

— ديوان زي الحرير —

زي

الحرير

للشاعرة / د. عزة محمود

— للشاعرة / د. عزة محمود —



إصدارات دار الحسيني للطباعة والنشر والتوزيع

اسم الكتاب: زي الحرير - ديوان شعر

اسم المؤلف: د. عزة محمود علي حسن خليل

رقم الايداع: ٣٥٣٦ / ٢٠١٨ م

حقوق الطباعة محفوظة للمؤلف

لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو أي جزء منه أو تجزئته
في نطاق استعادة المعلومات أو نقله أي شكل من الأشكال
المعروفة حالياً أو التي ترد مستقبلاً دون إذن خطي مسبق
المراسلات:

دار الحسيني للطباعة والنشر والتوزيع

المقطم الهضبة الوسطى الحي الرابع منزل رقم ٥٢٧٥ شارع عماد مصطفى

موبايل: ٠١١٤٤٠٥٩٩٧٥ ت: ٢٧٣٠٤٠٠٤

إهداء

إلى القراء الأعزاء

نبضات قلبي

أُمنى أن تروق لكم

مع خالص تحياتي

عزة محمود

—— ديوان زي الحرير ——

—— للشاعرة/ د. عزة محمود ——

تقديم

يسر مؤسسة الحسيني الثقافية أن تتبني طباعة ونشر هذا الديوان " زي الحرير " للشاعرة الدكتورة عزة محمود ، وهي شاعرة موهوبة تخلق في سماء الخيال، ولسوف تتوالى إصدارات المؤسسة التي تلبي رغبات الشعراء والأدباء في كل مجالات الإبداع خلال الفترة القادمة ، ولا يسعنا في هذا المقام إلا أن نتقدم بالشكر الجزيل لكل من تعاون معنا في سبيل تحقيق أهداف المؤسسة في نشر الثقافة الحقيقية التي تعبر عن هوية الأمة ، وترتقي بالذوق العام وتواكب الحاجة الملحة لالقاء الضوء على ابداعات الشعراء والادباء خارج القاهرة ، ونخص بالذكر نقادنا الافاضل الدكتور حسام عقل، والدكتور على جاد الحق ، والناقدة رانيا مسعود ، والناقد عاطف عز الدين الذين يثرون الأعمال الأدبية بنقدهم البناء ، ان مشروع مؤسسة الحسيني الثقافية مشروع طموح

لاستعادة دور مصر الريادي الموكول بها في عالما العربي منذ بدء الخليقة ، وسوف نمضي قدما لتحقيق هذا الهدف، وبذل الكثير من الجهد لإيماننا بأهمية الثقافة في تحقيق النهضة المأمولة لأمتنا . لقد قررت المؤسسة منذ بداية عملها أن يكون في أوليات عملها رعاية الابداع والمبدعين لاكتشاف المبدعين الحقيقيين في مجال الأدب ورعايتهم وإلقاء الضوء عليهم من خلال النقد البناء لتسهيل فرصة حصولهم على الجوائز العالمية في مجال الأدب من خلال نقاد مؤهلين للنقد، كذلك فقد أطلقت المؤسسة مبادرة ميثاق شرف المثقفين أفراداً ومؤسسات وجمعيات. ونود في هذه المقدمة أن نشير إلى ان اهتمام مؤسسة الحسيني الثقافية بشعراء وادباء الاقاليم شئى أساسى ضمن سياستها برعاية الابداع والمبدعين في كل مكان فهناك الكثير من المبدعين في حاجة لمساعدتهم وإلقاء الضوء على اعمالهم الادبية، والمؤسسة ليست فقط مجرد ندوات ادبية او ثقافية او فنية وإنما نرعى المبدعين في

—— ديوان زي الحرير ——

كل مجالات الابداع ، مثل الفنون التشكيلية وفنون المسرح
والسينما وغيرها من الفنون. نضع بين يدي المثقفين هذا
الديوان ، آملين أن يحوز على القبول والله الموفق

رئيس مجلس الأمناء

عبدالقادر الحسيني

—— للشاعرة/ د. عزة محمود ——

—— ديوان زي الحرير ——

—— للشاعرة/ د. عزة محمود ——

—— ديوان زي الحرير ——

زي

الحرير

للشاعرة / د. عزة محمود

—— للشاعرة / د. عزة محمود ——

—— ديوان زي الحرير ——

—— للشاعرة/ د. عزة محمود ——

—— ديوان زي الحرير ——

زي الحرير

إحساسي بيك..... زي الحرير

لف الحنين..... بخيوط كثير

ربط الهوي بطرف الغرام

حتي الكلام..... بقي لك أسير

.....

ومن هنا غزلت توب..... لبستني

ولمستني بإيدك يا دوب..... حننتني

وقدت نار من نور عينيك وشغلتنني

—— للشاعرة/ د. عزة محمود ——

—— ديوان زي الحرير ——

فرحتني بضمة هيام.. خلّيتني أطيّر

.....

علي الجبين مكتوب هوانا من سنين

عمر المشاعر بيننا ما تهون لو يومين

واللي لمسناه بالقلوب... قبل الإيدين

سحر الحنين وسر ساكن في الضمير

.....

—— للشاعرة/ د. عزة محمود ——

إزاي أخاف

الحب أعظم م الخلاف

آه يا قلبي وليه أخاف

من مرايتي نور عيوني

حته مني إزاي أخاف

من صديقي فك ضيقي

نور طريقي وأقول حقيقي

هو بالنسبة لي يوسف

لما جه في سنين عجاف

يبقي قولوا وأشرحوا له

من حنانه إزاي أخاف

اكتبني

اكتبني بحبكرواية

كل لحظة.. تعيش معايا

لما حضنك .. يتقسم لي

تبتسم لي نجوم سمايا

..

جرب الحب..... وجماله

قبل منك..... ياما مالوا

بس قلبي .. اختارك أنت

عاشق وصلك.. واتصاله

..

— ديوان زي الحرير —

باكتبك في كل كلمة

ياللي حبك ... أغلي نعمة

أمتي تلمس.. نبض قلبي

تسمع اسمك أحلي نعمة

— للشاعرة/ د. عزة محمود —

إلا الغالي

ما تبيعش.....إلا للغالي
ده ودك في الغرام..... عالي
ولا تنساش..... وعود الحب
يبات القلب..... بيلالي
وخلي الخطوة..... علي تكه
عشانمتتوهش في السكة
ده فيه أحلام كتير..... شابكة
بتخطف قلبي.....طوالي
ما تبيعش.....إلا للغالي
ده قربك مني..... يحلالي
عشان القلبصافي حنون
وحبك عمره يومما يهون

—— ديوان زي الحرير ——

ومهما بعدت برضه..... هاصون

وليك..... باغني موالي

—— للشاعرة/ د. عزة محمود ——

الحب محنة

لما يبقى الحب محنة
والاوجاع شابكة في روحنا
نعمل إيه والدنيا ضاقت
والألم جوانا احنا
مهمها كان الشوق واخذنا
حتي لما نمد ايدينا
تجرح الآهة ف وريدنا
والحنين خنجر دبنا

الحكاية متلخبطة

كل حاجة جوه حاجة والخيوط متـربطة
ناس بريئة لكن جريئة وناس كثير مستعبطة
ناس بتعقد الأمور وناس تانية مستبـسطة
ناس تعيش راحة مفيش وناس غيرها مزقطة
ناس تعاني م الألم وناس دايمـا متـنططة
واللي تحكي له يقولك بطل إنت سفسطة

الحكاية متشبكة

كل موضوع حلّه تايه والأمـور متلعبة
ناس دفيانة في السرير وناس من البرد متكتكة
ناس مش لاقية لقمة حاف وناس مطابخها مدربة
ناس مش لاقية جنية ونص وناس تلاقيها مأسكة
ناس تتعالج بالآلاف وناس علي طول مخسكة
ناس تترشرش بالعطور وناس تبخر مسـكة

الحكاية مشوشة

ناس جميلة روحها حلوة وناس بقلوب متوحشة
ناس بتسهر كل يوم وناس تنام بعد العشا
ناس قلوبها ماس ويجرح وناس بقلوب مدشدشة
ناس غشيمة مش لئيمة يقولوا عليها متدروشة
ناس حزينة من زمان وناس تملي مفرشة
وناس مش لاقياهم خلاص والدنيا بقت متفركشة
ودي الحكاية من آخرها متلخبطة ومتشبكة ومشوشة

الدنيا تحلالي

الدنيا تحلالي
لما يروق هو
أصله الأمل والشوق
والقلب من جوه
إمتي يا نور عيني
والبعد ماله رجوع
قرب وقول مالك
إيه آخرة الموضوع
عشقاك وبحلم بيك
بقي الضنا حالي

إمتي يا روح الروح

تصفي وتحلالي

كفياك يا قلبي دموع

دمعك كسر نفسي

ولا لاقية صدر حنون

ياخذني من نفسي

يا بحر عشق كبير

مركبتي راحت فين

ولإمتي هفضل كده

تايهة ما بين شطين

العشق له أحكام

العشق له أحكام
يكبر..... مع الأيام
والحكم..... لما صدر
كان مدته ١٠٠ عام
يا قاضي..... ايه تهمني
طب قولي.... ايه غلطتي
قال مش عشقت خلاص
روح..... نفذ الاحكام
ولو..... هترجع تحب
وتبقي..... م العاشقين
يبقي..... جزاء تهمتك
الحكم..... بالإعدام

اللغة العربية تتحدث

من حقك تكتب..... والله
لكن..... ما تلخبطش كياني
خليك في لغتنا العربية
واعتبره..... موقف إنساني
صح خطأك... قبل ما تنشر
ده كلامك ده..... بجد أذاني
صدقني..... كل ما بنعلق
بتزيد أخطاءك..... من ثاني
لكن..... لو تعرف مشكلتك
ترتاح وتريح..... وجداني
أنا هدفني.... تحافظ علي لغتك
وأنشر وإملا..... الدنيا أغاني

اللقاء

اللقاء إنك تعدي
وتخطي من روح لروح
تتعلم إزاي تبوح
باللي جواك من جروح
اللقاء إنك تعيشني
إزاي تفضل جوه مني
تعشقتي وأنت عاشقتي
اللقاء أنا وأنت فيه
صعب حد يحس بيه
إلا إحنا... لو زعلنا أو فرحنا
اللقاء هو الفراق
هو الرحيل
عن كل حاجة.... وأي حاجة

— ديوان زي الحرير —

إلا عنك... إلا عني

اللقا أنا وأنت فيه

واتولدنا يا روعي بيه

قبل كل الكون ما يعرف

إحنا هنبقي بكره إيه؟

— للشاعرة/ د. عزة محمود —

الورد فتح

ياللي كل الورد..... فتح بين إيديك

أمتي تعرف إن قلبي..... بيناديك

كل كلمة حب..... بتشاور عليك

والربيع اللي ف حياتي.... كله ليك

يا جميل الطلة ياللي خطفت قلبي

ريحة الفل هلة دايمًا .وأنت جنبي

يحسدوني بس ليه ما كفاية غلبي

ده أنا أبيع الدنيا..وبعمري أشتريك

أمر صعب

لما تعرف إنك علي وشك النهاية
كل حاجة حلوة جواك تبقي توجع
فجأة ترجع للي فات... تشوف وتسمع
تترسم جواك حاجات... وعنيك بتدمع
تلقي نفسك علي الطريق.. من البداية
لما شفته واتمنيت..... تعيش معاه
كل شئ يا قلبي جواك..... كان جميل
جريت الاحلام بقلبك..... في اتجاه
إنك تقدر تلغي..... كلمة مستحيل
تصحي علي ألم الحقيقة. في الحكاية
تتلخبط جواك معاني..... كانت ثوابت
كل شئ كان حلم نابت..... جوه منك

—— ديوان زي الحرير ——

لكن في الأصل الحقيقة يا قلبي غابت
وكأنك ما عرفت شئ في العمر.... عنك
تتحير وانت بتمحي... سطور الرواية

—— للشاعرة/ د. عزة محمود ——

أميرة الشعر

يا أميرة الشعر رقي
رقرقي من ريقك اسقي
كل شاعر..... بالمشاعر
وبخورك..... للقلب يرقى

يا أميرة الشعر شوفي
لمستك..... زانت كفوفي
جيت.. بمزماري ودفوفي
أنت حب الكون وعشقي

يا أميرة الشعر ميلي

———— ديوان زي الحرير ————

شهد دايب.... جوه نيلي

قربي..... الأحزان تروح

إضحكي الأفراح تجيلي

ياللي كلامك... كله سكر

شعرك ليل و عيون بتسحر

قولي إزاي عنك..... أعبر

ياللي ريقك..... سلسييلي

يا أميرة الشعر..... قلبي

شاف ورود الحب..... بمبي

والهوي لفلف..... عواطفي

مش هداري...ومش هخبي

———— للشاعرة/ د. عزة محمود ————

باسمك.... نعمة ف حياتي

بالمحك.... قمره في ليلاي

وأزرع البستان.... يوماتي

ويزه طول ما أنت جنبي

يا أميرة الشعر.....جودي

الأمل..... نور وجودي

والحياة في عيوني.. جنة

رقتك..... حلت لي عودي

يا أميرة الشعر.....هلي

ده أنت شمسي وأنت ضلي

———— ديوان زي الحرير ————

اسعدي قلبي..... تملي

إروي..... بساتيني وورودي

يا أميرة الشعر..... أنتي

ياللي جوه الروح سكنتي

لما قلبي..... داق وداك

والأمل.... كان هو زاك

نفسي أحقق لك مرادك

وأعشقك بس بطريقتي

يا أميرة الشعر هاتي

ده الحنين زود آهاتي

والحنان والشوق خدوني

———— للشاعرة/ د. عزة محمود ————

—— ديوان زي الحرير ——

وباسهر استني ليلاتي
كلمتين من أحلي وردة
جاية تسعدني النهاردة
كل نجوم الحب شاهدة
إنك أنت قمر حياتي

—— للشاعرة/ د. عزة محمود ——

أنا غيرهم

أنا غيرهم
وبأتفرج مع الباقيين....
علي مصيرهم.....
وبأتعجب أوووي منهم
علي عقولهم وتكوينهم

أنا غيرهم
وبأتمتعبلون تاني
سمايا الصافية..... حامياني
ووخداني لألوان الهوي السابعة
وبأرسم لوحة..... لحناني

أنا غيرهم
رفضت بقلبي..... أتلون
ولا أتبعتر..... ولا أتكون

— ديوان زي الحرير —

أنا أصلي بأصون أصلي
ولا اتغير ولا أتجنن

أنا غيرهم

لا لون فاقع ولا باهت
ولا أحلامي يوم تاهت
وعاشقة الفرحة لون أخضر
يغير عجزنا الصامت

أنا غيرهم

أكون أنثي بنكهة حلم
لو اتفرجت يوم ... علي فيلم
جوه التتر تلقاني
«علي الأفيشات بكلمة» نجم

أنا غيرهم

سجلوا إسمي بيمينهم
ودقت كثير آسي منهم

للشاعرة/ د. عزة محمود

—— ديوان زي الحرير ——

وبقيت في الحقيقة ضمير
لنون النسوة في ضميرهم
وأنا غيرهم

—— للشاعرة/ د. عزة محمود ——

هو أنت فين؟

ولا الطريق بيننا انقسم
..... علي سكتين؟

ماشيين في عكس الإتجاه
.. وكل شئ بقي له روحين

حسيت بطعمك في الحياة
.. وكنت في طريقك جنين

...

كان بيننا شئ أنا معرفوش
..... وكنا لسه صغيرين

كانت ابتسامة فرحتي

— ديوان زي الحرير —

...لما بتتلاقي الإيدين

ورسمتني بسمة حنان
وضحكة بين الشفتين

دقينا علي باب الحياة
ومعانا شمعة ووردتين

...

وكتبت لي أجمل حروف
واخترتني من بين ألوف

عرفت بيك إزاي أشوف
واتهجي.... أول كلمتين

أمي بحنائها.... تضمني

— للشاعرة/ د. عزة محمود —

—— ديوان زي الحرير ——

وأبويا عمره ما ينحني

كانت نصيحته.. تهمني

وقلبه كان ناصح أمين

...

وحبة حبة بقيت كيان

..واتفتحت كل البيان

قربت أشعر..... بالأمان

مبقتش خايف م السنين

والفرحة لازمت خطوتي

لما لقيتها..... ف سكتي

عاشقة حكايتي وقصتي

—— للشاعرة/ د. عزة محمود ——

— ديوان زي الحرير —

دنيّتنا تحلي.. بضحكّتين

...

رسمنا أحلام فرحنا

إزاي هنسعد بعضنا

...دق الحنين في قلبنا

والجنة صبحت جنتين

وفجأة شئ بيننا اتخطف

سكتنا...ضاع منها الهدف

حتي الحنان طعمه اختلف

والدمعة سهرت ف العينين

...

ووقتها حسيت بغربة خطوتي

— للشاعرة/ د. عزة محمود —

—— ديوان زي الحرير ——

آهة ألم عصرت بشاير فرحتي

وألف أيد م اليأس...تمسح كلمتي

لما كتبك بالحروف المجروحين

لكن ناديت بعلو صوتي ع الطريق

.....وكل ما فيا محتاج للصديق

والحزن قايد جوايا..... الحريق

لمحت ظلك بين دموع مترقرقين

...

.....هو أنت فين؟

واللا الطريق بيننا انقسم

.....على سكتين

—— للشاعرة/ د. عزة محمود ——

ماشييين في عكس الإتجاه
.. وكل شئ بقي له روحين

حاسس وجودك في الحياة
..... وكأننا فعلا روحين

..... ليه ننقسم بعد اللقا
نمشي ف طريق المجروحين

...

ووقتها حسيت بأيد..... بتشدني
لمسة حنان من حد كان بيحبني

كان ع الطريق دايمًا مصاحب خطوتي
وف سكتي أنا عمري ما حنيت الجبين

—— ديوان زي الحرير ——

وعرفت إنك أنت زادي في الحياة
لو ننقسم..... يبقى كل العمر تاه

أنت الأمل سر الوجود طوق النجاة
أنت الطريق اللي بدأته... من سنين

—— للشاعرة/ د. عزة محمود ——

أنت وحشاني

صباح الخير برغم البعد والغربة

صباح الحلم..... جوه عينيك

.....في وقت الفجر

بيصحي لي... مية رغبة

صباح وجع البعاد... عنك

أكيد ملهوفة أكون جنبك

دي فرقتنا.... أكيد صعبة

.....

كده برضو وهونت عليك

وكنت تقول أنا الدرويش

— ديوان زي الحرير —

علي بابك... ولقمة عيش

تكفيني محبة ف رحابك

بعدت خلاص.. بطرت الذكر واللمة

حتي خلعت توب الزفة في المولد

وروح هربت في الزحمة

.....

بتجرحني في أشعارك وتظلمني

وتقول إني مش منك... بتألمني

تَمَنَّ علي بصباحك

تقول... إنك مخاصمني

و إنك صرت شئ تاني

— للشاعرة/ د. عزة محمود —

—— ديوان زي الحرير ——

لا من بيت آل.. ولا عشيرة

خلاص كده يعني وحداني

كرهت القرب..... والجيرة

.....

وعلي كل أنا مجروحة بالجامد

.....في أشعارك

ولسه الجرح محتاج

.....من إيدك يتمس

تعود من بدري لديارك

نهار جمعة..... وقلبي يحس

إنك..... جاي علشاني

—— للشاعرة/ د. عزة محمود ——

—— ديوان زي الحرير ——

ومن ثاني ...

تعود كلمة..... صباح الخير

ما دام قلبك لسه بجد يهواني

.....

وعارفة إن الصباح لله

لكن من جوه بتقول.....آه

مش علشان ده كله ثواب

ده علشان "أنت وحشاني"

—— للشاعرة/ د. عزة محمود ——

وباشتاق لك...

وألف الدنيا وأرجع لك

وبانده لك.....

وأخاف لو غيري يسمع لك

عشان حبك ضنا حالي

وكل ما فيك بيحلالي

وأنا ف حلي وترحالي

أتمني أكونضلك

وبأفكر..... ٢٠٠ مرة

لو تبعدولو مرة

هتبقني إزاي حياتي عذاب

—— ديوان زي الحرير ——

ومن غيرك....اكيد مرة

وأرجع ثانيأتمني

وأقضي حياتي واستتي

عشان قلبك باب الجنة

ونفسي أعيش حياتي معاك

وباشتاق لك

—— للشاعرة/ د. عزة محمود ——

باموت فيكي

أنا مملکش غیر روجي وقلب سجين

وأقدر أقول إن حنيني مالکني

وإن هواکي شابکني بقي لي سنين

وواطق إنني لو أكون حر

برضه اختار أكون جارك

لو أعيش عمريفي مرارك

لكن بعشق نبضاتي في شريانك

ولا ارضي يوم بحرمانك

ولو يبغي فدا بسمه حنان منك

يا روح الروح بضي العين

—— ديوان زي الحرير ——

أقولك إيه كمان عني

يا وخداني قويمني

يا ساكناني ومتغطية بحناني

أنا واخذك في أحضاني ومتدفي

وحبي ليكي بيكفي.. بنات حوا

وأتمني تردي ~تنطقي~ تبوحي

ولو مرة تقولي لهم أكيد هو

حبيبي ~ومهجتي~ وروحي

لكن برضه بتضني~ ولا ترضي

تثوري عليّما بتهدي

بسهمك تطعني قلبي

—— للشاعرة/ د. عزة محمود ——

—— ديوان زي الحرير ——

وتتكري كل أحلامي

تبعي نبض قلب جريح

ترميني لأوهامي

وأسهر في الفضا وحدي أناجيكي

وأجمع نجوم الليل يا حبيبتي... وأهديكي

وأصلبو أدعي ربي بكل قلبي..... يهديكي

وأنتسم نسيم الفجر من عطرك وأقول ليكي

بحبك أملكي قلبي وخدي روعي هتكفيكي

أنا زادك وزوادك حبيبة الروح باموت فيكي

—— للشاعرة/ د. عزة محمود ——

بنت مصر

أنا بنت مصر الفرعونية

قبطية وإسلامية

شرقية مية مية

وجمال مصر في عينا

أنا بنت مصر النيل

بسمار لوني الجميل

باعشق هواك وأميل

بروحي وبعينيا

أنا بنت مصر الخضرا

وجمالي حاجة نادرة

نعمة ربك وقدره

علي كل شدة قادرة

للشاعرة/ د. عزة محمود

—— ديوان زي الحرير ——

أنا بنت مصر الصبر

أصيلة طول العمر

وجمالي نور البدر

أيوه أنا بنت مصر

—— للشاعرة/ د. عزة محمود ——

جري إيه

جري إيه يا ولاد بلدنا
يا ضايعين ع القضيب
قالوا الموت ده محنة
ونقول قسمة ونصيب
اشمعي يا بلدي إحنا
لما تنشن تصيب
يا وزير ما تشوف قضبانك
فيها إيه بيزحلق قطرك
لو كنت أنت راكب فيها
كانوا عالجوها عشان خاطرك
هو الإهمال بقي غية
ولا بتخلصوا م الناس
ما كفاية بقي تضحية
خلوا عندكوا إحساس

جواكي شوق

جواكي شوق ألفين سنة

بنت الغرام يا حنية

غزلتي بحروف الحنين

معني الأنين في قلبنا

خليتي قلبي بيتنفض

ببرت عش من لمستك

حاسس حنانك يترفض

من قلب قاطع سكتك

لا متخافيش أبدا كده

ولا حتي أبدا تسمحي

للخوف يبان

كوني كمان متأكدة

لما بخيالك تسرحي

إن الأمان
ميكونش إلا بقوتك
و بجرأتك ع المستحيل
صحيح يا قلبي طريق طويل
لكن في علم الغيب أمل
لما بنلمس حلمنا
بنخرجه بره الملل
ونلبسه توب الفرح
ونزوقه بالأمنيات
نداوي فينا اللي انجرح
نقفل بقوة علي اللي فات
وصدقيني هتلتقي و يا النصيب
وأهو سهم عدي ف قلبنا
من حظنا يا ريت يصيب
وتبتدي سنين عمرنا

حبيب عيني

ابني يا حبيب عيني..... يا روح الروح
قولي ازاي اداوي جرحك..... وانا مجروح
مش راح أقول أنا مظلوم..... أنا مدبوح
ولا مقتول ودمي ع الحيطان..... مسفوح

أنا عطشان وجوه القلب..... ألف مكان
لكلمة نفسي أقولها لك..... بكل حنان
اسمع مني خد عني.... لا أنا عالم ولا فنان
لكن كل شئ مني هيبقي لك .. أكيد عنوان

—— ديوان زي الحرير ——

أنا عشت الحياة قبلك..... وشفيت كثير
من وأنا طفل بتعلم..... من التصاوير
وحكاوي الجدود ياما افكرتها.... أساطير
فتشت كل الكتب.... ودرست في التعابير

ولما عشت الحياة..... وفتحت كراسة
دونت فيها كلام ده دين..... ودي سياسة
وقريت كلام شعرا.... وقريت كلام ساسة
حسيت بنفسي كبير... وقلبي فيه حماسة

والعمر جري مني لقيتني وحدي.. هاضيع

—— للشاعرة/ د. عزة محمود ——

———— ديوان زي الحرير ————

قلت يا قلبي حرام..... الوحدة أمر فظيع
حببت ألحق أجيب ذكرى.... تعيش وتذيع
سيرة لناس طاهرة...ليه يشتروني وأبيع

وهبني ربي حياة..... لما رزقني بيك
دعيت في كل صلاة... من الشقي ينجيك
متشفش يوم الألم .. وهزيمة من أعاديك
وعاهدت ربي أكون نبراس حياة.. يهديك

عشان كده يا ابني اسمعني..... باطمئنان
وخذ كتير مني أنا قلبي كله.....حنان

———— للشاعرة/ د. عزة محمود ————

—— ديوان زي الحرير ——

عاوز تعيش راجل مصري..... تصون بلدك

هما سلاحين يا ابني..... العلم والإيمان

—— للشاعرة/ د. عزة محمود ——

أنا حر

أنا الحر وهاقولك لأ

بتجري ف دمي كلمة حق

ولو كان الجبل ينشق

هافضل حر

أدوق المر ولا أطاطي

ولا أتعامل مع الواطي

ولا القاتل ولا اللي يضر

وهافضل حر

أنا الحر وبقولها بذوق

—— ديوان زي الحرير ——

وراس الحق دايمافوق

لوأنا غرقان وإيدك طوق

أموت لو كنت أعود للبر

وهافضل حر

—— للشاعرة/ د. عزة محمود ——

حرف جر

يا حبيبتيحرف جر
جر قلبي..... إليكي جر
روح أَدفع قلبي.... مهر
انسرق..... من كلمتين

يا حياتيحرف عطف
لما خطفتي القلب ..خطف
عقلي راح..... وجالي لطف
قدت شمعة...في الحسين

يا عيونيحرف نصب
حب انصب.. ف قلبي صب

— ديوان زي الحرير —

قاموا نزلوا عليّ.....ضرب

لما بصيتللعينين

آه يا قلبي.....حرف جزم

لما عقدت في نفسي.... عزم

عمري ما أشيل للدنيا... هم

جيت لك.....مادد الإيدين

حق اللجوء

هيجي يوم..... أقدر أكون قد الجراح
قد الألم قد اللي جاي..... بعد اللي راح
هيجي يوم أعترف إني كنت قربت.. أموت
لكن علي وشك الحياة..... في سنين براح
هيجي يوم..... واكتبك في الذكريات
لما الندم راح يتحسب..... من عمر فات
وقتها لما أشوفك في الطريق هاقول ده مين
ياااه ده السنين بتغير كثير.... فينا الحاجات
هيجي يوم يا قلبي..... وهنقدر نفوق
هاقدر بقوة أنزعك.... من أقوي وأقسي طوق
وساعتها بس هاتتنفس..... هوا حريتك
لما هنطلب م الحياة.....حق اللجوء

حقوق حلم عمرك

حقوق حلم عمرك و إنسي حزنك اللي فات
إنسي كل شيء حتي الدموع والذكريات
إنسي الألم.. إنسي الهموم
الحزن ده... مالهوش لزوم
هيتعبكيوم بعد يوم
هو أنت ليه بتنعي أيام الشباب
ما هو اللي قبلك كانشباب
وبعد شويةشعره شاب
ما هي دي يا ابني..... الحياة
تراب..... وبيسلم تراب
كفاية غربة..... واغتراب

شمس الصباح اللي بتطلع ع الروابي والبطاح

وبتنور حياتنا- ونشعر بارتياح
هتيجي يوم تبقي ظلام أفهم بقي معنى الكلام
مش باقي غير وجه الكريم بس أنت تمشي مستقيم
خليك في طريقك السليم عمر العوج ما كان تمام

طب تفكر؟؟؟

الدنيا تضحك للي وياه الفلوس؟
ما كان شفي نفسه لو جاله يوم مرض
أو نفع روحه لو جاله في يوم كابوس
هو هياكل أكثر من بطن البعيد
ولا هينام علي فرش... هيخليه سعيد؟

سعادتنا ديجوه القلوب
الراحة في خلاص الذنوب
يلا أرجع لله وتوب

— ديوان زي الحرير —

كفاية نار..... توهة ودمار
وسلاح وهم..... وسفك دم
ده إحنا أتخلقنا..... من عدم
واللي ماشيين..... بافتخار
بكرة يندفنوا هنا.. تحت القدم
الروح بترجع للي..... خالقها
والأرض..... تبلع الرمم

عشان كده الحب بالروح أتوصف
والعشق..... بالقلب اتعرف
وعمرنا..... ما هنختلف
لو حسينا جوه قلوبنا..... بالرضا
يلا بقي..... جرب كده
و إنسي الهموم..... والذكريات
وحقق حلم عمرك و إنسي حزنك اللي فات

— للشاعرة/ د. عزة محمود —

حكاية

حكاية.... ع الهامش
بقينا حكاية ع الهامش
نعيشها؟ ولا نتعايش
ده كل حياتنا ... فيها آلام
ولوحيت.. يقولوا طائش

بقينا حكاية.... ع الهامش
ماضينا بيوجع... الحاضر
وما بيعملش لنا ...خاطر
في كل لحظة.... بنخاطر
يا ليل الوحدة ليه فارش

بقينا حكاية.... ع الهامش

— ديوان زي الحرير —

ظلامك في النفوس فارد
وطائل علي الوجود مارد
ووجع الروح بقي جامد
وغدرك في القلوب قافش
بقينا حكاية ع الهامش

— للشاعرة/ د. عزة محمود —

خطيئة آدم

كل واحد.....له خطيئة
هو ده.....أصل الحقيقة
والدموع مبقتش.....تكفي
لاجل تبقي الروح.....بريئة

كل واحد منا.....آدم
كل واحدة منا.....حوا
وانكبت.....صحف المظالم
شدتنا للموت.....بقوة

اتخلقنا عشان.....نعيشها
ولا بس عشان.....نعاني
وخدانا الدنيا.....بطيشها

ضيعت..... أحلي المعاني

واتسجنت جوانا.....دمعة

واتحرقت.. في القلب شمعة

ضاعت الضحكة في دموعنا

دنيتنا.....مبقتش سامعة

صرخت الرغبة... ف حروفنا

و اترسم جوانا.....خوفنا

والأمان.....تاه من حياتنا

شيلنا خطايانا.....بكفوفنا

إحنا نسل أبونا..... آدم

والخطأ.....في الأصل حكمة

لو مكانش الرب.....عالم

———— ديوان زي الحرير ————

كان هيبقي الكون ده.. ضلّمة

واتخلقت..... دنيا الحقيقة

والهدف..... نلقي الطريقة

اللي بيها..... الكون ده يعمر

ونصح إحنا..... الخطيئة

———— للشاعرة/ د. عزة محمود ————

خلف....خلاف

فين العدل.....والإنصاف
بقينا في الحياة.....أصناف
ناس عايشاها....طولها ف عرض
وناس مش لاقيهعيشها الحاف
ناس علي ريش نعام.....نايمين
وناس.....متغطين بالطين
وكأنهم.....مش بني آدمين
مش لاقيين.....حتي اللحاف
يا دقة.....محكمة.....الحياة
ساكت.....ومن ساحتكم خاف
أصل العدالة بقت.....توجع
ماشية.....بس خلف خلاف

زوايا الانتحار

ما بين زوايا الانتحار
قلبي اتسجن
وإزاي أعرف أخذ قرار
بينك وبين معنى الوطن
إزاي راح أفرح بالربيع
من غير زهور
وألبس لك التوب البديع
من غير عطور
ولما أشوف صورتني في عينيك
مهزوزة ف وسط الدموع
راح أجري إزاي بشوق عليك
والحزن رافض للخضوع
والفرحة شابت جوه قلبك

—— ديوان زي الحرير ——

ولا بتسمع كلمة ... بحبك ...

ولو قضيت العمر جنبك

من غير وطن مفيش رجوع

—— للشاعرة/ د. عزة محمود ——

ساعي البريد

عاشق.... جمال الصبية
أم العيونالكواحل
سمرا قوية..... وعفية
أكتب عشانها وأساجل
مستني ردك.....يا زينة
يا ساعي.. فين الرسائل
قاليقفلنا البريد
روح اشتريك موبايل
كلمها فيس أو ماسنجر
تبقيللقلب واصل
يا ابني ..الزمن ده عدي
دلوقتي الرد..... عاجل

سكنت بيوت دواوينك

سكنت بيوت دواوينك
لقيت فيهم محبينك
وأنا عاشق وطبعي أغير
أروح فين بين مرديتك
ومنيت بالأمل نفسي
ما ترسي زي ما هترسي
عشقت عيونك الحلوين
وقلت أهي نظرة من نفسي
وخطيت بالحنين خطوة
وفتحت حضنها الحلوة
لقيت نفسي اتخطفت قوام
كتبت عشانها مية غنوة

سكوت كلاكيت

سكوت كلاكيت
كمان مرة
ده عنتر سفروه بره
وعبله اتجوزت همام
ووزنها بكام صرة
وشيبوب لما فقع العين
ما عادش تاني للكرّة
ولا النعمان عاشت له بنات
ولا أرضه كانت حرة
ف أكشن تاني يا اخواننا
ما هم فاكرينها قال....ثورة

سكوت كلاكيت تاني مرة
هتقرا سيناريو من بره ؟
لأ افتح الورق..... قلب

للشاعرة/ د. عزة محمود

وشوف علاماتك الحمرا
وقبل ما تعمل المونتاج
وترد بضيق وحبه سوفاج
راجعت الحركة والمكياج
ولا هنفضها..... سهرة؟

سكوت كلاكيت نعيد ثاني
وهات لي سيناريو
لبناني
من الآخر أنا عربي
وعزة نفسي منعاني
يا عنتر قول لعبله تروح
بلاش أفيشات
حلاوة روح
ولما تحب تيجي تبوح
مع المونتاج هتلقاني

—— ديوان زي الحرير ——

سكوت كلاكيت آخر مرة
عرفت إن الحياة مرة
وشيلت الهم من بدري
ودوقت الهم والحسرة
ولا أفلام هتتفعني
في أيام الأسي الغبرة
سكوت كلاكيت آخر مرة

—— للشاعرة/ د. عزة محمود ——

الدنيا سنين بتفوت

الدنيا سنين بتفوت
وبنسعي عشان القوت
ناس تروح وناس تيجي
وربك الكريم موجود
ممکن تنسي حزن وآه
ضحكة وش نبرة صوت
لكن ذكرى الأصيل الحر
عايشة وعمرها ماتموت

شبكتي ... قلبك

أنا شبكتي..... قلبك
وشبكتني رمش عينيك
وشبكتني..... ف حبك
الله يا غالي عليك
يا طلة الفرحة
يا أبو العيون جنة
هالبس لك ... الطرحة
وافرش لك..... الحنة
ولما نتراضي
وتاخذني..... أحضانك
خلي الحنين عادة
ما تزيدش هجرانك

—— ديوان زي الحرير ——

ولك علي..... اصون

ودك.....ومعروفك

هات الهنا.....يا حنون

واسقيني.....بكفوفك

—— للشاعرة/ د. عزة محمود ——

صباح الخير

صباح الخير... علي نورك

علي عسلك .. علي بخورك

علي قلبي اللي مشتاقلك

وجاي من بدري عصفورك

يزقزق..... بالهنا والسعد

يحقق لي..... أجمل وعد

ويسقيني.... العسل والشهد

كاساتمن أحلي بنورك

صرخة

شبع منها.....وجوعها

وخلاها..... تمد الإيد

ولم الغلة..... في خزانته

وملاها في زمنه ... عبید

وقص بإيده.... ضفايرها

وجمع ليهاضرايرها

وبعد ده كله..... يعايرها

ويخلي نيرانها.....تقيد

لما الفقر.....مرمطها

حتي الغلة.....فرطها

———— ديوان زي الحرير ————

جه علي الأرض قرمطها

جرفها..... بقلب حديد

وسابها تبكي..... وتنادي

ما بين الصحرا... والوادي

بصرخة تقولها يا أولادي

بيكتم صوتها... بالتهديد

———— للشاعرة/ د. عزة محمود ————

صوت الحق

إمتى صوت الحق يطلع
والقى لحظة صدق جاية
إمتى شمس بلدنا تسطع
والقى نورها مية مية
عيني على بكرة بشبابه
نبنى بسواعد شبابه
ينهي أحزاننا اللي شابوا
يروى أحلامنا الفتية

حبيبي

في عز العتمة تفتح لي طاقات النور
أقابل وشك البسام طبق بنور
وأتمني أكون لك من بنات الحور
نسهر أحلي ليالينا نعيش... ف قصور
وجنة حبك الخضرا دايير ما يدور
علي نهر العسل أسقيك كاسات شهدي
وخذك الناعم نايم علي خدي
وياخذنا الحنين لبحر العشق... ونعدي
وأترجي سنين العمر وحياة حبنا تهدي
نسهر ليالي الغرام بناخذ الحب وبندي
حبيبي يا جنة الأحلام.... يا نور عيني
سقيتني شهد الغرام... وحلفت ترويني

—— ديوان زي الحرير ——

حسيت معاك بالأمان والحب والفرحة
نسيت بقربك ألم وحاجات كثير جارحة
وحياة عيونك يا عمري.. بقلبك احميني

—— للشاعرة/ د. عزة محمود ——

صفحة ٣	- إهداء
صفحة ٥	- تقديم لرئيس مجلس أمناء مؤسسة الحسيني
صفحة ١١	- زي الحرير
صفحة ١٣	- ازاي اخلف
صفحة ١٤	- اكتبني
صفحة ١٦	- إلا الغالي
صفحة ١٨	- الحب محنة
صفحة ١٩	- الحكاية متلخبطة
صفحة ٢٠	- الحكاية مشوشة
صفحة ٢١	- الدنيا تحلالي
صفحة ٢٣	- العشق له احكام
صفحة ٢٤	- اللغة العربية تتحدث
صفحة ٢٥	- اللقاء
صفحة ٢٧	- الورد فتح
صفحة ٢٨	- امر صعب
صفحة ٣٠	- اميرة الشعر
صفحة ٣٥	- انا غيرهم

صفحة ٣٨	- هو انت مين؟
صفحة ٤٥	- انت واحشاني
صفحة ٤٩	- وباشتاق لك
صفحة ٥١	- بالموت فيكي
صفحة ٥٤	- بنت مصر
صفحة ٥٦	- جرى ايه؟
صفحة ٥٧	- جواكي شوق
صفحة ٥٩	- حبيب عيني
صفحة ٦٣	- انا حر
صفحة ٦٥	- حرف جر
صفحة ٦٧	- حظي من الحنين
صفحة ٦٨	- حق اللجوء
صفحة ٦٩	- حقق حلم عمرك
صفحة ٧٢	- حكاية
صفحة ٧٤	- خطيئة آدم
صفحة ٧٧	- خلف خلاف
صفحة ٧٨	- زوايا الانتحار
صفحة ٨٠	- ساعي البريد
صفحة ٨١	- سكنت بيوت دوواوينك

صفحة ٨٢	- سكوت كلاكيت
صفحة ٨٥	- الدنيا سنين بتقوت
صفحة ٨٦	- شبكتي قلبك
صفحة ٨٨	- صباح الخير
صفحة ٨٩	- صرخة
صفحة ٩١	- صوت الحق
صفحة ٩٢	- حبيبي
صفحة ٩٤	- الفهرس



مع تحيات دار الحسيني للطباعة والنشر والتوزيع
رئيس مجلس الإدارة

عبد القادر الحسيني

المشرف العام

محمد عبد القادر الحسيني

المدير العام

عصام عبد القادر

نائب المدير

مختار عبد القادر الحسيني

الهيئة الاستشارية للدار

الدكتور حسام عقل الدكتور علي جاد الحق

الدكتور لطفي سيد صالح الدكتور بسير عبد العظير

الاستاذ عاطف عز الدين

— للشاعرة/ د. عزة محمود —