

آخر
صورة
لمولاتي

دار الجندي للنشر والتوزيع

القدس

00972542263454

info@aljundi.biz

www.aljundi.biz

*

د. معتز علي القطب

"آخر صورة لمولاتي"

(شعر)

*

الطبعة الأولى (2012)

جميع الحقوق محفوظة

*

التصميم والإخراج الفني

الريشة


*

جميع الحقوق محفوظة. لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب، أو أي جزء منه، بأي شكل من الأشكال، بدون إذن خطي من الناشر.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced in any form or by any means without prior permission of the publisher.

شعر

د. مهتز علي القطب

آخر صورة لمولاتي

الفهرست

7	إهداء
9	إلى مولاتي
12	المحبة النبوية
20	في رحاب ذكرى الإسراء
26	في أحضان القدس
31	مملكة في قصيدة
35	ميراث القرن العشرين
55	الأميرة النائمة
61	آخر صورة لمولاتي
74	روعة مولاتي
78	منارة عربية
81	آخر صورة للمسجد الأقصى

89	 الحقيقة والسراب
93	 سلام القدس للعرب
96	 أجمل الهوى
103	 إلى أسرانا البواسل
106	 بنت الأرض
111	 الجرح
117	 قصة مدارس القدس
127	 تحية للترك في ذكرى قافلة الحرية
132	 تحية إلى وطني فلسطين
136	 لماذا الحجاب
140	 ثورة الشباب العربي
146	 قافية الحرية
150	 إلى شهداء فلسطين والشباب العرب
153	 سكرات الحياة
156	 أرض فلسطين
161	 التلوث البيئي
167	 تحية إلى خريجي جامعة القدس والجامعات الأخرى

إهداء

إلى مولاتي القدس وسيدتي فلسطين..
إلى أهلها، وزوارها، ومن مرَّ عليها،
أو صلى في مسجدِها أو في كنائسها، أو اشتاق إليها..
إلى أهلي وخاصتي فيها..
إلى أسراها وأرواح شهدائها ومن دفن في ترابها..
إلى ثراها وحجارتها..
إلى هوائها ومائها وشمسها..
أهدي هذا الديوان.

معتز علي القطب

(القدس الشريف)

الإع مولانا

ولدتُ بدولة العشاق حيث الحبُّ قد وهبَا
ويغرفُ قلبي الإيمانَ والإسلامَ والأدبَا
نشأتُ أرددُ الإنشادَ والألحانَ والطربَا
بمدرسةٍ مع العشاق كنت هناك مُتسبَا
درستُ على يَدَي من يعشق التَّدرِيسَ والكتبَا
حملتُ شهادةً عليا، وجئتُ أُعلِّمُ الحبَّبا
وأكتبُ مرجعًا في العلمِ للعشاق قد كُتبَا
أنا من درَّسَ الإنسانَ علماً كان مُكتسبَا
لفنَّ العشق مدرسةٌ عظيمٌ علمُهِ طُلبَا
أنا من حاز أوسمةً، ولامسَ علمُهِ الشُّهبَا

أداوي جرح من عشقوا، وثار لديهم اللهبَا
طيب القلب يسألني، إذا ما احتارَ أو غضبَا
يفتّش في قلوب النَّاس حتّى يبرئ العطبَا
وكان بعلمه لا يعرف الأعراض والسّيبَا
أجهلُ أن قلب النَّاس في العشّاق قد سُلبَا
فليس هناك قلبٌ في صدور النَّاس محتجبَا
متى عشقوا فإنَّ القلب في الأحشاء قد نُهبَا
أنا من طاف يسقي النَّاس كأس الحبِّ محتسبَا
سبيلاً كان للعشّاق من كُفي أنا عذبَا
شهّي الطّعم مثل الشّهد حلواً كان لو شربَا
بحبّك سيّدي المختار نلتُ النّور والشّهبَا
وكنت المرجع الأعلى، لفنّ العشق لو طلبَا
بحبّك بلدة الإسراء صرتُ أطاول السّحبَا
بحبّ القدس والأقصى، لذاك الحبّ قد وهبَا

يفيض الحبّ من حولي شراً كان قد سكباً
أبيتَ أسامح الإنسانَ عن ذنبٍ ولو حُجِّباً
ويسري الحبُّ من جسمي، يزور الغربَ والعرباً
يطوف على عباد الله في بلدي قد انتسباً
فحبُّ القدس محتدمٌ، على الأحباب قد غلباً

المخلية النبوية

(إلى مقام سيدي ومولاي رسول الله صلى الله عليه وسلم)

أَتَوْقُ إِلَى ثَرَى قَبْرِ كَرِيمٍ
لَأُعْطِيَ صَاحِبَ الْقَبْرِ السَّلَامَا
رَسُولٌ لَا يُنَاثِلُهُ عَظِيمٌ
رَفِيعُ الْقَدْرِ جَاءَ لَنَا إِمَامَا
تَجُولُ بَرُوضَةِ الْحُجُرَاتِ رُوحِي
وَقَلْبِي كَانَ فِي الْأَرْجَاءِ حَامَا
فُؤَادِي مُغْرَمٌ بِخُطَى حَبِيبِي
بِسِيرَةِ أَحْمَدِ الْمُخْتَارِ هَامَا
بِمَوْلِدِهِ تَهَلَّلَتِ الْبَرَائِا
بَشَائِرُ شَاءَ رَبِّي أَنْ تُقَامَا

أَتَى لِلأَرْضِ يَمْلؤها ضياءُ
وكانَ الظُّلُمُ يَمْلؤها ظلاما
فأشرقَت البِلادُ لَمَن أتاها
فكُلُّ الأرضِ كانَ بها قَتاما
وفاحَ أريجُهُ في كُلِّ ركنٍ
يُطَيِّبُ في مَسيرَتِهِ الأَناما
وقامَ على رُؤوسِ الخَلقِ يدعو
لِدينِ اللهِ يَجْتَهِدُ الزَّماما
كمصباحٍ أَضاءَ لَنا دُجانا
يُنيرُ بِنورِهِ بَدْرًا تاما
كَأَنَّ المعجَراتِ أَتَيْنَ طوعًا
وجئنَ إِلَيهِ يَطلبُ النِّماما
بكَفِّهِ أَمستِ الخِيراتُ تَجري
تَمُدُّ الكونَ عِزالنِ يُضامَا

على بطحاء مكة أو ثراها
تراه المجد في الدنيا تساما
يطوف على عباد الله نور
فيطرق قلب من شاء القواما
بمكة عادت الأنوار تأتي
وعاد البيت في الدنيا حراما
أحبك يا أبا الزهراء حبا
أضئ به فؤادي والمقاما
فمنك النور والأخلاق تسري
تسوق لنا السعادة والوثاما
وبين يديك تم الدين فينا
ونعمة ربنا تمت ختامها
أتيت بكل خير أو بيان
بدين صار للدنيا نظاما

تُوضِّحُ كُلَّ أَمْرٍ فِي جَلَاءٍ

بُوجهِ لَا يَكُونُ لَهُ لَثَامَا

مَعَ الْأَفْضَالِ دَيْنُكَ فِي وِئَامٍ

وَمَعَهُ الرَّجْسُ كَانَ لَهُ خِصَامَا

نُحِبُّكَ مِنْ سِوَاكَ لَنَا عَظِيمٌ

لِنُعْطِيهِ الْمَحَبَّةَ وَالْغَرَامَا

فِعَاْلُكَ لَا تَزَالُ لَنَا سِلَاحًا

تُصَوِّبُ فِي مَحَبَّتِكَ السَّهَامَا

وَتَسْرِي سِيرَةَ الْهَادِي إِلَيْنَا

فَتَأْسِرُنَا خَوَاصًّا أَوْ عَوَامَا

لَهَا أَثَرٌ إِذَا قُصَّتْ عَلَيْنَا

تَسْرُ الشَّيْخَ مِنْهَا وَالْغُلَامَا

وَجَوْهُ الْمُؤْمِنِينَ بِهِ بَرِيقُ

يُخَالِطُهُ مَتَى ذَكَرَ ابْتِسَامَا

وَقَلْبُ الْمُسْلِمِينَ لَهُ أَنْيُنْ

يَحْنُ لَذِكْرُ طَه كِي يُرَامَا

فَذِكْرُكَ يَا حَبِيبَ الرُّوحِ مَسْكُ

يُعْطَرُّ فِي مَجَالِسِنَا الْكَلَامَا

وَحُبُّكَ أَيُّهَا الْمُخْتَارُ فِينَا

غِذَاءُ الرُّوحِ كَانَ لَهَا دَعَامَا

كَسَاكَ اللَّهُ بِالْأَخْلَاقِ ثَوْبَا

وَفَصَّلَهُ فَكُنْتَ فَتَى هُمَامَا

وَشَاءَ اللَّهُ أَنْ تَبْقَى عَظِيمًا

وَتُضْرَبُ حَوْلَ مَسْجِدِكَ الْخِيَامَا

أَحَبَّكَ تَابِعُونَ بِكُلِّ وَقْتٍ

وَفَاضَ الشُّكْرُ قَوْلًا بَلْ وَدَامَا

فَتَلَكَ فَعَالُوكَ الْبِيضَاءُ فِينَا

بِصَدْرِ الْكُونِ صَارَ لَهَا وَسَامَا

عليك الله شاء بأن يُصلي

صلاته رحمة ظلّت دواما

كذلك الخلق والإنسان صلى

دعاء كان من ربّي لزاما

أحبّك فاق حبّك كلّ شيء

بحبّك أملاً الدُّنيا هياما

قطفنا من ثمارك كلّ خير

فواكه غصّة كانت طعاما

غذاءك لذة من كلّ نوع

يتوقُّ إليه من بلغ الفطاما

نقُرُ بأنّنا في كلّ أمر

وجدنا في بضاعتك السّلاما

وندعو الله أن نلقاك يومًا

فتسقيننا إذا جئنا الزّحاما

وتشفعُ في خطايانا وتأتي

ترانا في الحسابِ غداً كراما

رسولُ الله تنطقُها شفاهي

فألمسُ من فضائلها الغماما

كأنِّي أملكُ الدُّنيا بقولي

رسولُ الله جاءَ لنا إماما

كأنَّكَ إنْ ذَكَرْتَ النُّورَ يسري

يُلامِسُني ويخترقُ العظاما

وتبقى سُنَّةُ المختارِ فينا

تُعَلِّمُنا صلاةً أو صياما

كُنُوزٌ لا يُحَالِطُها دَخِيلٌ

من العلماءِ جاءتنا رُكاما

ورثناها بدنيانا فكانت

تفوقُ بُوزنها ذَهَبًا وَجَامَا

بِحَبِّكَ صَارَ لِلْإِسْلَامِ مَجْدٌ

وَلَيْسَ كَمَا يَقُولُونَ الْخُسَامَا

وَدَدْتُ بِأَنْ أَزُورَكَ كُلَّ يَوْمٍ

أُقْبِلُ فِي مَدِينَتِكَ الْحَمَامَا

وَأَتِي الْقُبَّةَ الْخَضْرَاءَ دَوْمًا

بِمَسْجِدِ سَيِّدِي أَهْوَى الْمَقَامَا

فَيْحُ رَحَابِ ذِكْرِهِ الْإِسْرَاءِ

تَهَزُّ الْقَلْبَ ذَكَرِي مِنْ بِلَادِي
لِمَعْوِثٍ لَهُ كُلُّ الشَّاءِ
أَتَى فِي رَحْلَةِ الْإِسْرَاءِ نَوْرٌ
لِيَهْدِيَ الْقُدْسَ مَصْبَاحَ الضِّيَاءِ
تَمَرُّ عَلَى عِبَادِ اللَّهِ ذَكَرِي
لَأَعْظَمَ زَائِرٍ نَحْوَ السَّمَاءِ
وَجَاءَ تَنَاثِيرُ الرُّوحِ بُشْرِي
مَحَطَّاتٌ بِهَا كُلُّ الْبُهَاءِ
رَسُولُ اللَّهِ صَوَّبَ الْقُدْسَ يَسْرِي

وَيَحْمِلُهُ الْبَرَّاقُ فِي الْهَوَاءِ

يُذَكِّرُنَا بِأَنَّ الْقُدْسَ بَيْتٌ

يَحْجُ إِلَيْهِ كُلُّ الْأَتْقِيَاءِ

وَيُرْشِدُنَا إِذَا مَا اشْتَدَّ كَرْبٌ

بِأَنَّ الْأَرْضَ أَهْلٌ لِلْفِدَاءِ

مَكَانٌ كَانَ فِي الدُّنْيَا عَظِيمًا

وَفِيهَا ذَكَرُ كُلِّ الْأَوْلِيَاءِ

كَأَنَّ الدَّهْرَ قَدْ أَهْدَى إِلَيْنَا

مِنَ الْآثَارِ ذِكْرَیَ لِلْوَفَاءِ

إِذَا مَا جَاءَ ظِلْمٌ فِي زَمَانٍ

تَظَلُّ الْقُدْسُ دَارًا لِلْإِبَاءِ

نَبِيُّ النَّاسِ قَدْ سَأَلَ لَدِينَا

دَمَوْعٌ فِي الْعَيُونِ مِنَ الْحِيَاءِ

بِذِكْرِ الْقُدْسِ وَالْمَبْعُوثِ فِينَا

أَنْبَكِي أَمْ تُسَرُّ مِنَ الرَّجَاءِ

وتلك عيوننا قد جفَّ فيها

أريج العين من فعل البكاء

بكيناً يا رسول الله حبًّا

وبعضُ الدَّمعِ كانَ من العناءِ

فما زلنا نئنُّ على صباها

ونذكرُ عزَّها زمنَ الرِّخاءِ

وما زالت لنا فيها حياةٌ

سنحيا لن نُبالي بالجفاءِ

بكيناً لو ذكرت بأي أرض

وأرضُ القدس أعظم بالولاءِ

نُحبُّكَ يا عظيمَ القدرِ فينا

فُحبُّكَ في البلاءِ من العزاءِ

نُحبُّكَ يا إماماً جاء منّا

يُعلِّمنا دروساً في البناءِ

نَبِيٍّ قَدْ دَعَاهُ اللَّهُ رَبِّي

يُعَلِّمُهُ الصَّلَاةَ مَعَ الدَّعَاءِ

فَجَاءَ الْقُدْسَ مَوْطِنَ كُلِّ خَيْرٍ

فَتِلْكَ طَرِيقُهُ نَحْوَ السَّنَاءِ

عَظِيمًا لَا يَزَالُ بِكُلِّ وَقْتٍ

عَسَى نَلْقَاهُ مِنْ بَعْدِ الْفَنَاءِ

تَظَلُّ زِيَارَةُ الْمُخْتَارِ مِنَّا

لَأَهْلِ الْقُدْسِ زَادًا لِلْبَقَاءِ

وَذَكَرَى لِلنَّبِيِّ عَلَى ثَرَاهَا

تَعَيَّنَ النَّاسَ فِي وَقْتِ الْبَلَاءِ

نُحِبُّكَ أَيُّهَا السَّارِي بَلِيلٍ

لِيُعْطِيَ الْقُدْسَ حَقًّا فِي الْعَطَاءِ

عَلَيْهَا كَانَتِ النِّفَحَاتُ تَأْتِي

لِتَعْلَنَ أَتُّهَا أَرْضُ اللَّوَاءِ

مَكَانٌ فِي الْقُلُوبِ لَهَا عَظِيمٌ

ظَفَرْنَا نَحْنُ فِيهَا بِالْهِنَاءِ

كَسَاهَا الْعِزُّ مَا شَاءَتْ لَتَغْدُو

عَلَى مَرِّ الزَّمَانِ مَعَ الْكِسَاءِ

كَأَنَّ تُرَابَهَا فِي كُلِّ رَكْنٍ

بِهِ الْبَرَكَاتُ شَعَّتْ فِي الْفُضَاءِ

سَفِيرُ اللَّهِ جَاءَ إِلَى بِلَادِي

إِذَا نَادَاهُ رَبِّي لِلْقَاءِ

طَرِيقُ كَانَ لِلرَّحْمَنِ يَأْتِي

وَيُوصِلُ مَنْ دَعَاهُ إِلَى الْعِلَاءِ

وَسِرٌّ لَا يَزَالُ بِهِادِفِينَا

كَأَنَّ بِهَا مِفَاتِيحَ السَّمَاءِ

هَنَا صَلَّى رَسُولُ اللَّهِ فِيهَا

وَكَانَ إِمَامَ كُلِّ الْأَنْبِيَاءِ

هُنَا شَاءَ إِلَهُ لَهُ مَقَامًا

كَمَتَّظِرٍ لِإِذْنٍ أَوْ نَدَاءٍ

فَأَرْضِ الْقَدَسِ فِيهَا كُلَّ خَيْرٍ

عَسَى رَبِّي سَيَلْطَفُ بِالْقَضَاءِ

فليح أخطان القدس

صامدون هنا ما أراد القدر

إن أتانا الدُّجى فسيأتي القمر

سوف تبقى لنا قُدُسنا والدُّرر

كلُّ شبرٍ بها قصَّةٌ أو خبر

من سواعدنا كان ذاك الحجر

من غراسٍ لنا جاء ذاك الشَّجر

إنَّنا وحدنا جاء منَّا الحضر

من سِوانا له أصلٌ لا صور

صامدون هنا فيها نفتخر

حُبُّها بيننا عهدٌ يتشر

في ثراها لنا جذرٌ ينحصر

تلك أجسادنا منها تنحدر

تلك آثارنا قد رآها البصر

من جدودٍ لنا لا يزال الأثر

لا تزال لنا رغم هذا الشرر

في الفؤاد لها موقعٌ أو حَجَر

في العيون لها رسمٌ يختصر

مثل لؤلؤةٍ سرَّ منها النظر

رغم كيدِ العدى سيزول الضَّجر

صامدون هنا كي يعود الظَّفَر

بل ونعطي بها درسًا يعتبر

أن حبَّ الحياة هنا يزدهر

كلُّ شيءٍ لنا بان هل يندثر

إن تركناها روحنا تُحتضر

فوق تلّ بها كان يجلو السّهر

مثل لحنٍ جميل يكون السّمر

في الطّريق لها سيزول الوعر

وتضيءُ لنا شعلةً تستعر

ما لنا غيرُها كي يعاش العمر

كلُّنا ملكها أمّةٌ أو نفر

سوف نحيا هنا قولاً مختصر

لن نفارقها فرداً أو أُسر

صامدون هنا كي تعود السّير

ذكرُ أبائنا درسٌ أو عبر

من دموعٍ لنا سيعمُّ المطر

يسقي ما حولنا ليعود النّضر

صامدون على ظلمٍ يُزدجر

كي تعود لنا تحفةٌ تُتظّر

سوف يحيا بها أهلها والزَّهر

بعد ليلٍ طويلٍ سيأتي السَّحر

من يُساعدنا كي يعودَ البصر

فيشاهدنا أهلنا والبشر

لن نغادرها لو دعانا السَّفر

ما لنا غيرها ذاك كان القدر

لحظة في ثراها علينا تدر

صحَّةٌ أو حياةٌ بها نستمر

كلُّ شيءٍ لنا بان لا يستتر

كل ذاك لنا منظرٌ أو ثمر

سوف نبقى هنا صخرة أو حَجَر

مؤمنون إذا لاح منها الخطر

سوف يأتي لنا أمر معتبر

ذاك وعد السَّاء لنا يقتصر

وسندعو الإله ليأتي الظفر

حامدون هنا في ثراها نسر

كلُّ ذنب بها ربما يستتر

ما عدا هجرها ذاك لا يغتفر

مملكة فلي قصيدة

أَتَيْتُ أَكْتُبُ عَنْ جُرْحِي وَعَنْ أَلْمِي
أَخْطُ حُزْنِي وَأَرُوِي فِيهِ أَنْبَائِي
أَلُوذُ بِالشَّعْرِ أَبْنِي مِنْهُ مَمْلَكَتِي
كَمَا أُرِيدُ بِأَحْلَامِي وَأَهْوَائِي
الْجَرْحُ مَا زَالَ فِي قَلْبِي وَفِي كَبْدِي
وَفِي دِمَائِي يَجُولُ الْآنَ أَعْدَائِي
أَنَا الْوَلِيدُ بَعْصِرٍ لَا يُنَاسِبُنِي
فَهَلْ تُعَادُ نِطَافَاتِي لِأَبَائِي
عَسَى يُؤَخَّرُ مِيلَادِي فَيَدْرِكُنِي
عَصْرٌ جَمِيلٌ وَمَجْدٌ فِي أَحْبَائِي

أَمْ هَلْ سَادِرُكَ لَوْ وَفَّرْتُ مِنْ نَفْسِي

أَنْسَامَ أَنْفَاسِ أَبْطَالٍ بَهِيْجَائِي

إِنِّي أَرِيدُ شَهِيقًا كَانَ فِي زَمَنِ

زَفِيرُ أَجْمَادِ أَجْدَادِي أَعْزَائِي

حَتَّى تَضُخَّ شَرَايِينِي وَأُورِدْتِي

دِمَاءَ عِزٍّ لَأَوْصَالِي وَأَحْشَائِي

أَنَا وَالرَّسْمُ فِي عَيْنِي يُصَوِّرُهَا

تُخْتَالُ دُونَ بِلَادِ النَّاسِ أَحْيَائِي

تَزْهَوُ مَكَانَتُهَا وَالْعِلْمُ زَيْنُهَا

سَتْ الْأَمَاكِنِ مَوْلَاتِي وَحَسَنَائِي

أَفِيْقُ أَدْرِكُ أَنْ الْحَلَمَ رَاوِدُنِي

فَلَا تَزَالُ تَعَانِي الْبَاسَ أَرْجَائِي

سُلِبْتُ كُلَّ كَرَامَاتِي وَأَمْتَعْتِي

فَمَنْ يُعِيدُ لِدَارِي كُلَّ أَشْيَائِي

أنا وحيدٌ وذئبٌ باتَ يرصدني

فأستغيثُ بإخواني أشقائي

فلا مغيثَ أراه اليوم ينقذني

والذئبُ يشتمُّ منذُ أمسٍ أجزائي

وليسَ يوجدُ غيرُ القبرِ يسْتُرني

إن ظلَّ شبرٌ بأوطاني لأشلائي

حزني عميقٌ وأمجادي مُبعثرةٌ

تشكو المهانةَ والأمراضَ أعضائي

فهل أُسرُّ بعصرٍ كلُّهُ نَعَمٌ

تَضيعُ فيه مَعَ الأيامِ أسمائي

أم هل أُسرُّ بمذيعٍ وأجهزةٍ

تبثُّ من يومها أحزانَ بيدائي

تلك الوسائلُ بالأخبارِ تُزعجُني

كأنَّها اختَرَعَت من أجلِ إيذائي

هَذَا زَمَانِي وَحَوْلِي كُلُّ مُؤَذِيَةٍ

فَكَيْفَ أَنْقُلُ مَأْسَاتِي لِأَبْنَائِي

فَمَنْ يَرُدُّ إِلَى عَصْرِي نَضَارَتَهُ

يُحْيِي فُؤَادِي وَإِحْسَاسِي بِآلَائِي

ميراث القرن العشرين

نساقُ بِإِرْثِ قَوْمٍ مُخْطئينَا
كَأَنَّا نَحْنُ بِنَا المَذْنِينَا
حَسَبْتُ الْإِرْثَ مَا لَّا أَوْ عَقَارًا
وَلَيْسَ مَهَانَةٌ تَنْدِي الْجِينَا
نَعَانِي الضَّيْمَ إِنَّا مَذُولِدْنَا
يُشَيِّبُ وَضَعُنَا الْيَوْمَ الْجَنِينَا
أَأَضْحَى الذُّلُّ فِي الْأَجْيَالِ عُرْفًا
وَأَمْسَى الْقَهْرُ تَرْيِيَةً وَدِينَا
وَبُعْثَرَ إِرْثِ أَجْدَادٍ عِظَامٍ
وَغَابَتْ شَمْسُ قَوْمٍ فَاتِحِينَا

وضاعَ المجدُ تاجًا من وقارٍ
وأصبحنا جميعًا راعينًا
من المسؤول عن تلك الخطايا
ليحملَ وزرَ مأساة البنينا
أرادَ العيشَ يومًا في نعيمٍ
فأتعسَ عيشةَ الأجيالِ فينا
فهل دامت له رِغداً عيشٍ
ليترُكُنَّا بدينٍ غارقينَا
فلا وصفٌ يليقُ بمن تحلَّوا
وخانوا ملَّةَ الأحرارِ حينَا
وزادَ الحملُ في أبناءِ قومي
وصارَ الذُّلُّ حالَ المؤمنينَا
نباغُ مع البلادِ بكلِّ أرضٍ
ونشربُ ماءً ناكدرًا وطننا

وَأَلْبَسْنَا وَشَاحًا مِنْ خَرَابٍ

يَزُرُّ بِقَفْلِهِ زُرًّا مَتِينًا

تَدَاعَى مِنْ بَقَاعِ الْأَرْضِ خَلْقٌ

لِيَأْكَلَ لَحْمَنَا أَوْ يَشْتَرِينَا

وَرَبَّيْنَا عَلَى عَادَاتٍ سَوْءٍ

فَلَمْ تَعِدِ الْمَرْوَةَ تُصْطَفِينَا

أَعَادُونَا لِعَادَاتٍ سَوَادٍ

لَنَسْبِقَ سَوْءَ خُلُقِ الْجَاهِلِينَا

نَسَاسٌ وَنَتَّبِعُ الظُّلَامَ فِينَا

وَإِنْ دَخَلُوا جُحُورًا أَوْ عَرِينَا

عَبِيدًا قَدْ أَرَادُونَا جَمِيعًا

لَنَتَّبِعَ ظُلْمَهُمْ مُسْتَسْلِمِينَا

وَسَلُّوا أَشْرَفَ الْأَوْطَانِ مِنَّا

وَمَا زِلْنَا نَصَدِّقُهُمْ يَقِينَا

فقدنا القُدسَ فيها كُلَّ خيرٍ

وأعمونا فضعنا صاغرينا

وصدّقنا بأنَّ الغربَ يأتي

لينصُرنا ومنهم قد بُلينا

أتونا يحملون الوردَ طُعْمًا

وأخفى ثوبهم غِلاًّ دفيناً

وخبّوا خنجراً في كلِّ جيبٍ

ودسّوا سُمّهم كالماكرينا

وأعطونا هدايا من سرابٍ

وغشّونا وكانوا كاذبيناً

فتحت ثيابهم في كلِّ وقتٍ

أفاعي لا يزلن مُصلّتين

ونتبعهم فكيف سينصرونا

وقد أمسوا لأعداءِ قرينا

نُمنّى بالخلاص ونحن ندري

فقد كذبوا وكانوا مجرمينا

ونلهتُ خلفَ من جاؤوا جميعًا

ليؤذونا فنبقى خاضعينا

ونستجدي سلامًا من أفاعٍ

ونُسقى سمّها عسلًا ولينا

لندغُ كلَّ يومٍ من فعالٍ

وما زلنا نسلّمُ خانعينا

وغلّونا بأغلالٍ ثقالٍ

لنشربَ ما أحبُّوا ساكتينا

هناُ ويفعلوا ما قد أرادوا

وذلّونا وكنّا مُصفدينَا

وهل نُعطى سوى وعدٍ كذوبٍ

ويُعطى غيرُنا مددًا معينا

كطفلٍ داعبوه من بعيدٍ

إذا أمسى مريضًا أو حزينًا

وتلك حكايةٌ تروى مرارًا

تبدّل لابعوها في سنينا

نُلَهّي إن رَفَعْنَا الرَّأْسَ يَوْمًا

ونظلمُ في المساءِ ومُصبحينا

نباعُ ونُشترى في كلِّ أرضٍ

وحَدَّدَ سَعْرُنَا لِلطَّالِبِينَا

وَضِعْنَا بِالسَّلَامِ فَهَلْ وَعَيْنَا

لِنَطْلُبَ نَجْدَةٍ أَوْ مُنْقِذِينَا

أَذَابُوا مَا أَرَادُوا مِنْ بِلَادِي

وَسَلُّوا مَا تَبَقَّى مَاكِرِينَا

فَتَلَكَ الْأَرْضُ مِنْ طَوْلِ اللَّيَالِي

فَقَدْنَاهَا وَكُنَّا الْخَاسِرِينََا

نهرول خلف طيفٍ من خيالٍ

نصدّق وصفنا بمُحرّرينا

وأوحى الله لا يؤذى عبادي

مرارًا من جحور الظالمينا

فكيف نكونُ عبّادًا لربِّ

ونعشّق لدغهم كالمدمينا

ونكوى من قريبٍ أو صديقٍ

إذا أغراه وعد الغاصبينا

يكونُ لهم صديقًا أو عزيزًا

فيضربُ في رقابِ الأقربينا

بنينا نحنُ في الأوهامِ حلمًا

فصدّقنا وكنّا لاعبينّا

أرى الأخلاق ضاعت بين قومي

وهاموا خلف قومٍ فاجرينا

أَضَعْنَا مِنْ صِفَاتِ الْمَجْدِ فِينَا
مَكَارِمَ كَانَتْ الْحَصَنَ الْحَصِينَا
فَلَا غَوْثٌ وَلَا كَرْمٌ وَلَكِنْ
سَمَاتٌ مِنْ عِبَادٍ سَيِّئِينَ
نَرَدُّدُ إِنَّا خَيْرُ الْبَرِيَا
وَلَا نَدْرِي بَأْتَا خَائِنِينَ
وَأَمْسِينَا لِلدِّينِ اللَّهُ عَبَّأ
وَحَنَّا عَهْدَ خَيْرِ الْمُرْسَلِينَ
فَسَادَ سُوءُ خَلْقٍ وَانْحَرَفَ
لِيَلْحَقُ دِينُنَا بِالْمُجْرِمِينَ
نَسِينَا الذِّكْرَ فِي الْأَرْجَاءِ يُتْلَى
وَفِيهِ مَكَارِمٌ لِلْعَالَمِينَ
وَأَصْبَحْنَا جَمِيعًا دُونَ فَرْقٍ
عَرَايَا كُلَّنَا لِلنَّاطِرِينَ

وأهل العلم فتواهم لأمرٍ
يفصلُ حسبَ رأيِ الطَّالِبِينا
فلا فتوى لنصرةٍ من تأدَّوا
ولا حتَّى لغوثِ اللَّاجِئِينا
ويفتي هذه بدعٌ وإثمٌ
ويُسكَّتُ والكبائرُ تصطلينا
أليست نصرَةُ الإخوان فرضًا
وتحريرُ البلادِ مقدِّمِنا
وغوثُ النَّاسِ في الإسلامِ ركنٌ
وإرجاعُ المساجدِ طاهرينا
نصرٌ وذاك ما يدميه قلبي
بأنَّا نحنُ جندُ مسلمِينا
حملنا الدِّينَ بالأخلاقِ دهرًا
فكان ردائنا ما قد حِينا

وهم قد أفسدوا الأخلاق فينا

فما عدنا نليقُ بذلك ديننا

فكيف يَحْمِلُ الإسلامُ وزرًا

عقوقُ من بنيه القاصرينا

فهل رَغَبُوا بهدم الدِّينِ قصدًا

وهل جَهِلُوا فكانوا مُذنبينا

فدينُ الله وعدُّ منه يبقَى

يَصَانُ بفضلِ ربِّ العالمينا

ولو جَمَعُوا ودُسُّوا كلَّ خبيثٍ

ستشرقُ أرضنا بالمهتدينا

ورغم العيبِ والتَّقْصيرِ مِنَّا

نراهم يَقْبَلُوا الإسلامَ ديننا

ولكنِّي أريدُ العُربَ تَصْحُوا

يلبُّونَ النِّداءَ مُبَشِّرِينَا

فقد زاغوا قليلاً عن صراطٍ

ولو حفظوه ظلُّوا الأكرمينَا

متى يأتي ربيعٌ في بلادي

ويزهرُ وردها أو يرتَضينا

أرى الأيامَ تُطوى كلَّ يومٍ

وليس بأفقهَا بطلاً رزينا

فهل عجزت نساءٌ من بلادي

بأن ينجبن أبطالاً تُرينا

بأنَّ الحقَّ يرجعُ ذات يومٍ

يدافعُ عن عبادِ مؤمنينا

ألا رجلٌ يسدُّ ما علينا

فيكتبُ في سجلِّ الخالدينَا

يكفكفُ دمعنا بيديه يأتي

يجيبُ نداءَ قومٍ مقهرينا

عسى الحُرَّاتُ تنشئه فيمضي

يسودُّ لآئته الأمل المعينا

أرى التَّاريخَ خلَّدهم رجالاً

على صفحاته نوراً حيناً

وفي صفحاتِ سودٍ قد يُرينا

رجالاً يلعنوا العنَّامهينا

متى يا ربُّ ننهضُ من جديدٍ

وننفضُ وزرَ قومٍ غافلينَا

نعيدُ لديننا مجدًا تليدًا

ونبدأ صفحةً لا تزدرِينَا

نورثُ كلَّ خيرٍ بل ونبقى

لشكرِ اللهِ دومًا ذاكرِينَا

عسى يأتي من الرَّحمنِ لطفٌ

لأجلِ محمَّدٍ والمسلمِينَا

متى شاء الإله يردُّ قومي

على نهرٍ تفرَّق من سينا

على جنباته جنَّاتٌ خيرٍ

وحول النهرِ دُور المسعدينا

يعودُ يسيرُ بين الخلق يجري

ومن مجراه يسقي الفائزينا

تحوَّل جدولاً من بعد ظلمٍ

ونبعاً لا يزال لنا معينا

تبعثر في بلاد الناس يمشي

يلوِّثه فعال المخطئينا

يخالطه أذى من كل أرضٍ

ويفسده أناسٌ مجرمينا

يعودُ لنا بإذن الله ربِّي

نقيّاً سائغاً للشارينا

زلالٌ سائغٌ ينسابُ شهداً

فنشرب مثل ظمأى ما روينَا

عسى يجري فيسقي الأرض عدلاً

فقد ملئتُ بجورِ المفسدينَا

وكانت قبل عهدِ الظلم تُروى

فيطلعُ خيرُها للعالمينَا

فقد جفَّت بقاء الكونِ حولي

فهل تجري وتروي المؤمنينَا

فيا أسفي ونحن نعيشُ نحيا

حياةً في زمانِ المقهرينَا

عسى نُسقى مع الأحرارِ كأساً

نتوقُ إليه مذكُّنا بنينَا

على وطني سنبكي كلَّ يومٍ

ولن ننسى ثراهُ ما حينَا

نُسَجِّلُ كُلَّ شَيْءٍ مَا عَلَيْهِ
لِنَرْجِعَهُ لِأَصْلٍ وَاثِقِينَا
وَأَحْصِينَا تُرَابَ الْأَرْضِ فِيهِ
وَكُنَّا لِلتُّرَاثِ مُوَثَّقِينَا
وَدَوَّنَا الطُّيُورَ وَأَيْنَ تَأْتِي
تَعَشُّشُ أَوْ تَمَرُّ كَزَائِرِنَا
وَأَزْهَارُ هُنَا وَهُنَاكَ تَبْدُو
لَا لِيَّ فِي نُحُورِ السَّاكِنِينَا
وَأَشْجَارُ مِنَ الزَّيْتُونِ كَانَتْ
تُحْيِي فِي الرِّيحِ الْقَادِمِينَا
وَكَيْفَ ثَمَارُهُ نَضَجَتْ لِتُعْطِيَ
هَدَايَا أَهْلِهَا وَالْعَابِرِينَا
وَعَلَّمْنَا الرِّيحَ وَأَيْنَ تَغْدُو
تَقْبَلُ مَا تَرَاهُ إِذَا جَرِينَا

نخْطُ مَعَالِمَ الْكَانَتْ عَلَيْهِ

بِأَرْضٍ أَوْ فضاءٍ عَالَمِنَا

رَسَمْنَا فِي دِفَاتِرِنَا ثَرَاهُ

وَصَوَّرْنَا وَكُنَّا كَاتِبِينَ

وَأَمَّنَّا بِيَوْمٍ سَوْفُ يَأْتِي

يَعُودُ لَنَا عَظِيمًا أَوْ مَتِينًا

قَصَصْنَا مَا جَرَى فِيهِ يَوْمٌ

كَذَاكَ الْجَرْحُ فِيهِ لَكِي يَبِينَا

وَأَهَاتُ وَأَوْجَاعُ اللَّيَالِي

تَوَرَّقَهُ وَيَصْبِرُ مَذْبُلِينَ

حَفَظْنَا مَا تَهَدَّمُ مِنْ قَرَاهُ

وَلَنْ نَنْسَى خَبِيرًا أَوْ دَفِينَا

وَدَوْرًا أَيْنَمَا نَثَرْتَ وَغَابَتْ

وَمَنْ نَزَحُوا وَمَاتُوا مَقْهَرِينَ

وَأَسَاءَ هُنَا وَهَنَّاكَ عَاشَتْ
وَوَثَّقْنَا وَكُنَّا حَافِظِينَ
وَأَيْنَ السَّيْلِ كَانَ يَفِيضُ يَجْرِي
وَقَدَّمْنَا وَثَاقًا شَارِحِينَ
كَذَاكَ الْغَيْمَ أَيْنَ يَسِيرُ يَمْشِي
لِيَسْقِيَ النَّاسَ مَاءَ الْمَكْرَمِينَ
وَمَسْكَ فَاخَ عَطْرًا مِنْ حَصَاهُ
يَطِيبُ أَرْضَهُ وَالْقَاطِنِينَ
عَلَى أَرْكَانِهِ أَغْصَانُ وَرْدٍ
وَفِي أَرْجَائِهِ خَيْرٌ مَبِينَا
سَنَذْكُرُ كُلَّ مَنْ عَاشُوا عَلَيْهِ
وَمَوْقِعَهُمْ وَكَانُوا مَآكِثِينَ
وَنَكْتُبُ مَا تَنَاقَلَهُ رُؤَاةُ
حَكَايَا مَنْ زَمَانِ الْأَوَّلِينَ

سَنبِي مَا تَهْدَمُ أَوْ تَلَاشِي
عَلَى هَذَا نُغَلِّظُهُ الْيَمِينَا
بِلَادُ فَاَضَ فِيهَا كُلُّ خَيْرٍ
كَذَا الْإِحْسَانُ كَانَ لَهَا قَرِينَا
وَقُطِّرَ فِي ثَرَاهَا مَا تَرَاهُ
فَطَابَ مَزَاجُهَا لِلشَّارِبِينَا
تَمَيَّزَ مِنْ بَدِيعِ الْكَوْنِ رَبِّي
وَبَارَكَ حَوْلَهُ حَجَرًا وَطِينَا
وَحَضَرَهَا وَجَمَلُ كُلِّ رَكْنٍ
وَكَانَتْ قُبْلَةً لِلْعَالَمِينَا
نَحْيِي مُوَطِنِي فِي كُلِّ أَرْضٍ
وَنُرْسِلُ قُبْلَةً تَصِلُ الْجَبِينَا
نَوَاعِدُهُ لِيَنْظُرَ نَحْوَ شَمْسٍ
فَنَنْظُرُهَا نَرَاهُ فَيَرْتَيْنَا

نشاهدُ بها في كلِّ يومٍ
يرانا في الشُّموسِ مهلِّلينا
ويسعدنا إذا ما هلَّ بدرٌ
لنبقى في اللَّيالي ناظرينا
نقشنا اسمه في كلِّ قلبٍ
وعاهدناه أنَّا المنقذينا
ولو مكروا جميعًا مكر ليلٍ
سيرجعُ موطني للمالكينا
ومهما طالَ موعدنا سنأتي
لنطردَ منه كلَّ المفسدينا
نقومُ فنمسح الأوساخ عنه
ونغسله بأيدي الطَّاهرينا
نطهر ما تأذى من بلادِي
ونسبل ماءنا والطَّهر فينا

هناك بكلّ شبرٍ قد أتاها

رسولٌ أو عباد صالحونا

وجاء إلى ثراها خيرٌ إنسي

أبو الزّهراء خيرُ المرسلينا

فجّلها وغادر من ساها

سفيرًا نحوربّ العالمينا

وكان هناك رسل الله فيها

وكان إمامهم فيها نبينا

فتلك مشاعرٌ من كلّ صوبٍ

ستأتيها معبئةٌ حيننا

وكلُّ النَّاسِ والأعرابِ حولي

تتوقُّ لكي نصيرَ مُحَرِّرينا

ونحنُ على محبّتها سنمضي

نورث حبّها الأجيال فينا

الأميرة النائمة

بكت عيني وزادت في بُكاها

على بلدٍ تَجَهَّزَ للوداعِ

على بلدٍ كريمٍ كانَ يومًا

عظيم الشَّانِ حصنًا للدِّفاعِ

سأبكي بل وأبكي النَّاسَ حولي

على القدسِ الشَّريفِ على البقاعِ

على شجرٍ وزيتونٍ وتينٍ

يصيرُ الآنَ مأوىً لِلضُّباعِ

على وطنٍ تقدَّسَ من ثراها

ويحرُّ دون نورٍ أو شراعِ

تَلُومُ الْمُؤْمِنِينَ بِكُلِّ أَرْضٍ
وَتَسْأَلُ عَنْ قَرِيشٍ أَوْ خَزَاعِي
فَتَاتُ مَرُوءَةً مِنْ أَيِّ عَصْرِ
تَسَامَتْ عَنْ فُسَادٍ أَوْ جَدَاعٍ
تَنَادِينَا وَنَحْنُ لَهَا جُحُودٌ
فَلَيْسَ هُنَاكَ فِي الْأَفَاقِ وَاعٍ
نَشَاهِدُهَا بِمَحْتَتِهَا وَنَمْضِي
تَظَلُّ وَحِيدَةً مِنْ دُونِ رَاعٍ
وَنَشْبَعُ فِي مَنَازِلِنَا زِيَوْتًا
وَنَتْرَكُهَا تَمُوتُ مَعَ الْجِيَاعِ
وَنَسْمَعُهَا تَتَنُّ وَلَا نَبَالِي
فَنَحْنُ مَنَزَّهُونَ عَنِ السَّمَاعِ
وَيَحْتَارُ الطَّيِّبُ عَلَى دَوَاءٍ
فَلَيْسَ هُنَاكَ طَبٌّ دُونَ بَاعٍ

وليس هناك معتصمٌ بقومي

ولا حتَّى إلى الخيراتِ ساعٍ

ولا رجلٍ عظيمٍ القدرِ يأتي

يمدُّ لها يديه من الذراعِ

فلا غوثٌ وقد صاحتِ تنادي

وليس هناك من يأتي كداعٍ

حفيفٌ حولنا في كلِّ أرضٍ

يصدِّرُ ما تراه من الأفاعي

أضاعوها بداءٍ ظلَّ يسري

ويهلكُ جسمها أثرُ الصُّداعِ

وتلك عروشنا ماتت بغدرٍ

أقامَ عزاءها أهلُ الخداعِ

أراه النعشَ في وطني مُسجَى

لأشرفِ بلدةٍ حتَّى النُّخاعِ

يَبَاعُ حَنَوطُهَا فِي كُلِّ وَقْتٍ
مِنَ التُّجَارِ إِخْوَانُ السَّبَاعِ
وَقَدْ كَالُوا مُحَاسِنَهَا بَلِيلٍ
وَبَعَثَرَ مَجْدُهَا مَعَ كُلِّ صَاعٍ
وَلَمْ يَأْتُوا لِنَجْدَتِهَا بِفَجْرِ
وَفَاضَتْ رَوْحَهَا بَعْدَ انْتِزَاعِ
وَبَاتَ الْكُلُّ مَتَّهَمٌ بَعَيْنِي
وَضَاعَ دَمُ الضَّحِيَّةِ فِي الْمَشَاعِ
وَقَامُوا لِلْعِزَاءِ بِكُلِّ حَيٍّ
فَلَيْسَ هُنَاكَ ثَأْرٌ لِلصَّرَاعِ
فَقَدْ أَفْتَى شَيْوْخُ ذَاتِ يَوْمٍ
بِأَنَّ الثَّأْرَ إِثْمٌ دُونَ دَاعٍ
سَتَبْقَى جَثَّةٌ مِنْ غَيْرِ قَبْرِ
تُذَكِّرُ مَنْ أَتَاهَا بِالنِّزَاعِ

سيأتي فارسُ الفرسانِ يومًا
يُقبِّلُها فتنهضُ للشُّجاعِ
على فرسٍ سيأتيها فتأها
يُدلِّلُها ويُسكِتُ كلَّ ناعٍ
يعيدُ لها الحياةَ إلى صباها
ويحضنها لتزهُوَ في القلاعِ
يقبِّلُها يعانقها فيشفي
جراح الأرض من أثر الضَّياعِ
يقبِّلُها حبيبته فيُحيي
مروجًا من سهول أو يفاعِ
ييثُّ بأرضها من كلِّ شيءٍ
يعيدُ العزَّ حتَّى في المتاعِ
يفيضُ الخيرُ بين يديه يجري
كماءٍ فاصَّ من عند التَّلَاعِ

سينسيها مرارتها يوم
ويكشف كل وجه أو قناع
يطوف حنانه في كل ركن
يدللها فذاك من المطاع
ينزهها فلن تحيا يوم
كثلى من فراق أو وداع
يغازلها فتى الفتيان يأتي
لتحيا في الفؤاد مع الضياع
تعود منارة إن شاء ربّي
لترشدنا بنور أو شعاع
فذاك أميرها والقدس تدعو
ضيوف العرس من أهل الدّفاع
وتلك رواية للدهر تبقى
على الجدران تكتب باليراع

آخر صورة لمولاتي

وقفتُ في القدس من قلبي أناجيتها
فالخيرُ فيها قضاءٌ منه باريها
دارُ السَّلامِ وفيها أرضٌ محشَّنا
كذاك منشَرنا واللهُ راعيها
حيثُ النَّبِيُّونَ مَرَّوْا وبها نَشَأُوا
والصَّالِحُونَ وذَكَرَاهُمْ يُزَكِّيها
قد بَارَكَتْ كُلَّ أَرْضِ الشَّامِ قاطبةً
فالفضلُ قد جاءَ من ربِّي يُوافيها
حَبِّي لها وحيني في أَرْقَتِها
في كُلِّ طلعةِ شمسٍ كُنْتُ آتيها

قلبي يفيض بأشواقٍ تحنُّ لها
تطوفُ في كلِّ ركنٍ من أراضِها
أحبُّتها درَّةً في العين خالدةً
وفي الفؤادِ لها ركنٌ يُحايها
ستُ المدائنِ لا تخفى مكانتها
حيثُ المعالمُ والآثارُ تُثريها
عَشَقْتُها بَلَدِي عَشَقًا يُمَيِّزُها
عن المدائنِ في العلياءِ يُسميها
دنوتُ منها أُحْيِيها بكربتها
فالرُّوحُ فيها وذكرى من لياها
ناديتُ يا أرضَ أجدادي وموطنها
أبدو غريبًا وجدِّي لم يكن فيها
المقدسيُّونَ آبائي هُنا سَكَنوا
عاشوا وماتوا وكانوا من أهاليها

وُلِدْتُ فِيهَا وَمَا زَالَتْ تُرَضُّعُنِي

فَكَيْفَ تُنَكِّرُنِي فِيهَا مَبَانِيهَا

مَكْنَتْ أَقْرَأُ أَحْدَاثًا بَدَفَتْهَا

فَلَمْ أَجِدْ خَبْرًا قَدْ خَطَّ يُرْضِيهَا

وَجِئْتُ أَسْأَلُ أَهْلِي فِي شَوَارِعِهَا

عَنِ الْوَفُودِ أَصَارُوا مِنْ مَوَالِيهَا

أَضْحَى بِهَا الْيَوْمَ أَحْيَاءُ وَتُنَكِّرُنِي

فِيهَا غَرِيبٌ وَمِنْذِ الْأَمْسِ وَالِيهَا

مَشَيْتُ أَبْحَثُ عَنْ شَيْءٍ يُعَرِّفُنِي

أَمْشِي وَأَسْأَلُ مِنْ رُوحِي أَنْادِيهَا

كَأَنَّ أَحْجَارَهَا سُودَاءُ تَجْهَلُنِي

أَسْمَاءُ حَارَاتِهَا ضَاعَتْ مَعَانِيهَا

كَانَتْ بِيوتُ هُنَا فِي الْحَيِّ تَعْرِفُنِي

حَتَّى أَتَاهَا عَدُوٌّ جَاءَ يَسْبِيهَا

أَسِيرُ أَنْظُرُ مَا يَجْرِي بِعَالِمِهَا
أُبْكِي الْمَآذِنَ وَالْأَمْجَادَ أَرْضِهَا
أَرَى وَأَشْهَدُ تَرْوِيحًا يَشْوِهُهَا
وَصَاحِبُ الدَّارِ مَشْلُوقٌ لِيَفْدِيهَا
حَتَّى الْقُبُورِ لِأَجْدَادِي وَتَرَبَّتْهُمْ
بَحْثُ عَنْهَا فَتَاهَتْ فِي فَيَافِيهَا
فَجِئْتُ أَشْجَارَ زَيْتُونٍ أُقْبِلُهَا
ذَكَرَى مَبَارَكَةً كَانَتْ بِأَيْدِيهَا
يَا حَسْرَةً وَأَنَا فِيهَا أَشَاهِدُهَا
قَدْ أَلْبَسُوهَا ثِيَابًا لَا تُحْلِيهَا
وَجَرَّدُوهَا مِنَ الدِّيَابِاجِ كِسْوَتِهَا
تِلْكَ الْعُرُوسُ تُنَادِي الْيَوْمَ كَاسِيَهَا
ظِلَّ الرَّدَاءِ عَلَيْهَا لَا يُفَارِقُهَا
مِنْ يَوْمٍ أَنْ جَاءَهَا الْفَارُوقُ يَلْفِيهَا

وعَادَ جَاءَ صَلَاحُ الدِّينِ يُسَبِّلُهَا

من الحريرِ لباسًا في حواشيها

ذاك النَّسِيجُ الَّذِي سَلَّوْهُ دَلَّلَهَا

فمن يعيدُ وشاحًا أو يُدْفِيها

تبدَّلَتْ وَأَنَا مَا زِلْتُ أَحْظُهَا

أهذه القدسُ أم هذي أساميها

تَغَيَّرَ الْإِسْمُ وَالتَّارِيخُ مَخْتَلَفٌ

حتى اللُّغات التي كانت تناديها

سطوا عليها فصارت من مَدَائِنِهِم

وبدَّلُوا مَا أَرَادُوا فِي نَوَاحِيهَا

تبدو مشوَّهةً من غير زِينَتِهَا

ضاعت جواهرُ ظِلِّ الشَّرْقِ يُهْدِيهَا

عاثوا فسادًا بآثارٍ مَكْرَمَةٍ

من عهدِ مروانٍ إرثُ ظِلِّ يَرْوِيهَا

قد أخلصوا من تولّوا أمر خِدْمَتِهَا
حَتَّى أَتَاهَا بِهَذَا الْعَصْرِ يُؤْذِيهَا
تَعَاهَدُوهَا وَكَانُوا كُلُّهُمْ خِدْمًا
فِي كُلِّ شَبْرٍ أَقَامُوا عَزَّ مَاضِيهَا
مَضُوا وَمَا زَالَ ذِكْرُهُمْ يُدَاعِبُنَا
فَهَلْ يَعُودُوا عَسَى رَبِّي يُنَجِّيهَا
كَانَتْ تُنِيرُ بِلَادِي قَبْلَ وَعَكَّتِهَا
مُشَارَفَ الْأَرْضِ بِالْأَنْوَارِ تَطْوِيهَا
أَيْنَ الْمَدَارِسُ ذَاتِ الصِّيتِ نَفَقَدُهَا
كَانَتْ تَكَايَا وَكَانَ الْوَقْفُ يُزْهِيهَا
كَانَتْ وَفُودٌ مِنَ الْحَجَّاجِ تَعْمُرُهَا
وَبِالْمَوَاسِمِ تَأْتِيهَا فَتُعْلِيهَا
تَبْدُو هُنَالِكَ قَدْ جَفَّتْ مَنَابِعُهَا
وَبِالْأَزْقَةِ أَطِيفَ تُنَاجِيهَا

استسلمتُ بعد أن نادَتْ أَحَبَّتْهَا

فلم يُجِيبُوا وعَادَ الصَّوْتُ يُوهِيهَا

لَحَّتْ عَلَيْهِمْ بِأَنْ يَأْتُوا النَجْدَتِهَا

والصَّوْتُ يَصْدَحُ آلامًا تُعَانِيهَا

لم يَسْمَعُوهَا وَإِنْ نَادَتْ لِتُسْمِعِهِمْ

أَهَاتُ أَشْرَفِ بِنَانِ بُوَادِيهَا

مع أَنَّهَا أَسْمَعَتْ أَثْنَاءَ مُحِيطَتِهَا

وأَشْهَدْتُ كُلَّ حَيٍّ عَنْ مَآسِيهَا

نَسُوا وَغَابَتْ مَعَ الْآيَامِ بِسَمَلَةٍ

تَبَارَكَ الْقُدْسُ وَالْأَكْنَافُ تُزَكِّيهَا

وَأَبْدَلُوهَا فَتَاوَى الذِّكْرِ أَغْنِيَةً

وَعَيَّتْ بَلَدِي لَا شَيْخَ يَفْتِيهَا

الْجَهْدُ يَبْدُو عَلَيْهَا فِي مَلَامِحِهَا

وَالضَّعْفُ يَزْدَادُ حَتَّى فِي نَوَاصِيهَا

والمُرُّ تَشْرِبُهُ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ

وَالطَّعْمُ مِنْ حَلِقِهَا حَتَّى تَرَاقِيَهَا

بِنْتُ الْمَكَارِمِ كَانَ الْكُلُّ يَطْلُبُهَا

فَكَيْفَ لَا أَحَدٌ الْآنَ يَبْغِيَهَا

وَهَلْ سَتَصْبِرُ وَالْأَوْسَاخُ تَمْلُؤُهَا

وَلَيْسَ يَوْجَدُ مَاءٌ كِي يُنْقِيَهَا

تَبْكِي وَتَصْرُخُ وَالْأَوْجَاعُ تَقْتُلُهَا

فَكَيْفَ تَمْسِي بِبِلَادٍ مَاتَ آسِيَهَا

وَكَيْفَ تَصْبِحُ وَالْأَغْلَالُ تَعَصْرُهَا

وَالْيَتَمُّ يُقْلِقُهَا وَالْكُلُّ نَاسِيَهَا

سُورٌ هُنَالِكَ أَمْسَى مِنْ مَعَالِمِهَا

وَالْأَهْلُ خَلْفَ جِدَارٍ كَيْفَ تَأْتِيَهَا

كُلُّ الْحَوَاجِزِ عِنْدَ السُّورِ مُؤَذِيَةٌ

أَكْنَافُهَا حُجِبَتْ كِي لَا تُؤَافِيَهَا

السُّورُ لَيْسَ "سَلِيمَانِي" يُجَمِّلُهَا

لَكِنَّهُ عَمَلٌ رَجَسٌ لِغَازِيهَا

إِنِّي لَا أَبْصُرُ حَبْلًا حَوْلَ مِعْصَمِهَا

يَجْرُّهَا فِي طَرِيقٍ لَا يُؤَاتِيهَا

ذَاكَ السَّبِيلُ أَرَادَوْهَا لِتَسْلُكُهُ

مِنْ بَعْدِ أَنْ عَزَلْتَ عَنْهَا غَوَادِيهَا

تِلْكَ الْكَوَارِثُ بَاتَتْ لَا تَفَارِقُهَا

تَأْتِي فَتَوْجِعُ أَوْ تَبْقَى فَتَوْذِيهَا

عَمَّتْ كَذَلِكَ أَمْرَاضٌ مُؤَثِّرَةٌ

مِنْهَا الْعَضَالُ وَلَا شَيْءٌ يَدَاوِيهَا

هَذَا وَبَاءٌ تَفَشَّى فِي خَوَاصِرِهَا

فِي كُلِّ ثَانِيَةٍ يَزْدَادُ يُشْقِيهَا

أَيْنَ الْأَطْبَاءُ مِنْ وَصْفٍ يُعَالِجُهَا

أَوْ كَلَّوْا أَمْرَهَا اللَّهُ يَشْفِيهَا

شاءت مَشِيَّتُهُ تَمِيزُ مِنْ فِيهَا

فَتَلَكَ حِكْمَتُهُ فِي الْخَلْقِ تُحْصِيهَا

الْقَدْسُ تَفَحَّصُ صَدَقًا فِي مُجِيبِهَا

وَاللَّهُ يَفْتِنُ الْعَبَّادَ يَجْزِيهَا

هَلْ يَتْرُكُ الْقَوْلَ أَمَّا بَلَا مَحْنٍ

الْكُلُّ مَمْتَحَنٌ رَبِّي يُصَفِّيهَا

لَهْفِي عَلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى وَقَبْتِهِ

مَا زَالَ يَمَسَحُ شَيْئًا عَنْ مَاقِيهَا

هَنَّاكَ يُؤْنِسُهَا فِي ظِلِّ غُرْبَتِهَا

يَخَالُ يَشْكُو لِرَبِّي مِنْ سِيَاعِصِيهَا

أَرَاهُ مِنْفَعَلًا لِلْقَدْسِ مِنْتَفَضًّا

فَهَلْ يَنَالُ مِنَ الْأَحْدَاثِ تَشْوِيهَا

لَهْفِي عَلَيْهِ وَأَنْفَاقٌ بِأَسْفَلِهِ

حَتَّى تُقَوِّضَهُ مُذْ غَابَ حَامِيهَا

فِي الْبَابِ حَاجِبُهُ لَصٌّ وَيُبْغِضُهُ

فَلَا زِيوت لِتُهْدَى أَوْ تُوَاسِيَهَا

أَتَيْتُ أَبْكَيَ عَلَى أَرْضٍ نُقِدَّسُهَا

أَيْنَ الْجَمِيعُ أَلَيْسُوا مِنْ مُحِبِّهَا

أَهْلِي وَقَوْمِي بِهَا بَضْعٌ تَوَازَرُهَا

لَا حِيلَةَ مَرَضٍ مَا انْفَكَ يُدْمِيهَا

إِقَامَةٌ مَعَهُمْ تَصْرِيحُهُمْ فِيهَا

إِنْ شَاءَ سَيِّدُهَا بِالْأَمْرِ يُلْغِيهَا

أَيُّتُ وَالْدَّمْعُ مِلءُ الْخَدِّ أَذْكُرُهَا

أَبْكَيَ بِلَادِي وَأَبْكَيَ كُلَّ مَا فِيهَا

كُلُّ الْفَضَائِلِ بَتْنَا الْيَوْمَ نَفَقَدُهَا

فَلَا مُرَوَّةَ أَوْ شَيْءَ يُعْزِّيَهَا

وَلَيْسَ يَوْجَدُ بَيْنَ النَّاسِ مُعْتَصِمٌ

وَلَا شَيْءَ سِوَى طَيْفٍ يُلْهِمُهَا

حيث المكارمُ في الجيناتِ قد نزعَتْ
فلا تُورَثُ في نسلٍ فيأتيها
ضاعت كذلك أجدُّ مؤصَّلةٌ
كانت تُغيثُ من الأوجاعِ تحميها
يُحكى ولا شيء في الآفاقِ يُؤنسها
إلا العويلُ وأشباحُ تناديهـا
ماتت محاسنُ أخلاقٍ بأمّتنا
وشيّعت دونَ أنْ تدري أهاليها
كانت بيومٍ من الأيامِ موعظةً
في أرضٍ أندلسٍ ذكرى لنرويهـا
واليومِ إنّنا لنبكي القدسَ تُوحشنا
لم ندركِ الدّرسَ حتّى جاءَ ناعيهـا
يا ربّ مسجدها يبقى منارتها
وكفّ بأساً أتى مولاي أكفيها

إِنْ شِئْتَ تَفَحَّصْنَا يَا رَبَّ فَارْحَمْنَا

تَوَفَّنِي سَيِّدِي كَيْ لَا تُرِينَهَا

خَذُوا ثَرَى بَلَدِي خَبَّوْا بِهِ جَسَدِي

لَعَلَّهُ جَدَثِي يَبْقَى يُحْيِيهَا

إِنِّي أُرِيدُ لَأَرْضِي أَنْ تُسَاحِجَنِي

فَلَسْتُ أَمْلِكُ غَيْرَ الدَّمْعِ أُعْطِيهَا

عَسَى جَدُودِي إِنْ جَاوَرْتَ مَدْفَنَهُمْ

لَا يَسْأَلُونِي عَنْ وَضْعِ فَأَبْكِيهَا

مَازَلْتُ أَرْجُو لَأَرْضِ الْقُدْسِ مَفْتَرَجًا

يَأْتِي قَرِيبًا يُعِيدُ الدَّارَ يُحْيِيهَا

يُعِيدُ مَا كَانَ مِنْ أَصْلٍ وَمِنْ حَجَرٍ

وَيَغْسِلُ الْقَبَّةَ الصَّفْرَاءَ يُجْلِيهَا

روحة مولاي

يا قدسُ يا لوحة في مرسمٍ ويُرى
جَهاظُها ظاهراً في أروع الصُّورِ
كأنها أجملُ اللّوحاتِ في معرضِ
الإبداعِ لله والتَّاريخِ والقدرِ
يا قدسُ يا أجملُ الألوانِ في دفترِ
للكونِ قد لُوِّنت في أبداعِ النَّصرِ
رسمٌ على أجودِ الأوراقِ في متحفِ
للفنِّ ما زال يُغري حاسَّةَ النَّظرِ
يا تحفة نُحِتت من صُنعِ خالقنا
وجاءَ زَيْنُها الإنسانُ بالذُّررِ

منحوتة الدَّهر لا شيء يماثلها

في أرضها قطع للفنِّ والأثرِ

يا رقعةً وضعت في قلبِ عالمنا

لا شيء يُشبهها في دولةِ الحضرِ

كورديةٍ زُرعت في مرجِ تربتنا

فصنفت فوق كلِّ الزَّهرِ والشَّجرِ

لها أريج على الدُّنيا يعطرها

يشتَّمه كلُّ من في البرِّ والبحرِ

لون جديد عليها كي يميّزها

قد خصَّها دون كلِّ الأرض بالأغرِ

ثوبٌ جليلٌ كساها منذ نشأتها

حتَّى غدت حلوةً في الوصفِ والسَّيرِ

يا درّةً رُصّعت في عقدِ كوكبنا

فالماسُ يغبطُها أو لؤلؤُ الحجرِ

تلك الجواهر ما زالت تُرصّعها

فالقُدسُ أيقونةٌ في متحفِ البصرِ

يا قدس يا غرّة التّاريخ ناصعة

كدرة في جبين الأرض والدّهرِ

معزوفة طربت منها مجرّتنا

لأنّها خرجت من أنفُسِ الوترِ

يا قصّة كتبت من وحي مبدعها

تجود بالنصّ والأشعار والعبرِ

يا شعلة النّور للأجيال قاطبةً

جاءت تنير سبيل الرّشد للبشرِ

نجمٌ على أرضنا مستبشّرٌ غدنا

يعيدُ للأرضِ ضوءَ الشّمسِ كالقمرِ

النّورُ منها أتى أرضاً مُعظّمة

كادت تُزيلُ ظلام اللّيلِ كالسّحرِ

نحو السَّماءِ طريقَ كان مختَصراً

بَوَّابة فتحت في الأرضَ للسَّفرِ

الآن يَنْقُصُها شيءٌ يُدَلِّلُها

يأتي يلاطفها لو عادَ بالمطرِ

يأتي يرمِّمُ لوحاتٍ ويحفظُها

يرعى الفنونَ ويحميها من الضَّررِ

يصون إرثاً من التَّاريخِ يملؤها

يحمي البلادَ ويرعاها من الضَّجرِ

يكفُّ من قام يؤذيها يشوِّهها

أو جاء يملؤها بالشَّوكِ والحفرِ

عسى العروبة أن تأتي تُساندها

تأتي الأحبَّةُ تحميها من الخطرِ

منارة عربيل

تَظَلُّ الْقُدْسُ لِلْعَرَبِ	بِرَغَمِ الْجَوْرِ وَالْخُلَلِ
وَرَغَمِ الدَّاءِ وَالْأَعْدَاءِ	تَزْهَوُ الْقُدْسُ كَالْجَبَلِ
بَكَيْتُ أَنَا عَلَى بَلَدِي	بِكَاءٍ دَامَ مَنْ أَزَلِ
لَأَجْرِي فِي شَوَارِعِهَا	دَمَوْعَ الْعَيْنِ وَالْمُقَلِّ
وَهَلْ أَحْمِي مَعَالِمَهَا	بَاهَاتٍ مِنَ الْبَلَلِ
بَغَيْرِ عَصَا مُغَلَّظَةٍ	بَكَفِّ يَدٍ عَلَى الْبَطَلِ
بَأَنْسِجَةٍ وَبِعُضِّ دَمٍ	تُطَهِّرُهَا مِنَ السَّفَلِ
عُرُوسٌ خَدُّهَا الْأَحْلَى	وَكَانَتْ مُضْرِبَ الْمَثَلِ
يَظَلُّ شَبَابُهَا الْأَعْلَى	يُذِيبُ الْعَقْلَ فِي الرَّجْلِ
لَهَا طَعْمٌ يُشَابِهُهُ	مِذَاقُ كَانَ فِي الْعَسَلِ

فمن يَأْتِي يُدَلِّلُهَا	وَيَحْمِيهَا مِنَ الزَّلَلِ
أَتَصْبِرُ فِي مَضَارِبِهَا	عَلَى الْغُلَامَانِ وَالْهَمَلِ
عَلَى دَهْرٍ يُقْبَلُهَا	عَلَى الْأَوْجَاعِ وَالْحَيْلِ
عَلَى نَحْسٍ يُعَانِقُهَا	وَيَدْنِيهَا مِنَ الْأَجَلِ
أَتَضْرِبُ فِي تَحْمُلِهَا	مِثَالَ الصَّبْرِ فِي الْجَمَلِ
سَيَأْتِي مَنْ يُنَظِّفُهَا	وَيُرْسِلُ فَسْحَةَ الْأَمَلِ
يَصُبُّ الْمَاءَ يَغْسِلُهَا	وَيَلْبِسُهَا مِنَ الْخُلَلِ
يُقْبَلُهَا يُعَانِقُهَا	عِنَاقَ الْأُمِّ لِلطَّفْلِ
يَطْبِبُهَا يَدَاوِيهَا	وَيَشْفِيهَا مِنَ الْعَلَلِ
يَكْفِكُفُ دَمْعَهَا يَأْتِي	بِلا كُلِّ وَلَا مَلِ
سَيَأْتِي مَنْ يَلَاظِفُهَا	وَيَحْكِيهَا مِنَ الْغَزَلِ
وَيَنْشُدُ مَا يُسَلِّيُهَا	مِنَ الْأَشْعَارِ وَالزَّجَلِ
وَيَنْسِيهَا مَرَاتِمَهَا	مِنَ الْخَذْلَانِ وَالْكَسَلِ
يَعِيدُهَا أَنْاقَتَهَا	إِلَى أَيَّامِهَا الْأَوَّلِ

يردُّ لها طَهَارَتَهَا	كمشكاةٍ من الرُّسلِ
يسوقُ لها هَداياها	من القطعانِ والإبلِ
يصونُ لنا مَعابِدَها	وما فيها من النُّزَلِ
فأرضُ القدسِ للعربِ	ختامُ القولِ والعملِ

آخر صورة للمسجد الأقصى

شُدُّوا الرِّحَالَ إِلَى الْأَقْصَى نودَّعه

مَاتَ الْمُظْفَرُ وَالسُّلْطَانُ نَفَقْدَهُ

وَالنَّاسُ فِي سِنَةٍ طَابَتْ مَضَاجِعُهَا

يَا وَيْلَ مَوْقِفِهِمْ إِنْ جَاءَ سَيِّدُهُ

نَامُوا وَأَهْزَوْجَةً لِلْقُدْسِ مِنْ زَمَنِ

تُصَدِّعُ الْحَجَرَ الْمَصْقُولَ تَنْقُدُهُ

نَامُوا كَطْفَلٍ عَلَى صَوْتٍ يَدَاعِبُهُ

مَا زَالَ مَسْجِدُهَا الْأَقْصَى يَرُدُّدُهُ

غَنَّى وَكَرَّرَ آلَامًا وَلَحْنَهَا

عَلَى مَسَامِعِ نَعْسَانَ وَيَنْشِدُهُ

قِيلُولَةٌ فِي قُصُورٍ بَادَ عَامُرُهَا

هَلْ دَامَ عَزٌّ لَكِي نَأْتِي نُقْلُدُهُ

أَمْ جَاءَ شَخْصٌ لَأَرْضِ اللَّهِ يَعْمُرُهَا

وَالْمَوْتُ مَا عَادَ يَأْتِيهِ يَوَاعِدُهُ

هَلْ ظَلَّ يَحْيَا سَعِيدًا فِي مَفَاتِنِهِ

أَمْ مُلِّكَ الْقَصْرِ فِي صَكٍّ يُجَلِّدُهُ

شَدُّوا إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى نُعْظُمُهُ

نَقْدَسُ الْأَرْضَ نَدْعُو اللَّهَ نَحْمَدُهُ

بُشْرَى الرَّسُولِ لِأَحْبَابِ مِرَابِطَةِ

تَغْدُو إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى وَتَعْهَدُهُ

فِي كُلِّ عَامٍ يَكَادُ الذِّئْبُ يَأْكُلُهُ

أَرْخَى هُنَالِكَ أَفْخَاخًا تَصِيدُهُ

الآن يَمْسُكُهُ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ

بَلْ مُدَّتِ الْيَوْمَ فِي أَحْشَائِهِ يَدُهُ

تزدادُ قبضتُهُ في كُلِّ ثانية

واستلَّ خنجرُهُ حتى يسدَّه

فكيف يصمدُ مع ذئبٍ يُطارده

يردُّ إن شاء من يأتي ويقصده

يحمي بكفيهِ والأنيابُ تؤلمه

والوحشُ ينهشُ كي يأتي يهوده

معه بنوه من الغربانِ تنقضه

الأمرُ في يده قد باتَ يرصده

يُرى وحيداً بلا كفٍّ يلاطفه

وفي المحاريب أشباحُ تراوده

هبّوا إلى المسجدِ الأقصى وقتبه

لعله الذئبُ يُرضينا فنشهده

ألقوا السَّلامَ بأبوابٍ وأقبيةٍ

وعدوا بخير لمن يأتي يشيده

وَعَظَّمُوا اللَّهَ فِي أَرْجَاءِ فَسْحَتِهِ

وَفِي اللَّوَاوِينَ أَسْوَازٍ تَحَدَّدُهُ

صَلُّوا هُنَاكَ بِسَاحَاتٍ مَشْرِقَةٍ

وَعَظَّمُوهَا وَكُونُوا مِنْ يَسَانِدِهِ

كُلُّ الْأَمَاكِينِ لَا فَرْقٌ مَقْدَسَةٌ

فِي بَاحَةٍ أَوْ بِنَاءٍ كَانَ مَسْجِدُهُ

نَادُوا عَلَيْهِ وَصِيحُوا صَوْبَ قِبْلَتِهِ

وَلَا مَسْوَاهُ فَأَيْدِيكُمْ تُسَاعِدُهُ

وَقَبَّلُوا فِيهِ مُحَرَّابًا وَأَسْبَلَهُ

مَصَلِّيَاتٍ وَأَشْجَارٍ تَجَجَّدُهُ

حَيَّوْا الْقُبَابَ وَحَيَّوْا كُلَّ أَرْوَقَتِهِ

وَالزَّخْرَفَاتُ تُحْلِيهَا مَعَابِدُهُ

زُورُوا مَا أَدْنَى تَعْلُو فِيهِ شَاخِحَةٌ

ظَلَّتْ قُرُونًا بِذِكْرِ اللَّهِ تَعَضُّدُهُ

نأتي وننظرُ ما يحوي نعظمه

ونذكرُ المجدَ عزًّا كان يُسعدُه

ونذرفُ الدَّمعَ في أرضِ مباركةٍ

على أيادي هنا كانت تُوادُّه

تفقّدوا فيه محرابًا بقبلته

جاء الرّسولُ له يومًا يُخلِّدُه

خذوا ترابًا من السّاحاتِ تذكّره

لترجعوه إذا ما جاء منجّدُه

تعاهدوه أماناتٍ مقدّسةً

وخبّئوه ووَضُّوا من يعاهدُه

ماذا أقول وهذا الوضعُ ملتهبٌ

يحتاج غوثًا ليأتيه فينجّدُه

لكنّ أمّته تلهوا بلا كلِّ

تصنّعت صمًّا ممّا يهدّدُه

تراه ينزف قد ضاعت كرامته

ولا مغيث بأفق الليل يرشده

يا أمة رَضِيت بالذلِّ تشربه

تُسقى من القهرِ أقداحًا وترفده

تقاذفتها شعوبٌ لا ضمير لها

وأبدلت عزَّها ذلاًّ تُجَدِّده

تكالبت أممٌ في سعيها حُبثٌ

صارت لهم تبعا والأمرُ تسنده

هذي المهانةُ ما عادت تُفارِقُها

تأتي كزائرةٍ والمجدُّ تطرده

مع أنَّ خالقها قد كان فضَّلها

والذكرُ ما زال خيراتٍ تجودُه

بالله يا قدسُ كم عانيت من ألمٍ

من القريبِ وكان الفعلُ يقصده

قولي لمؤذيك إنّ الحشر موعده
في أسفل النار يشقى من سيرفده
هذي البلاد بها فضلٌ نقدسه
حتى المقصر يلقى ما يكابده
الكلُّ آتٍ بأرض القدس منفردًا
حيًّا سيحشر فيها هل ستجحدُه
أَتخذُ القدس من حيٍّ ويتركها
حتى إذا مات جاء القدس تشهدُه
وهل يظنُّ بأنَّ العفو يدركه
في تربة وقفت يومًا تراوده
فلم يُجبهها ولا يسعَى لنصرتها
فكيف تسقيه ماءً أو تورّده
الحوض والخير يوم الحشر موعدها
فمن سيسقى ومن لو جاء تطرده

فاحرِصْ على عملٍ في أرضٍ محشرنا

يُعلي المقام إذا ما جاء موعده

تعال وامسحْ دموعًا عن مساجدها

وكنْ أمينًا على غرسٍ ستحصده

عسى الغراسُ تجده قبل منشرا

ظلاً يردُّ عذاباً أو يُبرِّده

الحقيقة والسراب

كُلُّ المدائنِ إِلَّا القدسَ زاهيةٌ

تزهو بنورٍ مع التَّاريخِ يُختالُ

تلك البلادُ على تاريخها نهضتُ

لكنَّ في القدسِ تاريخٌ ويُغتالُ

كُلُّ البلادِ كساها ثوب عَزَّتْها

والثَّوبُ في القدسِ منسُولُ كذا الشَّالُ

جارَ الزَّمانُ فهذا ما يحاكُ لها

فوق التُّرابِ سَرابٌ هكذا الحالُ

تلك القرونُ تراها في شوارعها

كذَّبَ عُيُونُكَ فالعينانِ تحتالُ

لا شيء مما ترى يُزكي مكانتها

تلك التَّخاريفُ تُنسى اليوم تنهالُ

هذي الحقيقةُ تبدو في ملاحها

حيثُ المعالمُ فيها اليوم إهمالُ

الآن يهملُ بِنِیانٍ بتربتها

فللحضارة والتَّاريخ آجالُ

الدَّهرُ ما عادَ منذ الأَمسِ صاحبها

فاليوم تُنسى مَبانيها وأوصالُ

تُبَدِّلُ اليوم أحجارَ بعالمها

قد كان يصنعها جَدِّي وأبطالُ

ليس المهمُّ إذا زالت فتربتها

تُخفي لآلئَ منها سوف تنشالُ

تحت التَّرابِ لها أصلٌ يُشرفُها

أو هكذا زَعَموا للنَّاسِ قد قالوا

لَنْ يُعْرِفَ الْمَجْدُ فِيهَا مَنْدُ وَعَكْتِهَا

إِلَّا إِذَا دَفَعَ الْأَعْرَابَ تَرْحَالُ

وَالْمَجْدُ ظَلٌّ مِنَ الْأَعْرَابِ يَسْكُنُهَا

عَلَى الْعُصُورِ لَهُمْ ذِكْرِي وَأَعْمَالُ

أَتَى عَلَى بَلَدِي كَرَبٌ يُحَاصِرُهَا

فَلَيْسَ يَوْجَدُ فَرَسَانِ وَأَشْبَالُ

وَلَا سَيُوفَ سِوَى مَا كَانَ مِنْ خَشَبِ

أَوْ لَعْبَةٍ فِيهَا الرِّمَاحُ ضَلَالُ

وَلَا شَجَاعَ وَلَا شَخْصَ نَقَدَرُهُ

يُنِيرُ فِيهَا لَعْلَ النُّورِ فَعَالُ

تَبَدَّلَتْ وَأَنَا بِالْكَادِ أَعْرِفُهَا

الْعِزُّ مَهْتَرِيٌّ وَالذُّلُّ سَرْبَالُ

حَتَّى يُبْعَثَرَ مَا فِيهَا عَلَى عَجَلِ

وَالنَّاسُ تَنْسَى بِأَنَّ الْقُدْسَ آمَالُ

كانت إذا قُورِنت في أيّ منطقةٍ

إلا وفازت على المفضّلِ مفضّالُ

ما أسهل الغشّ والطُّغيان في زَمَنِ

يُخفي الحقيقةَ والتّديسُ يكتالُ

هناك من زورَ التّاريخَ متبّه

يخطّ ما شاء إن الزُّورَ أشكالُ

إنّ الحقيقةَ لا تخفى على أحدٍ

فالقدسُ تبقى وما للقدسِ أمثالُ

الأصلُ ما زالَ محفورًا بتربتها

لا شيء يُذهبهُ فالجورُ قتالُ

والقدسُ تبقى على دهرٍ وأزمنةٍ

البغيُّ يذهبُ والآثامُ إن زالوا

تلك البلادُ تُنادينا لصحبتهَا

حتّى نَصونَ مبانيها فتختالُ

سلام القدس للعرب

سلام القدس للعرب سلام الروح للجسد
سلام في الثرى المشتاق للأمطار والبرد
سلام القلب للأعضاء من عين ومن كبِد
فذاك الكبِدُ منفطرٌ من الأخبار والنكد
وتلك العينُ باكيةٌ على وطني ومعتمدي
على بلدٍ نقدّسه أُصيبَ اليوم بالحسدِ
على إرثٍ ورثناه من الآباء للولدِ
على عضوٍ سيبرُّ لو تركناه من الوتدِ
سلام القدس للعرب لساعٍ أو لمجتهِدِ
سلام الشمس للدنيا متى جاءت على الوعدِ

سلامُ الأرضِ للأحرارِ من جيشٍ ومن مددٍ
 سلامٌ جاء من وطني من الآثارِ والعهدِ
 إلى الأبوابِ قاطبةً سلامٌ من رُبي بلدي
 إلى بابِ طرقياهُ وليسَ هناك من أحدٍ
 سلامُ الشَّوقِ للأبطالِ دارَ اليومِ في خلدي
 سلامٌ من ربِّوعِ القدسِ للإخوانِ والسندِ
 لمن يأتي يُخلِّصُها من الأوجاعِ والكمَدِ
 لمن يأتي يُقبِّلُها وحيداً أو مع العددِ
 يحررُ أرضها يأتي يصولُ كصولِ الأسدِ
 سلامُ دولةِ الأخيارِ من قبلي ومن بعدي
 سلامُ القدسِ يشبههُ سلامُ الأمِّ للولدِ
 بكاءٌ كان في الأحشاءِ من ضيقِ لذاتِ يدِ
 سلامٌ جاء للإنسانِ كي يحيا إلى الأبدِ
 سلامُ أمةِ المختارِ من ديني ومعتقدي

سَلامُ المِماءِ لِلظَّمانِ للأشجارِ والوردِ
تحياتٌ وأشواقٌ لجندِ الله من بلدي
لأهلي أو إلى نسي سلامات بمستندي
بعثت اليوم من قلبي تحياتي إلى سندي
برغم الطُّوق والأغلالِ رَغم القيدِ والزَّردِ
نداء جاء في أدبي على أهلي على ولدي
سلام من ربوع القدسِ يسري الآن في جلدي
من الأبواب والأسوارِ والتَّاريخِ والأمدِ
سلامٌ مُرتل القرآنِ في الأقصى وفي بلدي

أَجْمَلُ الْهَوَى

إِنِّي أَهْوَى بِلَادِي وَاهْوَى

صَارَ جِزْءًا مِنْ كِيَانِي مُفْعَمًا

وَاضِحٌ فِي حُبِّ أَوْطَانِي أَنَا

كُلُّ شَيْءٍ كَانَ فِيهَا قَدْ سَمَا

مَوْطِنِي أَهْوَاهُ فِي قَلْبِي رَبَا

كَانَ فِي صَوْتِي كَلَامًا مُفْهِمًا

لَسْتُ إِلَّا بَضْعَةً مِنْ نَفْحَةٍ

مِنْ ثَرَاهُ قَدْ سَقَاهَا قِيَا

هَذِهِ الْأَيَّامُ تَمُضِي بَيْنَنَا

حُبُّهُ أَزْدَادًا فِي قَلْبِي نَمَا

كُلِّمَا غَادَرْتُ نَادَانِي الثَّرَى

كِي أَعُودَ الْآنَ أَسْقِيهِ الدِّمَا

كُنْتُ زَرْعًا فِي بَسَاتِينِ الْمُنَى

أَشْرَبُ الْأَخْلَاقَ مِنْهَا شَيْمَا

فَاحِ عَطَرُ الْوَرْدِ فِي بَسْتَانِهِ

يَمَلَأُ الْأَرْجَاءَ يُعْطِيهِمَهَا

عَشْتُ فِيهِ بَلْ وَأَعْطَانِي الْهَنَا

قَدْ قَطَفْتُ الْمَجْدَ مِنْهُ كَرَمًا

كُلُّ ذَاكَ الْعِزِّ مِنْ أَشْجَارِهِ

كَانَ غَرْسًا مِنْ جَدُودِي سُلَمًا

طَيْفُهُ ازْدَانٌ فِي عَيْنِي أَرَى

نُورُهُ أَمْسَى يُضِيءُ الْعَالَمَا

ظَلٌّ فِيهِ الْحَسَنُ فِي طَوْلِ الْمَدَى

لَمْ يَزِدْهُ الْعَمْرُ إِلَّا مَغْنَمَا

يا فوادي حُبُّ أوطاني علا

لم يعد سرًّا ويبدو مُبهما

كيفَ لا أحيَا وفي قلبي أنا

ما يزالُ الحبُّ يمشي قُدمَا

يا بلادي أنت ما زلتِ لنا

في عيوني قد بلغتِ القمما

لم تنزل في الأرضِ أصلاً باهراً

في سماها العزُّ يغدو علما

جاءَ ذاك العزُّ يسري نحوها

قَبْلَ الأرجاء فيها سَلَمًا

فوقها في كلِّ شبرٍ قصَّةٌ

في ثراها المجدُّ يبدو مُحْكَمًا

بأنَّ حسنٌ خالصٌ فيها لنا

من سِواها الحسنُ أضحى عَدَمًا

جاء طيفُ النّورِ يبغِي أرضَها

كان ضوءٌ في سَماها مُلَهَها

في اللَّيالي لَبَّتِ الدُّنيا لها

لا تزال النَّاسُ تأتي أُمَمًا

موطني ما زال حَبِّي شاهداً

طوغُ أمرِ الأرضِ نَحِيّا خَدَمًا

ظَلٌّ يطعمني ويسقيني النَّدَى

إنني فيه سَاحِيا مُسَلِّمًا

نظرةٌ منه يداوينا بها

طابَ فيه العيشُ أَمسى حُلَمًا

يا حبيبي يا ملاذاً للهوى

لا يزالُ القلبُ فيه تَيِّمًا

إنني وثَّقْتُ حَبِّي مُعَلَّنًا

مرَّه ما كانَ يومًا علقَمًا

إِنَّ فِيهِ نَسْمَةً تَهْدِي لَنَا

عَاشَ حَرًّا مَسْكِنًا أَوْ حَرَمًا

يَا بِلَادِي يَا مَنَارَاتِ الْهُدَى

كُلُّ شَيْءٍ فِيكَ أَضْحَى مَعْلَمًا

دَرَّةٌ فِي الْكُونِ قَدْ كَانَتْ لَنَا

مِنْذُ بَدَأَ الدَّهْرُ تُعْطِي أَنْعَمًا

أَغْدَقَ الْخَيْرَاتِ يُعْطِي أَهْلَهُ

ظَلَّ يَرَعَاهُمْ وَيُرْعَى رَحِمًا

إِنَّ مِنْهَا كُلَّ أَمْرٍ رَائِعٍ

كَانَتْ الْخَيْرَاتُ فِيهَا مَنَجَمًا

قَدْ طَرَبْنَا مِنْ عَصَافِيرِهَا

جَاءَتْ الْأَصْوَاتُ مِنْهَا نَغَمًا

أَحْسَنُ الْعَادَاتِ جَاءَتْ مِنْ هُنَا

أَحْسَبُ الْأَخْلَاقَ تَمْسِي نَظْمًا

يا جمال الكون يا أرضي أنا
أَجْمَلُ الألوان أُمست مرسما
لا يزال النُّورُ فيها ماثلاً
قد أضاءت من ثراها أنجماً
ليلةٌ في حُضنِ أوطاني أنا
تذهبُ الهَمُّ وتَشفي السَّقامُ
هذه أرضي ستبقى ملكنا
مَنْ يداوئها ويشفي الورما
رائعٌ ما صاغ أجدادي بها
حينَ طابَ المُلْكُ في هذي الحمى
فوقَ تِلْكَ الأرضِ عاشت أُمَّةٌ
تغرُّ عِزَّ كانَ فيها باسماً
يومها كنّا منارات الدُّجى
كانت الأعرابُ تهدي العَجَبَا

سوف نحيا في ثراها هاهنا

كان ذاك الأمر منّا قسما

إِلَاحُ أَسْرَانَا (البوأسل)

يُحْيِي المجدَ والنُّخبَا	سَنُرْسِلُ قَوْلَنَا أَدْبَا
نَسوقُ الخَيْرَ والسُّحْبَا	لأَسْرَانَا وَقَدَوْتَنَا
نُغَلِّظُ قَوْلَنَا غَضْبَا	لِسَجْنٍ ضَمَّ إِخْوَتَنَا
تَحْيَا قَاتِي لِمَنْ هَبَّا	بِطَيِّ رِسَالَةٍ مَعَهَا
جَمِيلٌ طَوَّقَ العَرَبَا	أَيَسْجَنُ مَنْ لَهُمْ فِينَا
وَأَرْضِي كَانَتِ السَّبَبَا	أَيَقُوا خَلْفَ مَحَبَّتِهِمْ
بِفَعْلٍ لَامَسَ الشُّهْبَا	أَيَحْبَسُ مَنْ يُطَوَّقُنَا
نَعِيشُ بِفَضْلِهِمْ حِقْبَا	أَوْلَيْكَ بَعَثَ عَزَّتَنَا
فَضَائِلَ تَمْلَأُ الكُتُبَا	أَأَذْكَرُ مَنْ مَآثِرِهِمْ
تَنْيرُ الصُّوَّةَ وَاللَّهْبَا	حَكَايَا عَنْ مُحَاسِنِهِمْ

أولئك خير أنفاسٍ
وكيفَ لنا نُكَافِئُهُم
عطايا الخيرِ من دَمِهِم
فلأوطانٍ مكرمةٌ
ودهرٌ سلَّ من جسدٍ
فلم يُسمعْ لَهُ حسٌّ
لصومعةٍ وأقبيّةٍ
يقدّمُ للعُلا زَمَنًا
سنونُ كانت الأُحلى
ويُحْصِي ما بَقِيَ مِنْهَا
إذا ما المرءُ خاطَبَهُم
لغيرِ اللهِ ما رَكَعُوا
شبابٌ ثارَ مُتَفِضًا
يغضُّ الطَّرْفَ عن حالٍ

لجسمٍ ظلَّ مُتَّصِبًا
على ما كانَ قد وهبًا
ومن عُمرٍ لَهُم سُلْبًا
عليها العمرُ قد نُجِبَا
كما لو ضاعَ أو نُهِبَا
يُخَالُ بأنَّهُ احتُجِبَا
تراهُ هناكُ مُتَّسِبَا
تَهونُ لأجله الحِقْبَا
هدايا تُعدُّ الذَّهَبَا
معينٌ كانَ قد نُضِبَا
يكونُ لِسائِهِم عَذْبَا
تَصِيرُ ظُهُورُهُم خَشْبَا
وقامَ ليركبَ الصَّعْبَا
على ذلٍّ لَهُ فَأَبَى

فَقَدَّمَ مَا بِجَعْبَتِهِ	يَزِيلُ الْحَزْنَ وَالتَّعَبَا
يَرُدُّ أَدَى بِمَضْجَعِنَا	وَلَا يُبْقِي لَنَا كَرْبَا
لَأَنَّ بِلَادَنَا حَلَّوَا	أَقَامَ هُنَاكَ مَغْتَصِبَا
فَكُنْتُمْ لِلْعُلَا سَنَدًا	بِفُوجٍ كَانَ مُتَخَبَا
تَخَيَّرَتِ السَّمَاءُ لَنَا	رَجَالًا يَمْلِكُوا الْعَجَبَا
فَكَيْفَ لَنَا لِنَشْكُرَهُم	وَنُرْسَلَ قَوْلَنَا خَطَبَا
عَلَى وَقْتٍ وَأَزْمَنَةٍ	تَذُوبٌ وَتَشْبَهُ الْكَذِبَا
عَلَى فَعْلٍ وَمَأْثَرَةٍ	وَجِسْمٍ شَلٍّ أَوْ صُلْبَا
فَلَا شَيْءٌ يُعَوِّضُكُمْ	وَلَوْ زِدْنَا لَكُمْ حُبَا
أَأَذْكُرُ مَنْ هُمْ أَهْلٌ	لِيَرْقَى الْأَسْمَ وَالنَّسَبَا
لَوْ صِفٍ كَانَ فِي دَمِهِمْ	وَخَيْرٍ كَانَ مُنْسَكَبَا
نَرُدُّ قَوْلَنَا أَمَلًا	بِأَنْ نَبْقَى لَكُمْ قُرْبَا
وَخَلَفَ السَّجْنِ جَلَادٌ	سَجِينُ الرُّوحِ مُضْطَرَبَا
وَأَنْتُمْ رَوْحُكُمْ تَسْعَى	إِلَيْنَا تَلْبَسُ الْقَصَبَا

بنتُ الأرض

قَبَّلْتُ وَجْهَكَ يَا أَعْلَى مَدَائِنِنَا
يَا دَرَّةَ الشَّرْقِ لَا شَيْءٌ يُفَرِّقُنَا
مَا زِلْتُ أَجْمَلُ مَوْلُودٍ لَكَوَكَّبِنَا
مَذْجَاءَ لِلْأَرْضِ أَوْلَادُ تُرَافِقُنَا
فِي مَتَحَفِ الْكَوْنِ قَدْ فَاضَتْ مَحَاسِنُهَا
عَلَى الْبَقَاعِ وَجَاءَتْنَا تُعَانِقُنَا
لَا نَسْلَ لِلْأَرْضِ غَيْرَ الْقَدَسِ يَأْسِرُنَا
فِي كُلِّ شَبْرٍ هُنَا أَمْرٌ يُصَادِقُنَا
تَمَيَّزَتْ بِلَدِي مِنْ يَوْمِ مَوْلِدِهَا
فَالدِّينُ يُخْبِرُ وَالتَّارِيخُ يُبْرِقُنَا

والأُمُّ تشهدُ والأولادُ قاطبةً

أنَّ الجَمالَ بها عزُّ يُؤلِّقنا

ما كانَ يوجدُ شيءٌ من ملاحظها

في أيِّ أرضٍ سوى فيها يُشوقنا

البرُّ ما زالَ مفتونًا بصحبتهَا

فالقُدسُ أبدعها ربِّي وخالقنا

والبحرُ يشتاقُ أن يأتي يلامسها

لكنْ يخافُ إذا أرسى يُضايقنا

المجدُ جاءَ يُنادي في أزقتها

والحسنُ يملؤها بل كاد يُغرقنا

بنتُ كَجَوْهَرَةٍ جاءتْ لَتُسعِدنا

فليسَ يوجدُ من أخرى تُعلِّقنا

سَتْ المدائنِ حَسَناءُ بَغَرَّتْها

جدائلُ الشَّعرِ تُرخيها فتوثقنا

والجسمُ تحتَ وشاحٍ ظلٍّ يسترُها

تلك الفتاةُ لها أصلٌ يطوقنا

النَّفْسُ فطرتها كانت محبَّتها

فكيفَ نقبلُ من يأتي يفرِّقنا

إنَّا نحبُّكِ يا أرضاً مقدَّسةً

لا أرضَ غيركِ في الدِّنيا ترافقنا

كما نوَكِّدُ حبًّا ظلًّا يجمعنا

ومن وثاقٍ بهِ لا شيءٌ يُعتقنا

ونحنُ نقسمُ أنَّنا لن نفارقها

فالعهدُ إرثٌ من الآباءِ يلحقنا

نظلُّ نسمعُ صوتًا جاءَ يؤنسنا

كأنَّ ظلاً لأجدادي يلاحقنا

ورغمَ ما صارَ من داءٍ ومن ألمٍ

ما زلتُ أشعرُ أنَّ القدسَ تعشقنا

فالحبُّ والعشقُ من دهرٍ يُلازِمنا
كَأَنَّ صمغًا معًا في القلبِ يُلصقنا
الرَّوْحُ فيها سَتَبقى في تَأَلُّقها
تَأْتِي إليها من الأكنافِ تسبقنا
والنَّاسُ تلمَسُ حُسْنًا في ملابسها
وفيه معطفُها جيبٌ ليرزُقنا
نسِيمُ أنفاسها مسكٌ يعطِّرنا
إِنَّ الهُواءَ هنا فيها يوافِقنا
كَأَنَّ عَيْنِكَ فيها ما يُعَاتِبنا
فساحِجِنا فَإِنَّ الوَضْعَ يُرهِقنا
تلكَ الكَريمةُ من نسلِ مَباركةٍ
قد ضَمَّنا قَدْرُ دَوْمًا يُعَانِقنا
كُلُّ العبادِ ستَأْتِي أَرْضَ مُحْشِرِها
فهل سَنعْبُرُ والتَّقصِيرُ يَسْحَقنا

يا ربّ ألطف بنا في أرضٍ منشَرنا

فكيفَ نجتازُ والآثامُ تُرهقُنَا

الجرح

يا نفسُ حتّى إن سَلِمَتِ من الأذى
فالحزنُ في جسدي على طولِ المدى
وَجَعُ من الأجسادِ أكثرَ رَأْفَةً
من صرخَةِ الأرواحِ في وقتِ الرَّدَى
ألمُ يَمَسُّ الرُّوحَ من آثاره
ما لا يُطَاقُ متى العذابُ تَسَيَّدَا
قد كانَ أمرٌ في السَّماءِ مَقْدَرًا
لِيَمَيِّزَ قَلْبًا في القلوبِ تَفَرَّدَا
ويكونُ درسًا للعبادِ وأهلِهِ
من شاءَ منهم أو أرادَ تَعَبَّدَا

جرّح هنا ما زال ينزف مؤلماً
وعويل أوطانٍ أراهُ مُجدداً
يا أمة الإسلام هل بك نخوةٌ
والقدسُ تبكي تستغيثُ المنجداً
هلاً أرادوا أن تموتَ بأرضها
ماذا جرى لا تطلقوا فيها يداً
ما بال أقصاها حزينٌ عابسٌ
مع أنه مسرى يحبُّ محمداً
هذا هو الأقصى يناجي ربّه
يشكو المقصّر في الذنوب تقيداً
كيف المهانةُ تسمحون بأسره
وله من الدّرجاتِ حتّى يفتدى
فعسى جوابك عند ربّ عالمٍ
يوم القيامة كان أمراً مُسنّداً

المسجد الأقصى وحوله عزة

كان المقدس والمبارك مسجدا

هذي البلاد مبارك ما حولها

الفضل فيها لا يزال معددا

غرفت من الإسلام عزاً هيبة

وأنت تنير على الزمان المشهدا

كانت هنالك أمة ورسالة

ماذا دهى ميراثها فتبددا

ولقد ورثنا المجد كنا أمة

ما زال ذكراها هناك ممجدا

ما كان من مجد يطوقنا غدا

ذكرى وآثار بيئت مهّدا

ريح أتت في غفلة من أمرنا

باتت لأجناد لنا متصيّدا

صرنا غشاءً نحن صمٌ بل نرى
نزع المهابة أمرها قد جرّدا
أين المظفر سعيه أهدافه
عملٌ جليل في الزّمان مخلّدا
بل أين خيلٌ كان في ساح الوغى
خيّاها في اللّيل يبقى ساجدا
لما رغبتنا عن معالي ديننا
أبدلناها فالأمر صار مقيّدا
ربّوه جيل اليوم وارعوا علمه
واستثمروا في الدّين ترضوا أحدا
ربّوه بالأخلاق واخشوا ربّه
واسقوه من كأس الكرامة سوّدا
ترجو الثّواب وأنت دينك ناقصٌ
والفعل كان مُنقّرا ومرصّدا

حَقُّ لَدِينِ اللَّهِ فِي أَعْنَاقِنَا

وَالَّذِينَ مُكْتَمَلٌ تَرَاهُ تَجَسَّدَا

هَذَا هُوَ الْإِسْلَامُ مَدْرَسَةٌ بِهَا

فَضْلٌ وَأَخْلَاقٌ تَرَاهُ مَشْدَدَا

اغْرِفْ مِنَ الْأَخْلَاقِ وَانْقُلْ عَهْدَهُ

وَانْدُهُ بِأَخْلَاقِ الْكَرَامِ مَسِيدَا

حَتَّى يَبَاهِي اللَّهَ فِينَا خَلْقَهُ

اعْمَلْ مِنَ الْأَخْلَاقِ صِرَاحًا مَرشِدَا

كُنَّا لَدِينِ اللَّهِ حَقًّا مَعْلَمًا

يَأْتِيهِ مَنْ فِي الْأَرْضِ لَنْ يَتَرَدَّدَا

يَا أَيُّهَا الْأَبَاءُ رَبُّوْا عِلْمًا

حَتَّى يَعُودَ الْمَجْدُ فِينَا جَيِّدَا

إِنَّا لَنَقْدِرُ أَنْ نَكُونَ بِدِينِنَا

أَسْيَادَ صِرَاحٍ مِنْ يَدِينَا شَيِّدَا

دِينُ حَبَاهُ اللَّهِ كُلِّ كَرِيمَةٍ

خَيْرٍ مَعَ الْإِيَّامِ ظِلِّ مُجَدِّدَا

يَا رَبِّ وَارْحَمِ أُمَّةً فِي أَحْمَدِ

فَعَسَى رِضَاكَ لَهَا يَكُونُ مُؤَيِّدَا

قِصَّةُ مَدَارِسِ الْقُدْسِ

(إلى المربية الفاضلة عليّة إبراهيم نسيبة)

مَنْ أَرْضِهَا فِي الْقُدْسِ كَانَ طَرِيقُهَا

مَا أَكْثَرَ الْبَيْتَ الَّذِي يُؤْوِيهَا

قَدْ جِئْتُ أَحْكِي قِصَّةً لِعَظِيمَةٍ

مَنْ بَعْدَ شُكْرِ خَالِصٍ يُوفِيهَا

هَذِي حِكَايَتُهَا سَابِغًا سَرْدَهَا

لَتُظِلَّ ذِكْرِي فِي غَدٍ نَحْكِيهَا

لَتَكُونَ ذِكْرِي لِلْبِلَادِ وَأَهْلِهَا

تَسْتَرْجِعُ الصَّرْحَ الَّذِي يَبْنِيهَا

فِي الْقُدْسِ كَانَ بَرِيقُهَا مَتَأَلَّقَا

حَتَّى تُنِيرَ مَدَارِسًا تُزْهِيَهَا

هذي تؤسسها وتلك تُديرها

حتى غدت علماً بها تُعليها

بدأت إدارتها بخير مسيرة

والقدسُ تشهدُ من أتى يُعطيها

كانت معلّمةً وباتت معلّماً

والفضلُ كان لربّها يُجليها

بدأت معلّمةً بـ "مأمونيّة"

وغدت مديرتها التي تُثريها

بدأت إدارتها كخيرِ مديرةٍ

والعلمُ نبعٌ طيّبٌ يسقيها

والبيتُ ساندها فكانت نجمةً

وأتى بريقُ العلمِ من أيديها

جاءت من القدسِ الشريفِ كنسمةٍ

لتظلّ أجيالٌ بها تُحييها

قَدْ كَانَ مِنْهَا كُلُّ فَعْلٍ طَيِّبٍ

نَبْعٌ كَرِيمٌ جَاءَ مِنْ بَارِيهَا

لَا شَيْءَ كَانَ سِوَى بَرِيقِ خَالِدٍ

مَا زَالَتْ الذِّكْرَى لَهَا تَلْفِيهَا

حَتَّى يَوْمٍ جَاءَ ظِلُّ أَسْوَدٍ

يَسْبِي الْبِلَادَ يَرُدُّ مَنْ يُنْجِيهَا

مَرَّتْ عَلَى بَلَدٍ شَرِيفٍ غَمَّةٌ

كَانَتْ وَمَا زَالَتْ بِهَا تُؤْذِيهَا

تِلْكَ الْبِلَادُ أَتَتْ عَلَيْهَا كَرْبَةٌ

طَوَتْ الْعِبَادَ بِمَحْنَةٍ تُدْمِيهَا

مَا كَانَ مَا يَجْرِي عَلَيْهَا مُزْحَةً

بَلْ كَانَ أَمْرًا وَاقِعًا يُبْكِيهَا

الْأَرْضُ عَطَشَى فِي زَمَانٍ غَابِرٍ

تَحْتَاجُ كَأْسًا طَيِّبًا يَسْقِيهَا

واللَّيْلُ صَارَ سَوَادُهُ مُتَعَاضِدًا

وَالصَّبْحُ مَفْقُودًا وَلَا يَغْشِيهَا

وَجِرَاحُ أَوْطَانٍ وَأَرْضٍ غَضَّةٍ

تَحْتَاجُ رَوَادًا بِهَا تَشْفِيهَا

شَاءَ إِلَهُهُ وَتِلْكَ كَانَتْ حَكْمَةٌ

لِيَمِيزَ فِي هَذَا الْبِلَادِ وَجِهَا

وَقَضَتْ مَشِيَّتَهُ لَتَمْضِيَ بَيْنَنَا

وَيَسْجَلُ التَّارِيخُ صَنَعَ بَنِيهَا

مَا كَانَ إِلَّا أَنْ يَشِيرَ بِأَمْرِهِ

حَتَّى تَعُودَ جَلِيلَةً وَيَقِيَهَا

يَمْضِي الزَّمَانُ عَلَى الْحَوَادِثِ بَيْنَنَا

يُيَدِي إِلَيْنَا قِصَّةً لِنَعِيَهَا

مِنَ الْعُرُوبَةِ إِنَّ أَتَاهَا ظَالِمٌ

وَأَتَى لِيُؤْذِيَ الْقُدْسَ أَوْ يَطْوِيَهَا

ويزيلُ حتّى في المدارس اسمها

فيجّهلُ الطلابُ أو يشقيها

أَيكونُ منهاجٌ بغيرِ حميّةٍ

ويخطّطه متغطّرسٌ يُقصيها

أَيصيرُ درسٌ من مثاليٍّ سيِّئٍ

قد دسّ فيه سمومَه يُوهيها

أَيعلّمُ الأجيالَ علماً كاذباً

قصصاً مزورةً أتى يرويها

أَيضيعُ نشئٌ أو تَذوبُ كرامةٌ

ويفرُّ من هذا البلادِ بَنيها

ما كان إلا أُمَّةً ولّادةً

كانت "عليّة" حولها تُرضيها

كانت وأمي للعهودِ تَبَّتْها

سُبلَ الكرامةِ في البلادِ وفيها

تلك السَّوَادُ في البلادِ كأنها

مَلَكٌ كريمٌ حولها يُنْجِيها

وقفتُ وقالت لن أبيعَ كرامتي

وأُسَمِّمَ الأَطْفَالَ أو أؤْذِيها

رفضتُ وكانَ قرارها متَأَصِّلاً

من بيئَةٍ وطيِّةٍ تروِيها

قامت وغيرها كي تُصَحِّحَ أمرنا

وتجاهد الظُّلَمَ الذي يَبْغِيها

تركت مدارس صار فيها ظلُّهم

مع أنَّها كانت بها تُعلِيها

تركت مدارسهم وما صارت لهم

إلا بِسِيِّ قاهرٍ يشقيها

الدَّمْعُ كانَ بجفنها متراكماً

تبكي مدارسها التي تروِيها

كانت بيومٍ قيل عنه نكسةٌ

تلك المدارسُ قمةً تأتيها

وفراقٌ مدرسةٍ عظيم شأنها

أ يكون سهلاً أن تضمَّ سفيها

جاءت لتعلنَ للجميعِ قرارها

ما كان محتلُّ هنا يُغريها

اللهُ يرزُقُ أهلَهُ وعبادَهُ

ويُقَسِّمُ الأرزاقَ أو يُعطيها

رَفَضَتْ وإخوتها وكانت قدوةً

والأمرُ صارَ لربِّها يُجريها

وسَعَتْ لتبني للعلومِ منارةً

لتكونَ صرحاً طيباً يُرضيها

حتَّى تُجفِّفَ للعدوِّ مراده

ويكونُ للطلابِ من يكفيها

ويعيد مُضطرّاً مناهج أمةٍ

حتى يكونَ هناكَ من يشرّيهَا

قامت تؤسّسُ من جديدٍ مجدهَا

تبني النظاميّة التي ترضيها

فكأنّها عادت لِتُعْلي همّةً

وتؤسّسُ الصّرحَ الذي يغريها

قامت لتُنشدَ معلماً ببنائِها

وتنيرُ مجدّاً طيّباً يُملئها

وتذلّلُ الصّعبَ الذي يتتاها

وتبعثرُ الشّوكَ الذي يؤذيها

وطوى الزّمانَ على البناءِ وأهله

ليكونَ صرحاً طيّباً يعليها

من أربعينَ ونيّفاً ببنائِها

تسقي وتزرعُ نخلها وتعيها

وَيَمُرُّ جَيْلٌ بَعْدَ جَيْلٍ عِنْدَهَا

وَهِيَ الْفَتْيَةُ لَمْ تَزَلْ تُعْطِيهَا

حَتَّى تَقْدَرَ أَنْ تَكُونَ بِفَضْلِهَا

هَذِي "النَّظَامِيَّةُ" الَّتِي تَرْضِيهَا

تَزْهَوُ هُنَاكَ عَلَى الْمَدَارِسِ كُلِّهَا

وَبَنَاتِهَا فِي صَرْحِهَا تُزْهِيَهَا

سَتَظَلُّ ذَكَرِي مِنْ عَظِيمِ مُؤْمِنٍ

قَدْ شَاءَ أَنْ يُبْنَى عَلَى أَيْدِيهَا

غَرَسَتْ بِذُورًا فِي فَنَاءٍ شَامِخٍ

وَسَقَتْهُ مَاءً طَيِّبًا يَشْفِيهَا

حَتَّى غَدَا ثَمَرًا وَنَخْلًا بَاسِقًا

فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ تَرِيكَ بَنِيهَا

جَاءَتْ لَتَرْوِي أَرْضَهَا بِمَهَارَةٍ

فَالْمَاءُ مَعَهَا خَالِصًا يَرْوِيهَا

كانت على عهدٍ لأشرف بقعة

حتى تربي من أتى يبغها

يمضي الزَّمان على البلاد وأهلها

ويسجلُ الرحمن من يأتيها

ما كان ربِّي أن يُضيعَ أمّة

إن شاء ساندَها بمن يكفيها

حتى يخصَّ مديرةً بناءة

ويخطّها في دفترٍ يحصيها

تخليع للترك فليح ذكرلح قافلة الحريح

ممالكُ الشرقِ أشباهُ لمملكةٍ

ودولةُ التركِ منها جاءنا الخبرُ

المجدُّ والعزُّ والإحسانُ ظلَّلَها

والخيرُ فيها قد اشتاقت له البشرُ

مشتُ مع الحقِّ أجيالُ لأزمنةٍ

نعمَ الرئيسُ ونعمَ الجيشُ والحضرُ

قد يَمَّمُ البحرَ في عزٍّ وفي دِعةٍ

فَغَزَّةُ اليومِ قد نادَتْ وهم نَفَرُوا

كَأَنَّ معَصِمَ الأتراكِ يَمَمُها

وما سِوَاهُ من الأعرابِ قد قُبِرُوا

قد عادَ معتصمٌ في الأرضِ ينصُرنا

من بعد أن مُلئت في أرضنا الصُّورُ

مهابةُ الفعلِ في الأقوالِ نلحظها

ما عادت اليومَ في الأتراكِ تسترُ

وشعلة الحقِّ نورِ يستضاء بها

في أرضك اليومَ يا غازي لها شرُّ

شاء الإله لغازي اليوم مكرمةً

ليستعيدَ خطى الأجدادِ يفتخرُ

ليستعيدَ وميضًا كان يُرشدنا

عسى يعيدُ عصورًا كلّها درُّ

كانت فلسطينُ في حِضنِ مكرمةً

ما مسّها منه إثمٌ أو أتى ضرُّ

تعاهدوها سلاطينُ معظّمةٌ

في مقلّتيهم إلى أن جاءها القدرُ

وَأَلْبَسُوهَا وَقَارًا لَا مِثِيلَ لَهُ

مَا خَانَهَا أَحَدٌ أَوْ سَاءَهَا نَفَرٌ

مَنْ فَارَقَهَا أَتَاهَا الشَّرُّ يَسِرُّهَا

وَالطَّامِعُونَ وَكُلَّ الْأَرْضِ قَدْ غَدَرُوا

عَبْدَ الْحَمِيدِ تَجَلَّى فِي مَوَدَّتِهَا

وَأَعْلَنَ الْأَرْضَ وَقَفًّا كُلَّهَا أَثَرٌ

ذَاكَ الْعَظِيمَ لَهُ مِنَّا مَحَبَّتَنَا

لَوْلَا الظُّرُوفُ لَعَادَ الْعُزُّ يَنْهَمُرُ

إِنِّي أُيَمِّمُ قَبْرَ الشَّيْخِ أَوْنِسَهُ

مَا زَالَ قَوْلُهُ مَأْثُورًا بِهِ الْعَبْرُ

لَوْلَا الْمَخَافَةُ مِنْ إِثْمٍ يَلَا حَقْنَا

وَأَنْ أُلَامَ عَلَى فَعْلِي وَأَنْتَهَرُ

لَجِئْتُ قَبْرَكَ مَوْلَانَا أَقْبَلَهُ

وَأَمْسَحَ النَّصَبَ بِالْعَيْنَيْنِ أَفْتَحُرُ

كانوا سلاطينَ للخيرات همّتهم
والأرض تشهد والإنسان والحجرُ
والنّصر كان بإذن الله يتبعهم
مع المهابة إن غابوا وإن حضروا
قول الرّسول أتى بشرى تطوّقهم
قد كان يعلم أنّ الترك تنصّر
نعم الأمير ونعم الجيش قائدهم
ذاك الحديث على الأتراك ينحصرُ
تلك البشائر تمضي كي تخلّدهم
ما كان وعد ليأتي ثم يندثرُ
مدح الجدود إلى الأحفاد تجمعهم
بشرى الرّسول لجيش كيف تسترُ
نعم الأميرُ ونعم الجيشُ خلّدهم
قولٌ عظيمٌ على الأتراك يقتصرُ

نعم الملوك على خيلٍ مسومةٍ
العزُّ كان على الأرجاء ينتشرُ
لتملاً المجدَ ما داست حوافرها
ولن تحيدَ لأجل الخير تنصهرُ
ودتْ لو عاد ذاك الخيل في بلدي
له سهيلٌ على الأعداء يزدجرُ
تلفَّتوا تجدوهم طوع خدمتكم
لعزّة الدين والإسلام وانتصروا
ما عادت النَّاسُ للإسلام تنصره
بل أصبحوا مثل شوكٍ كُلُّهُ ضررُ
كنتم معيناً لظمأى في تكربهم
فهل تعودوا فإن الأرض تنتظرُ
الله أكبر إنِّي اليوم أعتذرُ
والطيّيون لمن حادوا لهم غفروا

تخليع الإله ووطنه فلسطين

حَيِّتْ يَا وَطَنِي أَرْضِي فَحَيِّني

يا موطن العِزِّ والزَّيتونِ والتَّينِ

يا درّة في جبين الأرض ناصعةً

يُغري المقام بها قلبي فيغريني

حَيِّتْ أَرْضِي مَفْتُونًا بِرَوْعَتِهَا

فالخيرُ في مَوْطِنِ الأجدادِ يكفيني

حيث الثُّرابُ على شيءٍ يُطِيبُهُ

وفي الهَوَاءِ نَسِيمُ العِطْرِ يُشجِّني

من نَفْحَةٍ أو عَبِيرٍ خَصَّ ثُرْبَتَهَا

ما خَصَّ أَرْضًا سوى أَرْضِي إلى الحينِ

فِي كُلِّ شَيْءٍ أَرَى شَيْئًا نُبَارِكُهُ

فَلَا مَكَانَ هُنَا إِلَّا يُوَاسِينِي

إِنِّي أُقْبِلُ مَا فِيهَا وَأَلْتَمِسُهُ

عَسَى الْقَدَاسَةُ تَشْفِينِي وَتَحْمِينِي

جَاءَتْ بَشَائِرُ فِي الْقُرْآنِ تُخْبِرُنَا

وَفِي الْأَنَاجِيلِ تَأْكِيدٌ وَفِي الدِّينِ

فَبَجَّلِ الْأَرْضَ يَا مَنْ جَاءَ بِلَدَّتِنَا

وَحَذِ وَضُوءَكَ حَتَّى فِي الْبَسَاتِينِ

أَمْشِي عَلَى مَهَلٍ فِي كُلِّ مَنَاطِقَةٍ

فَكَيْفَ أُسْرِعُ فِي أَرْضٍ تُحْيِينِي

وَكَيْفَ أَعْدُو عَلَى آثَارِ سَادَتِنَا

مِنَ النَّبِيِّينَ وَالْأَخْيَارِ فِي الطَّيْنِ

كَانَتْ وَلَا زَالَتِ الْخَيْرَاتُ تَمَلُّوْهَا

يَا بَلَدَةَ الطُّهْرِ إِنْ الْقُدْسَ تُحْيِينِي

هَذَا ثَرَاهَا تَجَلَّى مُنْذُ أَزْمِنَةٍ

فَاضَتْ رُبُوعٌ وَبِالْأَرْزَاقِ تُهْدِينِي

إِنَّ الْجَمَالَ هُنَا مَا كَانَ يُحْطِئُهَا

يَكُونُ فِي غَيْرِ أَرْضٍ أَوْ رِيَّاحِينَ

إِنِّي أَحِبُّكَ يَا أَرْضًا مَبَارَكَةً

لَا شَيْءَ غَيْرَ عُيُونِ الْقُدْسِ يُغْرِينِي

مَا كَانَتْ الْعَيْنُ تَنْسَى مَا يُدَاعِبُهَا

أَوْ الْفَوَادُ مَعَ الْأَحْبَابِ يَعْصُونِي

فَاعْطِنِي عَسَلًا يَمْلَأُ جَوَانِبَهَا

ثُمَّ اسْقِنِي لَبَنًا مِنْهَا لِتَرْوِينِي

إِنِّي أَتَيْتُ بِلَادَ النَّاسِ قَاطِبَةً

فَمَا وَجَدْتُ سِوَى أَرْضِي لِتَرْضِيَنِي

وَكَيْفَ أَبْدِلُ أَوْطَانًا مُبَارَكَةً

بِمَا سِوَاهَا فَلَا شَيْءٌ سَيَكْفِينِي

مَا كُنْتُ أَحْسَبُ أَنْ الْأَرْضَ تَعِشُّنِي

كَأَنَّهَا امْرَأَةٌ حَسَنَاءُ تُغْوِينِي

نَبَادِلُ الْوَدِّ وَالْأَحْلَامُ تَجْمَعُنَا

فِي بَلَدَةِ الطُّهْرِ كُلِّ خَيْرٍ يَأْتِينِي

لماذا الجباب

من القدس ناديتُ كلَّ الرجال

هنا أو هناك فردّوا النّداء

صرخت بمن هم وراء البحار

أغثوا بلادي وكفّوا العناء

فهذي بلادي بطول الزّمان

بها البركات تنير الفضاء

تمنّيتُ من رجل بالحجاز

فيأتي يكفّف عنا البكاء

وعدت أنادي رجال العراق

لعلّ الرّشيد يرُدّ البلاء

وناديتُ من هم بأرضِ الشَّامِ

تعالوا إلينا وهاتوا الدَّواءَ

وما زلتُ في كلِّ أرضِ العبادِ

أُفتِّشُ عَمَّنْ يَحِبُّ الرَّجاءَ

وفي مصر أو في بلادِ الشَّمالِ

ألا رجلَ ظلَّ فيه الإباءُ

وفي كلِّ أرضٍ وأفقٍ هناكِ

صرختُ عليهم أعيذوا الوفاءَ

ووجهتُ شرقاً وغرباً نداءً

وأرسلتُ أخبارنا والدُّعاءَ

أخطُ الرِّسائلَ فيها البُكاءَ

وأهاتها القدس تشكو الجفاءَ

لعلَّ يحيب عليها رجال

فيأتوا يلَبِّوا ويعطوا الضَّيَّاءَ

سألت دليلى أُمات الرِّجال

لماذا تُردُّ عليَّ النِّساء

أما عادَ يوجدُ فيهم رجال

أولئك ليس لديهم إِباء

أولئك أشباهُهم بالرِّداء

وقد فقدوا عزَّهم والحِياء

فليس هناك كلام يُقال

وقد أصبحوا كلَّهم جبناء

فكلَّ الرِّجال هناك نساء

ولو وضعوا حيلةً أو رداء

فأُفْتِيْتُ أن لا تبيعوا الحجاب

وهم قد تساووا وصاروا سواء

عجبت كذاكَ لماذا النِّقاب

وكلَّ الرِّجال تعيشُ نساء

وَأَنَّ رَجَالاً عَلَيْهِمْ حِجَابٌ

إِذَا مَا أَرَادُوا يَوْمَ دَعَاءِ

ثورة الشباب العربي

من تونس الخضراء كان بريقها
ما أجهل النور الذي يلفيها
نورٌ يعيدُ إلى العروبة مجدها
من بعد ذلّ جاءها يُنهىها
قد جاء يُرشدها شعاعٌ بعدما
تاهت وكاد زماؤها يُخفيها
أضحت شرارتها تنيرُ بلادنا
والليلُ كان سوادهُ يملئها
جاءت إلى مصر الكنانة شعلَةٌ
تجري بنهر النيل في واديها

لتعيد مصرَ كما نريدُ عزيمةً

وتردّها لطريقها تهديها

وتمدّد كفيها تعينُ شقيقها

وتضمّد الجرحَ الذي يُبكيها

اليومَ نفخرُ أننا من أمةٍ

عادت إليها روحها تبغيها

ظنّوا الوفاةَ وقد رأوها جثّةً

واللهُ شاءَ بفضله يُجيها

تجري الشرارةُ في البلادِ كأنّها

ماءٌ عظيمٌ جاءها يرويها

كلّ البلادِ كأنّها ظمّانة

تتلقّفُ الكأسَ الذي يسقيها

فدمُ العروبةِ في ثراها مُشبعٌ

قد فاحَ في أرجائها يزكيها

تمشي الكرامةُ في الشَّبابِ كَأَتَمَّا
 نارٌ تَشْقُ طَرِيقَهَا وتَعِيها
 ودنت من اليمينِ السَّعيدِ شرارةٌ
 فالكلُّ يطمَعُ في غدٍ يُنجيها
 وهُنَاكَ في لَبِيَّا يَشْعُ شُعَاعُهَا
 فالنُّورُ من مُحْتَارِهَا يهديها
 ودمشقُ قد عادت لتذكر إرثها
 وتُعِيدُ مجدَ أُمِّيَّةٍ لَبِنِهَا
 الشَّعْبُ في كلِّ البلادِ يُريدها
 لا قيدَ من حكامِها يَكويها
 قد عادَ فجرٌ كانَ منها تائِهٌ
 فالصُّبْحُ طالَ وعادَها يُغريها
 النَّاسُ ما عادت تلين لظلمِها
 تسري الكرامةُ في نفوسِ بَنِيهَا

الكلّ ملتفٌ على أركانها

جَسَدٌ وروحٌ لا تطيقُ سفيها

الشَّعبُ شاءَ وتلك كانت صرخةُ

لا ظلمَ بعد اليوم قد يأتيها

سالت دماء كي تطهّر أرضها

والحرُّ يدفعُ روحه يُهديها

حتّى إذا سُلت على أبوابها

أرواحهم كانت لها تقديها

كانت شهادتهم على أجسادهم

ذاك الشَّبابُ بعزمه يُعليها

قد شاءَ يرفعُ رايةً خفاقةً

ويقاتلُ الظلمَ الذي يصلحها

ويسطرُ السّطرَ الأخيرَ بظلمهم

ويعيدُ مجدَ بلاده يُزيها

اليوم يُعليها يعيدُ كرامةً

هدمتُ وعادَ بعزّةٍ بينها

يا ويح من يصبِ البلادَ بظلمه

الشَّعبُ جاءَ بهمةٍ يحميها

ويردُّ من جوف الذّئابِ غِلالها

من بعد أن رتّعت على ماضيها

الآن تُطوى صَفحة بكتابهم

لتكونَ في تاريخهم نَحِيها

تلك المآسي حولنا وفعالهم

شهدتُ بأنّ النّحس من أيديها

يا ويحهم وكتابهم بشمالهم

قد خطّ فيه فعالهم يحصيها

ما كان شخصٌ أن يغيّر جملةً

من بعد أن جفّت على ما فيها

حَتَّى تَقْدَرَ أَنْ يَلَا حَقَّ اسْمِهِمْ

مَنْ كُلِّ وَصْفٍ حَصَّةٌ يُعْطِيهَا

مَا عَادَ لِلتَّارِيخِ إِلَّا جَمْعُهُمْ

فِي ظِلِّ حَاشِيَةٍ لَهُمْ يَطْوِيهَا

لِيُظَلَّ يَلْعَنُهُمْ وَيَلْعَنَ ذَكَرَهُمْ

مَنْ بَاتَ يَقْرَأُ قِصَّةً يَرُويهَا

هَلْ كَانَ عِيًّا أَنْ يَقُومَ بِهِمَّةٍ

وَيُخَطِّ سَطْرًا طَيِّبًا يَلْغِيهَا

يَا رَبِّ قَدْ جَاءَ الشَّبَابُ يُرِيدُهَا

خَيْرًا يَعْمُ الْأَرْضَ أَوْ يُثْرِيهَا

لِيَكُنْ قِضَاءُكَ رَبَّنَا لِيَعِينَهَا

مَنْ أَجَلَ مَجْدٍ خَالِدٍ يُرْضِيهَا

قافية الحريّة

تاق العروض لأشعارٍ وقافيةٍ
تخلو من الغشّ والتدليس والكذبِ
يا فرحة الشعرِ مذ جاءت بشائرها
كي تُكتبَ الآن أبياتٌ من الذهبِ
اليومَ نكتبُ أشعارًا وننشدها
في صفحةِ العزِّ في التاريخِ والحبِ
الحمد لله أن عشنا لننظمها
قولاً من الشعرِ في متنٍ من الأدبِ
الشعرُ والتشّرُّ لا شيءٌ سيأسره
أو يخطفُ النصّ في الأقوالِ والكتبِ

الآن نهتفأ أحراراً بموطننا

لا كبتَ أو خوفَ من همسٍ ومن خطبِ

كنا عبيداً لسلطانٍ وحاشيةٍ

نساقُ كالشاةٍ في ذلٍّ وفي تعبِ

قد داس فوق رقاب الناس حاكمنا

وراح يكوي حياة الشعب باللهبِ

هل ظنَّ أنا عبيدٌ في مزارعهِ

قد ورثَ المالَ والإنسانَ بالرتبِ

ما ضرَّ لو كان منذ الأمسِ صاحبنا

أبا كريماً لأبناءٍ من النخبِ

ما ضرَّ لو كان مولانا وخادمنا

الشعبُ والأهلُ سيانٌ إلى النسبِ

مشى على سيرة الأبرارِ مجتهداً

فأنقذَ الناسَ من ذلٍّ ومن طلبِ

ما ضرَّ لو عَطَّرَ الدُّنْيَا بِسِيرَتِهِ

وجاء بالعدلِ والخيراتِ للعربِ

هل كان يؤذيه أن يسعى لعزتنا

وينشُلُ الشَّعْبَ من ضيقٍ ومن نَصَبٍ

السَّيْفُ كان على أعناقِ أُمَّتِهِ

والغدرُ منه إلى الأرجاءِ بالسَّكَبِ

وللعدوِّ سلامٌ من مَعِيَّتِهِ

فالسَّيْفُ برَدٌّ على الأعداءِ من خشبِ

قد ساس دهرًا على قانونِ شرعتهِ

يعطي من القهرِ والإذلالِ عن كُتْبِ

عادت نساءُهم أُمَّجَادٍ مباركةٍ

تسري إلى الأرضِ في هَطْلٍ من السَّحْبِ

هذي العروبةُ أحرارٌ تساندُها

حتَّى تُعيدَ لواءَ المجدِ بالغلبِ

لَا حَتَّ بِشَائِرٍ قَدْ هَلَّتْ لِتَفْرَحَنَا

وَالدَّهْرُ مِنْ زَمَنِ بِالْعَزِّ مُحْتَجِبٍ

هَذَا هُوَ الدَّهْرُ يُعْطِي الْمَرْءَ مَوْعِظَةً

مِنْ نَشْأَةِ الْخَلْقِ دَرْسًا كَانَ لِلتُّجِبِ

الْيَوْمَ قَوْمُوا لِنَسْعَى فِي مَنَاكِبِهَا

فَلَا قُيُودَ وَلَا خَوْفَ مِنَ الْغَضَبِ

بَيْتٌ مِنَ الشُّعْرِ قَدْ جِئْنَا نَرُدُّهُ

حَتَّى تَعُودَ بِحُورِ الشُّعْرِ لِلْعَرَبِ

لَنْ يُمَدِّحَ الْيَوْمَ طَاغُوتٌ وَيَذْكُرُهُ

بَيْتٌ مِنَ الشُّعْرِ فِي دَاغٍ مِنَ الشُّهْبِ

فَالشُّعْرُ حَرٌّ سَيْسِرِي مِنْ حَنَا جَرْنَا

وَلَنْ يَكُونَ أَدَاةَ الْغِشِّ وَاللَّعِبِ

إِلَاحُ شَهْدَاءِ فَالَسْطِينِ وَالشَّبَابِ الْعَرَبِ

شَهِدْتُ عَلَيْكَ يَا وَطَنِي	فَكُنْتَ أَعَزَّ مِنْ جَسَدِي
فَخَذْتُ مَا شِئْتُ مِنْ لَحْمِي	لَتَسْقِيَّ مِنْ دَمِي بَلَدِي
لِيَبْقَ ثُرَائُكَ الْأَعْلَى	بِإِذْنِ الْوَاحِدِ الصَّمَدِ
وَهَبْتُكَ كُلَّ أَنْسَجَتِي	فَخَذْتُ مِنْي وَلَوْ كَبَدِي
وَعَذَّ الْأَرْضَ مِنْ بَدَنِي	لِيَنْبِتَ زَرْعَهَا وَلَدِي
فِيحِيفُ فَوْقَ أَكْنَفِي	يَعِيشُ هُنَاكَ كَالْأَسَدِ
سَهَادُكَ كَانَ مِنْ قِطْعِي	إِلَى أَرْضِي وَمَعْتَمِدِي
يَفِيضُ هُنَا بِمَنْطِقَتِي	عَلَى مَنْ جَاءَهَا بَعْدِي
وَدَقَّ الْعَظْمُ أَوْ تَادَا	تَصُونُ ثَرَاكَ لِلْأَبَدِ
عَسَى نَخْلِي وَزَيْتُونِي	يَشُدُّ جُذُورَهَا وَتَدِي

ولفَّ الشَّعْرَ أربطَةً	تطرَّزها على العُهدِ
يمدُّ على بساتيني	وتحكمه من العُقَدِ
وخذُ مني شراييني	لتنقلَ بعضُ مُعتقدي
بأنِّي جدْتُ بالنَّفْسِ	ليبقى موطني لغدِ
وقل للطَّيرِ لو مرَّت	تُحِيني على حَلدي
وأجبر كلَّ من يأتي	يُعاهدها رفأتُ يدي
لتبقى أعظمَ الأوطانِ	سحرك سائر الأمدِ
لأجلِ مروجكِ الخضراءِ	كنتُ أنا من العدَدِ
وهبتُ اليومَ أنفاسي	قرارًا كان لي وحدي
لقد أحببتهُ وطني	كأمِّي دار في خَلدي
وكانَ معي يُظللُني	يداويني من النُّكدِ
كصحبتي كان يُؤنسني	إذا ما اشتدَّ بي كمدي
وأعقبني به جَدِّي	وفيه تركته مددي
وظلَّ هنا يُدللني	يشدُّ بعزّه جَلدي

يقيني من مُعاناتي ويحميني من الشَّردِ
ورزقٍ منه يُأتيني من الأمطارِ والبرَدِ
أنساأرُدُّ من قلبي إذا نادى على أحدِ
وأعلنُ أنني أهواه كتبت بذاك مستندي

سكرات الحياة

الوهنُ والجرحُ والأوجاعُ تقتلُنِي
والحزنُ في الصّدرِ يأبى أن يفارقَنِي
والدمعُ يقطرُ من عيني ومن كبدي
أبكي بلادي وأبكي ما يُضايقني
الوحشُ ينهشُ من أرضي ومن بَلدي
فكيفَ أحيَا وقد أمسى يطوّقني
أكابدُ العيشَ والآلامَ تُوجعني
وليسَ يوجدُ حولي من يُصادقني
ورغمَ جرحي وآلامي على بدني
الهمُّ يطلبُني حتّى يعانقني

الدَّاءُ والبَّاسُ في أرجاءِ منطقتي

والوضعُ ما انفكَّ يؤذيني وَيصعقني

أين الطَّيِّبُ عسى يَأْتِي يُعالجني

يكونُ معه دواءٌ قد يوافقني

ما عادَ في الطَّبِّ شيءٌ قد يُساعدني

فالطَّبُّ يعجزُ والأعراضُ تقلقني

هل أَتْرُكُ الدَّاءَ في جسمي وفي وَطَنِي

يزدادُ في كلِّ عضوٍ أو يُمزِّقني

ماذا سأفعلُ لا حولُ يُمكنني

لأستعيدَ مكاناً قد يؤلِّقني

هذا زماني متى يَأْتِي يُصالحني

يكفُّ عني وبِالخيرَاتِ يُغرِّقني

لو كنتُ أختارُ عصرًا قد يُناسبني

لاخترتُ عصرًا هنا في القدس يَعشقني

فهل أبدلُ بعضَ الوقتِ من زَمَني

لأستريحَ فحملي كادَ يُثقلني

عسى سأحظى بساعاتٍ وأزمنةٍ

أغطُّ بالنومِ أنسى من يلاحقني

لو كانَ حُلماً ليمضي أو ليتركني

لكنَّه واقعٌ ما انفكَّ يُرهقني

أنا سَاحيا على أرضي وفي وطني

رغم الأعداي أبياً من يُفرقني

سأزرعُ الوردَ في بستانٍ مَنزلنا

وأنثرُ الفلَّ فالأزهار تَعْتقني

أقاوم الداءَ والأمراضَ أدفعها

وحدي بلا سندٍ يأتي يُرافقني

وأعلنُ الحبَّ في أرجاءِ عالمنا

وأكسرُ القيدَ لن يبقى لي شُقْني

أَرْضُ فَلَسْطِينِ

هذي بلادِي وهذي القدسُ والحالُ

كأنها جنّة في الأرضِ تختالُ

هذي فلسطينُ في الدّنيا مباركةٌ

هواؤها من شذى الفردوسِ مِيَالُ

وأرضها بُثٌّ فيها ما يُجَمِّلُها

والحسنُ في جسمها ثوبٌ وسربالُ

كأنَّ تُربتها من يومِ نشأتها

مسكٌ يفوحُ بريحِ الطَّيبِ جوالُ

يَشْتَمُّهُ من أقاصي الكونِ عاشقها

يأتي ليغْرِفَ أو يأتي ليكتالُ

يا درّة عزّ شيء أن يُماثلها

يا نفحةً من جنان الخلدِ تنهالُ

على ضفافٍ من الخيراتِ موقعها

وللعبادِ بأرضِ القدسِ آمالُ

النّاسُ تقصّدها تبغي قداستها

كالبدْرِ يبصره حلٌّ ورحالُ

هذي فلسطين نبعٌ طابَ مشربه

يروي ويسقي وما في الأرضِ أمثالُ

تخالُ عيناً على حوضٍ وساقيةٍ

الماءُ عذبٌ وفي الأرجاءِ سلسالُ

غورٌ وسهلٌ جبالٌ بل وصحراءُ

أنموذجُ الأرضِ في الأنحاءِ تمثالُ

تبدو فلسطينُ بالنّعماءِ عامرةً

من كلّ قطرٍ بأرضِ الله مثقالُ

كَلَّ الْبِلَادِ تَرَاهَا فِي مَلَامِحِهَا

صَدَّقَ عِيُونَكَ أَمْ عَيْنَاكَ تَحْتَالُ

حَسَنَاءُ لَيْسَ لَهَا أُخْتُ تُشَابِهُهَا

فَالْحَسَنُ وَالْعَزُّ فِيهَا الْآنَ أَنْفَالُ

وَزَادَ مَوْقِعَهَا فِي الْحَسَنِ مَآثِرُهُ

لِلْأَرْضِ حَاضِرَةٌ فِيهَا وَأَوْصَالُ

أَرَى بِمَوْقِعِهَا وَضْعًا يُمَيِّزُهَا

الدَّارُ وَالْأَهْلُ وَالْأَمْجَادُ أَجْيَالُ

أَرَى الْمُحَاسِنَ قَدْ سَيِّقَتْ لِتَرْبَتِهَا

كَمَا تَسَاقُ مِيَاهُ الرِّيِّ وَالْمَالُ

أَيُّ الْبَقَاعِ بِهَا شَيْءٌ يُشَابِهُهَا

عَزَّتْ عَنِ الْوَصْفِ وَالْإِبْدَاعِ أَشْكَالُ

شَاهَا رَطِبٌ وَالْمَاءُ خَضِرُهُ

وَالْبَحْرُ نَسَمَتُهُ لِلْبَرِّ مَرْسَالُ

والظِّلُّ ظِلٌّ مِنَ الْأَشْجَارِ يَمْلؤها
تُسَرُّ قاصدها والعزُّ منوالُ
والشُّطُّ زِينة رملٌ وأصدافُ
فمن يشاهدها يَسعد له الحالُ
والغور جَمَلُها والنَّخلُ يؤنسها
في الحقل زيتتها والماء بذالُ
تملكت من عطاء الخير مملكةُ
فالرَّزق مستبشِّرٌ والخيرُ عَجالُ
تلك البلادُ بها أرضٌ تُقدَّسها
فكلُّ شبرٍ هنا قد يُسعد البالُ
تعطي من التَّين والزَّيتون أفضلهُ
والكرم فيها على الأغصان أحمالُ
واللَّوز والجوز والرَّمان منهمرُ
والرَّزق فوق تراها هكذا الحالُ

أمّا الجبال فزادت من محاسنها
قداسة القدس في التاريخ أعمال
وفي الجنوب حباها الله مكرمة
كأنّما جاء للفردوس أطفال
هذي مكانتها والأرض تغبطها
كأنّها درّة حسن وإجلال

التلوث البيئي

بأن الفساد هنا في الأرض وانتشرا
في البر والبحر لا فرق نرى العِلا
تبكي السماء على أرضٍ معظمةٍ
أصابها الضرُّ باتت تُدمعُ المُقلا
أين الرياحُ التي كانت تُغازِها
هل جاءت الأرض رِيحُ صرصرٍ بدلا
تلك الكوارثُ ما كنا نُشاهدُها
حتى تملك أعضاءُها نُزلا
نتأجُ فعلتينا وضعُ يُخوِّفنا
فالظلمُ حلَّ على أرضي وما رحلا

أَلْغَى الْمَنَاخُ لِعَهْدٍ كَانَ وَثْقَهُ

مَشَى عَلَيْهِ إِلَى أَنْ أَدْرَكَ الْأَجَلَ

النَّاسُ فِي قَلْقٍ هُمْ ضَيَّعُوا الْعَهْدَ

وَالْعِلْمُ مَنْشَغَلٌ حَتَّى نَرَى الْحِيَلَا

الآن تُرْعِبُنَا أَخْبَارُ بَيِّنَتِنَا

فَمَنْ يُخَلِّصُنَا يَسْتَرْجِعُ الْمَلَا

ضَبَّ الْهَوَاءُ بِغَازَاتٍ مَبْعَثَرَةٍ

تَرَكَمْتُ وَأَتَتْنَا تَحْدُثُ الْخُلَا

بِالْأَمْسِ قَدْ غَادَرَ الْكَرْبُونُ مَضْجَعَهُ

مَنْ بَاطِنِ الْأَرْضِ نَحْوِ الْجَوِّ مَنْتَقِلَا

طَابَتْ إِقَامَتُهُ إِذْ جَاءَ إِخْوَتُهُ

وَسَاءَ مَا فَعَلُوا إِذْ غَيَّرُوا الْمَثَلَا

تِلْكَ الْأَكْسِيدُ وَالْغَازَاتُ قَدْ عَبَثَتْ

عَاثَتْ فُسَادًا إِلَى الْأَوْزُونِ قَدْ وَصَلَا

الجوُّ ما عادَ في الأنحاءِ يُسعدنا

مذ أرسلَ الشرُّ في أحيائها رُسلًا

أضحى الرّذاذُ مع الإشعاعِ يُقلّقنا

قد جاءَ يملؤها من بعدِ أن نَزَلَا

حمضٌ سموّمٌ غبارٌ كَوْنَتَ مطرًا

حرارةُ الجوِّ زادتْ أُمست الجللا

أرى الحرارةَ ما عادت تفارقنا

قد باتَ أكثرُها في الأرضِ معتقلا

أين الفصولُ التي كنّا نُعدّها

والصّيفُ جارٍ على أرضي وما عدلًا

يمشى التّلوثُ في الأنحاءِ قاطبةً

يهدّدُ الأرضَ مذ أُمسى هو البطلا

حتى التّرابَ الذي غطّى مزارِعنا

شقَّ الفسادُ طريقًا فيه أو سُبلا

النَّاسُ تَعْلَمُ أَنَّ الْأَرْضَ غَالِيَةٌ

تَجُودُ بِالْحُسْنِ لَوْ صَنَّا بِهَا الْجِلَلا

تِلْكَ الْحَيَاةُ وَأَنْوَاعُ تَعِيشُ بِهَا

إِمَّا مَهْدَدَةٌ أَوْ تَشْتَكِي الْمَلَا

أَيْنَ الرِّثَاءُ مِنَ الْأَشْجَارِ نَفَقِدُهَا

كَانَتْ مَعْظَمَةٌ قَدْ أَصْبَحَتْ طَلَّلا

تِلْكَ الشَّجِيرَاتُ وَالْغَابَاتُ مَوْطِنُهَا

تَوَدَّعَ الْيَوْمَ فِي تَرْحَالِهَا الْجِبَلَا

جَاءَتْ لِنُتَقِلْنَ الْأَمْرَاضَ تُرْعِجُنَا

أَمَّا الْعَلِيلُ فَأُضْحَى يَفْقِدُ الْأَمَلَا

وَفِي الْبَحَارِ كَذَاكَ الْوَضْعُ فِي قَلْقٍ

فَالدَّرُّ مَرَجَانَهُ يَشْكُو لَنَا الْكَلَلَا

يَا حَسْرَتَاهُ بَقَاعٌ كَانَ يَمْلَأُهَا

مَا عَادَ فِيهَا إِلَى أَجَادِهَا سُبُلَا

والثلج في القطب بات اليوم في خطرٍ
سواحلٌ تشتكي إذ تدركُ البِللا
الماءُ لُوثٌ من أفعالِ إخوتنا
جفّت منابعٌ أو بانَتْ لنا ذللاً
ويحملُ النهرُ ما يلغي طهارته
لينقل السّم في الأرجاء إن حملاً
أمست هناك نفاياتٌ مبعثرةٌ
من كلّ نوعٍ كأنّ العقلَ ما عقلاً
تراكمت حولنا في كل منطقةٍ
تلك النّفاياتُ أمست تحدّثُ الوجلا
نرى التلّوثَ والتّعدين مصدره
كذا التصحّر أضحى يرهّبُ الدّولا
إن الأنامَ بأرضِ الله قد عبثوا
وفي الحياةِ نظامٌ يضربُ المثلاً

الكلُّ أذنبَ والدُّنيا مريّةٌ

قَضَتْ عِقَابًا إِلَى الْأَجْيَالِ مُتَّصِلًا

الْأَرْضُ تَصْرُخُ مِنْ يَأْتِي يَسَانِدُهَا

بِالْفِعْلِ لَا الْقَوْلَ حَالًا يَبْدَأُ الْعَمَلَا

لَعَلَّ جَيْلًا عَلَى أَرْضٍ سَيَخْلِفُنَا

يُثْنِي بِخَيْرٍ عَلَى مَنْ عَاشَ وَارْتَحَلَا

كَانَتْ سَلَامًا عَلَى قَوْمٍ وَأَزْمَنَةً

غَنَّتْ بِسَاتِنُهَا مِنْ لَحْنِهَا زَجَلَا

تَعَالَ نَنْقِذُ مَا يَحْيَا بِتَرْبَتِهَا

حَتَّى نَعُودَ وَنُثْرِيهَا بِمَا فَضَلَا

قَدْ كَانَ يَغْبِطُنَا إِثْرَاءُ كَوْكَبِنَا

وَيَسْعُدُ النَّفْسَ وَالْأَطْفَالَ وَالرَّجُلَا

ذَاكَ التَّنَوُّعُ مِنْ إِبْدَاعِ خَالِقِنَا

تَمَزَّقُ الْقَلْبَ ذِكْرَاهُ إِذَا أَفَلَا

تليخ إله خريجي جامعة القدس والجامعات الأخرى

يا أيها الخريج أنت المفخرة

إنّي أراك اليوم نلت الجوهرة

قَبْلُ كتابك إن أردت كعنترة

لكلاكما مع البريق وحاصره

وتعال ودّعنا لديك المعذرة

فلقد ملأت اليوم منّا المحبرة

حيّي عيون القدس عند القنطرة

وتعال أسمعها زئير القسورة

الآن واقطفها ثمارًا مثمرة

من غصن جامعة البهاء المزهرة

من دوحة للعلم باتت نيرة

أمست بأشرف بقعة متصدرة

في القدس جامعة وفيها حاضرة

مدّت أمامك جسرها كي تعبره

أعطتك أحلى حلّة متحصّرة

ثوبًا جميلًا جلّ من قد صدره

بالعلم والأخلاق صارت ماثرة

فيها الفضائل منذ دهرٍ مشهورة

قم أيّها الخريج حيّ الجمهرة

تلك الجموع أتت إليك مخيرة

حيّتك والأيدي هناك مطهرة

تبدو كذاك وجوهها مستبشرة

الأهل والأحباب شدّوا مئزره

والأمّ تنتظر الليالي المقمرة

ملأوا الصّفوف لكي يحيّوا منبره

ويشاهدوا البطل النّجيب ومظهره

الأمّ جاءت كي تراه مظفّرة

وهناك معها أهله وعشائره

جلست ترى فلذاتها مستنفرة

فهي التي كانت عليهم ساهرة

والوالد الشّخص العظيم ستأسره

سيصافح الابن المطيع ويذكره

في القدس جامعةً تسرّ وزاخرة

سرّت أهااليكم برحبٍ العامرة

بنت أو ابن سوف ترضي خاطره

فرح وقد بانّت هناك سرائره

قَبْلَ يَدِيهِمِ وَالتَّمْسُهَا الْمَغْفِرَةَ

لَا نَاسَ مِثْلَ الْوَالِدَيْنِ تَقْدَرُهُ

وَتَعَالَ نَبِيٍّ مُوَطَّنِي أَوْ نَنْصُرُهُ

نَمْضِي نَحْيِي مَا حِينْ مَعْسُكْرُهُ

لَا شَيْءَ مِثْلَ الْقُدْسِ أَنْتَ تَحْرَرُهُ

وَتَشْدُّ أَوْصَالَ الْبِلَادِ وَتَعْمُرُهُ