

# البطالة من منظور هندسي

مقدم البحث

مهندس استشاري

حسين محمد جمعة

رئيس جمعية الحفاظ علي الثروة العقارية والتنمية المعمارية



# البطالة

## مقدمة:

إن مشكلة البطالة من المشكلات المؤرقة في المجتمع المصري.. بل في مجتمعات كثيرة.. وفي دول كبرى. ووضع الحلول لهذه المشكلة في مصر يتطلب فكر جديد.. وعمق شديد لأن هذه المشكلة تعود على المجتمع بسلبيات كثيرة سواء إقتصادية أو إجتماعية أو بيئية.

وبالنظرة التشخيصية نجد أن مشاكل المجتمع المصري مرتبطة بعضها البعض فمشكلة الأمية مرتبطة بمشكلة البطالة.. وكلاهما يتسبب في المشاكل الاقتصادية للفرد والمجتمع.. وهذه المشاكل مجتمعة تؤثر تأثيراً سلبياً على انتماء الأشخاص إلي بلادهم.. وتقلل من مشاركتهم المجتمعية.

ولتوضيح ذلك نجد أن الشخص الأمي فرصته في العمل ضئيلة.. ولا نستطيع تعليمه حرفة يقات منها.. ومن هنا يتضح الارتباط بين مشكلتي الأمية والبطالة وهكذا. هذا يعني أن مشاكل المجتمع عبارة عن حلقات يرتبط ببعضها البعض.. وتؤثر سلباً على المجتمع من جميع النواحي الإقتصادية والإجتماعية والبيئية كما تؤثر على انتماء المواطن لبلده.

والفكر الجديد الذي أطرحه هنا هو محاولة حل هذه المشاكل أو بعضها. بارتباط ثنائي.. بمعنى إيجاد فرص عمل عن طريق التدريب بعد محو أمية الأميين. بحيث يكونوا قادرين على التعلم والتطور وإفادة المجتمع..

ويعتمد هذا الفكر في حل مشكلة البطالة على الترابط الجيد بين الجهات المتعددة. ولا يكون بنظام الجهد المنفصل أو المنعزل.

وسأعتمد في هذا البحث على ضرب أمثلة واقعية لترجمة هذا الفكر.. موضحا نماذج كاملة له.. متمنياً أن يتحقق من هذا البحث أقصى استفادة لحل مشاكل المجتمع.. ومنها مشكلة البطالة.. التي هي موضوعنا.

والله ولي التوفيق،،،

**مهندس استشاري**

**حسين محمد جمعة**

# الباب الأول

أفكار جديدة لمحاربة البطالة



# الباب الأول

## أفكار جديدة لمحاربة البطالة

### ١ - مقدمة:

لن تحل مشكلة البطالة بالكلام النظري أو بالشعارات أو بالطرق العظيمة بل ستحل بالموالجة والاقتحام.. وبالشفافية وبالفكر الجديد.. وبالعصيف الذهني للخبراء كل في مجاله.. شريطه أن يتم تعاون مثمر بين الجهات المختلفة سواء في قطاع الدولة أو القطاع الخاص أو قطاع المجتمع المدني.. وكذلك بتعاون الجهات البحثية المختلفة سواء بالجامعات أو مراكز البحوث.. أو المكاتب الاستشارية المتخصصة.

ومحور هذا الباب يعتمد على أن يقوم كل خبير أو متخصص بدراسة احتياجات قطاعه من التخصصات.. أو بمعنى آخر دراسة التخصصات أو الحرف أو المهن التي بها عجز.. وكذلك يبحث عن مهنا وحرفا جديدة متراكمة مع التطور الصناعي أو الإقتصادي أو الاجتماعي،، ومتواكبة مع احتياجات المجتمع.

## ٢ - منظومة التدريب والتوظيف:

في الوقت الذي نتحدث فيه عن البطالة.. نجد حرفا ومهنا كثيرة يصعب على البعض الحصول عليها.. فمن خلال عملي في قطاع الإنشاءات والديكورات مثلا نجد في بعض الأحيان أنه من الصعوبة الحصول على فني تركيب أسقف معلقة أو فني ديكورات أو فني ترميمات أو فني خرسانة ديكورية أو خرسانة مطبوعة التي تستخدم في الأرضيات.. أو أعمال خرسانة الفيبر والبوليمر الزخرفية وهو ما يعرف بـ□□□ أو □□□□ أو □□□□□.

وقد حدث أن احدي السفارات أعلنت عن رغبتها في التعاقد مع عدد ٦٠ سباك صحي وفني لحام.. وتقدم للسفارة حوالي ٦٠٠ من هذه الحرف.. وعند اختبارهم لم ينجح إلا حوالي ٣ فنيين فقط أعتقد أننا الآن وضعنا أيدينا على أحد مسببات ذلك ألا وهو عدم إتقان الحرف.. وعدم إنتماء الحرفيين إلي جهة تدريبهم وتنمي قدراتهم.. وتنمي فكرهم.. وتطلعهم على أحدث الأساليب والطرق الجديدة في هذه الحرف.. بجانب رعايتهم الاجتماعية.. والفنية والاقتصادية.. وهذا ما سأستفيض فيه لاحقا.

نفس الشيء في قطاعات عديدة كقطاع العزل والنسيج والذي يعاني من نقص شديد في أعداد الفنيين والعاملين في هذا القطاع الهام.

معني ذلك أنه مطلوب عمل حصر بالحرف والمهن التي بها عجز في كل قطاعات الدولة سواء قطاع المقاولات.. أو القطاع الصناعي أو القطاع السياحي أو القطاع الطبي أو غير ذلك من قطاعات الدولة المختلفة.

يلي ذلك عمل منظومة متكاملة للتدريب والتوظيف بدون أعباء على كاهل الدولة بقدر الإمكان لأنه من غير الطبيعي أن تكون الحكومة مسئولة عن حل كل المشاكل وحدها بدون مساهمة القطاع الخاص وقطاع المجتمع المدني الذي هو قاطرة التنمية في معظم دول العالم.

وطبيعي أن يكون المتدرب يجيد القراءة والكتابة أو يتم محو أميته بالتنسيق مع الجهات المعنية كجهاز محو الأمية.

وسيكون المتدرب حاصلاً على شهادة تدريب معتمدة وحاصل على رخصة مزاوله طبقاً لقانون العمل.. ويكون عضواً في النقابة التابع لها نشاطه مثل نقابة العاملين بالبناء والتشييد.. أو نقابة العاملين بالسياحة.. أو غير ذلك.

معنى ذلك أنه لا بد من تكاتف قطاعات الدولة سواء القطاع الخاص أو قطاع المجتمع المدني مع القطاع الحكومة لحل مشاكل المجتمع ككل ومشكلة البطالة على الأخص والتي هي موضوع هذا البحث.

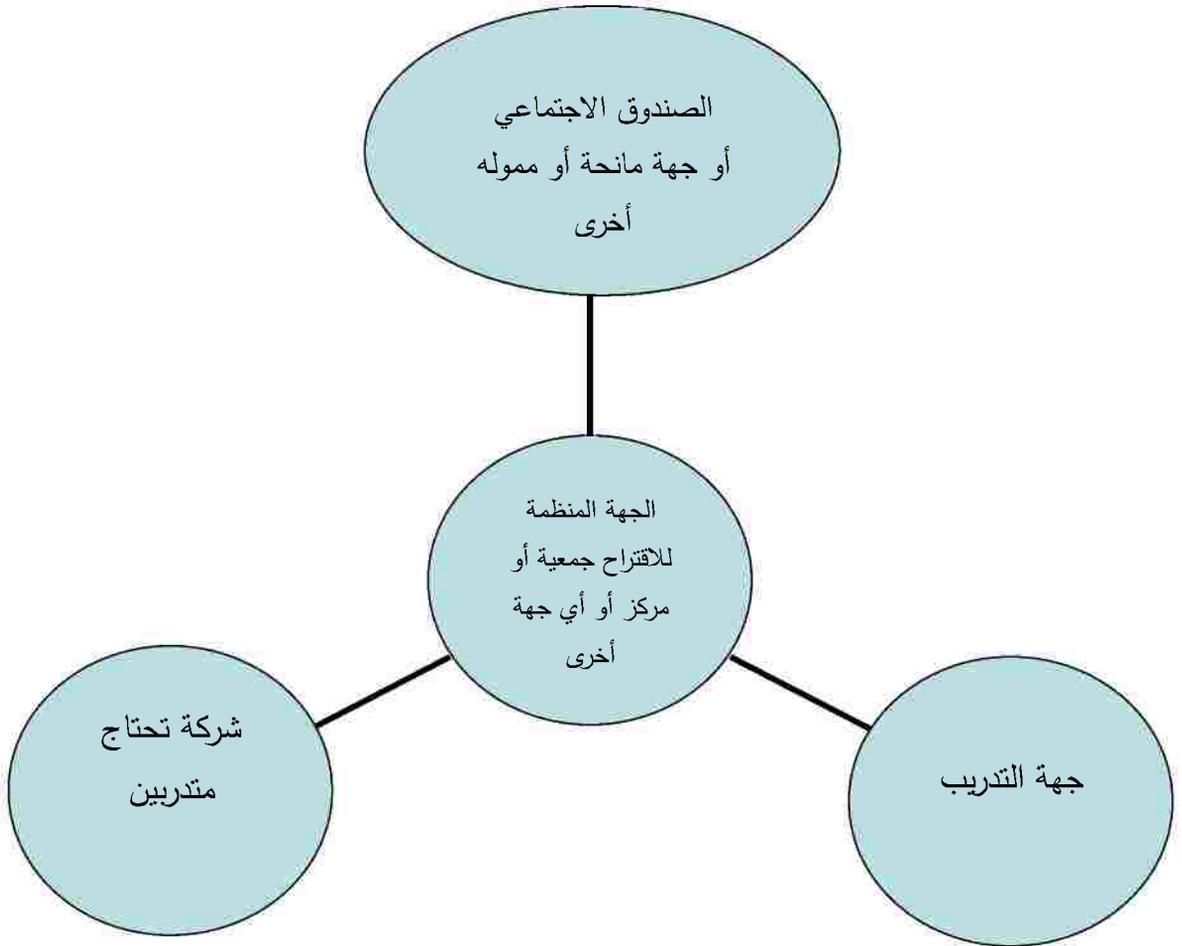
**والفكرة الجديدة التي سنطرحها هنا ونضرب عليها الأمثلة تتلخص في الآتي:**

- ١- تحديد الحرف والمهن المطلوبة في كل قطاع من قطاعات التنمية القطاع الطبي.. قطاع المقاولات.. قطاع السياحة.. قطاع التعليم.. القطاع الصناعي.. وغير ذلك من قطاعات الدولة.
- ٢- تحديد الجهات أو الشركات التي تحتاج هذه الحرف أو المهن.
- ٣- تحديد أسلوب التدريب العملي والنظري بمشاركة مراكز التدريب المنتشرة في الجهات المختلفة وتكون الجهات والشركات المنوه عنها في البند السابق مشتركة في ذلك.
- ٤- توفير التمويل اللازم لذلك سواء من هذه الجهات أو الشركات في بند (٢) أو من الجهات المانحة كالصندوق الاجتماعي أو من خلال المنح الأجنبية.. أو مخصص التدريب المنصوص عليه قانون العمل الجديد.. أو من خلال (هيئة وصندوق محاربة البطالة) الذي أقترحه وسيلي شرحه لاحقاً.
- ٥- عمل تعاقد بين هذه الجهات والشركات وبين المتدرب للعمل لديها لمدة محددة (٣ أو ٥ سنوات) يحظى خلالها تكلفة التدريب.
- ٦- إيجاد جهة منظمة لهذه المنظومة - سواء إحدى هذه الجهات أو الشركات المنوه عنها في البند (٢) أو الصندوق الاجتماعي - أو إحدى الجمعيات الأهلية المتخصصة في مجال التدريب أو المهتمة بمحاربة البطالة.

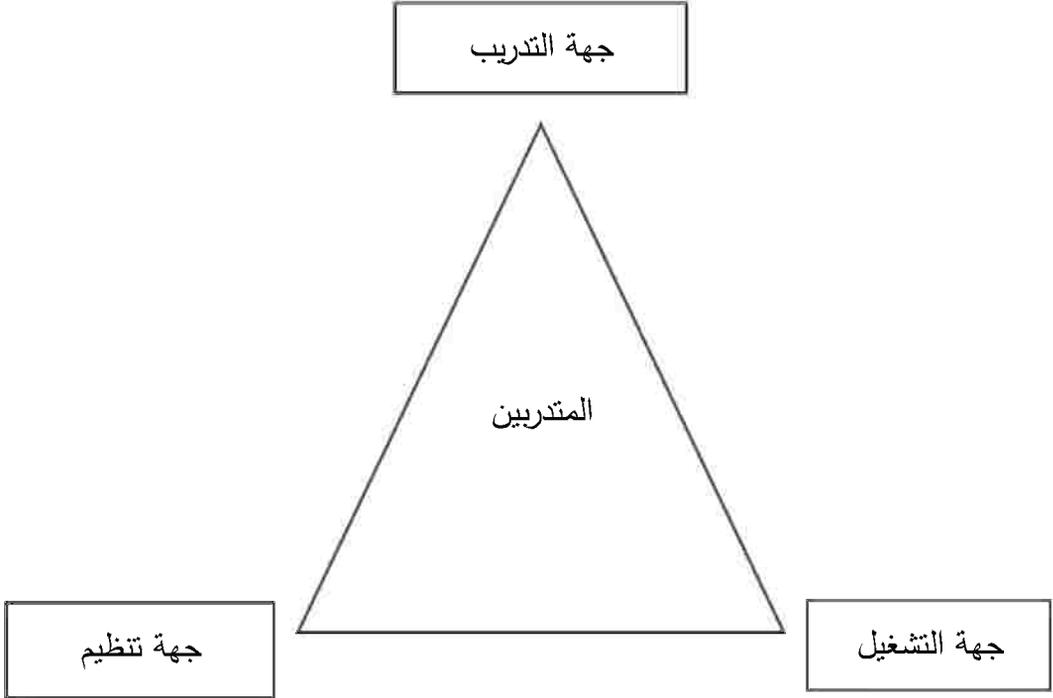
والشكل (١): يوضح عناصر المنظومة المقترحة وهي الجهة المنظمة للاقتراح

ورؤوس المثلث هم:

- ١- الجهة المنظمة للاقتراح.
- ٢- جهة التمويل سواء الصندوق الاجتماعي أو أي جهة مانحة أخرى.
- ٣- الجهة الأصلية التي ستنتظم التدريب.
- ٤- الشركة التي تحتاج إلي متدربين والتي ستعينهم بعقود لمدة ٥ سنوات.



شكل (١)  
عناصر المنظومة



شكل (٢)  
تحقيق المنظومة

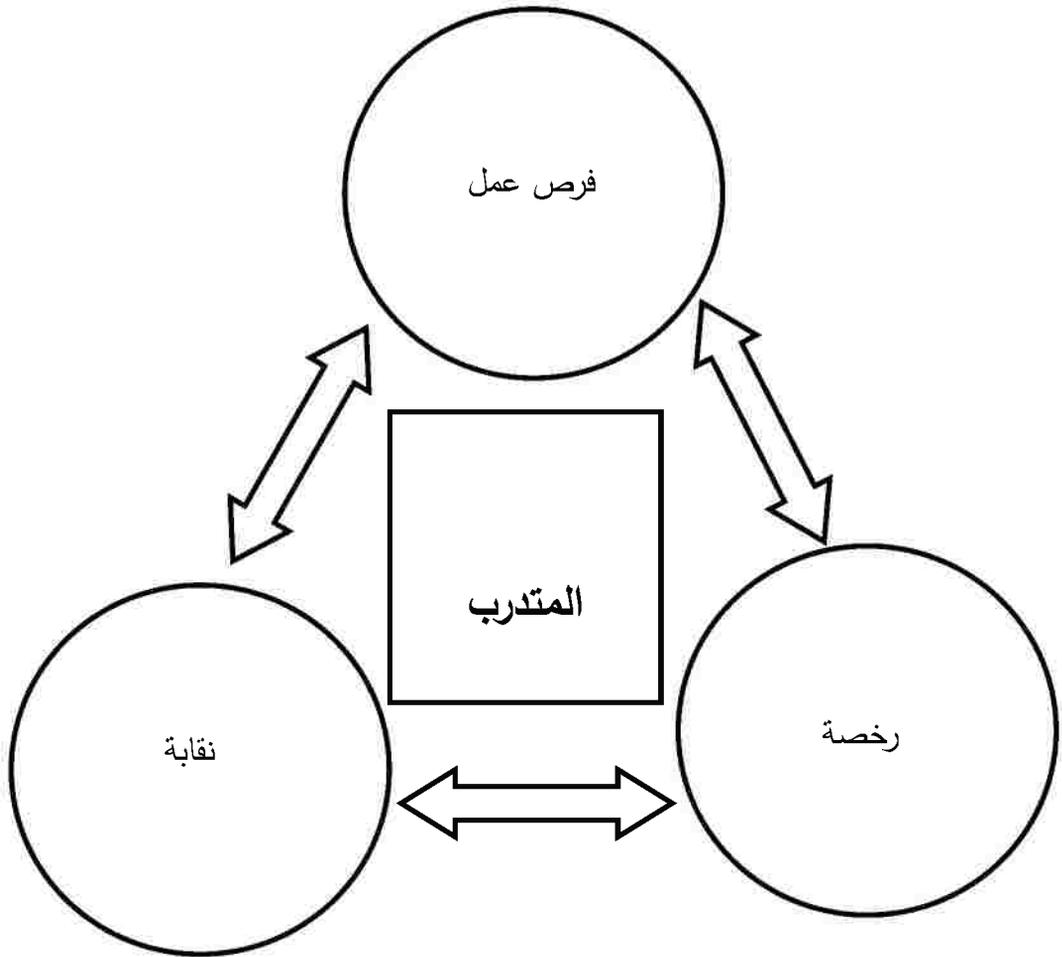
## والشكل (٢) يوضح تحقيق المنظومة من خلال رؤوس المثلث:

- ١- جهة التدريب سواء مركز تدريب أو حضانة مشروعات.
- ٢- الجهة التي تحتاج إلي متدربين (جهة التشغيل) أو مكتب التشغيل أو مركز صيانة.
- ٣- الجهة المنظمة سواء جمعية أهلية أو مؤسسة أو شركة متخصصة في تحقيق هذا الهدف.

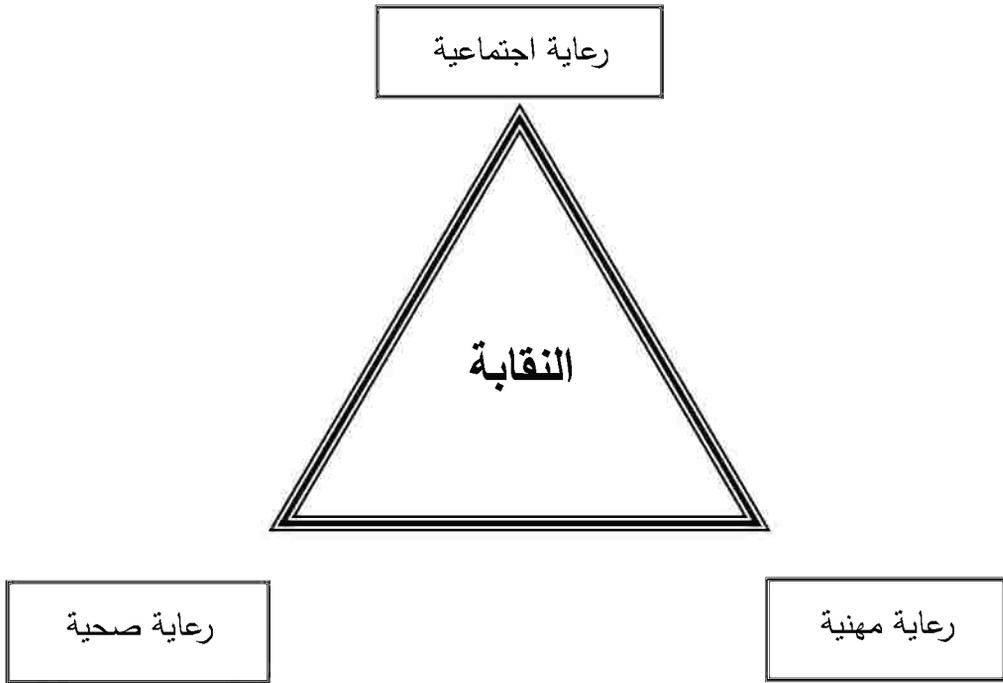
والفوائد التي ستعود على المتدرب واضحة في شكل (٣) حيث سيجد المتدرب فرصة عمل مناسبة لإمكانياته وهوايته.. وسيحصل على رخصة مزاولة حرفة.. وذلك يتيح له الالتحاق بالنقابة المعنية بتخصصه كنقابة عمال البناء والتشييد التابعة لوزارة القوي العاملة.. وسيلي بعد ذلك شرحاً تفصيلياً لهذا الموضوع.

والشكل (٤) يوضح دور النقابات التي سيلتحق بها المتدرب حسب تخصصه.. وواضح بالشكل الدور الذي ستقوم به هذه النقابات والفوائد التي ستعود على الملتحقين بها.

ودور هذه النقابة واضح في شكل رقم (٤) حيث سترعى الحرفي اجتماعياً بعمل معاش له ولأسرته.. بجانب الرحلات والمصايف.. أيضاً سترعاه صحياً بتأمينه ضد المرض هو وأسرته.. لذلك يكفل دور النقابة بمداومة إطلاعه على أحدث النظم والأساليب والخامات.. مع التدريب المستمر لرفع كفاءته الفنية.



شكل (٣)  
فوائد للمتدرب



شكل (٤)  
دور النقابة

## مميزات هذا الاقتراح:

- ١- تلبية إحتياجات قطاعات كبيرة وشركات مختلفة من الحرف والمهن المختلفة.
- ٢- ضمان كفاءة المتدربين.
- ٣- ضمان انتماء المتدرب للجهة المعين بها بجانب عضويته في النقابة التابع لها وحصوله على رخصة مزاولة حرفة وما يترتب على ذلك من مزايا اجتماعية وطبية ونفسية واقتصادية وترفيهية وتنقيفية.
- ٤- عدم تكلفة الدولة لأي أعباء إلا في أضيق الحدود.
- ٥- محو أمية المتدربين.
- ٦- لتفعيل قانون العمل (والذي ينص في مواده على ضرورة حصول الحرفيين على رخصة مزاولة متدرجة).
- ٧- الاستفادة من مراكز التدريب المنتشرة على مستوى الجمهورية والتابعة للوزارات والهيئات المختلفة كوزارة الإسكان (حوالي ٦٥ مركزاً). وزارة الكهرباء.. ووزارة القوي العاملة.. وغيرها سواء في القطاع الحكومي أو الخاص أو الأهلي.
- ٨- وجود كوادر فنية جيدة متطورة حيث أن الرخص تكون على ٣ مستويات أ - ب - ج وكل مستوى له تدريب معين وامتحان ترقى.
- ٩- إيجاد فرص عمل جديدة داخل وخارج مصر لهذه الكوادر الجيدة.
- ١٠- المظهر الحضاري للحرفيين والمهنيين المتدربين ذوي المستوى التقني العالي.

## (٣) تطبيق الاقتراح السابق

### في المجال المعماري

كما ذكرنا سابقاً فإن هناك حرفاً ومهنناً مطلوبية في سوق العمالة داخل وخارج مصر.. وغير متوفر الإعداد الكافية منها.. بجانب عدم كفاءة بعض الحرفيين الموجودين والعاملين في هذه المجالات مثال ذلك في المجال المعماري:

- ١- فني تركيب بلاطات وقواطع جبسية.
- ٢- فني تركيب أسقف معلقة.
- ٣- فني تركيب حليات وقواطع من الخرسانة المدعمة بالفبير □□-٥، أو بالبوليمر □□-٥.
- ٤- فني ترميم منشآت.
- ٥- فني عزل بالمواد الحديثة (مثل الشرائح البيتومينة العازلة) أو الدهانات العازلة الأسمنتية أو بالمواد الإيبوكسية.
- ٦- فني صيانة نجارة أثاث.
- ٧- نقاش ديكور.
- ٨- فني أرضيات خرسانية مطبوعة.
- ٩- فني سقايل معدنية.
- ١٠- فني صيانة عامة.
- ١١- فني إطفاء حريق.
- ١٢- فني أمن وقائي.
- ١٣- فني تركيب رخام.
- ١٤- فني تركيب كرانيش جاهزة وحليات.
- ١٥- فني عزل صوت وحرارة.

هذا بجانب الحرف التقليدية على سبيل المثال لا حصر:

- ١- سباك أعمال صحية.
- ٢- كهربائي.
- ٣- مبيض محارة - مبيض ديكور.
- ٤- مبلط عادي.
- ٥- مبلط سيراميك.
- ٦- فني رخام.
- ٧- فني سقايل معدنية.
- ٨- فني كريتال.
- ٩- فني ألومونيوم.
- ١٠- نجار مسلح.
- ١١- حداد مسلح.
- ١٢- فني زجاج.
- ١٣- نقاش - نقاش ديكور - نقاش موبيليا.
- ١٤- فني فرم جيس.
- ١٥- حداد مسلح.
- ١٦- نجار باب شباك.
- ١٧- نجار ديكور.
- ١٨- فني عزل رطوبة.
- ١٩- فني حجر فرعوني.
- ٢٠- فني طوب حراري.
- ٢١- إستورجي (للموبيليا).

وقد نلاحظ وجود نقص في عدد (الحرفيين) في هذه الحرف المذكورة.. ولتحقيق الاقتراح السابق هنا نو المنظومة الثلاثية وهي:

## أ- الجهة المنظمة (جمعية أهلية أو شركة تدريب) أو إحدى المراكز المتخصصة في ذلك:

١- وهي تقوم بالاتصال بالشركات المطلوب فيها هذه الحرف المذكورة وتستفيد بخبرات وخبراء وأدوات ومعدات هذه الشركة لإتمام التدريب.

ويمكن أن تكون هذه الشركة هي الممولة لتكلفة التدريب (أو إيجاد طرق تمويل أخرى كما سبق ذكره) وفي هذه الحالة يقدم المتدرب إقرار كتابي بضمان أن يعمل بهذه الشركة لمدة ٥ سنوات يخضم من راتبه في هذه الحالة قيمة التدريب بأقساط شهرية فإذا كانت تكلفة التدريب ١٠٠٠ جنيه سيخضم منه خمسون جنيهاً شهرياً لمدة ٢٠ شهر.. وبعد مدة الخمس سنوات سيكون الأمر إختيارياً له إما أن يستمر بهذه الشركة أو يعمل بأي جهة أخرى أو يعمل بالعمل الحرفي في نفس المجال الذي أكتسب فيه الخبرة.

٢- تقوم الجهة المنظمة باستخراج رخصة للمتدرب طبقاً لقانون العمل.. وتلحقه بالنقابة العامة لعمال البناء أو النقابة المناسبة لتخصصه.. وترعى النقابة هؤلاء الحرفيين اجتماعياً وقضائياً وصحياً وتأمينياً (كما في الشكل (٤) السابق).

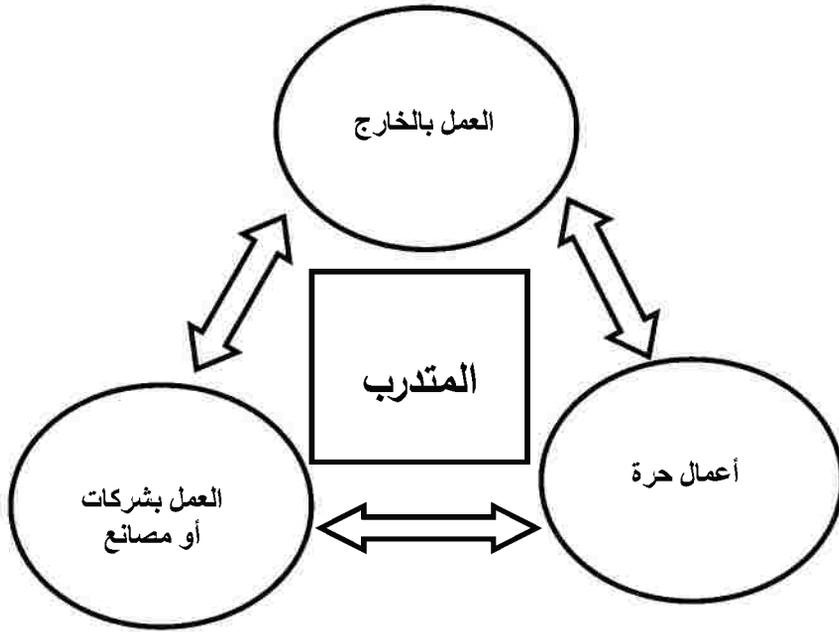
## ب- الجهات الممولة:

إذا لم تضم الشركة المذكورة عالية بعملية التمويل يمكن أن تقوم الجهة المنظمة بإيجاد مصادر تمويل أخرى من مخصص التدريب في أرباح الشركات والمنصوص عليه في قانون العمل.. أو عن طريق الصندوق الاجتماعي أو الجهات المانحة الأخرى الكثيرة بمصر وبالخارج (وهذه الجهات مذكورة تفصيلياً في كتابي (الجمعيات والمؤسسات الأهلية التأسيس - مصادر التمويل - نماذج مشروعات) وموجودة في موقع              تحت نفس العنوان.

كما يمكن (لصندوق محاربة البطالة) الذي أقترحه وسيلي شرحه أن يقوم بدوراً هاماً في هذه المنظومة.

### ج- التدريب الحر:

- ١- قد يكون المتدرب أمامه فرص عمل خارجية أو يريد أن يعمل مشروع خاص بالتعاون مع الغير ولديه التمويل اللازم لذلك.. في هذه الحالة يقوم بدفع قيمة التدريب للجهة المنظمة.
  - ٢- كما يمكن للمتدرب أن يحصل على قرض من الصندوق الاجتماعي أو من أحد البنوك أو من الجهات المانحة (عن طريق الجمعيات الأهلية) وينفذ مشروع مستقل خاص به.
  - ٣- يمكن للجمعيات الأهلية أن تضع مجالات تمويل لها عن طريق هذه المنظومة وعن طريق عمل الترابط بين المتدرب والشركات والجهات الممولة.. وعن طريق الجهات الممولة لتنفيذ مشروعات تدريبية وإنتاجية وتسويقية.
- وشكل (٥) يوضح المميزات التي يتمتع بها المتدرب.



المميزات التي يتمتع بها المتدرب

شكل (٥)

## (٤) نموذج تطبيقي للاقتراح السابق

لعمل تطبيق عملي للاقتراح السابق (نموذج اتفاق مقترح):

- ١- جمعية الحفاظ على الثروة العقارية والتنمية المعمارية لجهة منظمة.
- ٢- شركة \*\*\* للقواطع الجبسية والأسقف الجبسية كجهة ممولة ومشرفة على التدريب وكجهة تشغيل للحرفيين والفنيين العاملين في هذا المجال.

### مقدمة:

شركة □□ هي شركة تصنع قطاعات الحديد المجلفن واكسوار تركيب القواطع والأسقف الجبسية.. ونظراً لاحتياج الشركة لعدد من الحرفيين حوالي (١٠٠) حرفي وفني.. ونظراً لعدم وجود جهات تدريب معنية لهذا النوع من الحرف.. فإن الشركة على استعداد لتمويل عملية التدريب والتمويل تحت إشراف الجهة المنظمة (جمعية الحفاظ على الثروة العقارية والتنمية المعمارية) على أن يكون المقابل لذلك هو عمل هؤلاء المتدربين لمدة ٥ سنوات لدى الشركة.

وبناء على ذلك تم الاتفاق على الآتي:

- ١- المقدمة عالية جزء لا يتجزأ من هذا الاتفاق.
- ٢- تقوم الجهة المنظمة بالتعاون مع الشركة في إعداد برامج تدريبية عملية ونظرية.. لتدريب الحرفيين والفنيين الراغبين في ذلك وخاصة الحاصلين على دبلوم المدارس الثانوية الصناعية.
- ٣- تقوم الجهة المنظمة لتوفير مكان تدريب نظري وعملي مناسب بالتعاون مع الشركة.
- ٤- ستكون التكلفة المبدئية للمتدرب حوالي ١٠٠٠ جنيه خلال فترة تدريب قدرها ٣ شهور تخصم من المتدرب خلال عمله بالشركة بواقع ١٠٠,٠٠٠ جنيه شهرياً لمدة ١٠ شهور مع أخذ الضمانات اللازمة من المتدرب للوفاء بهذا المبلغ في حالة عدم التزامه بالعمل بالشركة أو رغبته في العمل في جهة أخرى.

٥- ستقوم الجمعية بعمل رخصة مزاولة حرفة للمتدربين وتلحقهم بنقابة العاملين بالبناء والأخشاب.

### مميزات الاقتراح السابق:

- ١- عدم تحميل الدولة أي أعباء مالية.
- ٢- إيجاد فرص عمل جديدة بتقنية عالية.
- ٣- تحقيق البعد الاجتماعي بحصول هؤلاء المتدربين على رخصة مزاولة مهنة متدرجة وأيضاً إلحاقهم نقابة العاملين بالبناء والأخشاب مع المزايا المتعددة لذلك من رعاية اجتماعية وثقافية وعلمية وصحية..
- ٤- يمكن لهؤلاء المتدربين أن يلتحقوا بالعمل خارج مصر سواء في الدول العربية أو الأوروبية لانتشار هذا النوع من الأعمال في هذه الدول وغيرها وذلك بعد فترة الخمس سنوات المتفق عليها.
- ٥- تطوير المجتمع.. لأن هذه المنظومة ستخلق أجيالا متدربة وواعية وذات خبرة متميزة.. ولديها رخصة مزاولة متدرجة.

## **الباب الثاني**

الاستفادة من الإمكانيات المتاحة

في محاربة البطالة



## الباب الثاني

### الاستفادة من الإمكانيات المتاحة

### في محاربة البطالة

#### ١- مقدمة:

تتقدم الدول بالاستفادة من إمكانياتها المتاحة.. وثرواتها الطبيعية المتوفرة.. وخبرات وإمكانيات أبناءها.. حتى على مستوى الأشخاص نجد أن النابهين والعلماء.. هم من استطاعوا أن يستغلوا إمكانياتهم الذهنية والبحثية.. في تحقيق هدف معين.

ونحن بمصر لدينا إمكانيات عديدة.. سواء ثروات طبيعية.. أو أراضي شاسعة.. أو علماء.. ومفكرين.. وخبراء.. معنى ذلك أننا نحتاج فقط إلى تحقيق أقصى استفادة من هذه الإمكانيات وهذه الطاقات.

مثال ذلك في قطاع العمل المدني.. وجود أكثر من ٢٠٠٠٠ جمعية ومؤسسة واتحادات أهلية تنتشر في جميع محافظات ومراكز ونجوع مصر.. كذلك نجد أن مراكز الشباب.. أو النوادي الرياضية يتعدى عددها عشرات الآلاف.. أيضا دور العبادة.. المنتشرة في جميع أنحاء الجمهورية.

من الجهة الأخرى نجد عشرات الجامعات.. والمراكز البحثية.. هذا بجانب الباحثين والعلماء والمفكرين.

هذه الأماكن.. وهذه الإمكانيات العلمية.. بشيء من التنظيم.. وبتوفير التمويل.. نستطيع أن نحل مشاكل مصر.. سواء في المشاكل أو المسكن أو إيجاد فرص العمل.. أو في مشاكل المجتمع الأخرى سواء الإقتصادية أو الاجتماعية أو البيئية.



## (٢) إلزام الجمعيات الأهلية بمستهدف لحل المشاكل القومية

إن المجتمع المدني هو قاطرة التنمية في أي بلد.. ودوره لا يقل بل يزيد عن دور القطاع الحكومي والقطاع الخاص.. لأن هذا القطاع يستطيع أن يتغلغل داخل المجتمع.. ويستطيع أن يخدم القاعدة الشعبية العريضة من المجتمع.. كما يستطيع أن يتطرق إلى أبعد ما يتطرق إليه القطاعات الحكومية أو القطاع الخاص.. كما أنه في معظم الدول يقتحم مشاكل كثيرة ويساهم بفاعلية في حلها كمشكلة البطالة.. وغيرها.

حتى أنه من الإحصائيات في الولايات المتحدة نجد أن القطاع المدني أو القطاع الأهلي يقوم بإيجاد فرص عمل لأكثر من ١٢% من حجم التشغيل المطلوب.

وفي مصر حوالي عشرين ألف جمعية أهلية.. داخل المدن والقرى والنجوع والكفور.. تستطيع هذه الجمعيات والمؤسسات والاتحادات الأهلية التابعة لوزارة التضامن الاجتماعي أن تقتحم مشكلة البطالة بقدرة وعمق شريطة التنسيق الكامل مع الجهات الداعمة أو الجهات المختلفة المهتمة بتطوير مصر وحل مشاكلها.

كما أن هذه الجمعيات الأهلية واتحاداتها ومؤسساتها متاح لها التعامل مع الجهات المانحة المصرية أو العربية أو الدولية شريطة أن تكون هذه المنح من خلال وزارة التضامن الاجتماعي.. وهذا ما نص عليه قانون الجمعيات والمؤسسات الأهلية.

وهذا القانون المشار إليه أعطى للجمعيات مميزات وحرية حركة لكي تنمي المجتمع وتقتحم مشاكله.. دون أي أعباء ضريبية.. طالما لا تهدف إلى تحقيق ربح مادي.

والجديد الذي أطرحه هنا أن تلزم وزارة التضامن الاجتماعي الجمعيات والمؤسسات الأهلية والاتحادات بتحقيق مستهدف سنوي محدد لتجديد ترخيصها.. وثبات حدثتها.. حتى لا تكون هذه الجمعيات عبء على الدولة بدلاً من أن تقود قاطرة التنمية جنباً إلى جنب مع قاطرة الحكومة وقاطرة القطاع الخاص.. وأن يكون هذا المستهدف لحل مشاكل المجتمع مثل البطالة.. والأمية.. والتدريب.. والحالة الاقتصادية والعلاج.. وأن تحدد كل جمعية المجال الذي تستطيع المساهمة فيه.. ويستطيع القائمون بهذه الجمعيات التعاون مع مراكز التدريب المختلفة ومع الشركات والمصانع لخلق كوادر فنية عالية الكفاءة لسد إحتياجات هذه الشركات والمصانع.. على أن يكون التدريب عملياً ونظرياً.. ومن خلال برامج محددة.. وهادفة لتحقيق المنظومة المشار إليها لاحقاً ولو إفتراضنا أن الجمعيات التي تستطيع أن تعمل في حل مشكلة البطالة بمصر هو خمسة آلاف جمعية ومؤسسة واتحاد من إجمالي العشرين ألف جمعية الموجودة وأن تقوم هذه الجمعيات بعمل البروتوكولات مع مراكز التدريب والشركات والجهات المعنية.. أو مع الجهات المانحة المشار إليها سواء المصرية أو العربية أو الأجنبية (والجهات المانحة العربية مثل الصندوق الاجتماعي أو مراكز تحديث الصناعة أو صندوق حماية التنمية أو المعونة الأمريكية) أو صندوق محاربة البطالة الذي أقترحه وسيلي شرحه.

تستطيع كل جمعية أن تدرب وتجد فرص عمل لعدد لا يقل عن ١٠٠ فرد سنوياً بمعنى أن خمسة آلاف جمعية المشار إليها تستطيع توفير فرص تدريب وعمل لحوالي ٥٠٠٠٠٠ (خمسمائة ألف فرصة عمل).. وستكون تكلفة ذلك بسيطة لأن الجمعية لها مقر ولديها إداريين ولديها الغطاء القانوني لعمل ذلك.. وبل تستطيع هذه الجمعيات أن تنمي مواردها وتنشط في مجالات أخرى عن طريق العائد من هذا الإقتراح.

ويمكن عمل حافز للجمعيات التي تحقق أكبر عدد من فرص العمل والتدريب.. وإعطاؤها جوائز تقديرية وتكريم أعضاء مجلس إدارتها.. وإعطاؤها صفة النفع العام.. وهذا أيضاً سيزيد من إيرادات وموارد الجمعية..

كما أن الجمعيات الأهلية يمكنها إنشاء حضانات للصناعات الصغيرة والمتوسطة.. ويمكنها إنشاء مراكز تدريب خاصة بها.. ويمكنها عمل معارض.. ويمكنها عمل مشاريع تجارية وتعليمية وصحية وإلكترونية.. طالما لا تهدف إلى الربح.. بل تهدف إلى تطوير نفسها وتحقيق الاستفادة للمجتمع.. وحل مشاكله.



### (٣) دور العبادة

لدور العبادة مهام مطلعة في اتجاه علاج مشاكل المجتمع ككل.. سواء عن طريق التوعية.. أو بالدعم المادي.. أو بتوفير أماكن للتدريب أو التشغيل.

وثقافة العمل الحر.. من الأمور التي أقترحها لهذا الدور.. كذلك موضوع التدريب على الحرف والمهن المختلفة.. كذلك دعم صندوق محاربة البطالة الذي أقترحه سابقا.. هذا بجانب الدور الهام لدور العبادة وهو التوعية بضرورة إتقان العمل والتفاني في جودته.. لأن كل الأديان دعت هذه الدور إلى الاستفادة القصوى من كنوز الأرض وخبراتها.. والاستفادة القصوى من خبرات العلماء.. والاستفادة من إمكانيات القادرين لحل مشاكل غير القادرين خاصة فيما يتعلق بتشغيل الشباب وإيجاد فرص التدريب والعمل لهم.



## (٤) النوادي الرياضية

- ١- النوادي الرياضية منتشرة في جميع أنحاء الجمهورية ولديها مساحات شاسعة وبها ملايين الأعضاء.. واقترحي هنا هو الاستفادة من إمكانيات هذه النوادي لحل مشاكل المجتمع بجانب دورها الأساسي في النواحي الرياضية والاجتماعية والتنشيطية.. حيث يمكن استغلال المساحات المتاحة بها في أعمال التدريب والتنشيط.. بجانب الاستفادة من الإمكانيات المادية لبعض أعضاء هذه النوادي.. واستثمارها في مشاكل المجتمع خاصة موضوع البطالة.. بجانب أن من أعضاء هذه النوادي من هو مسئولاً في الشركات والمصانع المختلفة.. التي يمكنها المساهمة في حل هذه المشاكل.. كما يمكن لإدارة النادي فتح باب التبرع لصندوق محاربة البطالة الذي أقترحه مع توزيع شهادات التقدير والميداليات لهؤلاء المتبرعين.. هذا هو التكاتف والتكافل والتكامل بين كل مؤسسات المجتمع لحل مشاكله بفكر جديد.. ويجب لهذا البلد.. وزرعاً للإنتماء بين شبابها.. المتعطشين لفرص العمل.
- ٢- استفادة أخرى مقترحة من النوادي الرياضية وهي فتح مكاتب توظيف.. تتلقى إحتياجات الشركات.. وتتلقى طلبات العمل.. وتوفيق الإحتياجات مع الطلبات الموجودة.. هذا بجانب موضوع التدريب.. والتوعية.. والتنشيط.
- ٣- يمكن أيضاً فتح مراكز تدريب على اللغات والحاسب الآلي.. وبعض المهن الحقيقية ومراكز الصيانة المعمارية (المنوه عنها سابقاً) بهذه النوادي.



## (٥) مراكز الشباب

١- تنتشر مراكز الشباب على مستوى الجمهورية.. من الحضر إلى النجوع ويمكن الاستفادة من هذه المراكز ومن مساحتها الشاسعة.. وأماكنها المتنوعة.. في تنظيم عمليات التدريب والتثقيف.. والتوعية.. وعمل ورش العمل.. وجلسات الحوار.. فيما يخدم قضية محاربة البطالة.

فقد نجد التمويل.. ولا نجد المكان الذي يناسب المتدربين.. بل إن الأمر يمكن أن يتعدى ذلك بفتح مراكز تدريب.. وأماكن تعليم بعض الحرف الحقيقية الغير مسببة للإزعاج.. مثال ذلك مراكز تعليم الحاسب الآلي واللغات.. وبعض حرف الديكور والنقاشة.. كذلك على مراكز صيانة معمارية (المنوه عنها سابقاً) لهذه المراكز.

٢- كما يمكن فتح باب التبرع للقادرين للتبرع لصندوق محاربة البطالة لذلك فتح مكاتب توظيف يتلقى طلبات التعيين وطلبات الوظائف.



## (٦) مكاتب العمل

مكاتب العمل منتشرة في جميع أنحاء الجمهورية.. وهي تابعة لوزارة القوي العاملة.. والآن جاري تحديثها بأجهزة الحاسب الآلي والكفاءات الإدارية ولكن مطلوب تعظيم دورها في خدمة المجتمع.. وذلك عن طريق تلقي طلبات العمل والتوظيف للراغبين.. بجانب مساعدة الشباب الراغب في التدريب والتوظيف.. وذلك بالتنسيق مع وزارة القوي العاملة وهيئة صندوق محاربة البطالة المقترح.. وبين الشركات والمصانع والورش الواقعة في نطاق هذه المراكز الجغرافي هذا بجانب فتح باب التبرع أيضاً للراغبين.. وذلك لتنمية موارد هذا الصندوق المقترح..

وأقصد من اقتراحي هذا أن يكون مكتب العمل.. فعلاً مكتب توظيف وتدريب وتشغيل.. بجانب إيجاد فرص العمل خارج مصر للراغبين.. كل ذلك بأجر رمزي من أصحاب العمل.. لتنمية موارد صندوق محاربة البطالة.



## (٧) المراكز البحثية

مصر غنية بعلماءها.. وباحثيها.. هذا بجانب الجامعات والمعاهد المنتشرة على مستوى الجمهورية.. بالإضافة إلى المراكز البحثية الكثيرة.. هذه ثروات كبيرة والمطلوب فقط التنسيق بينها وعمل مستهدف قومي لاقتحام مشاكل المجتمع والتي من أهمها مشكلة البطالة..

بمعني طريق دعوة الباحثين والعلماء والمفكرين في هذه الجامعات والمعاهد والمراكز تستطيع الدعوة لتقديم البحوث والاقتراحات والدراسات الخاصة باقتحام مشاكل مصر.. ومنها مشكلة البطالة.



## (٨) الاستفادة من مراكز التدريب

### والتنسيق بينها

يوجد بمصر مراكز تدريب عديدة.. تابعة لجهات كثيرة.. بوزارة الإسكان لديها حوالي ٧٠ مركز تدريب على مستوى الجمهورية.. ووزارة القوي العاملة لديها العديد من المراكز.. ووزارة الكهرباء.. ووزارة التجارة.. والصناعة.. ووزارة الإنتاج الحربي.. كل هذه الأماكن لديها مراكز تدريب كثيرة جداً..

والاقتراح هنا هو عمل هيئة عليا للتنسيق لهذه المراكز وتطويرها وتحديثها لمواكبة تكنولوجيا العصر.. ولتحقيق أهدافها القومية لحل مشاكل مصر.. والتي أهمها مشكلة البطالة.



## **الباب الثالث**

استحداث مهن جديدة

لحل مشكلة البطالة

ولخدمة المجتمع



# الباب الثالث

## إستحداث مهن جديدة

### لحل مشكلة البطالة ولخدمة المجتمع

#### ١- مقدمة:

إن تطور المجتمعات.. قد أظهر بإلحاح ضرورة ظهور أو استحداث مهنا جديدة لمواكبة التطور التكنولوجي والتقنيات الحديثة.. لذلك وجب على الباحثين والمفكرين والعلماء استحداث هذه المهن.. وعمل البرامج التدريبية العملية والنظرية اللازمة لها.. وفي هذا حلا مثاليا لمشكلة البطالة والتشغيل.. بجانب العائد الذي سيعود على المجتمع من هذه المهن.

وفي المجال المعماري على سبيل المثال نجد أن هذا القطاع يحتاج إلى مهنا كثيرة غير موجودة أو غير متوفرة.. هذا بجانب الحرف الجديدة المطلوبة والتي ذكرنا بعضها منها في الباب الأول.

في الشيء في باقي قطاعات الدولة.. سنجد أن هناك مهنا وحرفا كثيرة مطلوبة وغير موجودة.. أو موجودة بندرة.. وتبني هذه الفكرة تكون قد قطعنا شوطا كبيرا ومهما في حل مشكلة البطالة.



## (٢) مشروع التدريب على مهنة فني أمن صناعي وبيئي

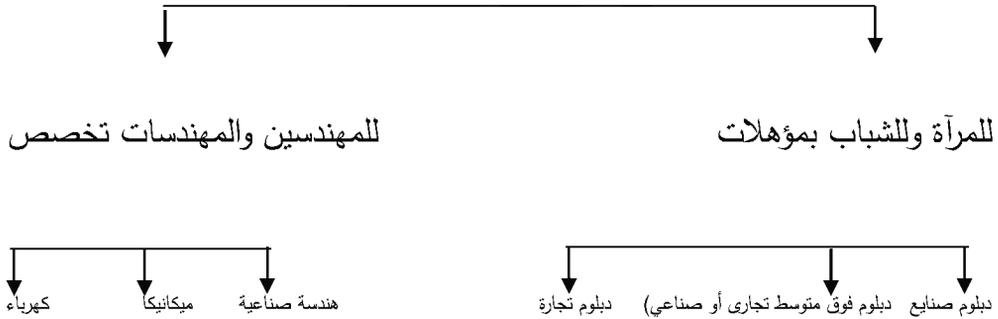
أ- مقدم المشروع: نموذج مشروع مقدم من جمعية الحفاظ على الثروة العقارية والتنمية المعمارية.

مهندس استشاري/ حسين جمعة رئيس جمعية الحفاظ على الثروة العقارية.

### ب- هدف المشروع:

يهدف المشروع إلى إتاحة فرص التدريب والعمل لشريحة كبيرة من المجتمع وهو المرأة والشباب الحاصلين على دبلوم الصناعة أو دبلوم التجارة.. كذلك المهندسين أقسام الهندسة الصناعية أو الميكانيكية أو الكهرباء.. وذلك بتنمية مهاراتهم وتدريبهم على مهنة هامة ومؤثرة على المجتمع وأمنة والحفاظ على البيئة.. وهو الأمن الصناعي والبيئي بجانب زيادة الوعي بأهمية هذا الموضوع:

### إتاحة فرص تدريب وعمل

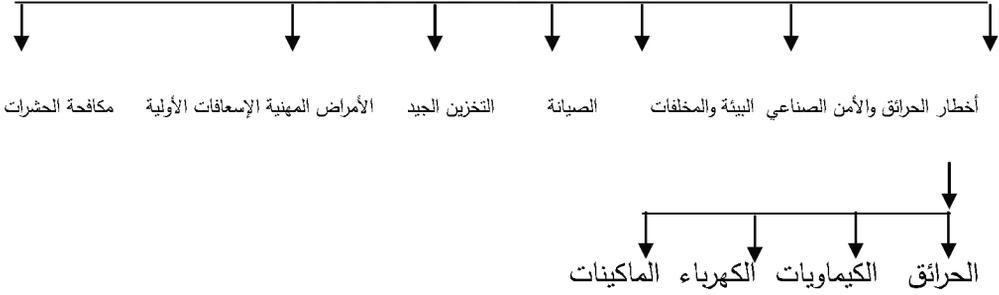


شكل (١)

## ب- الأنشطة المتعلقة بالمشروع:

الأمن الصناعي والبيئي بمفهومه المتطور يشمل بنود عديدة جميعها يحقق الأمان للفرد والمعدات والماكينات والبيئة والمجتمع: وهذا المفهوم يظهر في الشكل الآتي:

### الأمن الصناعي بمفهوم جديد



شكل (٢)

**القضية :** التي يتناولها المشروع هي متعلقة بتوفير الأمن الصناعي والبيئي والطبي في المصانع والشركات والقرى والمراكب السياحية والتجمعات السياحية حسب الشكل السابق التي يظهر به التخصصات المختلفة التي سيشمها الاقتراح والمفهوم الجديد للأمن الصناعي والبيئي المتطور وهي متعلقة بأمن الفرد وأمن المجتمع واقتصاد الدولة والحفاظ على البيئة لأن أي خطر ينتج من إهمال بنود الأمن الصناعي له عواقب وأثار خطيرة معروفة.

## ٤- خلفية المنظمة وعلاقتها بمقترح المشروع:

تتميز جمعية الحفاظ على الثروة العقارية والتنمية المعمارية بوجود كوادر فنية استشارية عالية في جميع المجالات الهندسية سواء الإنشائية أو المعمارية أو الكهربائية أو الميكانيكية كذلك خبرات متعددة في مجالات البيئة والصيانة والأمن الصناعي والإدارة. وقامت الجمعية بمشروع توعية بقضايا البيئة والعمارة والربط بينهما مع عمل التوعية والإرشادات اللازمة لذلك من خلال المدارس بمراحلها المختلفة والجامعات والشركات والمصانع بمنطقة الزيتون وما حولها وللجمعية مشروع جارى تنفيذه كجمعية

فرعية مع جمعية مؤسسات الأعمال للحفاظ على البيئة في مشروعها الخاص بدعم الدعوة للحفاظ على المنشآت والبيئة.

وموضوع الأمن الصناعي بمفهومه المتطور المقترح يخدم البيئة ويحافظ عليها ويخدم الإنسان.. ويخدم المنشآت المختلفة سواء المصانع أو العقارات أو الشركات أو القرى السياحية.. ويحقق لها الأمان.. ويحافظ على مكوناتها سواء كمباني أو ماكينات أو معدات أو أفراد أو بيئة محيطة وهذا ما تسعى الجمعية لتحقيق.. حيث أن الأمن الصناعي والبيئي أمان للمنشآت وأمان للبيئة وأمان للأفراد وللمجتمع واقتصاد البلد.

## ٥- وصف تفصيلي للنشاط المقترح:

### أ- القضية التي سوف يتناولها المشروع:

أيضاً القضية المتبناة هي إتاحة فرص عمل وتدريب وتنمية مهارات شرائح كبيرة من المجتمع وهو المهندسين ودبلوماسيات التجارة والصناعة والمؤهلات فوق المتوسطة في هذه المجالات. المختلفة من الجنسين.

### ب- العوامل التي أدت إلى اختيار القضية:

والعوامل التي أدت إلى اختيار هذه القضية.. هو عدم الأمان والأمن البيئي والصناعي والطبي في العديد من المصانع والشركات والتجمعات السكنية والأماكن السياحية.. أما لعدم المعرفة بأهميتها.. أو لصعوبة الحصول على هذه التخصصات الهامة.. لذلك سيكون من مكونات المشروع بجانب التدريب بجانب التدريب وتنمية المهارات.. التوعية والتنبيه بأهمية العناية وتنفيذ اشتراطات الأمن الصناعي واشتراطات البيئة والعناية بالصيانة والتخزين وكذلك التنبيه بخطورة عدم تنفيذ ذلك على الإنسان والمجتمع والبيئة وعلى الاقتصاد.

### ج- القاعدة الشعبية التي يستهدفها المشروع:

١- كل أفراد المجتمع لتأثرهم بإضرار البيئة ومخلفات المصانع واصابات العمل.

- ٢- أصحاب المصانع والشركات والقرى والمراكب السياحية وغيرها.
- ٣- شباب الخرجين من المهندسين أو الدبلومات أو المؤهلات فوق المتوسط الذين يعانون البطالة ونقص التدريب.

#### د- الشركات في هذا النشاط متعددون منهم:

- ١- بعض الشركات التي تعمل في مجال الأمن الصناعي والبيئي.
- ٢- المكاتب الاستشارية المعنية بهذا الموضوع.
- ٣- الجهات الرسمية الحكومية التي تعمل في هذا المجال.
- ٤- الأماكن البحثية والجامعات والجهات الرقابية المهمة بالموضوع.

#### و- المساعدات للفئات التي ستناولها المشروع:

وسيقدم المشروع للفئات المرشحة تدريباً علمياً على الوسائل التكنولوجية والاستعانة ببرنامج كمبيوتر لمتابعة وإتمام أعمال الأمن الصناعي.

كما سيتيح المشروع فرص لمتدربين من خلال الشركات المشاركة مع الجمعية في تنفيذ هذا المشروع بجانب توفير بعض الأدوات للمتدربين..

بجانب عمل نموذج لهذا المشروع في هذا الجزء الخاص بالعمل بحيث يستفيد منه مجموعة من المتدربين كنموذج يحتذى به.

## هـ - الابتكار في فكرة المقترح:

فكرة المقترح تعالج قضية قائمة ومؤثرة على المجتمع ككل اقتصادياً بتكرار حدوث مشاكل الأمن الصناعي كالحرائق وإصابات العمل وتلف المعدات وإهمال المخازن والمشاكل الناتجة من الماكينات أو المواد الكيماوية أو توصيلات وكابلات الكهرباء.. بجانب أن الفكرة تشتمل أيضاً وقاية الأفراد أو وقاية المنشآت من السرقات والاهتمام بالحراسة.

وكون اشتمال المقترح على مجموعة البنود الموضحة في الشكل (١) وفرص العمل الموضحة بالشكل (٢) ومع التوعية اللازمة لأصحاب المنشآت والمصانع والشركات والقرى السياحية والمراكب السياحية والتجمعات السكنية هذا يعتبر ابتكاراً وإنجازاً اقتصادياً وبيئياً واجتماعياً.

## ل - إمكانية تكرار مقترح المشروع في أماكن أخرى:

- الفكرة قابلة للتكرار والتنفيذ داخل وخارج مصر.. وللتأكد من ذلك سيتم عمل كتاب عن الموضوع باللغتين العربية والإنجليزية يشمل على أسس الأمن الصناعي المتطور والمعدات والأدوات المطلوبة تنفيذه.. كذلك محتويات وأدوات التدريب وكيفية تلاشى أخطار مشاكل الأمن الصناعي.
- كما سيتم عمل موقع على الإنترنت يحتوى ذلك أيضاً.. مع عمل برنامج على ١٢ لمتابعة بنود الأمن الصناعي.
- لم تدخر الجمعية أي جهد في مساعدة تنفيذه هذا المشروع من الجهات أو المنظمات أو الشركات المختلفة.

## ي - البعد الاقتصادي عند التنفيذ:

سنتكون تكلفة تنفيذ المقترح للجهات التي ستتبنى الفكرة فيما بعد غير مكلفة حيث سيكون متاح كتابا عن النشاط وموقع الإنترنت وال ١٢ الموضح في البند السابق (له)..

وسيكون ذلك واضحا عند الإطلاع على موازنة المشروع حيث سيكون واضح تكلفة التدريب وتكلفة المعدات الأولية اللازمة للفنيين .. حيث أن المعدات والأدوات الكبرى ستتحملها الشركات أو المصانع أو القرى التي ستنفذ فكرة المقترح.. أو يمكن استئجارها من الشركات الكبرى المتخصصة في هذا العمل.

## ٥- تنفيذ المشروع:

### أ- خطة العمل والجدول الزمني:

- ١- سيتم تعيين مدير للمشروع من المهندسين ذوى الخبرة في مجال الأمن الصناعي.
- ٢- كذلك سيتم الاتفاق مع أساتذة متخصصين في مجالات الأمن الصناعي المقترحة في الشكل السابق لعمل دورات تدريبية نظرية ومحلية مع عمل ورش لذلك.
- ٣- سيتم الاتفاق مع عدة شركات ومصانع من العاملة في بنود الأمن الصناعي المقترحة في الشكل السابق لتلقى التدريب العملي الفعلي مع الاتفاق مع هذه الشركات والمصانع لإتاحة فرص العمل للمتدربين وترشيح الباقي للعمل بالشركات والمصانع التي تحتاجها وسيكون ذلك بمساعدة الجمعية أيضاً.
- ٤- سيتم طبع كتاب باللغتين العربية والإنجليزية عن أسس وطرق تنفيذ الأمن الصناعي بالمفهوم الجديد المتطور وكذلك بنود التدريب والإحتياجات اللازمة لتحقيقه.
- ٥- سيتم عمل موقع على الإنترنت للتوعية بالأمن الصناعي وتلقى الاستفسارات والأسئلة وإتاحة فرص العمل للمتدربين في هذا المجال للعمل بالأماكن المختلفة.
- ٦- سيتم عمل مطبوعات ودعاية ومقالات بالمجلات والصحف عن الموضوع.

- ٧- سيتم عمل ١٥ ندوة توعية بالشركات والمصانع والقرى وندوات عامة لتوضيح أهمية الالتزام باشتراطات الأمن الصناعي مع شرح لبنوده المختلفة.
- ٨- سيتم عمل مطبوعات إرشادية وتوعية توزع في المصانع والشركات والقرى السياحية والمراكب السياحية.



## (٣) مشروع صيانة معمارية

### ومشرف صيانة إنشائية

من الأمور الهامة لحماية المنشآت.. هو موضوع الصيانة المعمارية أو الصيانة الإنشائية أو الصيانة الالكتروميكانيكية (مصاعد - طلمبات - مواتير - حمامات السباحة - شبكات صرف أو تغذية أو ري أو شبكات كهربائية...).

وكما أشرنا في موضوع المشرف المعماري.. أنه لا توجد جهة دراسية أو تدريبية لتخريج المشرفين عموماً.. أو المشرفين المعمارية أو الإنشائية أو مشرف الصيانة أو مشرف الصيانة المعمارية والترميم أو القياس المعماري المعتمد.. ومعظم العاملين في هذه المهن يقدمون لها من خلال الخبرة المكتسبة الغير كافية.. وكما ذكرنا أيضاً أن مهنة المشرف عندنا هي التي تنفذ تعليمات المهندس وتساعده وتكون همزة الوصل بينه وبين الحرفيين.

ومشرف الصيانة المعمارية ومشرف الصيانة الإنشائية من المهن الهامة بل والخطيرة لأن تأسيس الشيء أسهل من صيانتة.. وتكلفة الإنشاء تكون في بعض الإصابات أقل من تكلفة صيانتة أو علاجه.. مثال ذلك فتكلفة المتر المسطح من عمل بلاطات الأسقف سمك ١٠ سم لا يتعدى ٨٠ جنية ثمانية جنية وتكلفة ترقيه وإصلاحه وتدعيمه يتعدى المائة جنية.. وتكلفة عمل عدد ٢٥ سم × ٧٥ سم بارتفاع ٣ م لا يتعدى ٤٠٠ جنية فقط أربعون جنيهاً وتكلفة ترقيه أو عمل قميص له يتعدى ٢٠٠٠ جنية ألفين جنيهاً.

من هنا يتضح خطورة وأهمية عمل مشرف الصيانة عموماً ومشرف الصيانة المعمارية والإنشائية على وجه الخصوص.

وتعميقاً لدور هذا النوع من المهن الخاصة إذا كان سيعمل عملاً حراً بأن يكون فريق صيانة من خلال مكاتب الجمعيات ومراكز الشباب والنوادي المنتشرة في جميع أنحاء الجمهورية التي يتعدى عددها عن ٥٠.٠٠٠ (خمسون ألفاً) من هذه الأماكن المتوفرة فيها المكان والإدارة وخطوط الاتصال.. يمكن لهذا المشرف أ، يكون عنده بيان تفصيلي بالشركات الموردة لأدوات ومهمات وخامات الصيانة وأسعارها ومعدلاتها.. وأن يتدرب كيف يوصف المواد المناسبة بالتعاون مع المهندسين وذوي الخبرة.

## (٤) مشرف معماري

مهنة المشرف المعماري أو المشرف الإنشائي أو مساعد المهندس من المهن الهامة التي تعتبر همزة الوصل بين المهندس والمقاول أو بين المهندس والكومنده.. وهو الذي يستطيع أن يتعامل مع الحرفيين بمختلف تخصصاتهم..

وفي الحقيقة أنه لا توجد جهة معينة لتخريج هذا الحرفي.. ولكن غالباً يكون عملهم اعتماداً على الخبرة.. وهذا غير صحيح.. لأن المشرف المعماري أو الإنشائي له دور هام كما ذكرنا.. ويجب أن يكون هذا المشرف ملم بقراره اللوحات وبأعمال الحصر والقياس.. وتقدير نسب الأعمال وتكلفتها ومعدلاتها وكيفية ضبط جودتها واستيلائها.

واقترح أن يكون مهنة المشرف متدرجة أ، ب، ج تبعاً لسنوات خبرته وطبقاً لاجتيازه امتحانات واختبارات اجتياز المرحلة المطلوب الوصول إليها.

وفي الوقت الذي نجد فيه المعاهد الفوق المتوسط التي تخرج خريجين بتخصصات غير مطلوبة.. نجد أن الحاجة ملحة لعمل توجيه للتعليم الفن التطبيقي.. مثل معاهد تخريج المشرفين المعماريين.. بشرط أن تكون هذه المعاهد نظرية وعملية وتدريبية.

وتعميقاً لدور المشرف يفضل أن يكون لديه بيانات كاملة عن شركات التوريدات والخامات والأدوات والمعدات والماكينات اللازمة لعمله.. ويساعد المهندس في الاختيار المناسب لهذه الأشياء حتى إذا عمل حراً يكون لديه قاعدة معلومات وبيانات على جهاز كمبيوتر أو في أجندته أو في سجل خاص بهذه المعلومات الهامة.. وهذا سيفتح له مجالات عديدة ومستقبله.



## (٥) مكتب صيانة خزانات مياه

### وبيع معدات وفلاتر المياه

مشاكل تلوث المياه من المشاكل التي تضر بالبيئة وبالمجتمع ككل.. لذلك فإن وجود مكاتب أفراد أي شركات لنظافة خزانات المياه في العمارات أو في التجمعات السكنية أو السياحية أصبح مهماً ويعتبر جزءاً من منظومة محاربة البطالة والحفاظ على البيئة.

وإذا ارتبط عمل هذه المكاتب مع الجهات الرسمية المسؤولة عن المياه وشبكاتنا.. وارتبط أيضاً مع الأخبار.. وارتبط مع شركات الصيانة المعمارية.. وشركات الصيانة الالكتروميكانيكية.. يصبح عمل هذه المكاتب فعالاً ومفيداً ومؤثراً تأثيراً إيجابياً من جميع النواحي.

قد يبدو من أول وهلة أن عملية نظافة الخزانات وصيانتها من الأمور السهلة.. ولكنها علم حيث أن كل نوع من هذه الخزانات له طريقة نظافة خاصة.. وخامات معينة وإضافات للمياه بنسب محددة علماً بأن نظافة هذه الخزانات يجب أن تتم بطريقة دورية مرة كل شهر على الأقل.

كما أن هذه المكاتب يمكن أن تقوم بصيانة وبيع فلاتر المياه وقطع غيارها وكلنا يعلم أنه توفير أنواع كثيرة من هذه الفلاتر ولها ساعات مختلفة ثمنها ما هو وتركب على الصنابير.. ومنها النوع الكبير الذي يركب في العمارات ومنها النوع الأصغر الذي يركب في الشقق الواحدة وتتراوح الأسعار من ٥٠ جنيه (خمسون جنيهاً) حتى ٥٠٠٠ (خمسة آلاف جنيه).



## (٦) مشرف صيانة أعمال الكتروميكانيكية

### ومساعد في المجال المعماري

كما ذكرت في مهنة المشرف المعماري والإنشائي فإنه من الضرورة وجود مهنة مشرف أعمال صيانة الأعمال الكهروميكانيكية والمساعد في المجال المعماري.. وكذلك مشرف صيانة حمامات سباحة هذه مهن منتشرة في العالم.. وخاصة في أوروبا وأمريكا واليابان.. وهي مهنة مساعد المهندس أو "الفورمان" لذلك فإن هذه المهن هامة ولها مجالات عمل كبير في جميع مجالات الحياة سواء في قطاع البيئة والبناء أو في القطاع الصناعي أو السياحي أو الطبي.. أو في باقي القطاعات الهامة والتي تحكم عملية التنمية.. تساعد في الحفاظ على الثروات القومية في هذه القطاعات المختلفة.

وكما ذكرت سابقاً.. فإنه تعميقاً لدور المشرف يفضل أن يكون لديه قاعدة بيانات على الكمبيوتر أو في سجل خاص عن الشركات العاملة في المجال.. وشركات التوريدات والمهمات والأدوات والخامات والمعدات الخاصة بمجال عمله وأن يكون لديه الدراية الكافية بمعدلات هذه المواد أو المعدات وأسعارها وبدائلها.. حتى إذا عمل عملاً حراً يكون عنده من الخبرة الفنية والخبرة التشخيصية التي تؤهله أن يكون ذي شأن.. وذو خبرة.. ويحقق طموحاته وأهدافه.. وتحقق النفع للدولة في قطاع الصيانة في جميع المجالات.. لأن الصيانة خير من العلاج.



## **الباب الرابع**

نماذج مشروعات تم دراستها

ومطلوب تفعيلها

في المجال المعماري



## الباب الرابع

### نماذج مشروعات تم دراستها ومطلوب تفعيلها

#### ١ - مقدمة:

تفعيلاً لدور بعض الباحثين وللبعض الجمعيات والمؤسسات الأهلية أجد أنه من واجبي في هذا البحث أن أشير إلى بعض المشروعات التي تدققها هذه الجمعيات وهؤلاء الباحثين للاستفادة من هذا المجهود.. وليحتذي به باقي الجمعيات أو المراكز البحثية.. تحقيقاً لمبدأ اقتحام مشاكل المجتمع.. بجهود رحالة المخلصين.



## (٢) نموذج مشروع إنشاء مراكز صيانة معمارية لتشغيل الفنيين والحرفيين في المجال المعماري

### مقدم المشروع:

- جمعية الحفاظ على الثروة العقارية والتنمية المعمارية.  
رقم الإشهار ٤٨٢٤ القاهرة ٤٨ ش سليم الأول الزيتون.
- مؤسسة الفجر الجديد للأعمال الخيرية.  
مشهرة برقم ١٨٧٢ لسنة ٢٠٠٣ (٢ ش محمد مهدي - خلف مرور الجيزة -  
بين السرايات الدقي // ٤ ش جامع نشأت - الزمالك).

### ١- مقدمة:

يهدف هذا المشروع إلي تفعيل دور العمل الأهلي في التصدي لمشاكل المجتمع ومشاركة القطاع الحكومي لحل مشاكل البطالة.. ومشكلة صيانة العقارات والحفاظ على الثروة العقارية.. وإيجاد الحرفيين المؤهلين لتنفيذ ذلك مع عمل التدريب اللازم لتنفيذ الصيانة.

كما أن هذا المشروع يدعم عمل القطاع الأهلي في تفعيل القوانين الصادرة مثل قانون العمل الذي صدر في مايو ٢٠٠٣ والذي تنص المادة ١٤٠ منه على ضرورة حصول الحرفيين على رخصة مزاوله الحرفة.. كما سيخدم هذا المشروع القوانين المزمع إصدارها بشأن الحفاظ على الثروة العقارية.. مثل قانون البناء الموحد.. قانون إتحاد الشاغلين.. قانون الحفاظ على الثروة العقارية.

## ٢- اسم المشروع:

تشغيل الفنيين والحرفيين الحاصلين على (شهادة تحديد مستوى المهارة) من مراكز التدريب المعمارية المختلفة.. وذلك من خلال مراكز صيانة معمارية {كأكشاك} في محافظتي القاهرة والجيزة.

## ٣- الجهات المشاركة في المشروع:

### أ- المنفذ الرئيسي للمشروع:

- جمعية الحفاظ على الثروة العقارية والتنمية المعمارية في نطاق محافظة القاهرة ومقرها ٤٨ ش سليم الأول الزيتون ت / ف ٢٥٦٤٥٥١.
- مؤسسة الفجر الجديد للأعمال الخيرية بين السرايات ٤ ش جامع نشأت - الزمالك ت / ٧٣٨٣٠٢٠.

### ب- الجهة المقترحة للتمويل:

الصندوق الاجتماعي للتنمية.

### ج- الجهات الإدارية المانحة لترخيص هذه المراكز هي:

- محافظة القاهرة
- محافظة الجيزة

### د- الجهات التي سترشح الكوادر الفنية للفنيين والحرفيين والتي ستعطي (شهادة تحديد مستوى المهارة):

- مراكز تدريب الحرفيين التابعة لوزارة الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية
- مراكز التدريب التابعة لوزارة القوي العاملة.
- مراكز التدريب التابعة لوزارة الكهرباء.

## ٤ - فكرة المشروع:

- أ- المشروع عبارة عن تكوين فرق صيانة معمارية مكونة من مهندس مدني أو معماري ومشرف معماري وعدد من الحرفيين المدربين في مجالات السباكة والعزل والترميم والكهرباء مع قيد الحرف المعمارية الأخرى لاستدعائهم وقت الطلب.. وهذه الفرق تعمل من خلال إدارة مركزية بكل من الجمعية والمؤسسة صاحبتا المشروع.
- ب- ستمارس هذه الفرق عملها من خلال مراكز صيانة { أكشاك } منشأة في الأحياء المختلفة بمحافظتي القاهرة والجيزة أو في مقار بعض الجمعيات ومراكز الشباب وخلافه.
- ج- ستقوم الإدارة المركزية بكل من الجمعية والمؤسسة بعمل دورة تدريبية لهذه الفرق بمستوياتها المختلفة في موضوع الصيانة المعمارية بالإضافة إلي دورة عن كيفية تنفيذ هذا المشروع فنيا واداريا وماليا.

## ٥ - مقتضيات المشروع:

- أ- تفعيل مشروع الجمعية (الحفاظ على المنشآت والبيئة من خلال حصول عمال البناء على ترخيص مزاولة المهنة).. وهذا المشروع قامت به جمعية الحفاظ على الثروة العقارية والتنمية المعمارية بالتعاون مع شبكة جمعيات عددها خمس جمعيات أهلية (جمعية مؤسسات الأعمال للحفاظ على البيئة - جمعية كتاب البيئة - الجمعية المصرية لإدارة المشروعات - الجمعية المصرية للمياه والصرف). وهذا المشروع ممول من مركز خدمات المنظمات الغير حكومية.
- ب- تفعيل تنفيذ قانون العمل الجديد الصادر في إبريل ٢٠٠٣.. الذي تنص المادة ١٤٠ منه على ضرورة حصول جميع الحرفيين على رخصة مزاولة الحرفة بمستوياتها المختلفة).
- ج- تنقية سوق العمالة المعمارية من الدخلاء والغير متخصصين.

- د- الاهتمام والعناية بالصيانة والحفاظ على الثروة العقارية.
- هـ- سهولة حصول الأفراد والشركات على الفنيين والحرفيين المدربين والحاصلين علي(شهادة تحديد مستوي المهارة) تمهيدا لحصولهم على رخصة مزاوله الحرفة عند البدء في تنفيذ هذا النظام.
- و- إتاحة فرص العمل للحرفيين والفنيين..والمشرفين المعماريين..والمهندسين

## ٦- النتائج المرجوة:

- أ- سهولة حصول إتحادات الملاك على الحرفيين اللازمين لأعمال الصيانة المعمارية في المجالات المختلفة.
- ب- الحفاظ على الثروة العقارية والبيئة.
- ج- تشغيل شباب الحرفيين والمشرفين المعماريين والمهندسين.
- د- تدريب الحرفيين والمشرفين والمهندسين على أحدث تقنيات الصيانة المعمارية باستخدام المعدات الحديثة.. ومواد البناء المتوافقة مع البيئة وذات الجودة العالية.

## ٧- تنفيذ المشروع:

- أ- سيتم عمل إدارة مركزية بكل من الجمعية والمؤسسة صاحبتا المشروع مكونة من ٢ مهندس استشاري - ٢ مهندس معماري - محاسب - سكرتيرة تنفيذية...وسيكون بهذه الإدارة ٢ خط تليفون - كمبيوتر - طابعة...سيكون مهمة هذه الإدارات تنظيم التدريب بالإضافة إلي المتابعة الميدانية وأعمال تقييم الأداء وعمل التقارير الدورية.. بالإضافة إلي تلقي أي استفسارات أو ملاحظات أو شكاوى.
- ب- سيتم اختيار العناصر المتميزة من المتدربين من مراكز وزارة الإسكان ووزارة القوي العاملة ووزارة الكهرباء.. علما بأنه سيتم استخراج (شهادة تحديد مستوي

المهارة) لهؤلاء الحرفيين تمهيدا لاستخراج رخص مزاولة لهم عند البدء في تفعيل قانون العمل الجديد.

ج- سيتم عمل زى موحد لهؤلاء الحرفيين كما سيتم عمل كارنية لكل حرفي به بياناته وبيانات المشروع.

د- سيتم اختيار المهندسين المدنيين والمعماريين والمشرفين المعماريين من ذوي الكفاءات والخبرات المناسبة.. وسيتم عمل كارنيهات وكروت لهم.

هـ- سيتم عمل دورة تدريبية للحرفيين وللمشرفين وللمهندسين بمعرفة الجمعية والمؤسسة صاحبتا المشروع في موضوع الصيانة المعمارية وكيفية تنفيذ المشروع فنيا وإداريا وماليا وتسويقيا.

و- سيتم عمل مجموعات صيانة معمارية مكونة من:

مهندس - مشرف - ٢ سباك - ٢ مساعد سباك - ٢ كهربائي - ٢ مساعد كهربائي كما سيتم قيد باقي الحرف المعمارية المختلفة بسجل خاص بمراكز الصيانة والإدارة المركزية للمشروع.

ز- سيتم عمل تصميم حديث لمراكز الصيانة عبارة عن أكشاك خشبية أو من الألومونيوم أو من الحوائط الجاهزة المصنعة من الصاج والفوم في حدود ٤ متر مربع.. وسيتم عمل لافتة بكل مركز به بيانات المشروع والجهات المشاركة فيه.

ح- سيتم التنسيق مع محافظتي القاهرة والجيزة لتحديد أماكن المراكز المقترحة في جميع أحياء المحافظتين.. وذلك بناء على الكثافة السكانية لهذه الأحياء ومستوي المعيشة على أن يستخرج لكل مركز رخصة من المحافظة التابع لها عن طريق الأحياء.. كما سيتم توصيل خط تليفون وعداد كهرباء لكل مركز.

ط- سيتم تعيين عدد اثنين موظف أو موظفة بكل مركز لتلقي طلبات الأفراد أو الشركات الراغبين في الحصول التخصصات المختلفة من الحرفيين.

ي- سيكون بكل مركز العدة والأدوات الخاصة بالحرف الرئيسية.. سباكة.. كهرباء.. والأجهزة الخاصة بالاختبار أو القياس للحرفيين والمشرفين والمهندسين.

- ك- سيتم تعيين مشرف معماري لكل خمسة مراكز لأعمال المتابعة والاستلام.. كما  
سيتم تعيين مهندس لكل عشرة مراكز لإعمال الإشراف العام.
- ل- سيتم عمل المطبوعات اللازمة لتنفيذ المشروع تشمل الآتي:  
- استمارة تلقي بيان أعمال مطلوبة.  
- شهادة إتمام أعمال.  
- الإيصالات الخاصة بالحسابات.
- م- سيتم عمل بيان بأسعار بنود الأعمال العامة ليطلع عليها راغبي الخدمة.
- ن- بالنسبة للخامات التي سيتم استخدامها سيتم تحديد أنواعها وأسعارها بمعرفة الجمعية المؤسسة المنفذة للمشروع بالتنسيق مع بعض الشركات المنتجة ذات الجودة العالية والمتوافقة مع البيئة.

## ٨- متابعة المشروع:

- أ- ستقوم الإدارات المركزية للمشروع بكل من الجمعية والمؤسسة بأعمال المتابعة الميدانية وعمل التقارير الدورية وتقييم الأداء وتلقي الاستفسارات والشكاوى.
- ب- ستقوم الإدارات المركزية للمشروع بالتنسيق بين المراكز المختلفة للتعاون وتبادل الحرفيين والفنيين.
- ج- سيتم عمل خطة للتسويق لهذا المشروع بالتنسيق بين الهيئات والوزارات والمصالح الحكومية والمصانع والشركات والأحياء وغيرها.. وعن طريق الصحف وتوزيع المطبوعات وكذلك عن طريق الاتصال التليفوني بإتحادات الملاك والجهات المختلفة الأخرى.

## ٩- مراعاة البعد الاجتماعي:

- أ- سيتم تعيين ١٥ % من الموظفين من المعوقين.
- ب- سيتم تعيين ٢٠ % من الموظفين من الإناث.

ج- سيتم عمل الرعاية الاجتماعية والصحية والتأمينية للعاملين بالمشروع بالتنسيق مع النقابات المختصة والجهات الأخرى.

## ١٠- فرص العمل المتاحة:

أ- سيكون بالإدارات المركزية بالجمعية والمؤسسة الآتي:

٢ مهندس استشاري - ٢ مهندس معماري أو مدني - سكرتيرة تنفيذية.

ب- سيكون بكل مركز:

- عدد ٢ موظف أو موظفة استقبال.

- عدد ٢ سباك.

- عدد ٢ مساعد سباك.

- عدد ٢ كهربائي.

- عدد ٢ مساعد كهربائي.

وهما الحرفتين الهامتين الذين يحتاجون إلي تلبية فورية لإصلاح أي عطل فني.

ج- بالنسبة لباقي المهن المعمارية سيتم قيدهم في سجل خاص بكل مركز وبمقر

الجمعية والمؤسسة لطلبهم عند الضرورة بالتنسيق مع الإدارات المركزية للمشروع.

د- سيتم تعيين مشرف معماري لكل خمسة مراكز.

هـ- سيتم تعيين مهندس لكل عشرة مراكز.

فرص العمل المتاحة لعدد ١٠٠ مركز (٥٠ بالقاهرة + ٥٠ بالجيزة) كمرحلة

أولي:

أ- فرص العمل المباشرة لعدد ١٠٠ مركز:

▪ بالنسبة للإدارات المركزية:

- مهندس استشاري (عدد ٢ مهندس × ٢ إدارة) = ٤ مهندس استشاري.

- مهندس معماري (عدد ٢ مهندس × ٢ إدارة) = ٤ مهندس معماري.

- سكرتيرة تنفيذية (عدد ١ سكرتيرة × ٢ إدارة) = ٢ سكرتيرة.
- بالنسبة لعدد ١٠٠ مركز:
- مهندس مدني أو معماري (مهندس لكل ١٠ مركز) = ١٠ مهندس.
- مشرف معماري (مشرف لكل ٥ مركز) = ٢٠ مشرف.
- بالنسبة للحرفين وموظفين الاستقبال لعدد ١٠٠ مركز:
- موظفين الاستقبال (عدد ٢ لكل مركز) = ٢٠٠ موظف أو موظفة.
- سباك (عدد ٢ لكل مركز) = ٢٠٠ سباك.
- مساعد سباك (عدد ٢ لكل مركز) = ٢٠٠ مساعد سباك.
- كهربائي (عدد ٢ لكل مركز) = ٢٠٠ كهربائي.
- مساعد كهربائي (عدد ٢ لكل مركز) = ٢٠٠ مساعد كهربائي.

إجمالي فرص العمل المباشرة لمحافظة القاهرة والجيزة = ١٠٤٠ فرصة عمل

ب- فرص العمل الغير مباشرة:

وهم الحرفيين الذين سيتم قيدهم بالإدارات المركزية والمراكز لاستدعائهم عند الطلب والعدد المتوقع لكل محافظة هو:

- فني عزل عدد ١٥ - حداد كريتال عدد ١٠.
- فني ترميم عدد ١٠ - حرفي ألومونيوم عدد ١٥.
- مبلطين سيراميك عدد ٢٥ - بناء عدد ١٥.
- حرفي رخام عدد ١٠ - فني مصاعد عدد ١٥.
- نجار باب وشباك عدد ١٥ - فني زجاج عدد ١٥.
- نجار ديكور عدد ١٠ - نجار مسلح عدد ١٠.
- نقاشين عدد ٢٥ - حداد مسلح عدد ١٠.
- مبلطين أرضيات بلاط عادي عدد ١٥ - فني صب خرسانة عدد ١٠.
- مبيض محارة عدد ١٥ - عامل خرسانة عدد ١٥.

- مبيض ديكور وكرانيش عدد ١٥ - عامل عادي عدد ٢٥.  
إجمالي فرص العمل الغير مباشرة = ٢ محافظة × ٢٨٥ = ٥٧٠ فرصة عمل.

إجمالي فرص العمل المباشرة والغير مباشرة = ١٠٤٠ + ٥٧٠ = ١٦١٠ فرصة عمل

## ١١ - قيمة التكلفة التقديرية لعمل المشروع:

### ١ - مستلزمات الإدارات المركزية (٢ إدارة للقاهرة والجيزة):

- أ- جهاز كمبيوتر + طابعة ليزر = ٦٠٠٠ جنيه.  
ب- ٢ خط تليفون = ٢٠٠٠ جنيه.  
ج- ماكينة تصوير = ١٠٠٠٠ جنيه.  
د- مطبوعات تشغيل = ١٠٠٠٠ جنيه.  
هـ- مطبوعات ووسائل دعاية = ١٠٠٠٠ جنيه  
الإجمالي = ٣٨٠٠٠ جنيه

الإجمالي لعدد اثنين إدارة = ٣٨٠٠٠ × ٢ = ٧٦٠٠٠ جنيه  
{ فقط ستة وسبعون ألف جنيه }

## ٢ - تكلفة الكشك الواحد (مركز الصيانة):

- أ- قيمة إنشاء الكشك الخشبي حسب الرسم المرفق (سيتم عمل عروض أسعار)  
٣٠٠٠ جنيه.  
ب- قيمة العدة والأدوات اللازمة لمهنتي السباكة والكهرباء لكل مركز ٢٥٠٠ جنيه.  
ج- رسوم ترخيص وتوصيلات كهرباء وتليفون لكل مركز ٢٥٠٠ جنيه.  
د- تكلفة البياضة ٥٠٠ جنيه

الإجمالي ٨٥٠٠ جنيه

### ٣- عدد المراكز المقترح إنشاؤها كمرحلة تجريبية أولى:

أ- محافظة القاهرة عدد ٥٠ مركز.

ب- محافظة الجيزة عدد ٥٠ مركز.

### ٤- المبلغ المطلوب لتنفيذ هذه المراكز:

تكلفة إنشاء المراكز:

١٠٠ مركز  $\times$  ٨٥٠٠ ج = ٨٥٠٠٠٠ جنيه

تكلفة الإدارات المركزية (بند ١١-١) ٧٦٠٠٠ جنيه

إجمالي تكلفة المشروع بمحافظتي القاهرة والجيزة = ٨٥٠٠٠٠ + ٧٦٠٠٠ = ٩٢٦٠٠٠ جنيه  
(فقط تسعمائة وستة وعشرون ألف)

### ١٢- القيمة التقديرية لتشغيل المشروع لمدة شهر:

#### أ- المصروفات والمرتبات الشهرية للإدارات المركزية:

- مرتب عدد ٢ مهندس استشاري =  $٢ \times ٢٠٠٠ = ٤٠٠٠$  جنيه.

- مرتب عدد ٢ مهندس معماري =  $٢ \times ١٠٠٠ = ٣٠٠٠$  جنيه.

- مرتب محاسب =  $١ \times ٥٠٠ = ٥٠٠$  جنيه.

- مرتب سكرتيرة =  $١ \times ٤٠٠ = ٤٠٠$  جنيه.

- استهلاك كهرباء وتليفون = ٢٠٠ جنيه.

- استهلاكات وصيانة للعدة والأجهزة = ١٠٠ جنيه

الإجمالي = ٨٢٠٠ جنيه

الإجمالي لعدد ١٠٠ مركز =  $٨٢٠٠ \times ١٠٠ = ٨٢٠٠٠٠$  جنيه



## (٣) نموذج مشروع إنتاج البلاط

### من مخلفات مصانع الأسمنت

#### مقدمة:

تعتبر صناعة الأسمنت من الصناعات الرئيسية الهامة والمنتشرة لسد الاحتياجات المتزايدة من الحركة العمرانية الحالية إلا أن المعدلات العالية من الأتربة والتي تنتشر أو تترسب بكميات هائلة من المصانع سببت بالفعل ضررا على البيئة وبالتالي على الصحة العامة.

لذلك نقدم دراسة لإنشاء مشروع يساهم في التخلص من الكميات المترسبة أو المجمعة عن طريق الفلاتر والاستفادة منها في صناعة بعض أنواع البلاط الأسمنتي الذي سيمتيز بالسعر المنخفض.

#### أهداف المشروع:

تأتي أهمية صناعة البلاط من أنه العنصر الأساسي في تغطية معظم أرضيات المنشآت المعمارية أو رصف الشوارع والتي تحتاج سنويا إلي كميات كبيرة كما أن المشروع سيساهم في تشغيل الشباب في هذا المجال داخل المدن الصناعية أو المجتمعات الجديدة.

#### الإنتاجية:

يمكن للمشروع إنتاج منتجات بمقاسات مختلفة منها :

- ١- بلاط مقاس ٢٠ × ٢٠ سم.
- ٢- بلاط مقاس ٢٥ × ٢٥ سم.
- ٣- بلاط مقاس ٣٠ × ٣٠ سم.

وعلي حسب نوع كسر الرخام.

- ١- بلاط بلجيكي.
- ٢- بلاط كرارة.
- ٣- بلاط أخضر قناوي.

## خط الإنتاج والمعدات المطلوبة:

تعتمد مراحل التصنيع على خط خامات الطبقة السطحية المكونة من الأسمنت الأبيض وبودرة الجير والبودرة العادية وكسر الرخام حسب النسب والمواصفات الفنية. أما الطبقة الأسمنتية المكونة من تراب أسمنت والرمل فيتم خلطها جيدا حسب النسب. ثم توضع طبقة الخلطة السطحية بسمك ٢ سم في قوالب الصب حسب المقاس المطلوب مع وضع الطبقة الإسمنتية بسمك ١ سم يلي ذلك مرحلة الكبس وتشكيل البلاط والتجفيف على ألواح خشب مع رش مكونات البلاط بكمية من المياه بصفة دائمة أثناء مرحلة التجفيف الأولى حتى لا يتشقق سطح البلاط ثم يترك حتى يتم التجفيف نهائيا ثم ينتقل البلاط إلي مرحلة الصقل والتلميع باستخدام ماكينة الجلي وتسوية السطح.

ويلزم لذلك مجموعة معدات هي :

- مكبس هيدروليكي - جلاية - فرم الكبس - أحواض الخلط - شاسيهات خشب - عدد يدوية.

## الخامات:

- تراب أسمنت
- أسمنت أبيض
- بودرة جير
- بودرة عادية
- رمل
- كسر الرخام بأنواعه وأشكاله المختلفة.

## المساحة والموقع:

يلزم لهذا المشروع مساحة ٢٣٠٠ م<sup>٢</sup> للتصنيع والتخزين ومجهزة بقواعد خرسانية لتثبيت المعدات ويلزم للمشروع طاقة كهربائية ٣٨٠ فولت بقدرة ١٥ ك. وات ومصدر جيد للتهوية ومصدر للمياه مع توافر صرف صحي مناسب.

## العمالة:

يتميز المشروع بإيجاد فرص عمل لشباب الخريجين بالإضافة إلي العمالة الحرفية ويحتاج المشروع إلي حوالي ١٠ لأفراد.

## التسويق والمبيعات:

المشروع يتجه بمنتجاته نحو شريحة تسويقية ذات احتياج رئيسي وبالتالي يجب أن يكون على درجة عالية من الجودة لمسايرة عمليات الاستخدام الفعلية.

## ومن قنوات التسويق:

- مقاولي أعمال البناء من القطاع العام والخاص.
- من خلال المشروع.



## (٤) نموذج مشروع صناعة الأثاث النمطي

### مقدمة:

تساهم التكنولوجيا الحديثة في صناعة المنتجات الخشبية في إدخال نظام خطوط تصنيع المنتجات النمطية والتي تتميز بأنها سهلة الاستخدام وأمنة ومريحة وتؤدي وظائفها بكفاءة ودون مشاكل هذا إلى جانب تحقيق ذاتية المستعمل بوجه خاص من حيث تشكيلها وتكوينها طبقا لاحتياجاته المادية والأماكن المتاحة لديه ويمكن للمستخدم تغيير شكل المنتج أو تكبيره وذلك بشراء أجزاء جديدة تضم إلي العناصر الأساسية لتطوير شكل المنتج.

### أهداف المشروع:

يهدف المشروع إلي إنتاج الأثاث النمطي الخفيف الموائم لمتطلبات الاستخدام المتعدد وسهولة الإنتاج والتخزين والنقل والصيانة والفك والتركيب مما يحقق في النهاية رؤية تصورية تصميمية تساهم بشكل فعال في تطوير الأثاث النمطي البسيط في مصر.

### الإنتاجية:

تعتمد منتجات المشروع على نظام البناء التجميعي للأثاث وهو فكر تصميمي يقوم على عمل أشكال مختلفة من خلال تجميع المكونات المفردة من العناصر الأساسية لتكوين منتجات عديدة يمكن فكها مرة أخرى ثم إعادة تكوينها بأشكال متنوعة.

### ومنتجات المشروع متعددة منها:

- المقاعد.
- الطااولات الركنية.
- المكاتب البسيطة.
- أثاث الأطفال.
- مكملات الديكور.

## خطوات الإنتاج والمعدات المطلوبة:

تضمن عمليات التصنيع لهذا المشروع ٤ مراحل رئيسية هي:

- تجهيز واعداد الأخشاب.
- التجميع والوصل الجزئي.
- التشطيب السطحي.
- التجميع النهائي.

ويستخدم في ذلك مجموعة معدات منها :

- منشار شريط - منقار بنطة - ماكينة تخانة - ماكينة حلية - ماكينة رابوة -
- ماكينة منشار صينية أفقية - ماكينة قطع صينية - كمبرسور - مسدس رش بمشتملاته
- ماكينة مثقاب شجرة - عدد يدوية.

## الخامات :

تتوافر خامات المشروع في السوق المحلي من الأخشاب الطبيعية والدهانات والمكملات المعدنية بالإضافة إلي بعض المستلزمات الخاصة بالإنتاج مثل الغراء الطبيعي والصناعي والصفرة ... الخ.

## المساحة والموقع :

يلزم لهذا المشروع مساحة ٢٠٠ م<sup>٢</sup> للتصنيع والتخزين ومجهزة بقواعد خرسانية لتثبيت المعدات ويلزم للمشروع طاقة كهربائية ٣٨٠ فولت بقدرة ٢٨ ك. وات ومصدر جيد للتهوية ومصدر للمياه.

## العمالة :

يتميز المشروع بإيجاد فرص عمل للشباب بالإضافة إلي العمالة الحرفية مع توافر العنصر البشري القادر على التصميم والتطوير ويحتاج المشروع إلي حوالي ١٠ أفراد.

## التسويق والمبيعات:

- المشروع يتجه بمنتجاته صوب شريحة تسويقية عريضة من المجتمع والمنتج يتطلب درجة عالية من المتانة لمسايرة عمليات الاستخدام وتنوع كبير في الموديلات لمسايرة متطلبات المستهلكين.
- المنتجات المقترحة من المنتجات التي لا يشتريها الفرد بحكم العادة ولذلك يجب إضافة عناصر مبهرة بالتصميم تعمل على زيادة جذب المستهلك.

## القنوات التسويقية:

- المحلات المتخصصة للأثاث.
- المعارض النوعية.
- العرض من خلال المشروع ذاته.



## (٥) نموذج مشروع ورشة أشغال معدنية (كراسي وترابييزات)

### مقدمة:

يزداد الطلب على الأثاثات المعدنية وتجهيز المكاتب خاصة في المصالح الحكومية والهيئات العامة ولذلك يعتبر الأثاث المعدني هو المنافس الحقيقي للأثاثات الخشبية ومن هنا كانت أهمية إقامة مشروعات تعمل في هذا المجال لسد الفجوة بين العرض والطلب وبأسعار منخفضة تنافس مثيلتها في السوق المحلي.

### أهداف المشروع:

يهدف المشروع إلي إنتاج الكراسي والترابييزات والمكاتب التي يمكن تصميمها وتصنيعها بسهولة بأسلوب نمطي يناسب احتياجات السوق.

### الإنتاجية:

هناك العديد من المنتجات لورش الصناعات المعدنية وسوف يتخصص

#### المشروع في إنتاج :

- الكراسي المعدنية المكسية بالجلد أو القماش.
- المكاتب المعدنية المزودة بالإكسسوارات.
- الترابييزات المعدنية بمقاسات مختلفة.
- الهياكل المعدنية ذات الأشكال الزخرفية التي تستخدم كمنتجات للزينة وبأشكال عديدة مصنعة من الحديد الملفوف ... وتقدر إنتاجية المشروع ٣٥٠ وحدة / شهر.

## خط الإنتاج والمعدات المطلوبة:

تختلف مراحل الإنتاج طبقا لنوع ولكن هناك عناصر أساسية ثابتة تشترك فيها جميع المنتجات من الهياكل المعدنية والمطعمة ببعض الخامات الخشبية والجلدية وتتلخص هذه المراحل فيما يلي :

- إعداد التصميم وعمل الرسومات الهندسية وتحديد الأبعاد لكل منتج.
- تقطيع الخامات المعدنية أو الخشبية حسب الرسومات والأبعاد المطلوبة.
- تشكيل الهياكل المعدنية باستخدام الحنايات.
- التجميع باللحام أو مسمار التجميع.
- التشطيب والتنظيف بحجر التخليخ.
- الدهانات.
- تشطيب وإنهاء المنتج وتركيب الإكسسوارات.
- التغليف بالخامات البلاستيكية.

## ويستخدم في ذلك العدد اليدوية منها:

- منشار دسك قطعية زاوية - منشار صينية - تناية - ماكينة تجليخ محمولة -
- مثقاب ترجه - ماكينة لحام كهرباء - طقم بوري لحام (أكسجين - أكسي أسيتيلين)
- حوض ترسيب كهربائي.

## الخامات :

خامات المشروع المواسير متوفرة بالسوق المحلي ومطابقة للمواصفات القياسية وذات جودة عالية وهي :

- قطاعات المواسير المربعة من الحديد صلب ٣٧ مقاسات مختلفة.
- قطاعات المواسير الدائرية من الحديد صلب ٣٧ بأقطار مختلفة.
- ألواح صاج أسود.
- مشمع - إسفنجات - نايلون تغليف - إكسسوارات - خامات دهان - خامات تعبئة.

## المساحة والموقع:

يلزم لهذا المشروع مساحة ٩٠ م<sup>٢</sup> للتصنيع والتخزين ومزود بالكهرباء ٣٨٠ فولت بقدرة ٨ ك. وات ومصدر للمياه ١ م<sup>٣</sup> يوم ومصدر جيد للتهوية.

## العمالة :

يتميز المشروع بإيجاد فرص عمل لشباب الخريجين بالإضافة إلي العمالة الحرفية ويحتاج المشروع إلي حوالي ٩ أفراد.

## التسويق والمبيعات :

يتميز المشروع بأنه ذو شريحة تسويقية عالية ويتناسب حجم الإنتاج وبالتالي المبيعات باختلاف نوعية التعاقدات أو متطلبات السوق من العرض والطلب.

## ومن العناصر التسويقية :

- الاشتراك في المعارض المحلية والخارجية.
- التعاقدات المسبقة.
- تجار الجملة والتجزئة.
- من خلال المشروع.
- صالات بيع الأثاث.



## (٦) نموذج مشروع ورشة إنتاج مسمار التنجيد من المخلفات المعدنية

### مقدمة:

مع الارتقاء بمستوي المعيشة يزداد الطلب على تصنيع أطقم الصالونات والكراسي الإفرنجية وعليه تزداد الحاجة إلي مستلزمات هذه الصناعة وأحد أهم هذه المستلزمات هو مسمار التنجيد ونفس الشئ للمسمار الخشابي.

ويتنوع مسمار التنجيد طبقاً لأسلوب التصنيع والتكسية فمنها مسمار أساسي لشد شريط الأقمشة الأساسية والخارجية ومسمار الديكور ويظهر على الإطار الخارجي للكرسي بعد التنجيد.. أما المسمار الخشابي فينتج منه أيضاً مقاسات مختلفة سواء ٣سم أو ٦سم أو ١٠سم.

### أهداف المشروع:

يهدف المشروع إلي تطوير مواصفات وشكل المنتج خاصة المستخدم في مرحلة التنجيد الإفرنجي وذلك بطلاء سطح المسمار بالألوان المختلفة التي تناسب نوع ولون القماش المستخدم.

### الإنتاجية:

يتم إنتاج المسمار الأساسي من نوعية مسمار الشك والعادي والمسمار النهائي (ديكور).

وتصل إنتاجية المشروع إلي حوالي ٤ طن / شهر.

## خط الإنتاج والمعدات المطلوبة:

يتم التصنيع وفقا للأسس الهندسية في خطين للإنتاج الخط الأول لإنتاج مسمار الشك ١٣ مم، ١٠ مم والخط الثاني لإنتاج مسمار عادي ٢ × ١٣ مم ويستخدم بمفرده ومسمار ١,٥ × ١٣ مم ويدخل في صناعة المسمار النهائي (مسمار الديكور).

وتتلخص خطوات الإنتاج في عدة مراحل منها :

- تغذية السلك / الشريط.

- التشكيل.

- القطع والتقيب.

- تجميع الرأس مع المسمار.

- الطلاء.

- التعبئة والتغليف.

ويستخدم في ذلك معدات تشكيل المعادن منها:

مكبس لا مركزي - ماكينة تجليخ - مقص طبانية - ماكينة أوتوماتيكية لتجميع الجزء الكروي - أسطوانات قطع وتشكيل بالإضافة إلي العدد اليدوية.

## الخامات:

تتوفر الخامات اللازمة لهذا المشروع من المخلفات المعدنية للورش والمصانع مثل شرائح الصاج من ١ مم إلي ٢ مم وهي تكون في صورة شرائط (مخلفات تطهير الصاج بشركة الحديد والصلب). تستخدم مخلفات ورش الصاج لصناعة مسمار الشك، ويستخدم سلك قطر ٢ مم لإنتاج مسمار ٢ × ١٣ مم وسلك قطر ١,٥ مم مسمار ١,٥ × ١٣ مم، ولتصنيع المسمار النهائي (ديكور) يستخدم مسمار ١,٥ × ١٣ مم مع رأس كروية تصنع من مخلفات الصاج سمك ١ مم وعرض ٢٠ مم في شكل لفائف.

## المساحة والموقع:

يحتاج المشروع مساحة في حدود ١٠٠ م<sup>٢</sup> لورشة التصنيع والتخزين على أن يجهز بطاقة كهربائية ٣٨٠ فولت بقدرة ٥٠ ك وات مع توفير مصدر للمياه والتهوية الجيدة.

## العمالة:

يتميز المشروع بإيجاد فرص عمل لشباب الخريجين بالإضافة إلي العمالة الحرفية والفنية ويحتاج المشروع إلي حوالي ٩ أفراد.

## التسويق والمبيعات:

يعتمد أسلوب التسويق على طرح عينات من المنتجات في السوق ليتعرف عليها الموزعون والمستهلكون ومن قنوات التسويق تجار الجملة - المحلات المتخصصة في مستلزمات التتجيد - العرض من خلال المشروع - التعاقدات مع شركات صناعة الأثاث.



## (٧) نموذج مشروع إنتاج وسائل الإضاءة الخارجية

### مقدمة:

للإضاءة الصناعية دورا هاما في إبراز النواحي الجمالية للشوارع والمساحات العمرانية ونظرا لزيادة الطلب على هذه الوحدات خاصة لتجميل المناطق السياحية ومداخل المنشآت العامة والخاصة اتجه المشروع إلي إنتاج وحدات إضاءة خارجية ذات طابع مميز تعمل على زيادة كفاءة الإضاءة بالطرق وجمال الميادين والمساحات المفتوحة للمساهمة في ممارسة السكان لأنشطتهم دون إعاقة.

### أهداف المشروع:

يهدف المشروع إلي تلبية جميع المتطلبات الجمالية والاستخدامية للمجتمع من أعمدة الإضاءة الخارجية المستخدمة في الطرق والميادين والحدائق والممرات.. حسب المواصفات القياسية المتعارف عليها والملائمة لطبيعة استخدام الوحدة المقترحة.

### الإنتاجية:

يقوم المشروع بتنفيذ منتجات متنوعة منها:

وحدات إضاءة رأسية منخفضة:

- وحدات إشارات المرور وعبور المشاة.
- وحدات لفواصل الطرق.
- وحدات إضاءة إنذارية في الطرق السريعة وأماكن الإصلاح.
- وحدات إضاءة للممرات والحدائق الخاصة والعامة.
- وحدات إضاءة جدارية (وحدات إضاءة بالممرات والأنفاق وأسفل الكباري والشوارع الصغيرة وبالأسوار للمنشآت العامة).
- وحدات إضاءة رأسية عالية.

- أعمدة الإنارة بالشوارع الرئيسية والبيادين والساحات.
- وتصل إنتاجية المشروع إلي حوالي ٢٠٠ وحدة / شهر.

## خط الإنتاج والمعدات المطلوبة:

العملية الإنتاجية للمشروع تتجه إلي الأسلوب النمطي بالإضافة إلي الاهتمام بالجماليات التصميمية الفنية المقترحة مع استخدام نظام جودة فعال من خلال مراقبة جميع العمليات وتحديد مواصفات المنتج من ناحية العوامل الإنشائية والتقنية ومراحل الإنتاج تتضمن :

- قطع وحني المواسير .
- قطع وتشكيل الشرائح المعدنية.
- عمليات التجميع.
- المعالجة السطحية والتغطية بالبويات.
- عمليات التعبئة والتغليف.

ويستخدم في ذلك معدات تشكيل ومنها:

- مقص إكسنتريك - مكبس إكسنتريك - مثقاب شجرة - ماكينة لحام بنطة -
- ماكينة تجليخ - ماكينة حني مواسير - صاروخ قطعية تزجه - فرن تجفيف - ماكينة لحام كهرباء - عدد يدوية - بالإضافة إلي أسطوانات متنوعة للقطع والتشكيل.

## الخامات:

الخامات التي يستخدمها المشروع متعددة ويمكن حصرها في :

- ألواح صاج أسود + قطاعات حديد مطاوع.
- مواسير حديد أقطار مختلفة.
- عواكس إضاءة (زجاجية - لدائن).
- خامات تغطية (بويات معالجة - بويات تغطية خارجية).
- إكسسوارات معدنية متنوعة (ألومنيوم - حديد زهر).

## المساحة والموقع:

يحتاج المشروع مساحة في حدود ٢٠٠ م<sup>٢</sup> مغطاة على أن تجهز بقواعد خرسانية لتثبيت المعدات ويلزم للمشروع طاقة كهربائية ٣٨٠ فولت بقدرة ٢٤ ك. وات مع توفير مصدر للمياه والتهوية الجيد.

## العمالة:

يتميز المشروع بإيجاد فرص عمل لشباب الخريجين بالإضافة إلي العمالة الحرفية والفنية ويحتاج المشروع إلي حوالي ١٠ أفراد.

## التسويق والمبيعات:

يعتبر المشروع ذو عائد اقتصادي مناسب نتيجة اتساع الشريحة التسويقية والتي تعتمد على التوزيع المباشر أو المناقصات والتعاقد لدي الغير.

ومن قنوات التسويق :

- العرض بالمشروع والأسواق المنظمة.
- الفنادق والقرى السياحية.
- المعارض المتخصصة في وسائل الإضاءة.
- التعاقد مع الهيئات والأندية والكازينوهات وغيرها.



## (٨) نموذج مشروع صناعة السخانات الشمسية

### مقدمة:

تقع مصر في منطقة الحزام الشمسي، مما يجعل الطاقة الشمسية من أفضل مصادر الطاقة الغير تقليدية في مصر حيث تمتاز بسطوع الشمسي من ٣٠٠٠ - ٤٠٠٠ ساعة سنويا وبإشعاع شمسي يومي ٥ - ٧ ك.و.س/ متر مربع. وتعتبر سخانات المياه التي تعمل بالطاقة الشمسية من المنتجات الملائمة للصناعات الصغيرة لتصنيع جيل جديد من هذه السخانات خصوصا وأن اتجاه الدولة حاليا يتسع نحو تعمير المناطق النائية، مما يؤكد جدوى هذا المشروع اقتصاديا.

### أهداف المشروع:

يعطي المشروع أهمية للمنتجات الصناعية (السخانات الشمسية) المستخدمة في الأغراض المنزلية والتجارية مما يساهم في ترشيد الطاقة التقليدية خاصة في المناطق التي يصعب نقل هذه الطاقة إليها فإذا ما تم استيعاب واستخدام ٣٠٠٠٠ سخان شمسي بالبيئة المصرية فإنه يمكن ترشيد طاقة كهربية سنوية مقدارها ١٠٠ ميجاوات ساعة يترتب عليه تقليل نسبة التلوث الناتج من تشغيل محطات توليد الكهرباء التي تستخدم الوقود السائل ومنه السولار.

## الإنتاجية:

- تهدف دراسة هذا المشروع إلى إنتاج نوعيات مختلفة من المنتجات التي تعتمد على استغلال الطاقة الشمسية وهي :
- سخانات مياه شمسية (وحدات منزلية أو تجارية).
  - المجففات الشمسية.

## خطوات الإنتاج والمعدات المطلوبة:

- تتضمن العملية الإنتاجية لهذا المشروع ٥ مراحل رئيسية متمثلة في :
- مرحلة القطع.
  - مرحلة التشكيل.
  - مرحلة التصنيع واللحام.
  - مرحلة رش البويات.
  - مرحلة التغليف.

ويستخدم في ذلك مجموعة معدات منها:

- مقص درفيل متعدد - مكبس إكسنترك - ماكينة درفيل حلية - ماكينة درفيل شرائح - ماكينة لحام (نقطة) - ماكينة لحام (خطي) - مقص إكسنترك - ماكينة تجليخ - تناية ألواح - ماكينة مثقاب - غرفة رش - ماكينة حقن فوم بلاستيك - فرن تجفيف - عدد يدوية.

## الخامات:

يعتمد المشروع على مجموعة من الخامات المعدنية بالإضافة إلى بعض

المكملات مثل:

- ألواح ومواسير ألومنيوم - نحاس.
- مواد للعزل الحراري (الدائن رغوية).
- دهانات داكنة سوداء غير لامعة.
- وسائل للتحكم والقياس.
- زجاج مسطح عادي سمك ٣ مم.

## المساحة والموقع:

يلزم لهذا المشروع مساحة ١٥٠ م<sup>٢</sup> للتصنيع والتخزين ومجهزة بقواعد خرسانية لتثبيت المعدات ويلزم للمشروع طاقة كهربائية ٣٨٠ فولت بقدرة ٢٤ ك. وات ومصدر جيد للتهوية ومصدر للمياه.

## العمالة:

يتميز المشروع بإيجاد فرص عمل للشباب بالإضافة إلى العمالة الحرفية مع توافر العنصر البشري القادر على التصميم والتطوير ويحتاج المشروع إلى حوالي ١٥ فرد.

## التسويق والمبيعات:

يعتبر المنتج من المنتجات الاقتصادية التي يشتريها الفرد بحكم ثقافته ومدركاته نحو البيئة وعدم تلوثها خاصة في المدن الجديدة ولذلك يجب الاهتمام بهذه الفئة باعتبارها المستهلك الأساسي للسخانات الشمسية وذلك عن طريق الاهتمام بالجودة والمظهر الجمالي وكفاءة التشغيل.

## آخذاً في الاعتبار:

الدرجة العالية من الدقة والمتانة للتغلب على العوامل الجوية التي يتعرض لها الجهاز أثناء الاستخدام.

## القنوات التسويقية:

- المحلات المتخصصة والمعارض.
- عمليات التعاقد بالقرى السياحية والفنادق وشركات المقاولات والأفراد.

## (٩) ورشة تجهيز حديد التسليح

لاحظت في الآونة الأخيرة انحدار بعض الحرف المعمارية الأساسية.. أو عدم وجود كيماويات عالية بها.. وبالتالي يدخل في هذه المجالات محدودي الخبرة.. هذا مع قلة خبرة المهندسين حديثي التخرج.. مع ما يتبع ذلك من أخطاء قابلة في قطاع البناء والتشييد.

حيث يقوم الحدادين برص معظم حديد التسليح بدون توديب أو تفريد أو تنفيذ المقاسات المحددة بلوحات التفاصيل الإنشائية.. وينتج عن ذلك أخطاء إنشائية كبيرة بجانب الهالك والتهدير وزيادة كميات حديد التسليح بدون ضرورة.. مما يزيد من التكلفة ويقلل الكفاءة.

وفكرة هذا المشروع هو عمل ورشة لتوديب ونقطيع وتكسيح حديد التسليح بالطن.. وتكون هذه الورشة بها قسم هندسي لعمل تفريد وتفاصيل ومقاسات الحديد من خلال اللوحات الإنشائية والتكسيح.. كما أن الفنيين لهذه الورش يقومون بتركيب حديد التسليح مع العناصر الإنشائية إذا رغب المقاول في ذلك.. بمعنى أن الورشة إما أن تقوم بالتوديب فقط أو التوديب والتركيب معاً.

وفي الحقيقة أنني رأيت إحدى شركات المقاولات الكبرى تقوم بذلك من خلال مصنع كبير لأعمالها.. وللغير.. ولكن تسويقها ضعيف.. ويمكن لصاحب المشروع أن يتعامل في البداية مع هذه الورش القائمة.. ثم يقوم بعد ذلك لعمل ورش خاصة.. وهي غير مكلفة.. ولكنها تحتاج إلى مكان متسع.



## **الباب الخامس**

**نماذج مكاتب هندسية بأفكار جديدة**



## الباب الخامس

### نماذج مكاتب هندسية بأفكار جديدة

#### ١ - مقدمة:

كما ذكرنا فإن حل مشكلة البطالة لن تتحقق إلا بتكليف كل ذوي الخبرات والعلماء والباحثين.. بالتعاون مع الجامعات والمعاهد والمراكز البحثية.. مع الاستفادة من الإمكانيات الطبيعية والثروات المتعددة.. والأراضي الشاسعة لحل مشاكل المجتمع.. وأهمها مشكلة البطالة.

ولو أن كل ذي علم وخبرة وتخصص.. تقدم باقتراحات وأبحاث في مجال تخصصه.. لتحقق استفادة كبرى.. ولوجدنا آلاف فرص العمل.. سواء لحرف أو مهن موجودة.. أو مقترحة.

وفي مجال تخصصي في مجال التشييد والبناء أقترح في هذا الباب نماذجاً من مكاتب هندسية بأفكار جديدة يحتاجها هذا القطاع الحيوي الهام.. وبالتالي تكون قد حققنا معادلة الاستفادة من الخبرات والإمكانيات المتاحة.. ووفرننا فرص عمل جديدة تخدم قضية البطالة.. وتخدم وتطور قطاع التشييد والبناء.



## (٢) مكتب توظيف مهن وحرف هندسية

### مقدمة:

من المعروف أن قطاع التشييد والبناء به أكثر من ١٠٠ صناعة وأكثر من ١٠٠ حرفة ومهنة.. وكما ذكرت سابقاً فإن هذا العدد من الصناعات والحرف والمهن كفيل بحل مشكلة البطالة على الأقل في هذا القطاع الحيوي الهام.

ومع انتشار البطالة.. نجد أنه من الصعوبة الحصول على فني أو حرفي.. اللهم إلا عن طريق البوابين أو عن طريق المحلات.. وغالباً ما يكون هؤلاء الحرفيين مجهولي الهوية.. وأضرارهم أكثر من نفعهم لعدم وجود مرجعين لهم وتحاسيهم.. أو قدرتهم أو نحيمهم.. أو تحمينا منهم.. وكلنا يعرف المشاكل الاجتماعية الناتجة من هؤلاء الحرفيين.

وقد نص قانون العمل على ضرورة حصول أي حرفي أو فني في جميع القطاعات سواء قطاع التشييد والبناء.. أو القطاع السياحي.. أو أي قطاع آخر.. بالحصول على رخصة مزاوله حرفة متدرجة أ، ب، ج على أن يكون ذلك تحت مظلة نقابة حرفيين.. تؤمن لهم الرعاية الاجتماعية والصحية والاقتصادية والترفيهية والفنية والتدريبية.. كما يحدث في معظم دول العالم.. لهذا الموضوع مردود خبير في جميع النواحي..

وفكرة هذا المشروع تعتمد على شقين الشق الأول هو قيد الحرفيين والمهنيين الراغبين في العمل بهذا المكتب المقترح بشرط توفر شهادات الخبرة اللازمة.. وشهادات الحصول على الدورات التدريبية ورخصة المزاوله المنوه عنها سابقاً.. ويمكن أن يكون ذلك بأجر رمزي لتغطية مصروفات الدعاية والمصروفات الإدارية.. أما الشق الثاني فهو تلبية احتياجات الشركات والمؤسسات والأفراد لهذه الحرف أو المهن عن طريق دفع قيمة هذه الخدمة أو عن طريق اشتراك شهري.



### (٣) مكتب تسويق مواد البناء إلكترونيًا

من الموضوعات الهامة في المجال المعماري والمجال الإنشائي هو تحديد مواد البناء المناسبة للاستخدام المطلوب على أن تكون جودتها عالية.. وسعرها مناسب.. ولن يتحقق ذلك إلا من خلال التوصيف الجيد للمواد.. واختيار المصدر المضمون والمطابق للمواصفات.. خاصة مع انتشار موجه مواد البناء الرديئة.. والرخيصة.

من هنا بات مهماً أن يقوم الشباب وذوي الخبرة بعمل مكاتب تسويق لمواد البناء المختلفة بدءاً من الرمل والزلط والسن.. إلى مواد الدهانات والعزل والترميم.

ومن المعروف أن قطاع التشييد والبناء يشمل ١٠٠ صناعة و ١٠٠ حرفة ومهنة وهذان الرقمان كفيلاً بحل مشكلة البطالة في أي دولة.. بل كفيلاً أيضاً بتوفير العملة الصعبة عن طريق تصدير هذه الصناعات.. أو هذه الحرف والمهن إلى الخارج بشرط الجودة العالية والكفاءات الجيدة.

ومكتب تسويق مواد البناء إلكترونيًا فكرة جيدة ولا تحتاج إلى إمكانيات كبيرة ولكنها تحتاج إلى الخبرات والكفاءات العالية والمنظمة.

حيث سيتم قيد مصانع وشركات مواد البناء في هذا الموقع الإلكتروني نظير أتعاب سنوية أو نصف سنوية.. وتكو متاحة مجاناً للمستخدمين والراغبين في الحصول على منتجات هذه المصانع والشركات.. هذا بجانب أنه في حالة زيادة عدد الزائرين لهذا الموقع.. يمكن لمؤسسيه عمل إعلانات تجارية متميزة لبعض الشركات.. وهكذا.



## (٤) مكتب دراسات جدوى هندسية وعقارية

دراسة الجدوى من مقومات نجاح أي مشروع سواء كان هذا المشروع صغيراً أو كبيراً أو مشروع قومي.. ويقوم بدراسة الجدوى مجموعة عمل متكاملة في العديد من التخصصات.

ودراسة جدوى المشروعات العقارية والهندسية يقوم بها مهندسون متخصصون ذوي خبرة عالية بالاستعانة بالتخصصات المتعلقة بالمشروع كالأطباء في المشروعات الطبية.. والاستعانة برجال الصناعة في المشروعات الصناعية والاستعانة برجال التعليم في المشروعات التعليمية.. وهكذا.

ويكون ضمن فريق عمل دراسات الجدوى أيضاً محاسبون وخبراء ماليون.. كما أنه يقوم بالدراسات القانونية.. متخصصين قانونيين.. هذا بجانب خبراء الاستثمار الذي يعلمون مناطق الاستثمار وقوانينها واشتراطاتها.. كما يحددون أيضاً طرق الاستثمار والتمويل.. هذا أيضاً بجانب خبراء التسويق.

وفكرة هذا المكتب أن يستعين مؤسسة بكل هذه الخبرات من خلال مكاتبهم أو مواقعهم لأنه من الصعوبة تجميع هذا القدر الهائل من الكفاءات في مكتب واحد.. على الأقل في بوابة المشروع.. وبمعنى أن مؤسس مكتب إعداد دراسات الجدوى يستعين بمكاتب استشارية هندسية.. ومكاتب محاسبية.. ومكاتب مستشارين قانونيين.. وهكذا. ويمكن أن يقوم مؤسس المشروع بعمل مكتب لهذا النشاط أو يبدأه من خلال مكتب قائم.. سواء كان هذا المكتب هندسي.. أو محاسبي.. أو قانون.

### تسويق المشروع:

يتم تسويقه عن طريق الصحف والمجلات.. وعن طريق الإعلانات في النقابات والنوادي.. كذلك في البنوك العقارية والصناعية.. وفي شركات التمويل والتسويق العقاري.. كذلك بعمل موقع إلكتروني بشرح نشاط المكتب والكفاءات التي يتعاون معها في مجال نشاطه.



## (٥) نموذج مشروع تأجير أجهزة مساحية

استخدم الأجهزة المساحية له دور هام في قطاع التشييد والبناء بداية من استلام الأرض أو تحديد النقط أو تحديد مناسيبها وعمل الميزانيات الشبكية.. بجانب دور هذه الأجهزة في قطاع الطرق.. وقطاع تخطيط الأراضي.. بجانب استخدام هذه الأجهزة في أعمال استلام الأعمال الإنشائية.. كاستلام أعمال الخرسانات.. والواجهات.. والأرضيات.. والأسوار.. ويستخدم أيضاً الأجهزة المساحية في أعمال القياس وتقسيم الأراضي السكنية والزراعية.

وفي قطاع الأنفاق والكباري والسكك الحديدية والمطارات وشق الترع يتم أيضاً استخدام الأجهزة المساحية المختلفة خاصة المتطور منها.



## (٦) نموذج مشروع تأجير معدات خفيفة

من المعروف أن استخدام المعدات سواء الخفيفة أو الثقيلة له دور فعال في سرعة الإنجاز .. ودقته .. وانتظامه .. بجانب تحقيق العنصر الاقتصادي.

- ١- أوناش التشوينات (ونش جمل) والذي يركب أعلى العقارات لتشوين الخامات المختلفة (رمل - زلط - بلاط - أسمنت - بويات ..).
- ٢- شنيور دفاق (هيلتي) والذي يستخدم في أعمال الترميم والتثبيت وفي أعمال تركيبات الرخام وأعمال الكهرباء وأعمال الواجهات.
- ٣- مسدس تثبيت وهو مسدس طلاقات يستخدم لتثبيت الأسقف المعلقة وأعمال الديكورات وأعمال الأسقف الشبك الممدد.
- ٤- ماكينة صنفرة.
- ٥- كمبروسور.
- ٦- ماكينة جلاء بلاط.
- ٧- ماكينة مشط باركية.
- ٨- صاروخ.
- ٩- دكاك.
- ١٠- خلاطة نحلة.
- ١١- خلاطة بوش.
- ١٢- عروق خشبية سقالات.
- ١٣- همرتست.
- ١٤- كورتست.
- ١٥- ساند بلاست.
- ١٦- شاوت كريبست.



## (٧) نموذج مشروع تأجير معدات ثقيلة

في بعض المشاريع قد يكون شراء بعض المعدات غير ذي جدوى إقتصادية خاصة في المشروعات المتوسطة.. لذلك يلجأ المنفذون إلى استئجار هذه المعدات من شركات التأجير المختلفة.. حيث تتميز هذه الشركات بجودة إدارتها وصيانتها لهذه المعدات الهامة.. وبالتالي يتحقق أعلى معدلات أداء لهذه المعدات ومن هذه المعدات ما يلي:

- ١- لوادر.
- ٢- شاكوش تكسير.
- ٣- كمبوسور كبير.
- ٤- حريدر.
- ٥- روللر.
- ٦- ونش برجى.
- ٧- مورك ليقن.
- ٨- شدات معدنية واجهات.
- ٩- شدات معدنية صب خرسانة.
- ١٠- شدات معدنية صلبات.
- ١١- سيارات نقل خامات.
- ١٢- سيارات ٢/١ نقل.



## (٨) نموذج مشروع تقييم عقاري

### (مكتب خبير تقييم عقاري)

#### مقدمة:

يقوم خبير التقييم العقاري بأعمال متعددة سواء تطبيقاً لقانون التمويل العقاري الذي يتيح للفرد شراء وحدة سكنية أو بناء عقار أو تحسين أو ترميم وحدته السكنية أو عقاره.. حيث يقوم خبير التقييم العقاري بتحديد القيمة الدقيقة الحالية لتلك الوحدة السكنية أو العقار المراد شراؤه.. أو تحديد قيمة أعمال التحسين أو الترميم.. المراد عملها.

أما الشق الثاني من أعمال خبير التقييم العقاري هو تقييم المنشآت المقامة أو المصانع أو العقارات المنشأة.. والتي يراد الاقتراض بضمانها بنظام الرهن العقاري.. حيث يقوم هذا الخبير بتحديد قيمة هذه المنشآت أو المصانع في الوقت الحالي.. سواء طلب منا ذلك عن طريق أفراد أو عن طريق البنوك والمصارف أما الشق الثالث لعمل خبير التقييم العقاري.. فهو تحديد القيمة الحالية للعقارات أو المصانع أو الأراضي في حالة تقسيم تركة أو في حالة النزاعات.. وقد يطلب هذا العمل ودياً، عن طريق المحكمة بتكليف منها بذلك.

ومجالات عمل خبير التقييم العقاري كثيرة وهامة ومفيدة اقتصادياً واجتماعياً (يرجى الرجوع إلى كتابي "التقييم العقاري" والذي يتضمن شرحاً مفصلاً لهذا الموضوع).

وينظم عمل خبير التقييم العقاري في مصر.. هيئة تسمى حقيقة التمويل العقاري التابعة لوزارة الاستثمار.. ويوجد قانون ينظم هذه المنظومة هو قانون التمويل العقاري وهذه الهيئة تعطي تراخيص لهؤلاء الخبراء العقاريين بعد فترة تدريب (حوالي ٣ شهور) ومن يجتاز هذه الدورة التدريبية التي تنظم في جامعة القاهرة..

يقدم مستنداته إلى الهيئة المذكورة وهذه المستندات تشمل:

١- شهادة اجتياز الدورة التدريبية.

- ٢- سجل تجاري وبطاقة ضريبية سارية.
- ٣- عقد المقر.
- ٤- شهادات خبرة في أعمال التقييم لمدة لا تقل عن ١٠ سنوات.
- ٥- المؤهل (هندسة - محاسبة - قانون) على ألا سنوات التخرج عن ١٥ سنة.
- ٦- شهادات بعدم وجود أحكام إفلاس أو برتستو مع صحيفة الحالة الجنائية.

## (٩) مشروع مكتب دراسات جدوى عقارية

### وتسعير بنود وتحليل الأسعار

دراسات الجدوى للمشروعات عموماً وللمشروعات العقارية على وجه الخصوص هي ضمان نجاح لهذه المشروعات وتحقيقها للعائد الاقتصادي المطلوب في المدة المحددة وبالإمكانيات المتاحة.. وتشمل طرق مواجهة المخاطر المختلفة.. والأزمات التي قد يتعرض لها المشروع.. وتشمل أيضاً طرق تدبير الموارد المالية وتشمل طرق وأماكن التسويق وكيفية تحقيق المنافسة.. ودخول السوق من أنسب الأبواب ولنجاح دراسة الجدوى يجب أن تشمل العناصر الفنية والهندسية.. والعناصر المالية والاقتصادية والفنان التسويقية.. حيث يقوم بهذه الدراسة فريق عمل متكامل من مهندسين.. وقانونيين ومحاسبين وخبراء عقاريين.. وخبراء متخصصين في حالة المشروعات المختلفة.. سواء كانت مشروعات تعليمية أو طبية أو صناعية أو ترفيهية أو سياحية.. أو زراعية.. أو مشروعات تقسيم الأراضي.. وخلافه.



## (١٠) نموذج مشروع الوسيط العقاري

ذكرنا فيما سبق في نموذج مشروع خبير التقييم العقاري أن المنظومة العقارية والتي تتمثل في قانون التمويل العقاري وهيئة التمويل العقاري.. لها عناصر أخرى هي الوسيط العقاري.. والوكيل العقاري والمستعلم العقاري.

فالوسيط العقاري هو الشخص الذي لديه معلومات عن الوحدات والأراضي.. المتاحة للبيع.. ويكون مسجلاً في هيئة التمويل العقاري ومسجلاً أيضاً في البنوك العقارية العاملة في التمويل العقاري أو الغير عاملة حسب رغبة العميل.

وخبير التقييم العقاري يحدد القيمة الحالية كما ذكرنا في المشروع السابق.

أما المستعلم العقاري.. فهو الشخص الذي يفوضه البنك للتأكد من ملاءة العمل إمكانياته وكفاءته الاقتصادية.. حتى يتأكد البنك من استرداد قرضه العقاري.. ويكون أيضاً مسجلاً بهيئة التمويل العقاري.. أما الوكيل العقاري.. فهو الشخص الذي ينظم عملية البيع الجدي في حالة تعثر العميل سداد القرض.. ويكون أيضاً مسجلاً بهيئة التمويل العقاري.

ويخضع الوسيط العقاري أيضاً لشروط من الهيئة لتسجيله وهي اختياره للدورة التدريبية التي تنظمها الهيئة مع جامعة القاهرة.. ويكون عنده مقر وسجل تجاري وبطاقة ضريبية ويقوم باستخراج شهادة الصحيفة الجنائية وشهادة بعدم صدور أحكام إفلاس أو برتستو.. وهي شبيهة بشروط قيد خبير التقييم العقاري التي ذكرناها سابقاً.



## (١١) مكتب تسويق كتب + [١٢] هندسية

- نشر معرفة.. والمعلومات.. من الأمور التي تساهم في تقدم الشعوب وتزيد ثقافتها وترفع مستواها الثقافي والاجتماعي والاقتصادي
- وفكرة إنشاء مكتب تسويق كتب وأقراص مدمجة هندسية.. هي فكرة بسيطة وميسرة ولا تحتاج إلى رأس مال كبير.. والجديد هنا أن يكون هذا المكتب متخصص فقط في المجال الهندسي سواء معماري أو في التخصصات الأخرى.. على أن يكون مثلاً يحتوي به في باقي المجالات.. كأن يقوم متخصص يفتح مكتب تسويق كتب وأقراص مدمجة في المجال الطبي أو المجال القانوني.. أو المجال المحاسبي وهكذا.

وكلما كان صاحب المكتب عنده الخبرة والخلفية عن هذا المجال.. كلما كان التسويق سهلاً وميسراً.. كما أنه يعرف الكتب والأقراص المطلوبة.. وأين يسوقها وكيف يعد حملتها الإعلانية.

### التسويق:

ويقوم صاحب المكتب هذا بالاتصال بالجامعات والمعاهد المتخصصة.. كذلك بالشركات العاملة في المجال.. بجانب عمل المعارض المختلفة في النوادي والنقابات والشركات.. وبتطوير وتدعيم وتنمية هذا المكتب يمكن أن يشترك بمعارض الكتب في مصر وفي خارجها.



# **الباب السادس**

## **التوصيات**



## الباب السادس التوصيات

### ١ - مقدمة:

أختتم في هذا البحث ببعض التوصيات.. وهي مكملة لاقتراحاتي السابقة لحل هذه المشكلة التي تؤرق كل بيت.. بل وتؤرق الحكومة أيضاً.. وأكرر أن الدولة لن تستطيع وحدها حل مشاكل المجتمع بل يجب على القطاع الخاص وقطاع العمل الأهلي والجامعات والمعاهد والمراكز البحثية.. والمفكرين والمبدعين والخبراء أن يتكاتفوا جميعاً لحل مشاكل مصر.. سواء الاقتصادية أو الاجتماعية أو البيئية.. حتى تكون في المكان اللائق بنا في المجتمع الدولي..

والذي أتمناه أن نحقق الاكتفاء الذاتي في جميع أوجه حياتنا وتحقيق هذا الاكتفاء الذاتي ستحل كل مشاكلنا.. سواء مشكلة البطالة.. أو مشكلة المسكن.. أو المأكل.. أو مشكلة الأمية.. أو مشكلة الحالة الاقتصادية.

واني على يقين أن بمصر رجالاً يستطيعوا تحقيق ذلك وأن بمصر خبراءً قادرين على التشخيص وتحديد العلاج في ظل جو الحرية الذي نعيشه ونتحمم به جميعاً.



## (١) هيئة وصندوق محاربة البطالة

لن تحل مشاكل أي مجتمع.. بالدعم.. أو المنح.. أو بانتظار ميزانيات الدولة المحدودة.. ولكن تحل بقدرات القادرين.. وفكر المفكرين.. وبحث الباحثين.. وإخلاص المخلصين.

واني أجد بزخ في أمور كثيرة.. وفي مناسبات عديدة.. وفي مصروفات غير مطلوبة.. وفي المحابلات..

وهيئة وصندوق البطالة اقتراح هام ومردودة جيد.. حيث سيتولى هذا الصندوق تنفيذ خطط محاربة البطالة.. وعمل التدريب اللازم.. والتنسيق بين الشركات والمصانع وحضانات المشروعات والمناطق الصناعية.. لعمل هذا التدريب وإيجاد أماكن العمل أو توفير الورش أو المعارض اللازمة لهؤلاء المتدربين.. على أن يكون ذلك بنظام القرض الميسر لضمان استمرارية هذه الهيئة وللحفاظ على موارد صندوقها.

ومصادر تمويل هذا الصندوق المقترح كثيرة.. منها تخصص التدريب المنصوص عليه في قانون العمل.. والذي يحصل من الشركات.. بجانب المنح العربية والأجنبية مع فرض رسوم بطالة على بعض القادرين سواء أصحاب المشاريع.. أو غيرهم.. مع فرض رسوم على أراضي الإسكان الفاخر والمشروعات الترفيهية.. وغير ذلك من مصادر التمويل.

هذا بجانب دعوة رجال الأعمال والمستثمرين والعاملين بالخارج إلى التبرع لهذا الصندوق الهام.



## (٢) حصر بيانات المشكلة

### وارتباطها بمشاكل المجتمع

الشفافية والمصادقية هما الأساس الصحيح للتشخيص الرفيق.. والتشخيص الرفيق يمثل نصف العلاج معني ذلك أنه مطلوب حصر دقيق لمشكلة البطالة.. ومدى ارتباطها بباقي مشاكل المجتمع سواء المشاكل التي تنتج البطالة مثل مشكلة الأمية.. أو المشاكل المترتبة عن البطالة مثل مشكلة الحالة الاقتصادية.. ومن جهة أخرى المشاكل التي يتعرض لها المجتمع ككل نتيجة هذه المشكلة مثل المشاكل الاجتماعية التي تحدث نتيجة انتشار مشكلة البطالة وتأثيرها على هذا المجتمع.

وتوضيحاً لذلك فإن فرصة حصول الأمي على فرص عمل تعتبر فرصة شبه معدومة حتى في أدنى الوظائف هذا بجانب أن الشاب العاطل يعتبر قنبلة موقوتة يمكن أن تؤثر تأثيراً سلبياً على المجتمع.. فهو عرضة للانجراف.. والإرهاب.. والإدمان.. وغير ذلك من الأمور المعروفة.

وبهذا الحصر الكامل.. وبدراسة هذا الارتباط يمكن أن يحدث ارتباط في الحل بمعنى أن الشاب الخريج يمكن أن يحو أمية الأميين.. وبذلك نكون قد عالجت مشكلة الأمية.. ومشكلة البطالة.. وبالنسبة للتمويل أعتقد أنه متاح لو اقتصدنا في أمور كثيرة.. أو وجهنا المنح أو المعونات التي تأتيها من الخارج في هذا الاتجاه.

مثال آخر.. هناك مشكلة الغذاء والسكن.. ومشكلة البطالة.. ومشكلة تكديسنا في ٦% من مساحة مصر.. والأرض متاحة.. والمياه موجودة.. والاستثمارات في هذا المجال متاحة بوفرة.. وبهذا نكون قد عالجت عدة مشاكل.. مشكلة البطالة.. مشكلة الغذاء (الذي مازلنا نستورد منه كميات ضخمة).. ومشكلة السكن.. ومشكلة التكديس.. وهكذا..



### (٣) حماية الصناعة الوطنية وتطويرها

إن سياسة الإغراق لبعض المنتجات بوقف نمو الصناعة الوطنية.. ناهيك عن  
رغبة المستهلك في شراء الأرخص والأشيك من المنتجات.. مثل ما يحدث في المنتجات  
الصينية التي غزت منازلنا ومكاتبنا ومدارسنا وكلياتنا ومستشفياتنا ومصانعنا.. ولكن  
السؤال كيف تستطيع الصناعة الوطنية مقاومة هذا الغزو.. وكيف نحقق المنافسة الشريفة  
القوية لهذا المارد العظيم وغيره.. لن يتحقق ذلك إلا بالتطوير والدراسة واستغلال إمكانياتنا  
البشرية وإمكانياتنا وثرواتنا الطبيعية وإمكانياتنا العلمية.. وهذا دور الجامعات والمراكز  
البحثية والخبراء.. إنها منظومة متكاملة.. ثروات طبيعية.. أراضي شاسعة.. شباب  
متدربين.. خبراء أكفاء.. مراكز بحثية وجامعات.. وقوانين وتشريعات.. تشجيع  
للاستثمار.. نقل خبرات الدول الناجحة (الصين - ماليزيا - كوريا - اليابان..) حتى  
تتحقق منظومة حل جميع مشاكل المجتمع.. سواء البطالة أو المشاكل الاقتصادية.. أو  
مشاكل المأكل والسكن.. أو الأمية.. وكل هذه المشاكل تنتج المشاكل الاجتماعية والبيئية  
ولن تتحقق حماية الصناعة الوطنية في ظل العولمة واتفاقيات الجات.. إلا بالحلول  
الجوهرية من المنبع وليس بقوانين منع الإغراق.. بمعنى أن تحقق الصناعة المصرية  
نجاحها ومنافستها بجودتها وبسعرها.. وبتشجيعنا لها.. ولانتمائنا لمصر.  
هذا بجانب الالتزام باتفاقيات التجارة العالمية واتفاقيات التجارة العالمية واتفاقيات  
..الجان



## (٤) التعليم الموجة

- يتزايد كل عام أعداد الخريجين من الكليات المختلفة سواء الكليات النظرية أو الكليات العملية.. دون دراسة لاحتياجات سوق العمل ومتطلباته من التخصصات المطلوبة.. لذلك نجد عجز في بعض التخصصات ونجد وفرتها في البعض الآخر.
- وبالنسبة للتعليم الفني نجد فارق كبير بين المهن والحرف المطلوبة وبين الخريجين التقليديين الذين تعلموا تعليماً نظرياً بحثاً دون الاهتمام بالتعليم والتدريب العملي.. ربما لضعف الإمكانيات سواء الأجهزة أو أماكن التدريب.. أو لكثرة الأعداد.. أو لقلة المتدربين والمدرسين.. أو لقلة خبرتهم.
- والمطلوب هنا تحقيق التكامل والتوافق بين الاحتياجات وبرامج التعليم.. ومثال ذلك قطاع العزل والنسيج نجد فيه نقص شديد في الفنيين والحرفيين.. هذا بجانب عدم الإقبال على هذا القطاع الذي من أعمدة الاقتصاد القومي.
- مثل آخر قطاع التشييد والبناء.. كلما نجد الحرفي أو الفني المؤهل ذو الخبرة.. كما ذكرنا سابقاً.. كذلك قطاع التشغيل والصيانة.. نجد صعوبة في الحصول على فني أو حرفي متخصص ذو خبرة عالية.. اللهم إلا ذوي الخبرات المتراكمة القديمة التي أوشكت على الاندثار.
- معنى ذلك أنه مطلوب تطوير برامج التعليم العام والفني.. لمواكبة احتياجات المجتمع وارتباط هذه البرامج بسوق العمل وباحتياجاته واحتياجات الشركات.. وباحتياجات سوق العمل الخارجي أيضاً.. حتى نستطيع تصدير العمالة الفنية المدربة وتصدير الكوادر المهنية عالية الكفاءة كما فعلت.. لا كثيرة مثل الهند وغيرها.



## (٥) التدريب العملي المتطور المستهدف

هناك كما ذكرنا سابقاً حرفاً كثيرة ومنها متعددة ووظائف لا حصر لها.. نحتاج إلى الشباب المتدرب الكفاء.. ليقتم سوق العمل بقوة وبدراسة ويعلم.. شرط تقنين هذه المسألة وتنظيمها وزرع الثقة بين العميل والفني أو الحرفي.

ف نجد نصف صفحة يومياً في الصحف عن مراكز صيانة الأجهزة والأدوات المنزلية.. وأكثر من ثلثي هذه المراكز وهمية.. وهذا بالتجربة.. ولو فنن هذا الموضوع ونفذ بمصداقية وبطريقة علمية لتحقيق النفع العام.

وكلنا يعلم دور التدريب العلمي الواقعي المستهدف المرتبط بسوق العمل والمرتبط بالمصانع والشركات لتلبية احتياجاتها.. كما ذكرنا سابقاً.. فكم من مصنع أو شركة تحتاج إلى بعض التخصصات ونجد صعوبة في الحصول عليها.. مثل شركات العزل والنسيج أو شركات المقاولات.. أو شركات مواد البناء.

وبالرغم من انتشار مراكز التدريب.. في وزارات وهيئات كثيرة.. إلا أن برامجها التدريبية غير كافية لتلبية احتياجات المجمع.. بجانب أن هناك مشكلة كبرى هي عدم وجود تنسيق من هذه المراكز وبين هيئاتها أو وزارتها.. بما يضعف من كفاءة خريجها.. أو عدم مواكبتهم للتطور الفني الحديث.

يجب أن يكون التدريب من خلال منظومة مستهدفة تحقق خطة الدولة.. وتواكب التطور العصري وتحقق المستهدف من سوق العمل المحلي والخارجي.

ولو أنشأت هيئة عليا للتدريب تخطط البرامج وتنسيق بين مراكز التدريب وتطورها.. وترتبط بين المتدربين والشركات والمصانع.. وتقوم بعمل دراسة مستفيضة لهذا القطاع الحيوي.. لأملتنا تصدير العمالة المتدربة والحرفية وذوي الكفاءة وهذا كله من صلب حل مشكلة لبطالة المدعركة.



## (٦) الصناعات المتوسطة والصغيرة والمتناهية الصغر

تطور الدول بارتباط كل أنواع الصناعات بمعنى أن الصناعات تعدي الصناعات المتوسطة والصناعات المتناهية الصغر تعدي الصناعات الصغيرة.. والكل في منظومة الصناعة الوطنية..

مثال ذلك فإن هناك صناعات تكميلية كصناعة التغذية والتغليف والمطبوعات وهي قاسم مشترك في معظم الصناعات المختلفة.

وفي الدول المتقدمة صناعياً.. أو النمو الآسيوية.. نجد أن الصناعات المتناهية الصغر تتم في المنازل.. بطريقة تكاملية.. مرحلية.. فيصبح المنزل منتج.. ومكتفي اقتصادياً وهي أولى خطوات معالجة مشكلة البطالة.. وأولى خطوات المنتج ذو السعر الجيد المنافس.. وفي الصين المنزل منتج.. والمدرسة منتجة.. الكل منتج.. فليس هناك وقت فراغ.. أو حالة بطالة رغم التعداد الذي تعدي ١٣/١ مليار نسمة.

ولن تكون هناك صناعات متناهية الصغر إلا من خلال صناعات صغيرة.. ولكن تكون هناك صناعات صغيرة بدون الصناعات المتوسطة.. ولن تكون هناك صناعات متوسطة بدون صناعات ثقيلة.. وهكذا.. فالصناعة لا تتجزأ. ولكنها مراحل ومنظومة متكاملة.. من خلال خطة شاملة.. تحكمها احتياجات المجتمع.. وتنفذها عقول مخططة دراسة.. من خلال هدف قومي عالي.



## (٧) تعظيم دور المجتمع المدني

### في مواجهة مشاكل المجتمع

إن المجتمع المدني المتمثل في الجمعيات والمؤسسات والاتحادات الأهلية يمثل القاطرة الأساسية للتنمية في معظم دول العالم.. حيث يسير جنباً إلى جنب مع قاطرة القطاع الحكومي وقاطرة القطاع الخاص.. ولأن قاطرة المجتمع المدني نستطيع الوصول إلى أعماق القاعدة الشعبية للمجتمع بل دورها بات هاماً وخطيراً ومؤثراً شريطة تنمية هذا القطاع وتطويره وتدعيمه وتنقيته عن الشوائب التي تسعى للتربح أو المظهرية أو الواجهة الاجتماعية.

ففي الولايات المتحدة الأمريكية مثلاً نجد أن قطاع العمل المدني يساهم في حل ١١% من مشكلة البطالة في هذا البلد المتقدم.. فما أحوجا في عالمنا الثالث أن نتطلع إلى دور هذا القطاع الحيوي لحل مشاكل المجتمع بصفة عامة ومشكلة البطالة بصفة خاصة.

وقد أتاح قانون الجمعيات والمؤسسات الأهلية الأخير للجمعيات الأهلية أن نحقق ذلك عن طريق المشروعات الإنتاجية وعن طريق التدريب.. يبقى فقط أن ندعم الجمعيات والمؤسسات التي حققت إنجازات سواء في مجال محاربة البطالة أو في مجال التعليم أو في مجال العلاج أو في مجال محو الأمية.

ولو أن كل جمعية أو مؤسسة من العشرين ألف جمعية ومؤسسة على مستوى الجمهورية أتاحت فرص تدريب وفرص عمل ومحت أمية طفل أو عملت مشروع إنتاجي يدوي لشاب لاتحنا عشرين ألف فرصة عمل.. فما بالك لو ألزمتنا كل جمعية بتحقيق مائة من هذه الفرص وأن يكون ذلك شرطاً من شروط تجديدها.. سوف يتحقق مائتا ألف فرصة سواء تعليم أو تدريب أو توظيف.

هذا هو التكامل المطلوب لتحقيق الإنجازات خاصة في موضوع البطالة الذي ينتشر بصورة كبيرة في مجتمعنا.



## (٨) دعم التنمية ودورها

### في حل مشكلة البطالة

إن دعم التنمية له دوراً كبيراً في حل مشاكل المجتمع بصفة عامة ومشكلة البطالة على وجه الخصوص وبتحقيق ذلك بالآتي:

- ١- دعم إقامة المشروعات لصغيرة بالمراكز البحثية.
- ٢- حصر المناطق الصناعية و إتاحة الأراضي بأسعار رمزية.
- ٣- إنشاء حضانات صناعية لخلق جيل جديد من الصناعات.
- ٤- تشجيع الجمعيات والمؤسسات الأهلية على عمل مشروعات صغيرة ومتناهية الصغر في الريف والمناطق العشوائية.
- ٥- إنشاء معارض تسويقية للمنتجات التراثية والصناعات اليدوية داخل وخارج مصر.
- ٦- ضخ استثمارات جديدة في الشركات العاملة والناجحة.
- ٧- تأهيل الفكر المؤسسي في منادة الشركات الكبرى حتى لا ترتبط هذه العبارة بالأداء.
- ٨- تشجيع رؤوس الأموال الأجنبية في عمل استثمارات داخل مصر.
- ٩- الاهتمام بتحقيق مبدأ الجودة الشاملة في الإنتاج لزيادته ولمنافسته عالمياً.
- ١٠- الاهتمام بالتصدير وفتح أسواق جديدة للمنتج المصري.
- ١١- حماية المنتجات الوطنية من المنافسة من خلال التطوير والجودة.



## (٩) نشر ثقافة العمل الحر

توارث معظمنا ارتداء عباءة العمل الحكومي أو (العمل المدني) حتى أن بعض الأسر تدفع عشرات الألوف ليلتحق ابنها بعمل حكومي.. ربما لتدرة هذا العمل.. أو لاعتقاده خاطيء إن العمل الحكومي أكثر استقراراً وأماناً من العمل الخاص.. أو العمل الحر.

وفي الحقيقة إن هذا الاعتقاد يقتل طموح الشباب.. ويجعلهم يقفون في طوايد الانعطار التي تصل على سنوات عديدة.. ولكن مع صدور قانون الوظيفة العامة أصبح الأمر واضحاً وهذا الاعتقاد خاطئاً.

وثقافة العمل الحر.. يجب أن تنتشر.. ولن تنتشر إلا بتشجيع الدولة وتشجيع الأسرة.. ووجود وفي عمل حرة للشباب.. وأن يكون هناك تدريب موجهاً.. ورعاية من بعض الجهات سواء شركات أو نقابات أو جمعيات أهلية.. مع وجود حوافز.. وتمويل متدرج للشباب من البنوك أو من الجمعيات أو من الجهات المانحة مثل الصندوق الاجتماعي وخلافه.

وللأعلام دور فعال في هذا الموضوع.. كما أن وجود نماذج ناجحة سوف تحفز الشباب على خوض التجربة وعدم الانتظار للوظيفة.. والتي قد يكون عائدها غير كافي للمتطلبات الأساسية للحياة.. ولا تحقق طموحات الشباب.



## (١٠) تعظيم دور النقابات

إن دور النقابات في علاج مشاكل أعضائها دوراً هاماً مؤثراً بداية من التدريب والتشغيل.. على الرعاية الاجتماعية والطبية.. هذا بجانب دورها الأساسي والخاص بالقيود والعضوية وخلافه.

ولكن في الواقع إن دور معظم النقابات.. لا يرقى إلة المستوى المطلوب.. بجانب أن بعضها اتجه إلة توجهات أخرى.. بعيداً عن تطوير دورها الأساسي في خدمة الأعضاء وأسرههم والبعض الآخر اكتفى بالدور التقليدي والخاص بالقيود والعضوية والرحلات.. وغيرها.

ولو أن لكل نقابة مستهدف معين لمواجهة مشاكل المجتمع.. خاصة لأعضائها.. أو على الأقل تقديم الإحصائيات والدراسات والاقتراحات.. بجانب التنسيق مع الجهات المختلفة سواء مع القطاع الحكومي أو القطاع الخاص أو مع باقي قطاعات العمل المدني.. لاكتنا تحقيق إنجازات كبيرة في حل مشاكل المجتمع ككل.. ومشاكل البطالة خاصة.

هذا من ناحية.. ومن ناحية أخرى نجد أن بعض المهن أو الحرف لا يوجد بها نقابة خاصة بها.. وهذا يضر بمصالح هذه الفئة..

النقطة الهامة الأخرى أن كل نقابة تتبع جهة مختلفة وهذا أمر طبيعي ولكن لا يوجد هيكل تنظيمي يربط كل نقابات مصر.. اللهم إلا النقابات العمالية التي تتبع اتحاد نقابات مصر..

فتجد مثلاً نقابة المهندسين تتبع وزارة الري.. ونقابة الأطباء تتبع وزارة الصحة.. وهكذا.. ولكن حين يكون هذه النقابات تحت مظلة عليا واحدة تستطيع أن تأخذ صلاحيات أكثر.. وتلتزم بخطط محددة ويكون لها دور مؤثر في حل مشاكل المجتمع.

## فهرس الكتاب

- مقدمة ..... - ٣ -
- الباب الأول: أفكار جديدة لمحاربة البطالة..... - ٥ -
- (١) مقدمة..... - ٧ -
- (٢) منظومة التدريب والتوظيف ..... - ٨ -
- (٣) تطبيق الاقتراح السابق في المجال المعماري..... - ١٦ -
- (٤) نموذج تطبيقي للاقتراح السابق..... - ٢١ -
- الباب الثاني: الاستفادة من الإمكانيات المتاحة في محاربة البطالة ..... - ٢٣ -
- (١) مقدمة..... - ٢٥ -
- (٢) إلزام الجمعيات الأهلية بمستهدف لحل المشاكل القومية ..... - ٢٧ -
- (٣) دور العبادة..... - ٣١ -
- (٤) النوادي الرياضية ..... - ٣٣ -
- (٥) مراكز الشباب ..... - ٣٥ -
- (٦) مكاتب العمل..... - ٣٧ -
- (٧) المراكز البحثية ..... - ٣٩ -
- (٨) الاستفادة من مراكز التدريب والتنسيق بينها ..... - ٤١ -
- الباب الثالث: استحداث مهن جديدة لحل مشكلة البطالة ولخدمة المجتمع..... - ٤٣ -
- (١) مقدمة..... - ٤٥ -
- (٢) مشروع التدريب على مهنة فني أمن صناعي وبيئي ..... - ٤٧ -
- (٣) مشروع صيانة معمارية ومشرف صيانة إنشائية..... - ٥٥ -
- (٤) مشرف معماري..... - ٥٧ -
- (٥) مكتب صيانة خزانات مياه وبيع معدات وفلاتر المياه ..... - ٥٩ -
- (٦) مشرف صيانة أعمال الكتروميكانيكية ومصاعد في المجال المعماري ..... - ٦١ -

- الباب الرابع: نماذج مشروعات تم دراستها ومطلوب تفعيلها - ٦٣ -
- (١) مقدمة..... - ٦٥ -
- (٢) نموذج مشروع إنشاء مراكز صيانة معمارية لتشغيل الفنيين والحرفيين ..... - ٦٧ -
- (٣) نموذج مشروع إنتاج البلاط من مخلفات مصانع الأسمنت ..... - ٧٨ -
- (٤) نموذج مشروع صناعة الأثاث النمطي..... - ٨٢ -
- (٥) نموذج مشروع ورشة أشغال معدنية (كراسي وترايبيزات)..... - ٨٦ -
- (٦) نموذج مشروع ورشة إنتاج مسمار التجديد من المخلفات المعدنية ..... - ٩٠ -
- (٧) نموذج مشروع إنتاج وسائل الإضاءة الخارجية ..... - ٩٤ -
- (٨) نموذج مشروع صناعة السخانات الشمسية..... - ٩٨ -
- (٩) ورشة تجهيز حديد التسليح ..... - ١٠٢ -
- الباب الخامس: نماذج مكاتب هندسية بأفكار جديدة..... - ١٠٤ -
- (١) مقدمة..... - ١٠٦ -
- (٢) مكتب توظيف مهن وحرف هندسية..... - ١٠٨ -
- (٣) مكتب تسويق مواد البناء إلكترونياً..... - ١١٠ -
- (٤) مكتب دراسات جدوى هندسية وعقارية..... - ١١٢ -
- (٥) نموذج مشروع تأجير أجهزة مساحية..... - ١١٤ -
- (٦) نموذج مشروع تأجير معدات خفيفة..... - ١١٦ -
- (٧) نموذج مشروع تأجير معدات ثقيلة..... - ١١٨ -
- (٨) نموذج مشروع تقييم عقاري (مكتب خبير تقييم عقاري)..... - ١٢٠ -
- (٩) مشروع مكتب دراسات جدوى عقارية وتسعير بنود وتحليل الأسعار ..... - ١٢٢ -
- (١٠) نموذج مشروع الوسيط العقاري ..... - ١٢٤ -
- (١١) مكتب تسويق كتب + ا□□ هندسية..... - ١٢٦ -

- الباب السادس: التوصيات ..... - ١٢٨ -
- مقدمة ..... - ١٣٠ -
- (١) هيئة وصندوق محاربة البطالة ..... - ١٣٢ -
- (٢) حصر بيانات المشكلة وارتباطها بمشاكل المجتمع ..... - ١٣٤ -
- (٣) حماية الصناعة الوطنية وتطويرها ..... - ١٣٦ -
- (٤) التعليم الموجة ..... - ١٣٨ -
- (٥) التدريب العملي المتطور المستهدف ..... - ١٤٠ -
- (٦) الصناعات المتوسطة والصغيرة والمتناهية الصغر ..... - ١٤٢ -
- (٧) تعظيم دور المجتمع المدني في مواجهة مشاكل المجتمع ..... - ١٤٤ -
- (٨) دعم التنمية ودورها في حل مشكلة البطالة ..... - ١٤٦ -
- (٩) نشر ثقافة العمل الحر ..... - ١٤٨ -
- (١٠) تعظيم دور النقابات ..... - ١٥٠ -

مشكلة البطالة منظور هندسي  
حقوق الطبع والنشر محفوظة للمؤلف  
رقم الإيداع المحلي

جمعية الحفاظ على الثروة العقارية والتنمية المعمارية

مع تحيات مكتب الدراسات والاستشارات الهندسية

م.أ/ حسين محمد جمعة

٢ عز الدين عمر - الهرم / الجيزة

موبايل: ٠١٠٠٨٨٨٨٥٠ / ٠١٠٠٨٨٨٣٥٥٩