

سلسلة الجيش والشعب

فى ذكرى الانتصار



مؤسسة دار الفرسان
للنشر والتوزيع

رسوم / عمرو جمال

تأليف / حازم اسماعيل



سلسلة الجيش والشعب

فى ذكرى الانتصار

دار الكتب المصرية

فهرسة أثناء النشر إعداد إدارة الشؤون الفنية

اسماعيل ، حازم

سلسلة الجيش والشعب: فى ذكرى الانتصار / تأليف حازم اسماعيل : رسوم عمرو

جمال . - القاهرة : مؤسسة دار الفرسان للنشر والتوزيع ، ٢٠١٦ .

١٢ ص : ٢٣ سم . - (سلسلة الجيش والشعب)

تدمك ٧-٧٧-٦١٦٩-٩٧٧-٩٧٨

١- قصص الأطفال

٢- القصص العربية

أ- العنوان

٨١٣،٠٢

رقم الإيداع : ٢٠١٦/٨٠٠٧

فى ذكرى الانتصار





ع "التلفزيون" المصري فيلماً تسجيلياً عن حرب أكتوبر في ذكرى انتصارات أكتوبر المجيدة ،
لتفت الأسرة كلها حول شاشته يشاهدون أحداثه ، وجلس (أحمد) بجوار والديه يتابع باهتمام ، ويبادر
والديه بما يدور في رأسه من أسئلة .
(مد :

ي ! هل شاركت في حرب أكتوبر ؟
ب :

كلا يا بُني لقد كنت حينها صغيراً ، لكن جدك هو الذي شارك فيها . ابتسم الجد ابتسامة صافية
كّر معها أيام شبابه التي تذوق فيها حلاوة النصر بعد مرارة الهزيمة ،
بل (أحمد) على جدّه ينصت إليه باهتمام .





في حين استرسل الجدُّ في حديثه قائلاً :

- ياه ! لقد مرَّ على هذه الفترة الحاسمة من تاريخنا ما يزيدُ عن الأربعين عامًا ، كنتُ حينئذٍ قد أنهيتُ فترةَ تجنّدي ، وعملتُ ، وتزوَّجتُ ، وأنجبتُ والدك وعمَّك ..





الجدُّ نظرُهُ بين (أحمد) ووالديه ، وقالَ والابتسامَةُ تكسو وجهَهُ :
 يَا وَالِدَكَ يَا (أحمد) لم يلتحقْ بالمدرسةِ بعدُ ، وقد تمَّ استدعائي في الاحتياطِ لألتحقَ بالجيشِ بعد
 سنواتٍ من إنهاءِ خدمتي به .. لقد كانتُ السنواتُ التي سبقتُ حربَ أكتوبرِ سنواتٍ صعبةً ، كانَ جميعُ
 رُؤسِ الشعبِ ينتظرونَ النصرَ بعدَ إنكسارٍ وذلٍّ ، حتى جاءَ يومَ السادسِ من أكتوبرِ ٧٣ م وحقَّقَ النصرُ بعد
 بٍ ، وكفاحٍ ، وإيمانٍ ، وصبرٍ .





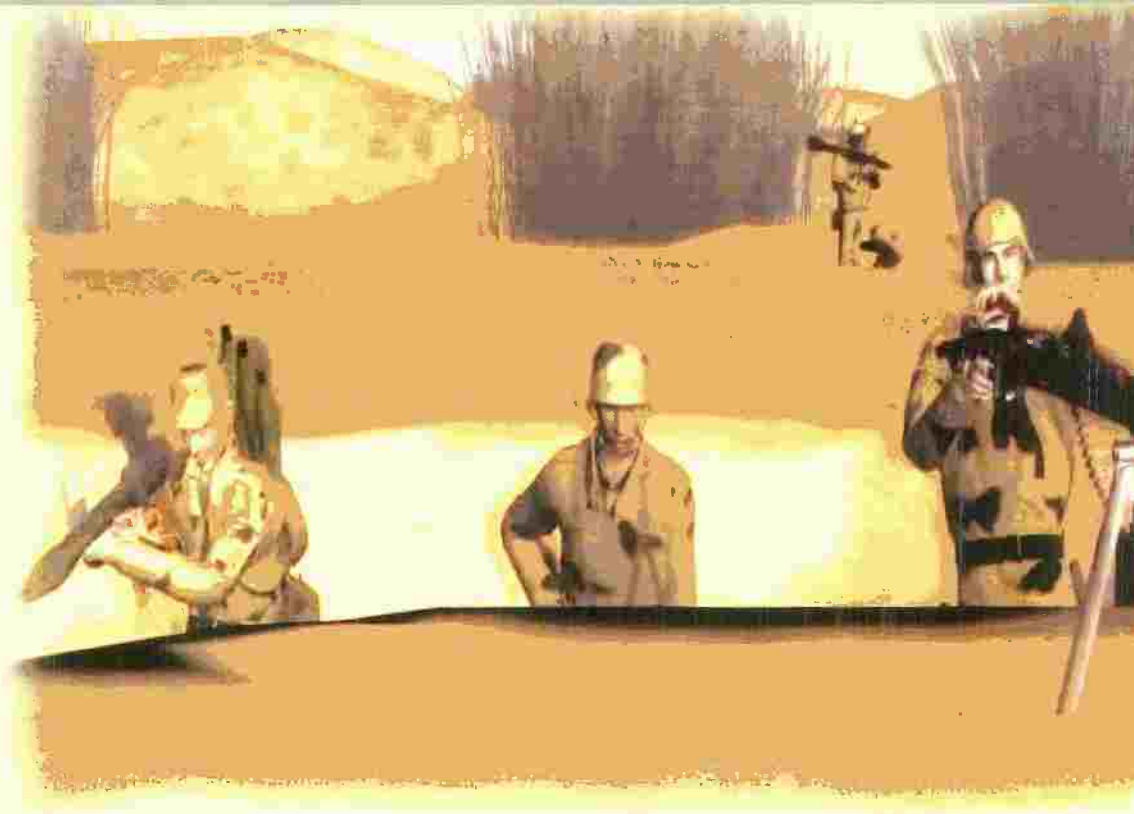
وأجمل ما كان يميزُ شعب مصر وقتئذ أنه كان بحق نسيجاً واحداً .. كُنَّا نقاتلُ على
الجهةِ عدونا الغادرَ، وشعبُ مصرَ كلُّهُ من خلفنا جهةً واحدةً تتلاحمُ فيها جم
فئاتِ الشعبِ .. الجميعُ يعملُ بإخلاصٍ ، ويتوجهون بالدعاءِ إلى الله في ضراعةٍ فر
الشهرِ الكريمِ





ولقد شهدت المستشفيات في ذلك الوقت توافداً غير مسبوق من جموع الناس للتبرع
بالدم لصالح مصابي الحرب ، ومن أعجب ما حدث وقتئذ أنه لم تُسجل خلال أيام الحرب
حالة سرقة واحدة ولا مشاجرة واحدة .. وكان من يخرج منا إلى المعركة يخلفه الجميع
في أهله ، فأبناؤه هم أبناء الجميع وبيته في رعاية وكفالة الجميع ..





كَانَ الشَّعْبُ يَشْعُرُ جَمِيعُهُ بِمَسْئُولِيَّتِهِ جَاهَ بَلَدِهِ فَقَدْ كَانَ الْجَمِيعُ مِنْ رِجَالِ الْجَيْشِ ،
وَالشَّرِطَةِ ، وَالْمَوَاطِنُونَ يَدًا وَاحِدَةً وَيَحَارِبُونَ فِي خَنْدِقٍ وَاحِدٍ ، إِنَّهَا رُوحُ الشَّعْبِ الْمِصْرِيِّ
الْأَصِيلِ الَّذِي يَتَوَحَّدُ فِي الشَّدَائِدِ عَلَى قَلْبِ رَجُلٍ وَاحِدٍ ..





أُت :

صدقَت يا والدي ، أنا أذكرُ حينها كم كانت فرحتنا بالعبورِ العظيمِ والنصرِ ، كُنَّا نقدِّمُ
ملوى والمشروبات في الشوارع ، وكلُّ أسرةٍ لها شهيدٌ تقيمُ الأفراحَ بدلاً من العزاءِ وتلقى
تهاني في شهدائها .. كانت التضحيةُ عنواناً لذلك الشعبِ الأصيلِ ..





الجد :

- إنني لأذكرُ على جبهة القتال إخواني الجنود وقد ربطتني بهم أخوة أقوى من رباط الدم .

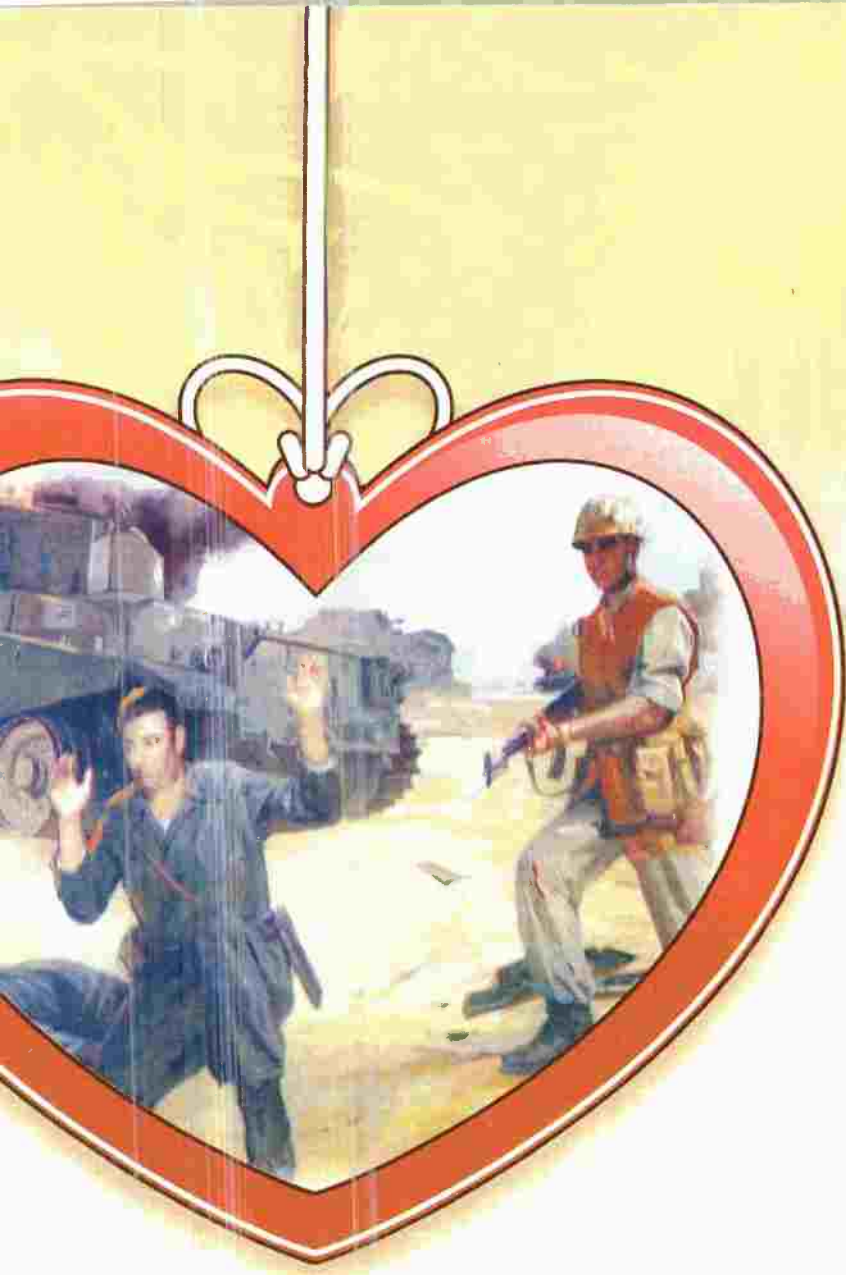
كل واحدٍ منّا يحمي زملاءه ويضحّي بحياته ليفديهم ، وجميعنا يتسابقُ على الشهادة في سبيل الله ..





عاينتُ بنفسِي قصصًا من التضحية ، والفداء ، والبطولة ، والشجاعة يعجزُ عنها
 صُورٌ .. إنَّه شعبُ مصرَ الذي سيظلُّ في رباطٍ وتآلفٍ إلى يومِ القيامةِ .. الجميعُ يدُّ
 دةً في مواجهةِ عدوِّهم .. الجيشُ والشعبُ ، ولا عجبَ فما الجيشُ إلا من الشعبِ ،
 الشعبُ إلا ظهيرًا للجيشِ يقفُ خلفه على الجبهةِ الداخليةِ يحمي ظهره ويحفظه
 في حقِّه ..





شعرَ (أحمد) بالفخر لأنَّه ينتمي لهذا البلدِ العظيمِ الذي شَرَّفَهُ اللهُ بخير أجنادِ الأ
ومن ورائه هذا الشعب العظيم .

