

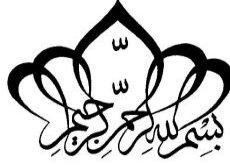
ديوان

رحيل

للشاعر / رأفت الدلال



حقوق الطبع والنشر محفوظة
لدار الأدباء



اسم الدار	دار الأدباء للنشر والتوزيع
ديوان	رحيل
للمشاعر	رأفت الدلال
رقم الإيداع	(٢٠١٨/٢٥٦١) بدار الكتب المصرية
الإخراج الفني	دار الأدباء. (عبدالرحمن الصباحي)
الغلاف	من تصميمات الدار

رحيل

رحيل..!!

أسف سأرحل..

أسف صديقتي

الآن سأرحل بعيدا

لم تعودى كما عرفتكَ

اراك تسلكين طريق

كئيبه المعالم يسودها

الظلام معتمه

رحيل



الان صديقتى اراك

تبدلتى بعض الشئ

صديقتى كفى عما انتى فيه

عودى كما عرفتك اول مره

بسمتك الرقيقه الناعمه

صفاء قلب نقى

لا تتركهم يتلاعبو بك

استيقظى من نومك

رحيل

ضعى الحكل بعينيك

تبسمى قليلا ليجدو

فى خطواتك الغرور

اطلقى لهم بسمه

لقاء وتكون نفسها وداع

لا وقوف تابعى خطواتك

بين ورودك وبساتينك

هيا اجلسى على عرشك

ضعى قدم فوق الاخرى

اتركى ذاك الفستان يلمع

باعينهم لا تنظرى الى نظارتهم

فقط يتمنا كل منهم ان يحظى

بنظره منك هم لا يعلمو عنك شئ

اتركيهم يتهامسو بعضهم البعض

من هى من اى الكواكب قد اتت

اعطى امر بلجلوس كلا بمكانه

رحيل



احظري ان يقترب منك احد

والا سيفقدون جميعا شهيه

النظر اليك

هيا اتركهم يستمتعوا بلحديث

عنك وينتظرون متى ستعودى

اليهم من جديد

رأفت الدلال

لتكن اليه نهايه ما بينا

نودع هوانا اليوم على
ضوء الشموع وتهديك
هيا اخبريني كيف تكون
رقصه الوداع ياترى تمسكى
بى جيدا هى اخر لحظاتك
طوقيني وعانقيني بشده
اتركينا من الدموع الان
جففى دموعك سيدتى

ماعادت تهزنی کما من قبل
این البسمه ماكانت تفارقك
ما اجمل القمر فى ليلتنا هذه
لما صوتك منخفض اكاد لا اسمعك
اقتربى قليلا قبلينى كما من قبل
الان اذهبى لست وحيدا انا
لدى اوراقى واقلامى وذاكره
مليئه باوجاع كنت ابعدھا عنك



فی ماسبق هی منک و عنک

کلماتی تعبت من مابها من اهات

واستقالت واعلنت الفراق

نزيف مستمر والم لايسکوت

وکما اعلنت اوراقی الانسحاب

وغادرت اقلامی المكان

این ایام الحب والعشق والابتسام

رحلتی واخذتی معک معنى الابتسامه

رحيل

ليلی ...

آه لیلی وترحالی ما اظن انك تعلمي

عن حالي

ياترى ساهره انت والنجوم ام انك على

وسادتك

تداعبين احلامي الغايه ام انك لاتبالي

بما ترددده

رحيل

كلماتى ام انك تداعبين القمر واخبرتيه

بانه لن يعود

ويجذك وحيدہ بعد اليوم تسرقتى بعض

الظنون انك

لا تبالى ولم يراودك حلم لقائى كم طال

بعادى ؟

ايضا لا علم لديك وكأنى كنت بالجوار

ولم تفرق

رحیل

بیننا مسافات وبحور واطوان احبك يا

انا بكل حالاتك

يغفو جفنى بعض الوقت فقط كى اسعد

بلحظات

لقائك هيا لمانت جالسہ استعدى للقائى

ولكن لما فانت جميله فى كل حالاتك

انت غير باقى النساء حبيبتي لا داعى

لاحمر الشفاه لا داعى لای شئ

دعيني اراكى ك اول مره

رحیل

تأملات ...

تأملی جیدا تمعنی

واقرای کلماتی جیدا

عن من تتحدث لمن تهمس

اجمعی کل قصائی

من تنام بین السطور

من اصف حبها وعشقها

لن تمنین ان تطول ایامی
من وددت ان تكون بجواری
ما تبقالی من عمر
لن اشتاق لمن احتاج
وہل ہناک سواکی مولاتی
وحبیبتی وعصفورہ احلامی
حنینی واہاتی لمن غیرک
سنین وایام ضاعت وما انا بنادم

رحيل



ولكن اخاف ان تندمى يوما

يوم ما لن اكون بجوارك لن تجدى

من يمسح لك دموعك

وان ضعت منك لن تجدى رجوع



ما عدت اتمناكى..

اعلم ان حبى هو سلاحك لقتلى
واعلم ان حبى هو نقطه ضعفى امامك
ولذلك سيدتى قررت التنحى عن منصبى
والتخلى عن هواك ساعلتها ان هواك
ماعاد يعينى ولم يتبقا فى القلب لك
شئ

رحيل

من الان اعلن انى برئ من حبك

وهواك

كيف استطاع قلبك ان يجرح كبريائى

هان عليكى حبى وحنانى بعد ما علمتى

انك تملكى من قلبى واصبحتى انت

الاحساس

لن يفيدك الان الندم من الان انت ذكرى

رحيل

سامضى واکمل عمرى بدونك كما كنت

من قبلك

لن اتمنى يوما ان تعودى سامحوكى من

الذاكره

اين احلامك معى ووعودك كاذبه انت

الان مع انغام الوجد ومقعد الذكريات

وكأس الحنين اجمع اقلامى ودفاترى

واجد الاشياء من حولى تهمس لى

رحيل

عن اى خيبه تود ان تكتب حتى عنك

ملت الكتابه

نعم كنت فى السابق ملهمتى وتسكونين

قصائدى

الان كرهت حتى الحياه بك وبدونك

سئمت كل شئ

الان اتمنى ان اراقبك واعيش بدونك

ارحلى الى البعيد

رحیل



ولكن اعلميني اين ستكونى اخاف يوما
اشتاق اليك ولا اجدك

لا اسلكى طريق تبعدنى عنك فقط تكفينى
منك بعض ذكريات

يسكنها الم ووجع كفيله الايام ان تتسنى
اياها

اصبحت الان لا اعلم ماذا اود قربك ام
بعادك ???

ولكنى اعلم جيدا ما عدت اتمناكى
بجوارى

رحيل

جراح ..

الان ماعادت جراحي تالمنى

تغاضيت عنها وتركتها وتحييت

عن منصبى فى هواك وتركت صفوف

المعجبين

اتنازل عن هواك الى بعض ضالين

العشق



تجدى لك عندهم بعض كلمات
قد سئمتها افواههم وكثرة نطقها
ما كنت شاعرا يوما ولكنك ايقظتى
بى ما لم اكن اعلمه عن نفسى
استطعتى ان تجعلى قلبى مسكنك
والان اعلمى انى هاجرك بلا رجوع
ساعود كما كنت ارتب كلماتى
كما اشاء لن تكون لى مله بين النساء



ساحتل مملکتهم معلنا انی اعتزلکم

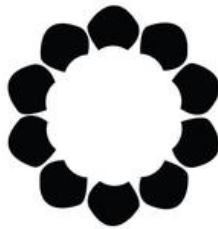
لن اعود اتغزل بسمار احداھن

ولن اکتب عن جمال العیون

ساشعل محرقتی باقلامی واوراقی

ساروی لکم اشعار تحتل التاریخ

واذهب تارك تاريخی المظلم فی هواکی



كنت وهمي ..

كنت وهمي الجميل

كنت كل أمنياتي

ولما اراك تبتعدين

ولما تبدأ بعد حكايتنا

اجدر بك ان تنتظري بعض الوقت

يا أمراه تسكن شيرائني

رحيل



وجحيم نبضك يأخذنى

يخلق فى دمي غليان

والى اين صبرى ياخذنى

احتاجك نعم وتقطعت امالى

ربيعى لم ياتى من بعدك

اصبحت ايامى خريف

ينزف امنيات كانت معك

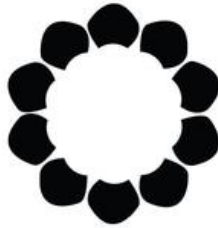
احلام ورديه تطايرت

رحيل

وسنين قد اهدرة فى انتظارك

ماكان لى ان احلم

فانت لن تكونى لى يوما



رحيل

الصمت ..

واى صمت يتحدثون عنه

وكيف لى ان اجده

ومالى ماوجدت وجعى

يوما بستكين او يصمت

وكيف لى ان اطيع ذاك البوح

ماعدت اتحمل الم وانين قلبى الجريح

رحيل

اينما كنت اجد صوتك يتغلغل

بصدري

اكاد افقد انفاسي وتغيب عني الروح

ايا حب سكن الفؤاد

لو تعلم ماتعنى كلمة احبك

جعلتها محرابي ووطنى

حررتنى من كل القيود

هى الامل ونبض الروح

رحيل



وساظل اكتب على الحان

الشوق باعماق

وتكون انت الدعاء فى صلاتى

ارجو الله لقياك وان تكون

اجمل ما فى عمرى الا تى

كم اشتاقك

وكم تمنيت ان توفيك كلماتى

أسف صديقتى

رحيل

حروفك ..

وأى حروف تنطق

وأى كلمات انسق

واين انا ومحبرتى

ولما جف قلمى

ومالى أرى الغزل

من المعانى يبتعد

رحيل

ولما الأنامل ترتعد

ولما الطيور الحانها تشدو

ومال النساء حوالى تغازلنى

ومال قلبى لحديثى يدعونى

وكأن كل شىء يخبرنى

اوان فجرى قد أتى

وان ليلى بجمالها

على النهار هلت

رحيل



والشمس من جمالها

عن النهار تخلت

واليوم وغد بحبها تانس

فإن شاء لك القدر

بجوار القمر مسكنك ولا تياس

واى امانى لى من بعد وصالها

انا المشتاق وبحسنها تغنى القلب وحلق



وغاب القمر ..

موعدى معها بعد غياب القمر

مع اشراق شمس يوم جديد

بعيدا عن هدوء الليل وسكونه

موعدنا فى زحمة البشر والضوضاء

تلتقى عيونى بها وامضى

عندما تملو ضحكتها بينهم

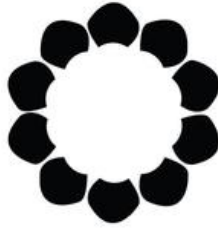
وهدؤى القاتل وصمتى الحزين
وترسم شفاهى بسمه تعجز ان تخافظ
عليها طويلا

وضجيج داخلى يخبرنى بنهايتى
موعدى معها بدون لهفة لقاء
او بسمه ووعد ان يتجدد إلقاء
موعدى معها يخبرنى ان قصتى انتهت
وانا من يكابر من ينتظر

رحيل



ما من موعد بيننا ولكنى اشتاق ان
أراها فقط



رحيل

قريب منك

تقترب

منك خطاي بحذر

أخاف

التورط بك

ولكن

تعلق القلب بك وعشق

رحيل

تمنيت الرجوع

أخاف العشق

وكيف وانا المتيم

أنهيت مواسم خريفى

وجاء ربيع عمرى

من عبير انفاسك

لا تلمني ..

اقتربت منه يا صديقي

فمن اليوم لا تلم الا نفسك

كم منه حذرتك فهذا الطريق

لا يليق بمن هم مثلك فلا تقترب

أتعبك قلب لا يدري أى طريق هو يسلك

إلى أين ذاهب وكيف سيرجع

هل بألم أم بجرح لا يعلم أعمى هو

وأنت يا صديقي من جعلت أعمى

دليلك في صحراء لا تعلم عنها شئ

أيعقل هذا يا صديقي

أملت ان تعيش وحيدا

أم أقنعوك بكلمات لا دليل لها

هيا اصرخ الآن وابكي على ما جاء اليك

أيا رفيق العمر هون عليا ولا تلمنى
أحببت ولم اكن أعلم أن طعمه مرير
قرأت فى قصصهم عن حلاوته وما
يعيشون فيه فاقتربت وياليتنى ما
اقتربت

أعلم جيدا ماأنت فيه فأنا قبلك
هذا الطريق قد سلكت وهلك
لا لم يكن كلامي لك لوم صديقي

ولكن كم قلت لك ألا تقترب وإلا هلكت

ولم تأخذ بكلامي وإليه ذهبت

وعدت مثلي تقول لييتني ما أحببت

كم هو مؤلم أن تمر الساعات وأنت

تنتظر

كلمه منه كم هو مؤلم أن تؤلمك أفعاله

فتضحك

حتى لا يعلم أنك حزين وتستمر

رحيل

حتى تنكسر دون أن تتكلم

وكم وكم يا صديقي يقتلك البعد

والإشتياق إليه

وتصمت تتقطع شرايينك وأنت تنتظر

كلمة

وتصمت وتمر اليالى وأنت بوهم وتزيد

الوهم

رحيل

وهم فلا جدوى من أفعالك ولا أمنياتك

لديه

وكلما اقتربت تجده ينظر إليك ابتعد

هذا افضل لك ان ابتعد خير لك

وانت لا تستطيع أن تفعلها يارقيق

القلب

وتقترب اكثر لكى يكون جرحك أكبر

ويقترب قبرك منك أكثر

ابتعد صديقي من الآن فانت حتى الآن
لم تخسر خير لك أن تعود منه مثلي
وأكثر

فطريقه أكثرها مهالك

لن تكمل طريقك

دون أن بإحداها تتعثر

يا صديقي فطريق المهالك سلكت

ودون كبريائي عدت حتى كرامتي

رحيل

جرحت وأقلامي في أشعار هواها ملت

وانكسرت

فلا جميل لدي عندها ولا أنا من هواها قد

برأت يا صديقي

عينايا أعيها السهر وأنا من طال إنتظاره

في ليالي صاحبه

فيها القمر وتمنى أن تكون حالمة دون

سهر

أعتمت لياليه برق ورعد وزخات المطر
أصبح حبي لها كشجرة في خريفها
تتساقط أوراقها وتدهس من نظرات
البشر وتلوم على القدر دعنا منه طريق
ولنرجع صديقي
ودع جرحك على جرحي للأيام والسنين
دموعي

كم من الليالى كانت تسهر بدلا مني
وحيني داخل القلب يعذبني
فكف عما أنت فيه حتى لا تصبح مثلي
هل للقهوه نكهه
بدون وجودك بجوارى
وهل فى الدنيا أجمل
من حسنك انت ودلاك
وكيف يمكننى ان أكتب

إلا وأنا ارتل اشعارك
قادم أنا إلى عرشك
اغفو على رقة الحانك
باحلامي أبداع في رسمك
واستيقظ على اعذب الحانك
في عشقك ابدأ سيدتي
ما كنت يوما سجانك
خلقتي من ضلعي

رحيل

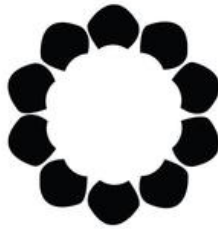


لاقضى العمر بين أحضانك

عصفورك أنا مولاتى اغرد بين اغصانك

دعى القيود وانطلقى فراشة أنت

تسرق العيون بجمال الوانك





وما زلت تدمرینی ..

وما زلت تدمرینی كلما اقتربت من

احداهن

وما زلتی بعیده عنی جدا وارهقتی

الغیاب

وعنك لا کتابه ولا حروف ولا ألف

قصیده

رحيل

وقلبي لا يطاوعني ان سلكت طريق

النسيان

وحنيني اليك ياخذني ويعود بي لعالم

الحرمان

وجنوني يجعلني أعشق رسم تفاصيلك

على الجدران

واهاتي تأخذ ضحكاتي إلى دنيا الاحزان

رحيل

ووعودك مازالت بمسامعي لن يطول

الهجران

وأعلم انك لن تأتي

ولن تكوني حقيقه

بين الحقيقة والألم

تضيع بعض المعاني

وتتغرب بعض الكلمات

وماتبقى منها

رحيل

يرسم بداخلك الحنين

اشتياق يرسم

لحن بطعم الوجع

ويسمعك الانين

لكنك انت مازلتى

تشفى قلبى الحزين

وأين انت

أشتاقك مذ الرحيل

رحيل

أشتاقك وأعلم انك

لن تأتي ولن تعودى

ولكن كيف الا اشتاق

وأنت حاضره

بذاكره لا تهوى الفراق

أنت ومن غيرك يشفى قلبى العليل

أياا وجعا احتل كيانى

واحتل ماتبقى من كلماتى

رحيل

أجراس قداس حبك بقلبي

أعلنت الحداد

وربيع عمرى قد مضى بغير اوان

وشمس شبابى قد غربت

واليل اعلن الظلام

والقمر يدمع مطرا على حالى

وبجوف الارض اقترب موعدى

والى الان اشتاق

اما ان الاوان

رحيل

أنام الليل ..

انام اليل مستبشرا

سيرزقتى ربي فرحا

يجعل قلبى مسرورا

هو ربي بى أعلم

لصلاة الفجر يدعونى

البي وقلبي بصلاتى منشرحا



عفوك ربى فيما قصرت

كان هوى نفس ونفسى بالسوء تامرنى

عدت اليك أرجوك ان تعفو عن مافات

انت مولاي ومن غيرك يعفو عنى

ويرحمنى

عدت إليك وفى قلبى غير راض عن

ذنوبى

رحیل

اهاتی صوتها یعلو یارب من نفسی

نجینی

وإلیک قربنی واهدینی وثبتنی یاربی

علی دینی

ومن النیران تتجینی وارزقنی بقاء

محمد فرحا

واجعل ذکرك ف قلبی لا یغیب

تنهيدى اليك ..

تنهيدى ان كنت لا تعلمى

فهو لهيب اشتياقى اليك

واجمل معانى العشق

قد قراءتها فى عينيك

احجبهم عنى فانا لم انتهى

من ابياتى الا ووجدت قصائد



تتھمر وتتدفق وکأٹھا نہر

عذب الحروف یبھرنی

ورحیق شفاک یقتلنی

ویبعثنی لہیاء جدیدہ

تخبرنی ان للحب معانی

لن اجدھا سوی بین احضانک

ضمینی اکثر ودمری ضلوعی

فانا اشتاق ان اموت قتیلا بین احضانک

رحيل



اقتلعيني من ابحر الصمت

وادخليني مدتك وعلمي

كيف يكون العشق ما بين صمتي

واهاتي

اخبريني كيف يكون الحب

وما هي مفردات حروف كلماته

ايا امراه تعشقتني وتقتلني

ايا امراه تخجل من نظراتها النساء

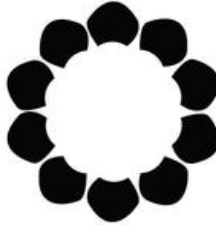
رحيل



كيف لي الا استشهد بين كلماتك

اخرجني من صمتي جنين عشق

اقتلعي ذاك الخجول مني



اختلاف ..

حبیبتی غیر کل نساء الارض

حین تغازلنی حین تقبلنی

حین تبدا فی الدلال علی

فهی لا تنادی بای اسماء

ولم تمنحنی ای القاب

فقط تملکنی عندما

تتاديني تقتلني من جذوري
يرتعش الجسد يقتلني الحنين
والخوف عليها حتى وان كنت غاضبا
اخاف عليها مني ومن حضني ان يقسو
عليها
اخاف عليها من انظارهم
ان يجرحوها بعيونهم
اود ان ادخلها بين ضلوعي



وارويها من دموعى

اه منها حين تتطق بها

تجتاح مشاعرى ونبضى

حتى دقات قلبى تتسارع اليها

وكيف الا احبك وانت كانفاسى

وكيف لا احبك وانت دقات القلب

وكيف الا احبك وانت نور عيونى

وكيف ابعد عنك وانت الروح

رحيل



كيف ابعد عنك وانت الحاضر
اسكنى بين احضانى ولا تفكرى
فى غد بوجودك ستكون الحياه
اجمل حبيبتي



لا تغضبى صغیرتى ..

ان غضبت صغیرتى منى

اجد الدنيا وكأنها سنين الظلام

اتودد لقربها بشوق

لغضبها لذه و غیرتها

تغير تفاصيل وجهها لطفله

صغیره کم تشغلنى وتجذبنى



فى كل حالتها تغضب فيصبح

جنونها عنوان الجمال

ليكتب التاريخ انها عنوان الحنان

حين تصالح تنثر عبيرها فى الوجود

وكأن القمر عن دنيانا كن يطل بدون

ضياء

بسمتها تاتى بشوق للعناق

اغمرينى ومن دموعك عطرينى

رحيل



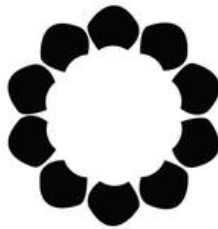
لغيرتها اسلوب رقيق يقتلني

واقترب لها واهمس لها

انت لي كل النساء

حبيبتي ما اجملك ان تبترسمي

تختفي من عيوني كل النساء



ذکریات ..

فقط بعض ذکریات

ہی بعض ذکریات تآتی لی من الماضی

کی تحطم ماتبقا لی من ایام

ہی بعض ذکریات تلازمنی تنھی کل ما

ابداء

حتی الان انت فی ملامحی تستوطنی

رحیل

تفاصيل كل ايامى اقسمتى

الا تغيبى عنى

وهاانا اجد وعدك يتحقق لكن فقط

فى ذكرياتى

لكن انت اين دمرتى قلب وقلت

ساعيش بدونه

ولكن ماذا عن ما تبقى لى من نفسى

كنتى ك بركان تفجر بداخلى

رحیل

تفرقت الحمم

داخل جسدی لتصبح النار تحرق وتزيب

الجسد على مهل تتساقط دموعی

کی تطفئه

فلا جدوى منها وان اصبحت

الدموع كا السيل

ولكن الغريب ان الذاكره باقيه كما هى

ليدمر العقل بيد ذكريات تمنيت الا تعود

رحیل

ولم اجدها یوما ذہبت کی تعود

فہی مستقرہ

محفورہ داخلی وکان ید الفرعون

امتدت لجسدى

لترسم بداخلی مافعلتی بی واصبح

امامهم کما بنیانهم

ذکرہ انسان ولا وجود له على هذا

الزمن

رحیل

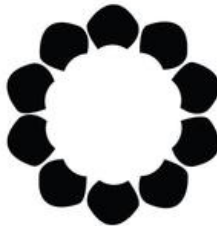
فقط بعض ذکریات ولكنها انتهت ودمرت

واقتلعتنی من جذوری

والقت بی بذالك الوادی المظلم لا حياه

سوی ریاح

تقلعنی منه لتلقى بی لآخر



رحيل

هزيمتي ..

هزيمتي

بالنسبه لك لم تكن

مهمه صعبه لقد انهيتي

الكثير منها ببراعه

الان ماذا تنتظري

الا يكفيكي كل ما فعلتي

اتودى الرقص فوق جراحي
ولتشرى نخب هزيمتى وضياعى
ايروق لك ذالك العطر فهو خليط
من نزيف جراحي وحرقة
اهاتى اطمئنى
تقطع ما تبحثين عنه اتركه الان
ستكونى دوما بين حروفى
وستظلى جراح خواطرى

سینطق کل حرف من کتباتی
وسیعلم الجميع انی مات بداخلی
قلب واحساس کانت بدایت انفاسه
على يدك وان قلبی لم يدق لسواك
ولهواك وعن عشقك وعن تلك العيون
کانت عنوان قصائدی وابیاتی
قبلاتك کانت تترك على شفاهی سم
کثیرا ما استمتعت به وکنت اظن

انك تروينى شهدحك وترياقى
بريق عيناك كان غدر ولم يكن اشتياق
تنهيك مع انفاسك كان يحرقنى
ويجذبنى اليك اكثر فاصبح احبك اكثر
فى احلامى كنت اجدك ملاكى
وواقعى اصبحت اكثره الم وكسره
ولكن حتى الان هناك حنين
يجذبنى اليك يأمرنى ان اقترب

رحيل

حتى الان يهواك القلب

حتى الان يحتاجك ويتمناك

بعد كل ما اصابه منك ومن غدرك

حتى الان لا يستطيع ان يقتنع

ان حبيبته لو تكن

كما تمناها

عندما عشقتك سقط القمر وتخلا

عن سمائه

رحيل

وتناغمت النجوم ورقصت على الحان

دقات قلوبنا

عندما عشقتك تتلاطم الأمواج وتود ان

تتخلا عن بحورها

تتراقص على شواطئ كلماتي وهبت

نسائم الهواء

بعبيرك ووجدت قلبي بين الضلوع غارق

تائه من كلماتك

عندما عشقتك انتهيت ان احسب

رحيل

الايام والسنين

عندما عشقتك ما عاد لي حق ان

احلم الا بك

عندما عشقتك ما عادت لدي امنيات

سوى ان اجدك بين احضائي

عندما عشقتك علمت كيف يحلو السهر

عندما عشقتك علمت لماذا كنت اجد

بعضهم يبتسم دون سبب

رحيل

عندما عشقتك علمت ان احلامي كانت

تنقصك انت

عندما عشقتك علمت ان للقمر لغه لا

يعلمها سوى العشاق

عندما عشقتك علمت لماذا بدأت

اعشق لون البحر

عندما عشقتك علمت لماذا انظر

كثيرا الى السماء

رحيل

عندما عشقتك بدأت السماء تبارك عشقى

بنزول المطر

وكيف كنت من قبلك وكيف كانت شكل

حياتى من قبلك

ولما لم اجدك من قبل ولما كانت ضائعه

منى بين الليالى والايام

عندما عشقتك تغيرت الحياه واصبحت

للالحان معانى اخرى

رحیل

واصبحت کلماتی تحمل معها عبیرک

وضیاء وجهک

واصبحت اخلد لنومی کی اراکی

فی احلامی

اصبحت اقابل صباحی بابتسامه

لأنی سألقاکی

واجد الحنین یاخذنی الیک دون ان

ادری فقط

رحیل

ارتب کلماتی ماذا ساقول عندما اراکی

وعن ای شیء

سأبدا حدیثی هل اصف لکی کم

اشتاق الیکى

اما اصف لها کیف کانت لیلتی بدونها

وانها ضیفه

یومیا للاحلامی التی لا تنتهی الا عندما

اراهما مجددا

رحيل

لا اعلم انها هي من ستبدا الكلام لتقول لي
كم الى اشتاقت

وكم من بعاى كانت تعاني وانى لها كل
الامانى

لا لا تخجلينى بعناقك فى الطرقات
فقبلات تجعلهم يغارو منا

اتركى شعرك يعجبني عندما يداعبه
الهواء ويتطاير على وجهك

وقتها اجعل من نفسى مرايا لك واعيد
ترتيب شعرك

رحيل

وتداعب اناملى تفاصيل وجهك وحين

تخجلى تبعدى

داخل احضانى من عيون الناس

وبأبتسامه خجل

منك ابدأ وصف حسنك واخبرك

كيف عشقتك



بين حبات المطر ..

بين حبات المطر اجد مشاعري تعانقك

هي راقصيني ودعي المطر يغرقنا

بين حبات المطر يحلو لي ان اغازلک

تحت حبات المطر يحلو لي ان اقبلک

تحت حبات المطر راقصيني وانت

بين احضانی

واتركي مشاعرنا تعانق السحاب

وبين ضحكاتك الهو انا حولك

رحيل

وكانى طفل

بين حبات المطر اجدنى اتخيلك

بكل ما اشتهى ولكنك حتى الان بعيد

كما انت يارقيقه الاحساس

احضانى تشاقتك

اشتهى ان اتنفس عطرک ان اتذوق

من شفاهك

شهد حنينك اشتاق ان استيقظ

وبصمات قبلاتك



قد احتلت شفاهی ورسمت قلب

على وجهی

اجدنی اشتاق الى كل لحظاتی معك

وكل امنیاتی

بين واقع وخیال اشتاق واحلم

واتذكر واتمنا

ومن غیرك يكون له كل ذاك وانت

من امتلکتی

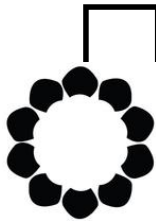
كل اوقاتی واحلامی ولمن اشتاق غیرك

اهاتی ودموعی تسقط اشتیاق الیک

حنينى واحضانى واحلامى تنتظرك
كلماتى وابياتى واشعارى تحكى عنك
وهنا اجدنى اغازلك واراقصك واداعبك
وكما انا اعيش بين واقع
وخيال اتمناكى

واعيش بين احضانك حتى فى غيابك
ولن تكون لى اميره سواكى يا

كل الامانى





حبك بعروقي ..

وما زال حبك يجرى بعروقي

يتغلل بداخلي حتى اصبحت

كاملا عليل بحبك وما عاد الدواء

ينفعني ولم يصبح يفيد

كلما بتعدت عنك واخذت طريق

يبعدني عنك اجدني اسلك طريقك

انت ذاهبا اليك اجدك منتظره

تبتسمين وكانك تعلمين انى اتى اليك

تغمرينى باحضائك اذوب من

روعه حنائك

شيرين عندما اناذى باسمك

اجدك بين الشجر وبين الورود

تبتسمين واليا تنظرين وتطلبى

ان اطاردك بين الشجر واغصانه

شيرين كفى بقلبى تتلاعبين



تعلمی انک من قلبی تملکتی و تعمقتی
تعلمی ان لا حب لی غیرک وکل منایا
ان تصبحی ملکہ علی عرش حیاتی
عشقتک نعم و احببتک اکثر من نفسی
شیرین هواکی اصبح انفاسی و احساسی
مولاتی عنی لاتغیبی ولا تبعدی
واقتربی اکثر اشتاقتک اکثر مما تتوقعین

غیاب ..

اما عن غیابك

فلا شئ بالنسبه لى ولا يعينى

فهو لا يقوى ان يفعل معى اى شئ

سوى انه يفقدنى شهيتى للكتابه

فلمن اكتب وعن من سواك

فانت كنتى ملهمتى وانت كنتى

عنوان القصيده

يجعلنى حائرا بعضى لايعرف بعضى

مرتبك احيانا

رحيل

امشى فى الشوارع باحثا عنك اطالع

وجوه النساء

يجعلنى منعزلا عن العالم لا اود ان

احادث احدهم

لا افهم البعض عندما اتكلم معهم فلا

معانى لى

ومن يفهمنى سواكى ومع من يحلو الحديث

لا اعرف للنوم عنوان ولا يود ان يأتى

الىا مطلقا

غيابك مهما طال ومهما زاد غيابك فانا

رحیل

کما انا

اما عن غیابك

لم یتغیر بی شیء کما کنتی تتوقعی

لم یفعل بی

سوی انی لا اطیق سماع الاغانی وضاعت

منی الامانی

باکیا بعض الوقت دون ان ادری بعض

قطرات الدموع تسیل

حتى تغرقنی حتی انی لا اشعر بها فی

بعض الاوقات

رحيل

شارد الفكر عيناى حائرہ لا تستقر تنظر الى

جميع الجهات

وكيف اعيش وانا لا اعلم عنك شئ كيف انت

مبتسمه حزينه

كيف يأتى النوم وانا لا اعلم انت نائمه ام

ساهره حزينه

اختلفت حد الموت فى بعادك اين عيونك

لتحلو الحياه

اما عن غيابك

فلم يقتلنى ولم يرقدنى تحت التراب الى الان

رحيل

فقط ياخذنى الى بابك لاستجمع ذكريات

كانت بيننا

يجعلنى اقرا قديم كتاباتك لتدمع عيونى

وتبلل اوراقك

غيابك لم اقوى عليه ولم ينقذنى من

ضياعى غيرك

أنت يا من كنت لى الحياه !!..



الفهرس

م	اسم القصيدة	رقم الصفحة
١	رحيل	١
٢	ليلى ...	٩
٣	تأملات ...	١٢
٤	ما عدت اتمناكى..	١٥
٥	جراح ..	٢٠
٦	كنت وهمي ..	٢٣
٧	الصمت ..	٢٦
٨	حروفك ..	٢٩
٩	وغاب القمر ..	٣٢
١٠	قريب منك	٣٥
١١	لا تلمني ..	٣٧

م	اسم القصيدة	رقم الصفحة
١٢	وما زلت تدمريني ..	٤٩
١٣	أنام الليل ..	٥٥
١٤	تتهدي اليك ..	٥٨
١٥	اختلاف ..	٦٢
١٦	لا تغضبي صغيرتي ..	٦٦
١٧	ذكريات ..	٦٩
١٨	هزيمتي ..	٧٤
١٩	بين حبات المطر ..	٨٧
٢٠	حبك بعروقي ..	٩١
٢١	غياب ..	٩٤