ديوان

صرخة

على شواطئ الحب

للشاعرة: شيرين عجيز

حقوق الطبع والنشر محفوظة

لدار الأديب للطبع والنشر والتوزيع

اسم الـــدار	دار الأديب للطبـــع والنشـــر والتوزيع
اسم الديوان	صرخة على شواطئ الحب
اسم الشاعرة	شيرين عجيز
رقم الإيـــداع	(٢٠٢٠/ ٣٠٤٩) بدار الكتب المصرية
الإخراج الفني	لدار الأديـــب للطبـــع والنشر والتوزيع
الغـــلاف	من تصميمات الدار

Facebook: Dar.Aladeb

Email :daraladeeb@Gmail.com

Tel: 002- 01014449164

الإهـداء:

أقرب من الكحل إلي عينيا أنت

أحبك وسأظل أحبك كما ينبغي أن يكون.

شيرين عجيز ..

يا.. نزار ..!!

يا نزار علمتني الشعر

ونسيت تخبرني

بالا أدون العشق في كتاباتي

وتركتني في مدائن العشاق غافلة

حتي إمتلأت الاوراق

من حماقاتي

يا .. نزار..!!

إن العشق اتعبني

ودفنت في ضريح العشق

إبتساماتي

يا ليتني ما كنت شاعرة

ولا رسمت الحب في خيالاتي

ولا عشت الحياة كانني انثي

قد كانت انوثتي

سر عذاباتي

يا .. نزار..!!

كم اخبرته يوما

باني عاشقة

فزاد في لوعتي واحتراقاتي

والله لو مات مهد الحب

في قلبي كإمراة

سيكون العقم اولي ٱبتلاءاتي

وسانسي يوما بانني انثي

وتموت الآحرف في كتاباتي

ايرضيك يوما

بان تميتني قهرا

او يموت العشق في رواياتي

قالت :

سأحكي إليكم

حكاية وجع

وقصتي المثيره

كان لي بيت كبير

تسكن الآشجار علي جانبيه

وأسمع فيه صوت الطيور

وعزف البلابل فوق الجزيره

كنت العب الحجلة كل يوم

كطفلة صغيره

وبعد ان انتهي من لعبتي

أرتدي فستانا عاري الآكمام

كأنني أميرة ..

وأمشط شعري علي كتفي

وأجدل منه ضفيرة طويلة

وأضع في وجهي حمرة

وفي عينيا كحلاً

كسواد الليل ..

فياسر كل رجال القبيله

وفي ليلة من ليال الخريف

جاء الطغاة ..

ونصبوا المدافع فوق الجزيرة

فضاعت معالم البيت الكبير

وحطم قلبي وإعتقلت أسيرة

دعني ..!!

دعني أدون من هواك

سطوراً واشعاراً

وانحت من بين ضلوعك

سكنة وديارا

واجدل من رموش عينيك

ضلاً ..!!

من حرارة الشمس

في وسط النهارا

دعني اقبل عينيك

عند طلوع الشمس

وعند الغروب

وفي الرحيل والأسفارا

واصنع من يديك حصنا

يحتويني

وقلاعا عالية الاسوارا

ومن شفتيك

كاوس الخمر لتسكرني

فانت جميل

وما اجمل الأقدار

دعني اشبك اصابعي

بين يديك ..

فيزداد شوقي والتهب ناراً

وافضفض علي كتفيك

عذابات سنيني

وانت تعلم ..

ان للعشاق خبايا واسرارا

بيني وبينك ..

بيني وبينك لهجات وكتابات

وحروفا من قصائد الشعر وعبارات

وقصائد من بحور الشعر

ومقامات

فتعال ..!!

لننسجهما قصيدة

ونعلقها علي ابواب الشوارع

والحارات

وندعوا طيور الربي لتشدو

فوق البحور والواحات

ونرتشف الخمر من كاوس

البارات والحانات

فالعشق لا يعرف

كل تلك الإدعاءات والمفارقات

هل نسيت يوماً ..؟؟

بانني سيدة النساء والعاشقات

وانك من وهبت القلب

مفاتيح السعادة والضحكات

وانك لو نويت الرحيل

ستموت القصائد والكتابات

إليك ..

يا من وهبته في صلاة الفجر

اسمي الأيات والدعوات

سآخذ فيك العزاء

رغم الدموع والآهات

لو فقدت ..

لو فقدت عندي ما تريده

فابحث عنه بين النساء

فانا أمتلك كل شئ

وانا الماء والهواء

والأرض والسماء

والرحيل والبقاء

والصمت والنداء

أتسمح لي

أن أسكن مدينتك

وأعبث فيها كما اشاء

فبداخلي بحر من الحرمان

وبداخلي قلب أراد البقاء

أري علي حدودك عشقاً

وقلوبا صافية بيضاء

وورودا وأزهارا

وعطرا يملأ الأجواء

آه .. وألف .. آه

لو سمحت لي البقاء

لكنت أسعد النساء

هل تعلم ..؟؟

هل تعلم ان للعشاق

سكنة وديارا

وللعاصين جنة أم نارا

وللشعراء حروفا وأشعارا

اما انا ..

فراهبة في محراب عشقك

ولعبة الآقدارا

وأنا من تغني علي اوجاعها

جويدة ونزارا

وأنا إمرأة

أرادت أن تكون حرة

لكنني

في سجن عالي الأسوارا

أنا طفلة

انا طفلة تهوي الحياة

لكن ..؟؟

لا أملك جناح الطيور

فألقي بجسدي تحت التراب

كسكنة الموتي بين القبور

وتسكن قصائد الشعر الحزين

ما بين الضلوع وكل السطور

فيزداد حزني ووجع السنين

ويعلوا صراخي كموج البحور

حبيبي ..

يا نبض القلوب ودواها

وملتقي البواخر ومرساها

ويا سكنة الغرباء ومأواها

ويا شاعرية الغروب

في قصائد الشعراء وأحلاها

ويا صفاء السماء

في مطلع الشمس وضحاها

يقول الناس

بأنني ملهمة قيس

وعاشقة عنتره

وما انا بأحداها

فأنا من تربي العشق

علي كتفيها وبين يديها

وانا من سجنها العشق

في محرابه وانساها

وأنا من ثملت من هواك

برشفة ..

فأدمنت العشق وأغواها

لـــو..؟!

لو.. ماتت الكتابات

في قصائدنا

وعتم وجه القمر

في لياليـنا

لو.. ماتت الآحلام

في عقولنا يوما

وغرقت البواخر

في مراسينا

سأبحث عنك

في مدائن العشاق

وأنحت حرفك

علي جدران حوارينا

وأرسم وجهك

علي ارصفة المعابد

وأدعوا الله

أن يبارك خطاوينا

سأكتب فيك..

سأكتب فيك

قصائد الشعر ولا أبال

وإن لموني الشعراء

ذات يوم

سأجيب عذرا

من منكم أيها الشعراء

يعلم حالي

فهواه كقصيدة عشق

حروفها فوق إحتمالي

وقد إعتكفت الشعر

منذ عام ..

والآن بعد لقاءنا

سبحان من بدل

الحال بالأحوال

تعال ..

لنعقد معاً إتفاقية كبرى

ولنشهد العالم علي عهودنا

بانك الرجل الوحيد

الذي سكن ديارنا

وأنك الطير الجريح

الذي زار جناننا

وأنك المستعمر الأكبر

الذي احتل بلادنا

تعال..

لنكتب في أول السطر

بأننا عشاق

وفي نهاية الأوراق

نمضي عهودنا ..

بيني وبينك ..

بيني وبينك بلاد كثيره

وقلب معذب وروح قتيله

وقصة كتبت حروفها إليك

لكن ..!!

أخاف ان تكون مستحيله

أخاف ليوم يطول البعاد

وتبقي قلوبنا قلوب عليله

ليال كثيره سهرتها إليك

وفي كل ليلة سنين طويله

كم ..؟!

كم من ذبيح في الهوى..؟!

سال دمه..!!

أما أنا ..

فنزفت من الدماء بحوراً

يا قصة ..

ماتت علي أهدابها

كل المني

وبقيت وحدي في الهوى

مكسوراً ..

يا من غزلت العشق

إليه كسترة ..

وبنيت له من الأشواق قصوراً ..

احتويني ..

إحتويني ..!!

حتي لا يطول الفراق بيننا

حتي لا يقول العشاق

بأننا سفهاء ، وأغبياء

لم ندرك قيمة العشق

بيننا ..

أحتويني

كما ينبغي ان يكون الإحتواء

فالعشق خلق لمثلنا

وللحب ضروب وأبعاد

وثقافات تدرس كتراثنا

فلو أردت

أن تتعلم الهوي

فتعال إلي بلادنا

سيدى القاضى

أمامك رجل يعشقني

ويقول بأنه يهواني

وفي يوم آخر يرهقني

ويهدد دوما نسياني

هل لي في قانونك .. من حجج ..؟؟

تجبره بأنه يرعاني

فأنا كالطفلة في عشقه

وهواه كخمر أغواني

هددني بإمرأة اخري

وبموتي بعدما أحياني

أنت ..

أنت قطرة الماء التي ترويني

والنبض الذي يحييني

والنور الذي يهديني

وهواي .. ورياحيني

ودستوري .. وقوانيني

وأنت من ذكرت إسمه

في قصائدي .. ودواويني

وأنت من راودني طيفه

في مرحلة تكويني

أحبك ..

إني أحبك ..

والحنين يكويني

ويحرق كل اضلعي

ويتعبني ، ويشقيني

فأبحث عنك يا قدري

لعلك يوما تناديني

وأسال عنك سكون الليل

وكل مكان كنت فيه تلاقيني

فهواك لحن يطربني

وقصيدة عشق تشجيني

وكفنا يحمل جثماني

لو جاء الموت يناديني

شراب العشق ..

سأرسل إليك صندوقاً

به قلبي لتحييه

فإن كان الموت هو قدره

سيموت

وإن قدرت له الحياة

فاسقيه

اسقيه من شراب العشق

كي يشفي

فمن غيرك أنت

قد يداويه

قلب مجروح ..

يتحدث عنها أمامي

في شغف وجنون

ونسي بأنني عاشقة إليه

وأن قلبي بعشقه مفتون

فتنزل الكلمات علي جسدي

فتطعنه

كطعنات خنجر مسنون

لو كنت أعلم

أن للعشق جرح

ما اقتربت من هذا

العالم المجنون

رحلت عنك..

رحلت عنك

كي تذوق اوجاع السنين

كي تذوق جراح إمرأة تهوي

وهواها معذب كطفل حزين

رحلت ..

لأدون أكذوبة حبك هذه

في صحيفة العاشقين

لتكن نقطة سوداء

في حياة عاشق

خان عهود العاشقين

رسالة من إمرأة ..

اصفق إليك

في الصباح وفي المساء

ليس لكونك رجل عظيم

كما تظن

وٱنما لأنك أغبي الأغبياء

ألقيت تحت قدميك عشقا

وحنينا ، ووفاء

وقلت إليك

هذا ما تملكه نفسي

من جاه وثراء

وليس عندي

سوى قلم يحاورني

وسطورا تواسيني عند البلاء

ويكفيني شرفا سيدي

أن اكون وفية

في زمن قل فيه الآوفياء

فضحكت بصوت عال

بسخرية وإستهزاء

ورفعت كأس الخمر

بين شفاهك بطريقة حمقاء

وقلت :

أعندك شئ آخر

ليفوق آلاف النساء

فإن كان عشقك هو جاه

وأشعارك هي الثراء

ستعيشين مجروحة القلب

وستكونين أشقي الأشقياء

فى عيد ميلادى ..

إنتظرتك في عيد ميلادي

فلم تأتيني

فقلت لنفسي لا تحزني

فسوف الآن يناديني

وبدأت احدث في نفسي

أيأتي ام لن يأتيني

أيا رجل بلا قلب

اما زال عشقك يشقيني

أنسيت تاريخ ميلادي

أم عندك عذرا لتعطيني ؟

إلى فاروق جويده ..

إلي من اسكرني

بكلماته الحسناء

وأشفي علتي بدون دواء

أهدي إليك تحية

ومزيدا من الأشواق

فربما

بعد الرحيل سنلتقي

وربما

بعد البعاد لقاء

تريحني الكلمات في قصائدك

وتشفي جراح القلب

بعد شقاء

فلا تلمني !!

إن اهديت إليك قصيدتي

ولمن غيرك أهدي من الشعراء

سأشترى قبراً..

سأشتري قبرا

لعل الموت يلقاني

وأنا غريبة الوطن

بلا أهل ، بلا عنوان

فأنا لا أخاف الموت

لكن ..؟؟

أخاف الموت ينساني

ويترك قلبي يحترق

وبشعل نار بركاني

وأعيش العمر بلا عمر

ويموت نبض وجداني

ويترك عشقك في جسدي

ليسري بين شرياني

وأنت في وطن غيري

وتركت حدود اوطاني

ونسيت بأني عاشقة

ونسيت بأنك تهواني

فأردت الموت لارتاح

ولكي يرتاح جثماني

فلي عندك طلب آخر

وسأنهي قصيدة أحزاني

لو جاء الموت وألقاني

أن تأتي إلي قبري

وتتلوا بدعاء ، بذكر ، بقرآن

كم كنت في يوم أتمني

الموت وأنت بأحضاني

إتركوني ..

اغلقوا كل الستائر

واتركوني

واتركوا الأحزان ترقد

في عيوني

واسألوا قلبي الحزين

عن هواه

قد يجيب بالله لا تسألوني

إغلقوا كل الستائر

فلست من عشق الحياة

واتركوني بين جرحي

حتي يأتيني الممات

واسألوا العشق الدؤب

كيف أصبح زكريات ..؟؟

واسألوا العين الجريحه

كيف تسكنها الآهات

إغلقوا كل الستائر

حتي يحتضر الحنين

وأطفؤا كل الشموع

واشربوا كأسي الحزين

وارتدوا ثوب السواد

وقولوا كنا عاشقين

السجان ..

ايا سجان ..

أحرق الضلوع وألقها

بين جدران من الصخر وأنساها

ألم يشفع لي عندك ولو يوما

وهبتك فيه الروح

وجعلتك تهواها

أيها الجلاد

لم يبق سوي وجع

أما بقايا الروح

فالحزن أفناها

فارحم ذليلة عشق

لو كنت ذا قلب

وإرحم حنين ٱمرأة

تاه مرساها

ايها الجلاد

مات النبض في قلبي

فاترك منايا النفس

تغدو لمثواها

فان ماتت

قلوب العاشقين يوما

فلن تجد من يحيي ذكراها

أفتش عنك ..!!

أبحث عنك ..

في كل مكان حولي

في تلك البقعة التي

نلتقي بها لقاء العشاق

وعلي تلك الاريكة الكلاسيكيه

اشم رائحة عطرك

وأحس بأنفاسك تحاوطني

فأسمع صدي صوتك

علي أوتار العود

في ظلمة الليل البؤس

حتي جوارحي

ما زالت تتساءل

اين تكون ؟؟

ألم يأن الوقت

لتلاقي القلوب

في هذا العالم المجنون

رحيل ..

إني وهبت العمر بعدك

للزمان ..

وتركت مدائن العشاق

وسكنت مدائن الاحزان

ولبست ثوب الراهبات

في مقتبل العمر

ومحوت ذاتي من الألوان

وسالت نفسي سؤال

هل ما زال يهواني

أم ان عشقا غيري

اسكنه وأضناني

فلوعشقت إمراة غيري

بعد رحيلي

فأخبرها

ان من أحياها

هو من أشقاني

وإن زارك الشوق في يوم

فأخبره

أني اخذت العزاء

في قلب لا يهواني

إياك والرحيل ..

إياك والرحيل عن مدينتنا

فبداخلها زروع ، وورود ، وريحان

وأطلال لقدامي العشاق

متبعثرة في كل مكان

وحنين وأشواق معذبة

لتجعلك تعشقني وتهواني

لو رحلت ..

سترحل كل كلمات الهوي

وستترك بيتي وعنواني

إياك والرحيل عن مدينتنا

فالرحيل سيجعلك تنساني

والفراق سيجعل القلوب بعيدة

ولا أعلم متي ستلقاني

سامحنى

سامحني

لأني قلت احبك

فربما لأني طفلة وحيدة

وتذكرت يوما

بأني بهواك سأحيا سعيدة

سامحني لأني

مقاتلة في الحب

وربما أكون إمرأة عنيدة

سامحني لأن

سذاجة شعري

جعلتني أكتب فيك قصيده

وأنسج الخيال من المستحيل

وأرسم منها لوحة فريده

سامحني

لأني قلت أحبك

وأعلم أنك تهوي النساء

وفي كل وقت إمرأة جديده

فربما

لأني اعشق الرحيل

ووجدت فيك مدنا جديده

سامحني لأني

بحماقة أنثي

جعلتني أكتب فيك رواية

وأنهي سطورها نهاية سعيدة

بقايا ..

برغم موت العشق

في قلبي ..

ورغم الدموع والأحزان

إلا أنني ما زال يسكنني

جزء ضئيل

من بقايا إنسان

يحمل بداخله نبضة

وحرف أخير

من بقايا عشقك المر

الذي سقاني الهجر والحرمان

يا كذبة السنين والأيام

يا من إنتزعت الحنين

من بين الضلوع وتركتني

كتمثال عاري الأكفان

قيل عني الشعراء

بأنني معجزة

أنسج الحروف بالأقلام

وأدون قصائد الشعر الحزين

بين الكواكب والأكوان

وما أنا بمعجزة

بل كنت عاشقة

سقاها العشق الهجر والحرمان

انا طفلة بين يديك

تاهت ملامحها في كل مكان

ووهم بين كفوف ابعرافين

ونجم شارد الأكوان

وتمثال حزين لإمراة

اذاقها العشق المر والأحزان

وسيمفونية بين ايدي العازفين

مات فيها العزف والألحان

شقاء نفسي ..

يا لوعتي من طول بعادك

وشقاء نفسي

ومن غربة الأيام وتعاستي

ويأسي

احبك حب

يشبع القلب والعقل والنفس

ومن بين سطور شعري

دونتك شاعرا مرهف الحس

حتي في اوقات سكري

وبين يدي كاس من الخمر

احسك بين شفاهي

واراك في جدران كأس

حنيني إليك يزداد

في كل وقت

أحبك اليوم ، وغدا ، وأمس

فانت لي حبا طوقته بذراعيا

وعشقته بحسي ..

لحظات قاسية ..

كرهت فيك

سنوات العشق الماضيه

ونزعت قلبي من بين الضلوع

وجعلت نفسي قاسيه

ونسيت اني كنت عاشقة إليك

ومن اجل عشقك

كنت إليك جاريه

واليوم جئت تجردني

من ملامح الإنس

ومن قوة الجان

وتتركني عاريه

كرهت فيك كل لحظات السنين

وكل همسات الحنين

وتصورت اني عندما

اسكنت مدينتك

اصبحت اميرة العاشقين

فقصيدة عشقي هذه

اكذوبة صدقتها

ومرار اليوم

بمرار آلاف السنين ..

إني أحترق ..

أنا من اسقاها الزمان

كاسا من الآحزان

أنا من تدعوا

إلي الله شاكية

في كل آذان

أنا من اتعبها الدهر

وأشقاها الزمان

أنا سفينة بلا مرسي

وبحر بلا شطئان

انا غريبة بلا بلد

بلا اهل ، بلا عنوان

انا من كسرها العشق

وجعلها هفوة من رماد

والقاها جثة هامدة

بلا أكفان ..

قبل أن أراك ..

كان قلبي

كقلعة من الآحزان

يملأها السكون

كنت اظل ساهرة

للقاء حزنا جديدا

ودموع تخفيها العيون

كنت اسهر الأيام وحدي

بلا ونيس

وأسأل نفسي من أكون

كنت أعيش في غرفة ظلماء

حتي أصابني الجنون

وأري الناس امامي

كسواد الليل في فصل

الشتاء بلا نجوم

كنت كسفينة بلا مرسي

وبحر بلا شطئان

كنت كعصفور حزين

علي غصن من الآغصان

كنت كالطفل اليتيم

بلا اهل بلا عنوان

كنت اكره السنين دوما

وألعن الأيام ..

أوجاع السنين ..

في هذا المكان كنا نلتقي

وتحت هذه الأشجار

قد كان يسكننا الحنين

قد كنا نحلم بالأمان

ايام كنا عاشقين

يوما وقد جاء الزمان

ووهب لي قلب حزين

وقال ذوقي الحزن يوما

فقد مات من تعشقين

وها قد دفن جسده

في مقبرة العاشقين

وجدت نفسي ابحث عنك

وسط الناس اجمعين

وأسأل عنك من يراني

والقلب يسكنه الأنين

إفتراء ..

جائني والحزن يسكن

في عيوني

قال لي عشقت فيكي كل شئ

وحلفتي لي ان لا تخوني

والآن بين اصابعيكي

دبلة ذادت جنوني

لو كان ٱفتراء مني

ما ظننته اليوم فيكي

فكذبي كل الظنون

تحدثي قولي شيئا

اتكوني لي ام لا تكوني ؟

وقالت ..؟!

وقالت أعطني لله

فإن الله أعطاك

فدعوة من قلب إمرأة

ستريح القلب وترعاك

وأنا في العشق متيمة

برغم الفقر وإياك

أن تجرح يوما إمرأة

أسعدها الدهر برؤياك

سفينة الأحزان ..

عيناك مرسي سفينتي

وبيني وبين مرساك

شقائي وتعاستي

وامواج عالية تلاحقني

وعاصفة تهب فتطفئ شمعتي

وظلام في الليل يكسو المكان

وخوف شديد يؤنس وحدتي

فأغمضت عيني لحظة

وسألت نفسي سؤال

من غير الله يسمع شكوتي

من يريح القلب ويهدئ روعتي

في محطة القطار..

كنت ابحث عن هواك

في محطة القطار

وأسال عنك من أراه

في ساحة الإنتظار

كان لي بيت هنا

ساكنا بين الديار

كان لي شمسا اضاءت

كل اجواء النهار

كان لي أبيات شعر

دونتها فوق الجدار

ما زلت أبحث عن هواك

كأنني نجم شريد

ما زال يبحث عن مدار

كأنني قلب جريح

ذاق مرار الإنكسار

فجلست في نفس المكان

أتذكر ..؟!

وأزيل عن بقايانا بعض الغبار

فوجدت بعض من ابيات شعر

رغم أن أغلقت كل الستار

سألت عنك ..؟؟

سألت عنك الناس

في مدينتنا

فقالوا هواك غدار

سيسكن فيك جنات

وتبقي أنت في النار

فإن كنت لا تفهمين

العشق فأسألي

فاللعشق خبايا واسرار

وللعشاق أكاذيب يهواها القلب

وما للعشاق من أعذار

فلو اردت ان تتعلمي الحب

فاعلمي ان الحب قدر

من الآقدار..

يا .. سيدي..

يا سيدي وسيد الناس أجمعين

إشتاقت روحي إلي رؤياك

فأصبحت أولي العاشقين

تنزف عيناي دماء من لهيب الشوق

ويزداد في قلبي الحنين

يا من قبل الدهر جبينك

يا منقذي عند اللقاء

وشفيعي في يوم الدين

إن كنت أذنبت فأنا خطاءة

وخير الخطائين التوابين

الزهرة البائسه ..

أتضعيني ..

في إبريق من الماء لأحيا

بالخلود..

وأنا حزينة وحظي قليل

وليست حياتي كباقي الورود

فكيف لجسد هزيل ضعيف ؟

يفكر يوما في ان يعود

وكيف لقلب سجين بؤس ؟

ويحلم يوما بفك القيود

وكيف لروح أصابها الأنين ؟

تريد السعادة في ان تسود

وكيف لعاشق خان حبيبه

ويأتي يوما ليوفي العهود

أنا وردة الحب الحزين

وحزني وجرحي يفوق الحدود

أنا من وهبت الحنين لقلب

وأعطيت عشقا بكرم وجود ..

أيها القمر الحزين ..

أيها القمر الحزين في سمائي

ألم نتواعد قبل الرحيل

علي اللقاء..

نلتقي في سكون الليل

كعشاق ..

ونلتقي في مطلع الشمس

كغرباء ..

أيها القمر الحزين

لو ناجاك العشاق فأخبرهم

أن العشق إخلاص ووفاء

وأن العاشق إن خان عاشقه

فكيف لقلبه

أن ينعم بالبقاء .. ؟؟

لا املك ..!!

لا أملك من ثري الدنيا

غير أبيات من الشعر

وقلم وقرطاس

وحكما من غد الدهر

وسطور هاربات

ناجيات من القهر

أفتش بها عن قضايا

مجتمع

وأنقشها علي الحجر

لأنجو من غدي المر

وأبحر في سما البحر

وأكسر كل أغلالي

لعلي أنجو من أسري

وأفخر أني من الشرق

من الدم إلي الظفر

أعيد النور والآمال

ولو كان الثمن عمري ..

عندما ..!!

عندما تبكي السماء

علي رحيل العاشقين

ويظل القمر في سكون

الليل بائسا ، حزين

وتضيع الأمال

في مفترق الطريق

وتموت الأيام والسنين

أحببتك..

وأنا لا أعلم عن العشق شيئا

لكن الآن علي يقين

بأنك من نقضت العهد

وخنت عهود العاشقين

وأصبحت أنا كتمثال

عاري الأكفان

مجروح حزين

وقصة بين سطور الشعراء

والقصاصين

ولوحة باهتة الملامح

بين أنامل الرسامين

ودموع لم تجف دموعها

وقلب أحرقه الحنين ..

لو يعلم ..؟!

لو يعلم السجان

بأن قيوده تدمي الصدور

وأني مللت حياة العبيد

وكرهت أيضا كل القصور

وأنا طفلة تهوي الحياة

لكن..؟؟

لا املك جناح الطيور

فألقي بجسدي تحت التراب

كسكنة الموتي بين القبور

وتسكن قصائد الشعر الحزين

ما بين الضلوع ، وكل السطور

فيزداد حزني ووجع السنين

ويعلوا صراخي كموج البحور

أمي ..

يراودني الحنين إليك

في كل آوان

فأبحث عنك كطفل رضيع

وأفتش عنك في كل مكان

فلم أجد منك غير صورة

معلقة علي الحيطان

فقبلتها وتذكرتك

عندما كنت تعلميننني

حروف الهجاء والأرقام

عندما كنت توصيننني

آياك وفروض الرحمن

فأبحث عنك بين الدروب

وأعيش في دنياي

كبقايا إنسان

أعيش جسدا بلا روح

وكفنا بلا جثمان

فو الله لا أستطيع

أن أعيش بدونك

وكيف أعيش وأنا بلا عنوان ..

((السيرة الذاتية للشاعرة))

= شيرين عجيز..

- شاعره فصحي وعاميه وأديبه
- عضو عامل بنادي أدب شربين
- شاركت في العديد من اللقاءات الثقافيه والأدبيه بالدقهليه
- تم تكريمها من العديد من قصور الثقافه بالدقهليه ، مؤسسة الحسيني الثقافيه بالقاهره
- كتب عنها الكثير من الكتاب والنقاد منهم (الناقد وحيد السواح الشاعر السيد عبد الصمد - الأديب مجدي شلبي في مؤتمر الدقهليه الأدبي بمدينة جمصه - الشاعر محمد صالح)
- سجلت مجموعه كبيره من أعمالها في قناة النيل الثقافيه برنامج الشاعرإذاعة وسط الدلتا .

- عملت كصحفيه لمدة ١٢ سنه في أحدي الجرائد والمجلات منها:

(الخط الأحمر - جريدة البدايه تابعه للمجلس الأعلي للصحافه مجلة حياتي) .

- حصلت علي دورتين في الإعداد والتقديم الإذاعي عن طريق إذاعة راديو هوا إف.إم - وراديو مذيع إف .إم بالقاهره.
- صدر لها ديوانين فصحي تحت عنوان

(آلام السنين السبع - راهبة في محراب العشق)

- كتبت مجموعة قصصيه تحت الطبع بعنوان

(عشرة رجال في حياتي) .