

گفت خلیلی

عنوان الكتاب: كنن خلبا
الموضوع: شـ
التألف: د. محمد حاهد راناب
الإخراج الفني: عمرو سائل سواج
غلاف: فارس إهباب
رقم الإيداع: ٢٠١٩/ ١٥٣٣
الترقيم الدولي: ٩٧٨-٩٧٧-٨٣٥-١٨٧-٣

الناشر : زحمة كتاب بالتعاون مع اسكرايب للنشر والتوزيع

اسكرايب للنشر والتوزيع Facebook Page:

Email:scribe20199@gmail.com

Tel: 00201005079256



جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة © لدار
اسكرايب للنشر والتوزيع

لا يحق لأي جهة طبع أو نسخ أو بيع هذه الهادة بأي شكل من
الشكال ومن يفعل ذلك يعرض نفسه للمساءلة القانونية

كن خليلي

أبيخاين

د. محمد حامد راغب



يقول طبيب الرمد في وصف العين

العَيْنُ أَبْلَغُ فِي الْكَلَامِ مِنَ الْكَلَامِ
 وَالطَّرْفُ أَصْدَقُ بِالْجُفَا أَوْ بِالسَّلَامِ
 لَيْتَ التَّرَائِي بِالْعَيُونِ يَسُوعُ لِي
 حَتَّىٰ وَ لَوْ ظَلَّ الْحَدِيثُ لَنَا حَرَامِ
 فَبِنَظْرَةٍ نَحْكِي عَزِيزَ سؤَالِنَا
 وَبِنَظْرَةٍ كَانَ الْجَوَابُ لَهُ يُقَامِ
 وَبِنَظْرَةٍ صَحَّ السَّقِيمُ بِقَلْبِهِ
 وَبِنَظْرَةٍ يَهْوَى الصَّحِيحُ بِهِ سِقَامِ
 تِلْكَ الْعَيُونُ الْفَاتِرَاتُ فَسَمَنَّا
 أَقْسَىٰ عَلَيْنَا مِنْ سُيُوفٍ أَوْ سِهَامِ
 كَمْ مِنْ عَزِيزٍ ذَلَّ مِنْ أَهْدَائِهَا
 كَمْ مِنْ كَرِيمٍ فِي هَوَاهَا قَدْ يُضَامِ
 هِيَ مَنْ أَذَاقَتْ لِلسَّكِينَةِ بَرْدَهَا
 هِيَ مَنْ أَقَادَتْ لِلْمَخَافَةِ بَاتْضَرَامِ

هِيَ جَنَّةُ الْأَشْوَاقِ وَهِيَ جَجِيمُهَا

هِيَ مَنَ أَنْارَ وَ مَنَ أَحَارَ لَنَا الْمَنَامَ

وَخَطُوطُهَا إِذْ لَحَّصَتْ مَا قَدْ مَضَى

وَلَمَّا شَهِدْنَا مِنْ بُكَاءٍ وَابْتِسَامَ

كَاللُّوْحَةِ الْمَنْقُوشِ فِيهَا عُمُرُنَا

وَمُتَرَجِّمٍ فِي كُلِّ لَهْجَاتِ الْأَنَامِ

نيرانُ تجهلها

لم أَحَسْبُ أَنَّكَ لَا تَدْرِي .. مَا مَعْنَى نِيرَانِ الْحُبِّ
 مَا مَعْنَى أَنْ تَسْقُطَ عَشْقًا .. فِي أَقْصَى قِيَعَانِ الْحُبِّ
 وَتُسَامِحَ لِحُرُوبِ الدُّنْيَا .. وَ لِشَخْصٍ تَعْلِنَ لِلْحَرْبِ
 تَتَحَدَّى أسبابَ المَوْتِ ... لِتَمُوتَ لَدَيْهِ بِلا سَبَبٍ
 تَسْمَعُ لِأصْوَاتِ الصَّمْتِ .. وَ سَكُونِ اللَّيْلِ بِلا عَجَبٍ
 أَوْ تُشْعَلُ بِالشُّوقِ شَمُوعًا .. تَنْصَهَرُ رُويدًا بِاللَّهَبِ
 وَ تُسَافِرُ آلافَ سَنِينَ لِتُنَالَ وَ لَوْ لِحِظَةِ قُرْبٍ
 لَمْ أَحَسْبُ أَنَّكَ لَا تَدْرِي .. مَا مَعْنَى نِيرَانِ الْحُبِّ
 هِيَ لَيْسَتْ هَزَلًا فِي هَزَلٍ ... أَوْ لهُوَ شَعُورٍ أَوْ لَعَبٍ
 هِيَ قَلْبٌ يَفْنَى مُعْتَصِرًا .. بِدَمُوعٍ جَرِيحٍ مُتَّحِبٍ
 وَ الكُلُّ هُنَالِكَ مَسْفُوحٌ لَا تَعْلَمُ ظَبِيًّا مِنْ ذُنُبٍ
 وَ سِقَامٌ تَبْقَى خَالِدَةً لَا تُشْفَى أَبَدًا بِالطِّبِّ

ذَكَرَاهَا نَارًا وَرَثَاهَا .. كَالْجَمْرَةِ بَاتَتْ بِالْقَلْبِ
أَعْلَمْتَ الْآنَ لِمَعْنَاهَا؟! ... وَغَفَرْتَ لِأَشْوَاقِكَ ذَنْبِي؟!
هِيَ غَرَقُ الرُّوحِ بِأَبْحُرِهَا .. وَحَيَاةُ الرُّوحِ عَلَى السُّحْبِ
هِيَ كُلُّ نَعِيمٍ وَجَحِيمٍ .. هِيَ هِذِي نِيرَانِ الْحُبِّ
لَمْ أَحْسَبْ أَنَّكَ لَا تَدْرِي، .. مَا مَعْنَى نِيرَانِ الْحُبِّ

مِنْ كوكبٍ بعيدٍ .. جاء إلينا كالمستحيل

وجودكَ بَيْنَنَا عَجَبٌ ولمْ يُعْلَمْ لَهُ سَبَبٌ
 فَهَلْ قَدْ جِئْتَ مِنْ كَوْنٍ بعيدٍ .. لَيْسَ يَقْتَرِبُ
 عَلَى هَالَاتِ أَقْفَارٍ لها تُدْنِيكَ .. لِي السُّحْبُ
 لِكوكِبِنَا نَسُوكَ بِهِ بَقِيَتْ هُنَا .. وَهُمُ ذَهَبُوا
 فَيُرْسِلُكَ الأَثِيرُ لَنَا وَضوءَ الكونِ تَصْطَحِبُ
 فلا عَجَبٌ لَضوءِكَ ذَا وَجودِكَ بَيْنَنَا العَجَبُ
 وَخَلْقَكَ بَيْنَنَا عَجَبٌ يَدَاكَ السَّحْرَ تَخْتَضِبُ
 بِهَا البِيدَاءُ بُسْتَانٌ وَيُثْمِرُ دُونَهَا الحَطَبُ
 لها الأَمْوَاجُ ساكِئَةٌ لها تَسْتَوَقِفُ الشُّهُبُ
 لها الأَسْحَارُ .. ساهِرَةٌ لها الأَنْهَارُ ... تَنْسَكِبُ
 لها الأَسْفَارُ تَقْتَرِبُ لها الأَطْيَارُ ... تَغْتَرِبُ

بها الأنوارُ ... وارفَةٌ لها الأقمارُ ... تَحْتَجِبُ

لها الأعمارُ ... ذاهِبَةٌ لها الأخطارُ ... تَنْسَجِبُ

لها الأشجارُ ... مُورِقَةٌ لها الأزهارُ ... تَتَسَبُّ

وَمِنْ بَيْنِ الوجودِ لها وجودٌ عِنْدَنَا ... عَجِبُ

طفلةٌ ترثي والدها

يا مَنْ تَبَاعَدَ بِالْغِيَابِ تَوَارِيَا ... يَا مَنْ يَمِينُنَا الزَّمَانُ تَلَاقِيَا
بَعْضُ الوجودِ جَمَالُهُ لِيغِيَابِهِ جُعِلَ الْجَمَالُ مَعَ الْغِيَابِ مَثَانِيَا
قَوْلِي إِلَيْكَ .. فَهَلْ سَتَسْمَعُ قَوْلَتِي يَا شَوْقَ قَلْبِي أَنْ تُجِيبَ نِدَائِي
إِنْ شِئْتَ بَعْدًا .. فَابْتِعَاذُكَ عَلَقَمٌ ... أَوْ شِئْتَ قُرْبًا .. فَاقْتَرِبُكَ مَا لِي
لَوْ كُنْتَ تَشْهَدُنِي بِعَيْنِي فَلْتَرَيْ .. أُنِي أَرَاكَ بَرَّغَمِ بُعْدِكَ دَانِيَا
عُذْرًا فَإِنِّي لَسْتُ أَقْبَلُ عَذْرَهُمْ يَطُووكَ عَنِّي .. لَا أُطِيقُ تَنَايَا
يَا صَامِتًا وَ الْقَوْلُ يَمَلَأُ جَوْفَهُ بِالْبُخْلِ دَوْمًا مَا تَرُدُّ عَطَائِيَا
وَ أَيْتُ مِنْ حُكْمِ الْجَمَالِ مُوَاصِلًا وَ تَبَيْتُ مِنْ حُكْمِ الدَّلَالِ مُجَافِيَا
إِنْ كُنْتَ تَرْضَى بِالْجَفَاءِ رَفِيقَنَا إِنْ لَمَّا يُرْضِيكَ كُنْتَ الرَّاضِيَا
فَانزِعْ سَمَاءَكَ مِنْ سَمَائِي هَاجِرًا .. وَارْحَلْ بِأَرْضِكَ .. دَعِ إِلَيَّ أَرْضِيَا
لَا تَنْسَ رُوحِي قَبْلَ رُوحِكَ إِنَّهَا بَلَعْتَ مَعًا حُلُقُومَنَا وَ تَرَاقِيَا

إلى الله تعالى

يَرْضَى فؤادي بالذي تَرْضَاهُ ... يا مَنْ تَنْزَلَ فِي الدُّجَى بَعْلَاهُ

يَكْفِينِي مِنْ فَرَحِ الدُّعَاءِ بَأَنَّهُ ... نَجْوَى لَدَى مَلِكِ الْمُلُوكِ أَتَاهُ

مَا هَذِهِ الدُّنْيَا سِوَى لَكَ هَجْرَةٌ وَ الْمُنْتَهَى : - مَنْ يَسْتَحِقُّ لِقَاءَهُ !؟

إِمَّا الْوَصُولُ إِلَى جَلَالَةِ وَجْهِهِ ... أَوْ بِالْخَطَايَا مَنْ تَضِلُّ خُطَاهُ

ذَابَ الْفُؤَادُ لَدَى الْجَمَالِ بِمُلْكِهِ ... كَيْفَ الثَّبَاتُ إِذَا الْمَلِكُ رَأَهُ !؟



غَابَ وَاغْتَرَبَ

بعدمَا اقْتَرَبَ غَابَ وَ اغْتَرَبَ

دَمَعْنَا سَكَبَ رَوْحَنَا سَلَبَ

لَيْتَ وَجْهَهُ بَانَ مَا احْتَجَبَ

أَيْنَ صَوْتُهُ نَسَمَةُ الطَّرَبِ

أَيْنَ وَجْهَهُ حَسَنُهُ عَجَبَ

ثَغْرُهُ بَدَى قِطْفَةَ الْعِنَبِ

بعدمَا اقْتَرَبَ غَابَ وَ اغْتَرَبَ

قَلْبُنَا بِنَا بِالْأَسَى انْتَحَبَ

وَ الْهَوَى هُنَا ذَابَ فِي تَعَبِ

بِنْتَ شَمْسِنَا وَ الضَّحَى لَقَبُ

هَلْ أَتَى لَنَا طَيْفُهَا رَحَبَ

في منامِنَا نومَنَا سَلَبٌ

في جراحِنَا هجرُهُ السَّبَبُ

بعدمَا اقترَبَ غابَ و اغترَبَ

خطابُ الرَّحِيلِ !!!

إِذَا لَوْ شِئْتَ أَنْ أَرْحَلَ فَقُلْ لِي : سَيِّدِي ارْحَلْ

وَأُقْسِمُ أَنَّيْ أَمْضِي وَ لِلْأَسْبَابِ لَنْ أَسْأَلَ

وَلَكِنْ لَا تَكُنْ صَمْتًا بِصَمْتِكَ إِنِّي أُقْتَلُ

إِذَا لَوْ شِئْتَ تَقْتُلْنِي فَأَخْبِرْنِي .. فَقَدْ أَقْبَلَ

وَلَنْ يَأْتِيكَ مِنْ خَبْرِي سَوَى مَوْتِي بِمُسْتَقْبَلِ

فَأَحْسِنْ فِي الْهَوَى قَتْلِي وَ عَن قَتْلِي فَلَا تَخْجَلْ

فَصُمْتُكَ لَيْسَ يَجْمَلُ بِي وَ مِنْكَ الْقَتْلُ لِي أَجْمَلُ

إِذَا لَوْ شِئْتَ أَنْ أَرْحَلَ فَقُلْ لِي ذَاكَ لَا تَبْخَلْ

حَمَلْتُ جِبَالَ أَثْقَالٍ وَ لَكِنْ صَمْتُكُمْ أَثْقَلُ

فَلَمْ أَقْدِرْ لَهُ حَمَلًا أَلَا اقْتُلْنِي فَذَا أَسْهَلُ

يا ضحى الرُّوى

يا ضحى الرُّوى... حَسْبُكَ الْغِيَابُ

قَدْ أَذَقْتَنَا... قَاسِيِ الْعَذَابِ

هَلْ تَشَا لَنَا... لِحِظَةِ اقْتِرَابِ؟!

عَلَّ جُرْحَنَا..... بِاللِّقَاءِ طَابُ

فِي مَجِيئِهِ... أبيض السَّحَابِ

أَسْأَلُ الَّذِي..... لَيْتَهُ أَجَابَ!!

وَجْهَهُ سَقَى... أَعَذَبَ الشَّرَابِ

حُسْنُهُ جَرَى... فِي الْوَرَى عِجَابِ

كَفُّهُ حَبَى... لِلرَّبِّىْ خِضَابِ

صَوْتُهُ شَدَا... لِلنَّدَى اتِّطْرَابِ

عِطْرُهُ شَدَا..... قَدْ كَسَى الْهَضَابِ



صُوءُهُ انْتَهَى.... لَلشَّهَا وَآبِ

إِنَّ بُعْدَكُمْ.... أَعْظَمُ الْمَصَابِ

كَيْفَ تَرْضِي.... دَمْعَنَا انْتِحَابِ

جَاءَ صَارِحًا..... بِالْغِ الْعِتَابِ

هَلْ دَمْعُنَا..... قَدْ هَوَتْ كِذَابِ؟!

أَمْ قِصَائِدِي..... أَهْوَنَ الْخِطَابِ؟!

نَارُ شَوْقِنَا..... مَا لَهُ حِسَابِ؟!

أَمْ رَمَادُهُ.... صَارَ كَالْتُّرَابِ؟!

هَجْرَتُ أَحِبَّتِي طَوْعاً لِأَنِّي

كما قال شوقي :

هَجْرَتُ أَحِبَّتِي طَوْعاً لِأَنِّي

رَأَيْتُ عَيُونَهُمْ تَهْوَى فِرَاقِي

قلتُ مصداقاً له :

وَمَا كَانَتْ ذُنُوبِي غَيْرَ أَنِّي

لَهُمْ أَعْلَنْتُ حُبِّي وَاشْتِيَاقِي

فَلَوْ أُخْفِي هَوَاكُمُ عِنْدَ رُوحِي

تَذُوبُ شَجِيٍّ وَقَدْ بَلَغَتْ تَرَاقِي



وَحُمَّ الْجِسْمُ دَاءً بَعْدَ دَاءٍ

فَلَا أُدْرِي لَهُ رُقِيًّا وَرَاقِي

وَلَوْ كَتَمَ اللِّسَانُ هَوَىٰ فُؤَادٍ

سَتَعْلَنُهُ الدَّمُوعُ لَدَى المَآقِي

فَلَوْ نَظَرْتُ لَكُمْ عَيْنٌ لِعَيْنِي

سَتَعْرِفُ مِنْ هَوَاكُمُ كَمَ أُلَاقِي

فَهَلْ لُمْتُمْ فُؤَادِي أَمْ عِيُونِي

وَ كُلُّ بَاهْوَى يُسْقَى وَ سَاقِي

وَ مَنْ لَامَ الفُؤَادَ عَلَى هَوَاهُ

كَمَنْ لَامَ الشَّمُوعَ عَلَى احْتِرَاقِ

سَيَحْتَرِقُ الْفؤَادُ لَكُمْ لِيَبْقَىٰ

وَلَوْ سَلِمَ الْفؤَادُ فَلَيْسَ بَاقِي

سَأَهْجُرْكُمْ إِذَا مَا كَانَ هَجْرِي

سِيرُضِيكُمْ ؛ وَاتَّبِعُهُ شِقَاقِي

وَأُطْفِئُ بَعْدَكُمْ شَمْسِي نَهَارًا

وَأَجْعَلُ بَدْرَ لَيْلِي كَالْمُحَاقِ

وَأَسْكُنُ فِي جَحِيمِ الْبُعْدِ كُرْهًا

وَأَنْسَىٰ كُلَّ جَنَاتِ الْعِنَاقِ

سِرُّ الضُّحَى

أُخْبِرُكَ سِرًّا وَتَكْتُمُهُ مِنِّي وَلَا تُعْطِهِ نَجْمَةً فِي سَمَاءٍ
 فَإِنَّ النُّجُومَ سَتَحْكِيهِ عَنِّي وَيَمِضِي كَلَامِي لِمَنْ لَا أَشَاءُ
 وَلَا تُعْطِيهِ زَهْرَةً فِي جَنَانٍ وَلَا تُعْطِيهِ نَسْمَةً مِنْ هَوَاءٍ
 فَإِنَّ الزُّهُورَ صَدِيقُ الْفَرَاشِ وَإِنَّ النَّسِيمَ صَدِيقُ الْمَسَاءِ
 وَحَافِظٌ عَلَيْهِ كَرُوحِ الْمَعَاشِ فَمَنْ رُوحِ قَلْبِي أَتَى لِي وَجَاءَ
 أُخْبِرُكَ أَنِّي بَأَمْسٍ جَلَسْنَا عَلَى ظِلِّ غَيْمٍ وَشَمْسٍ وَمَاءٍ
 وَنَحْكِي حَدِيثًا حَسِبْنَاهُ فِينَا جَرَى بَيْنَ قَلْبٍ كَنَهْرٍ ارْتَوَاءً
 وَنَحْكِي وَنَشْكِي لِبَعْضِ الْبَلَايَا فَشَكْوَى حَبِيبٍ حَبِيبًا شَفَاءً
 وَكَدْنَا نُعَانِقُ بِالْكَفِّ كَفًّا وَلَكِنْ مَهَانَا الْجَفَا وَالْحِيَاءُ
 وَنَحْدَرُ عَيْنًا سَتَفْضِي لَعَيْنٍ فَبِالشَّوْقِ دَمْعًا يَفِيضُ الْبُكَاءُ
 أُخْبِرُكَ سِرًّا وَتَكْتُمُهُ عَنِّي لَقَدْ كَانَ فَرَحِي بِغَيْرِ انْتِهَاءٍ

فَهَلْ يَأْتِ يَوْمٌ أَرَاهُ قَرِيبًا..... وَنَحْكِي بِكُلِّ الَّذِي مَا نَشَاءُ

أُمِّ الدَّهْرِ فِينَا سَيَقْضِي افْتِرَاقًا..... وَيَأْبِي لَنَا أَنْ يُعِيدَ اللِّقَاءَ!؟

طيفُ المنام

أهلاً بطيفِكَ زائرًا.... هذا المساءُ يُقولُ لي
 والدمعُ يملأُ عينَهُ.... أتُركُ فؤادَكَ و ارحلِ
 فأنا بغيرِ زمانِكُمْ..... و بغيرِ أرضِكَ منزلي
 يا أيُّها الطَّيفُ الَّذِي..... يرضى الفِراقَ تمهَّلِ
 و انظرْ لعلَّكَ قد ترى..... شوقَ الأَسَى بي يصطلي
 كتبَ الحروفَ بدمعِنَا..... و الصِّدرُ نارُ المِرجَلِ
 حتَّى بطيفِكَ هاجِري؟!..... وَيَلاهُ مِنكَ أَقاتي!!!
 فاسألْ لطيفِكَ يهتدي..... بظلامِ ليلٍ أكحلِ
 كيفَ اهتدى لِنَمانِنا..... إلَّا بِشوقِ مُوصِلِ
 إلَّا بنورِ قلوبِنا..... جَعَلَ الظلامَ لِينجِلي
 جَعَلَ المساءَ لِنَا ضحىً..... بالطَّيفِ مِن قَمَرِ عَلِ
 ملاً الفؤادَ ضياؤُهُ..... حتَّى العُروقَ لَتَمَتلي
 لم يبقَ فيها نابضٌ..... إلَّا بِشوقِكَ سائلي

كَمْ يَسِقِنَا طَيْفٌ لَهُ..... لِلرَّوْحِ عَذْبَ الْمَنْهَلِ
قَدْ كَدْتُ أَشْعُرُ أَنَّهُ.... لَمَسْتُ يَدَاهُ أَنَامِلِي
فَقَبَضْتُهَا لَكِنَّهَا..... صَارَتْ سَرَابًا يَنْجَلِي
فَعَلِمْتُ أَنِّي نَائِمٌ..... وَصِحْوْتُ بِالذَّمْعِ الْجَلِي

ذاك الوداع

مِنْ وَقْتِ مَا وَدَّعْتُهُ وَدَّعْتُ قَلْبِي قَبْلَهُ
 وَرَضِيْتُ عُمْرِي بَعْدَهَا يَحْيَا عَلَى الذِّكْرَى لَهُ
 مُتَسَائِلًا أَيْنَ الَّذِي أَشَقَى لِقَلْبِي حَالَهُ
 أَوْراقُ قَلْبِي كَالْحَرِيفُ وَدَمَاؤُهُ لَوْنُ النَّزِيفِ
 يَهْوَى بِيْطَاءٍ تَارِكًا مِنْ شَوْقِهِ قَلْبًا ضَعِيفُ
 فِي سِيرِهِ مُتَخَبِّطًا وَكَأَنَّهُ شَيْخٌ كَفِيفُ
 مِنْ وَقْتِ مَا وَدَّعْتُهُ وَالْقَلْبُ فِي لَيْلٍ مُخِيفُ
 وَظِلَالُهُ مِنْ حَوْلِنَا قَدْ أَنْبَتَتْ زَهْرًا لَنَا
 فَأَتَيْتُ أَجْنِي عَطْرَهُ وَحَسِبْتُهُ لِي قَدْ دَنَا
 لَمْ أَلْقَ إِلَّا دَمْعَةً هَذَا الَّذِي جَفَنِي جَنِي
 مِنْ وَقْتِ مَا وَدَّعْتُهُ وَدَّعْتُ قَلْبِي وَالْمَنَى

مَوَكِبُ الْغُرُوبِ

دومًا يَكُونُ غُرُوبُهُ وقتَ الْغُرُوبِ مُوَ اكِبًا

و كَانَهُ حَقُّ هُوَ شمسٌ تَزُورُ كَوَاكِبًا

فإِلَى مَتَى سَأُظَنُّهُ طيفًا بِحُلْمِي هَارِبًا!؟

ذَهَبَ الْكَلَامُ جَمِيعُهُ و تَلَاهُ عَقْلِي ذَاهِبًا

دَنَا بِضِيَائِهِ لِلْعَقْلِ مِنَّا سَالِبًا

لَا تَعْتَبِا لِلْعَقْلِ لِي بَلْ سِحْرُهُ ذَا عَاتِبًا

دومًا يَكُونُ شُرُوقُهُ بَعْضَ النَّسِيمِ مُصَاحِبًا

فِيهِبُ رُوحًا كَالضُّحَى قَدْ كَانَ عَنَّا غَائِبًا

هَلْ تَصْدُقُ الْإِيَّامُ لِي عَهْدًا!؟ فَلَسْتُ الْكَاذِبًا

و أَكَادُ فِي مِحْرَابِهِ أَنْسَى فُوَادًا رَاهِبًا

مرورٌ قصيرٌ

هُوَ طَيْفُهُ فِي الْعُمُرِ مَرٌّ..... فِي سَاعَةٍ ثُمَّ انْدَثَرَ

فِي سِحْرِهِ مُتَّفَرِّدًا..... لَا مِثْلَ حُورٍ أَوْ بَسْرٍ

بَلْ مِثْلُ ضُوءِ شُمُوسِنَا.... أَوْ مِثْلُ هَالَاتِ الْقَمَرِ

لَوْ جَاءَ يَوْمًا حُسْنُهُ.... وَ لَقَلْبِنَا حُبًّا أَمْرٌ

مَاذَا سَيَفْعَلُ قَلْبُنَا؟!.... عَنِ أَمْرِهِ أَيْنَ الْمَفْرُ؟!

هُوَ فَرِحَةٌ تَأْتِي الْحَيَاةَ.... وَ كَمِثْلِ قَطْرٍ مِنْ سَمَاءِ

يُرْوِي وَيَذْهَبُ مُسْرِعًا.... مَا بَيْنَ لَيْلٍ أَوْ ضُحَاهِ

تَأْتِي لَنَا الْأَزْهَارُ مَا.... يَأْتِي لَهَا غَيْثٌ عَدَاهُ

و تَمُوتُ مِنْ شَوْقٍ لَهُ.... لَوْ طَالَ فِي غَيْبٍ لُقَاةُ

وَ كَأَنَّ رَبِّي مَا حَبَا.... بِالرُّوحِ مَخْلُوقًا سِوَاهُ

أَكَلُّهُ

لا أَكَلُّهُ وَأَكْثَرُ مَنْ أَكَلَّهُ أَرَانِي .. لَا أَكَلُّهُ
 فَهَلْ يَسْمَعُ لَنَا صَوْتًا إِذَا فِي الْقَلْبِ أَكْتُمُهُ؟!
 بَعَيْنٍ بَعْضٍ أَحْرَفِهِ وَفِي خَجَلٍ سَتَرُ سُمُّهُ
 وَفِي الْأَخْرَى سَرَى دَمْعٌ فَمَا اسْطَاعَتْ تُقَاوِمُهُ
 أَثِيرُ اللَّيْلِ هَلْ يَحْكِي لِسِرِّ كُنْتُ أَحْرَمُهُ؟!
 بَحِثْتُ لَهُ عَنِ الْمَخْبَا وَجَدْتُ الْقَلْبَ أَسْلَمُهُ
 فَأَرْقَدْتُ الْفُؤَادَ بِهِ وَفِي الشُّرْيَانِ أَنْظَمُهُ
 سَيَكْفِينِي إِذَا يَدْرِي بِقَلْبِي قَدْ جَرَى دَمُهُ
 لِأَخْرٍ نَبْضَةٍ فِيهِ لَهُ بِالشَّوْقِ تُعَلِّمُهُ
 فَانْصِتْ لِلْجَوَى سَمْعًا وَلَا تُعْرِضْ فَتَظْلِمُهُ
 بَرِّبِكَ .. لَا تُؤْتِ قَلْبًا ... إِذَا يَأْتِيكَ تَرَحُّمُهُ
 فَكَمْ بِالْحُلْمِ تُنْسِيهِ غِيَابًا مِنْكَ يُؤْلَهُ

كُنْ خَلِيلِي

كُنْ خَلِيلِي أَوْ أَخَا لِي كُنْ حَبِيبًا أَوْ صَدِيقِي
 لَا يَهُمُّ بِمَنْ تُسَمِّي شَرَطَ تَبَقَى فِي طَرِيقِي
 كُنْ ضَحَى قَلْبِي كَشَمْسٍ مَالِنًا قَلْبِي شُرُوقِي
 كُنْ مِنَ الْأَقْفَارِ طَيْفًا أَوْ مِنَ النُّجُومِ الشَّقِيقِ
 كُنْ مِنَ الْأَحْلَامِ سِحْرًا يَكْتَسِي أَحْلَى الْبَرِيقِ
 كُنْ كَمَا شِئْتَ ارْتِسَامًا مِنْ زُهُورٍ أَوْ رَحِيقِ
 إِنِّي أَرْضَاكَ بَحْرًا لَوْ تُنَادِي : مَنْ غَرِيقِي !؟
 إِنِّي أَرْضَاكَ عَطْرًا ... جَاءَ يُنْسِينِي شَهِيقِي
 إِنِّي أَرْضَاكَ تَرْضَى لَوْ حُزِنِي أَوْ لَضِيقِي
 لَوْ سَتَرَضَى أَوْ سَتَحِيَا بِسَمَةِ الرُّوحِ الرَّقِيقِ
 هَلْ سَتَبَقَى فِي زَمَانِي طَوْلَ دَهْرِي لِي رَفِيقِي !؟
 أَمْ سَتَنْسَى لِي فَإِنِّي فِي الْمَحَبَّةِ بِالصَّدُوقِ !؟

ذنبِي لَدِيهِ !!!!!

إِنَّ كَانَ ذَنْبَكَ فِي الْحَيَاةِ مَحَبَّتِي أَرْجُو - لَمَغْفِرَةِ الذُّنُوبِ - وَفَاتِي
 إِنِّي لِأَشْهَدُ فِي عَيْونِكَ جَنَّتِي وَعَذَابَ حُبِّكَ أَكْبَرَ الْحَسَنَاتِ
 يَا مَنْ يُدَاوِينِي الْجِرَاحَ بِنَظْرَةٍ وَتُعِيدُ بِسَمْتِهِ حَيَاةَ رُفَاتِي
 مَا زِلْتَ فِي كُلِّ الْأَمَاكِينِ مَوْطِنِي وَبَدَأْتَ مِنْهُ وَانْتَهَتْ رِحَالَتِي
 بَيْنِي وَبَيْنَ النَّايِ بَعْضُ تَشَابُهٍ لَا صَوْتَ نَحْكِيهِ سُوَى الْعِبْرَاتِ
 وَرَضِيَتْ مِنْكَ عَلَى الْمَوَدَّةِ جَفْوَةً لَوْ لَا اسْتِيْقَاقُ قَدْ أَطَاحَ ثَبَاتِي
 فَعَلِمْتُ أَنَّ الصَّبْرَ يَقْتُلُ نَفْسَهُ وَيُقِيمُ فَوْقَ قُبُورِهِ الصَّلَوَاتِ
 لَا شَيْءٍ يُرْضِي مَنْ يَمُوتُ مَحَبَّةً سِيرَى الْحَيَاةِ بِلَا نَسِيمِ حَيَاةٍ
 لَا فَرْقَ أَنْ تُهْدِيَهُ مِنْهَا فَرِحَةً أَوْ تَسْكُبُ الْأَحْزَانَ فَوْقَ رُفَاتِي
 هَلْ يُقْتَلُ الْمَوْتَى بِقَتْلِ آخِرٍ فَالْقِتْلَةُ الْأُولَى كَفَتْ لِمَاتِ

بنتُ الضحَى

أَيْنَتَ الرُّوحِ وَضُحَاهُ.... وَ طَيْفَ الحُلْمِ أَحْلَاهُ
 وَأَشْهَى الحَرْفِ فِي ثَغْرِ... بِهِ ارْتَسَمَتْ ثَنَائِيَهُ
 فَكَمْ أَبْحَرْتُ فِي الدُّنْيَا.... وَ عُمْرِي تَاهَ مَرَسَاهُ
 إِلَى أَنْ جِئْتُ فِي قَدْرِي.... فَفَرَّتْ مِنْكَ عَيْنَاهُ
 مَتَى تَدْرِي بِحَيْرَتِهِ..... إِذَا مَا شِئْتَ تَلْقَاهُ
 فَلَا حَرْفٌ سِيكْفِيهِ..... لَوْصِفِ عَزَّ مَعْنَاهُ
 كَأَنَّ النَّجْمَ قَدْ يَهْوَى... إِلَى كَفِّهِ تَرَعَاهُ
 أَوْ الأَقْمَارُ تَحْمِلُهُ..... وَ فِي الجَنَّاتِ تَنْسَاهُ
 أَوْ الدُّنْيَا تَكُونُ لَهُ.... كظِلُّ الوَرْدِ بِخُطَاهُ
 وَ يَحْسَبُ عُمْرَهُ حُلْمًا.... عَجِيبًا بَاتَ يَحْيَاهُ
 وَ يَرْجُو أَنَّهُ طَيْرٌ..... لِتَحْمِلُكَ جَنَاحَاهُ
 إِلَى الآفَاقِ فِي سَحَرٍ.... وَ لَا شَيْئًا سَتَخْشَاهُ

أَفْتَشُّ عَنْهُ

أَفْتَشُّ فِي الْوُجُوهِ لَعَلَّ وَجْهًا سَيْشِبُهُ وَجْهَهُ - حَتَّى - قَلِيلًا

لَعَلَّ الشَّوْقَ فِي قَلْبٍ إِلَيْهِ يِنَالُ بِقُرْبِهِ صَبْرًا جَمِيلًا

فَأَرْجِعُ بَعْدَ شَوْقِي فِي شِقَاءٍ لِأَنِّي لَمْ أَحِذْ مِنْهُ مَثِيلًا

فَمِنْ أَيِّ الْكَوَاكِبِ قَدْ خُلِقْتَ؟! وَجِئْتَ لِأَرْضِنَا مِنْهَا وَصُولًا

أَطْنُكَ مِنْ نُجُومِ الدَّرِّ طَيْرًا يَزُورُ الْأَرْضَ صُبْحًا أَوْ أُصِيلًا

وَ بِاللَّهِ لِمَاذَا اخْتَرْتَ قَلْبِي فَتَحْيِيهِ وَ تُرْدِيهِ قَتِيلًا

وَ تَزْرَعُ لِلْوَرْدِ رُبِّي 'فُؤَادِي' وَ تَحْرِقُهُ فِيهِوَى بِي دُبُولًا

يُحَاكِمُهُ رَمَادُ الْوَرْدِ شَوْقًا وَ يَهْوَاهُ وَ لَا يَرْضَى بِدِيلًا

وَ تَكْفِي لِمَسَّةٍ لِلْكَفِّ مِنْهُ تُعِيدُ الْوَرْدَ جَنَّاتٍ نَخِيلًا

أَتْرَحَلُ عَنْ بَقَايَا الْوَرْدِ فِينَا؟! يَمُوتُ الْوَرْدُ .. لَا تُطَلِّ الرَّحِيلًا

سَأُرْوِيهِ بِقَطْرِ الدَّمْعِ حَتَّى تَعُودَ ؛ وَ عِطْرُهُ يَحْيَا طَوِيلًا

ماذا به !!!

يَا وَيْحَ قَلْبِي لَمْ يَقُلْ مَاذَا بِهِ و قد ارتضى بعد المنى بعداه به
يَا لَيْتَ مَنْ ذَهَبُوا بِوَجْهِ هَاجِرٍ عَرَفُوا بَأَنَّ ذَهَابَهُمْ بِذَهَابِهِ
و تَضِيقُ دُنْيَا بِالْفُؤَادِ إِذَا رَأَى أَنَّ الْأَحَبَّةَ قَدْ رَضُوا بِغِيَابِهِ
رُحْمَاكَ يَا مَلِكَ الْقُلُوبِ مِنَ الْوَرَى يَا مَنْ أَلُوذُ مُنَاجِيًا بِرَحَابِهِ
أَمْسِكَ لِرُوحٍ قَدْ تَقَطَّرَتِ الدِّمَاءُ و احترار قلب شيبه بشبابه
لَمْ يَبْقَ فِيهِ مَضْغَةٌ لَمْ تَشْنِي حَزْنَا عَلَى الْهَجْرَانِ مِنْ أَحْبَابِهِ

في رثاء أحد الأصدقاء

تَمَهَّلْ قَلِيلًا فَمَا كُنْتُ أَدْرِي لِبَعْدِ السَّلَامِ .. يَكُونُ افْتِرَاقُ
 فَيَا لَيْتَنَا قَدْ أَطَلْنَا سَلَامًا وَ يَا لَيْتَنَا قَدْ أَطَلْنَا الْعِنَاقُ
 وَ يَا لَيْتَ أَمْطَرْتُ خَدَّيْكَ دَمْعًا وَ يَا لَيْتَ دَمْعٌ يُدَاوِي اشْتِيَاقُ
 فَهَلْ غِيبَتْ حَقًّا أَمْ ذَاكَ مَزْحٌ؟! فَكَمْ كُنْتَ تَهْوَى مُزَاحَ الرَّفَاقُ
 ضِيُوفٌ عَلَى الْأَرْضِ عِشْنَا وَ مِتْنَا فَلَسْنَا سَنَبَقِي ؛ وَ لَا شَيْءَ بَاقُ
 وَ مَا أَصْدَقُ الْمَوْتِ عَهْدًا إِلَيْنَا يَوْفِيهِ لِلخَلْقِ قَبْلَ اتِّفَاقُ
 وَ مَنْ كَانَ بِالْأَمْسِ بِالسَّاقِ يَمْشِي ... فَبِاللَّيْلِ تَلْتَفُّ سَاقُ بِسَاقِ
 وَ لَنْ يَسْمَعَ الْمَوْتُ مَنْ قَالَ مَهْلًا يَجِيبُ : لَرَبِّكَ هَذَا الْمَسَاقُ
 فَيَا صَحْبُ عَهْدٍ عَلَيْنَا بَأْنَا نُطِيلُ بِكُلِّ السَّلَامِ الْعِنَاقُ
 لَعَلَّ التَّحِيَّةَ تَأْتِي لِيَوْمٍ تَكُونُ الْأَخِيرَةَ قَبْلَ الْفِرَاقُ



حِينَما أَدْرَكَتُ

صَدَّقَنِي لَمْ أَدْرِكْ حَقًّا مِنْ قَبْلِكَ طَعْمًا لِلْحُبِّ
 لَمْ أَحْسَبْ أَنَّ بِإِمْكَانِي أَمْتَلِكُ الدُّنْيَا فِي جَنِيبي
 وَأَذُوبُ بِخَارًا أَوْ ثَلْجًا أَوْ أَسْقُطُ مِنْ بَعْضِ السُّحُبِ
 أَوْ أَزْرَعُ فِي الرِّيحِ زُهُورًا وَرَبِيعًا يَنْبُتُ فِي جَنِيبي
 لَوْلَاكَ وَ لَوْلَا نَظْرَاتِي تَتَسَارَقُ مِنْ بَيْنِ الْهُدُبِ
 لَمْ يَخْرُجْ لِلدُّنْيَا شِعْرِي أَوْ يَرَقِيَ مَعْنَى فِي كُتَيْبِي
 أَخْبَرَنِي كَيْفَ تُعَلِّمُنِي أَقْطِفُ أَشْعَارِي كَالْعِنَبِ !؟
 وَ أَجُولُ بِغَابَاتِ خِضَابٍ وَ أَمْلِمُّ صُبْحًا كَالذَّهَبِ
 وَ أَزُورُ مَشَارِقَ أَحْلَامِي وَ أَكْحَلُ شَمْسًا بِالْغَرْبِ
 أَوْ أَشْهَدُ نَيْرَانَ غِيَابٍ أَوْ أَدْخُلُ جَنَاتِ الْقُرْبِ
 أَخْبَرَنِي كَيْفَ تُعَلِّمُنِي لَغَرِيبِ جَمَالٍ مِنْ عَجَبِ !؟
 لَمْ أَدْرِكْ قَبْلِكَ .. صَدَّقَنِي لِمَعَانِي كَانَتْ فِي الْغَيْبِ

بَائِعُ الدُّمُوعِ

يَا بَائِعًا دَمَعَ الْقُلُوبِ أَلَا تَرَى أَنَّ الْقُلُوبَ مَمُوتٌ حِينَ تُبَاعُ
لَوْ تَسْتَعِيرُ عَيُونَ قَلْبِي كَيْ تَرَى كَمْ مِنْ دِمَائِي تَنْهَلُ الْأَوْجَاعُ
هَلْ يَبْقَ زَهْرٌ فِي الصُّخُورِ وَ مَا ارْتَوَى أَمْ يَبْقَ ظَبِي قَاتَلَتْهُ سِبَاعُ
وَأَمَرْتُ قَلْبِي بِالْفِرَاقِ ؛ فَهَلْ أَتَى أَحَدٌ سِيَأْمُرُ قَلْبَهُ وَيُطَاعُ؟!
فَعَصَى لَأَمْرِي وَ اسْتَرَادَ بِشَوْقِهِ أَلَمَّا ... فَشَوْقُ الْعَاشِقِينَ مَتَاعُ
تَتَنَاطَرُ الْأَضْوَاءُ مِنْ أَثْوَابِهِ كَالشَّمْسِ يَنْثُرُهَا الْبَحَارَ شِرَاعُ
فَرَأَيْتُ صَبْحًا لَيْسَ يُشْبِهُ صُبْحَنَا لَمَّا بَدَا لِلْعَيْنِ مِنْهُ شُعَاعُ
وَشَهِدْتُ أَنَّ النَّجْمَ خَاتَمَ أَصْبَعٍ بِيَدَيْكَ بَلْ وَ الْبَدْرُ عَنْكَ قِنَاعُ

عهدُ الحَيَاةِ

و تُفقدُنَا الحَيَاةَ لِكُلِّ صَحْبٍ فَلَا تُبقي حَيِيًّا أَوْ سُوَاهُ
 فَلَوْ يَوْمًا أَتَاكَ فَرْدُهُ وَصَلًّا فَإِنَّ البُعْدَ حَتْمًا فِي عَدَاهُ
 تَضيقُ لَنَا الحَيَاةَ إِذَا رَأَتْنَا نُصَافِي الحُبَّ قَلْبًا قَدْ صَفَاهُ
 فَتَأبِي أَنْ تُحَلِّدَهُ قَرِيبًا تَقُولُ لَنَا : قَرِيبًا لَنْ تَرَاهُ
 وَ بِالْأَقْدَارِ تُبْعِدُ كُلَّ جَمْعٍ وَ يَبْلُغُ كُلُّ شَيْءٍ مَتْنَهَا
 إِذَا أَحَدُ الأَحِبَّةِ غَابَ عَنَّا تَذَكَّرْنَا لِمَنْ غَابُوا عَدَاهُ
 كَأَنَّ الدَّمْعَ لَا تُشِيعُهُ ذَكَرِي فَيَذَكِّرُ آخِرًا لَوْ قَدْ نَسَاهُ
 فِرَاقٌ فِي المَكَانِ كِمِثْلِ قَلْبِي وَ صَوْتٌ لَا يَجِيبُ سَوَى صَدَاهُ
 فَأَيْنَ حَدِيثُهُ قَدْ كَانَ حَوِي فَمَا زَالَ الطَّرِيقُ بِهِ خُطَاهُ ؟!
 أَيْعَقَلُ بَيْنَ أَنْفَاسٍ وَ أُخْرَى وَ مَنْ كُنَّا نَرَاهُ ؛ فَلَا نَرَاهُ ؟!
 أَيَا دُنْيَا سَلَامٌ ... لَيْسَ فِيهَا حَيِيبٌ سَالِمٌ فِينَا لِقَاهُ !!

حديثُ الضُّحَى

أَفْتَقِدُكَ حَدِيثَكَ كَمَا كَانَ يَمْلَأُ آذَانِي الْحَنَانَ
 يَسْرِقُنِي مِنْ كُلِّ الدُّنْيَا ... يُسَكِّنُنِي غَيْمًا وَجَنَانًا
 يُرْسِلُنِي الْمَوْجَ بِلَا مَرَسَى بِبِحُورِ الشُّعْرِ وَبِنِسَانَا
 يَكْتُبُنِي بِحُرُوفِ ضِيَاءٍ وَيُحِطُّ دِمَائِي دِيوَانًا
 وَيَزِيدُ شَهيقًا فِي صَدْرِي ... فَأَكُونُ هُنَالِكَ إِنْسَانًا
 يَجْعَلُنِي أَشْهَدُ فِي نَفْسِي أَقْرَابًا زَارَتْ دُنْيَانَا
 قَدْ أَوْقَفَ لَزْمَانِي شَوْقًا وَأَطَالَ لَعْمِرِي أَزْمَانًا
 لَمْ يَرْضَ الدَّهْرُ بَأَنْ نَرْضَى فَأَقَامَ لَصَوْتِكَ فُرْقَانًا
 أَفْذِيهِ بَرُوحٍ أَبْذُهَا لَوْ يَرْضَى رُوحِي قُرْبَانًا

دَعْنَا هُنَّا

دَعْنَا كَيْ نَجْلِسَ فِي ظِلٍّ أَوْ بَيْنَ غَدِيرٍ وَزُهُورِ

دَعْنَا نَتَحَدَّثُ عَنْ سِرٍّ أَخْفَاهُ خَوْفٌ بِصُدُورِ

دَعْنَا لَا نَخْشَى أَيَّامًا تُبْعِدُنَا رَغْمًا لِدُهُورِ

قَدْ نُقْنِعُ دَهْرًا أَنْ يَرْضَى أَنْ يُبَدِّلَ حُزْنًا بِسُرُورِ

دَعْنَا نَتَقَاسَمُ أَوْ جَاعًا نَتَدَاوَى بِالذَّمْعِ طَهُورِ

دَعْنَا نُحْصِي نَجْمَاتٍ بِمَسَاءٍ تَبْدُو كَقُصُورِ

نَجْعَلُ إِحْدَاهَا مَسْكَنًا وَنَمَلُ الْأُخْرَى بِغُرُورِ

وَنُسَمِّي أَلْوَانَ فِرَاشٍ وَنَوَدِّعُ مَوْجًا بِبِحُورِ

دَعْنَا كَيْ نَحْيَا أَطْفَالَ لَوْ بَعْضَ مَسَاءٍ وَبُكُورِ

ما أبعدك؟!!

يا دَانِيَا مَا أَبْعَدَكَ هَلْ بُعِدْنَا قَدْ أَسْعَدَكَ؟!!

أَرْسَلْتُ طَيْرًا شَارِدًا نَحْوَ اشْتِيَاقِي أَرْشَدَكَ

فَانصَبْتُ لَهُ مُتَبَاكِيًا وَقْتَ الْغُرُوبِ وَأَنْشَدَكَ

وَبُحْمَرَةٍ مِنْ أَدْمَعٍ خَدَّيْكَ مِنْهَا أَوْرَدَكَ

يَا جَفْوَهُ مَا يَنْتَهِي يَا جَفْنَهُ مَا أَسْهَدَكَ

فِي الْحُلْمِ طَيْفَكَ مُكْرَمٌ فِي يَقْظَةٍ مَا أَرْهَدَكَ؟!!

الشَوْقُ أَرْقَ مَرْقَدِي كَيْفَ اشْتِيَاقَكَ أَرْقَدَكَ؟!!

عَيْنَاكَ تُشْرِقُ كَالضُّحَى يَا سَعْدَهُ مَنْ شَاهَدَكَ

وَالْفَجْرُ يَسْعَى مِنْهُمَا وَالضُّوْءُ شَوْقًا طَارَدَكَ

لَوْ كُنْتَ تَعْلَمُ

لَوْ كُنْتَ تَعْلَمُ كَمْ يُعَذِّبُنِي هَوَاكَ يَا سَيِّدِي لَا تَبْخُلَنَّ لِأَنَّ أَرَاكَ
 لَوْ تَحَسَّبِ الْأَيَّامَ تُبْعِدُ بَيْنَنَا إِنِّي لِأَحْسَبُهَا تُقَرِّبُ لِي لِقَاكَ
 كَيْفَ امْتَلَكْتَ السَّرَّ بَيْنَ خَوَالِجِي نَفْسًا تَرَاكَ النَّفْسَ لَا أَحَدًا سِوَاكَ
 مَاذَا جَرَى حَتَّى أَرَاكَ كَمَا أَرَى كُلُّ الْمَشَارِقِ وَالْبُدُورِ بِهَا ضِيَاكَ
 ذَا نَهْرٍ عُمْرِي قَدْ أَحَبَّكَ مَاؤُهُ لَكَ سَائِعٌ يَفْنَى لِتَلْمَسُهُ يَدَاكَ
 يَا مَنْ هُنَاكَ وَإِنَّ لِي جَسَدًا هُنَا وَالرُّوحُ تَتْرُكُهُ لِتَلْقَى مَنْ هُنَاكَ
 يَكْفِي بِذِكْرِكَ الْحَيَاةَ جَمَاهَا يَبْقَى بِأَيَّامِي لِطَيْفٍ مِنْ مَلَكَ

دُنِّي عَلَى الدَّوَاءِ

يَا مَنْ تَدَاوَى مِنْ هَوَاهُ دُنِّي كَيْفَ التَّدَاوِي مِنْ هَوَاكَ يَكُونُ ؟؟
 إِذْ كُلُّ مَا فِي الْكَوْنِ جَدَّدَ ذِكْرَهُ صَبْحٌ صَفَا أَوْ بِالْمَسَاءِ سُجُونُ
 لَوْ كَانَ قَيْسٌ بِاسْتِطَاعَتِهِ الشُّفَا مَا مَسَّهُ يَوْمًا أَدَى وَ جُنُونُ
 عَجَبًا لظَّبِي قَدْ نَجَا بِجِرَاحِهِ وَ الْأَسَدُ يَقْتُلُهَا إِلَيْهِ حَيْنُ
 مَا زَالَ يَطْلُبُهَا الْأَيْنُ بِمَوْتِهَا وَ الْمَوْتُ يُشْفِي مَنْ كَوَاهُ أَيْنُ
 لَوْ مَا اسْتَطَاعَ ذَوُوا الْجِرَاحِ دَوَاءَهَا خَيْرُ الدَّوَاءِ لِذِي الْجِرَاحِ مَنْوُنُ
 يَا مَنْ تَدَاوَى مِنْ جِرَاحِ دُنِّي كَيْفَ التَّدَاوِي بِالْجِرَاحِ يَكُونُ
 مُتَكَبِّرٌ يَا أَنْتَ عَنِ دُنْيَا الْهُوَى لَا تَسْتَرْقُكَ فِي الْمَسَاءِ سُجُونُ
 لَوْ كُنْتَ صَخْرًا فَالْصُّخُورُ يَذِيبُهَا لَوْ تَجَرَّ صَدَقًا بِالْذَّمُوعِ عُيُونُ
 يَا سَالِمًا مِنْ شَوْقِهِ وَ كَأَنَّهُ مَا بَاتَ يَوْمًا وَ الْفُؤَادُ حَزِينُ
 يَا مَنْ تَدَاوَى شَوْقُهُ أَتَدُنِّي ؟! ذُو الشَّوْقِ كَيْفَ دَوَاؤُهُ سَيَكُونُ



يَكْفِيهِ عَنِّي سِوَايَ

يَكْفِيهِ عَنِّي أَلْفُ عَيْنٍ أَلْفُ قَلْبٍ يَكْفِيهِ عَن بُعْدِي سِوَايَ مَنِ اقْتَرَبَ
بَعْضُ الْمَآسِي قَدْ يُوَاوِي خَطْبُهَا أَنَّ الَّذِي نَبِكِيهِ يَحْيَا فِي رَحَبِ
يَا لَيْتَ لِي مِثْلُ الشِّتَاءِ بِقَلْبِهِ بَدَلًا لِنَارٍ فِي فُؤَادِي أَوْ هَبْ
يَا سَاقِي الْأَشْجَارِ أَمْطَارًا أَرَى قَلْبِي لِأَحْوَجِ لِلْمِيَاهِ مِنَ الْحَطَبِ
هَلْ يَبْقَ عُمْرِي لَوْ قَصِدْتَ لِقَاءَنَا أَمْ قَدْ جَفَوْتَ ؟! فَإِنَّ عُمْرِي قَدْ ذَهَبَ
نَفَثَاتُ ثَغْرِكَ فِي الصَّبَاحِ زُمُرْدٌ وَ بَرِيقُ خَطْوِكَ فِي الْمَسَاءِ كَمَا الذَّهَبُ
فَاذْهَبْ بِشَمْسِكَ سَالِمًا عَن لَيْلِنَا هَيْهَاتَ لِلَّيْلِ الشُّمُوسِ وَ لَوْ أَحَبَّ

طيفُ الأحباب

أطيفاً في السَّما ساري و يسقطُ دوننا داري
 و لو خيَّرتُ في قدرٍ جعلتُك كلَّ أقداري
 و لكنْ دوننا غرقٌ و ما اسطعنا لإبحارِ
 و نهرُ العُمرِ إذ يجري و موتٌ صارَ كالجارِ
 يُحدِّثُ كلَّ ليلٍ لي بأنْ يأتيه كنهارِ
 و يوقفُ قلبنا دقاً و يخطفُ نورَ أبصارِ
 لعلَّ الخلدَ يجمعنا بلا ليلٍ و أخطارِ
 يُحرِّرُ روحنا طيراً و يروينا بأمطارِ
 إذا ضاقتُ بنا أرضٌ لنسكنُ بينَ أقطارِ
 و نبني دارنا سُحباً و منْ لِبَناتِ أنوارِ
 و نزرعُ حولنا نجماً لشرفتنا كأزهارِ
 و نَسجُ بالندى نايًا لئيشدَّ بعضُ أشعاري

بكاء على غير الأطلال

مررتُ على ديارٍ كانَ فيها حبيبٌ لا أراهُ ولا يراني
فعانقتُ الهواءَ لعلَّ فيه شهيقًا منه أو طيبًا حَباني
و لَامَسْتُ الجِدَارَ بِكُلِّ كَفِّي لَأَلْسَ مَا تَمَسُّ لَهُ اليَدَانِ
و أنتَظِرُّ الظَّلَالَ بِكُلِّ شَوْقٍ لَعَلَّ الظَّلَّ يَكْسُوهُ كَسَانِي
فَتَجْمَعُنَا الظَّلَالَ بِرَغْمِ أَنَا يَضِنُّ الدَّهْرُ بِاللُّقْيَا ثَوَانِي
فَكَمْ يَبْدُو اللِّقَاءَ لَنَا بَعِيدًا وَ كَمْ وَقَعُ الخُطَا مِنَّا بِدَانِي
و لَوْ قَدَرَا أَرَاهُ بِغَيْرِ قَصْدٍ يَتِيهُ القَوْلُ عَن طَرَفِ اللِّسَانِ
و أَمْسِكْ بِالْيَدَيْنِ جَمِيعَ رَأْسِي ، وَ أَحْشَى مِنْ جُنُونٍ قَدْ دَهَانِي
و أَقْسِمُ أَنَّهُ قَدْ كَانَ حُلْمًا يَزُورُ القَلْبَ مِنْ آنٍ لَأَنِ
و يَتْرُكُنِي سَقِيمًا ... مَا دَوَائِي سُوَى أَنْ نَلْتَقِي فِي يَوْمٍ ثَانِي

طفلي

يا أبسطَ أطفالِ الدنيا و أميرةَ كُلِّ الأيامِ
يا ظلَّ الشَّمسِ على قلبي و حديثَ الطَّيرِ بأنغامِ
أدركتُ بغمضةِ عينيها أشعارًا تملأُ أعوامي
و سهاً ما تُعلنُ في حربي لو نَحوي أَلقتُ بِسلامي
و بحورًا تُغرِقُني خطرًا ... لو تَقربُ مِنها أقدامي
ما زلتُ إذا شئتُ قصيدًا سأراها تَحكِرُ كلامي
لم يُبقِ الحُبُّ لنا قولًا تفهَمهُ لغةُ الأَقلامِ
تَرجمُ يا حَرفُ لنا ألماً لو كنتَ ستفهمُ آلامي
ستسيلُ على وِرقِي حبرًا كي تُشبهَ دَمنا بتمامِ
لن ترسمَ لكلامِ أبداً و حياءً تَعْتدِرُ أمامي
و تُصدِّقُ أن بنا حُبًّا قد أعجزَ كُلَّ الأَفهامِ



ما أروعكُ !!!

فاغرُبْ و خُذْ قَلْبِي مَعَكَ فِي الْهَجْرِ لِي مَا أَسْرَعَكَ

رُوحُ تُفَارِقُ نَفْسَهَا حَتَّى تَرَكَ وَ تَسْمَعَكَ

كَيْفَ الزَّمَانُ يَهْجِرْتِي أَفْضَى إِلَيْكَ وَ أَقْنَعَكَ

بَايَعْتَ فِي قَتْلِ الَّذِي بِفِدَاكَ دَوْمًا بَايَعَكَ

مَا نَفَعُ حُبِّ بَيْنَنَا عَنْ هَجْرَتِي لَنْ يَمْنَعَكَ

أَفْدِيكَ عَمْرًا بَاقِيًا لَوْ لَيْلَةً لِي أَرْجَعَكَ

جُرْحُ بَهْجِرِكَ قَاتِلِي وَ أَرَاهُ مَا قَدْ أَوْجَعَكَ

أَبَدَعْتَ فِي جُرْحِ لَنَا أَشْكِيهِ مَنْ قَدْ أَبَدَعَكَ

فِي وَصْلِهِ أَوْ هَجْرِهِ نَادَيْتُهُ مَا أَرْوَعَكَ

أَيْذَكُرُنِي؟!؟

هَلْ يَحْدُثُ أَنَّكَ فِي يَوْمٍ ... تَشْتَاقُ لِتَقْرَأَ كَلِمَاتِي؟!؟
 أَوْ تَشْهَدَ طَيْفِي فِي نَوْمٍ يُهْدِيكَ أَمَانًا بِسُبَاتِ
 هَلْ يَحْدُثُ أَنَّكَ قَدْ تَمْشِي ... فِي بَعْضِ ظِلَالِ الطُّرُقَاتِ
 تَتَذَكَّرُ بِالشُّوقِ دَموعًا ... قَدْ كَانَتْ فِيهَا خُطُواتِي؟!؟
 هَلْ يَحْدُثُ أَنْ تَنْظُرَ لَيْلًا ... لِلبَدْرِ وَبَعْضِ النُّجُمَاتِ
 تَسْتَشْعِرُ أَنِّي أَرْقُبُهَا ... أَيْضًا فِي نَفْسِ اللَّحْظَاتِ
 فَكأنَّ العَيْنَيْنِ التَّقَاتَا ... لَكِنْ مِنْ دُونِ النَّظَرَاتِ
 هَلْ يَحْدُثُ أَنَّكَ تَذَكُرُنِي ... لَوْ يَوْمًا بَعْضَ الأَوْقَاتِ
 فَسَأَرْضِي بِأَقْلٍ قَلِيلٍ ... حَتَّى فِي هَامِشِ صَفْحَاتِ
 فَاجْعَلْنِي لَوْ بَعْضَ حُرُوفٍ ... يَا كُلَّ حُرُوفِ بَحْيَاتِي
 فَاجْعَلْنِي لَوْ بَاقِي ذِكْرِي يَا كُلَّ المَاضِي وَالأَتِي

عُدْ صَدِيقِي

قُلْ لِي حَبِيبِي : لَيْتَنَا يَوْمًا نَعُودُ كَأَصْدِقَاءٍ ... إِذْ لَمْ نَذُقْ لِلْحُبِّ طَعْمًا مِنْ نَعِيمٍ أَوْ شَقَاءٍ
كَانَتْ تَحْيِينَنَا سَلَامًا هَادِنًا فِي رُوحِنَا أَهْلًا إِذَا قَدْ جِئْتَنِي .. وَإِذَا انصَرَفْتَ : إِلَى اللِّقَاءِ
مَا كَانَ ذَلِكَ النُّورُ يَمَلَأُ كَوْنَنَا لَوْ نَلْتَقِي مَا كَانَ يَمَلَأُ لَيْلَنَا بَعْدَ الْفِرَاقِ دُمُّ الْبُكَاءِ
مَا كَانَ صَعْبًا أَنْ تُحَدِّثَنِي بِأَخْبَارِ الصُّحَى' مَا كَانَ صَعْبًا أَنْ أَحَدُّثَكَ الْكَلَامَ كَمَا أَشَاءُ
كَانَتْ حَيَاةُ الرُّوحِ تَضْحَكُ فِي خَفَاءِ بَيْنِنَا وَبِدُونِ عَهْدٍ فِي الرَّجُوعِ ، نَعُودُ مِثْلَ الْأَوْفِيَاءِ
كُنَّا كَزَهْرٍ بَيْنَ أَيْدِي طِفْلَةٍ فِي رَوْضَةٍ نَثَرْتُ لَنَا فِي الرِّيحِ تَحْمِلُنَا هُنَالِكَ لِلْفَضَاءِ
لَا نَسْأَلُ النَّسَمَاتِ أَيْنَ مَصِيرُ أَوْرَاقِ النَّدَى' نَمْضِي وَنَمْضِي مِثْلَ سُحْبٍ بَيْنَ آفَاقِ السَّمَاءِ
كُنَّا بِكُلِّ بَسَاطَةٍ نَحْيَا حَيَاةَ الْأَصْدِقَاءِ قُلْ لِي حَبِيبِي : هَلْ لَنَا يَوْمًا نَعُودُ كَأَصْدِقَاءٍ؟!!!
كَانَتْ سَتُشْبِعُنَا ابْتِسَامَاتُ وَا نَدْرِي لَهَا سَبَبًا سُوَى' أَنَا أَيْبِنَا مِنْ تَبَسُّمِنَا انْتِهَاءِ
مَا لِي وَقَدْ ضَرَبْتَ أَعَاصِيرُ الْمَحَبَّةِ قَلْبَنَا نَثَرْتُ لَهُ بَيْنَ الصَّحَارِي مِثْلَ حَبَّاتٍ وَ مَاءِ
لَمْ تَسْتَطِعْ أَنْ تَنْبِتَ الْأَغْصَانُ تَحْمِي حَلْمَنَا أَوْ تَسْقِطِ الْأَمْطَارُ تَهْدِي رُوحَنَا سَرَّ الْبَقَاءِ
أَحْبَبْتُ قُرْبَكَ فَوْقَ حُبِّكَ لَوْ بِحُبِّكَ بُعِدْنَا أَنْتَ الَّذِي أَعْلَى مِنْ الْحُبِّ الْمُعَانِقِ لِلدَّمَاءِ

أنتَ الذي جَمَعَ الأَحَبَّةَ فِي رِداءٍ واحِدٍ.... و أشارَ أَصْبَعُهُ عَلَيَّ قَلْبِي لِأَمْرٍ بارتِداءِ
 ما حَاجَةُ الأَحبابِ فِي حُبِّ يُفَرِّقُ قَرِيبَهُمْ..... يا لَيْتَنَّا لَوْ نَلْتَقِي حَتَّى و لَوْ نُبْدي عِداءِ
 يا لَيْتَنِي ما دُقْتُ مِنْ حُبِّ يُفَرِّقُ بَيْنَنَا..... يا لَيْتَنَّا كُنَّا عَلَيَّ قُرْبٍ و نَبْقَى أَصْدِقاءِ
 قُلْ لي حَبِيبِي : هَلْ لَنَا يَوْمًا نَعُودُ كَأَصْدِقاءِ؟!!!....

ذِكْرَاهُ عَلَى الطَّرِيقِ

أَمْرٌ عَلَى طَرِيقٍ كَانَ فِيهِ فَأَسْمَعُ صَوْتَهُ وَ أَرَاهُ طَيْفًا
 وَأَشْهَدُ بِسَمَةِ كَانَتْ فِيهِ فَأَحْسَبُ أَنَّهُ قَدْ سَلَ سَيْفًا
 مَدَدْتُ تَجَاهَهُ كَفِّي لَعَلِّي أَلَامِسُ وَجْهَهُ لِينًا وَ كَفًّا
 فَلَمْ أَجِدِ السَّرَابَ سَوَى دُمُوعٍ تَسِيلُ لَشَوْقِهِ حُزْنًا وَ خَوْفًا
 كَأَيِّ جَمَالِ دُنْيَانَا قَصِيرٌ يَزُورُ حَيَاتِنَا وَ يَرُوحُ ضَيْفًا
 وَ لَا يَبْقَى أَمَامَ الْعَيْنِ إِلَّا كَبْرَقَ لَوْ أَضَاءَ لَنَا سَيْخَفِي
 أَقَاسِمُهُ لِرُوحِي لَوْ لِرُوحِي سَتَقْبَلُ قَسَمَةً نَصْفًا وَ نِصْفًا
 وَ أَرْضِي لَوْ مَعِي أَنْ كَانَ دَهْرِي شِتَاءًا دَائِمًا أَوْ كَانَ صَيْفًا
 تُبَاعِدُنَا اللَّيَالِي دُونَ جَدْوَى بَأَنْ أُنْسَى لَهُ صَوْتًا وَ طَرْفًا
 وَ حَتَّى لَوْ فُؤَادِي كَانَ صَخْرًا سَيُحْفَرُ بِاسْمِهِ حَرْفًا فَحَرْفًا
 فَمَا بَالُ الْفُؤَادِ دَمٍّ وَ لَحْمٍ فَكَيْفَ يَطِيقُ نِسْيَانًا ، وَ كَيْفَ ؟!
 إِذَا مَا شِئْتُ أَصْرِفُهُ لَشَيْءٍ سَيَأْبَى غَيْرَهُ ذِكْرًا وَ صَرْفًا

أحلامُ صبي

بِصَدْرِي ذَلِكَ الْحُلْمُ كَزَهْرٍ بِالنَّدَى يَنْمُو
 وَ كَفُّ الطِّفْلِ تَحْمِلُهُ وَ تُهْدِيهِ السَّمَاءُ يَسْمُو
 أَنْلَقَى الْحُلْمَ فِي غَدْنَا أُمِّ الدُّنْيَا سَتَلْتَهُمْ
 بَقَايَا الْحُلْمِ فِي صَدْرٍ فَيَنْزِفُ لِلْفِرَاقِ دَمٌ
 وَ كَمَ أَهْمَتَنِي شَوْقًا وَ كَمَ فِي شَوْقِكُمْ أَلْمُ
 تُطِيبُ الدَّهْرَ ذِكْرَاكُمْ وَ لَوْ جِئْتُمْ لَكُمْ نَسْمُ
 أَرِيحُ زَهْرُهُ نَضْرُ لِرُوحِ الْقَلْبِ يِقْتَسِمُ
 تُذِيبُ الْعُمَرَ غَيْبَتِكُمْ وَ فِي الْأَحْزَانِ يَنْهَدِمُ
 إِذَا غَيْبْتُمْ أَرَى الدُّنْيَا وَ جُودُ كُلِّهِ عَدَمُ
 تَرَانِي فِي الْوَرَى كَفْتِي لِبَيْضِ الزَّهْرِ سِيْضُمُ
 وَ يُعْمِضُ جَفْنَ عَيْنِيهِ وَ يَنْظُرُ هَلْ آتَى الْحُلْمُ



يشيرُ لصدْرِهِ بيْدٍ هِنَالِكَ بَاتَ لِي هَيْمٌ
 فَهَلْ أَفْتَحْتَ لِي عَيْنِي ... أَيَا مَنْ حُبُّهُ ضَيْمٌ
 لِأَشْهَدَ وَجْهَهُ حَلًّا ... أَيَا مَنْ وَجْهُهُ حَرَمٌ
 فَكَمْ أَرَهَقْتَنَا شَوْقًا وَكَمْ مِنْكُمْ لَنَا سِقَمٌ
 وَ لَوْ سَلِمَ الْوَرَى أَبَدًا فَأَهْلُ الْحُبِّ مَا سَلِمُوا

أول الدروس

وَأَوَّلُ دَرَسِنَا فِي الْحُبِّ دَمْعٌ ... تَعَلَّمْنَا الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ

وَذُبْنَا مِنْ تَلَاقِينَا نَعِيمًا وَذُقْنَا مِنْ تَجَافِينَا عَذَابَهُ

يَدَانَا ضَمَّتْ الْجَمْرَاتِ صَبْرًا لَتُخْفِي فِي فُؤَادٍ مَا أَصَابَهُ

فَنَأْبَى أَنْ نَقُولَ لِمَنْ هَوَاهُ ... تَمَلَّكَ لِلْفُؤَادِ وَقَدْ أَذَابَهُ

تَعَلَّمْنَا بِدَرَسِ الْحُبِّ أَنَّا ... كَقَلْبٍ لَوْ دَعَا قَلْبًا أَجَابَهُ

وَرُوحٌ أَسْكَنْتَ رُوحًا سِوَاهَا وَتَشْهَدُ أَنَّ مَوْطِنَهَا رِحَابَهُ

سَلُونِي عَنْ مَدَائِنِ أَهْلِ عِشْقٍ بِهَا الْأَكْبَادُ تَنْزِفُ كَالسَّحَابَةِ

بَأَمْطَارِ الدَّمَاءِ بِلَا ارْتِوَاءٍ ... بِكَأْسِ الشُّوقِ تُسْقِيهِمْ شَرَابَهُ

تَعَلَّمْنَا بَدَارِ الْحُبِّ دَرَسًا بِأَنَّ الْحُبَّ أَمْوَاجٌ وَغَابَهُ

يُبَاعِدُنَا بَغَيْرِ الذَّنْبِ مِنَّا وَيَجْمَعُنَا إِذَا خِيفْنَا اقْتِرَابَهُ

وَأَوَّلُ دَرَسِنَا فِي الْحُبِّ حُلْمٌ ... كَطْفَلٍ قَدْ رَأَى بَعْدَ شَبَابِهِ

نُبَايِعُهُ الْعُهُودَ بِأَنْ سَيَبْقَى وَمَهْمَا قَدْ يُطِيلُ بِنَا غِيَابَهُ



سير جِعُ لَا مَحَالَةَ مِثْلَ طَيْرٍ عَفَا لِلْعُشِّ لَنْ يَنْسَى إِيَابَهُ

تَتَلَمَّذْنَا بَدَارِ الْحُبِّ يَوْمًا تَعَلَّمْنَا الْقِرَاءَةَ وَ الْكِتَابَةَ

لِأَوَّلِ مَرَّةٍ سَطَرْتُ يَدَانَا (أُحِبُّكَ) خَالِدًا خَطَّتْ خِطَابَهُ

يُعَلِّمُنِي !!!

هَلْ تَدْرِي أَنِّي لَا أَدْرِي مِنْ قَبْلِكَ نَارَ الْعُشَّاقِ

لَمْ أَعْرِفْ لَوْنَ حَدَائِقِهَا حَتَّى أَشَعَلْتَ لِأَشْوَاقِي

لَمْ أَحْسَبْ أَنَا قَدْ نَفَنَيْ وَ سَلَامُ الْحُبِّ بِنَا بَاقِي

يَا فَجْرًا يَنْبُتُ بَضْلُوْعِي وَ يُفَجِّرُ نَارًا بِشْمُوْعِي

وَ يُسَافِرُ بِي أَقْصَى الدُّنْيَا فِي كُلِّ رِيَاضٍ وَ رُبُوْعٍ

يَجْعَلُنِي فِي الْحُبِّ أَمِيرًا مِنْ دُونِ جَوَادٍ وَ دُرُوْعٍ

يَا أَحْلَى أَسْمَاءِ الْحُبِّ يَا أَبْقَى خَفَقَاتِ الْقَلْبِ

يَا نُورًا لَوْ جَاءَ بَعَيْنِي سَأَذُوقُ السَّحْرَ بِلَا ذَنْبٍ

مَا ذَاكَ طَبِيعِيُّ أَبَدًا أَنْ أَشْهَدَكَ بِهَذَا الْقُرْبِ



أنفاسي تَهْرُبُ تتركُنِي لَوْ جَاءَ خَيَالُكَ فِي فِكْرِي
و كَأَنَّ شَهِيْقِي يَهْجُرُنِي و يَقُولُ : كَفَىٰ بِكَ فِي صَدْرِي
أَحْبَبْتُكَ فَوْقَ الْحُبِّ مَدَىٰ مِنْ أَقْصَىٰ النَّجْمِ إِلَىٰ الْبَحْرِ

قَالَتْ بَاكِيَةً

"أَحْبَبْتُكَ" قَالَتْ بَاكِيَةً..... وَ أَشَدُّ الْحُبُّ إِذَا أَبْكِي

"أَحْبَبْتُكَ" مَا يَبْقَى عُمْرِي... أَوْ بَعْدَ الْعُمْرِ إِذَا هَلَكَ

قَالَتْ "أَحْبَبْتُكَ" .. لَيْتَكَ لِي.... أَوْ لَيْتَ زَمَانًا كُنْتُ لَكَ

أَشْعِرْنِي بَرْدًا بِيَدَيْكَ..... وَ اَمْلَأْنِي صَيْفًا بِعِنَاقِ

لَوْ أَنِّي قَدْ كُنْتُ لَدَيْكَ.... سَأُرَاكَ الْكُونَ بِأَحْدَاقِ

وَ طَنِي أَسْكُنُهُ بِعَيْنَيْكَ.... وَ كَذَلِكَ حَالُ الْمُشْتَاقِ

عَلَّمَنِي الشُّعْرَ

عَلَّمَنِي الشُّعْرَ فَلَمْ أَكْتُبْ مِنْ قَبْلِكَ شِعْرًا وَ سَطُورًا

عَلَّمَنِي الْغَرْقَ فَلَمْ أَحْسَبْ عَيْنِكَ سَحَابًا وَ بُحُورًا

أَنْقِذْنِي مِنْكَ وَ أَهْلِكْنِي بَغْيَابِكَ عُمْرًا وَ دُهورًا

هَلْ يَجْهَلُ أَنِّي أَهْوَاهُ أَمْ يَهْوَى أَلْمِي مَقْهُورًا

حَيْرَنِي حُبُّكَ لَمْ أَعْرِفْ لِحُطَّاهُ مَسِيرًا وَ مَصِيرًا

هَلْ يَزْرَعُ زَهْرًا أَمْ يَرْمِي بَرَكَانَ جِمَارٍ وَ سَعِيرًا

عَلَّمَنِي اللَّيْلَ فَلَمْ يَأْتِ مِنْ قَبْلِكَ نَجْمًا وَ بَدُورًا

أَوْ مَطْرًا يَرُوي شُرْفَتَنَا فَتُظَلُّ نَخِيلًا وَ زُهورًا

عَلَّمَنِي النَّوْمَ بِلَا نَوْمٍ وَ الْحُلْمَ صَبَاحًا وَ بَكُورًا

عَلَّمَنِي لَوَحَاتِ جَمَالٍ أَرَسِمُهَا عَامًّا وَ شُهورًا

لَمْ نَدْرِ حُدُودَ نَهَايَتِهَا أَوْ مُدْنَ سَهَاها وَ قُصورًا

تَخَيَّلْ وَ لَوْ بَعْضَ حِينٍ

تَخَيَّلْ بَأَنَّ الْحَيَاةَ لَيَوْمٍ نَكُونُ سَوِيًّا بِدُونِ كَدَرٍ
تَخَيَّلْ بَأَنَّ الْأَرْضِي جِنَانًا وَ مَا كَانَ فِيهَا سِوَانَا بَشَرٍ
تَخَيَّلْ بَأَنِّي أَخَذْتُ يَدَيْكَ وَ سَافَرْتُ لَيْلًا تَجَاهَ الْقَمَرِ
تَخَيَّلْ بَأَنَّ الطَّرِيقَ طَوِيلٌ وَ وَحْدَكَ أَنْتَ رَفِيقُ السَّفَرِ
تَخَيَّلْ بَأَنَّا جَلَسْنَا نَصِيدُ النُّجُومِ هُنَالِكَ وَ قَتَ السَّحَرِ
وَ بَعْضَ الْوَرُودِ بِكَاسٍ لَدَيْنَا فِي شُرْفَتَيْنَا نَصِيدُ الْمَطَرِ
وَ لَا نَسْتَطِيعُ نَمْلُ الْحَدِيثِ وَ لَوْ بَعْدَ عَامٍ يَظُلُّ السَّمَرِ
تَخَيَّلْ بَأَنِّي وَ أَنْتَ اللَّذَانِ نَكُونُ تَمَامًا بِنَفْسِ الْقَدَرِ
وَ أَنَّ الْحَيَاةَ الَّتِي فَرَّقْتَنَا سَتَجْمَعُنَا مِثْلَ لَمَحِ الْبَصَرِ
وَ أَنَّ الْعُيُونَ الَّتِي وَدَّعْتَنَا تَعُودُ إِلَيْنَا تَطِيلُ النَّظَرِ
تَخَيَّلْ بِأَنَّكَ مَاضِي حَيَاتِي وَ كُلِّ الْآتِي وَ مَا قَدْ حَضَرَ

مُسْتَوْطِنِي

يُسْعِدُنِي حَقًّا يُرْضِينِي أَنْ تَسْتَوْطِنَ بَيْنَ جُفُونِي
أَنْ تُسَبِّحَ لَشُمُوسِ الدُّنْيَا أَوْ تَحْسِبَ ضَوْءَ الْعُيُونِي
أَتَمَنِّي أَنْ تُصْبِحَ عَامًّا يَمْتَدُّ طَوِيلًا لِقُرُونِ
و تَثِيرَ بَرَائِكِ فُؤَادِي وَ تُحْرِكَ لَلْعَقْلِ جُنُونِي
لَا يَنْسَى أَنْ يَسْقُطَ مَطْرًا بِسَمَائِي أَوْ بَيْنَ سَطُورِي
لَا يَنْسَى أَنْ يُصْبِحَ طَيْرًا يَحْمِلُنِي لِبَنَاتِ الْحُورِ
يَا مَوْجَ الْبَحْرِ لِأَنْفَاسِي فِي مَدِّ شَهِيْقِي وَ جُذُورِي
وَ مَلِيكَةَ شَعْبٍ وَ اتَّخَذْتُ لِفُؤَادِي وَ طَنًا كَقُصُورِ
أَعْطِينِي سَنَةً كَامِلَةً لِأُرْتَبَ فِيهَا كَلِمَاتِي
لِأَطُوفَ بِأَرْجَاءِ الدُّنْيَا كَيْ أَجْمَعَ كُلَّ اللَّهْجَاتِ
فَأُعِيدُ صِيَاغَةَ أَشْعَارِي ... مُخْتَرَعًا آلَافَ صِفَاتِ
لَا يُرْضِينِي شَيْئًا مِنْهَا فَأَمزُقُ كُلَّ الصَّفَحَاتِ
وَ أَرَانِي أَعْجَزُ عَنْ وَصْفِ فِي مَعْنَى (كَوْنِكَ بِحَيَاتِي)

ارحلّ .. قليلاً

ارحلّ قليلاً كيّ تعودُ لا تنسَ أن تسقيّ الورودُ

لا تنسَ أوراقاً بكتُ بعضَ الندى فوق الخدودُ

لا تنسَ أشواقاً بها لا تنتهي حتى الخلودُ

ارحلّ و لكنّ ما تطيلُ في الهجرِ أو طولِ الرّحيلِ

و اذكرُ إذا يأتي الضّحى لقصائدي أو في الأصيلِ

كم كنتَ فيها ملهمي بالروحِ والوجهِ الجميلِ

ارحلّ و تأتي بعدَ حينٍ من قبلِ أن يبلى الحنينُ

مثلُ الشّتاءِ على الغصونِ يبقى طويلاً كالسنينِ

فيموتُ دمعٌ بالعيونِ حتى الشّجى و صدَى الأينِ

مأساتي

وَتَغْضَبُ أَنْنِي أَهْوَى و لا تَدْرِي بِمَاسَاتِي

فان طالعتُ مرآةً تفاجئني بِمِرَاتِي

و ان شاهدتُ لي بدرا ستبدو لي كهالات

و لا طيرًا و لا زهراً و ألوانَ الفراشات

سوى رَسْمٍ لِعَيْنَيْهَا بأضواءٍ و ضِحكاتِ

أَلَا لَيْتَ الْفِرَاقُ غداً يُفَارِقُنَا لِسَاعَاتِ

و لَكِنْ كَلَّمَا سَنَحْتُ لَنَا بِالْقُرْبِ أَوْقَاتِي

تَدُوبٌ و تَنْتَهِي هَرْباً و تَسْرِقُ بَعْضَ دَمْعَاتِي

تَسِيلُ مَعَ الْمَسَاحِمَا فَيَكْوِي اللَّيْلُ جَنَابَاتِي

و لا يَبْقَى سِوَى أَثَرٍ مِنَ الْإِنْسَانِ فِي ذَاتِي

فَأَحْيَا لَيْسَ بِي شَيْءٌ سِوَى ذِكْرِي وَرِيقَاتِي

و تَغْضَبُ أَنْنِي أَفْنَى و لا تَدْرِي بِمَاسَاتِي

دقّ فينا

يُدقُّ حديثه للقلبِ دَقًّا.... وَيَتْرُكُ قَلْبَنَا بِالشَّوْقِ رَقًّا
 إِذَا بَقِيَتْ نَسَائِمُهُ بَدَنِيَا.... ففِي الدُّنْيَا نَسِيمُ الطَّيْبِ يَبْقَى
 وَنَسَعْدُ لَوْ أَتَانَا ذَاتَ يَوْمٍ... وَ لَوْ بَعُدَتْ خُطَاهُ لَنَا سَسَشَقَى
 إِذَا لَمَسَتْ يَدَاهُ ضِفافَ نَهْرٍ..... كَأَنَّ النَّهْرَ مِنْ كَفَّيْهِ أَسَقَى
 وَ لَوْ شَهِدَتْ لَهُ العَيْنَانِ بَدْرًا.... لَسَارَ البَدْرُ لِي بِالصُّوِّءِ أَنْقَى
 لِمَاذَا قَدْ يُلَامُ النَّهْرُ بِجَرِي..... وَيُعَذَّرُ مَنْ لَهُ فِي الأَرْضِ شَقَى
 كَذَاكَ القَلْبُ لَوْ تَلَقَاهُ رُوحٌ..... طَبِيعِيَّ إِذَا بِالحُبِّ دَقَّ

غروبُ الأحبةِ

و الشمسُ تغربُ مرّةً و اليومَ تغربُ مرّتينِ
يا حُمْرَةَ الأفقِ الَّذِي قَدْ شَاهَبَتْ دَمْعِي بَعِينِ
قُولِي كَلَامِي إِنِّي شَفَتَايَ عَنْهُ لَقَدْ أَبِينِ
قُولِي بِأَنِّي لَا أَرَى' مِثْلًا لِضَوْءِ الْوَجْتَيْنِ
قُولِي فَقَلْبِي يَرْتَوِي مِنْ سَاعِدَيْهَا لَوْ سَقِينِ
قَدْ أَنْبَتَا الْجَنَّاتِ بِي كَالرَّوْضِ يَنْبُتُ حَوْلَ عَيْنِ
و الشَّمْسُ قَالَتْ أَنْجَبَتْ قُلْنَا لَهَا كَيْفَ ؟ وَ أَيْنِ
قَالَتْ سَتُرْسِلُ بِنْتَهَا لِكَحُورِ عَيْنِ لَوْ أَتَيْنِ
لَمَّا أَتَتْ صَدَّقْتَهَا وَ لَهَا كَتَبْتُ قَصِيدَتَيْنِ
إِحْدَاهُمَا : بِنْتُ الضَّحَى' ضَوْءُ الْعَيُونِ إِذَا رَأَيْنِ
ثَانِيهَا : لَوْ تَرَحَلِي الشَّمْسُ تَغْرُبُ مَرَّتَيْنِ

أول اللقاء

أورقي يا زهُورُ

غردي يا طُيورُ

إنني بالبُكورِ

قد أتى لي البشيرُ

قرب الموعدا

في لقاء غدا

لي فؤادي هدى

ثُمَّةً من سرور



بِنْتَ شَمْسِ الضُّحَىٰ

وَجْهَهَا وَالرَّحَا

مِثْلُ ضَوْءِ مَحَىٰ

كَلَّ حُزْنَ الصُّدُورِ

يَا شَمُوسِي اغْرُبِي

يَا نُجُومِي اهْرُبِي

يَا حُرُوفِي اكْتُبِي

فِيهِ أَحْلَى السُّطُورِ

شوقه ما انثنى

رغم بعد لنا

بل يزيد المنى

في غداة يزور

تلوميني

تُلوميني على حُبِّ بقلبي و كمَّ جارَ الزَّمانِ على المِحَبِّ
 فلوَّ جمعَ الأحبةِ في مساءٍ سيُقصيهم غداةً دونَ ريبِ
 إذا ابتعدَ الأحبَّةُ متُّ شوقاً ولا يُشفي اشتياقي بعدَ قُربِ
 تلوميني على الأشعارِ منِّي و عيناكِ التي تملي و تُنبِي
 فلوَّ جاءتْ قصائدُنا و روداً ... فمنْ غيثِ الجفونِ و رودُ كُتبي
 و لو جاءتْ أعاصيراً و ناراً فمنْ عينيكِ قدَّ أشعلتْ حَرْبِي
 كسوتُ الليلِ منْ عينيكِ كُحلاً و ضوءُ البدرِ يسعى بينَ هُدْبِ
 و منْ بينِ الثنايا فاصَّ مَهْرِي و دمعُكِ قدَّ سَقَى لي مثلَ سَحْبِ
 بوجهكِ أشرقتْ شمسٌ ضحاها و منْ صدغيكِ لي شفقٌ بغربِ
 تلوميني على الأشعارِ منِّي فلمْ أسطعْ حواها بينَ جنبي
 و لمْ أسطعْ لها حبساً بصدري تبيتُ بهِ كَجَمْرٍ أو كَشُهْبِ
 فهلْ لَوِمتُ منْ جرَّاءِ حُبِّي تلومي نفسكِ .. و تقولُ ذنبي

لأجلكِ يستحي القمر

لأجلكِ يَسْتَحِي الْقَمَرُ وَيَرْحَلُ مَا بِهِ ضَجْرُ

وَيُرْسِلُ هَالَةً تَبْقَى بِوَجْهِكَ لَوْ أَتَى السَّهْرُ

تَضِيءُ لَنَا لِيَالِينَا وَيَحُلُو تَحْتَهَا السَّمْرُ

خَطَاكِ عَلَى الثَّرَى نَهْرٌ تَفَجَّرُ .. حَوْلَهُ الشَّجَرُ

لِقُرْبِكَ جَنَّةٌ تَأْتِي وَيَدْنُو زَهْرُهَا النَّضْرُ

لِعَيْنَيْهَا حِكَايَاتٌ يَطْوُلُ بِعُمَقِهَا السَّفْرُ

جُورَاكِ يَسْهَرُ الْقَمَرُ وَيَصْدُقُ عَنْكُمْ الْخَبْرُ

جُورَاكِ رُوحَنَا سَكَنَتْ كَطَيْرٍ سَاقَةَ الْقَدْرِ

فِيَلْتَقَى مِنْ لِقَاكِ لَهُ أَمَانًا مَا بِهِ خَطَرُ

رثاء

يا مَنْ تَبَاعَدَ بِالْغِيَابِ تَوَارِيَا ... يَا مَنْ يَمَانِعُنَا الزَّمَانُ تَلَاقِيَا
بَعْضُ الْوُجُودِ جَمَالُهُ لِيْغِيَابِهِ جُعِلَ الْجَمَالُ مَعَ الْغِيَابِ مَثَانِيَا
قَوْلِي إِلَيْكَ .. فَهَلْ سَتَسْمَعُ قَوْلَتِي يَا شَوْقَ قَلْبِي أَنْ تُجِيبَ نِدَائِي
إِنْ شِئْتَ بَعْدًا .. فَابْتِعَاذُكَ عَلَقَمٌ ... أَوْ شِئْتَ قُرْبًا .. فَاقْتَرِبُكَ مَا لِي
لَوْ كُنْتَ تَشْهَدُنِي بِعَيْنِي فَلْتَرَى أَنِّي أَرَاكَ بَرَّغَمِ بُعْدِكَ دَانِيَا
عُذْرًا فَإِنِّي لَسْتُ أَقْبَلُ عُذْرَهُمْ يَطُؤُوكَ عَنِّي .. لَا أُطِيقُ تَنَايَا
يَا صَامِتًا وَ الْقَوْلُ يَمَلَأُ جَوْفَهُ بِالْبُخْلِ دَوْمًا مَا تَرُدُّ عَطَائِيَا
وَ أَبِيْتُ مِنْ حُكْمِ الْجَمَالِ مُوَاصِلًا وَ تَبَيْتُ مِنْ حُكْمِ الدَّلَالِ مُجَافِيَا
إِنْ كُنْتَ تَرْضَى بِالْجَفَاءِ رَفِيقَنَا إِنِّي لَمَّا يُرْضِيكَ كُنْتُ الرَّاضِيَا
فَانزَعِ سَمَاءَكَ مِنْ سَمَائِي هَاجِرًا وَ ارْحَلْ بِأَرْضِكَ .. دَعِ إِلَيَّ أَرْضِي
لَا تَنْسَ رُوحِي قَبْلَ رُوحِكَ إِنَّهَا بَلَغَتْ مَعًا حُلُقُومَنَا وَ تَرَاقِيَا

فهرس المحتويات

- ٥ يقول طبيب الرمد في وصف العين
- ٧ نيرانٌ تجهلها
- ٩ من كوكبٍ بعيد .. جاء إلينا كالمستحيل
- ١١ طفلةٌ ترثي والدَهَا
- ١٢ إلى الله تعالى
- ١٣ غابَ و اغترَبَ
- ١٥ خطابُ الرَّحِيلِ !!!
- ١٦ يا ضُحَى الرَّؤَى
- ١٨ هجرتُ أَحَبَّتِي طوعاً لآني
- ٢١ سرُّ الضُّحَى



- ٢٣..... طيفُ المنام
- ٢٥..... ذاك الوداع
- ٢٦..... مَوَكِبُ الغُرُوبِ
- ٢٧..... مرورٌ قصيرٌ
- ٢٨..... أَكَلَّمَهُ
- ٢٩..... كُنْ خَلِيلِي
- ٣٠..... ذنبي لديه!!!!
- ٣١..... بنتُ الضَّحَى
- ٣٢..... أَفْتَشُّ عَنْهُ
- ٣٣..... ماذا به!!!!
- ٣٤..... في رثاء أحد الأصدقاء
- ٣٥..... حينًا أدركتُ

٣٦..... بائعُ الدَّموعِ

٣٧..... عهدُ الحَيَاةِ

٣٨..... حديثُ الصُّحَى

٣٩..... دعنا هُنَا

٤٠..... ما أَبْعَدَكَ؟!

٤١..... لَوْ كُنْتَ تَعَلَّمْ

٤٢..... دُلَّنِي عَلَى الدَّوَاءِ

٤٣..... يَكْفِيهِ عَنِّي سِوَايَ

٤٤..... طَيْفُ الأَحْبَابِ

٤٥..... بَكَاءِ عَلَى غَيْرِ الأَطْلَالِ

٤٦..... طِفْلَتِي

٤٧..... مَا أَرَوَعَكَ!!!!



- ٤٨..... أَيْدُكُنِّي؟!
- ٤٩..... عُدُّ صَدِيقِي
- ٥١..... ذِكْرَاهُ عَلَى الطَّرِيقِ
- ٥٢..... أَحْلَامُ صَبِي
- ٥٤..... أَوَّلُ الدَّرُوسِ
- ٥٦..... يُعَلِّمُنِي!!!!
- ٥٨..... قَالَتْ بَاكِئَةً
- ٥٩..... عَلَّمَنِي الشُّعْرَ
- ٦٠..... تَخَيَّلْ وَ لَوْ بَعْضَ حِينٍ
- ٦١..... مُسْتَوَطِنِي
- ٦٢..... ارْحَلْ .. قَلِيلًا
- ٦٣..... مَأْسَاتِي

٦٤..... دَقَّ فِينَا

٦٥..... غَرُوبُ الْأَحْبَةِ

٦٦..... أَوَّلُ اللَّقَاءِ

٦٩..... تَلُومِيَنِي

٧٠..... لِأَجْلِكَ يَسْتَحِي الْقَمَرَ

٧١..... رِثَاءِ