

ديوان شعر

الأرجوز

لشاعر العامية

بسيوني صديق

إصدارات مؤسسة عبدالقادر الحسيني الثقافية

اسم الكتاب: الأرجوز ديوان شعر

اسم المؤلف: بسيوني صديق سيد نوار

رقم الايداع: ٢٠١٦/٤٨٢٩

رقم الايداع الدولي: ٥-٤٦٨١-٩٠-٧٧٩-٩٧٨

الطبعة الأولى

حقوق الطباعة محفوظة للمؤلف

لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو أي جزء منه أو تجزته
في نطاق استعادة المعلومات أو نقله أي شكل من الأشكال
المعروفة حالياً أو التي ترد مستقبلاً دون إذن خطي مسبق

المراسلات: مؤسسة عبدالقادر الحسيني الثقافية

المقطم الهضبة الوسطى الحي الرابع منزل رقم ٥٢٧٥ شارع عماد

مصطفى

موبايل: ٠١١٤٤٠٥٩٩٧٥ ت: ٢٧٣٠٤٠٠٤

إهداء

إلى كل الأصدقاء

الذين شجعوني وقدموني

في ندواتهم

إلى كل الذين يأملون في غدٍ أفضلٍ لمصر

أقدم ديواني الأماجوز

بسيوني صديق

تقديم

أقدم لأصدقائي هذا الديوان "الأراجوز" يحمل في طياته مجموعة من القصائد التي كتبتها في مناسبات مختلفة تعبيراً عن رأي الخاص في كل الأحداث التي تمر بنا ونتفاعل معها ، فالشاعر ضمير أمته والمعبر عن كل ما يرى.

وقد رأيت أن تصدر في ديوان خاص لتكون تذكراً لكل شيء وهي مجرد كلمات نابغة من القلب من مواطن يشعر بكل ما يحدث في الوطن ، ويتمنى أن تكون بلده أفضل البلاد.

هي مجرد تعبير عن التطلع للأفضل فمصر تملك الثروات والامكانيات المادية والبشرية التي تجعلها أفضل بلاد العالم .

ولا يفوتني في هذا المقام إلا ان أشكر كل من قدم لي الدعم والمشورة حتى تمكنت من إصدار هذا الديوان وكل أمني أن يحوز على اعجابكم .

الشاعر بسيوني صديق

ديوان شعر

الأراجوز

لشاعر العامية

بسيوني صديق

باختصار

باختصار مش هزار
ها نقول كلام فيه فايده
لو مش عاوزه حد يبص عليكي
البسي حشمه
ها تزيدي احترام وكمال
وها يزيد الجمال و الرقه
فين ايام زمان
ايام البرقع والملايه اللف والطرحه
المتاعيس كانوا بيقولوا عليهم
عفاريت السكه
ويتريقو عليهم ويقولوا
دول ستات الكنبه والدكه
انتم عاوزين ايه

عاوزين الهزه والمياعه والضحكه
لا ده كانوا اخر مجده
الواحد منهم تساوي دسته
مش اخر شخلعة
يجرى وراها الف ومليون نسمة
ياخيبه بالويبه
قالولنا في اختراع اسمه. الوكسه
تشرت وبادي وبنطلون محذق
تحس انها مش لابسه
ديه موضه وجايه من بلاد بره
لازم تعملها اجمل لمسه
الله يخرّب بيت الموضه
اللي خلت ولادنا عندهم هوسه
فين التعليم فين الاخلاق
فين النصيحة فين الحكمه

تستغرب وتقول فين ابوها
الراجل الشهم كبير الحته
ابو شنب بريمه
كله وجاهه وسيما
طلع مالوش كلمة
بيقولوا علينا رجاله
عيونهم بصاصه عيونهم زايغه
العيب فيكي
ماهو انتي اللي ماشيه رقاصه ومايصه
رب العباد قال الحجاب
يصونك من كل نظره بشهوة
ولو عاوزه تزيدي فضل في النقاب
الله الله على العفه
انا عارف ان كلامي ثقيل
مش مقبول ولو لثانيه واحده

علي راي المثل كلام زي العسل

مدهون بميه عكره

ياتري مين ها يشتم فيا ويقول

ده راجل دماغه فاضيه

طبعاً الكلام مش ليكم

ياستات يا محترمه ياطاهره

ده مكتوب ومتفصل

علي اللي راسها فيها بطحة

ماتقولوش بقي ديه رجاله بتعاكس

وفيه الخيسه

وتدونا درس في الادب

وتقولوا اعتبراختك ماشيه

والشباب يقع في جريمته

وانتم اللي عاوزين الدبحه

والاخر نبكي علي اللي حصل

ونروح في ستين داهيه
يارب استرها عليكم وعلينا
من كل مصيبه وكارثه
عرفتم بقي ان كلامي مش هزار
بس المهم نطلع بفايده

ماتزعلش يابياع مناديل الورق

ماتزعلش يابياع مناديل الورق
اذا كنت بتبيع. مناديل الورق
فا ليك الكرامة وليك الشرف
علي الاقل احسن. من غيرك
اللي بيمد ايده و. يستلف
ماتقولش علي عمرك انه اتسرق
يكفيك بتنام مرتاح من غير قلق
اكلك كله حلال جاي من العرق
ماتزعلش يابياع مناديل الورق
لما شوفت. كلامك عجبني
رديت عليك من جوه قلبي
انت مش اتفه من العدم ياباني

انت مثل عظيم لكل ابن وابني
بلاش كلامك اللي يوجعني
خليت دموعي علي الخد تجري
اخص عليك ياللي ماتبص وتدي
ماتز علش يابيا ع مناديل الورق
نظرة الجهله لاطفال الشوارع قرف
في حلول كثيره بس يكون لنا هدف
اهم حاجة الضمير يا اهل الترف
ولا احنا بتوع الاحتفالات والفرح
واليتم مش عاجزين يتيم ينجرح
لو عملنا بوصية نبينا حاله ينصلح
ولما تشوفه فرحان قلبك ينشرح
ماتز علش يابيا ع مناديل الورق
ماتقولش علي الشوارع بيتك ومطرحك
ياما ناس عايشه في بيوتها وكانها مطرحك

كل واحد سارح في همه مش عاوز يعرفك
الدنيا اكبر همه بتمرجه زي ما بتمرجهك
الكل فيها سواء بقول الكلام ده عشان اريحك
لابس هدوم جواها بلاوي محتاجه شفقتك
لسه هاتزعل يايباع مناديل الورق من شغلتك

الله عليك يا صبيه

الله الله عليك يا صبيه
حلوة واحلي حلوة محلية
كل الرجالة لما شافوكي
قالو ديه مش بنية
حتي الواد جارنا عمل زيك وقع في الميه
غلبان علي قد حاله كعبلته نملة معديه
الله الله عليك يا صبيه
اما انا لما شوفتك قلت ديه وردة مصريه
جيت اقربك قالولي خلي بالك ديه شقيه
فكرت في نفسي وقلت ديه ماسكه حديدة مغليه
ابعد عنها وامشي باين عليها شديدة ومستعفية
لو ضربتك مش هتعرف تاخذ حق ولا ترفع قضية
الله الله عليك يا صبيه

اما البنات العايقة الرايقة
لما شافوكي
حبوا يعملو زيك يا حوريه
ديه بنات الموضة والجينز
والهيلات هوب والمهلبية
لكن انتي ياعيني عليكي
بتاكلي فول وعدس وطعمية
هما من الراحة مرحراحين
اما انتي وحش متوحش شرقيه
في الحارة في الحته يخافوا منك
عشان انتي بت جدعة وقويه
الله الله عليكي يا صبيه
توتو وتوني وتوحه وتامر دول توتاتيه
بالذمه يناس ديه اسماء ولا شلة زلانة طحية
وافقين ع الناصيه بيعاكسو الرايحة والجايه

ياريتهم يتعلموا زيك ويبقوا رجالة شديده وقويه
الله الله عليك يا صبيه
انا عارف انك كويسه وفي وقت راحتك مصليه
يااصيله والاصل غالب يابنت الاصول الاصليه
وفي اخر كلامي اقولك الف سلام والف تحيه
ياللي خاتك اكبر مثل للتضحيه
ياللي ها يتعلم منك ولاد النهارده والاجيال الجايه
الله الله عليك يا صبيه

حاولت اسابق الأيام

حاولت اسابق. الايام. لنسيان طعمها. المر
طويله بطيئه كوابيس او هام. ياريتها حلم عابر و مر
وصفولي الناس. الدواء. لاقيته معايا انا بيضر
ليه طعم الايام مبقاش. يسر. ليه العسل الحلو بقى مر

العمر راح وانقضي. و عدي. والشاطر اللي نفع نفسه
القلب داب وانجرح وانكوي. بعد فوات الاوان. حسه
ياريت عملت حساب للي جرى. قبل حالي اللي حبسته
ليه طعم الايام مبقاش يسر ليه العسل الحلو بقى مر

ليه يازماني. قاسي عليا طول عمري صابر ع المكتوب

كفايه بقي لعب بيا خلّيت حياتي كتاب مقلوب
ما فيش. حد مرتاح يا دنيا الغالب فيكي اصبح مغلوب
ليه طعم الايام مبقاش يسر ليه العسل الحلو بقي مر

أخيرا خرجت من صمتي

اخيرا خرجت من صمتي واتكلمت
بعد مالفيت الدنيا. واتعلمت
ان الفساد ليه جذور بتمد و. بتهد
عامل زي الحديد مع. الاسمنت
ماسك في بعضه ومش بيفت
طب نعمل ايه. و الحل ايه قولو عليه
لازم نشيل الفساد من جذوره
ويطلع علينا نهار بشروقه
وليل مش ضلمه حلو بنوره
ونقول يارب ابعده عنا الشر وشروره
الفساد لابد هايجي عليه يوم ويرحل
مهما طال الزمن عليه ولا احنا بنحلم
لا والف لا مش بنحلم ولو وكنا بنحلم
بكره الحلم ها يبقي حقيقه
يسلم لسانك يسلم
مصر ولاده. فيها رجاله
بس سييوهم وادوهم فرصه

نپني. نعمر. بالهمه مانخربش
بلاش ندمر. الحقد ما ينفعش
لازم. نطهر. و ما. نستهرش
والفساد ضلوعه علينا ما تنفردش

أنا شفت بنت بيضة

انا شوفت بنت بيضه
شايلة خوخها في سبتها
كل الجيران لما شافوها
بقلبها الطيب حبيتها
انا قولت ايه ده يا حوريه
الجمال رباني مزوقها
العيون خضرا و الشعر اصغر
ما احلي ضفايرها
البنات حبوا يقلدوها
ما عرفتش تقليدها
ها يقلدو ايه ولا ايه
الطبع ولا الدلال ولا رقتها
البنت بسيطه جدا

تعرفها من نظرتها
مهما كتبت عنها
مش هاقدر اقيدها قيمتها
اكتب يا قلم
.علي ورق الوان
وارسم صورتها
عيب علي ولاد الاصول
لما تشوفهاو تجرحها
الفقر مش عيب
. يا ولاد الاصول
ليه نعيبها
ده احنا نحاجي عليها
ومن شر الطريق نحفظها
او عي الشيطان
يغرك يامسكين

و تلاعبها
وتفتكر انها ضعيفة مكسورة
رب العباد يقوتها
اناشوفت بنت بيضه
شايلة خوخها في. سبتها

أحفادي

بحبكم قوي قوي يا احفادي
و عاوز اكل معاكم فينو و زبادي
ولما اشوف بتاع الحلاوة ينادي
اقوله بيتاع اللولا وامسك فيه بسناني
و نروح نتفرج علي الاراجوز و المزيكاتي
وناخذ معانا الواد حسام و هند و هنادي
ما هو دول العيال العنتيله علي قد مزاجي
نرجع بقي تاني و نقول و نعيد من تاني
الواد حسام و البت جودي لما يشوفوني
يجروو و يقولو تعالي يا جدو يا جد جودي
هات اللي عندك من الموجودي
و ابص في جيبني الاقيه فضي آه يا جيوبني
نرجع بقي تاني و نقول و نعيد من تاني

اعمل ايه اصل حسام الواد دا الغالي
و البت جودي لما بشوفها مش بملك اعصابي
و اخدها في حضني و اغني و اقول موالي
جد بقي مش خيالي و الشوق لما يولع ويلالي
اقول هاتولي احفادي بحبكم قوي قوي يا احفادي

طراير

طراير طراير طراير
احنا بقينا في زمن الفراير
عيال مش عاجزه تتعب
عاجزه بس تطير
طب يابني روح اشتغل
يقولك ابويا عنده كثير
قاعد وراكن ع الرف
مستني الطواير
طراير طراير طراير
والتاني سرحان في التوهان
قاعد خنزير
نايم او صاحي بيحلم
فاكر نفسه دكتور ولا مدير

ماحدث ها يشتغل
الحكومہ عاوزہ شوية تطهير
اللي فيها مكفيها
اصغر ما فيها كبير
طراطير طراطير طراطير
واحد قرب يطلع ع المعاش
ويقعد جنب العصافير
وزميله الثاني مات
و ارتاح من المشاوير
واللي عايش وبعافيه شويه
جاتله البواسير
طراطير طراطير طراطير
اما عمك دعبس من طبطه
بيقولوا عليه سكير
راجل في حاله

بيروح المولد ويبيع زمامير
الناس مش ساييه حد في حاله
ولا صغير ولا كبير
اه فين ايام زمان
ايام الحمص والحلاوة والفطير
كانت ايام حلوه مافيهاش هم
ولا غم ولا كلام زي السم
كلام ناعم خفيف ع القلب زي الحرير
طراطير طراطير طراطير
ياريت تتعلمك صنعه
وتبص لابوك وتغير
شوفت الواد ولعة
بقي ولعة واسطي كبير
بعد ماكان بينضرب كل علقه وعلقة
بالشواكيش والمسامير

بقى راجل وزين الرجاله
مش زيكم ياشوية صراصير
عنده محلات ومحلات
ماشاء الله عليه ف قرية ابو صوير
طراطير طراطير طراطير
لسه برضه بدور علي وظيفة
الله يرحم العاطشجي.والكلاف والغفير
كانوا مبسوطين راضيين بيعيشتهم
بحق الله العلي القدير
ولما تسال حد فيهم يقولك
انا غني مش فقير
وهو ف بيته معندوش ولا حاجة
بس عنده قناعه وعنده الخير
طراطير طراطير طراطير
شوفلك بقي بلاص عسل

ولا قلبه تكسر ها وري زيير
وتنسي كل اللي حصل
وتفكر في التغير
بلا وظيفة بلا كسل
ولا ها ترجع تغني وتقول طراطير
طراطير طراطير طراطير
احنا بقينا في زمن الفراير

اتملا عنبر المجانين

اتملا عنبر المجانين
والباقي منه خرج
في الشوراع وفي الميادين
والدنيا بقت هرج
وجالنا النهارده عم ياسين
بعد ماصرمه خرج
نرحب بيه ولا ننفيه
ولا نيجي عليه
مش فارقه
ماهي غارقه
هو يكون احسن من مين
كفايه عليه
اتشقت رجليه وشال الطين
اتلحس اتهوس اند بح
وجاله المرض
يارب من عندك الفرج

ماتبيتش حد حزين
كابوس كل ماشوف حد
افتكره من المجانين
ويوم ةالسبت بقي حد
ويوم الحد بقي اتنين
ومبقناش نعرف حد
والسبب انتم عارفين
ده كلام ولا هزار ولا بجد
ولا هلوسة مجانين
ياعزيزي تعبنا بجد
علي فين احنا رايعين
اللي بره عاوز يدخل جوه
عنده حق
اكل ومرعه وقلت صانعه
ان جيت للحق
جوه احسن من بره
بس فين العنابر
جاهزه ورايقه
لا ياروح امك مليانين

اقولك الحق
لا حساب ولا هات بالقوة
الدنيا بره كلها مجانيين
لا فيها ناس عدله
ولا فيها ناس فاهمين
ووشوش مجهوله
تضرب اسفين
واخر المقوله
معلش احنا اسفين
وهما ع الخراب ناويين
الله يخرّب بيتهم
علي ايه ناويين
هنلاقيها منين ولا منين
اتملا عنبر المجانيين

الأرجوز

اراجوز انا الاراجوز
في الهم انا مغروز
عامل حاوي وفعرؤلوز
بضحك كل الناس
واعمل منفعة تعمل طرقة
في الوسط المهروز
علشان ايه
علشان انا الاراجوز
اراجوز النوز كابن النوز
طول عمري بقول بلاش منظره
بلاش حركات بلاش مسخرة
ما بتصدقونيش
واللي يصدقني

يعمل نفسه ما بيصدقنيش
سابق الهبل علي الشيطنه
بس علي مين
ده انا الاراجوز
اراجوز النوز كابن النوز
لابس طربوش احمر وبزر
اتعاقب بيه واهز
انما ايه
راسي تحت الطربوش كنز
اقول حكم والغاز
تسمعها تخاف وتهر
عارفين ليه
علشان انا الاراجوز
اراجوز النوز كابن النوز
فاهم كل حاجة

وبقضي يومي علي مافيش
وفاهم في السياسة
وما محبهاش و ماتعجبنيش
بهرب منها علشان اعيش
المهم نضحك ونفرش
خلي القاعدة قاعدة حرافيش
مش كده احسن. للاراجوز
اراجوز النوز كابن النوز

القراداتي

القراداتي والمنافق

قراداتي وبحب الالعاب القروود
مهنتي وفي كل مكان موجود
بفرح بالاولاد الحلوة والبنات
وكمان الرجاله معاهم والستات
زمن صعب لا بد فيه من النسيان
ولا عاوزنا نعيش في التواهان
علي فكرة النسيان زي التواهان
مش بهطرس انا بتكلم ف المليان
قراداتي وبحب الالعاب القروود
مهنتي وفي كل مكان موجود
المنافق برضه قراداتي
بكذا وش وشكله حلنجاتي
اتفرج عليا. واحكم عليه

وشوف الفرق بيني وبينه ايه
هتلاقيني مستور باكل لقمه حلال
وهتلاقيه مغرور بيلعب ع الحبال
قراداتي وبحب الالعاب القرود
مهنتي وفي كل مكان موجود
القراداتي انسان بسيط علي نياته
والمنافق غشاش بكاش في حياته
القراداتي بيخاف من ربه
والمنافق مافيش حد يهمه
القراداتي اجمل فنان
المنافق حيه او تعبان
مش الوصف ده مضبوط
ولا كلام فاضي ومغلوط
قراداتي وبحب الالعاب القرود
مهنتي وفي كل مكان موجود

على كل لون يابتسطه

دنيا وفيها العجب
علي كل لون ياباطيسته
نبدا كلامنا بالادب
ليلتكم فل نهاركم قسطه
الله يجازي اللي كان السبب
خلانا ندادي خلانا نطبطب
الصنف الاول عن الرجاله
ماحدث يزعل مني يارجاله
قاعدين ع القهوة
مش فالحين الا في شرب الدخان
هات يالولو الطاولة
نلعب ونفرفش زي زمان
فاضي وعاطل جو مورستان

خايف يروح البيت عشان المدام
طلابتها كتير خليته طفشان
يدخل ويخرج تعظيم سلام
تقوله ياراجل في ايه
ده انت كنت سيد الرجاله
امال دلوقت ابقى ايه
ماهو انتي برضه كنتي غزاله
ابوس ايدك راجع تعبان
ارحميني انا عاوز انام
دنيا وفيها العجب
علي كل لون ياباطيستته
الصنف الثاني عن الشباب
عيال هبلاني عيشتها هباب
دول شباب الانتكا
بطبله ورق عاملين مزيكا

بندق وروشه وعلي وىكا
حياتهم هجص وبو لوتىكا
ودول شباب الحشيش والبانجو
تعالى يا عكاشه تعالى. يامندو
هات لفه ومزه نعيش ونهيص
والباقي نحطه جوه البلايص
ياخويا شوف شكاك
وكفايه ذنوب
حرام تاه منك عقاك
تعالى وتوب
دنيا وفيها العجب
علي كل لون ياباطيستته

شحات وغاوي أنزحه

شحات وغاوي أنزحه
ماشي وراك عينه عليك
تديله من خيرك تريحه
يقعد يحاسبك ويرازي فيك
يرجع ويقولك اديني الله
شحات مافيش عاوز اعيش
بجache ورزاله تحيرك معاه
يقلعك هدومك يخليك مافيش
شحات عاوز للعيله والجيران
رطل لحمه وبرميل طرشي
وخمسين قفص جوافه وorman
طماع ولا انت راجل محتال
شحات زي القطر القشاش

بيشرب الحلو كله واكله بلاش
عائش في وكاله من غير بواب
طالع نازل رايح جي فاتح الابواب
بيقول علي نفسه فقير متعوس
عنده جبال مليانه فلوس
وعنده عمارتين علي ناصيتين
غير الاراضى والعربيات والدكاكين
والفكه معاه فضه وورق ملهاش عدد
وفي المولد مدد ياشيخ العرب مدد
غير الحولات و الشيكات
وكاتب ع الناس كمبيالات
بالذمه يا خلق ده شحات
ده احسن مني ومنك ومن البهوات
انا من بكره ها اشتغل شحات
افضل من الوظيفه الميري والترقيات

اين الطفولة والشباب؟

لقد اقترب اجلي
ماذا.....فعلت
بعد ان ضاع عمري
ماالسرع الايام
تجري و انا لا ادري
لقد ظهرت علامات
اولاها شيب شعري
يالها من علامات
ثانيها انحناء ظهري
علامات و علامات
ثالثها ضعف بصري
ما اكثر العلامات
وانا لا اعلم بقدري

ماذا اعدت لها
لرحيلي من دنيتي .
اين ضحكي وبكائي
اين قوتي بعد انكساري
اه واه علي الماضي
ذهب وذهبت معه حياتي
اللهم احسن لي خاتمتي
اللهم نور لي بيت الظلماتي

بيومي افندي

بيومي افندي
مسك ساعته بتاعة زمان
فاكر نفسه زي زمان
بص في ساعته لاقها
لا بتقدم ولا بتاخر
والدنيا حالها اتشقلب
والساعة شكلها اتغير
وكل حاجة بقيت بتحير
ايه اللي جري فيك يازمان
بيومي افندي
لسه محتفظ بساعته
مدوره مربوطه في رقبتة
او معلقها في جيب السيديري

يقعد في القاعده يتمنظر بيها
ولا اكبر واحد م البهوات
كل شويه يطلعها ويدخلها
فاكر نفسه زي زمان
ياعم بيومي افندي
خلاص
احنا بقينا في زمن المحمول
زمن السرعة
زمن مافيش فيه بركه
زمن خلي البني ادم مشلول
ولا الفيس
غير حال من حال
شال رئيس وخط رئيس
خلي كل شئ مبقاش محال
ايه رائيك بقي ياعم بيومي افندي

تنفع ساعتك دلوقتي
بوس الساعة وحطها مكانها
وخليها للذكري يمكن تحتاجها
والدنيا يتعدل حالها
وترجع الساعة زي زمان
بيومي افندي
سمع الكلام وقال
ياريتني مت
قبل ماشوف هذا الحال

ابكي بدل الدموع دم

ابكي بدل الدموع دم
علي اخواتي اللي شيلوني الهم

جسمي كله موله نار

نفسي اروح يا عرب اخذ التار

اتكلم. اسكت. اسكت. اسكت

لازم اتكلم. اسكت. اسكت

شيوخ. نساء. اطفال. دمار

وايه بعد السكات يا احرار

بركان. . انفجار خراب ديار

سوريا لن ننساكي

سوريا روحنا فداكي

.اتكلم. اتكلم. اتكلم

بكره في اجتماع ضروري

في مجلس الامم المتحدة

لادانة الشعب السوري
وقتله للابرياء.المتهمة
التصويت بالاجماع.كالاتي
حصار الشعب السوري
لماذا ؟ افهم يا هذا
لانه مازال يوجد به رجال اقوياء
طبقا لقرار الماده خيار مطبوخ
قررنا نحن الاتي
ابادة الشعب السوري
حسب تعليمات الاستاذ
الامين العام نخنوخ
تحت قيادة الرئيس الامريكي
ولا انت نسيت اليمن والشعب العراقي
ولييبا كمان واللي جاي
ومازال البحث جاري وشكراً

حرب الرز

شوفت النهارده
موضوع حرب الرز
حز في نفسي
قلت يانفسي فين ايام العز
شعب طيب مغلوب علي امره
عاوز يلظ
اول ما يشوف حاجة تفرحه
يرقص ويهز
وينسي القاسيه و بسرعه
الله يرحمك ياعم عز
ويموت في اللحمة
والجزاريين تدبح فينا وتجز
ويستغلوا طيبتنا

واحنا علي نياتنا
ويدبحولنا حمير
ونقول طعمها بيلذ
حاجة تحير حاجه تفز
ولما فوقنا وصحينا
قلنا بلاش اللحمه
البديل موجود
حمام وبط ووز
عرفوا البديل قرفونا التجار
وغلوا علينا الاسعار
حتي الفراخ التعبانه
بيقت نار
شغل حاوريني
ياطيظه
شغل مستفذ

والتجار قالولنا اشربوا

اشمعني الرز

خلي الكل يجرب فينا

فين ايامك ياعم عز

الفلوس

الفلوس الفلوس ملعون ابو الفلوس
الفلوس لو مش بتسعد متبقاش فلوس
تفيد باليه الفلوس مع النحاس المتعوس
الصحة وراحة البال احسن من الفلوس
كلمه وقالوها زمان يكفيك شر الفلوس
الفلوس الفلوس. ملعون. ابو الفلوس
الفلوس محتاجة ناس طيبة النفوس
تعمل الخير وعلي الشر تدوس
موجوده معانا دور عليها بابرة ودبوس
قلوبها فيها رحمه يرحمها الملك القدوس
الفلوس الفلوس. ملعون. ابو الفلوس
لو كل واحد طلع زكاته بالمحسوس
مش ها بيبقي في فقير محتاج للفلوس

طلع يابخيل المستخبي. والمدسوس
واللي تحت البلاطة احسن ياكلهاالسوس
الفلوس الفلوس ملعون ابو الفلوس
جرب شوف مالك ها يزيد لما تطلع فلوس
ها يبقي عندك اطيان وبقر وجاموس
و الناس تدعيلك يارب زيده من الفلوس
وعلي ايدك وش وضهر يامتصدق. بوس

زغرودة حلوة للعروسة

زغروطه حلوه للعروسة

زغروطه حلوه للعريس

وبعد تسع شهور

جابوا قطقوطه

افرح يا عم افرح وهيص

كانت فرحتهم ودنيتهم هما الاثنين

وبعد سنه او سنتين

الدنيا اتقلبت وبقوا مجانيين

والعريس راسه بقيت مكان رجليه

والعروسة جالها حول في نيني العين

ديه جوازة ديه ولا مصيبه

عريس كان بيتباهي بنفسه

وكان احلي الحلوين

وعروسة جمال رباني

قوام ملفوف يا صلاة الزين
ز غروطه حلوه للعروسه
ز غروطه حلوه للعريس
الشيطان عمل حسابه
وجه فرق بينهم
وفعل فعلته
ضرب ورزع من وري الباب
خبط ع الباب عم فلان
سئل ايه ياعرايس ما لكم يا حباب
ردو علي عم فلان
لا مافيش حاجه
ده هزار وشوية العاب
مشي ورجع تاني عم فلان
خرج الشملول
وشه مخربش وشكله هباب

والمحروسة شعرها منكوش
متروس بتراب
ضحك عم فلان
وقال. ينهار اسكت
ديه حرب ولا عذاب
ز غروطة حلوه للعروسة
ز غروطة حلوه للعريس
غضبت العروسة
وراحت لامها العدله المعدوله
وقالت لها يابت
ها خليك عشته سواد
بس انتي خليكي قويه
ومش مكسوفه
خططت امها
وخليتها عناد في عناد

الحياة بقيت منحوسه
عملت قضية مدروسه
بتبديد العفش وحضانة للاولاد
شغل نسوان مهبوشه
طبعاده تزوير وغش
وتدليس ياخلق ياعباد
زغروطه حلوه للعروسه
زغروطه حلوه للعريس
المهم جم اهل الخير يعملوا مصالحة
والعريس قاعد مغلوب علي امره
والعروسه عينها عليه وزايغة
باين عليها عاوزه ترجعله
العيشرة ياناس مش اونطه
وامها الملحوسه
بتبص عليهم وشايطه

عاوزة خراب
عاوزة دمار عاوزة مشاغبه
ايه ذنب ياناس قطقوطه
نرمي عيالنا عشان عقول مهوسه
رب العباد اراد
واتعلموا درس من اللي فات
والعروسه قالت
توبه من دي النوبه
مش هااخرج من بيتي تاني
ولا هااغضب من جوزي حبيبي
كل ده عشان خاطر عيون قطقوطه
وابوها والحب والذكريات

تعبان خرج من جحره

تعبان كان مستخبي

خرج من جحره

طايح يمين وشمال

ماحدث عارف يلمه

لو قرصك

قرصته غيبه

تقتلك بسمه

تعبان مالوش مثيل

مافيش حد يهمه

ببقرص اخواته الكبار والصغار

واللي في سنه

تعبان غدار

يستحق حبسه

ومين يحبسه

إذا كان الكل خايف منه
تعبان عنيه زي الصقر
يجيبك لوانت تحت الارض
مايعرفش يتفاهم
مايعرفش الخير م الشر
دوس علي دماغه
اول باول
قبل ما يطبع عليك
ويخليك تتحول
وتبقي مصيه بعد الشر
تعبان يساوي مليون تعبان
في عز البرد متربص
في عز الحر برضه متربص
بخبث يصطاد فريسته
بغل تلاقيه في غليان

كاره نفسه
وديه كارته
ودايما جعان
عدم وجوده راحة
تخلي الناس مرتاحة
ومنين تيجي الراحة
ربك قادر يزيله ويزله

حقك عليا

حقك عليا ماتز عليش
ما كنتش اعرف ان الحظ ها يديني قفاه
حقك عليا ما تعيطيش
امال لو كنتي مش عارفه البير و غطاه
اعمل ايه حظ مافيش
كل مابدا من الصفر يجي عفريت ياخذ كل حاجه معاه
اطفش يعني ماجيش
واللي يساءلك عني قولي ده مات ولا تاه
ليه ياخذ تدي ناس واحنا مافيش
حلمنا بسيط مش طمعانين ده مجرد حلم وعشناه
حقك عليا ماتز عليش
انا عارف انك استحملتي كتير وواقف علي بابك اللي معاه
واللي مصبرني ان الحب بيني وبينك مابينتتهش

اي نعم انا كبرت وانكسر ضهري بس كل شئ ليه دواه
خلي ابوكي يرحمني وما يفتيريش
والمركب تمشي والمراكبي يرسي علي مرساه
ايه يازمن ده. حرام عليك ماتعاندنيش
البنيه كبرت هي كمان ومستنيه تفرح ده الحزن مخيباه
هو احنا مش هيجي علينا الدور ونعيش
ده اللي يشوف حكايتنا ويقرها ها يقول ملعون الحب وهواه
حقك عليا ماتزعليش
غيرنا كثير وكثير مضروب زينا علي قفاه
مداري وري الحيطه ماتفكريش
هانت كلها بعد الخمسين ها تفرج ونكمل نص دينا اه يازمن اه
خلاص العمر بقي مافيش
المهم الحلم يتحقق وكل واحد فينا ينول اللي يتمناه
حقك عليا متعيطيش
اللي خلق عبده ورعاه عمره ابداه ما هينساه

علي فكره انا مابحكيش
انا بفضفض وبطلع اللي في قلبي ومكتوم جواه
اصبري ومتعيطش وحقك عليا ماتز عlish

فكرتوني

فكرتوني بالخلي ايام
والكلام جاب بعضه
معرفش اكل واشبع الا من علي طبليّة امي
المحمر والمشمّر والملوخيّه بالشهقه
وطاجن الرز المعمر. فين ايامك يامي
وعمري مانسي ابويا الراجل العتره
اللي حياته كلها شهامه ووجاهه وعطره
لما كان يجيب لنا فوانيس رمضان
الاحمر والاصفر والاخضر وابو فتله
فين ايامك يا ابو يا الله يرحم ايامك الحلوة
فكرتوني بالخلي ايام
والكلام جاب بعضه
وانا صغير امي كانت بتحطلي الكحل في عيني

وتقولي يواد ماتعيطش ده سبت النور
عادات وتقاليد بس كانت جميلة و ليها معني
ويجوا العيال الغلسه ويعايروني
امي تمسكهم واحد واحد وتوفقهم طابور
و تكتفهم و تحشي عينهم بالكحل الحراق قدامي
واشمت فيهم واقول دور دور مين اللي عليه الدور
فكرتوني بالحلي ايام
والكلام جاب بعضه
العيال الوحشه كانوا يخوفوهم با ابو رجل مسلوخه
اما دلوقت ماتعرفش تخوف حد بجاحه
لسان طويل قلة ادب وشوش مكشوفه
مافيش احترام مافيش وقار اخر بجاحه
الله يرحمك ياابو يا لما كنت تشوف جدي ترتجف
الدنيا اتغيرت ياابو يا بقي في المحمول للنزاهه للواجاهه
شباب معذور كلامه كتير ع الفاضي والمليان بقي منحرف

فكرتوني بالحي ايام
والكلام جاب بعضه
اهي سيرة بتفكرنا بما فيها يالله نكمل المسيره
بيتنا كان بيت محدود صغير علي القد
مهما شوفت من بيوت بيتنا مالهوش حد
كان عمران بتلاوة القران كانت ايام حلوة بجد
يجي رمضان تزيد النفحات الله الله شد الحيل شد
ابويا كان عنده مصحف كبير قوي
مطلي بمية الذهب ريحته مسك وعنبري
يلمنا ويقعدنا ويعلمنا وامي تبخرنا عيشه كانت فوللي
الله يرحمك يابا الله يرحمك يامي سبتولنا خير لا ينتهي

حلم عمري

يا حلم عمري المرسوم
بريشة الفنان
مسيره يوم يدوم
واقف اهتف في الميدان
بصوت الحق انصف المظلوم
واكتب علي الحيطان
الظلم عمره ما يدوم
والعدل صفة الرحمن
الظلم زي الكدب
مالوش رجلين
والعدل ميزان الحق
عارف طريقه فين
الظلم ليه يوم ويعجز
وينتهي وبعدها يموت
وده حلم كل انسان
والعدل عمره ما يشيخ
ولا يعجز ولا يموت

وديه حكمة الرحمن
ماتقولش ازاي وفين
حقك هائر جمع ولو بعد سنين
لان العادل موجود
شايفك وحاسس بالمظلومين
خلي تو كالك علي ربك
وبلاش نغمة الميوسين
ده العادل بيحبك
ما بيغفل عنك طرفة عين
وبكره تكتب حلمك
بقلم سنونه العدل
غالي والتمن حلم السنين

آه يا غربتي

اه يا غربتي
زهقت طهقت
مش عارف اعيش
خرجت طفشت
ركبت مركب مابتعديش
قالولي ليه
قلت علشان رغيف العيش
اه يا غربتي
كلتها بدقه وصبرت
بس اللي ورايا مايتحملونيش
ذنهم ايه
انهم مواليد زمن التهميش
اديني مهاجر

وكانت النهايه اغرق وماجيش
اه ياغربتي
كنت ناوي وبامانه
اتحمل الذل والاهانه
في بلاد الرحمه فيها مافيش
كل ده عشان خاطر بهانه
ام العيال الجعانه
اللي بيقضوها علي مافيش
اه ياغربتي
لبست هدومي
ورجعت باكفاني
واتنصب صواني
حكايه وعديت
زي اللي قبلها ماتتحكيش
اه ياغربتي

قالو علينا دول شوية عيال مستهتره
بدل حزنهم لينا
رمونا ف البحر وغرقونا
والتبرير دول الفشة تعبونا
ارمي غطي بلاش شغل الدراويش
اه يا غربتي
مين هايسمعني
ويكتب قصتي
واخر وصيتي
الشباب التعبان
راعيه ياللي مابتراعيش
اعطيه ياللي مابتعطيش
وفرله الحياه علشان يعيش

معلش يابويا

سامخني يابويا
علشان خاطري
لو كنت في يوم زعلتك مني
او صوتي عيلي ماكانش قصدي
انا عريس وعرسي في قبري
لما تكون راضي عني
ورضاك يابويا بيوصلني
وامانه عليك تروح لاصحابي
وتقعد معاهم علشان ده شئ يفرحني
وجاكيك البدله ابو زراير ذهبي
اديه للمحتاج صدقه تشيل عني
انا عارف انك كنت بتحلم وتشوفني
وانا لابساه في يوم فرحي

بس القدر كان اكبر منك ومني
وديه سنة الحياة
والموت نهايتك ونهايتي
واوعي تبكي ياابويا لان بكائك يحرقني
كل اللي عاوزه منك في صلاتك تدعيلي
وتصبر امي ياابويا صبرها يواسيني
وقولها ابنك في الجنة
مع الحور العيني
كان نفسي اكون جنبكم يانور عيني
واكون عجازكم والله يكافيني
لكن امر الله مكتوب علي جبينكم وجيبيني

آه يامي

اه يا امي دموعك حرقاني
وزوتي عندي همومي و احزاني
مش عارف انا م يا امي ولا يهدا بالي
ياريت يا امي
تضحكي و طفي ناري
ابنك شهيد علشانك و علشان اولادي
دمي مش رخيص يا امي
دم ابنك البطل غالي
في كتير مني يا امي
بيضحوا ايام و ليالي
رحتي العطره يا امي
بتفوح مع احبابي
اللي سبقوني وراحوا فداكي

قولي لآخواتي يا امي
ان احنا مقامنا عالي
امي اللي ربتني
امي اللي ضمتني
امي فلسطين الغاليه
الي جميلها فوق راسي
اصل انا ليا اكر من ام
امي الحبيبى امي
وامي اللي تربها اغلي من روعي و دمي
افرحي يا امي
وبلاش دموعك تاني

حرف السين

سكه سلامه

مستتية سالم

سلملي سلم عليه

سماح سامحني

يا واد يا سمس

نسيت سماحي

تعبت ليه

سامي و سميره

عاملين مسيره

سهله و يسيره

ومش عسيره

بنغني فيها

سلام يا سيدي

سلام يا سيره
جاين معانا
سهي و سميحه
هات يا سيد
يا ابو قلب طيب الهريسه
ناكل و نشبع
ديه قاعده حلوة
و مش خسيسه
سكتنا سكه
و مش اي سكه
منعرفش فيها
عيال سيس
ولا بت سكه
سكتني سكته
مش اي سكته

احنا سته
لو تعرف تسكت
احنا مش واحد
ده نص دسته
في الحق نسلم
تسلملي تسلم
سلام سيادتاك
اه تسلملي تسلم

الحشاشين

قاعد سهران علي القهوة
مستني العيد وشلتك الفاسده
و عاملك دوشه وربكه
ودخلت الجامع
قلنا ربنا هداك ياالف بركه
واتاري الهدايه
كانت بالنسبه لك نزوة
ونسيت رمضان ف لحظه
و الفجر هتصليه
بس السنه الجايه
اخر قاعدة القهوة
مراتك تلطم وتصوت يا حسرة
وتقولك فين كحك العيد والعديه

عامل نفسك ناسي ومطنش
كانك في غفله
هي ديه الناس المزاجاتنيه
اللي مش حاسه بالمسئوليه
وتاعبه اللي معاها واللي حواليتها
كفايه رازيه
اخر قاعدة القهوة
صدرك اتخرم
و بقيت لانا ف ر ق ولا طبله
الله يلعن الكيف والسيجارة والمزه
بقي ده في يوم ها يحارب بالذمه
ويقف قدام. عدوه ويشيل بندقيه
يا الف خسارة عليك
يا امل النهارده وبكره
ده انت عمرك ما هنتقدم

ده انت ع البلد ناكسه
انت خسارة فيك شربة الميه
انت مالکش لازمہ

بلاد العرب

بلاد العرب كلهم اخوات
مهما حصل من فتن وازامات
الكل وقت الشده في ثبات
عدونا واحد حتي الممات
بيتربص بينا عدد الساعات
تعابين ارجوزات بهلونات
بس علي مين يا بهوات
علي ولاد الافنديه ولا البشوات
احنا شعوب اصيله تاكل الحيات
اللي بتنهش فينا وليها علامات
علي مر العصور اينما جولات
بنضرب ضربة معلم واحلي
انتصارات

معاهم احدث سلاح والدبابات
وأحنا معانا رب العزه والكرمات
بكلمة الله اكبر وبذكر الايات
كتب التاريخ لينا اجمل بطولات
بحق الله رب الارض والسموات
لنجعلهم عبرة علي مر السنوات
بلاد العرب ياعرب كلكم اخوات

مشروع رهيب

مساء الخير يا احباب
مشروعنا يارب ينول الاعجاب
قريباً في مشروع جديد
الكل فيه ها يستفيد
اولاً ، ها نبيع الهوي في ازاي
لكل شخص محتاج و عايز
وده مشروع بدل المراوح
تكلفته اقل من الكهرباء وصالح
هواه جميل ونقي
وعاوزك تشكر ابو مخ زكي
يسالني واحد دمه خفيف
وميعرفش حاجة عن التخفيف
ويقولي الازاره بكام انا عايز

اقوله بعد التخفيض تساوي خمس برايز
ثانيا ، ها نبيع المايه في خراطيم مسدوده
علشان نحافظ عليها من القذارة والدوده
وده مشروع جيد ومفيد
لعلاج الكلي والكبد وفيه زرنوخ وحديد
الفكرة ديه بتاعة ام صباح
مش فكرة ريما و مشكاح
المشروع ده ها خدله حق اختراع
واوزعه علي العالم كله من غير نزاع
هي الصين احسن مننا ولا ايه يابني ادمين
ده احنا المخ والعضلات وفينا الراس والعين
وبكره تشوفوا حلاوة الابتكار
وتحكموا وتقولوا ده مخ واحد جبار

الفهرس:

صفحة ٣	١- الاهداء
٥	٢- تقديم
٩	٣- باختصار
١٤	٤- ماتزعلش يابباع مناديل الورق
١٧	٥- الله عليك يا صبية
٢٠	٦- حاولت أسابق الأيام
٢٢	٧- أخيرا خرجت من صمتي
٢٤	٨- أنا شفت بنت بيضة
٢٧	٩- أحفادي
٢٩	١٠- طراطير

- ١١- اتملا عنبر المجانين ٣٤
- ١٢- الأرجوز ٣٧
- ١٣- القرداتي ٣٩
- ١٤- على كل لون يابتسطة ٤٢
- ١٥- شحات وغاوي أنزحة ٤٥
- ١٦- أين الطفولة والشباب؟ ٤٧
- ١٧- بيومي افندي ٤٩
- ١٨- ابكي بدل الدموع دم ٥٢
- ١٩- حرب الرز ٥٤
- ٢٠- الفلوس ٥٧
- ٢١- زغرودة حلوة العروسة ٥٩
- ٢٢- تعبان خرج من جحره ٦٤

٦٧	٢٢- حقك عليا
٧٠	٢٤- فكتوني
٧٣	٢٥- حلم عمري
٧٥	٢٦- آه يا غربتي
٧٨	٢٧- معلنش يابويا
٨٠	٢٨- آه يا أمي
٨٢	٢٩- حرف السنين
٨٥	٣٠- الحشاشين
٨٨	٣١- بلاد العرب
٩٠	٣٢- مشروع رهيب
٩٢	٣٣- الفهرس
٩٦	٣٤- التعريف بالشاعر

التعريف بالشاعر

الاسم: بسيوني صديق سيد نوار

- من مواليد القاهرة ٣/٤/ ١٩٦٢

- حاصل على المعهد العالي لإدارة الأعمال.

- شاعر ومنشد

- صدر له ديوان قلوب العارفين يحمل بعض القصائد الدينية

- صفحة الفيس: بسيوني صديق

- أرقام التواصل:-

٠١٠٠٧٩٤١٢٠٨

٠١١٥٦٨٢٧٨٥٠