

سلسلة الجيش والشعب

تضحية



مؤسسة دار الفرسان
للنشر والتوزيع

رسوم / عمرو جمال

تأليف / حازم اسماعيل



سلسلة الجيش والشعب

تضحية

دار الكتب المصرية

فهرسة أثناء النشر إعداد إدارة الشؤون الفنية

اسماعيل . حازم

سلسلة الجيش والشعب : تضحية / تأليف حازم اسماعيل :

رسوم عمرو جمال . - القاهرة : مؤسسة دار الفرسان للنشر والتوزيع . ٢٠١٦ .

١٢ ص : ٢٣ سم . - (سلسلة الجيش والشعب)

تدمك ٩٧٨-٩٧٧-١١٦٩-٧٧-٧

١- قصص الأطفال

٢- القصص العربية

أ- العنوان

٨١٣,٠٢

رقم الإيداع : ٢٠١٦/٨٠٠٧

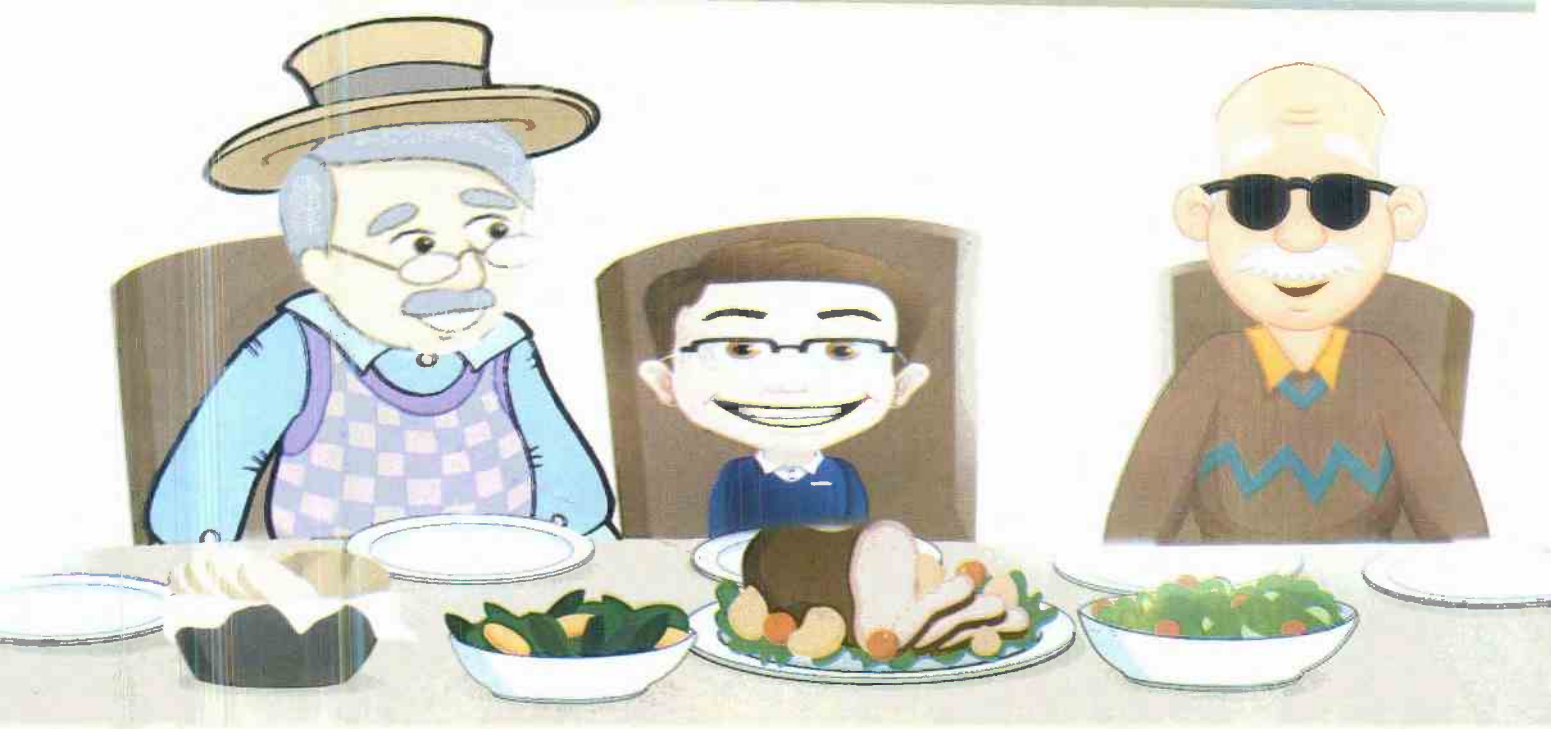
تضحية





(أحمد) يرافق جدّه لزيارة صديق جدّه في بيته الجميل بمدينة العاشر من رمضان .
 (أحمد) يحبُّ زيارة عمّ (مدحت) صديق جدّه القديم ، فكثيراً ما كان يستمتع بما يرويّه عليه من حكايات
 سي والذكريات التي يشاركه فيها جدّه .. مرّت مدةٌ على زيارة (أحمد) الأخيرة لبیت صديق جدّه ، لكنّه
 يذكره جيداً .. وصل الجدُّ وحفيدهُ إلى بيتِ عمّ (مدحت) ، فاستقبلَ أبنائهُ الضيفان بالترحيب الشديد ،
 فما أكبرُ أبنائهِ إلى حجرة عمّ (مدحت) ، فرحّبَ بهما وأحسنَ استقبالَهُما ، وعانقَ صديقهُ القديمَ
 سنّ (أحمد) . تعجّبَ (أحمد) حين رأى صديق جدّه فقد كانت تغطي عينيه نظارةٌ سوداءٌ كبيرةٌ ..





جلس (أحمد) بجوار الجدّ ، وأخذَ الجدُّ يداعِبُ صديقَه ويمارِحُه ، والرجلُ يضحكُ ، ويقربُ الطعامَ والحلوى
لـ(أحمد) ..

(أحمد) :

- شفاكَ اللهُ يا جدِّي (مدحت) !

عمُّ (مدحت) :

- الحمدُ لله يا صغيري ! إنَّها إصابةٌ قديمةٌ زادتُ بفعلِ تقدُّمي في السنِّ يا ولدي ..





حمد) :
هل أُصيبْتُ عيناكَ يا جدِّي في حادثٍ ؟ ولماذا لم تنتبهُ جيّدًا حتى لا تقع الإصابةُ لعينيك !





الجدُّ :

- جدُّكَ (مدحت) يا (أحمد) واحدٌ من أبطالِ حربِ أكتوبر ومن مصابي هذه الحربِ فقد أصيبتُ عيناه في
لقد كنَّا معًا نقاتلُ العدوَّ ، واستشهدَ كثيرٌ من زملائنا ، وأُصيبَ مثلَ جدِّكَ (مدحت) كثيرٌ ..





عمُّ (مدحت) :

يا ولدي ، رغم أنَّي فقدتُ بصري لكنني سعيدٌ ، فقد أديتُ واجبي
نحوَ وطني ، وذهبتُ عيناي وأنا أدافعُ عن ترابهِ وسوف يعوّضني
اللهُ تعالى عنهما يومَ القيامةِ بجزيلِ الثوابِ إن شاء الله ..





يا بُنَيَّ إنَّ البَصَرَ نِعْمَةٌ غَالِيَةٌ عَلَيْنَا أَن نَحَافِظَ عَلَيْهَا ، لَكِن فِي سَبِيلِ الْوَطَنِ تَهَوُّنُ
التَّضَحِيَّاتُ ، فَبَصَرُنَا ، وَسَمْعُنَا ، وَدِمَاؤُنَا ، وَأَرْوَاحُنَا تَهَوُّونُ وَنَحْنُ نَحْمِي بِلَادَنَا وَنُضَحِّي
أَجْلِهَا بِالْغَالِي وَالنَّفِيسِ ..





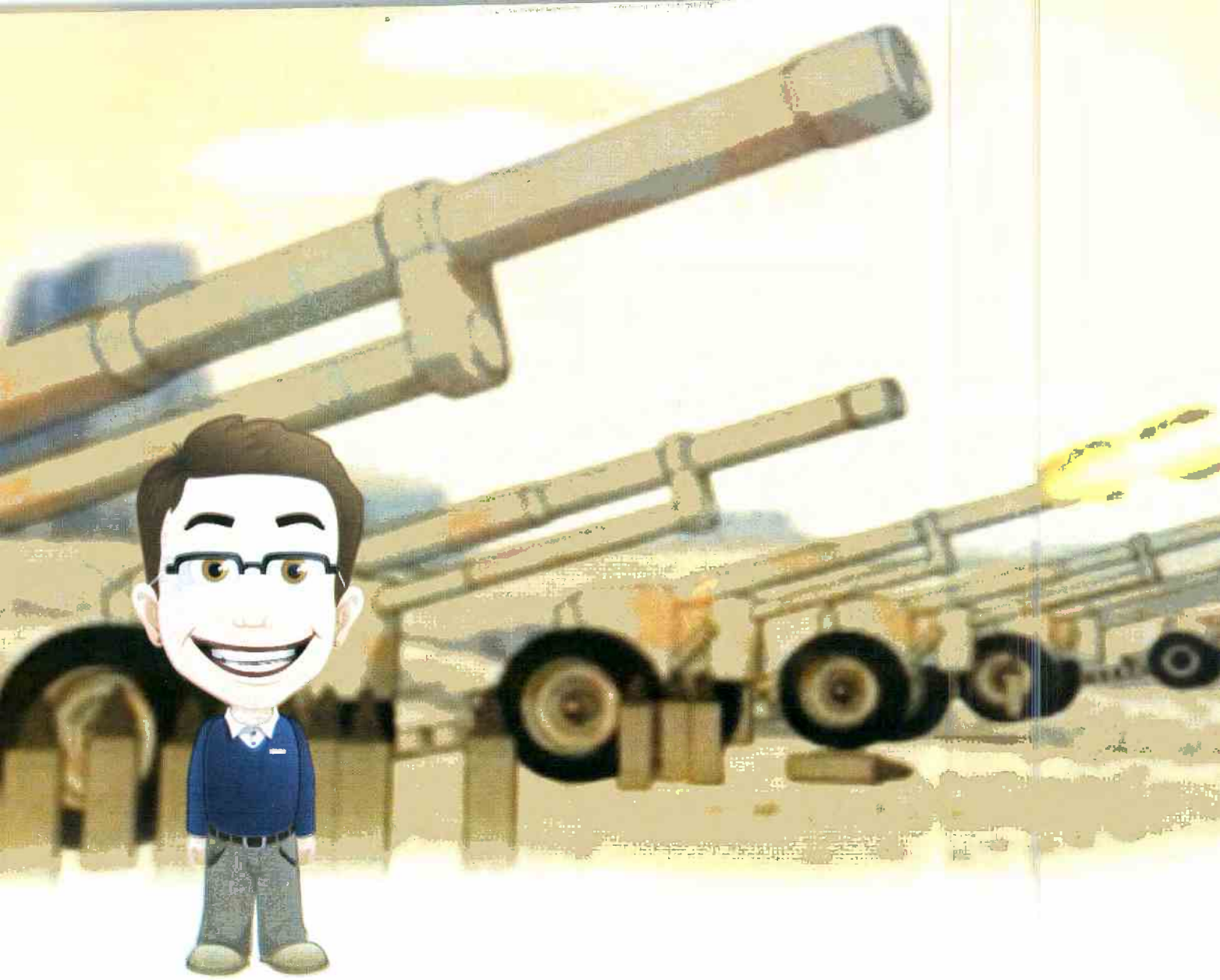
تَس (أحمد) بالفخرِ جَاه عمّ (مدحت) الذي ظهَرَ أَمَامَهُ قوِيًّا يَمْتَلِكُ رَغْم سِنُو الكِبِيرِ ، وَعَجِزِهِ ،
قُوَّةً قَوِيَّةً ، وَرُوحَ الشَّبَابِ ..





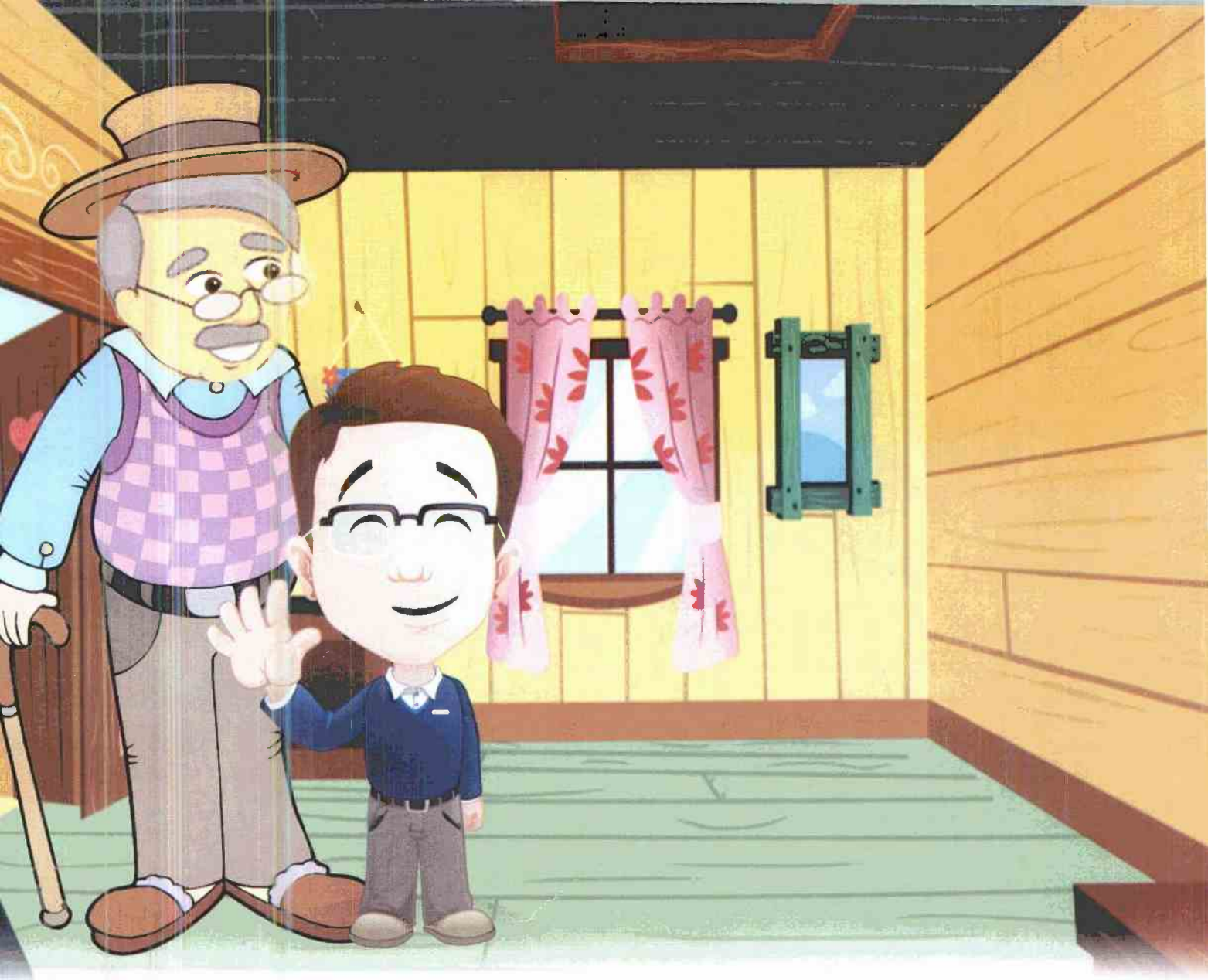
طَلَبَ عَمُّ (مدحت) مِنْ أَحَدِ أَبْنَائِهِ كُوبًا مِنَ الْمَاءِ ، فَتَقَدَّمَ (أحمد) وَنَاولَهُ كُوبَ الْمَاءِ ،
فَشَرَبَ مِنْ يَدِهِ وَشَكَرَهُ .





سَلَبَ (أحمد) منه أَنْ يَحْدِثَهُ عن ذَكَرِيَّاتِهِ فِي الْحَرْبِ فَشَارَكَهُ الْجَدُّ حَدِيثَهُ ، وَ(أحمد) يَنْصُتُ
هَتَمًا ، وَبَعْدَ سَاعَاتٍ قَلِيلَةٍ قَامَ الْجَدُّ فَوَدَّعَ صَدِيقَهُ ،





وانصرف مع حفيده بعد أن أمضيا ساعاتٍ طيبةً في رفقةٍ واحدٍ من أبطال الحرب الذين
ضحوا في سبيل مصر بأغلى ما لديه ..

