيه مِائَتَيْنِ وأربَعينَ قدمًا.

٥ ـ في شَوارِعِ «بربُنْدِنْجاج»

وقد أَعَدُّوا لي عَرَبَةً لأتَنَزَّهَ ـ مع الْحاضنَةِ ـ في شوارعِ الْمَدينةِ وميادينِها، وأزورَ فَنادِقَها وحدائِقَها، وكانتْ هذه الْعربةُ أشبهَ بِحُجْرَةٍ كبيرةٍ مُرَبَّعةِ الشَّكْلِ.

وإني لأَذْكُرُ أنَّ الْعربةَ قد وقفَتْ بنا ـ ذاتَ يومٍ ـ عندَ دُكانِ أَحدِ التُّجَّارِ، فانْتَهزَ الْمُسْتَجْدُون هذه الفرصةَ، وأقبلوا إلى باب العربة يَتَكفَّفُونَ؛ فرأيتُ أمامي جَمْهَرَةً من الْمرضَى والعَجَزَةِ، وذَوي الْعاهاتِ، وهم مُشَوَّهُو الْخِلْقَةِ، وعلى أجْسادِهِمْ كُوماتٌ مِنَ الْقاذُوراتِ، وقد تَقَيَّحَتْ جُروحُهم، وسَرَتْ فيها جَراثيمُ الأَمراضِ الْفَتَّاكةِ.

وما أَنْسَ لا أَنْس ـ ما حَييتُ ـ تلك الْمناظِرَ الْمُزْعِجَةَ المفَزِّعَةَ الَّتي

رأيتُها في ذلك الْيومِ. وللْقارِئ أن يَتَخَيَّلَ شُعُوري ـ حينئذ ـ وأنْ يحكُمَ بنفْسِـه على الأَثَرِ السَّيِّئ الذي تَركتْهُ في نفسـي رُؤْيةُ هؤُلاء الْمُشَوَّهِينَ، ولَعَلَّهُ يُعْفيني مِنَ الإِفاضَةِ في أوْصافِهِمُ الْبَشِعَةِ.

٦ ـ الْحُسْنُ والْقُبْحُ

ولقد مَرَّتْ بِخاطري ـ في أَثناءِ إقامتي في هذه الْبلاد ـ خَواطِرُ فلسَفيةٌ أُفضِـي بهـا إلى الْقارئ، لعلَّ فيها شـيئًا مـن الْفائدةِ، وَدَرْسًـا نافعًا لمن يُرِيدُون أَنْ يَتَعَرَّفوا حقائِقَ الأَشياءِ، ويَتَغَلْغلُوا في لُبابها وصَميمِها، دونَ أَن تَخْدَعَهُـمْ ظَواهِرُها الْخَلَّابَـةُ؛ فقد أتاحَتْ لِيَ الْفُرْصَةُ أَنْ أَرَى كثيرًا من رِجالِ هذه الْمدينةِ ونِسـائِها، ولاحَظْتُ أن أَجسـامَ أكثرِ مَنْ رأيتُ غيرُ مُتَّسِـقَةٍ ولا مُتناسِـبةٍ. وقد عرَفتُ سِـرَّ هذا التَّنافُرِ؛ فإِنَّ الْعُيوبَ إذا صَغُرَتْ قَلَّما يراها الإِنسانُ إلَّا إذا كان واسِعَ الْخِبْرةِ، دقيقَ الْمُلاحظةِ. فـإِن كُبِّرَتْ هـذه الْعيـوبُ وضُوعِفَـتْ، أَدْرَكَها الإِنسـانُ بِأَدْنَـى نَظَرٍ، وأَيْسَـرِ مُلاحظةٍ؛ فهذا الْوجهُ الْحَسَـنُ ـ الَّذي أَعْجَبك جمالُه،وفَتَنَتْكَ رَوْعَتُه، والذي انْتَظَمتْ أجْزاؤُه، وتَناسَـبَتْ فيه الْعَيْنانِ والأَنْفُ والْفَمُ والذَّقَـنُ والْوَجْنَتانِ والْجَبينُ ـ يَرُوعُك مَنظَرُه، فتصِفُهُ بشـتَّى أَوصافِ الْحُسْـنِ والْجمـالِ. فإِذا نظرتَ إليـه وَراءَ مِجْهَرٍ، ظهر لـك كلُّ ما فيه

مـن عُيوبٍ وتَشْـويهٍ لا تراهُ الْعَيْـنُ الْمجرَّدَةُ. وثَمَّـةَ يَنْقَلِبُ إعْجابك به وافْتِتانُك تَقَزُّزًا واسْتِبْشـاعًا؛ إذْ ترى بَشَـرَةَ ذلك الْوجـهِ الغَضَّةَ الرقيقةَ خَشِنةً جامدةً، كثيرةَ التَّجاعيدِ، واسعةَ الثُّقوبِ، ليس فيها ما كنت تَرَاهُ من جمالٍ وطَراوَةٍ. وهذا هو سِـرُّ ما رأيتُـه في هؤلاء الْعمالقةِ من تَنافُرٍ وتَشْويهٍ.

ولقـد صدق الْفيْلَسُـوفُ الْقديمُ حين قال: «ليـس في الدُّنيا مَخْلوقٌ دَمِيـمٌ، فإنَّ كلَّ ما أَخْرَجَتْه يدُ ذلك الصَّانِـع الْعظيم الَّذي أَبْدَعَ الْكَوْنَ، وخَلَقَ الإنسانَ في أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ، إنَّما هو جَمِيلٌ!».

٧ ـ في الزَّوْرَقِ الصَّغِيرِ

وكانـتِ الْملكةُ ـ كما قلتُ ـ تأنَسُ إلى حديثي، وتطلبُ منه الْمَزِيدَ، وتَتَوَخَّى تَسْـلِيَتي وإبْهاجي كُلَّما وجدَتْني مُفَكِّرًا مَهْمُومًا. وكنتُ كثيرًا ما أَقُصُّ عَلَيْها أَنْبَاءَ أَسفاري ورِحْلاتي في الْبحارِ؛ فسألَتْني ذاتَ يومٍ:

«أَفي قُدرتِك أَنْ تستقلَّ زورقًـا، وأن تَجْدِفَ، فلا يُصيبَك ضَرَرٌ؟ أوَ لا ترى في مِثْلِ هذا التَّمْرِينِ سَـلْوَى لهمومِك وأحزانِك، وخَلاصًا من شُجُونِك وأفْكارِك، وتَقْوِيةً لجِسْمِك، وتَوْفيرًا لِصِحَّتِك؟».

فقلتُ لها:

«إنني جِدُّ خَبيرٍ بالْمِلاحَةِ؛ فقد كانت مِهْنَتِيَ الَّتي تَخَصَّصْتُ لها أَنْ أكونَ طَبيبًا للسُّفنِ، وقد كان ذلك يَضْطَرُّني ـ في كثيرٍ مِنَ الأحايينِ ـ أن أعملَ مع الْمَلَّاحينَ، ولكنني لا أستطيعُ أَن أَسْتَقِلَّ زَوْرَقًا في هذه البلادِ؛ فإن أَصْغَر زورَقٍ عِندَكم كأكبرِ سفينةٍ حَرْبيَّةٍ عندنَا! على أنني إذا ظَفِرْتُ بزورقٍ صغير يُناسِبُ حَجْمِي، فليس في قُدْرَتي أَنْ أَجْدِفَ مُدَّةً طويلة في عُبابِ أَنهارِكُمُ الْواسعةِ؛ فإِنَّ قُوايَ مَحْدودةٌ، مناسبةٌ ضَآلَةَ جِسمي».

فقالت لي جلالتُها:

«أستطيعُ أن آمُرَ النَّجَّارَ ـ إذا شِئْتَ ـ أَنْ يصنعَ لك زورقًا صغيرًا يناسِبُ حَجْمَك، كما أَستطيعُ أَنْ أُهَيِّئَ لك مكانًا صالِحًا لِتَسْيِيرِ هذا الزَّورقِ الصَّغير».

فشكرتُ لها هذه الْعنايةَ الَّتي اخْتَصَّتْني بها. ولم يَمْض على ذلك ستَّةُ أَيام، حتى أَتمَّ النَّجَّارُ صُنعَ سفينةٍ صغيرة كاملة الْمُعِدَّاتِ. تَحْملُ ثَمَانيةً منْ أمْثالي، فلما أَتَمَّها أَمَرَتْهُ الْمَلكةُ بعملِ حَوْضٍ منَ الْخَشبِ طولُه ثلاثمائة قدم، وعَرْضُه خمسونَ قدمًا، وعُمْقُه ثَماني أقدام، وأن يَطْلِيَهُ بالْقارِ ـ بعد الانتهاءِ من صُنْعِه ـ حتى لا يَتَسرَّبَ إليه الْماءُ، ثم يضعَ ذلك الْحَوْضَ في بَهوٍ خارِجِيٍّ من أَبْهاءِ الْقصرِ. وقد أَوْصَتْه بعملِ بالُوعَةٍ في قاعِ الْحَوْضِ لِتَصْرِيفِ الْماءِ وتَجْديدِه، في الْفَيْنَةِ بعد الْفَيْنَةِ.

فلما أَتمَّ صُنْعَ الْحَوْضِ، مَلأَهُ اثْنانِ من الْخَدَمِ في نِصْفِ ساعةٍ.

وقد وقفتِ الْملكةُ ووَصيفاتُها يَرْقُبْنَ رُكُوبي، وأُعْجِبْنَ بِمَهارَتي وخِبْرَتي إعجابًا شديدًا.

وكنتُ أَنْشُرُ الشِّراعَ أَحْيانًا، وأَقُودُ الزَّوْرَقَ حتى يقتربَ منهنَّ، فَيُعْمِلْنَ الْمراوِحَ، فيكفي هَواؤُها لِدَفْعِ الشِّراعِ وتَسْييرِ الزَّورقِ. فإذا تَعِبْنَ من ذلك جاء الْخدمُ فنَفَخُوا بأَفْواهِهِم، فينطَلِقُ الزَّورقُ في الْحوضِ. وكنتُ أُظهِرُ أَمامَهُنَّ ـ في كثيرٍ من الأَيَّامِ ـ مَهارَتي في تسيير الزَّورقِ من الْجانِبِ الأيْمَنِ إلى الأيسرِ ـ كما يَحْلُو لي ـ وكُنَّ يَعْجَبْنَ مِنْ ذلك أَشدَّ الْعَجَبِ.

فإذا انْتَهيتُ من ذلك، رفَعَتِ الْحاضنةُ زَوْرَقِي بيدِها، وعَلَّقَتْه بِمِسْمارٍ في حائِطِ الْقصرِ لِيَجِفَّ.

٨ ـ على شَفا الْهَلاكِ

وقد وقعَ لي ـ ذاتَ يومٍ ـ حادِثٌ مُرَوِّعٌ كاد يَقضي على حياتي، فقد وضع أَحدُ الْخدمِ الزَّورَق في الْحوضِ، وما هَمَمْتُ بالذَّهابِ إليه حتى جاءتْ سَيِّدَةٌ فرفعتْني بيدِها لتضعَني في السَّفينةِ؛ فانْزَلَقْتُ من بينِ أصابعِها، وكِدْتُ أَهْوِي منْ هذا الارْتفاعِ الشَّامِخِ الَّذي لا يَقِلُّ عن أَربَعين قدمًا، ولكنَّ اللهَ كتب ليَ السَّلامةَ من هذا الْهلاكِ الْمُحَقَّقِ، فَعَلِقَتْ

ثِيابي ـ لحُسْنِ حظي ـ بـ «دَبُّوسٍ» كبيرٍ كان في ثيابِها مُحاذِيًا صدرَها؛ فلبِثْتُ معلَّقًا في الْهواءِ، وأسرعَتِ الْحاضنَةُ إليَّ، فأنقذتْني مِمَّا أنا فيه.

٩ ـ ضِفْدِعُ «بربندنجاج»

ووقعَتْ لي حادثةٌ أُخرى مُفَزِّعَةٌ لا أَنْساها ما حَييتُ؛ فقد أهمل أحدُ الْخادِمَيْنِ الْمَنُوطِ بهما مَلْءُ الْحَوْضِ، وكان مِنْ عادتِهما أنْ يُجَدِّدا ماءَه مرَّةً في كل ثلاثة أيام؛ فَقفَز ضِفْدِعٌ كبيرٌ إلى الْحَوْضِ ولم يَرَه أحدٌ منهما، واخْتَفى في الْماءِ حتَّى رأَى زوْرقي، فقفز على أحدِ جانِبَيْهِ، فَأَمالَهُ حتَّى كاد يُغْرِقُهُ. فَجَلستُ في الْجانِبِ الآخَرِ مِنَ الزَّوْرَقِ؛ لأَحُولَ دونَ إغْراقِهِ، وظَلِلْتُ أَضْرِبُ ذلك الضِّفْدِعَ بِمِجْدافي ـ بقُوَّةٍ شديدةٍ ـ حتى قَفَزَ إلى الْماءِ ثانيةً. وَقد ترك هذا الْحادثُ في نفسي أثَرًا لا يُمْحَى، ولا أَسْتَطِيعُ أنْ أَنْساهُ طولَ عُمْرِي!

١٠ ـ فِرْدُ «بربندنجاج»

وهَيْهاتَ أنْ أَنْسَى أَشْأَم حادِثٍ وقع لي في هذه الْبلادِ: فقد أَغلَقَتْ عليَّ الْحاضِنَةُ باب الْحُجْرةِ ـ ذاتَ يوم ـ وخَرَجَتْ لبعض شَأْنِها، وكان

الْيومُ شديدَ الْحَرِّ؛ ففتحْتُ نافذةَ عُلْبتيَ الْمُطِلَّةَ على بَهْوِ القَصْرِ.

وإني لَغارقٌ في تفكيري وأحْزاني على مَقْرَبَةٍ من الْمِنْضَدةِ، إذ سَمِعتُ صَوْتًا غريبًا، وأحسَسْتُ شيئًا يدخلُ الْبَهْوَ ـ من نافِذته الْمفتوحةِ ـ ثم يقفزُ فيه. فامْتلأ قلبي رُعْبًا، ولكنني تشجَّعتُ قليلًا، ونظرْتُ من نافذةِ عُلبَتي وأنا جالِسٌ في مكاني، فرأيتُ حيوانًا يَدْنُو من الْعُلْبةِ وينظُر إليَّ، وقد بَدَتْ عليه أَماراتُ الْمَرحِ والدَّهشةِ؛ فانْزَوَيْتُ في أَقْصى رُكْنٍ في الْحجرةِ، وقد فاتَني ـ لِسوءِ حَظِّي ـ أنْ أَخْتبئَ تحتَ سَريري، وقد كان ذلك مَيْسُورًا لي ـ لو فَطَنْتُ إليه ـ ولكنَّهُ الْقَضاءُ الَّذي لا مَرَدَّ لحُكْمِه، ولا حيلةَ للإنسانِ في دَفْعِه.

وتَمكَّن ذلك الْحيوانُ ـ وقد علمتُ بعدَ قليل أَنَّهُ قِرْدٌ ـ مِنْ إدخالِ يَدِهِ من نافذةِ الْعُلْبَةِ؛ حيثُ أمسَكَ بِذَيْلِ ثَوْبي ـ وهو مصنوعٌ مِنَ الْجُوخِ الْغَليظِ الْمَتينِ ـ وجذبني بِقُوَّةٍ إلى الْخارِج، ثم حَمَلَني في كَفِّه الْيُمْنَى ـ كما تَحْمِلُ الأُمُّ رَضِيعَها لتُرْضِعَهُ ـ فذكَّرني ذلك بِقِرْدٍ خبيثٍ رأيتُه في بلادي يصنعُ مثلَ هذا مع قِطٍّ صغيرٍ.

وما هَمَمْتُ بِمُقاومتِهِ حتى ضَمَّني ضَمَّةً عنيفةً كادت تُزْهِقُ رُوحي؛ فرأَيتُ من الْحَزامَةِ والكياسة أن أُذْعِنَ لِلْقَدَرِ، وَأَكُفَّ عَن المقاومة، وكأنما تَوَهَّمَني قردًا صغيرًا؛ لأنه كان يداعبني وَيُرَبِّتُ وجهي بيده مترفقًا مسرورًا.

وَأَحَسَّ القردُ خَفْقَ أقدامٍ قريبةٍ، وَسَمِعَ صَرِيرَ المفتاحِ، فكفَّ عن مُدَاعَبتي فَجْأَةً، وَقَفَزَ مُسْرِعًا ـ من النافذةِ التي جاء منها ـ إلى الميزاب، وهو يسيرُ على رِجْلَيْنِ، ويدٍ واحدةٍ؛ فقد أمسكني باليدِ الأخرى، وما زال يقفزُ حتى وصلَ إلى سطح البيتِ المجاور لنا، وسمعتُ هذه اللحظة صُرَاخًا هائلًا منبعثًا من الحاضنةِ التي أفعمَ قَلْبَها الفزعُ، واستولى عليها اليأسُ حتى كادَ يُفْقِدُها رُشْدَها، وأسرعَ خدمُ القصرِ يحاولون إنقاذي، فلا يجدون إلى ذلك سبيلًا!

وجاء بَعْضُهُمْ بالسلالم، واجتمع كثيرٌ من الناس لِيَرَوْا هذا المنظرَ العجيبَ. وقد جَلَسَ القردُ على ذِرْوَةِ السطح، وحملني في إحدى كفيه ـ كما يحملُ الطِّفْلُ دُمْيَتَهُ ـ وظل يطعمني بكفه الأخرى، وَيَزُجُّ بقطعِ اللحم ـ التي سرقها ـ في فمي زجًّا، وكلما امتنعتُ عن الأكل لطمني؛ فأذعنتُ له مرغمًا. وقد أضحكَ القردُ ـ بهذا العملِ ـ كثيرًا من السفهاءِ الذين وقفوا يَشْهَدُونَ ذلك المنظرَ؛ فلم يتمالكوا من الضحكِ ـ ولهم الحقُّ ـ فقد كَانَ المنظرُ مسليًا مضحكًا حقًّا، إلا في نظري أنا وحدي؛ إذ كنت بَطَلَ هَذِهِ المأساةِ الْمُفْجِعَةِ، وكنتُ عُرْضَةً للهلاكِ بين لحظةٍ وأخرى!

وَهَمَّ بعضُ النظارةِ بقذفِهِ بِالحجارةِ؛ لِيُرْغِمُوه على النزول من سَطْحِ القصرِ إلى الأرضِ، ولكنهم عدلوا عن ذلك خشيةَ أن يُصِيبَني حجرٌ

من أحجارِهم، فيحطمَ رأسي تحطيمًا.

وما ارتقوا السلالمَ، حتى فَزِعَ القردُ وفرَّ هاربًا من مكانِهِ، بعد أن تركني أَهْوِي من ذلك الْعُلُوِّ الْهَائِلِ، وقد كنتُ ـ لا شك ـ هالكًا، لولا لطفُ اللهِ بي وعنايتُه؛ فقد سَقَطْتُ على أحدِ ميازيب القصرِ، فأسرعَ غلامٌ نشيطٌ إلى مكاني، فأنقذني من السقوطِ، ثم وضعني في جيبه، وعاد ـ من حيث أتى ـ فأسلمني إلى الحاضنةِ الصغيرةِ، وقد فَرِحَتْ بسلامتي مِنَ الهلاكِ فرحًا لا يُوصَفُ.

ولا أَكْتُمُ القارئَ أنني كنتُ على وَشْكِ الاختناقِ بتلك الأقذارِ التي كان يَزُجُّ بها القردُ في فمي. وقد أدركتِ الحاضنة حقيقةَ أمري، فبذلتْ كل جهدِها حتى تَقَايَأْتُ؛ فَخَفَّ ما بي من الألم. وكان الضَّعْفُ قد بلغ بي كُلَّ مَبْلَغٍ، وكادت أضلاعي تَتَكَسَّرُ من ضَمَّةِ ذلك القردِ الخبيثِ.

وَبَقِيتُ طَرِيحَ الفراشِ خمسة عشر يومًا كاملة، وكان الملكُ وحاشيتُه يبعثون إليَّ في كل يومٍ بتحياتهم مستفسرين عن صحَّتي. وقد شَرَّفَتْني الملكةُ بزياراتٍ عدةٍ إِبَّانَ مرضي، ثم صدر الأمرُ بإهلاكِ ذلك القردِ، وإبعادِ جميعِ القردة، وألا يُرَخَّصَ لأحدٍ من القاطنينَ في الشوارعِ المجاورةِ للقصرِ باقتناءِ قردٍ في بيتِهِ.

١١ ـ في حَضْرَةِ الْمَلِكِ

وما تَمَاثَلْتُ مِنَ المرضِ، ودخلتُ في دَوْرَةِ النَّقَهِ، حتى ذَهَبْتُ إلى جلالةِ الملكِ لأشكرَ له تَفَضُّلَهُ بالسؤالِ عني، والعنايةِ بأمري. ولما مَثَلْتُ بين يديه حَيَّاني مبتسمًا، وظل يداعبني، وقد أغرب في الضَّحِكِ حين تَصَوَّرَ ذلك الحادثَ المُفَزِّعَ الذي وَقَعَ لي، وسألني مستفسرًا:

«خَبِّرْني كيف كان وَقْعُ هذا الحادثِ في نَفْسِكَ؟ وأي أثرٍ تركه؟ وماذا أَحْسَسْتِ وأنت بين يدي القردِ؟ وهل استطبْتَ ما قَدَّمَهُ لك من لَحْمٍ شَهِيٍّ؟ وهل زاد الهواءُ النقيُّ ـ الذي استنشقتَه فوق سطح القصر ـ في شهيتك لذلك الطعامِ الطيبِ؟ وأيُّ أثرٍ كان يَتْرُكُهُ مثلُ هذا الحادثِ في نَفْسِكَ لَوْ وَقَعَ لك في بَلَدِكَ؟».

فقلتُ لِجَلالَتِهِ:

«لَيْسَ في أوربا من القردة إلا ما نَجْلُبُهُ مِنَ البلادِ الأخرى. على أَنَّ الْقِرَدَةَ ـ التي نراها في بلادنا ـ غايةٌ في الصغر؛ فلا يَخْشَى أذاها أَحَدٌ.

أما هذا القردُ الذي اختطفني ـ وهو في مثلِ ضخامةِ الفِيَلَةِ عندنا ـ فهو مَرْهُوبُ الأذَى، مَخْشِيُّ الضَّرَر. على أنني أؤكدُ لمولاي أَنَّ الْخَوْفَ قد أذهلني عن مُقَاوَمَتِهِ، فَأَنْسَاني أن أُجَرِّدَ حُسَامي لِمُصَاوَلَتِهِ وَدَفْعِ أذاه؛ ولولا ذلك لَضَرَبْتُ يَدَهُ بالحسامِ حِينَ أدخلها في حُجْرَتي؛ إذن

لجرحتُها جُرْحًا بليغًا، يدفعُ عني أَذِيَّتَهُ، وَيُرْجِعُهُ من حَيْثُ أتى!».

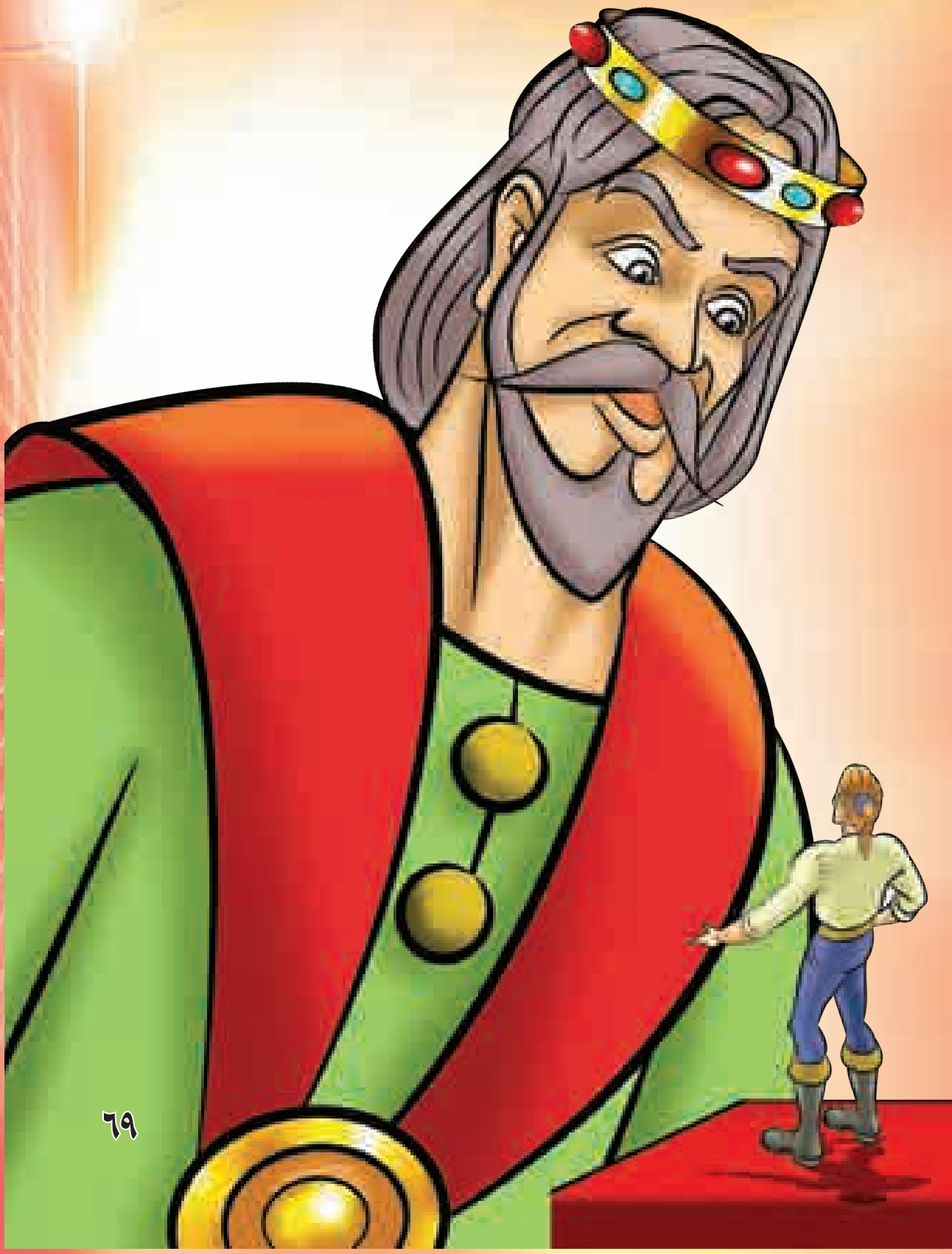
وقد تملكتني الحماسةُ والغرورُ ـ حينئذ ـ فوضعتُ يدي على مَقْبَضِ سيفي ـ شأنُ الفارسِ الشجاعِ المختالِ ـ وكانت نبراتُ صوتي تَدُلُّ على الزَّهْوِ، وقد تملكني شعورُ الرجلِ النبيلِ الغيورِ على شَرَفِهِ!

ورأى العمالقةُ أمامهم حَشَرَةً ضَئِيلَةً تُدَافِعُ عن كَرَامَتِها وَشَرَفِها ـ مُبَاهِيَةً مَزْهُوَّةً ـ فلم يتمالكوا من الضَّحِكِ، ولم يَحُلْ جَلالُ مجلسِ الملكِ وَوَقَارُهُ دونَ أن يسخروا من غروري وخيلائي!

فأدركت خطئي ـ حينئذٍ ـ والتمستُ لهؤلاء العمالقةِ العُذْرَ في سُخْرِيَتِهم مني، وذكرتُ أَنَّ من البلاهةِ أن أذكرَ الشجاعةَ والقوةَ أمامَ قومٍ في مثلِ قُوَّةِ الْمَرَدَةِ وطولِ قاماتهم. وتمثلتُ غرورَ بعض الصعاليك الذين طالما سَخِرْتُ ـ في بلادنا ـ من ادعائهم وَتَبَجُّحِهِمْ أمامَ سَرَاةِ البِلادِ وَحُكَّامِهَا، وكيفَ كانوا يتظاهرون بالمجدِ والشرفِ، فلا يَلْقَوْنَ إلا الازدراءَ والتحقيرَ!

١٢ـ بَيْنَ الْحَاضِنَةِ وَ «جَلِفَر»

وَلَمْ أَنْسَ هذا الدَّرْسَ ـ مُنْذُ ذلك اليوم ـ فأخذتُ على نفسي أن أجارِيَهُم في عاداتهم، وأقصَّ على الحاشيةِ ـ في كُلِّ يومٍ ـ قِصَّةً مُضْحِكَةً طريفة؛ حتى أصبحتُ حبيبًا إلى كُلِّ نَفْسٍ.



وكانت الحاضنةُ ـ على حُبِّها إياي ـ تميلُ إلى مداعبتي، فَتُسِرُّ إلى الملكةِ بما أقعُ فيه من الغلطِ؛ لتشتركا معًا في السرورِ والابتهاج، وَلِتَضْحَكا مني ما شاءتا أن تضحكا.

فمن ذلك ما وَقَعَ لي ـ في أحد الأيَّامِ ـ إذ نزلتُ من العربة وَمَشَيْتُ بالقربِ من الحاضنةِ، وإني لأتنزَّهُ إذ اعترضني في طريقي رَوْثُ بقرةٍ، فأردْتُ أن أُظْهِرَ مَهَارَتي؛ فقفزتُ ـ من فوري ـ ولكنني سَقَطْتُ لِسُوءِ حَظِّي، ولم أَخْرُجْ إلا بعد عناءٍ شديدٍ. وقد تلوثت ثيابي، وحاولتِ الحاضنةُ والخدمُ تنظيفَها، فلم يستطيعوا ذلك!

وَأَبَتِ الحاضنةُ الحمقاءُ إلا أن تُذِيعَ نبأَ هذا الحادثِ في جميعِ أرجاءِ القصرِ الملكيِّ!

الفَصْلُ الخَامِسُ

١ ـ مُشْطُ «جَلِفَر»

كان من عادتي أن أَذْهَبَ إلى الملكِ عند استيقاظِه من النومِ في الصباح، مَـرَّةً أو مَرَّتَيْنِ في كل أسـبوعٍ. وكثيرًا ما رأيـتُ الْحَلَّاقَ عنده وهو يحلقُ لِحْيَتَـهُ. وأذكـرُ أنني حين رأيتُه في المرةِ الأولى ـ والحـلاقُ جَادٌّ في حَلْقِ لِحْيَتِـهِ ـ امتـلأتْ نفسـي رُعْبًا وَهَلَعًـا؛ فقد كان طُولُ المُوسَـى أكبر من ضعفِ طولِ المِنْجَلِ عندنا.

وكان مـن عـادةِ جلالَتِهِ أن يحلـقَ لِحْيَتَهُ مرتين في كل أسـبوعٍ؛ على حسب تقاليد هذه البلاد وعاداتها.

وقـد طلبـتُ من الحـلاق ـ ذات مرةٍ ـ أن يعطيني عدة شـعرات من لحية الملك، فلم يَتَرَدَّدْ في إجابتي إلى طلبي؛ فأخذتُ قطعةً صغيرةً من الخشب وثقبتها ـ بإبرة ـ عدة ثقوب على مسافاتٍ متساويةٍ منتظمةٍ، ثم أدخلتُ ـ في تلك الثقوبِ ـ ما أخذتُه من شعراتِ الملكِ بدقةٍ وانتظام، وتم لي صنعُ المُشْطِ الذي أردته. وكان الْمُشْطُ الذي أحضرتُهُ معي من بلادي قد انكسـرَ؛ فاسـتبدلتُ به هذا المشـطَ المتينَ، بعد أن عجزتُ

عن الظفرِ بِمُشْـطٍ صغيرٍ، ويئستُ من العثور على عاملٍ كُفْءٍ يصنعُ لِيَ الْمُشْطَ الذي يلائمني.

٢ ـ كُرْسِيُّ «جَلِفَر»

وَمَا إِنْ ظَفِرْتُ بتحقيقِ هذه الرغبةِ، حتى سَنَحَ لي خاطرٌ آخرُ، فرجوتُ إحدى خادماتِ الملكةِ أن تلتقطَ لي ما يسقطُ من رأسِها من شعراتٍ ـ في أثناءِ امتشاطِها ـ فَلَبَّتْ طلبي، وأحضرتْ لي عددًا كبيرًا من شعراتِ الملكة. فأعطيتُها للنجارِ ليصنعَ لي كُرْسِيَّيْنِ يناسبانِ ضآلةَ جسمي، وأرشدْتُهُ إلى طريقة صُنْعِهِمَا، وَأَوْصَيْتُهُ أن يكونا في حَجْمِ الكرسيَّيْنِ اللَّذيْنِ صنعهما من قبل، وأن يَثْقُبَ الخشبَ عِدَّةَ ثقوبٍ منتظمةٍ؛ فلمَّا أتمَّهما ملأتُ ثقوبهما بشعرات الملكة؛ فأصبح عندي مقعدان فاخران وَفْقَ ما أشتهي وأريدُ. ثم أهديتُهما إلى الملكةِ؛ ففَرِحَتْ بهما وَوَضَعَتْهُمَا في خَزَانَتِها، بعد أن شكرتْ لي أن أهديتُ إليها هَاتَيْنِ الطُّرْفَتَيْنِ الثَّمِينَتَيْنِ!

وأذكرُ أنها طَلَبَتْ إليَّ ـ ذاتَ يومٍ ـ أن أَجْلِسَ على أَحَدِهِما، فاعتذرتُ لها قائلًا:

«لن تَصِلَ بي الجرأةُ وَسُوءُ الأدبِ إلى حَدِّ أن أَجْلِسَ على هذه الشعرات المحترمة التي زَيَّنَتْ ـ من قبل ـ رَأْسَ الملكةِ الجليلَ!».

وَبَعْدَ أيامٍ صَنَعَتُ من شَعْرِها كِيسًا جميلًا طُولُهُ ذراعان، وطرزته باسمها بحروفٍ من الذهبِ، ثم استأذنتُها في إهدائه إلى الحاضنةِ؛ فأذنتْ لي في ذلك، وهي مسرورةٌ بإخلاصي، وَحُسْنِ وَفَائي لهذه الحاضنةِ الوفيةِ.

٣ ـ مُوسِيقَا الْعَمَالِقَةِ

وَكَانَ لِمَلِكِ «برُبْدِنْجاجَ» شَغَفٌ شَدِيدٌ بالموسيقا، وقد شَهِدْتُ كثيرًا مِنَ الحفلاتِ الموسيقيةِ التي أقامها، وكنتُ أشهدُ تلك الحفلاتِ ـ وأنا في عُلْبَتي ـ ولكن موسيقاهم كانتْ تُزْعِجُني أَشَدَّ الإزعاجِ؛ لأنَّ أصواتَها شديدةُ الارتفاعِ.

ولم أكنْ أستطيعُ تمييزَ النغماتِ بين هذا الصَّخَبِ ـ وهي على مقربةٍ من أذني ـ ولم أُطِقْ صَبْرًا على سَمَاعِ الطُّبولِ.

فقد كنتُ أسمعُ لها دَوِيًّا هائلًا مزعجًا، ولم يكنْ في قُدْرتي أن أَحْتَمِلَ أَصْوَاتَ أبواقِهِم الْمُفَزِّعَةَ، فاستأذنْتُ الملكَ أن أكونَ في عُلْبَتي على مسافةٍ بَعِيدةٍ من الموسيقا، فكنتُ أُقْفِلُ عليَّ بابَ عُلْبَتي ونافذتيها، وَأُسْدِلُ أَسْتَارَها، فَيَخِفُّ الصوتُ والضوضاءُ، وَبِذَلِكَ يَتَسَنَّى لِيَ التمييزُ بين أَنْغَامِها المختلفةِ.

وكنتُ على شيء من العلم بالموسيقا؛ فقد تَعَلَّمْتُ ـ في حَدَاثَتي ـ الإيقاعَ على المعازفِ، ورأيتُ في غرفةِ الحاضنةِ مِعْزَفًا تتعلمُ العزفَ عليه، وكان أحدُ مدرسي الموسيقا يتعهدها، ويخصصُ لتعليمها دَرْسَيْنِ في كل أسبوعٍ.

وقد عَنَّ لي أن أعزفَ لحنًا موسيقيًّا أمام جلالتي الملك والملكةِ، ولكن ذلك لم يكنْ بالأمر اليسير الْهَيِّنِ؛ فقد كان طُولُ كُلِّ دَسْتانِ من الدَّساتينِ ستين قدمًا، وَعَرْضُهُ قدمًا، وكنتُ ـ إذا بسطْتُ ذراعي كُلَّ الْبَسْطِ ـ لا أستطيعُ أن ألمسَ أكثرَ من خمسةِ دساتينِ، وكنتُ ـ إلى ذلك ـ لا أستطيعُ أن أُحَرِّكَ الدَّسْتانَ بإصبعي؛ لِأَنَّ إخراجَ النغمةِ الموسيقية على هذا الدَّسْتانِ العظيمِ يُكَلِّفني أن أَضْرِبَ عليه بِجُمْعِ يدي ضربةً شديدةً.

وبعد فِكْرٍ طَوِيلٍ اهتديتُ إلى طريقةٍ ناجحةٍ؛ فأحضرتُ عَصَوَيْنِ ـ في مَثلِ ضَخامةِ عِصِيِّنَا المعتادةِ ـ ثم غَشَّيْتُ طَرَفَيْهِما بجلدِ فأرةٍ؛ حتى يَتَسَنَّى لي أن أَعْزِفَ بهما على الدَّساتين. ودعوتُ الملكَ والملكةَ، بَعْدَ أن أتيتُ بِمَقْعَدٍ طويلٍ؛ فَأَدْنَيْتُهُ من الدَّساتين، ثم وقفتُ عليه، وَظَلِلْتُ أَجْرِي ـ في رشاقةٍ وسرعةٍ ـ على ذلك الْمَقْعَدِ المستطيلِ، وأنا أَدُقُّ الدساتين بِعَصَوَيَّ دقًّا شَدِيدًا بِكُلِّ قُوَّتي، حَتَّى أتممتُ عَزْفَ لَحْنٍ موسيقيٍّ رائعٍ، أمامَ المَلِكَيْنِ (المَلِكِ والملِكَةِ). وقد أُعْجِبا بهذا

اللحنِ الـذي كَلَّفَني جُهْدًا مُضْنيًا. وإني أُؤكِّدُ للقارئ أنني لَمْ أَتَكَبَّدْ في حَياتي كُلِّها ـ مِنَ الْجُهْدِ وَالْعَناءِ ـ مِثْلَ ما تَكَبَّدْتُهُ في ذَلِكَ الْيَوْمِ!

٤ ـ بَيْنَ «جَلِفَر» وَمَلِكِ «بربرنجاج»

عَرَفْتُ الْمَلِكَ ـ كَمَا أَسْلَفْتُ ـ وَاسِعَ الْعِلْمِ، مَوْفُورَ الذَّكَاءِ؛ كَمَا عَرَفْتُهُ طُلَعَةً، مُولَعًا بتقصِّي الأخبارِ. وكان ذلك كثيرًا ما يَدْفَعُهُ إلى استدعائي إِلَيْـهِ، وَالتَّحَـدُّثِ معـي. وكنـتُ أُحْمَلُ إليـه في عُلْبَتي، ثُـمَّ أُوضَعُ عَلَى الْمِنْضَدَةِ ـ حَيْثُ أَخْرُجُ مِنَ الْعُلْبَةِ، فأجلسُ على كُرْسِيٍّ فَوْقَ الْمِنْضَدَةِ؛ بحيثُ أَكُونُ مِنْهُ وَجْهًا إلى وجهٍ ـ ثُمَّ نَتَجَاذَبُ أَطْرَافَ الْحَدِيثِ.

وَفي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ تداولنا القولَ، وَشَـجَّعَني مَا رَأَيْتُهُ فِيهِ مِن رَجَاحَة عَقْلِهِ عَلَى أَنْ أُكَاشِفَهُ بِمَا فِي نَفْسِي، فقلتُ له:

«إِنَّ احْتِقَـارَهُ لِأَهْـلِ أُوربَّـا وغَيرِها من قارَّات العالـم لا يَتَّفِقُ ـ كمَا يَبْـدُو لي ـ مـع ذلك العقلِ الراجحِ الَّذِي يمتازُ به على غَيرِهِ منَ الملوكِ. وما أَجْدَرَني أن أُكَاشِـفَهُ بما أعتقدُه صَوَابًا. فإني أَرى أَنَّ رَجَاحَةَ العقلِ ليس لهـا أيةُ صلةٍ بضخامةِ الأجسـامِ وَكِبَرِهَا. وَقَـدْ أَقْنَعَتْنَا الْمُلَاحَظَةُ وَالتَّجَـارِبُ ـ في بلادِنـا ـ بِعَكْس مـا يَعْتَقِدُهُ؛ فَقَدْ طَالَمَـا رَأَيْنَا أَنَّ أَطْوَلَ النَّـاسِ قَامَـةً ليس أَوْفَرَهُمْ عَقْـلًا، وكثيرًا ما رأينا من طِـوالِ النَّاسِ مَنْ

أَصْبَحَ مَضْرِبَ المثلِ في الحماقةِ والغباوةِ. وليس ذلك مَقْصُورًا على الإنسانِ وَحْدَهُ، بل يَشْرَكُهُ فيه بَعْضُ الحيوانِ. وقد امتازتِ النَّحْلَةُ كما امتازتِ النملةُ، على غيرهما من الحيوانِ بضروبٍ شَتَّى من المهارةِ والذَّكَاءِ يَدْهَشُ لها المتأملُ؛ فإذا كنتُ ـ كما يراني ـ ضئيلَ الجسمِ، فليس معنى ذلك أنني ضعيفُ الفكرِ؛ فقد أكونُ قادرًا على أَداءِ كثيرٍ مِنْ جلائلِ الأعمالِ!».

وكانَ المَلِكُ يُصْغِي إلى حديثي بانتباهٍ شديدٍ؛ فاستصوبَ ما قُلْتُهُ لَهُ، وَاقْتَنَعَ بِصِحَّتِهِ، وبدأ ينظرُ إليَّ ـ منذُ هذه اللحظة ـ نظرةَ احترامٍ وتقديرٍ، وَأَكْبَرَ عَقْلِي؛ فَلَمْ يَعُدْ يَقِيسُهُ إلى قَامَتي كَمَا كَانَ يَفْعَلُ مِنْ قَبْلُ.

٥ ـ حَدِيثٌ عَنِ الْوَطَنِ

وَقَدْ كَانَ مِنْ أَثَرِ ذَلِكَ أَنْ أَمَرَني أَنْ أذكرَ لَهُ بَيَانًا دَقِيقًا عَنْ حُكُومَةِ بِلَادِي؛ لِيَقْبِسَ مَا يَرَاهُ مِنْ تَقَالِيدَ صَالِحَةٍ، وَمَزَايَا نَافِعَةٍ.

وَمَثِّلْ لِنَفْسِكَ ـ أَيُّهَا الْقَارِئُ العزيزُ ـ مَا كُنْتُ أَشْعُرُ بِهِ حِينَ طَلَبَ إليَّ أن أتحدثَ عَنْ وَطَنِيَ العزيزِ! لَوَدِدْتُ ـ حينئذٍ أن تكونَ لي عبقريةُ «ديمُسْتينَ» و «شيشيرون» وروعةُ بيانهما؛ لِأَفِيَ وَطَنِيَ العزيزَ بَعْضَ حَقِّهِ ـ من الوصفِ والتصويرِ ـ حتى أتركَ في نَفْسِ الملكِ أَسْمَى فكرةٍ عنه.

٦ ـ دَارُ النِّيابةِ

وقـد بدأتُ حديثي بالكلام عَنْ مَوْقـعِ بِلَادِي الجغرافي، وذكرتُ له أن بلادَنـا تتألـفُ من جزيرتينِ تَحْوِيَـانِ ثَلاثَ مَمَالِكَ قَوِيَّـةٍ، يَحْكُمُها مَلِكٌ وَاحِدٌ، وَأَنَّ لنا ـ إلى ذلك ـ مستعمراتٍ في خارجِ بلادنا، ثُمَّ حَدَّثْتُهُ عَـنْ خِصْبِ أرضِنا، وعـن أجوائِها وأهويتِها، ووصفتُ لـه دارَ النيابةِ عندنا، وكيف تتألَّفُ من مَجْلِسَيْنِ، أحدُهُما نطلقُ عليه اسمَ: «مجلس الأعيـان» والثاني: «مجلس العموم»، وأنَّ المجلسَ الأولَ يَضُمُّ سَـرَاةَ البلادِ وَنُبَلاءَها وأشـرافَها الذين نشأوا من أعرق الأسر الكريمةِ حسبًا وأشـرفها نَسَـبًا، بعد أن يأخذوا بأوفر قسطٍ من الثقافةِ والتربيةِ العلميةِ والحربيةِ والسياسيةِ؛ حتى يَنْضَجَ عَقْلُهُمْ وَتستقيمَ فِطْرَتُهُمْ، وَيُصْبِحُوا أهـلًا لتمثيـلِ البلادِ؛ فيكونَ لهـم نصيبٌ في إدارةِ الحكومـةِ، ويكونوا مَوْضِـعَ ثقـةِ البلادِ التي تُعِدُّهُمْ للاستشـارةِ في أكبـر مُعْضِلاتِها، وَحَلِّ أزماتِها، والدفاعِ عَنْ شَـرَفِها، ثُمَّ تختارُهـم أعضاءً في محكمةِ العدالةِ التي لا مُعَقِّبَ لأحكامِها.

وهـؤلاء هم فَخْـرُ البلادِ وزينتُها، وَأَبَرُّ أبنائِها بهـا، وأكرمُهُمْ عليها؛ وهـذا المجلـسُ يَضُـمُّ ـ إلى تلـك الصَّفْوَةِ المُخْتـارةِ من سـادةِ البلادِ وحكامِهـا ـ عَـدَدًا كبيرًا مِنْ صَفْـوَةِ رِجالِ الديـن وعلمائه الممتازين،

وهؤلاء مَعْنيُّونَ بالسَّـهَرِ عَلَى الأخلاقِ ونصرةِ الشريعةِ. وهم يَجْمَعُونَ ـ إلى متانةِ الْخُلُقِ ـ سَـعَةَ الاطِّلاعِ، ورجاحةَ العقل، وبذلك كانوا أهلًا لهذا المركز السامي الذي رفعتهم إليه البلدُ.

أَمَّـا المجلسُ الثاني ـ أعني «مجلسَ العموم» ـ فهو يتألفُ من أفذاذِ المفكريـنَ ورِجـالِ العملِ الذيـن يختارُهَم الشـعبُ، ويُولِيهِـمْ ثِقَتَهُ، ويُنِيبُهُـمْ عَنْـهُ، بَعْـدَ الَّذِي عرفه فيهم مـن المواهبِ السـاميةِ، والمزايا الفريدةِ، والكفايات النادرةِ، والتفاني في نُصْرَةِ الوطن، وهذا المجلسُ يُمَثِّلُ حِكْمَةَ الشعبِ ودرايتَهُ.

وذكرتُ له أن هذين المجلسين يُكَوِّنَانِ أكبرَ مجلسٍ نيابيٍّ في العالم. وهذا المجلسُ ـ وعلى رأسـه جلالةُ الملكِ ـ يُشْـرِفُ عَلَى كُلِّ شـئونِ المملكـةِ، وَيَسُـنُّ لها النُّظُمَ التشـريعيةَ، ويقضي في كُبْرَيَاتِ المسـائلِ الجوهريةِ التي تَشْغَلُ بَالَ الدولةِ.

ثُمَّ ذكرتُ له مَحَاكِمَنَا وَمَا تمتازُ بِهِ من الحرصِ على العدلِ، والفصلِ في منازعاتِ الأفراد، وتوخي النزاهةِ والإنصافِ في الأحكامِ، ومعاقبةِ المجرمين، وحمايةِ الأبرياء. وامتدحتُ له حُسْـنَ إدارتِنَا الماليةِ، وما يَتَوَخَّاهُ رِجَالُ الاقتصادِ عندنا من الحكمةِ في إنفاقِ أموالِ الدولةِ في كل ما يعودُ عليها بالفائدةِ والخيرِ العميمِ. وَوَصَفْتُ له مزايا رجالِ الجيشِ مـن الجنـودِ البريـةِ والبحريةِ، ومـا يُظْهِرُونَهُ من البسـالةِ والاسـتهانةِ

بالمـوتِ، وبذل أرواحِهِـمْ رخيصةً في الذَّوْدِ عَنِ الوطـنِ وحمايتِهِ مِنْ غاراتِ الأعداءِ، وما امتازوا به من الشجاعةَ والإقدامِ. وقلتُ له ـ فيما قلتُ ـ إن شَـعْبَنَا يتألفُ من ملايين الرجالِ وشـتى الأحزابِ السياسيةِ والأديانِ المختلفةِ. وَحَدَّثْتُهُ عن ألعابِنَا وَمَلاهِينَا، وَلَمْ أُغْفِلْ شَـيْئًا مِنْ خَصَائِصِنَـا وَمَزَايَانَا الْمُشَـرِّفَةِ. وختمـتُ حديثي بالإلمـامِ بِما وَقَعَ في بلادِنا من الثوراتِ منذُ مائةِ عامٍ، وتوخيتُ ـ في ذلك ـ الإيجازَ والدِّقَّةَ وَحُسْنَ البيانِ.

وَقَـدِ اسْـتَغْرَقَتْ هـذه المحاضراتُ خَمْـسَ جَلَسَـاتٍ كَامِلَةً، كنتُ أَتَحَدَّثُ في كل جلسةٍ منها عدة ساعاتٍ. وكان الملك يُصْغِي إلى أقوالي في انتباهٍ ويقظةٍ دائمين، ويكتُبُ خُلاصَةَ ما أقول ليناقِشَهُ فيما بَعْدُ.

٧ ـ أَسْئِلَةٌ وَانْتِقَادَاتٌ

فَلَمَّـا كَانَ الْيَـوْمُ السَّـادِسُ، بَدَأَ المَلِكُ يُناقشُـني في كُلِّ مـا ذَكَرْتُهُ له مناقشـةً دَقِيقَـةً، وكان قد أَعَدَّ ملاحظاتِهِ وَأَسْـئِلَتَهُ، فأفضـى إليَّ بِدِخْلَةِ نَفْسِـهِ، وكاشفني بما يُساوِرُهُ مِنَ الشُّـكوكِ وَالرِّيَبِ فيما قلتُه له. ولقد كان ـ في الحـقِّ ـ دقيقًا في ملاحظاتِهِ، قاسِـيًا في أحكامِـهِ، ولم يكُنِ مِنَ الْمَيْسُورِ أن أُقْنِعَهُ بِخَطَلِ رَأْيِه وَبُعْدِهِ عَنِ الصَّوَابِ.

٨ـ أَعْبَانُ الدَّوْلَةِ

وَإِلى الْقَارِئ مَا قَالَهُ في حِوَارٍ طَوِيلٍ:

«مَا هيَ الْوَسَائِلُ الَّتي تَتَّبِعُونَها في تَثْقِيفِ أبناءِ العُظَماءِ وَالنُّبَلاءِ؟ وَمَاذا تَصْنَعُونَ بالأُسَرِ النبيلةِ التي يُسْلِمُها جَدُّهَا الْعَاثِرُ إلى التدهْوُرِ والخرابِ، وَهُوَ أَمْرٌ- كما تعلمُ ـ مألوفٌ كَثِيرُ الحدوثِ؟ وأي المزايا تشترطون فيمن تُرَشِّحُونَهُ لمراتبِ الأعيانِ؟ وهل تظنُّ أَنَّ للمَلِكِ يدًا في اختيارِهِمْ، وأن لأهواء الأُمراء أثرًا في تعيينِهِمْ ـ بما لديهم من مالٍ ونفوذٍ ـ ليخلُقُوا منهم حِزبًا قويًّا يؤيِّدُهُم وينصرُ سِيَاسَتَهُمْ، وَيُحَقِّقُ لهم ما تَصْبُو إِلَيْهِ نفوسهم من أمانيَّ وأغراضٍ، وإنْ عارَضَ ذلك مصلحةَ الشعبِ؟ وما هو مَبْلَغُ عِلْمِ هَؤلاء الأعيانِ بقوانينِ بلادِهِمْ؟ ولماذا خَصَصْتُمُوهُمْ بتلكَ الثقةِ العظيمةِ، وتركتم لهم القولَ الْفَصْلَ، وجعلتموهم المرجعَ الأخيرَ في أهم شئونِ الوطنِ؟ أتظنُّونَ أنهم ـ لِغِناهُمْ وجاهِهِمْ ـ قد خَلَصَتْ نفوسُهُمْ مِنَ الشوائبِ والأغراضِ؟!».

٩ - رِجَالُ الدِّينِ

ثُمَّ قَالَ:

«وَمَـاذا تَرَى في عُلَمَاءِ الدِّينِ؟ أَتَعْتَقِدُ أَنَّهُمْ قَدْ وَصَلُوا إلى مَرَاكِزِهِمْ في دارِ النيابةِ بما امْتَازُوا بِهِ مِنْ عِلْمٍ وَفَضْلٍ، وَصَلاحٍ وتقوى؟ وَهَلْ تَظُنُّ أن إخلاصَهُمْ وقَداسَـتَهُمْ وطَهَارةَ نفوسِـهِمْ هي التي أَكْسَبَتْهُمْ هذا المركزَ الرفيعَ؟ وهل تعتقـدُ أنهم خَلَصُوا من الضَّغائنِ، وَتَجَـرَّدُوا من الأهواءِ والنقائصِ، ولم يرتكبوا ـ منذ نَشَاءَتِهِمْ ـ شَيْئًا مِنْ جرائمِ الغشِّ والخداعِ والخيانةِ، ولم يتملقوا أحدًا مِنَ الأمراءِ والأعيانِ؛ لِيَصِلُوا بذلك إلى أعلى مناصبِ الدولةِ الدينيةِ؛ حيث يرتقونَ إلى مجلسِ الأعيانِ؟».

١٠ - انْتِخَابُ النُّوَّابِ

ثُمَّ سَأَلَنِي عن مجلسِ النوابِ، فقالَ:

«وماذا ترى في المجلسِ الثاني الذي ذكرْتَهُ لي؟ أراضٍ أَنْتَ عَنْهُ وعنْ طريقـةِ انتخابِهِ؟ أليس من المُمْكِـنِ المُحْتَملِ أن يجيء رجلٌ مجهولٌ ـ وفي يـده كيـسٌ مملوءٌ ذهبًا ـ فيشـتري به أصـواتَ ناخِبيهِ؛ فَيَكْسِـبَ بالذهبِ مَا لَا يَكْسِبُ بالمواهبِ والمزايا الباهرةِ، وَيُفَضِّلُهُ نَاخِبُوهُ عَلَى

مُنافِسِهِ الكُفْءِ الجديرِ بالنيابةِ عَنْهُمْ؟ ولماذا يتهافتُ مُواطِنوكم على الانتخابِ ويتناحرون في سَبيلِه، لولا ثِقَتُهُمْ بأنهم ـ بَعْدَ أَنْ يُصْبِحُوا نُوَّابًا ـ سَيُعَوَّضُونَ مِنْ كُلِّ ما خَسِرُوهُ مِنَ المال في معركةِ الانتخابِ؟ ولا شك أنهم سيتناسَوْنَ في سبيلِ ذلك مصالحَ البلادِ؛ تَقَرُّبًا إلى ذَوِي النُّفوذِ والْجاهِ من الْأُمراءِ والْأَعيانِ ومَنْ إليهم؟».

وقدِ انْساقَ في تَعدادِ هذه الْمُلاحَظاتِ القاسيةِ وأمثالِها، وانْدفع يَحمِلُ ـ بلا رَوِيَّةٍ ـ على نُظُمِنا وتقاليدِنا حَمَلاتٍ قاسيةً، وليس من الْحَزْمِ ولا مِنَ الْخيرِ أنْ أذكرَها في هذا الكِتابِ!

١١ـ دُورُ الْقَضاءِ

ثُمَّ انْتقلَ إلى مَحاكِمنا فانْتقدَها، وسألني في شأنِها، وكم تَسْتَغْرِقُ منَ الوقتِ في دَرْسِ القضيةِ والْحُكْم فيها؟ وكم تَبلغُ نفقاتُ الدِّفاعِ؟ وكيف يَقْبَلُ المُحامون أن يُدافعوا عن قضايا خاسِرَةٍ يعتقدون أنها لا تتفقُ هي والْحقيقةُ؟ وهل تتأثَّرُ هذه الْمحاكِمُ في أحكامِها بِحِزْبٍ بِعَيْنِهِ؟ أو تَخْضَعُ لرأْيِ عظيمٍ من ذَوِي النُّفوذِ والْجاهِ؟ وهل يَحْتَكِمُ القُضاةُ إلى نُصوصِ القانونِ وَحْدَها؟ أوْ يتأوَّلون فيها وَفْقَ ما يَرَوْنَهُ من شَتَّى ضُرُوبِ الشَّرْحِ والتأْوِيلِ؟ وهل تَتَّفِقُ أحكامُ الْمحاكمِ الْمختلِفةِ

في قضيةٍ بِعَيْنِها، أو تتناقَضُ في أحكامِها؛ لاخْتِلافِ آراءِ الْقُضاةِ، وتبايُنِ الشُّروحِ والتأْويلاتِ الْكَثِيرَة لنُصُوصِ الْقانونِ؟

وقد كان في وُسعي أن أُفيضَ في الكلامِ عن الْمَحاكمِ وأُصَحِّحَ آراءَهُ فيها؛ فقد خَبَرْتُها في قضيةٍ كَسَبْتُها ـ بعد زَمنٍ طويلٍ ـ وقَضَتْ لِيَ المحكمةُ بِحَقِّي، وبما تكبَّدْتُه في سبيلِ الْحصولِ عليه من المالِ، بَعْدَ أَنْ أشرفْتُ على الْخرابِ والْإِفلاسِ. ولكنني لم أَرَ فائدةً في مناقشتِه وتصحيحِ آرائِهِ، بعد أنْ وجدتُ إقناعَه منَ الْمُستَحِيلِ..

١٢ ـ أَموالُ الدَّوْلَةِ

ثم انْتقل إلى سُؤالي عن إدارةِ الْماليةِ، فقال:

«إنَّكَ ـ فيما يَبْدُو لي ـ قد أَخطأتَ في حِسابِك، فإنك لم تُقَدِّرِ الضَّرائب بأكثرَ من خمسة ملايينَ أو ستَّةٍ، على حينَ أنك تذكرُ لي أَنَّ ما تُنْفِقُه الدَّوْلَةُ يتجاوزُ بكثيرٍ دَخْلَها الذي ذكرتَه لي! ولستُ أَستطيعُ أن أُدْرِكَ كيف تُنفِقُ الدولةُ كلَّ دَخْلِها، ثم تتخطَّى ذلك إلى الاسْتِدَانَةِ من غيرِها، كما يفعلُ الرَّجُلُ الْمُبَذِّرُ سواءً بسَواءٍ؟!

ثم خَبِّرني ـ أيها الْعزيزُ ـ مَنْ هم دائِنوكم؟ وكيف تُؤَدُّون لهم دُيونَهم بعدَ أن خرجتم عن جادَّةِ الْقصدِ إلى الْإِسرافِ، وبعد أن تمرَّدْتُمْ على قوانينِ الطبيعةِ، وتَخَطَّيتم سُبُلَ الْحِكْمة والسَّدادِ؟!».

١٣ ـ نَفَقَاتُ الْجَيْشِ

ثُـمَّ أَبْدَى لي دهشـتَهُ مِمَّا سَـمِعهُ مِنِّي في شـأنِ الأَمـوالِ الطَّائلةِ الَّتي أنفقْناها في الْحروبِ، فقال:

«لا شـكَّ أنكم مُشـاغِبونَ تَنْزِعُونَ إلى الشَّـرِّ، أو أَنَّ جيرانَكُمْ أَشْرَارٌ خُبثاءُ! ثم خبِّرني: ما أنتُم ومُنازعاتُ الْبِلادِ الْأَجنبيَّةِ ومُشْكِلاتِها، وهي لا تَمُتُّ إليكم بِنَسَبٍ؟ لعلَّكم تريدون أن يكون لكم ـ في خارجِ بلادِكم ـ صِـلاتٌ أُخرَى غيـرُ صِلاتِ التِّجـارةِ؟ ومـا أَحسَـبُكم إلَّا طامِعينَ في الْفتـحِ والْغَزْوِ؟ ومـا كان أجدَرَكم أن تُوَجِّهوا جُهودَكم كلَّها لإسـعادِ بلادِكـم، والدِّفـاعِ عن مَرَافِئكـم، من غيرِ أنْ تتطلَّعَ نُفُوسُـكم إلى ما في أَيدي غيرِكم منَ الأُمم.

ثـم خَبِّـرْني ـ أيها الصَّديقُ ـ بَعْـدَ ذلك: ما فائدةُ هـذا الجيْشِ الْكبيرِ الَّـذِي تُنفِقـونَ عليـه في وقتِ السِّـلمِ، ما دام شَـعْبُكم حُـرًّا راضيًا عن حكومتـهِ ونُظُمـهِ وتقاليدِهِ؟ وأيُّ نَفْع لهذا الْجيـش؟ ولماذا عُنيتُم به؟ وعَمَّـنْ يُدافِعُ؟ وأيَّ الْأُممِ يُحارِبُ؟ أَليسَ من الْخيرِ أنْ يُدافعَ سُـكَّانُ كلِّ بيتٍ عن بَيتِهم، وأن تَشترِك الْأُسرةُ ومَنْ في الْبيتِ مِنْ أولادٍ وخَدم في حِمَايةِ أنفُسِـهم، فيكونَ ذلك أَجْـدَى عليهم، وأَعْوَدَ بالْفائدةِ مِنْ أن يَكِلُـوا حِمايتَهُـم والدِّفاعَ عنهـم إلى جماعةٍ من اللُّصوصِ والْأَشـرارِ،

يُؤَلِّفونَ من حُثالَةِ الشَّعْبِ ودَهْمائه، ويتقاضَوْن عَلى حمايتِهم أجرًا زهيدًا يُغْرِيهم بالرِّشْوَةِ والْفسادِ؛ إذ يَرَوْنَ أَنَّ في وُسعهم أن يذبحوهم ويَرْبَحُوا من ذلك مالًا كثيرًا يُرْبي على ما يَأخُذُونَهُ مِنَ الْأَجْر مائةَ مرةٍ؟».

١٤ ـ مُلاحَظاتٌ عامةٌ

ثم ناقشني فيما ذكرتُه لَهُ مِنِ اخْتِلافِ أحزابِ الشَّعبِ ونزعاته السِّياسيَّةِ، وتعدُّدِ أديانِه ومِلَلِه ونِحَلِه. وانْتقلَ من ذلك إلى ما ذكرتهُ له من أساليبِ اللَّهوِ التي يَقْضِي سَراتُنا وأعيانُنا كثيرًا من أَوْقاتِهم فيها، فقال:

«خَبِّرْني: في أَيَّةِ سِنٍّ تبدأ أَلْعابُ الْمُراهَنَةِ؟ وفي أَيَّةِ سنٍّ يُقلِعون عنها؟ وكم ساعةً من الزَّمَنِ تستغرِقُ منهم كلَّ يومٍ؟ وإلى أيِّ مَدًى تؤثِّرُ في ثروتِهم، وتُبَدِّدُ من أموالِهم، وتدفعُ بهم إلى الْفاقةِ ـ بِخُطًى سريعةٍ ـ وتسُوقُهم إلَى ارْتكابِ الدَّنايا والآثام؟ أَلستَ تَرَى أنَّ كَثيرًا من الأدنياءِ السَّفِلَةِ الذين لا عملَ لهم، والَّذِين فرَغوا من مُشكِلاتِ الْحياةِ، ورَصَدُوا أوقاتَهم لهذهِ الْأَلْعاب، يستطيعون أن يَغْبِنُوهم فيها، فيَجنُوا بمهارتِهم وحِذْقهم من هؤلاءِ الْأَغرارِ ثروةً عظيمةً تسلكُهم في

عِدادِ الأعيانِ والنُّبلاءِ، وتجعلُهم يتحكَّمون في سادَتِهم بعدَ أن يُشْرِفُوا عـلى الْخرابِ والإفلاسِ؟ أَلا تَـرَى أَنَّ مِنَ الْحِكمـةِ وأَصالةِ الرَّأْيِ أن تَقْضِيَ الدولةُ على مِثْلِ هذا اللَّهْوِ الآثمِ الْمُزْرِي؟».

ثم انْتقل إلى مناقشتي فيما سَمِعَهُ من الْحوادثِ المفزِّعَةِ في تاريخِ الْقرنِ الْماضي، ودَهِشَ أَشَـدَّ الدهْشةِ من تلكَ الثَّوْراتِ والْفِتَنِ والْمؤامراتِ، وما انْتَهتْ إليهِ من قَتْلٍ وتدميرٍ، ونَفْيٍ وتعذيبٍ، وقال لي:

«إنَّها دليلٌ على اللُّؤْمِ، والقَسْوَة والحِقْدِ، والطَّمَعِ، والْجُنونِ!».

١٥ـ خاتِمَةُ الْمُنافَشَةِ

وفي الْيومِ التَّالي أَجْمَلَ جلالتُهُ ما سَمِعَه مِنِّي، وما قالهُ لي، ووازنَ بين أسـئلتِه وأجوبَتي، وكان مُمْسِـكًا بي بينَ يَدَيْه وهو يُداعِبُني ويُلاطِفُني. ثـم ختم محاضرتَه بهذه الْكلمـاتِ الْقارِعَةِ التي لا أَنسـاها ما حَييتُ، ولا أنسى قَسوةَ لهجَتِه وهو ينطِقُ بها؛ إذ قال:

«لقد مدحتَ وطَنَك ـ يا عزيزي ـ مدحًا مُسْتفيضًا، وفضَّلْتَهُ على كلِّ الْبـلادِ، فَدَلَلْتَنـي على أن الجهلَ والكسـلَ والرذيلةَ يُمْكِـنُ أن تُعَدَّ ـ في بعضِ البلادِ ـ من المَزايا الباهرةِ النادرةِ الَّتي يمتازُ بها السَّراةُ والحكامُ. ورأيـتُ أنَّ الْقوانينَ قد انتُقِصَتْ، وتَأَوَّلَ رِجالُكم في تفسـيرِها ما شـاءَ

لهمُ الْهوَى والْفائدةُ واللَّباقَةُ؛ حتى أَفسدُوها وأَخرجُوها عَمَّا وُضِعَتْ لـه. وقد علمتُ أنَّ في بلدِكم نظامًا رُبَّما توخَّى به واضِعُه غرضًا نبيلًا، ولكنَّ فسادَ النفوسِ قد شوَّهه كلَّ التَّشويهِ.

ولقـد أيقنـتُ ـ بما سَـمِعْتُه منـك ـ أن الفضيلةَ عندَكـم لا قِيمةَ لها؛ فإننـي لم أَجِدْ مَزِيَّةً واحدةً من مزايا الْفَضْلِ ترفعُ صاحبَها إلى أَيَّةِ مَرْتَبةٍ من مراتِبِ الرِّفعةِ والشَّـرفِ؛ فالنُّوَّابُ لم يصلوا إلى مكانتِهم من النِّيابة بإخلاصِهـم وفضيلتِهـم؛ ورجالُ الدِّينِ لـم يَرْتَقُوا بوَرَعِهـم وزُهْدِهِم وعِلْمِهِـم؛ والجنـودُ لـم يَسْـمُوا بشـجاعتِهم وإقدامِهـم؛ والقضاةُ لم يُدركـوا مناصِبَهـم بجدارتِهم وعَدْلِهم؛ والشُّـيوخُ لم ينالُـوا مكانَتَهم بمـا أُشْـرِبَتْهُ نفوسـهم من حُبِّ الوطـنِ؛ ورِجالُ الحكومـةِ لم يظفروا بمَنَاصِبِهِمْ بما أُوتُوه من دُرْبَةٍ وحِكمةٍ وتجرِبةٍ!».

ثم أَنْهَى حَدِيثَه قائلًا:

«أَمَّا أَنْتَ ـ يا عزيزي ـ فقد قضيتَ أكثرَ حياتِك في التَّجْوالِ والْأَسفارِ؛ فلم تَسْرِ إليك ـ فيما أظنُّ ـ عَدْوَى هذهِ النقائِصِ والرَّذائلِ التي انْغمسَ فيها أبناءُ وطنِك. على أنني ـ بَعْدَما سـمعتُه من أقوالِك، ومن إجاباتِك عن أسئلتي ـ أستطيعُ أن أُقررَ لك مُتَثَبِّتًا ممَّا أقولُ: أن قوْمَك جديرون أن يُوصَفُـوا بأنهم أَحَطُّ أنواعِ الْحشـراتِ الْحقيرةِ الَّتي تَدِبُّ على وَجْهِ الأَرْضِ!».

الفَصْلُ السَّادِسُ

١ ـ اعْتِرَاضَاتُ الْمَلِكِ

يَأْبَى عَلَيَّ إخلاصي للحقيقَةِ أن أكْتُمَ ما جرَى بيْني وبينَ جلالةِ الْمَلِكِ منَ الْحديثِ، كما يَأْبَى عَلَيَّ إخلاصي لوطَني أن أراه يُحَقِّرُهُ ويُزْرِي به من غير أن أُدافِعَ عن شَرَفِهِ.

لقد أَجَبْتُ عن أسئلتِهِ بمهارةٍ، ووصفتُ له كل شَيْءٍ في بلادي بأحسنِ ما يَصِفُهُ به مُحِبٌّ لِوَطَنِهِ، وَتَلَمَّسْتُ من مزاياه وحسناته كُلَّ ما استطعتُ. ولم يكنْ دِفَاعِي عن وطني ليمنعَنيَ الإخلاصَ للحقيقةِ، والإصغاءَ إلى كُلِّ رَأيٍ صَحِيحٍ وَاضِحِ الْمَحَجَّةِ. وعلى هذا لم أشأ أن أُغْضِيَ على مناقشاتِ الملك، وَتَحَيَّنْتُ الفُرَصَ للردِّ على أقوالِهِ، وَصَبَرْتُ مُرْتَقِبًا يومًا آخرَ يكونُ أكثرَ ملاءمةً لإزالةِ ما عَلِقَ بنفسِهِ من الأوهامِ والشكوكِ.

وقد بذلتُ جُهْدِي في إِقناعِ ذلك الملكِ الذكي الحصيفِ، ولكنني ـ لسوء الحظِّ ـ لَمْ أَشْعُرْ بشيء مِنَ النَّجَاحِ، بَلْ أَخْفَقْتُ في غَرَضِي كُلَّ الإخفاقِ! على أنني التمستُ له شيئًا من العُذْرِ؛ لأنه إنما يَعِيشُ في عُزْلَةٍ تَامَّةٍ عَنِ العالمِ؛ فَهُوَ لِذَلِكَ يَجْهَلُ ـ بِطَبِيعَتِهِ ـ أَخْلاقَ الأممِ الأخرى

وَعَادَاتِهِمْ وتقاليدَهم. وكثيرًا ما يَنْشَأُ عن العُزْلَةِ والجهلِ بتقاليدِ الشعوبِ الخطأ في الأحكامِ، والاستسلام إلى الخيالِ والوهمِ.

ومـن البلاهةِ أن نأخذ كُلَّ اعتراضات هـذا الملك وانتقاداته وآرائه في فهمِ الفضيلةِ والرذيلةِ أُسُسًـا نبني عليهـا نُظُمَنَا وتقالِيدَنا؛ فهي آراءٌ بَعِيدَةٌ عنِ التَّجْربةِ والتَّمْحيصِ.

وَالْحَـقُّ أَنَّ بيـن تفكيرِنـا وتفكيرِه هُوَّةً سـحيقةً؛ فهو ـ بطبيعة نشـأتِهِ وعُزْلَتِهِ ـ يرى في كثيرٍ منْ قضايا الاجتماعِ والسياسةِ عَكْسَ ما نرى!

٢ ـ اخْتِرَاعُ الْبَارُودِ

وَلَقَـدْ أَرَدْتُ أَنْ أَكْسِـبَ عَطْفَـهُ، وَأَتَحَبَّبَ إليه؛ فذكـرتُ له مُخْتَرَعًا ظَفِرْنَا بِهِ ـ مُنْذُ أربعةِ قرونٍ ـ وقلتُ له إنه مسـحوقٌ أَسْـوَدُ تُلْهِبُهُ شرارةٌ صَغِيرةٌ في لَحْظَةٍ؛ فينسـفُ ـ إذا شِئْتَ ـ جِبَالًا رَاسِخَةً، وتسمعُ لفرقعتِهِ دَوِيًّا أَشَدَّ من جَلْجَلَةِ الرُّعُودِ. وذكرتُ له أن من الميسور أن يضعَ شيئًا من هذا المسحوقِ في أُنبوبةٍ ـ صغيرةٍ أو كبيرةٍ ـ من البرونز أو الحديد، فَيَنْسِفَ ما أمامه، ولا يَصُدَّ قُوَّتَهُ شيء بالِغةٌ ما بَلَغَتْ صَلَابَتُهُ. وَذَكَرْتُ لـه أَنَّ بَعْضَ هذه القذائِفِ تَفْتِكُ بالجُيوشِ الكثيرةِ العددِ، وَتَدُكُّ أَقْوَى الحُصُونِ، وَتَنْسِـفُ أَضْخَمَ الْبُرُوجِ، وَتُغْرِقُ أَكْبَرَ السُّفُنِ، وَتُدَمِّرُ أَعظمَ

المُـدُنِ؛ فـإذا وُضِـعَ هذا المسـحوقُ في كُرةٍ مِـنَ الحديدِ، وَقُـذِفَ بها الأعداءُ، فَتَكَتْ بِهِمْ فتكًا ذريعًا، ودمَّرَتْ مَسَاكِنَهُمْ، وَتَنَاثَرَتْ شَظَايَاها ـ في كُلِّ ناحيةٍ ـ فَأَهْلَكَتْ كُلَّ مَنْ أَصَابَتْهُ، وَسَحَقَتْ كُلَّ ما يَعْتَرِضُها في طَرِيقِها. وقد ذكرْتُ له أنني جِدُّ خَبيرٍ بأسـرارِ هذا المسـحوقِ وطريقةِ تركيبِـهِ، وأنَّ ذلـك لن يُكَلِّفنـي أيَّ عناءٍ؛ لأنه يتألفُ مِـنْ موادَّ معروفةٍ يَسْـهُلُ العثـورُ عَلَيْهَـا في كُلِّ مَـكَانٍ، وهـي لا تكلِّـفُ من يشـتريها إلا ثمنًـا قليلًا؛ فـإذا أَذِنَ لي جَلالَتُهُ، أَذَعْتُ له أسـرارَ هذا الاختراعِ؛ ومتى عَـرَفَ جَلالَتُهُ ذلك السِّـرَّ أَصْبَحَ قادِرًا على تدميـرِ أقوى المدن، وأمنعِ الحصـونِ، وإخمادِ أية ثورةٍ في زمنٍ يسـيرٍ، والتغلـبِ على الأعداءِ من غيرِ مقاومةٍ. وختمتُ كلامي بقولي:

«وإنِّي مُسْتَعِدٌّ لتقديمِ هذه الهديةِ الصغيرةِ إلى جلالَتِكُمْ؛ اعترافًا مني بما غَمَرْتَنِي به مِنَ الرِّعايةِ والعطفِ العظيمينِ»!

٣ ـ آراءُ الْمَلِكِ

وَمَـا سَـمِعَ المَلِكُ هَذَا الْحَدِيـثَ، حَتَّى بَدَتْ عَلَى أَسَـارِيرِهِ أَمَارَاتُ الدَّهْشَـةِ وَالْعَجَـبِ مِمَّـا سَـمِعَهُ مِنْ أَسْـرارِ هـذا المَسْـحُوقِ الْمُدَمِّرِ. وَزَادَ دَهْشَـتَهُ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَدُورُ بِخَلَدِهِ أَنَّ حَشَـرَةً آدمِيَّةً ـ غَايَةً في العَجْزِ

والضَّعْـفِ والحَقارَةِ ـ يمكنُ أن تتخيـلَ مِثْلَ هذه المفزِّعَاتِ العظيمةِ، فتتحدَّثَ عَنْ دَكِّ الْحُصُونِ وَنَسْـفِ المُدُنِ ـ في سُـهولةٍ وَطُمَأْنينَةٍ وَثِقَةٍ إلى مـا تقـولُ ـ ولا يُزْعِجُها أن تَذْكُـرَ التدميرَ وتخريـبَ البلادِ والفتكَ بأهليهـا؛ لأنها ترى ـ في كُلِّ هذه الشُّـنَعِ والمذابـحِ التي تُنْجُمُ عَنْ هذا الاختراعِ الْمُهْلِكِ ـ شيئًا تافهًا لا قيمةَ له ولا خَطَرَ.

ثُمَّ قال ليَ المَلِكُ:

«لَسْـتُ أَشُـكُّ في أَنَّ مُخْتَرِعَ هذا المسحوقِ المُهْلِكِ هو رُوحٌ شِرِّيرٌ خبيـثٌ لا ضميـرَ له ولا دِينَ. ولا أَرْتَابُ في أنَّ الشَّـيْطانَ عَـدُوَّ اللهِ هُوَ الَّذِي أَلْهَمَهُ أن يَخْتَرِعَ هذه المُهْلِكاتِ!».

٤ ـ مَحَبَّةُ الْخَبْرِ

ثُمَّ قَالَ:

«إنني لا أَطْرَبُ إلا للاختراعاتِ النافعةِ التي تُفِيدُ الجِنْسَ الإنساني، سواءٌ أَذَلَّلَتْ قُوى الطَّبيعةِ وَسَخَّرَتْها لخَيْرِ الإنسانِ، أمْ عَمِلَتْ عَلَى رُقِيِّ الفُنونِ وَتَقَدُّمِها. وإنني لأوثِرُ أن أَفْقِدَ مُلْكِي وأنزلَ عن عرشي، على أن ألجأَ إلى اسـتعمالِ هذه الاختراعاتِ المهلكةِ المشئومةِ؛ فحذارِ حذارِ أن تَكْشِـفَ سِـرَّ هذا الاخْتِراعِ لأحَدٍ مِنَ الشَّـعْبِ، فإنـك ـ إن فعلتَ ـ

فليسَ لك عندي من جزاءٍ ـ على إذاعةِ هذا السِّرِّ ـ إلا الْقَتْلُ!».

وَلَقَدْ عَجِبْتُ أَشَدَّ الْعَجَبِ مِنْ إِصْرَارِهِ، وعدمِ تقديرِه فوائدَ هذا الاختراعِ الذي أمكننا به التغلُّبُ على خُصُومِنَا بأيسرِ عَنَاءٍ؛ بَيْدَ أَنَّ هذا الملكَ قد تَحَلَّى بكُلِّ الصفاتِ المحمودةِ، وَتَشَبَّعَتْ نَفْسُهُ بالخيرِ والرَّحْمَةِ، فأحبَّهُ شَعْبُهُ، وَأُعْجِبَ بِفَضَائِلِهِ، وَأَشَادَ بِمَزَايَاهُ، وَأَكْبَرَ لَهُ ذَكَاءَهُ وَحَصَافَتَهُ وَحِكْمَتَهُ وَسَعَةَ عِلْمِهِ. وكانَ هذا الملكُ عادلًا مُحِبًّا لِتَقَدُّمِ شَعْبِهِ وَرِفْعَتِهِ، فَقَدَّسَتْهُ الرَّعِيَّةُ كُلَّ التَّقْدِيسِ. وَلَمْ يَكُنْ مِثْلُ هذا الملكِ لِيُسْرِعَ إلى انتهازِ الفرصةِ السانحةِ لإرهاقِ من يُخَالِفُهُ أو يَثُورُ عليه؛ لأنه لم يكن يعنيه أن يُصْبِحَ سَيِّدًا مُسْتَبِدًّا مُطْلَقَ التَّصَرُّفِ وَالسُّلْطَانِ في حياةِ رَعِيَّتِهِ وَحُرِّيَّتِهِمْ، وَلَكِنْ يَعْنيه أَنْ يَنْفَعَهُمْ ويَجْلُبَ لهم السَّعَادَةَ وَالرَّفَاهِيَةَ والخيرَ العميمَ، وإذا كانَ قَدْ رَفَضَ الإصغاءَ إلى نَصِيحَتي فإنَّ ذلكَ لَا يَنْتَقِصُ مِنْ فَضْلِهِ وذكائِهِ، ولا أَحْسَبُ الْقَارِئَ يُخَطِّئُهُ في ذلك؛ فإن سِيَاسَةَ هذه الشعوبِ قائمةٌ على الصراحةِ، وهي لم تصبحْ ـ كما هي عندنا ـ فَنًّا يَحْتَاجُ إلى طولِ الدَّرْسِ والمَرانةِ والخِبْرةِ..

وَلَقَدْ ذَكَرْتُ لَهُ ذَاتَ يَوْمٍ ـ في بَعْضِ حديثي ـ أَنَّ في بلادِنا أَسْفَارًا ضَخْمَةً كَتَبَها مُؤَلِّفُوها عَنْ فَنِّ الْحُكْمِ، وأسلوبِ سِياسَةِ الشُّعوبِ، فاستنتجَ من ذلك أننا ضِعَافُ العُقولِ، صِغارُ الأحلامِ، واعتقدَ أننا أُمَمٌ غارِقةٌ في الجَهالةِ وَالْهَمَجِيَّةِ، وَقَالَ لي:

«إِنَّني أَحْتَقِرُ الدَّسَائِسَ وَالْخِيَانَةَ وَالْجَاسُوسِيَّةَ في أعمالِ المُلْكِ والدَّوْلَةِ والوِزارةِ، كَمَا أَحْتَقِرُ أَنْ يَلْجَأَ الحُكَّامُ إلى الأسرارِ الخَفِيَّةِ في أعمالِهِمْ وأحكامِهِمْ».

ولم يستطعْ أن يُدْرِكَ ما أَعْنيه بأسرارِ الدَّوْلةِ، وما تنطوي عليه من سِياسةٍ، وظَنَّ أننا نَعْني بذلك صغارَ القضايا، والأحكامَ التي لا خَطَرَ لها.

وَلَقَدْ قَالَ لي، فيما قال:

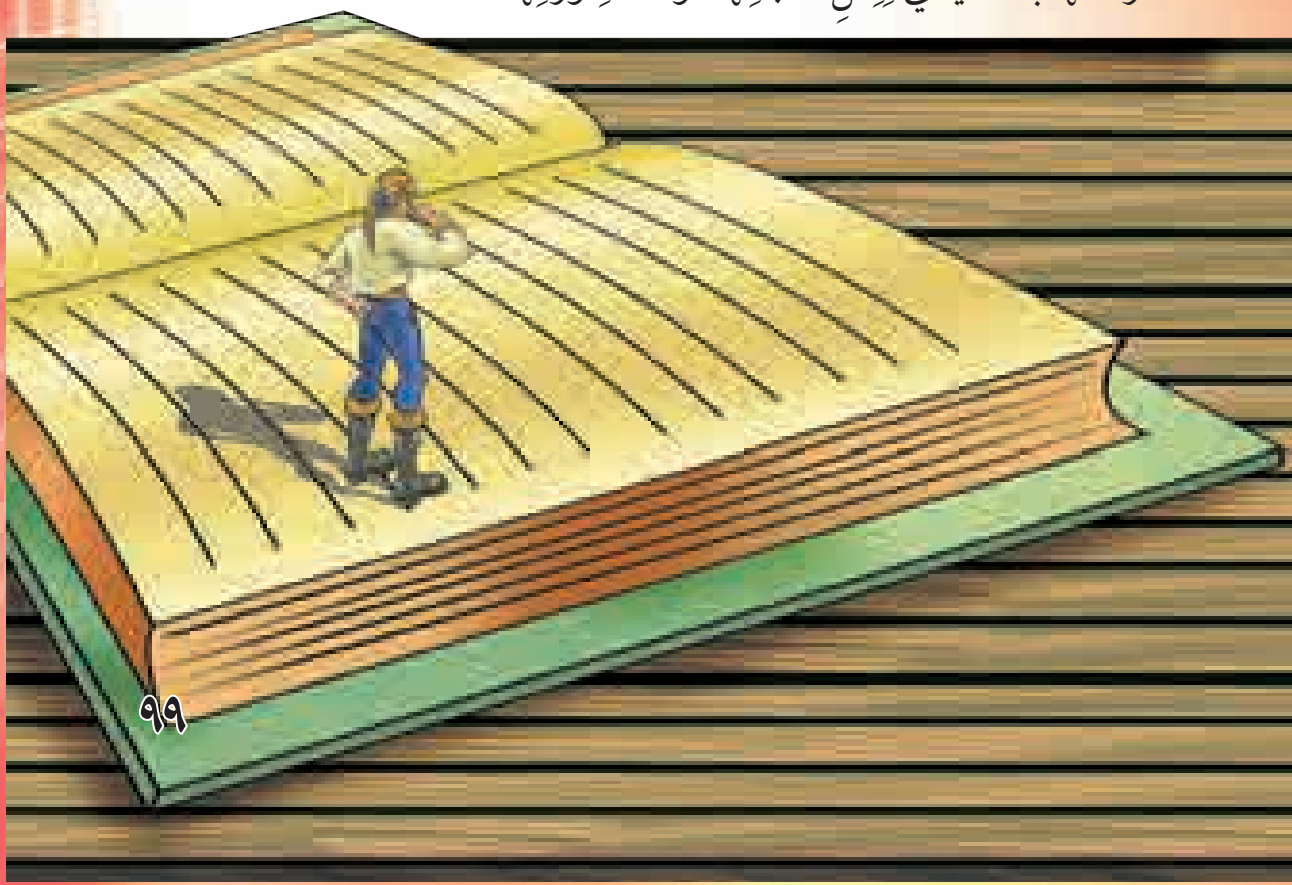
«إن الإنسانَ إذا استطاعَ أن يُنْبِتَ سُنْبُلَتَيْنِ من القمحِ في أرضٍ لا تُنْبِتُ إلَّا سُنْبلةً واحدةً، أو قَدَرَ على إنبات عُودَيْن من العُشْبِ في أرضٍ لا تُنْبِتُ إلَّا عودًا واحدًا، فهو عندي رجلٌ نافعٌ، جديرٌ بالتقديرِ والثناءِ؛ لأنه استطاع أن يُؤَدِّيَ لبلادِهِ وإخوانِهِ خدمةً إنسانيَّةً عظيمةً، هي أجدى وأَعْوَدُ بالفائدةِ عليهم من كُلِّ ما يَعْمَلُه كِبَارُ السَّاسةِ، وأساطينُ السِّياسَةِ!».

٥ ـ آدَابُ الْعَمَالِقَةِ

أَمَّا أَدَبُ هَذَا الشَّعْبِ، فهو أَدَبٌ ضَئِيلٌ، وليس في لغتهم من الألفاظ إلا ما يَدُلُّونَ به على الأخلاقِ والتاريخِ والشعرِ والرياضةِ، وهم يُجيدون هذه العلومَ الأربعةَ إجادةً تامَّةً. ولا يُعْنَوْنَ بالعلومِ العقليةِ والفلسفيةِ وما إلى ذلك. و لا تَتَجَاوَزُ حُرُوفُهُمُ الهجائيةُ أربعةً وعشرينَ حَرْفًا. وَقَوَانينُهُمْ مُجْمَلَةٌ شَدِيدَةُ الإيجازِ وَاضِحَةُ الْأَدَاءِ، يَفْهَمُها كُلُّ إِنْسَانٍ

بِأَيْسَرِ نظرٍ وأدنى فكرٍ. وهم لا يحتاجون إلى شرحِ قانونِهم؛ فإن لكل جريمةٍ عقابًا لا يَقْبَلُ تأويلًا ولا فلسفةً. وليس يُمَيِّزُهُمْ ذَكَاءٌ نَادِرٌ.

أَمَّا المطابعُ، فَقَدِ اهْتَدَوْا إليها قَبْلَ عَهْدِ التَّارِيخِ ـ كَمَا اهْتَدَى إليها الصِّينيُّونَ ـ ولكنك لا تجدُ عندهم مكتباتٍ كبيرةً، فإن مكتبة الملك ـ وهي أكبرُ مكتبةٍ في تلك البلادِ ـ لا تحوي أكثر من ألف سِفْرٍ. وهي في خزانةٍ طولها أَلْفُ قدمٍ ومائتا قدمٍ. وقد أَذِنَ لي في أن أقرأ منها ما أشاء. وكنتُ إذا أَرَدْتُ أَنْ أقرأَ كتابًا، أَمَرَ جلالَتُهُ بِوَضْعِهِ عَلَى مائدةٍ كبيرةٍ، فَأَقِفُ فَوْقَ صَفَحَاتِهِ العظيمةِ، وأمشي عليها ثماني خطواتٍ أو عشرًا ـ عَلَى حَسَبِ طُولِ سُطُورِهِ ـ فإذا انتهيتُ من قراءةِ الصفحةِ، رفعتُها بكلتا يديَّ لِثِقَلِ حَجْمِهَا، وَثَخَانَةِ وَرَقِهَا.



أَمَّا أُسْلُوبُهُمْ في الكتابة فَهُوَ وَاضِحٌ سهلٌ، لَا تَكَلُّفَ فِيهِ وَلا لَبْسَ، وَهُمْ لا يُعْنَونَ بالافتنانِ في الأداءِ، ولا يَلْجَئُونَ إلى المترادِفَاتِ، ولا يُغَيِّرُونَ أساليبَهُمْ في التعبيرِ، ولا يَزِيدُون في كِتَابَاتِهِمْ لَفْظًا وَاحِدًا لَا يَحْتَاجُ إليه الْمَعْنَى.

وقد تصفحتُ كثيرًا مِنْ كُتُبِهِمْ، ولا سيما كتبُ التاريخِ والأخلاقِ، وقرأتُ رِسَالَةً صَغِيرةً قديمةً ـ كَانَتْ فِي غُرْفَةِ الْحَاضِنَةِ ـ عُنْوَانُها: «رِسَالَةٌ في ضَعْفِ الْجِنْسِ الإنساني»؛ وهذه الرسالةُ ذَائِعَةٌ مشهورةٌ في تلك البلادِ، تُقْبِلُ عَلَى قِرَاءَتِها النِّسَاءُ وَعَامَّةُ الشَّعْبِ.

٦ ـ فَصْلٌ مِنْ كِتَابٍ

وَلَقَدْ شَاقَني أَنْ أَقْرَأَ فَصْلًا مِنَ هذا الكتابِ الَّذِي أَلَّفَهُ أحدُ هؤلاءِ العمالقةِ في إظهار ضَعْفِ الجِنْسِ الإنسانيِّ وعَجْزِهِ؛ فرأيتُ المؤلفَ يُدَلِّلُ فيه عَلَى عَجْزِ الإنسانِ وَحَقَارَتِهِ ـ أمامَ سلطانِ الطبيعةِ وَجَبَرُوتِها، وقوةِ الحيواناتِ المفترسةِ وَبَطْشِها ـ بِأَنَّ بَعْضَ الحيواناتِ يَفُوقُهُ قُوَّةً وَسُرْعَةً، وَبَعْضُها يَفُوقُهُ ذَكَاءً وَمَهَارَةً وَحُسْنَ نِظَامٍ.

وَقَدْ رَأَيْتُ مُؤَلِّف الكتابِ يميلُ إلى الحُكْمِ بأنَّ الطبيعةَ قَدْ فَسَدَتْ في القرونِ الأخيرةِ، وَأَنَّ الْعَالَمَ سَائِرٌ إلى الضَّعْفِ والانْحِلَالِ؛ لِأَنَّ قَوَانينَ

الطَّبيعَةِ ـ في زَعْمِهِ ـ كَانتْ تَقْضِي بإيجادِ الأجناسِ البشريةِ القويةِ، ذاتِ الأجسامِ الضَّخْمَةِ والقاماتِ المرتفعةِ، وكان النَّاسُ مُنْذُ بَدْءِ الحياةِ في القـرونِ الغابِرَةِ أَقْوِيـاءَ أَصِحَّاءَ، وكانوا ـ لِقُوَّتِهِمْ وَصِحَّتِهِمْ ـ آمنين مِنَ الْأَخْطـارِ وَالتَّغَيُّـراتِ الْفُجَائِيَّةِ الَّتي كثيرًا ما أَوْدَتْ بِنَـا لِضَعْفِنَا وَضَآلَةِ أَجْسَامِنَا. ثُمَّ يَقُولُ:

«أَمَّـا نَحْنُ فغايـةٌ في الضَّعْفِ، وإنَّ حَجَرًا مِنَ الآجُـرِّ يُلْقَى علينا من أَعْلَى منزلٍ ـ أو يَقْذِفُنَا بِهِ غُلامٌ صغيرٌ ـ لا يَلْبَثُ أن يُودِيَ بِحَياتِنَا، وَرُبَّما غَرِقَ أَحَدُنا ـ لِضَآلَتِهِ ـ في نُهَيْرٍ».

وَقَدِ اسْتَنْتَجَ المؤلِّفُ مِنْ ذَلِكَ الضَّعْفِ عِدَّةَ قَوانينَ رآها نَافِعَةً لِلسَّيْرِ في هَذِهِ الْحَيَاةِ بِاعْتِدَالٍ.

٧ ـ حَفَارَةُ الْإِنْسَانِ

أَمَّا أَنَا فَقَدْ غَرِقْتُ في بَحْرٍ مِنَ التَّفْكِيرِ، وَطَافَتْ بِذِهْني شَـتَّى الْمَعَاني وَالْعِظَاتِ، حِينَ رَأَيْتُ جَمِيعَ النَّاسِ يَنْزِعُونَ بِطَبْعِهِمْ إلى الشَّـكْوى مِنَ الطَّبيعَةِ، وَيَعْزُونَ إِلَيْها أَكْثَرَ السَّيِّئَاتِ وَالْعُيُوبِ، وَيُحَمِّلُونَ الزَّمَنَ أَوْزَارَ ما يَتَأَلَّمُونَ منه.

وَذَكَـرْتُ أَنَّ هَؤُلاءِ العمالقةَ ـ على ما وَصَلوا إليه، من ضخامةٍ وقوةٍ ـ لا يزالون يَجِدُون أَنْفُسَهُمْ صِغَارًا ضِعَافًا. فكيفَ بأمثالي مِنْ بَني الإنسانِ الذين لا يُقَاسُونَ إلى هؤلاء الْمَرَدَةِ؟

ورأيتُ ذلك المؤلفَ يَقُولُ:

«إِنَّ بنـي الإنسـان لَيْسُـوا إلا حَشَـرَاتٍ ضئيلـةً عَلَى وَجْـهِ الأرضِ، وديدانًا لا خَطَرَ لها، وليس الإنسـانُ في هذه الدنيا إلا ذَرَّةً حقيرةً، غايةً في الضَّعْفِ وَالْهَوَانِ».

فَامْتَلَأَتْ نَفْسِي حُزْنًا وَأَسَفًا حِينَ قَرَأْتُ هذا الكلامَ، وَقُلْتُ لِنَفْسِي:

«واأسـفا عَلَيْنا! إذا كان هؤلاء العمالقةُ الجبابرةُ يَرَوْنَ أَنْفُسَهُمْ غايةً في الْقَمَاءَةِ وَالضَّعْفِ، فكيف بنا وَلَسْنَا شيئًا مَذْكورًا بالقِياسِ إلى هؤلاءِ المردةِ؟».

وَقَـدْ عَـرَضَ مُؤَلِّفُ الْكِتَـابِ لِلْـكَلامِ في الْكِبْرِيَاءِ وَالزَّهْـوِ، وَأَنْحَى باللَّائِمَـةِ عَلَى النَّـاسِ لِوَلُوعِهِمْ بالأوصافِ الفارِغـةِ، وَتَهَافُتِهِمْ على أَنْ يُوصَفُوا بألقابِ السُّـمُوِّ وَالْعَظَمَةِ، وَرَأَى أَنَّ مِنَ الْمُحْزِنِ الْمُؤْسِـفِ أَنْ يَفْخَرَ إِنْسَـانٌ ضَعِيفٌ ـ مِنْ بَني جِنْسِـهِ ـ بهَذِه الألقابِ، وهو لا يزيدُ في طُولِـهِ على مائةٍ وخمسـينَ قدمًا! وَأَنْ يُـدِلَّ بِطُولِـهِ وَضَخَامَتِهِ، وَهُوَ لا يزالُ قَزَمًا ضَعِيفًا! فقلتُ في نفسي:

«إذا صَـدَقَ هـذا المؤلـفُ في قَوْلِهِ، فمـاذا يقولُ أُمَرَاؤُنـا وعظماؤنا إذا قـرءُوا هـذا الـكلامَ؟ وماذا يصنعـون، وهم لا يزيـدون ـ في ارتفاعِ قاماتِهِمْ ـ على خَمْسِ أقدامٍ وبضعِ أصابعَ، ثم تتطلَّعُ نفوسُهُمْ إلى ألقابِ السُّـمُوِّ والعَظَمـةِ؟ وَلَسْـتُ أَدْرِي لماذا لا يَنْشُـدُونَ ألقـابَ الضَّخَامَةِ وَالْعَـرْضِ والكَثافَةِ؟ وَلَعَـلَّ أَحَدَهُمْ يُجِيبُ على اعتراضي بأنَّ السُّـمُوَّ والعظمةَ خَاصَّانِ بالرُّوحِ لا بالجسـمِ. فإذا صَحَّ قَوْلُهُمْ هذا، فما بالُهُم لا يتخيَّـرون لهم ألقابًا صريحةً في أداء هـذه المعاني بجلاءٍ وَوُضوحٍ؟ ومـا بالُهُم لا يقولون: «صَاحِبُ الْحِكْمَةِ، وَصَاحِبُ الذَّكاء، وصاحِبُ التَّبَصُّـرِ، وصاحبُ الكرمِ، وصاحبُ الطِّيبـةِ، وصاحبُ الضميرِ» بَدَلَ قولِهم: «صاحبُ الرياسةِ، والعظمةِ، والفخامةِ» وما إلى تلك.

يَجِـبُ أَنْ نَعْتَرِفَ بأن تلك الألقابَ أَجْمَلُ وأشـرفُ من هذه، وفيها رِقَّـةٌ ولطفٌ إذا حُيُّوا بها مِمَّنْ هم دُونَهُمْ مَقَامًا. أَمَّا أن يَصِفُوا أنفسَـهُمْ بالرِّفْعَـةِ والسُّـمُوِّ والعَظَمةِ، وهم على مِثْلِ ما نـرى من ضَعْفٍ وضآلةٍ؛ فذلك تناقضٌ مُضْحِكٌ عَجِيبٌ!».

٨ ـ نَظْرَةٌ عامَّةٌ

أَمَّا عُلُومُ أولئك العمالقةِ في الطِّبِّ والجِراحَةِ والصَّيْدَلةِ، فَقَدْ بَرَعُوا فيها بمقدارٍ يُنَاسِبُ حَاجَاتِ البلادِ. وأما جَيْشُهُمْ فَهُوَ مُؤَلَّفٌ مِن اثْنَيْنِ

وَثَلاثينَ ألفًا من الفُرْسَانِ، وهم من التُّجَّارِ والفلاحين، وقُوَّادُهم من النُّبَلاءِ والأعيانِ، وهم لا يَتَقَاضَوْنَ على ذلك أَجرًا؛ فإنَّ كُلًّا مِنْهُمْ مُنْصَرِفٌ إلى عَمَلِهِ، وَكُلُّ فَلَّاحٍ تَحْتَ إِمْرَةِ أَحَدِ الأعيانِ؛ فإذا جَدَّ الْجِدُّ، جُنِّدَ منهم جَيْشٌ يَبْلُغُ هَذَا الْعَدَدَ.

وَقَدْ عَجِبْتُ لماذا يُعْنَى الْمَلِكُ بتدريبِ هذا الجيشِ على الحربِ وهو آمِنٌ من غاراتِ الأعداءِ. ولكني ـ بعد أن دَرَسْتُ تَارِيخَهُمْ ـ عَلِمْتُ أَنَّ هذا الشَّعْبَ لَمْ يَسْلَمْ ـ فيما مَضَى من الزمنِ ـ مِمَّا أُصِيبَ به غَيْرُهُ مِنَ الشُّعُوبِ الْأُخْرَى، أَعْني الحربَ الأهليةَ، وتَنازُعَ الأعيانِ والنُّبَلاءِ على الحُكْمِ، وتَطَلُّعَ الشعبِ إلى الحُرِّيَّةِ، ورغبةَ المَلِكِ في الاستئثار بالحُكْمِ والسُّلْطانِ.

على أَنَّ قوانينَ المملكةِ الحكيمةِ، وتقديسَ الشعبِ لمليكِهِ القائمِ قَضَيَا على هذه الفتنِ الداخليةِ، وأصبحتِ البلادُ في أمانٍ من المُنازعاتِ المُقْلِقَةِ والاضْطِراباتِ العنيفةِ.

الفَصْلُ السَّابِعُ

١ ـ ذِكْرَيَاتُ الْوَطَنِ

كَانَ يَدُورُ بِخَلَدِي دائمًا شُعُورٌ خَفِيٌّ، يُوحِي إِلَيَّ أنني سأحصلُ ـ في يومٍ من الأيامِ ـ على حُرِّيَّتي، وأعودُ إلى وطني، ولم أكن أعْرِفُ ما هي الوسيلةُ إلى تحقيقِ هذا الْحُلْمِ اللَّذيذِ، ولقد طالما فَكَّرْتُ في ذلك، فَلَمْ أَعُدْ من تفكيري بطائلٍ، وأخفقتُ في الاهتداءِ إلى تدبيرٍ تلوحُ لي فيه أَيَّةُ بارِقةٍ من بَوَارِقِ الأملِ في الخلاصِ مِنْ تلك البلادِ.

ولقد كُنتُ على ثِقَةٍ من انقطاعِ هذه الجِهَةِ التي نزلتُها عن بقيةِ العالَمِ. كما كنتُ على يقينٍ من أن أولَ سفينةٍ اقتربتْ من تلك البلادِ، هي سفينتُنا التي غَرِقَتْ ـ فيما أعتقدُ ـ بِالْقُرْبِ مِنْهَا.

وَقَدْ أَصْدَرَ الْمَلِكُ أَمْرَهُ بِمُراقَبةِ أيِّ سفينةٍ تَدْنُو من شواطئ بِلَادِهِ، وَإِحْضَارِ مَنْ فِيها مِنَ النَّاسِ إِلَيْهِ، لَعَلَّهُ يَعْثُرُ ـ مِنْ بَيْنِهِمْ ـ على زوجةٍ صَالِحَةٍ لِي. أَمَّا أَنَا فَقَدْ كُنتُ أُوثِرُ أَنْ أَمُوتَ على أن أَتَزَوَّجَ في تلك البلادِ، لأَنْسُلَ ذُرِّيَّةً من أبنائي، تُوضَعُ في الأقفاصِ كما تُوضَعُ العصافيرُ، ثُمَّ تُبَاعُ بعدئذٍ في أنحاءِ المملكةِ للسَّرَاةِ وَالْأَعْيَانِ، كما تُبَاعُ الطُّرَفُ والحيواناتُ الصغيرةُ الغريبةُ!

وَلَقَدْ كَانُوا ـ في الحقيقةِ ـ يُعَامِلُونَني أَحْسَنَ مُعَامَلَةٍ، وَقَدِ اخْتَارُوني نَدِيمًا لِلْمَلِكِ وَالْمَلِكَةِ، وكنتُ في هذه البلادِ بهجةَ الحاشيةِ والسَّرَاةِ. وَلَكِنِّي كنتُ أَشْعُرُ أَنَّ هَذِه الْحَفَاوَةَ كُلَّها لا تُرْضِي نَفْسَ رَجُلٍ يشعرُ أنه إِنْسَانٌ مُسْتَقِلٌّ حُرٌّ لَهُ كرامةٌ، ولم أَكُنْ لأَنْسَى أَفْلَاذَ كَبِدِي وَزَوْجَتي بعد أن تركتُهُمْ في بَيْتِيَ النَّائِي البعيدِ. وكان أكبرُ أمانيَّ أن أَعيشَ في شَعْبٍ يُمَاثِلُني وَأُماثِلُهُ، وأجدُ فيه أصدقاءَ وخُلَصاءَ من أندادي وأقراني، وأظفرَ بحُرِّيتي كاملةً في التجوالِ ـ في الطُّرُقِ والحقولِ ـ بلا رَهْبَةٍ وَلا حَذَرٍ. ولا كذلك كنتُ في تلك البلاد التي ظَلِلْتُ أتوقعُ فيها ـ بين لحظةٍ وأخرى ـ أن يَسْحَقَني أَحَدُ أبنائِها العمالقةِ بقدمِهِ، كما نَسْحَقُ الحشرةَ الوضيعةَ الضئيلةَ، دون أن نشعرَ بمكانِها مِنَ الوُجودِ!

٢ ـ مُزْعِجَاتُ «بربدنجاج»

وَلَقَدْ كَانَ مِنَ المَيْسُورِ المُحْتَمَل أن أقضيَ حَيَاتي في تلك البلادِ. لولا قماءتي وَقِصَرُ قامتي، وَمَا جَرَّهُ ذلك عليَّ من الأخطارِ والمخاوفِ التي يَضِيقُ عَنْهَا الْوَصْفُ، والتي لا أُعَدِّدُها، بل أَعُدُّ منها ما حَدَثَ لي ذاتَ يومٍ مَعَ قَزَمِ الملكةِ، قَبْلَ أن يَحُلَّ عليه غَضَبُها وَنِقْمَتُها؛ فقد التقيتُ به في حديقةِ القصرِ الملكي، بالقُرْبِ من شجرة تُفَّاحٍ صغيرةٍ. وما وَضَعَتْنِي الحاضنةُ على الأرضِ، حتى أقبل عَلَيَّ ذلك الخبيثُ يُحَيِّيني

ساخرًا من قِصَرِ قامتي؛ فقابلتُ سُخْرِيَتَهُ بِمِثْلِها. فَأَسَرَّها في نَفْسِهِ؛ وما بَعُدَتِ الحاضنةُ عني قليلًا حَتّى انتهزَ القَزَمُ الخبيثُ تلك الفرصةَ، وهزَّ غُصْنًا مِنْ أغصانِ تلك الشجرةِ؛ فتناثرَ تُفَّاحُهُ على الأرضِ، وَسَقَطَتْ عَلَيَّ عَشْرُ تفاحاتٍ ـ في مثلِ حجومِ البراميلِ ـ فكادتْ تقتلني قتلًا. ولكنني تجلدْتُ أمامه، وعُدْتُ على نفسي باللائمةِ، وعزمتُ على أَلَّا أُمازِحَهُ بعد ذلك اليومِ .

وتساقطَ البردُ ـ ذاتَ يومٍ ـ وأنا جَالِسٌ في الحديقةِ، وكانتِ الحاضنةُ تُحادِثُ إحدى رفيقاتِها؛ فَهَوَيْتُ إلى الأرضِ وأنا بين الحياةِ والموتِ. ولولا أنهم أسرعوا بنقلي إلى الفِراشِ لأصبحتُ في عِدَادِ الهالكين. على أنني تماثلتُ من المرضِ بعد ثمانيةِ أيامٍ.

وقد كان كُلُّ شَيءٍ ـ كما أسلفتُ ـ مناسِبًا سُكَّانَ هذه البلادِ. وقد وَزَنْتُ حَبَّةً وَاحِدَةً من حَبَّاتِ الْبَرَدِ المتساقطةِ، فرأيتُها أكبرَ من حباتِ البرد التي نراها عندنا ألفًا وثمانمائة مرةٍ!!

٣ ـ في فَمِ كَلْبٍ

وَمَا أَنْسَ لا أَنْسَ يَوْمَ تَرَكَتْني الحاضنةُ في الحديقةِ لأتنزَّهَ وحدي، وأخلُوَ إلى نفسي؛ وكانتْ تأنسُ مني ـ في أَغْلَبِ الأحايين ـ مَيْلًا إلى العُزْلَةِ والتفكيرِ.

وما تَرَكَتْني في الحديقةِ ـ بعد أن وَثِقَتْ أنها قد خَلَّفَتْني في مكانٍ أمينٍ ـ حتى لَقِيَني كلبٌ صغيرٌ. وما شَمَّ رائحتي ـ من بعيدٍ ـ حتى أَسْرَع إليَّ، فأخذني في فَمِهِ، وجَرَى مُسْرِعًا إلى صَاحِبِهِ البستانيِّ، ووضعني أمامه، ووقف يُبَصْبِصُ (يُحَرِّكُ ذَنَبَهُ). وكان البستانيُّ يعرِفُني، فأسرع إليَّ يُلاطِفُني ويُواسِيني، ويسألُني: كيف أَجِدُني؟ وهل أصابني سُوءٌ؟ ولم يكن في قُدْرَتي أن أُجِيبَهُ ـ وقتَئذٍ ـ فقد أُغْمِيَ عَلَيَّ، ولم أُفِقْ من غَشْيتي إلا بعد دقائقَ. وما اطْمَأَنَّ على سلامتي حَتَّى حملني مترفِّقًا إلى حيثُ كنتُ، فرأيتُ الحاضنةَ تبحثُ عني وتناديني، وقد امتلأتْ نَفْسُها حُزْنًا وألمًا حين عادتْ إلى مكاني فلم تَجِدْني فيه. فلما حَدَّثَها البستاني بما جَرَى لي راحتْ تَنْهَالُ عليه لَوْمًا وتَقْريعًا، لِمَا سَبَّبَهُ لي كَلْبُهُ من الإزعاجِ والألمِ.

وقد قَبِلَتْ عُذْرَ البستاني ـ بعد حوارٍ طويلٍ ـ وَوَعَدَتْهُ بأن تَكْتُمَ الحادِثَ المشئومَ عن المَلِكَةِ؛ حَتَّى لا تُنْزِلَ به عِقَابَها الصَّارِمَ!

٤ ـ خَوَاطِرُ مُؤْلِمَةٌ

وقد آلتِ الحاضِنةُ على نفسِها أَلَّا تفارقني لحظةً واحدةً؛ حتى لا أتعرضَ لمكروهٍ بعد ذلك اليومِ. ولقد طالما خَشِيتُ منها هذا التضييق الشديدَ على حريتي، فكتَمْتُها أكثرَ ما وقع لي من الحوادثِ. ولستُ أنسى

أنَّ جُعَـلًا (وهو صِنْفٌ من الْخَنَافِس) حاول أن يبتلعني، فلم ينقذني منه إلا حضورُ بديهتي؛ إذْ أسـرعتُ إلى شـجرةٍ مُتَدَلِّيَـةٍ أغصانُها على حائطِ الحديقةِ، فَاحْتَمَيْتُ بها، وَأَخْرَجْتُ مُدْيَتي، لأدفعَ أذاه عن نفسي.

ومـا أنسـى أنني هَوَيْـتُ ـ ذات يـومٍ ـ في حُجْرِ جُرَذٍ (وهـو نوعٌ منَ الفأر)، فَوَسِعَني إلى عُنُقِي، ولم أَخْرُجْ منه إلا بعد عناءٍ شديدٍ.

وكنتُ أُفَكِّرُ في وطني ـ ذاتَ يومٍ ـ وإني لغارقٌ في ذكرياتي وخواطري، إذِ اعْتَرَضَتْني في طريقي قشرةُ شجرةٍ، فكادتْ تَقْضِي عليَّ.

وكانتِ الطيورُ تهزأُ بي ـ لضآلتي وقماءتي ـ ولا تخشاني. وقد بلغَ من استخفافِها بي، أَنَّ عُصْفُورًا وَقِحًا خَطِفَ مـن يدي قِطْعَةً من الحلوى كنـتُ آكلُها! وكنتُ إذا حاولتُ أن أَدْنُوَ من تلك الطيورِ لأقبضَ عليها التفتـتْ إليَّ، وحَرَّكَـتْ مَنَاقِيرَهـا مُنْـذِرَةً مُتوعِّدةً إيـايَّ أن تَفْتِكَ بي، ثم سارتْ في طريقِها وادِعةً تلتقطُ ما شاءتْ من الدُّودِ والحَبِّ!

٥ ـ بَعْرَ عَامَيْنِ

عَلَى أَنَّ الله ـ سُـبْحَانَهُ ـ قد كَتَبَ لِيَ الخلاصَ من هذه البلادِ بسـرعةٍ عجيبةٍ، وَيَسَّرَتْ لي عنايتُه أن أعودَ إلى وطني بطريقةٍ لا تَخْطُرُ على بالٍ، كما سَيَرى القارئ فيما بعدُ.

لقـد مضى عليَّ عامان، وأنا في تلك البلادِ. وفي مُسْـتَهَلِّ العامِ الثالثِ خَرَجْـتُ مَعَ الحاضِنَةِ والحاشِـيَةِ ـ في صُحْبَةِ جلالتي الملكِ والملكةِ ـ إلى سِـيَاحَةٍ في الحـدودِ الجنوبيةِ للمملكةِ. وقد حملـوني في العُلْبَةِ التي كانوا يُعِدُّونَها لأسـفارِي، وهي حجرةٌ تلائمنـي كُلَّ المُلاءمةِ؛ عَرْضُها اثنتا عَشْرَة قدمًا. وقد طلبتُ إليهم أن يشدوني بأربعة خيوطٍ من الحريرِ إلى أركانِ الحجرةِ الأربعة؛ حتى لا أَشْعُرَ باهتزازٍ واضطراب في أثناء سيرِ الجوادِ، الذي كان يمتطيه أحدُ الخدمِ ويضعُ عُلْبَتي أمامه مُحافظةً عليَّ.

وقد طلبتُ إلى النجارِ أن يصنعَ لي ثَقْبًا صغيرًا في سطح عُلْبَتي بمقدار قدمٍ مربعةٍ؛ لِيَنْفُذَ إليَّ الهواءُ منه، وليتسـنَّى لي أن أَفْتَحَهُ وَأُغْلِقَهُ بعصاي كُلَّمَا أردْتُ.

٦ ـ وَداعُ الحاضِنَةِ

وما وَصَلْنا إلى نِهايةِ سياحتِنا، حتى رأى الْملكُ أن يَقضِيَ بِضْعَة أيامٍ مُتَنَزِّهًـا في مدينـةٍ من مدنِ بلادِه، تقعُ على مسـافةِ ثمانيةَ عشـرَ ميلًا من شـاطئِ البحرِ. ولقد جَهَدَتني هذه السياحةُ، وجَهَدَتْ معيَ الْحاضِنَةَ. وقـد أُصِبْتُ بزُكامٍ خفيـفٍ، كما انْحرفَتْ صِحَّةُ الحاضنةِ المسـكينةِ؛ فقـد كانـت مضطرةً للبقـاءِ إلى جانبي، والسَّـهرِ على راحتـي، والعنايةِ بأمري دائمًا.

واشـتدَّ شَـوْقي إلى رؤيـةِ الْبَحْـرِ؛ فتظاهرْتُ بـأن وَطْـأةَ المرضِ قدِ اشتدَّتْ بي، ولم أقصدْ بذلك إلا أن يُؤْذَنَ لي باسْتنشاقِ هواءِ البحرِ مع خـادمٍ كانوا يعهَدون إليه بأمري في بعـضِ الأحايينِ، وكنتُ آنَسُ إليه، وأرتاحُ إلى خُلُقِهِ.

ولستُ أنسَى مُعَارَضَةَ الْحاضِنةِ في ذلك، وكيفَ تَأَلَّمَتْ لِفراقي أشدَّ الألـمِ، ولم تَـرْضَ بذلكَ إلا بعدَ أن أوصتِ الخـادمَ بي، وألَحَّتْ عليه في العنايـةِ بأمري. ولَمَّا وَقَفْنا للوَداعِ هَمَتِ الدُّموعُ من عينيها، وكأنما أَحسَّ قلبُها شـرًّا مُسْـتَطِيرًا، أَوْ لعلَّها شـعَرتْ في أعماقِ نفسِها أنها لَنْ تراني بعد ذلك اليومِ.

«وللنفسِ حالاتٌ تُرِيهـا كأنَّها تُشاهِدُ فيها كُلَّ غَيْبٍ سَتَشْهَدُ»

٧ ـ عَلَى شاطِئِ الْبَحْرِ

ثـم حملني الخادِمُ في عُلبتي، وسـار بي نحوَ نصـفِ ميلٍ، بعيدًا عن القصرِ الْمَلكِيِّ الْمُشَـيَّدِ في تلك الْمدينةِ، ومضى صَوْبَ الصُّخورِ على شـاطئِ البحرِ، فطلبتُ إليه أَن يضعَنـي على الأرضِ، ثم فتحتُ إحدَى نافذتيَّ، وأخذتُ أُجِيلُ بَصري في أرجاءِ البحرِ بِعَيْنٍ مُغْرَوْرِقَةٍ بالدُّموعِ، ونفسٍ كئيبةٍ محزونةٍ. ثم رأيتُني في حاجةٍ إلى النومِ؛ فطلبتُ إلى الْخادمِ أن يُغلِقَ النافذةَ حتى لا أُصابَ بِبَرْدٍ.

وقـدِ اسْتسـلمتُ لنومٍ عميقٍ، ولسـتُ أدري ماذا صنـع الخادِمُ بعد ذلـك. ولعلَّه قدِ اطْمـأنَّ إلى أنني في مكانٍ أمينٍ، ووَثِقَ بأنني لن أُصابَ بسـوءٍ؛ فراح يتسـلَّقُ الصخورَ باحِثًـا ـ في أَوْكارِ الطيـورِ ـ عن أَفْراخِها وبَيْضِها، وقد كنتُ رأَيتُه من خِلالِ نافذتي يفعلُ ذلك قبلَ أَن أَنامَ.

٨ ـ في أَجْوازِ الْفَضاء

ثم اسْتيقظتُ بَغْتَةً، وقد شعَرْتُ أَنَّ عُلْبتي تهتزُّ اهتزازًا عنيفًا، وترتفعُ إلى عُلُوٍّ شاهِقٍ مُندفعةً إلى الأمامِ بسرعةٍ لا مثيلَ لها. وشعَرتُ أن الرَّجَّةَ الأولَى كادت تقذفُ بي من العلبةِ التي كنتُ فيها، ثم خفَّتِ الحركةُ قليلًا قليلًا؛ فصرختُ بأعلى صوتي، ولكنَّ صُراخي ذهب أدْراجَ الرِّياحِ. ونظرتُ من خلالِ نافذتي، فلم أرَ غيرَ السُّـحُبِ ـ السُّحُبِ وحدَها ـ وسمعتُ ضجَّةً مفزِّعةً فوقَ رأْسـي، تُماثِلُ خَفْقَ الْأَجْنحةِ. وثَمَّةَ أدركتُ حَرَجَ مركزي، وعلمـتُ مَدَى الخطر الذي أنا مسـتهدِفٌ له. وأُلْقِيَ في رُوعِي أن نَسْـرًا كبيرًا ـ من نُسـورِ تلك البلادِ ـ قدْ حمل العُلبةَ بِمِنْقارِه. وهو يوشِـكُ أن يُلْقِـيَ بهـا من حالِقٍ إلى الصخورِ ـ كما تُلقِي السُّـلَحفاةُ قشـرةً من فمِها إلى الأرضِ ـ ثم يفترسَـني بعد ذلك. ولَقد كنتُ أعرِفُ هذا الطائرَ، وما وهبه الله من حاسَّةِ الشمِّ القويةِ التي تَهدِيهِ إلى فريستِه على مسافةٍ بعيدةٍ؛

فأدركْتُ أنه اهْتدى إليَّ، مع أنني كنتُ مختفيًا عن ناظِره تحتَ ألواحٍ منَ الخشبِ، ثخانَةُ كُلِّ لَوْحٍ منها إصْبَعانِ.

وبعدَ وقتٍ قصيرٍ شعَرْتُ أن خَفَقاتِ جَناحَيْه بدأتْ تزدادُ وتشتدُّ، ثم سمعتُ ضرَباتٍ عنيفةً، ورأيتُ عُلبتي تَرْتَطِمُ ـ في عُنفٍ وشِدَّةٍ ـ فأدركتُ أنني هَوَيْتُ ـ في أقلَّ من دقيقةٍ ـ بسرعةٍ لا تمرُّ بخاطرٍ.

وشَعرتُ ـ في أثناءِ سُقوطي ـ بهِزَّةٍ عنيفةٍ رَنَّ دَوِيُّها في أُذُني؛ فَخُيِّلَ إليَّ أنَّني أسمعُ دَوِيًّا أشدَّ من دَوِيِّ الشَّلَّالِ، ثم أَصبحتُ في ظلامٍ حالكٍ مُدَّةَ دقيقةٍ أُخرى، ثم ارْتفَعتْ عُلبتي ثانيةً؛ فرأيتُ ضوءَ النهارِ من أَعْلَى نافذَتي؛ فأدركتُ ـ حينئذٍ ـ أَنني قدْ هَوَيْتُ إلى البحرِ، وأَنَّ عُلبتي سابِحَةٌ تتقاذَفُها الْأمواجُ المُصْطَخِبَةُ، كأَنَّها ريشَةٌ معلَّقةٌ في مَهَبِّ ريحٍ عاصفةٍ هَوْجَاءَ.

ودارَ بِخَلَدِي أنَّ نَسْرَيْنِ أو ثلاثةً قد تعقَّبا ـ فيما أَظُنُّ ـ النَّسْرَ الذي كان يَحمِلُ عُلبتي، فغلباه على أمرِه، وشَغَلاه بالدِّفاعِ عن نفسِهِ، فاضْطُرَّ إلى تَرْكِي، ولعلَّهُما كانا يُحاوِلانِ اخْتِطافي منه. فَلَمَّا هَوَيْتُ إلى البَحْرِ كادت عُلبتي تتفكَّكُ، لولا الصَّفائِحُ الحديديَّةُ التي كانت لها خَيْرَ سِياجٍ، فَحَفِظَتْ تَوازُنَها، وحالَتْ دُونَ تكَسُّرِها وتَحَطُّمِها بعدَ سُقوطِها من ذلك الارْتفاعِ الشاهِقِ.

آهٍ! لَوَدِدْتُ ـ حينئذٍ ـ أنَّ عزيزتيَ الحاضِنةَ المُخْلصةَ كانت إلى جَنْبي لتساعدَني على الْخلاصِ من هذا الحادثِ المفاجئ، ولم يُنْسِني ما أنا

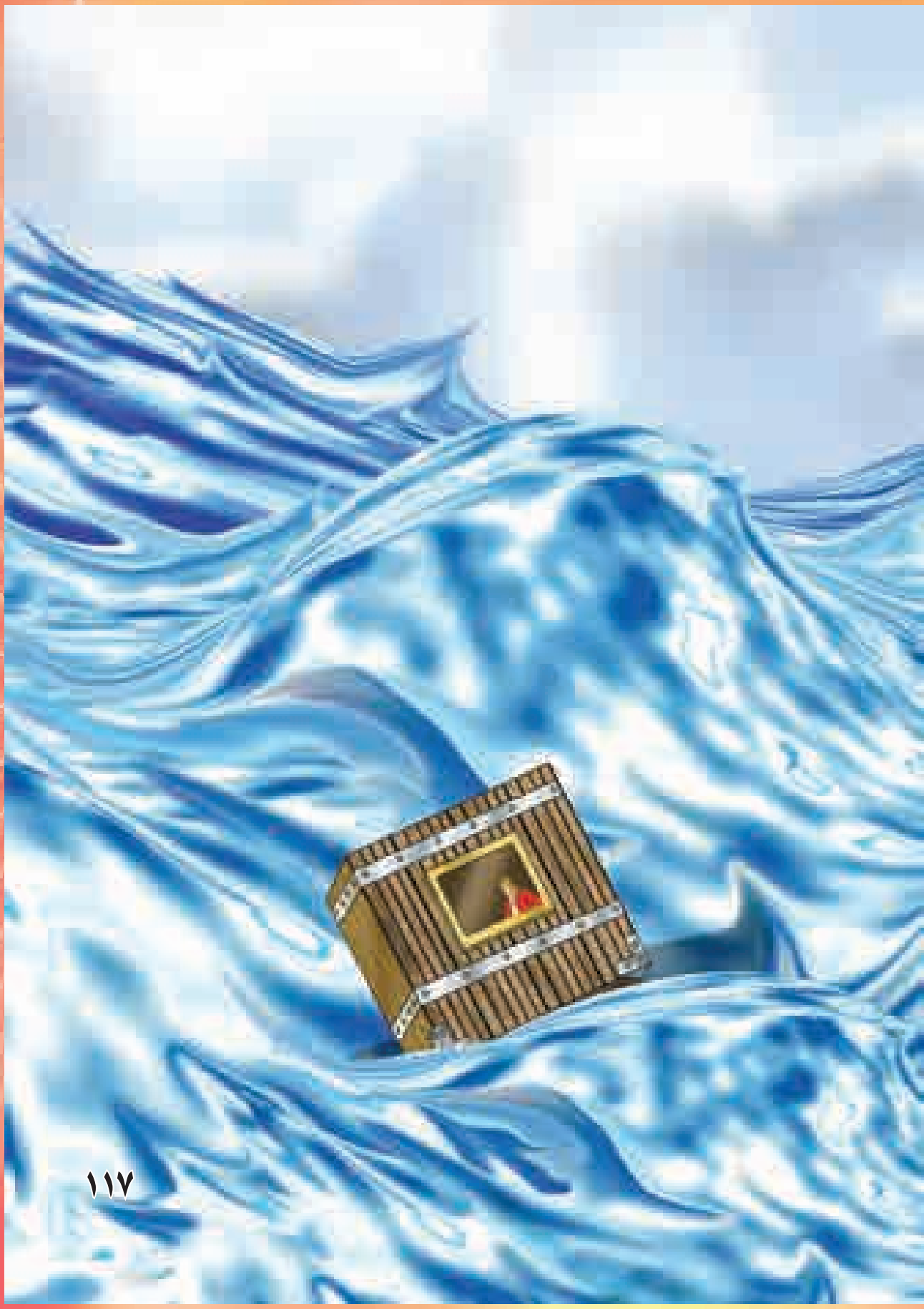
فيه من شقاءٍ ذِكْرَى هذه الفتاةِ المخلصةِ، وأَسَفي على فِراقِها، وعلى ما يَنْتَابُها منَ الحُزْنِ العميقِ حينَ تَفْتَقِدُني فلا تراني أمامَها! وذكرتُ حُزْنَ الملكةِ على فِراقي؛ فتأثّرتُ لذلك أشدَّ التَّأَثُّرِ.

وإني لعلَى يقينٍ من أن قليلِينَ جِدًّا من السائحينَ قد وُجِدوا في مثْلِ هذا المأزِقِ الحَرِجَ الذي وُجِدْتُ فيه. ولقد كنتُ أتوقَّعُ أن تتحطَّمَ عُلبتي بين لحظةٍ وأخرى، أو تنقلِبَ بي ـ على الأقلِّ ـ إذا عَنُفَتْ بها الريحُ، أَو طَغَى عليها الْمَوْجُ.

٩ ـ الأَمَلُ بَعْدَ البَأْسِ

ولقد كَسَرْتُ لوْحًا زُجاجيًّا من ألواحِ النافذةِ ـ غيرَ عامِدٍ ـ وأَصبحتُ نَهْبَ الْحوادثِ. ولم يبقَ لي أملٌ في النَّجاةِ لوْلا تلك العَمَدُ الحديديَّةُ، المثبَّتةُ بها النافذةُ مِنَ الْخارجِ. ورأَيتُ الماءَ ينفُذُ إلى عُلبتي من خلالِ بعضِ الشُّقوقِ، فبذَلتُ قُصارَى جُهدِي في سَدِّ كلِّ ثُغْرَةٍ وَجَدْتُها. ولَشَدَّ ما أَسِفْتُ على أنْ لم يكنْ في وُسعي أن أرفعَ سطحَ علبتي لأجلسَ فوقَها، بدلًا من بَقائي في داخِلها كأنني محبوسٌ في قاعِ سفينةٍ.

وإني لغَارِقٌ في هذه التَّأمُّلاتِ والمخاوفِ، إذ خُيِّل إِليَّ أَنني أَسمعُ حركةً بالْقُرْبِ من عُلبتي، ثمَّ خُيِّل إليَّ أَن العلبةَ تُجَرُّ إلى ناحيةٍ بعيْنِها.



وكنتُ ـ بَيْنَ وقتٍ وآخرَ ـ أَشعُرُ بأنَّ الْأمواجَ ترتفعُ أَحيانًا إلى أَعلَى نافذتي فأُصبِحُ في ظلامٍ حالِكٍ. فقَرَّ في نَفْسي أَن أُناسًا قريبينَ مني ويحاولون إنقاذي ممَّا أنا فيه؛ فوقفتُ على كرسيٍّ فوقَ كرسيٍّ، ورفعتُ رَأْسي إلى ثُغْرَةٍ صغيرةٍ في سَطْحِ عُلبتي، وصِحْتُ طالبًا النَّجدةَ بكلِّ لغةٍ أَعرِفُها.

١٠ ـ ساعَةُ الْخَلاصِ

ثُمَّ شَدَدْتُ مِنْدِيلي إلى عَصايَ، وأَخرجْتُه من الثُّغْرَةِ، وحرَّكتُهُ في الْهواءِ عِدَّةَ مرَّاتٍ؛ لعلَّ السفينةَ ـ التي أتخيَّلُها قريبةً مِنِّي ـ تراه فتعرِفَ أنَّ في تلك العُلبةِ إنسانًا تَعِسًا يَبْغِي الْغَوْثَ والنَّجاةَ. وكِدْتُ أَيْأَسُ مِنَ الْخَلاصِ وأكُفُّ عن النِّداءِ، ولكنني أَحْسَسْتُ أَنَّ عُلبتي تتقدَّمُ إلى الْأمامِ؛ فعاودَني الأملُ. وبعدَ ساعة تقريبًا شعَرْتُ أَنها قد صُدِمَتْ بشيءٍ صُلْبٍ، فخَشِيتُ أَن تكونَ قد صُدِمَتْ بصخرةٍ في طريقِها؛ فاسْتَوْلَى عليَّ الرُّعْبُ والانْزعاجُ. ثم سمعتُ حركةً واضحةً ـ فوقَ سَطحِ عُلبتي ـ وأَحْسَسْتُ أَنَّ حَبْلًا قويًّا يَجُرُّها، وهي ترتفع شيئًا فشيئًا من مكانِها نحوَ ثلاثَةِ أَقدامٍ، فَرَفَعْتُ عَصايَ ومِنديلي مُلَوِّحًا بهما في الْفضاء، وصرختُ ـ بأَعْلى صوتي ـ طالبًا الْغَوْثَ والنجدَةَ، حتى بُحَّ صوتي؛ فسمعتُ هُتافًا يتردَّدُ، فامْتلأ قلبي سُرورًا ليس في قدرتي أن

أصفَـهُ للقارئ، وليس في قدرةِ إنسـانٍ أَنْ يتمثَّلَ له هذا السـرورُ إلا إذا تخيَّلَ نفسه مكاني.

وقـد سـمِعتُ ـ بعـد ذلك ـ خَفْـقَ أَقدامٍ على السَّـطْحِ، وطَـرَقَ أذُنيَّ صوتُ رجلٍ يناديني بِلُغَتي من الثُّغْرَةِ قائلًا:

«هل هنا أحدٌ؟».

فأجبتُه من فَوْري:

«نعم ـ بكلِّ أَسفٍ ـ يا سيِّدي، هنا إنسانٌ تَعِسٌ مِسْكينٌ، أَسْلَمَهُ جَدُّهُ العاثِـرُ إلى هـذه الحـالِ المحزنةِ، وهو يَضْـرَعُ إليك أن تُنقِـذَه من هذا السِّجْنِ!».

فأجابني الصوتُ:

«لا عليك يا أخي، فاطْمَئِنَّ؛ فقد شـدَدْنا صُندوقَك إلينا، واسْتدعَيْنا النَّجَّارَ لفتحِه، وإخراجِك منه».

فقلتُ، وقد نسـيتُ أنني لستُ في بلادِ الْعمالقةِ الذين يحمِلونَ هذه الحجرةَ بإِصبَعٍ واحدةٍ:

«لا حاجةَ إلى هذا العناءِ كلِّه؛ فإنَّ ذلك يَسْتَغْرِقُ وقتًا طويلًا. فَلْيَتَقَدَّمْ أَحَدُكُـمْ، ولْيَضَعْ إصْبَعَهُ في الحبلِ؛ فيرفعَ العُلبةَ منَ الْبحر إلى السـفينةِ بلا عَناءٍ».

وما سَـمِعُوا ذلك، حتى ضَحِكوا ممَّا سـمِعوا، وقد خُيِّلَ إليهم أنني مَعْتُوهٌ لا أَفْقَهُ ما أَقولُ!

وما كنتُ أحسَبُ ـ حينئذٍ ـ أنني بين رجالٍ من أَبناءِ جِنْسي في مِثلِ ضَآلَةِ جِسْمي وقِصَرِ قامتي، ثم جاءَ النَّجَّارُ ـ بعدَ دقائقَ قليلةٍ ـ ففتح ثُغْرةً في أعلَى العلبةِ، عرضُها ثلاثُ أقدامٍ، وأَدْلَى إليَّ بسُلَّمٍ صغيرٍ، فصعِدتُ فيه. وما وَصَلْتُ إلى السفينةِ حتى كان الضعفُ والإعياءُ قد بلغا بي كلَّ مبلغٍ. وقد دَهِشَ الملَّاحون جميعًا من رُؤْيتي، وسألوني عِدَّةَ أسئلةٍ؛ فلم أَقْوَ ـ لِضَعْفي ـ على إجابتِهم عن سُؤَالٍ واحدٍ.

١١ ـ نَوْمٌ مُضْطَرِبٌ

ولَشَدَّ ما أدهشني قِصَرُ قاماتِهم، وكانت عيناي قد تعوَّدتا رؤيةَ العمالقةِ، وما يحيطُ بهم منَ الأشياءِ الضَّخْمةِ العظيمة. وقد أدرك الرُّبَّانُ ـ بذكائه ـ ما أنا عليه من الضعفِ؛ فأدخلني حُجْرَتَهُ، وحملني إلى سريرِه لأستريحَ ممَّا أنا فيه، فأخبرتُهُ ـ قبلَ أن أُغْمِضَ عينيَّ ـ أنَّ في عُلبتي أثاثًا ثمنيًا وثيابًا فاخرةً من الْحريرِ والقُطْنِ، ورجوتُ منه أنْ يأمرَ أحدَ رجالِه بنقلِ ما في عُلبتي من الأثاثِ؛ فَعَجِبَ الرُّبَّانُ كيفَ أُسَمِّي تلك الحُجْرَةَ الواسعةَ عُلْبةً صغيرةً، وحَسِبني أَهْذِي ولا أَعِي ما أقولُ.

على أنه جاراني في الكلامِ، ووعدني بتحقيقِ ما أَردتُ؛ لِيُطَمْئِنَني ويُرْضِيَني، ثم أَرْسَلَ رِجالَه لإِحضارِ العُلبةِ.

أمَّـا أنا فاسْتسـلَمتُ لِنَوْمٍ مُضْطَرِبٍ بضعَ سـاعاتٍ، وظلِلْـتُ أَحْلُمُ ببلادِ العمالقةِ التي تركتُها، ويتمثَّلُ لِيَ الخطرُ الذي كنتُ مُسْـتَهْدِفًا له. فلمَّا أفَقْتُ من نَوْمِي وجدتُني مسـتريحًا نشيطًا، وكانتِ السَّاعةُ الثامنةَ مَسـاءً؛ فأعدَّ لِيَ الرُّبَّانُ طعامَ العَشـاءِ بكرمٍ وسَخاءٍ، ولكنه عجِب حين رأى عَيْنَيَّ زائِغَتَيْنِ!

١٢ ـ كَيْفَ اهْتَدَوْا إلى «جَلِفَر»؟

ولمَّـا خَـلَا بيَ الرُّبانُ طلـب إليَّ أن أَقُصَّ عليه قِصَّتـي، وكيف كنتُ في هـذا المـكانِ؟ ومن وضعني في الصندوقِ؟ وقـد أَخبرني أنه رآه من بعيدٍ في وقتِ الظهرِ ـ حين كان ينظرُ بِمنْظارِه ـ فحسِـبه زورقًا صغيرًا، فحوَّل سـفينَتَه إليه حتى اقْتربَ منه، وأَرسـل زورقًـا ليتعرَّفَ حقيقتَه، فعاد إليه رجالُه مَذْعورِين، وأخبروه أَنهم رَأَوْا بَيْتًا عائِمًا؛ فضحِك من بَلاهَتِهم، واسْـتقلَّ الزورقَ بنفسِـه، ودار حولَ الصُّندوقِ عِدَّةَ مراتٍ، فـرأى نافذتَه، فلم يَسَـعْه إلَّا أَن يأمـرَ ملَّاحِي سـفينتِه أَن يَجْدِفوا حتى اقْتَربوا منه، وربط حبلًا في أَحدِ أَسْـياخِ النافذةِ، ولفَّه حولَ العُلبةِ. وقد رأى عصايَ ـ وفي طرَفِها الْمِنديلُ ـ فأيقن أَن أحدَ التُّعَسـاءِ المسـاكينِ قد أُلْقِيَ في داخلِ هذا الصندوقِ سجينًا.

فسألتُه: هل رأى طائِرًا كبيرًا في الفضاءِ حين رآني؟ فقال لي متعجبًا: «لقد كنتُ أَتحدثُ إلى أَصحابي في ذلك وأنت نائمٌ؛ فذكر لي أَحدُهم أَنه رأى ثلاثةَ نُسُورٍ تطيرُ في الفضاءِ ـ صَوْبَ الشَّمالِ ـ على ارْتفاعٍ عظيمٍ».

ولم يعرِفِ الرُّبَّانُ ماذا عَنَيْتُ بهذا السؤالِ.

١٣ ـ سُلُوكُ الرُّبَّانِ

ثم سألتُ الرُّبَّانَ:

«كم بَيْنَنا وبينَ اليابِسَةِ؟».

فقال لي:

«إن الْمَسافَةَ التي بَيْنَنا وبين الأرضِ تبلغُ نحوَ مائةِ ميلٍ».

فقلتُ له:

«لا أَظنُّ إلَّا أن المسافةَ نصفُ ذلك القدْرِ؛ فقَد غادرتُ البلادَ التي كنتُ فيها منذُ ساعتينِ قبلَ أَن أَهْوِيَ إلى البحرِ».

فحسِبَ الرُّبَّانُ أَنني قد جُنِنْتُ، وظنَّ أَنني أَهْذِي، وأَنَّ رَأْسِيَ مُضْطَرِبٌ ممَّا لَقِيتُه من الهَوْلِ، وأَشار عليَّ أَن أَنامَ في حُجْرتِهِ. فَأَثْبَتُّ له أنني في غير حاجةٍ إلى النومِ، وأَنني قد اسْتَعَدْتُ قُوايَ بعد أَن نِمْتُ وأَكلْتُ، وأَنني واعٍ مُتَثَبِّتٌ مِمَّا أَقولُ.

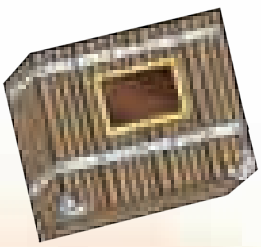
فنظر إِليَّ مُعَبِّسًا، وقال لي، في لهجةِ الحازِمِ الجادِّ في قولِه:

«أَرجو أَن تُكاشِفَني بحقيقةِ أَمرِك، بلا مُوارَبةٍ، ما دُمْتَ واعِيًا متثبتًا مما تقولُ. كما أَرجو أَن تُفضِيَ إِليَّ بالجريمةِ التي ارْتكبْتَها، فاسْتَحْقَقْتَ عليها العِقابَ».

ولعلَّه ظنَّ أَن أَحدَ الملوكِ قد أَمر بوضعي في هذا الصُّندوقِ، وإِلْقائي في البحر عقابًا لي على جُرْمٍ اقْتَرَفْتُه، كما يُفْعَلُ بالْمُجْرمينَ في بعضِ البُلدانِ؛ إِذ يُتْرَكون تحتَ رحمةِ الأَمواجِ الهائجةِ في سفينةٍ من غيرِ شِراعٍ ولا زادٍ. وأَظهر لي أَلَمَه وامْتِعاضَه من أَنْ يُؤْوِيَ في سفينتِه أَحدَ الأَشرارِ، ولكنه أَقْسَمَ لي إِنه لن يَمَسَّني بسوءٍ إِذا صَدَقْتُهُ حَقيقةَ أَمري، وإِنه سيُنْزلني سالمًا في أَولِ بلدٍ يمرُّ به في طريقِه.

وخَتَمَ كلامَه بقولِه:

«لقد حامَتِ الشُّبَهُ حوْلَك، وزادَها عندي ما سمعتُه منك منَ الهَذَيانِ الجُنونيِّ الذي كنتَ تَتَخَبَّطُ فيهِ، فتُسَمِّي الحُجْرةَ الكبيرةَ عُلبةً صغيرةً، وقد رأَيتُ عينيْك زائِغتَيْنِ لا يكادُ يَقَرُّ لهما قرارٌ، ورأَيتُك تنظرُ فيما حولَكَ نظرةَ الْقَلِقِ الحائِرِ الْمُضْطَرِبِ».



١٤ ـ اقْتِناعُ الرُّبَّانِ

فرَجَوْتُ منه أن يتريَّثَ قليلًا في حُكْمِه حَتَّى يسمعَ قصتي كلَّها، ثم رَوَيْتُ له ـ في أمانةٍ ودِقَّةٍ ـ كلَّ ما حدث لي منذ تركت بلادِي في رحلتي الأخيرةِ، إلى أنْ تلاقَيْنا في تلك السفينةِ.

ولمَّا كانتِ الحقيقةُ تَشُقُّ طريقَها إلَى الْعُقولِ الْمُدْرِكَةِ الصحيحةِ؛ ارْتاح الرجلُ الذَّكِيُّ الكَيِّسُ (الدَّقيقُ الْإِحساسِ) إلى سَلامةِ سَريرَتي، وصفاءِ نفسي وإِخلاصي، وزادَه اقْتناعًا ـ بما قلتُ ـ ما رآه في صُندوقي من الطُّرَفِ والتُّحَفِ التي أَتَيْتُ بها من تلك الْبلادِ.

وكان بين هذه التُّحَفِ الْمُشْطُ الذي صنعتُه من شَعَراتِ لِحْيَةِ الملكِ. وقد أَرَيْتُ الرُّبانَ مُشْطًا آخرَ كنتُ قد صنعتُ مَقْبِضَهُ من ظُفْرِ إبهامِ الملكِ، كما أَرَيتُهُ إضْمامةً منَ الإِبَرِ والدَّبابيسِ طولُ الواحدةِ منها قدمٌ ونصفُ قدمٍ، وخاتَمًا من الذهبِ أهدتهُ إليَّ الملكةُ ذات يومٍ ـ بعد أن نزعتْهُ من بِنْصَرِها ـ وَوَضَعَتْهُ قِلادَةٍ في عُنُقي.

ورَجَوْتُ من الرُّبَّان أَن يتقبلَ مني هذا الخاتمَ هديَّةً إليه؛ عِرْفانًا بِمُروءَتِه وَتفضُّلِه عَلَيَّ. فأبَى أَن يقبلَ عَلى صَنيعِهِ أجرًا. ثم أَرَيْتُهُ السِّرْوالَ الذي أَلبَسُهُ ـ وَهو مصنوعٌ من جلدِ فأْرَةٍ ـ فوَثِقَ الرُّبَّانُ بما قلتُ، وارْتاح

لسماعِ قصتي، ولم يُنكرْ عَليَّ شيئًا ممَّا ذكرتُه له. وقد ألحَّ عَليَّ في الرجاءِ أن أُثبِتَ هذه الوقائعَ كلَّها في كتابٍ وأُذِيعَهُ بين النَّاسِ؛ فقلتُ له:

«إن الخزائِنَ والْمَكتباتِ غاصَّةٌ بأسْفارِ السائِحين وَرِحْلاتِهم. وَإنني أخشَى أن يَرْتابَ بعضُ النَّاسِ في شيءٍ مما أكتُبه، أَو يَحْسَبَهُ رِوايةً خَياليَّةً أو تَلْفيقًا لا حقيقةَ له. على أنني لا أرى في هذا الكتابِ ـ إذا أذَعْتُه ـ إلَّا وصفًا صادقًا لِمَا رأيتُه من نباتٍ وَحيوانٍ وتقاليدَ وَأخلاقٍ، وما أَحسَبُ أَنَّ شيئًا من ذلك كلِّهِ يستحقُّ عَناءَ كتابتِهِ».

ثُمَّ شكَرْتُ للرُّبانِ حُسنَ رَأْيِهِ فيَّ.

١٥ ـ مُلاحظاتُ الرُّبَّانِ

وقد عَجِبَ الرُّبَّانُ أَشَدَّ العجبِ حين رآني لا أتكلَّمُ معه إلَّا بأعْلَى صَوْتي، وسألني عن السرِّ في ذلك ـ وقد عَلَّلهُ بأنَّ مَلِكَ العمالقةِ وَمَلِكَتَهم أَصَمَّانِ ـ فقلتُ له:

«لقد ألِفْتُ الكلامَ بصوتٍ مرتفعٍ منذُ عامَيْنِ، وقد أدهشني ما سَمِعْتُه من أصواتِكمُ الْخافتةِ، بَعْدَ أَنْ ألِفَتْ أُذُنايَ أن تَسْمَعا أصواتًا مرتفِعَةً كالرَّعْدِ، وكنتُ إذا تكلَّمتُ في تلك البلادِ ـ مع أحدٍ من أَهلِها ـ خُيِّلَ إليّ أَنَّني أُخاطِبُ رجلًا يُطِلُّ من فوقِ مِئْذَنةٍ. وكثيرًا ما وضعوني فوقَ

مائدةٍ عاليةٍ، أَوْ رَفَعُوني بأيْدِيهِمْ؛ حتى يَتَبَيَّنُوا ما أَقولُ. ولَشَدَّ ما عَجِبْتُ حيـنَ وقفـتُ بينكم فرأَيتُ أمامي عِـدَّةَ رجالٍ غايـةً في الصِّغَر، بعد أَن تَعَـوَّدَتْ عينـايَ أن ترَيـا ضِخامَ الأشـياءِ التـي كانت تُشْـعِرُني بحَقارةِ نفسي دائمًا».

ولقد كاشفَنيَ الرُّبَّانُ بأنه قد لاحظ ـ حين كنتُ أتعَشَّى على المائدةِ ـ أنّني كنتُ زائِغَ البصَرِ، أَنظرُ إلى كُلِّ شيءٍ في دَهْشَةٍ وحَيْرَةٍ، وتَلُوحُ علَى أساريرِ وجهي رَغبةٌ شديدةٌ في الضَّحِكِ، ولكنني كنتُ أَحْبِسُ عَواطِفي حَبْسًـا حتى لا أُقَهْقِهَ ضاحِكًا، وقد كاشـفنيَ الرُّبَّانُ بأنه كان يَعْزُو ذلك إلى اخْتِلالٍ في الْمُخِّ.

فشـرحتُ لـه عُـذري في ذلـك، وكيف أدهشـني مـا رأيتُه مـن صِغَرِ المائـدةِ، وضآلةِ ما عليها من الصِّحافِ التي لا يزيدُ حجمُها على حَجْمِ قطعـةِ نَقْدٍ فِضِّيَّةٍ من النُّقودِ التي كنـتُ أَراها في بلادِ العمالقةِ! وقد كنتُ أرى الخـروفَ كلَّـه لا يزيدُ على لُقْمَةٍ واحـدةٍ يَزْدَرِدُها واحدٌ من أُولئكَ الْعمالقةِ، وأَرى الْقَدَحَ لا يزيدُ على قِشْـرَةِ جَوْزٍ صغيرة. وَظَلِلْتُ أَصِفُ له كلَّ ما عَلى المائدةِ، وأَقِيسُهُ إلى أَمثالِه في تلك البلادِ، ثم قلتُ له:

«لقـد كانت الملكةُ تأْمُرُ بإعطائي كلَّ ما يُناسـبُ صِغَرَ قامَتي وضآلةَ جِسْـمِي، إلَّا أَنَّ أَفـكاري كانت كلُّهـا مَحْصُورَةً فيمـا كان يَكْتَنِفُني منَ الضَّخامةِ. وكنتُ ـ وأنا على ظهرِ هذه السفينةِ ـ أنظرُ إلى ما حَوْلي مُتَعَجِّبًا

من ضآلَتِهِ، غافِلًا عن أَنَّكُم في مِثْلِ حَجْمِي!».

فضَحِكَ الرُّبَّانُ، وذكَّرَني بالْمَثَلِ القديمِ الذي يقولُ:

«إِن عُيُونَ بعضِ الناسِ أَوْسَعُ من بُطُونِهم!».

لأنـهُ رأَى أَنني كنتُ ـ عَلى ما أَزْعُمُه من صِغَرِ المائدة، وعلَى جُوعِيَ الشَّـديدِ ـ لا أَتهافَـتُ على الطعـامِ، ولا آكلُ منه إِلَّا قَدْرًا يَسِيرًا بعد أن صُمْتُ يومًا كاملًا.

ثم ختم دُعابتَه بِقَوله:

«لقـد كنـتُ أَتَمنَّـى أَن أَرَى ذلـك الصُّنـدوقَ الذي كنـتَ في داخلِه وهـو في مِنْقـارِ النَّسْـرِ، ثـم أراه وهـو يَهْوِي ـ بعـد ذلك ـ مِـنِ ارتفاعِهِ الشَّـاهِقِ إِلى البحـرِ. وإِني لَأدفـعُ مائةَ جُنَيْهٍ مَعْـدُودةً ثَمنًا لهـذا الْمَنْظَرِ الرَّائـعِ الْمُدْهِشِ، الذي يَجْدُرُ بِكَ أن تُسـجِّلَه في كتـابٍ؛ لِيَقْرَأَهُ الناسُ في العُصورِ القادمةِ!».

خَاتِمَةُ الرِّحْلَةِ

١ ـ العَوْدَةُ إِلَى الْوَطَنِ

وكان من حُسْـنِ حظِّي أن ذلكَ الرُّبانَ عائدٌ إلى «إنجِلْتِرا» وهو قادمٌ من «تُنْكين».

ومـا وَصَلْنـا إلى الدرجـةِ الأربَعِينَ مـن خُطوطِ الطُّـولِ، حتى هَبَّتْ عليْنا ريحٌ شديدةٌ ـ ولم يكنْ قد مَرَّ على وُجودي في السفينةِ إلَّا يَوْمانِ ـ فانْدفَعْنا إلى الشَّـمالِ زَمَنًا طويلًا، ثم حاذيْنا الشـاطِئَ، حتى بلغْنا رأسَ الرَّجاءِ الصَّالحِ.

وكانتِ الرِّحْلةُ سـعيدةً مُوَفَّقَةً، رغْمَ مـا كابَدْناه فيها من جَهْدٍ وَعَناءٍ في التغلُّبِ على العواصفِ الهُوجِ.

وقد مَرَّ الربَّانُ ببَلَدَيْنِ ـ في أثناءِ سفرِه ـ فتزوَّد منهما بما شاء من الطعامِ والماء. أما أنا فلم أَبْرَحِ السـفينةَ حتَّى وصلتُ إلى وطني في اليوم الثالثِ من شهر يونية عام ١٧٠٦ م، أَي بعدَ تِسْعَةِ أَشْهُرٍ تقريبًا من خَلاصي.

ومـا وَصَلْـتُ إلى الْمَرْفـإِ، حتَّـى أَرَدْتُ أَن أَتْـرُكَ مَتاعِي عنـدَ الرُّبانِ؛ ليَكونَ رهِينةً لَدَيْهِ إلى أَن أَدفعَ له أَجرَ سفري؛ ولكنه أَبى أن يأخذَ مني أَيَّ

أجـرٍ على ذلك؛ فودَّعْتُه، ودَعَوْتُه مُترفِّقًا أن يتفضَّلَ بزيارتي في «رِدِيف». واسْـتأجَرْتُ جَوادًا ودَلِيلًا بعدَ أنِ اقْترَضْتُ مـنَ الرُّبَّانِ قليلًا مِنَ النُّقودِ لأدفَعهـا أجرًا لِلدَّليلِ. وكنتُ ـ في أثناءِ سَـيْري ـ أدهَشُ لِصِغَرِ المنازلِ، وضآلَةِ الأشـجارِ، وحَقارةِ الدَّوابِّ، وقَماءَةِ الرِّجالِ؛ فإخالُني سـائرًا في «ليليبـوت» ـ بلادِ الأقـزامِ ـ وأتَحَـرَّجُ من أن أطأَ بقدمـي أحدًا منهم في أثناء الطريقِ. وكنتُ أَصِيحُ بهم أن يتَنَحَّوْا، وكِدْتُ أشْـتَبِكُ في مَعْرَكتيْنِ ـ بسببِ حماقتي ـ وقد عرَّضْتُ نفسي للهلاكِ في كلِّ واحدةٍ منهما!

٢ ـ في بَيْتِ «جَلِفَر»

وَمـا وَصَلْـتُ إلى مَنْـزِلي، وقَرَعْـتُ بابَه، حتـى فتحَ لي أحـدُ الخدمِ، فانْحَنَيْتُ لأدْخُلَ ـ حذَرًا من أَن يُصْدَمَ رَأسِي بأعلَى البابِ ـ وقد بَدَا لِيَ الْبابُ صغيرًا كأنهُ نافذةٌ صَغيرةٌ!

ومـا رَأَتْنـي زَوْجَتـي، حتـى أَسـرعَتْ إليَّ لتعانقَنـي وتقبِّلَني ـ وهي فرحانةٌ بعودتي سالمًا ـ فانْحنيْتُ انحناءَةً طويلةً أَمامَها، حتى أصبحتُ دُونَ رُكْبَتَيْها، وقد خُيِّلَ إليَّ أَنها ـ لِقِصَرِها ـ لن تصلَ إليَّ إلَّا إذا انْحنيتُ أَمامَها إلى هذا الْحدِّ، ثم أَسـرعَ إليَّ وَلَدَاي، وركَعا عَلى رُكْبَتَيْهما حَمْدًا لله على سـلامتي؛ فلم أَستطعْ أَن أَتبينَهما إلّا بعد أَن وقفا أَمامي؛ لأنني

كنتُ قدِ اعْتدتُ ـ منذُ زمنٍ طويلٍ ـ أَن أَقفَ مَرْفوعَ الرَّأْس مُصَوِّبًا عينيَّ إِلى أَعْـلَى، ثم نظرتُ إِلى مَـنْ وَفَد عليَّ مِنَ الْأصدقـاءِ لِيُحَيِّيَني؛ فرأَيتُهم جميعًـا أَقزامًا ضِئالًا، وخُيِّل إِليَّ أَنني بينَهم عِمْلاقٌ عظيمٌ بائِنُ الطولِ. ولقـد طالما قلتُ لزوجتـي: «إِنَّكِ غايـةٌ في الضَّآلـةِ والنَّحافةِ»؛ لأنني رأيتُها وابنتيها أَمامي كأنهُمْ حشَراتٌ صغيرةٌ!

وهكذا أَصبحتُ غريبَ الْأطوارِ؛ فارْتابُوا في صِحَّةِ عَقْلي، وسـلامةِ أَعْصابي، وحسِبُوني ـ كما حسِبنيَ الرُّبَّانُ من قَبْلُ حينَ رآني أَولَ وَهْلَةٍ ـ قـد جُنِنْتُ بعدَما لَقِيتُه مِنَ الْأهوالِ! ولم يكنْ لذلك كلِّه من سـببٍ إِلّا أَنني قد تعوَّدْتُ رؤيةَ الْعمالقةِ وما يكْتنِفُهم من ضِخامِ الْأشياءِ؛ فَصَغُرَ في عينـيَّ كلُّ مـا رأَيتُه في بلادي، من إنسـانٍ وحيـوانٍ ونباتٍ، وفي هذا دليلٌ على ما تُحْدِثُه الْعادةُ من أثرٍ في نَفْسِ صاحبِها.

ولم يمضِ عليَّ زمنٌ قليلٌ حتى اسْـتقرَّتِ الْأمورُ في نصابِها؛ فأَلِفْتُ أن أرى الْأشـياءَ على حقيقتِها، وأقبلتُ على أَهْلِي وأصدِقائي؛ ففرِحوا بذلـك أشـدَّ الْفـرحِ. ورأتْ زَوْجِي أن تكـونَ هذه خاتمـةَ الرِّحلاتِ؛ فأبْرَمَـتْ أمْرَهـا أَلَّا تَدَعَني أُعَرِّضُ نفسـي ـ بعد ذلكَ الْيَـوْمِ ـ لأخطارِ الْأسفارِ، ورُكوبِ البحارِ.

الرحلة الثالثة

جلفر في الجزيرة الطيارة

قُطوفٌ مِنَ الآرَاءِ
في مَكْتَبَةِ الْكِيلَانِيِّ لِلْأَطْفَالِ

«وهَكَـذا نَجَحْتَ ـ يا أُسْـتَاذُ ـ في أَنْ تُحَبِّبَ إِلَى الْأَطْفالِ مَكْتَبَتَهُمْ وَتُغْرِيَهُمْ بِالْمُطالَعَةِ ...».

أحمد لطفي السيد

«... وَإِنِّي لَأَرْجُو أَنْ يَأْتِيَ الْيَوْمُ الَّذِي تَصِيرُ فِيهِ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ سَلِيقَةً عِنْدَ مُتَعَلِّمِينا. فَإِذا قُيِّضَ لَها ذَلِكَ، كانَ الْفَضْلُ راجِعًا ـ في مُعْظَمِهِ ـ إِلَى كُتُبِ الْأُسْتَاذِ الْكِيلَانِيِّ...».

دكتور/ علي مصطفى مشرفة

«... وَلَوْ لَمْ يَكُنْ لِلْأُسْتَاذِ الْكِيلَانِيِّ إِلَّا أَنَّهُ الْمُبْتَكِرُ في وَضْعِ مَكْتَبَةِ الْأَطْفالِ بِلِسَانِ النَّاطِقِينَ بالضَّادِ، لَكَفاهُ فَخْرًا بِمَا قَدَّمَهُ لِرَفْعِ ذِكْرِهِ، وَما أَحْسَنَ بِهِ إِلَى قَوْمِهِ وَعَصْرِهِ...».

خليل مطران