

رَحِيلٌ مَعَ الْأَمَلِ

بقلم: آمال المصري

كَلَّمَا سَمِعْتُ دَيْبَ خُطُوتِي فَوْقَ سَقْفِ دَارِهَا، اسْتَوْرَى غَضْبُهَا،
وَتَوَعَّرَ صَدْرُهَا، وَسَفِيَ فِي وَجْهِهَا الرَّمَادُ.

لَمْ تَسْتَكِنْ حَتَّى فَرَرْتُ مِنْ بَيْتِي .. لِأَحْسَبُ مَا سَيَكُونُ مَصِيرِي
بَعْدَمَا أَبْطَرْتُ ذَرْعًا، وَتَعَثَّرْتُ طُمُوحَاتِي، وَأَنَا أَسْمَعُ قَرِينَاتِي وَفَيْضًا
مِنْ رَوَايَاتِ الْاِحْتِوَاءِ .. أَزْنِي حَالِي لِهَذِهِ الدِّحْدَاخَةِ بِكَيْئَةِ الْخَيْرِ.
أَفْصَحَ نَطَاسِي عَنْ عَجْزِهِ فِي تَشْخِيصِ حَالَةِ إِجْهَاضٍ مُتَكَرِّرَةٍ.
أَيَسْتَنِي فَرَحَةُ الْحَيَاةِ

كَمَا أَقَرَّ آخِرُ رُوحَاتِي بِأَنَّهُ سِحْرٌ لِلتَّفْرِيقِ.

بَعْدَ فِتْرَةٍ نَقَاهَةٍ، نَصَحَنِي وَالِدِي لِلْعُودَةِ فِي مُحَاوَلَةِ التَّكْيِيفِ، وَفُرْصَةٍ
أَخِيرَةٍ لَمْ يَكُنْ لَدَيَّ خِيَارٌ إِلَّا خَوْضُهَا.

لَمْ يُوَاجِهْنِي مَا رَأَيْتُهُ مِنْ قَبْلِ ..

بَعْدَ يَوْمَيْنِ، انْقَطَعَتِ الْمِيَاهُ .. انْقَطَعَتِ الْكَهْرَبَاءُ!

عَجَزْتُ أَنْ أَقُومَ بِمُمَارَسَةِ أَعْمَالِ الْبَيْتِ الْيَوْمِيَّةِ، إِذَا بِهِ يَأْتِي

مُتَهَرِّجًا، يَتُورُ دُونَ وَعِيٍّ وَيَتَهْمِنِي بِالتَّطَاوُلِ عَلَى وَالِدَتِهِ. وَفَجَاءَهُ،
انْهَالَ عَلَى الْمَكَانِ تَحْطِيمًا..

انْهَارَتْ مُنِّي، وَسَقَطْتُ وَقِيدَهُ وَسَطَ حُطَامِ الْمَكَانِ، وَإِذَا بِعَوِيلٍ
وَصِرَاحٍ يُسْغِسِعُ صَوْتَ الْهَشِيمِ، وَإِذْ بِطَرْقِ حَصِيمٍ عَلَى الْبَابِ:
(طَلَّقْ هَذِهِ الْهَنْبَاءَ الْوَرْهَاءَ .. لِأَنْرِيدُهَا) .

تَرَكْتُهُ مُودَّعَةً الْحَيَاةَ هُنَاكَ، وَكَأَنِّي أُطَلِّفُهَا طَلْفَةً بَائِنَةً لَارْجَعَةَ فِيهَا.
بَعْدَ شَهْرٍ مِنَ الْإِقَامَةِ فِي بَيْتِ وَالِدِي مُقِرَّةً أَنْهَاءَ تِلْكَ الْعِلَاقَةِ،
كَانَتْ مُحَاوَلَاتٍ كَثِيرَةً مِنْهُ لِلْعَوْدَةِ مَصْحُوبَةً بِمُمَارَسَةِ طُقُوسِ النَّدَمِ
الْدَامِعَةِ، وَاثِقًا لِي عَقْدُهُ بِالْفَضْلِ بَيْنِي وَبَيْنَهَا؛ فَأَرَضُ اللَّهُ لَنْ تَضِيقَ
بِنَا.

لَا حَتَّ بَارِقُهُ أَمَلٍ بِعَلَامَاتِ قُدُومِ زَائِرٍ جَدِيدٍ .. سَحَبَ لَنَا أَذْيَالَ
الْغُبْطَةِ.

تَوَالَتْ الشُّهُورُ الْأُولَى الَّتِي نَصَحَ فِيهَا الطَّيِّبُ بِعَدَمِ الْانْتِفَاعِ
وَالْجُهْدِ حَتَّى أَرَامَنِي، وَصَرَخَ بِأَنَّ حَالِي وَالْجُنَيْنِ صَارَا لِابْتِئَانِ بِهِمَا.
كَأَنَّ زَوْجِي يَرْتَمِضُ بِالتِّيَاعِ، بَلْ وَيَتَقَطَّعُ حَسْرَاتٍ بِوَجْدٍ تَنْفَطِرُ لَهُ
الْمَرَائِرُ غِيَابِ وَالِدَتِهِ الَّتِي أَمَلْتُ أَنْ يَرَى حَفِيدَهَا النُّورَ بَيْنَ كَفَيْهَا

!.

لَنْ أُنْسَى يَوْمَ قَرَعَ سَمْعِي دُعَاؤَهَا أَنْ لَا يَعْوِي وَلَيْدٌ فِي سِتْرِي..
تَحْتَدِمُ النَّارُ مِنْ جَدِيدٍ، وَيَنْهَزُ الرِّبَاطُ، وَأَنَا أَكَابِدُ غِصَصَ الْهَجْرِ
حَتَّى بَاتَتْ الرُّوحُ دَيْقُوعَةَ الْيَأْسِ، بَعْدَمَا عَاقَرْتُ أَفْدَاحَ الْجَفَاءِ
... كَانَ يَفُومُ بِالِاتِّصَالِ عَلَى الْهَاتِفِ، يُسْمِعُنِي مَا يُصْدِعُ فِي الْأَمَلِ
مِنْ مِضَاضٍ وَقِعَاعِ كَلِمَاتِهِ.

تِلْكَ الْمَرَّةَ حَاوَلَ الْإِتِّصَالَ كَالْمُعْتَادِ؛ لِيُسْمِعَنِي بَعْضَ مَا أَعَدَّهُ لِي؛
لِيُصْعَقَ بِأَنَّ الرِّبَاطَ الْوَحِيدَ بَيْنَنَا سَيَنْقَطِعُ بِأَحَدِ الْحَلِينِ، حَيْثُ قَرَّرَ
الطَّيِّبُ، إِثْرَ أَحَدِ الصَّدَمَاتِ إِنَّهَا الْحُمْلُ أَوْ هَلَاكِي.
جَاءَنِي لِهَيْفًا هَاتِنَا يَمْتَحُ فَضْلِي، وَيَسْتَدِرُّ جُودِي، وَأَنَا أَدَامِرُ الْأَيَّامَ
تَحْتَ إِشْرَافِ طِبِّي مُشَدِّدِ الْأَشْهُرِ الْبَاقِيَةِ، وَتَبِيحَةِ غَيْرِ مَعْرُوفَةٍ إِلَّا
أَنَّهَا نَهَايَةُ حَتْمِيَّةٍ لِي...

وَجَاءَتْ لِحُطَّةٍ كُنْتُ أَحْشَاهَا بِقَدْرِ انْتِظَارِهَا..
دَخَلْتُ غُرْفَةَ الْجِرَاحَةِ وَجِلَّةً، يَشْخُصُ بَصْرِي فِي السَّقْفِ، تَتَمَرَّقُفُ
ثَنَائِيَا، وَتَتَقَعَّقُ أَضْرَاسِي ..
يَسْأَلُنِي الطَّيِّبُ مَا أَمَّنَّاهُ؟

- أَنْ أَحْيَا بِالْأَمَلِ، أَوْ أَرْحَلَ مَعَ الْأَلَمِ .

بَيْنَمَا هُوَ تَائِبٌ فِي بَيْدَاءِ الْفِكْرِ تَسْتَوَكِفُهُ الدُّمُوعُ ؛ لَوْجُودِ وَالِدَتِهِ

خَارِجِ إِطَارِ الصُّورَةِ.

وَجَاءَ الضَّيْفُ الْجَدِيدُ يَمْتَطِي رُكْبَ الثُّورِ، بَيْنَمَا أَخْرَجُ أَنَا غَائِبَةً

الْحَوَاسِّ .. مُخَدَّرَةَ الْجَسَدِ . . لا يَدْرِي مَنْ حَوْلِي أَحْيَاءٌ أَرْجَى أَمْ مَيِّتَةٌ

أُنْعَى ؟.