

الحب ...

....و الخيانة

ومضات

مي الأعور



من إصدارات دار الحسيني للطباعة والنشر والتوزيع

اسم الكتاب: الحب .. والخيانة

اسم المؤلف: مي الأعور

إخراج فني: ملتقى ابن النيل الأدبي

تصميم غلاف: سارة حسن محمد

تصحيح وتدقيق: عبير مجدي

رقم الايداع : ٢٧٥٢ / ٢٠٢٠

ترقيم دولي: 978-977-6791-20-6

حقوق الطباعة محفوظة للمؤلف

لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو أي جزء منه أو تجزئته

في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال

المعروفة حالياً أو التي ترد مستقبلاً دون إذن خطي مسبق

المراسلات:

دار الحسيني للطباعة والنشر والتوزيع

المقطم الهضبة الوسطى الحي الرابع منزل رقم 5275 شارع عماد مصطفى

ت: 27304004

الإهداء

قد يكون للأماكن أثر في حياتنا أكثر من الأشخاص..

نبقى لها أوفياء بالزيارة

ولكن عندما تتجذر زواياها في أعماقنا

نلتصق بها ونفيض حنين يعبق في تربتها

نستنشقه عبير ذكريات

الى الارض التي إحتضنتني ورعتني كسوسنة بيضاء

أهدي مدادي...

مي الأعور

كلمة الملتقى

ما بين الحب و إنكسار القلب
وما يتبعهما من الخيانة
تتالق كلمات و حروف
المبدعة/ مي الأعور
تنبض و تومض
ببريق الإحساس.

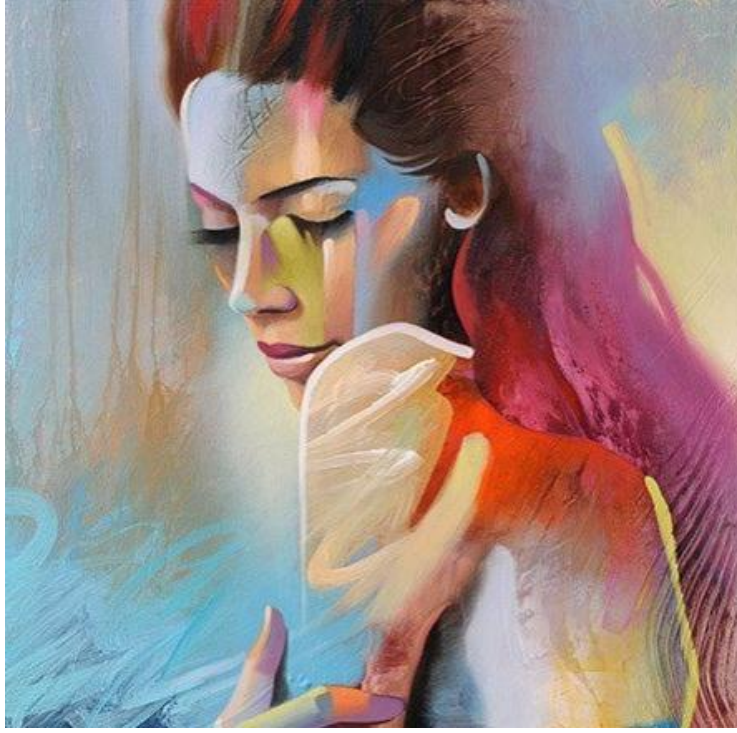
ملتقى ابن النيل الأدبي



حين لاح لي طيفك شاهرا في وجهي، حبك حشدت جيوشي
لأصمد؛ لكن حصوني سقطت.



على منضدة المساء، يضع الحنين ما يشتهي الوجد؛
من ذكرياتي معك.

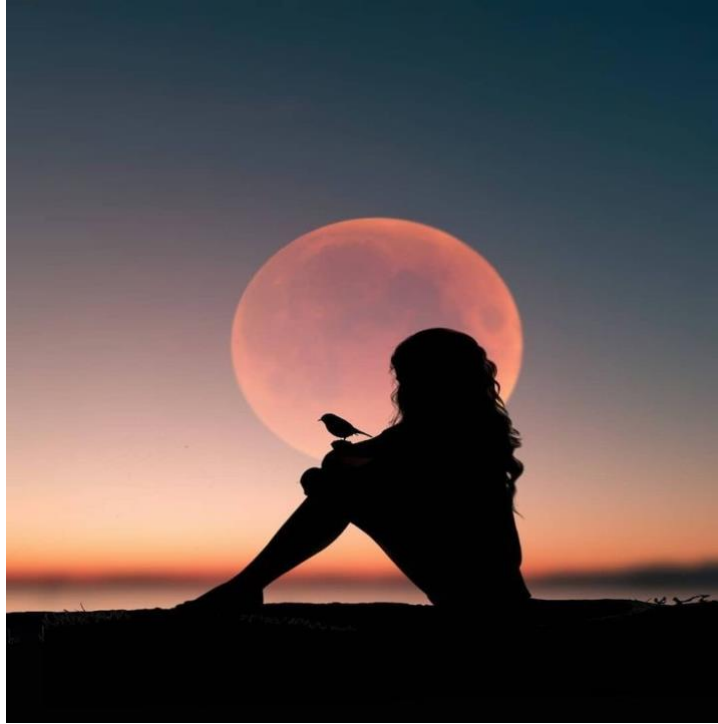


إنها الحكاية الأولى، النظرة الأولى، اللمسة الأولى؛
والموتة الأولى.



وماذا لو بعت الماضي كله واشتريت يوما من غد؛

هل سأراك هناك أيضا ضاحكا في تحد للنسيان؟



لا تستفز مشاعري فقد قيدتها من زمن؛ لا تفتح للنبض
أبواب النور دعه في ظلمة الوحدة يحيا.



كان هواك مسرحية هزلية ، أنت من ألفتها ومثلتها ؛

وأنا كنت جمهورك الوحيد .



لمحتك قادمًا من خلف الغمام ؛ فأمطرت الدنيا سعادة.



سوف يبقى ذاك السر؛

كامنا في روعي حتى يضمني التراب.



ألا ليّتك رسمتني على صفحات قلبك؛
لتحوّله من صحراء إلا بساتين خضراء



حين طلبوا مني وصفها؛

حار قلبي هل هي ملاك أم جنة؟



على بساط الحلم المنصرم؛

سمعت أهازيج الفرح الكاذبة.



ووفاء لك ، منعت عيني من نور النهار
حتى تعود ونلقى الشمس معا.



يا عمري المنصرم يا سعادتِي الفاتنة
متى ستصير حاضري ومستقبلي؟

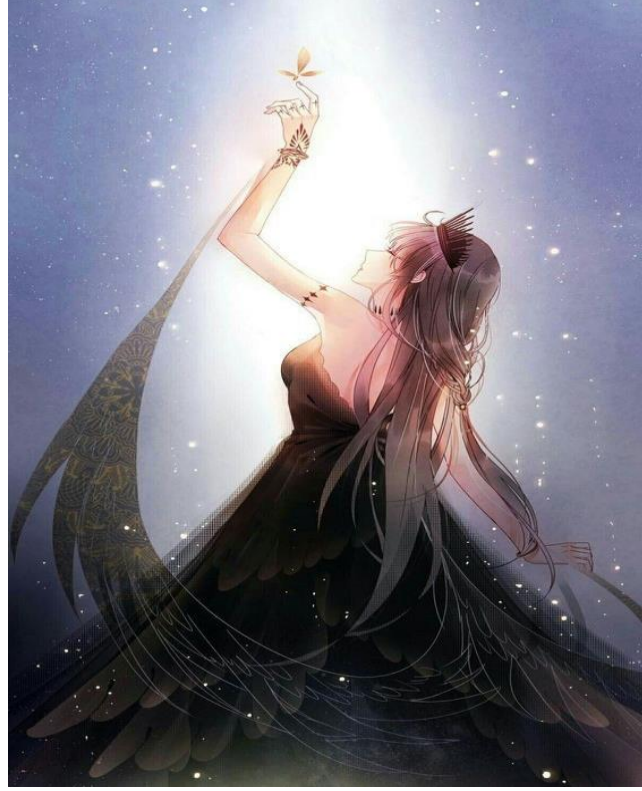


من أغضبك قلبي ، لم أنت تائر على الحياة ، ليس هناك
من يستحق احترائك.



لأني أدرك حبي لك؛

كتبت على جبين العمر أضاع قلبها فارس مزور.



من بين ركام الحقيقة؛
كان حبك هو الوحيد الثابت.



حبك سكن مروج روحي؛

فصارت الأنهار تجري كأنها شلال



كل كلماتكم محض حروف؛ إياكم أن تصدقوا حرفاً يقال.



سمعتني الكون أشكو حبك؛ أنت وحدك

من أصيب بصمم الغرام.



تعبت بحثا عن ترياق منك ينجيني؛ لكن كلما بحثت زدت
بك عشقا.

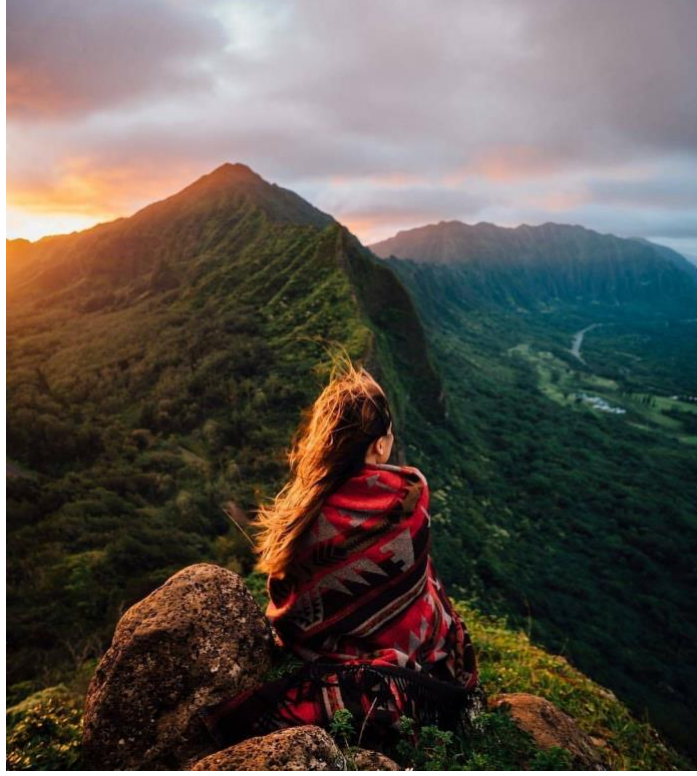


صدقني لم أعد قادرا على استيعاب هواك ؛

أنت غامض كما الوهم في ليلة ظلماء.



يا طائرا حل دون سابق موعد على شجرة الشوق؛ رجاء
ابتعد لا أريد غراما.



صعدت تلال الأمل أبحث عن بصيص نور يملأ قلبي؛

فقد تعبت من عتمة السفوح.



عيناك مساء نابض بالحياة؛
وقلبي ذابت فيه ومضات الأمل.



في بحار الأشواق ألقيت نفسي؛

واليوم غرقت حتى لم أعد أتنفس إلا في حضور عينيك.



صدري ضائق الليلة، لا أريد بقاء بين جدرانتي؛

وقلبك براح الكون، أحتاج أن أسكنه.



حين إخترت حبك لم أر سيف الغدر؛ فسهل عليك
طعني و هان عليك قتلي.



كيف لك أن تزرع هواك في دمي؟
وأنا من أغلقت دونك كل أبوابي.



ما رأيك في موعدنا خجولا ؛ رأيك مهرا يركض من قافية
لأخرى عجولا ليصلني شعورك .



أتودد إليك ناسيا وجهك القبيح حين تكذب ؛ فكل ما أحفظه
بين الجفون لمعة عينيك الصادقة .



ما زلت فوق السطور تهذبني ؛ فكلما إنتويت فيك الغزل
أخجلتني نظرات عينيك .



البعد حرق غابات الحب ؛ وخلف رماد الندم.



عند الفقراء

فأقد الحب يعطيه ، وفأقد الأمان يمنحه .

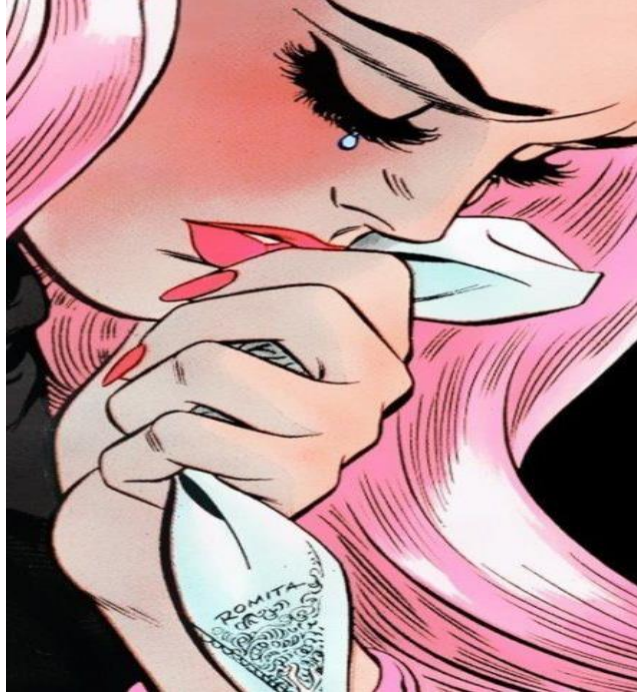


في الليل

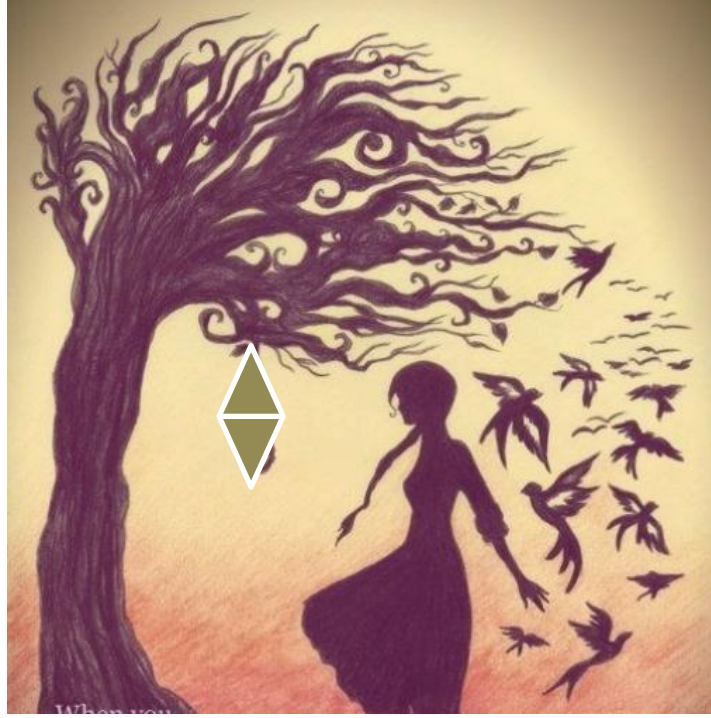
مخاض النوم عسير ، والفجر يأبى الميلاد.



لا تحمل نفسك وزر الحب ، فالحياة حبلى بالمواقع .



على الحدود عيون تنجب الدموع ، وبطون تنهشها
مخالب الجوع .



في جعبة الشك ، دليل مبتور يعذبني.



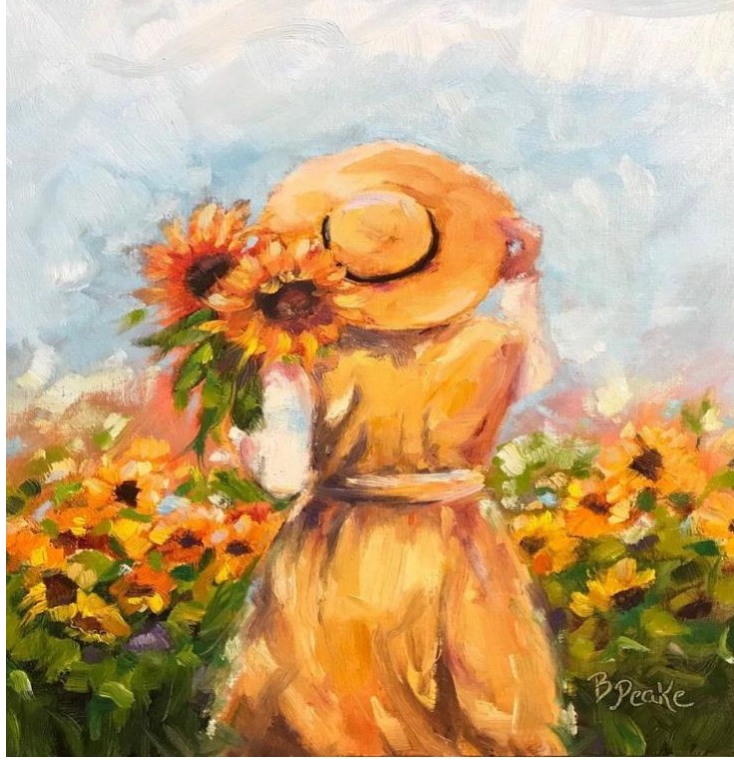
لا نختلف ، غير أن الحياة وضعت بعضنا في
اتجاه معاكس .



في صمت لملمت بقاياي ، وفي صمت أقبرتك داخلي.



في رسائلنا القديمة عطر ك ؛ أقرأها فيعلق بقلبي.



تتاديني عيناك ، فينبت في قلبي الأمل.



كل الحكايات القديمة ، بقايا أرواح رحلت.



ذكراك ...

يحدث في قلبي ضجيج مدينة مكتظة بالأوجاع .



إلق سهمك أنّى شئت ، ماذا يضير قلبي المذبوح.



في مواسم المطر ، تغرق الأحزان.



لمحة

الحرّة عورة ، والرقاصات نجوم المجتمعات .



صوتك أجراس كنيسة ، وقلبي راهب متنسك .

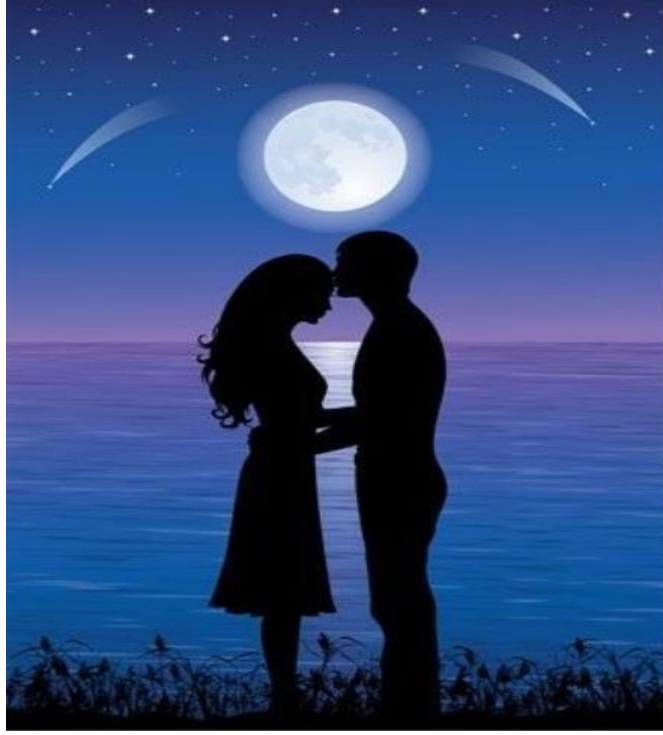


على الضفة الأخرى من الحزن،

نظراتك تشبع حبي .



تحياتي لقلبك ؛ الذي علمني ألا أستمع نداء الهوى .



تتناول معي كأس الهوى ؛ اليوم لقاء ، وغدا فراق .



هذا العنيد أيسري ؛ يعاندني ويذكرك كل حين .



كم راق القلب أنني ، منك اليوم أنسلخ ؛ أرتدي جلدا
جديدا من النسيان .



عانقت فيك الماضي ؛ حين أفقت وجدت سرايا .



وطني العربي بلدان ممزقة ؛ وشعوب عفى

على عقولها الزمن.



في مهب الشوق ، عند اللقاء ، كل العتاب يضيع .



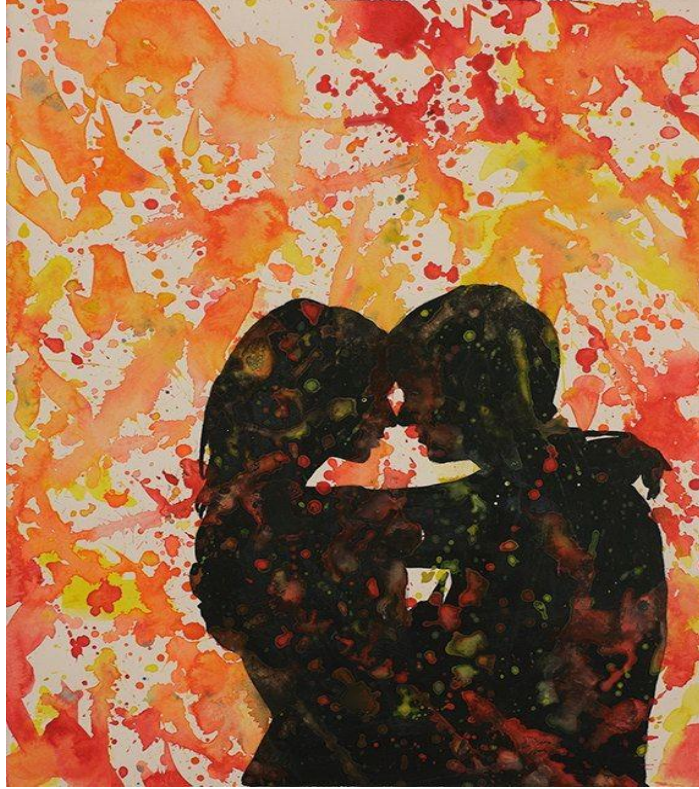
ملاك أنت في ثوب الطهر ، في عينيك وضوئي .



أحتاج قليلا من الوقت ، لأقنع قلبي أنك لم تعد هنا .



لا تلمني إن هربت من بحر هواك ، فقد سئمت من الغرق .



علمني حبك ؛ أن الصمت فريضة في لحظات الغضب .



تناديك نفسي ، في مخيم الصمت ؛

فلا أنت تسمع ولا قلبي يهدأ.



نجمع القمح من حقول الأغنياء ؛ وما زال الفقراء جائعين .



لم أجد في قلبك مكانا شاغرا؛ كل حجراته مُلأت طعنات .



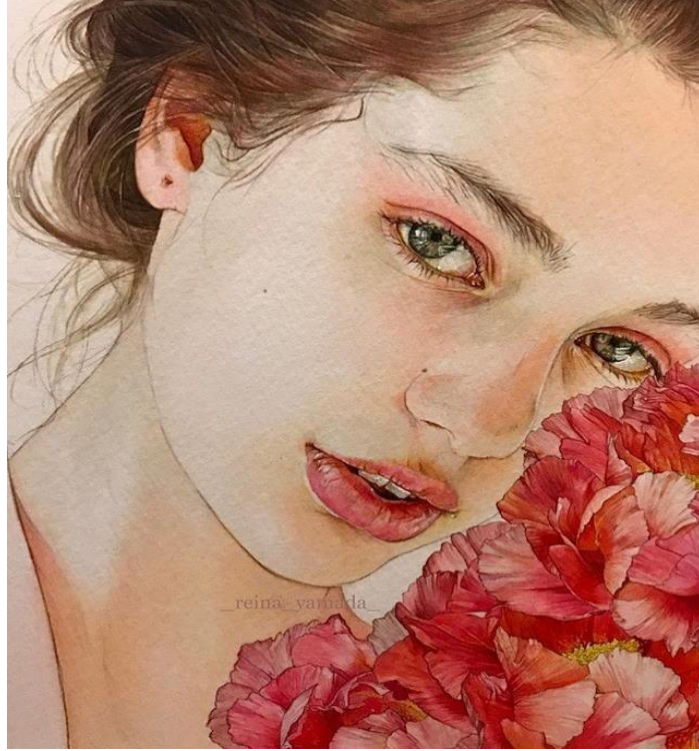
بيني وبينك؛ مسيرة نبضة ولحن قديم.



ماذا خلف هذا الخريف؟ إنه الشتاء؛ ينادي المطر
ليعيد للروح خضرتها .



سوف يبقى حبك بين دروب الهوى؛
وأنا سوف أمضي بعيدا عن هذه الدروب



يوما سيصبح الوجد مجرد ذكرى؛
حينها سوف أنظر في عينيك وأقول أكرهك.



الخوف كل الخوف أن تظل نظراتك جامدة عند اللحظة
الأولى؛ وتعمى قلبي عن إدراك اللاحق معه.



لا عجب أن ينبت العشب بنفس التربة التي ينبت فيها
الشجر باسقا؛ ويظل العشب قزما تطوّه الأقدام.



صار كل شيء يؤلمني؛

حتى صوتك وأنت تهمس بكلمات الغزل.



كنت هنا أملا ؛ وغادرتني وجعا.



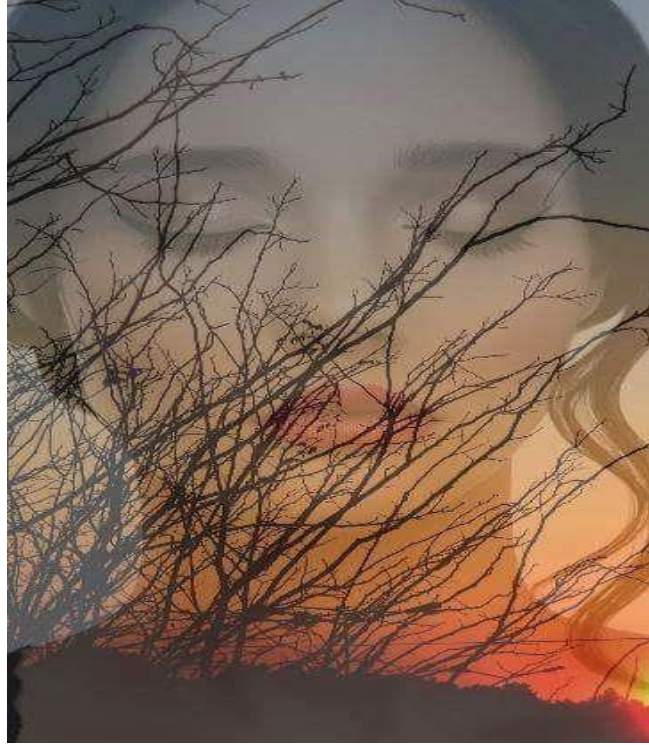
جميلة ذكرياتي معك ؛تحمل عطرا مختلفا.



عندما يبرز قمرك ؛ تضحك النجوم.



حين تقع عيناى على رسائك ؛ تتجب دما .



على مقهى الألم ؛ أنتظر حضورك.



لا تنتظر لعيني ؛ فقلبي أصدق .



مع تحيات... حسام ..منى..إسراء