

سلسلة الجيش والشعب

# الجيش والشعب



مؤسسة دار الفرسان  
للنشر والتوزيع

رسوم / عمرو جمال

تأليف / حازم اسماعيل



سلسلة الجيش والشعب

# الجيش والشعب

دار الكتب المصرية

فهرسة أثناء النشر إعداد إدارة الشؤون الفنية

اسماعيل . حازم

سلسلة الجيش والشعب : الجيش والشعب / تأليف حازم اسماعيل :

رسوم عمرو جمال . - القاهرة : مؤسسة دار الفرسان للنشر والتوزيع . ٢٠١٦ .

١٢ ص : ٢٣ اسم . - (سلسلة الجيش والشعب)

تدمك ٧-٧٧-١١٦٩-٩٧٧-٩٧٨

١- قصص الأطفال

٢- القصص العربية

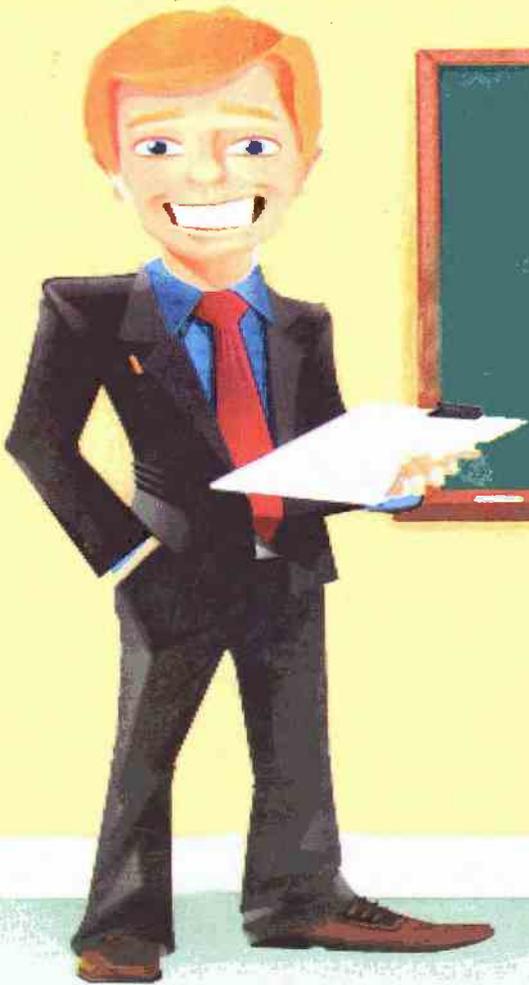
أ- العنوان

٨١٣،٠٢

رقم الإيداع : ٢٠١٦/٨٠٠٧

# الجيش والشعب





## الثورة العرابية

دَثَّ الأُسْتَاذُ (شوقِي) فِي حَصَةِ مَادَتِهِ التَّارِيخِ عَنِ الثَّوْرَةِ الْعَرَابِيَةِ فَأَنْصَتَ إِلَيْهِ الْجَمِيعُ فِي اهْتِمَامٍ وَهُوَ يُوَاصِلُ الشَّرْحَ بِحَمَائِسٍ :

خَرَجَ أَحْمَدُ عَرَابِيٌّ عَلَى الْخَدِيوِيِّ تَوْفِيقٍ بِمَطَالِبٍ أَهْمُهَا أَنْ يَجْعَلَ لِهَذَا الشَّعْبِ يَشًّا مِنْ أِبْنَائِهِ ،

يَكُونُ جَيْشٌ مِصْرَ خَالِصًا لَشَعْبِهَا وَمِنْ أِبْنَائِهِ ، فَمَا الشَّعْبُ إِلَّا مِنَ الْجَيْشِ ، وَمَا يَشُّ إِلَّا مِنَ الشَّعْبِ ..





كان جيش مصر يحكمه غير المصريين من الأتراك . والشراكسة . وغيرهم . وكانت لهؤلاء صلاحيات كبيرة  
فقد كان من حقهم وحدهم الترقّي إلى المناصب الكبيرة . بينما يظلّ الضباط المصريون في المكانة الأدنى





خرج عرابي الضابطُ المصريُّ ذو الأصلِ الريفيِّ البسيطِ يقودُ جيشَ مصرَ من ذلك الشعبِ فيحاصرَ قصرَ  
ديوي يطالبُ بحقوقِهِم في جيشِ مصريِّ خالصٍ من أفرادِ هذا الشعبِ ..





(أحمد) :

- وماذا كان موقف الخديوي توفيق من أحمد عرابي ومن معه ؟

أستاذ (شوقي) :

- خرج الخديوي توفيق عليهم متبجحاً فوصفهم أنهم عبيد له . ولا يحقُّ لهم أية مطالبٍ .





ل أحد التلاميذ :

وبماذا ردّ عليه أحمدُ عرابي ؟

بتأذ (شوقي) :

كان ردُّ عرابي عليه حاسمًا ، فقد نطقَ بقول صارَ دستورًا لكلِّ مصريٍّ منذُ ذلك اليوم

في آخرِ الزمانِ ، قال : " لقد ولدتنا أمهاتنا أحرارًا ،

لن نُورثَ ولن نُستعبَدَ بعدَ اليومِ .. " .



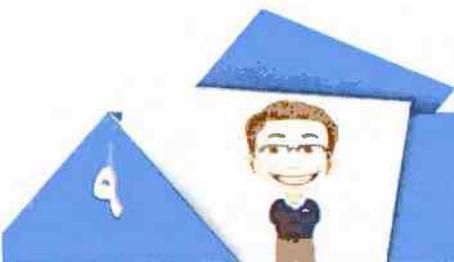


ولم يستطعُ الخديوي توفيق مع ما لديه من قوةٍ أن يواجهَ تلك الوقفةَ ؛ لأنها كانت و  
وراءها شعبٌ يتمسكُ بحقه في الحياة ..





مل أستاذ (شوقي) حديثه :  
سُر الأيام وتتوالى المواقف والأحداث ليقف جيش مصر وقفة حاسمة في ثورة يوليو ١٩٥٢ م  
ورائه شعبه . يقف الجميع صفاً واحداً يعلنون عن إشراق شمس يوم جديد من العزة  
كرامة ..



كله... إلا مصر

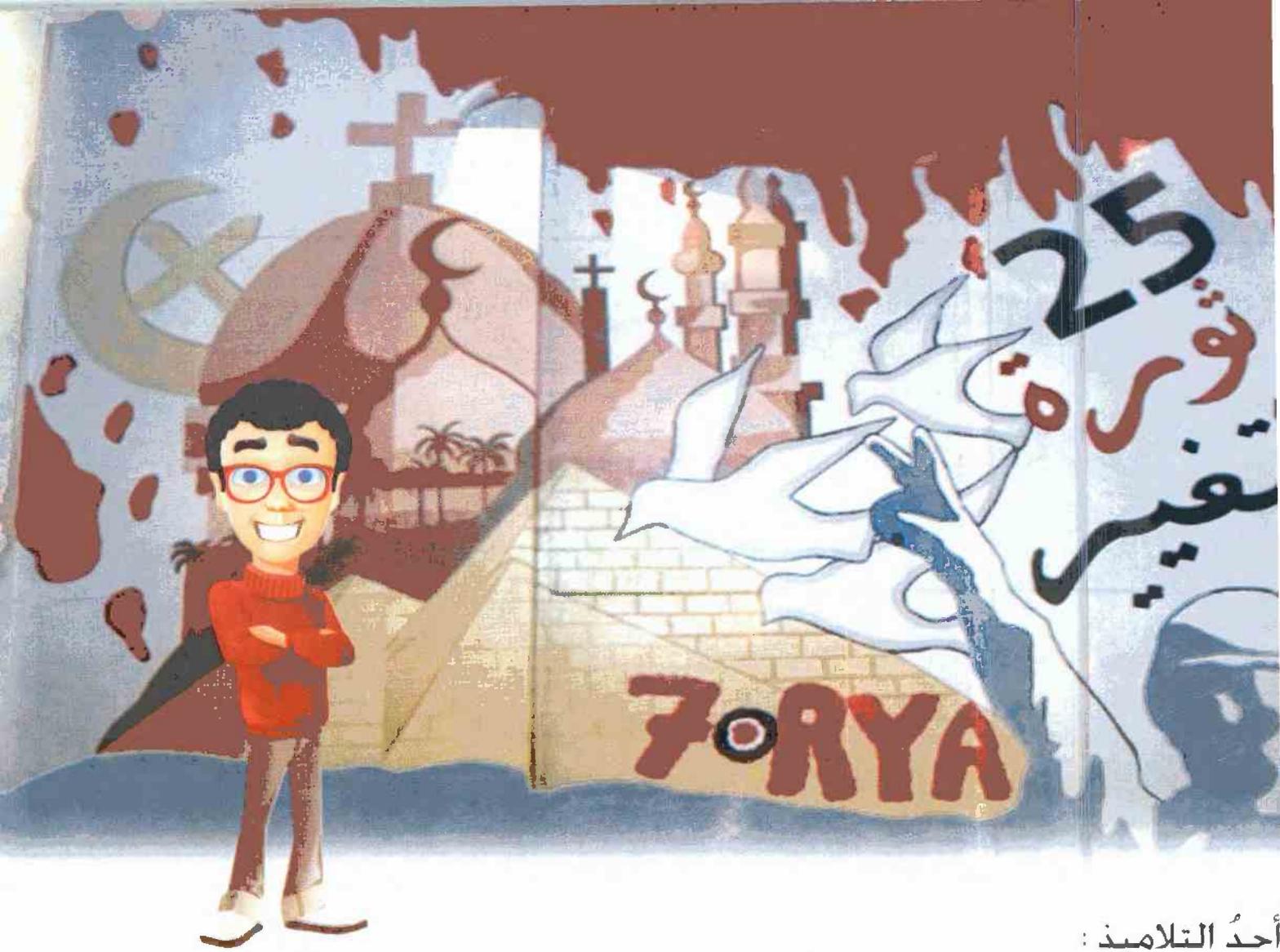


# الجيش الشعبى

## أيدي ووحدة

تاريخ جديد لهذا الوطن يحكمه فيه أبنائه ، ومن يومها وجيش مصر ينحاز لشعبه ، لأنّ الجيش هو الشعب ، وأبناء الشعب هم مكوّنه خالصاً من أصغر جنديّ إلى أكبر قاده فيه .. ويخوض هذا الجيش معارك العزّة والشرف يدافع عن حدود البلاد ويتصدّى لأعداءه فكان نصر أكتوبر العظيم الذي صنعهُ رجال الوطن المخلصون ..





أحد التلاميذ :

د شاهدنا منذُ سنواتٍ كيف انحازَ الجيشُ إلى الشعبِ في ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١ م .  
هرّ التكتاف بينهما ، وكان من المألوفِ أن نشاهدَ أفرادَ الشعبِ يعتلون ظهورَ الدباباتِ  
با إلى جنبٍ مع إخوانهم الجنود . كما نزلتُ وحداتُ الجيشِ في الميادين لحماية الشعبِ .  
مظ الأمن . وتنظيم أوجه الحياة المختلفة ..





أستاذ (شوقي) :

- إِنَّهُ دُورُ الْجَيْشِ ، وَحَقُّ الْوَطَنِ عَلَيْهِ أَنْ يَحْمِيَ شَعْبَهُ ، وَيُضَحِّيَ مِنْ أَجْلِهِ ، وَيَحْفَظُ أَرْضَهُ  
وَاسْتِقْرَارَهُ ، وَيَتَصَدَّى لِكُلِّ ظَالِمٍ يَأْتِي لِيَمْتَصَّ دِمَاءَهُ وَيَنْهَبَ خَيْرَهُ ..  
اللَّهُمَّ احْفَظْ لِمِصْرَ اسْتِقْرَارَهَا وَأَمْنَهَا ، وَاجْعَلْهَا بِلَدًا آمِنًا بِحَقِّ مَا ذَكَرْتَهَا يَا رَبَّنَا فِي  
كِتَابِكَ الْكَرِيمِ ..

