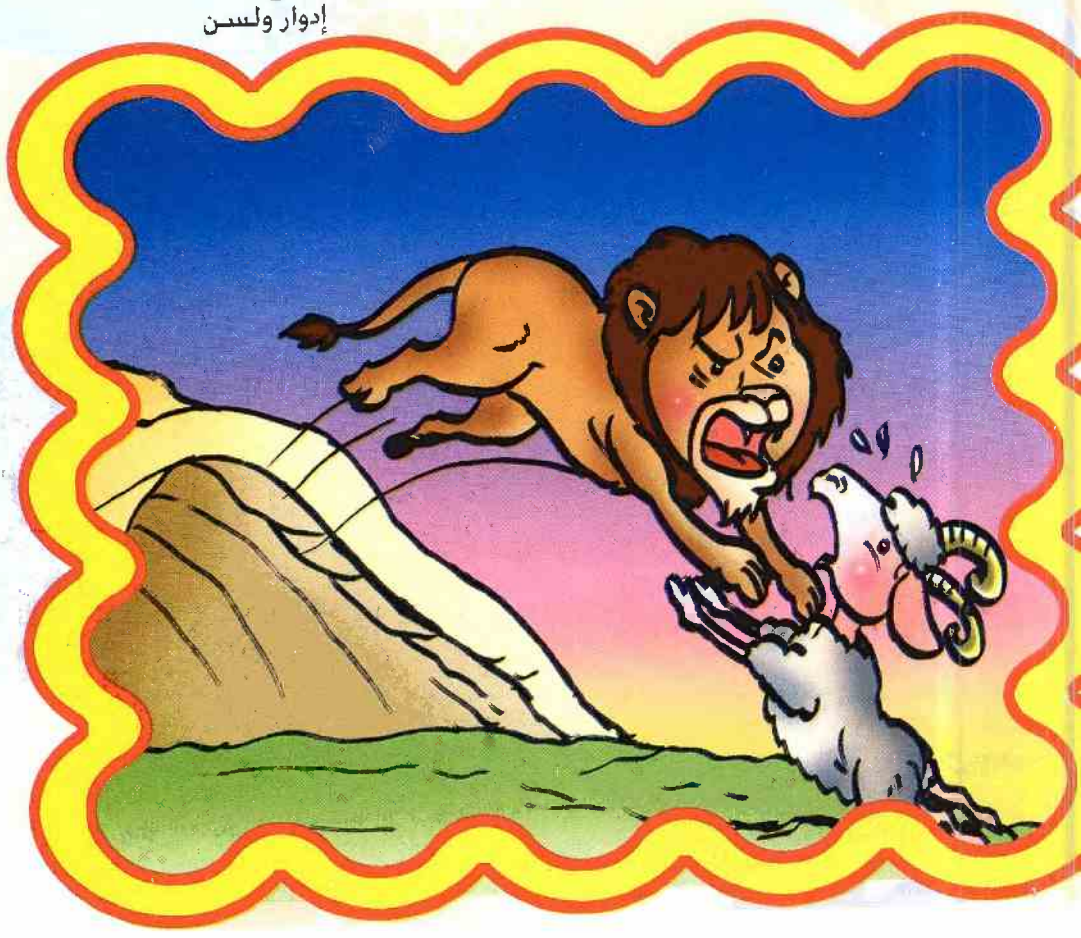
سلسلة حكايات ومعانى

الأسد العجوز

رسوم
عبد الرحمن بكر

تأليف
صلاح حامد
إدوار ولسن



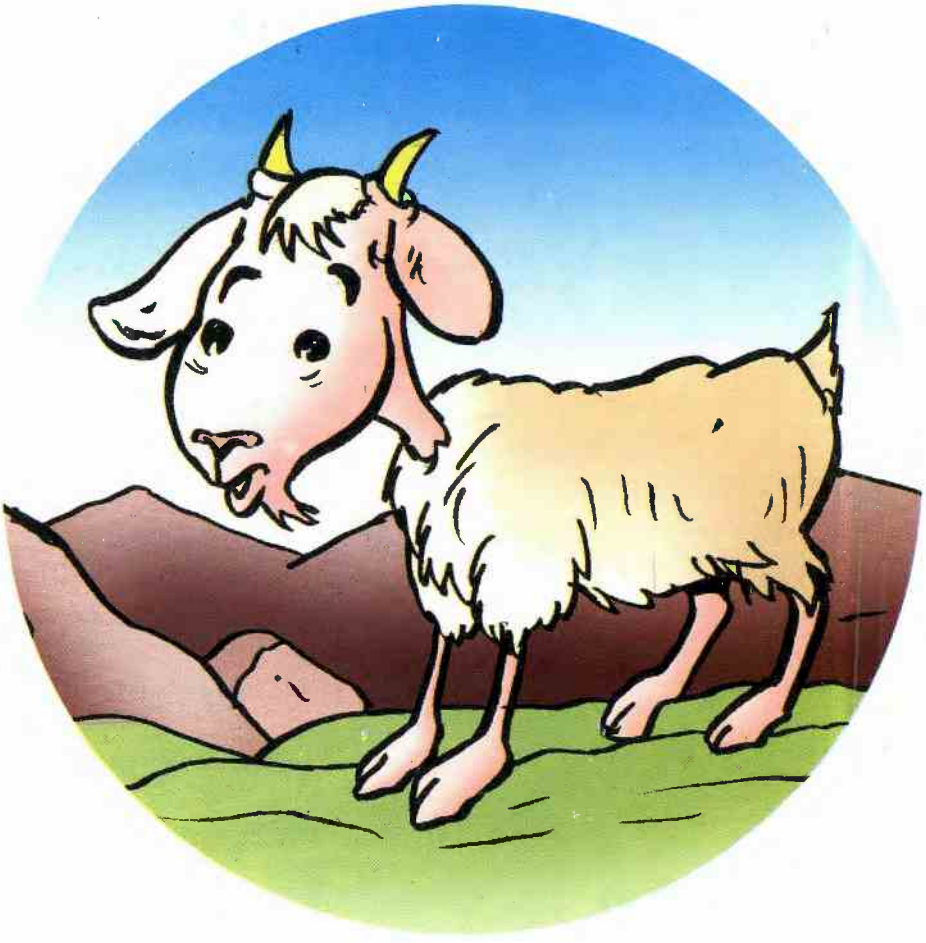
الناشر
مؤسسة دار الفرسان
للنشر والتوزيع
٥١ ش ابرهيم خليل - الترولي - المطرية
٠١٢٩٨٧١٢٣٧ - ٢٥١١١١٠

رقم الإيداع: ٢٠٠٦/٩٩٧٢
الترقيم الدولي: ٢-١١-٦١٦٩-٩٧٧

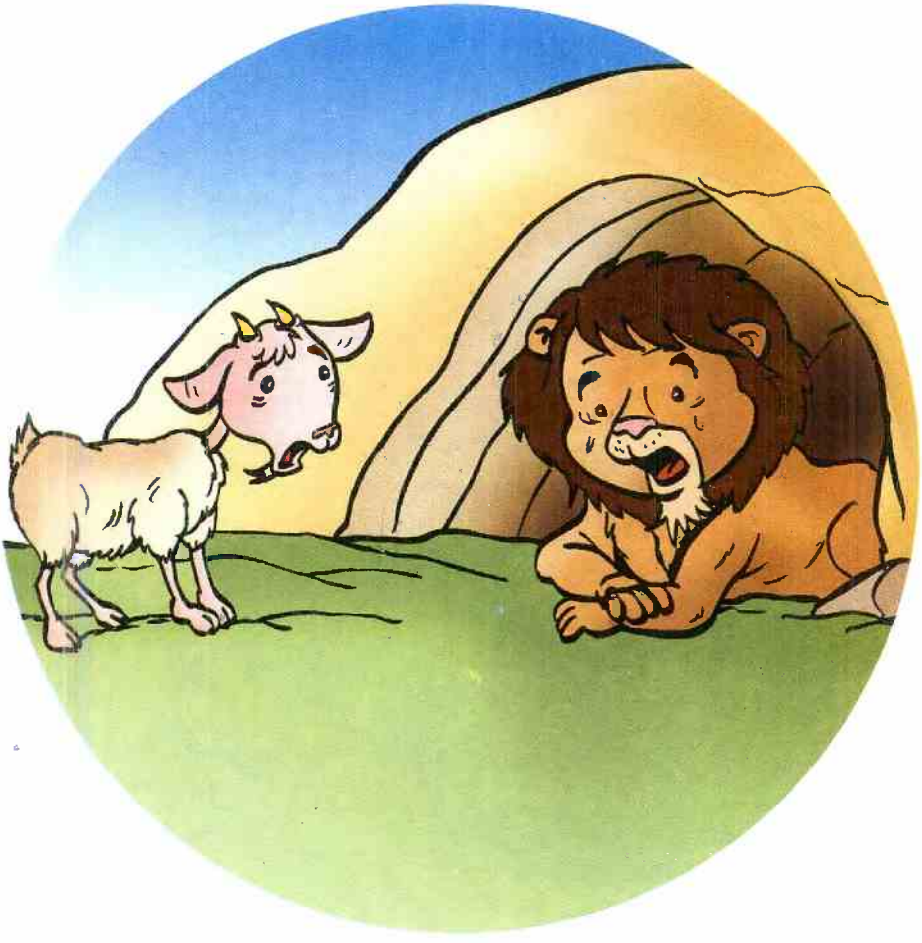
/مكتبة وهبه
مهوريه - عابدين
٣٩١٧٤٧٠

كَانَ يُوجدُ في الغَابةِ أسدٌ عَجُوزٌ ،أصْبحَ
لاَ يقْوى علي الصيدِ

الأَسدُ تَظاهرَ بِالمرُضِ وَرقدَ دَاخِل كَهْفِهِ

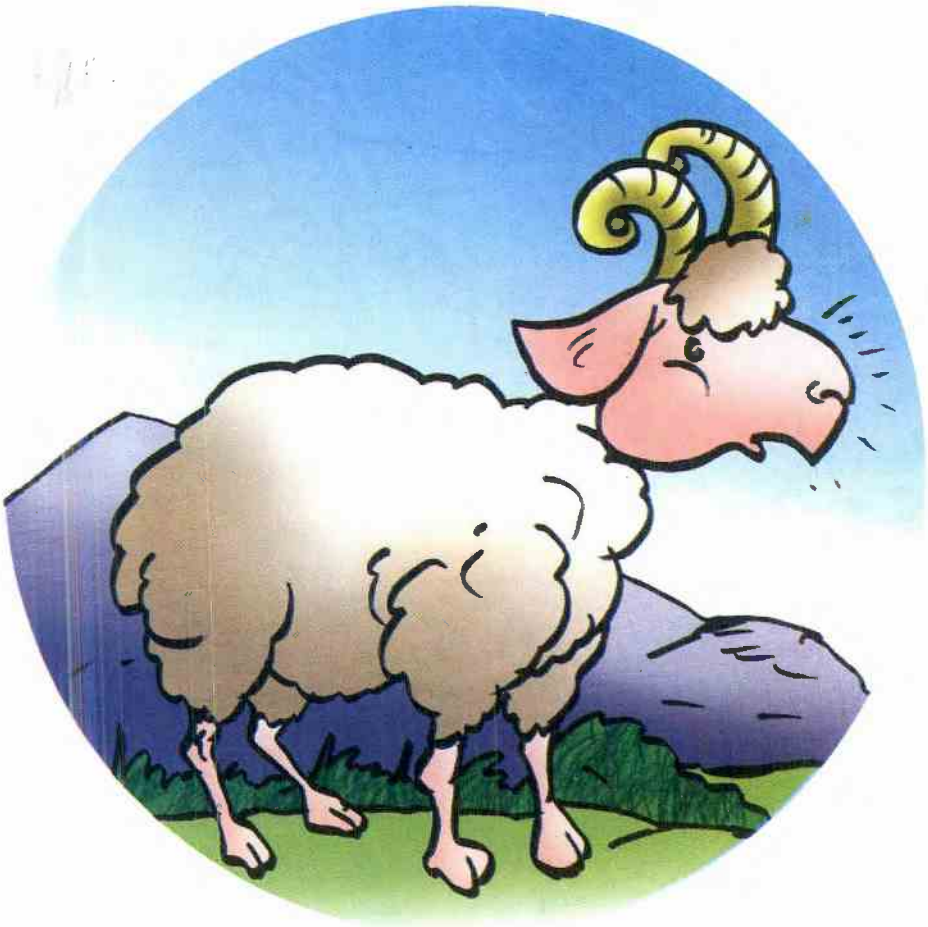


وَمِنْ بَعيدٍ كَانتْ آتية معزةٌ صَغيرة



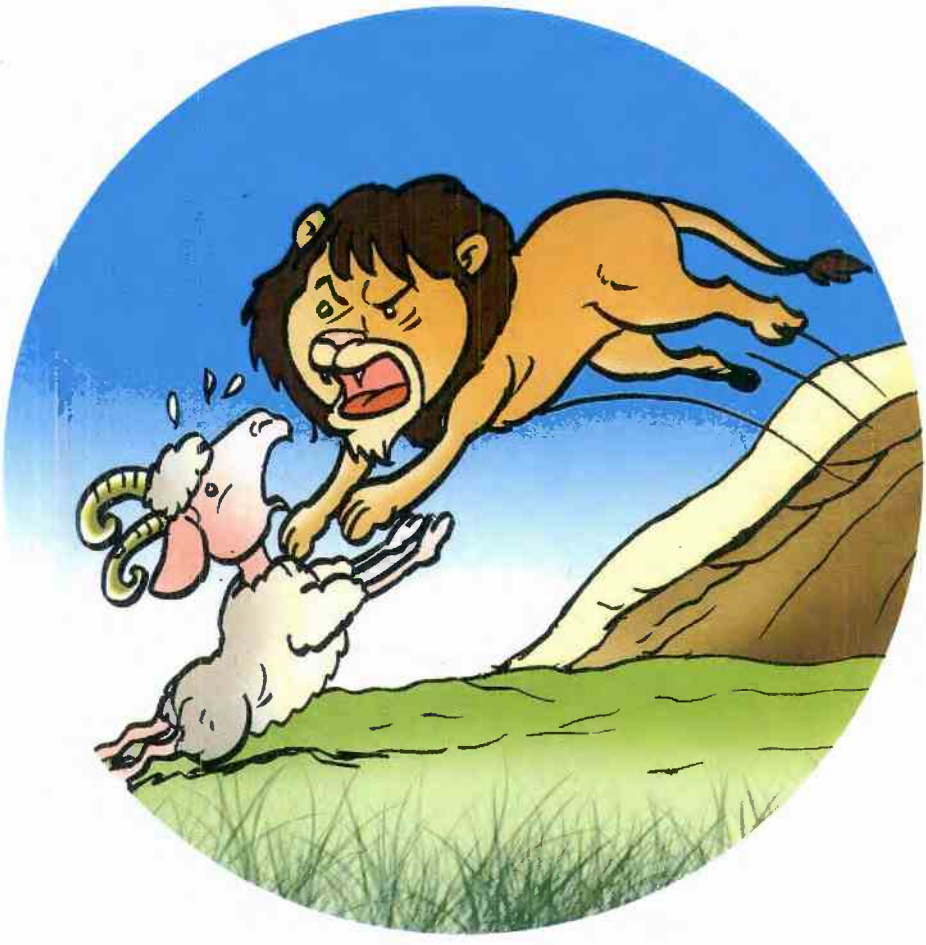
الأسدُ قَالَ لَهاَ: أناَ مَريضُ لِماذاَ
لاَ تأتى لزيارتِي ؟

المعزةُ دَخلتْ إلى الكهْفِ هَاجمَ الأسدُ
المعزةَ وأكَلها

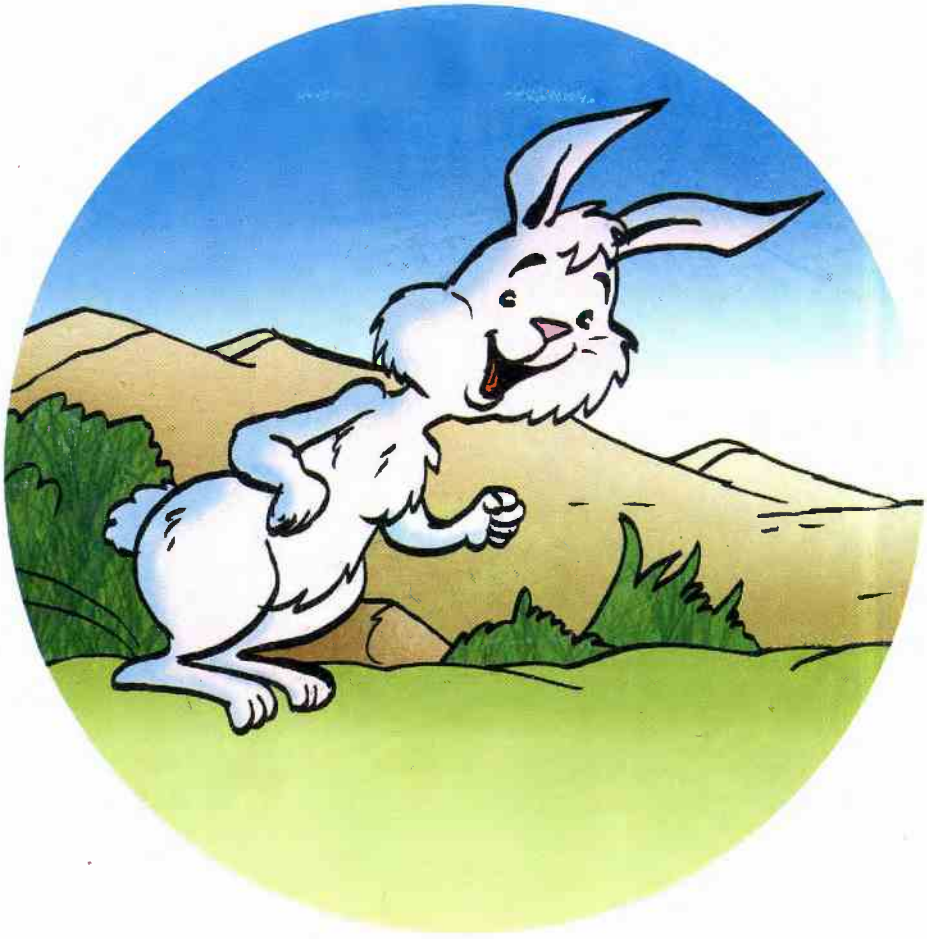


وَبعدَ فَترة كَانَ خَروفٌ كَبيرٌ يمرُ
بِجوارِ الكهفِ

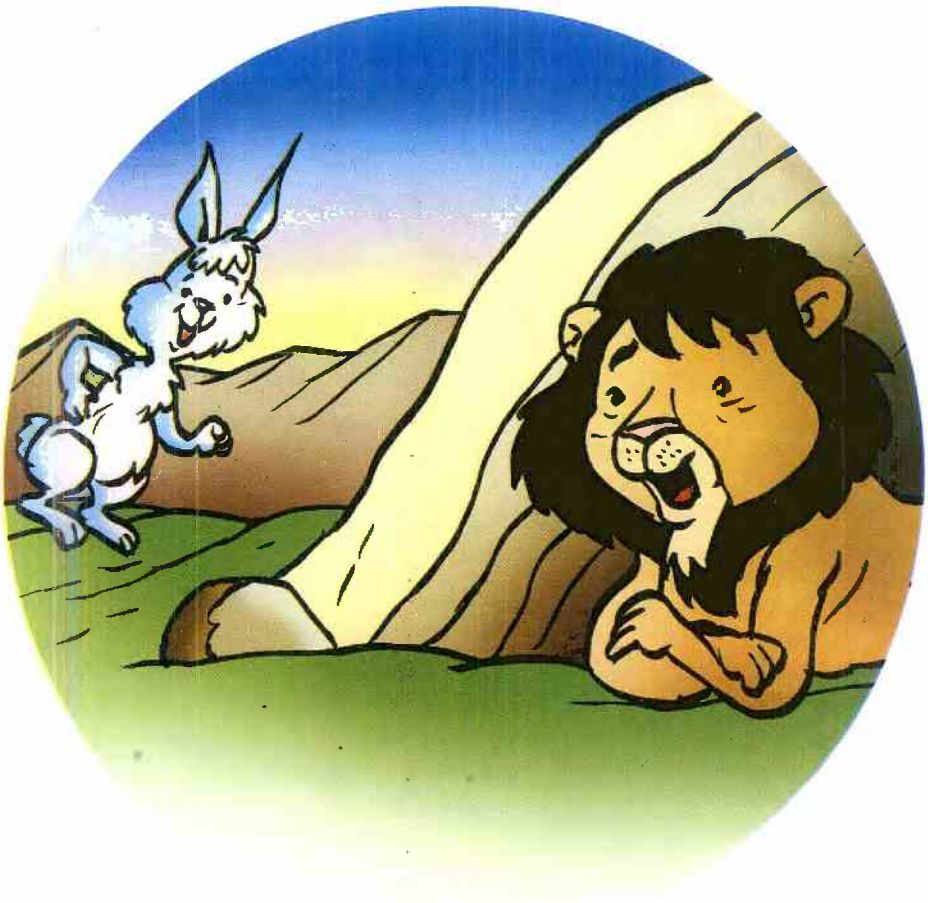
الأسدُ قَالَ لهُ أنَا مَريضٌ لِماذاَ
لاَ تأتِى لِزيارتي



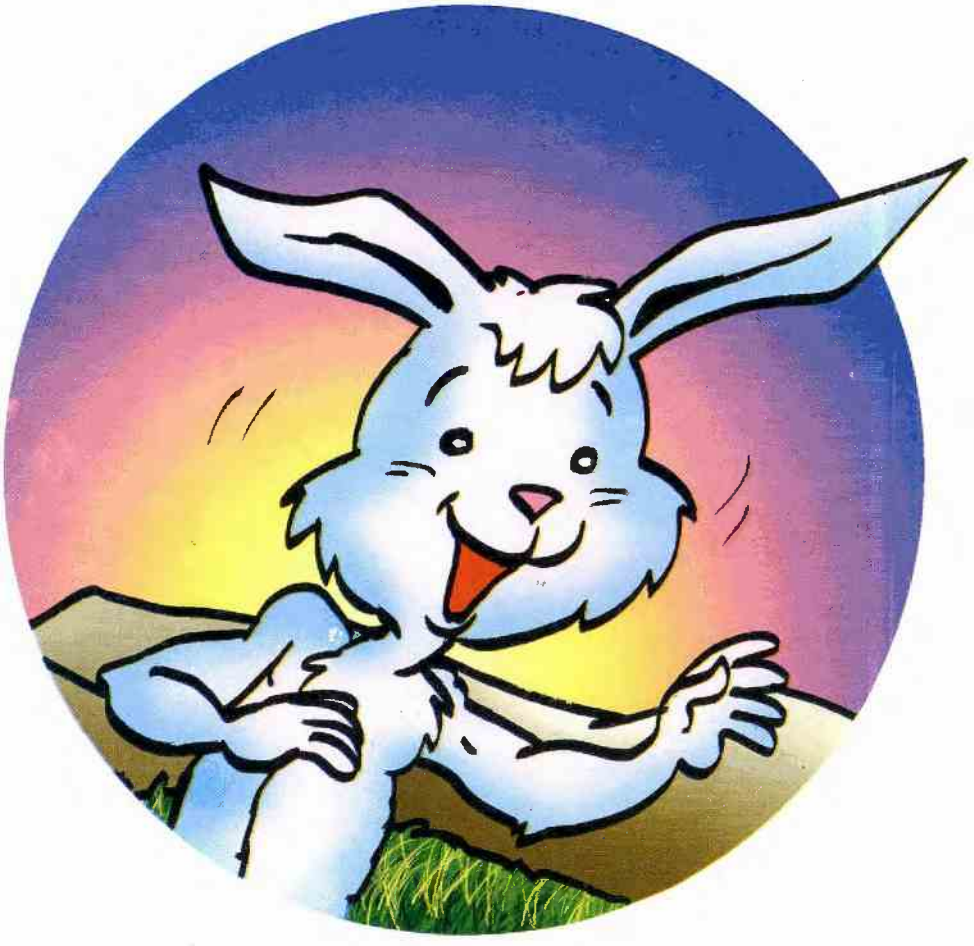
دَخلَ الخَروف لُلكُهفِ فَهجمَ الأسدُ عَليهِ وأكَلهُ



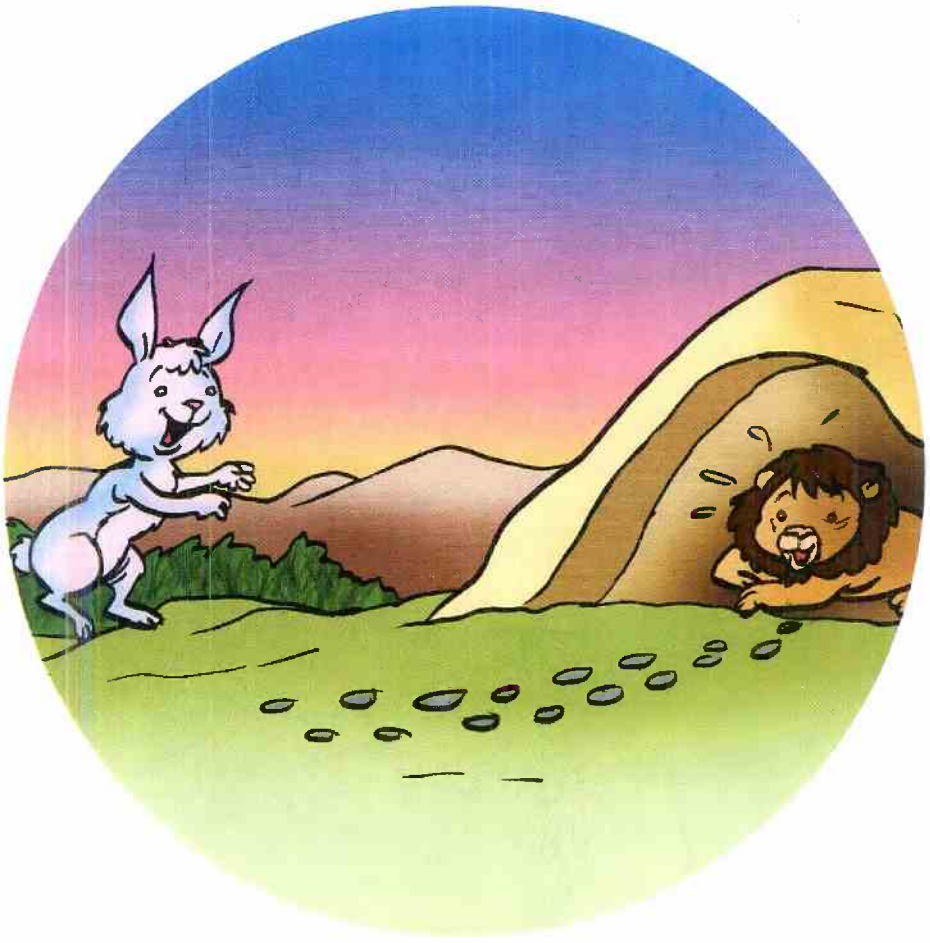
وَمن بَعيدٍ ظَهرَ أرنبٌ يسيرُ في الطِريق،
الأرنبُ حَيوانٌ حَكيمٌ



الأسدُ قَالَ للأرنبِ: أنا مَريضٌ فلمَاذاَ
لاَ تَأتِى لِزيَارتِي ؟



الأرنبُ قَال: لاَ يَا سيدي أنَا لنْ أفعلَ
فسألهُ الأسدُ، لماذا ؟



الأرنبُ قَالَ: لأنني أرى آثارَ أقدامَ داخلة للكهفِ ولا أرى آثَارَ أقدامٍ خارجة ٍمْنهُ.

المستفاد من القصة

الإنْسانُ يَجبُ أنْ يكُونَ علي حَذر

(١٥)

أسئلة

١- مَا الحِيلةُ التِي فَكرَ فيهَا الأسدُ العَجوزُ ؟

٢- مَاذاَ قَالَ الأسدُ للمعزةِ ؟

٣- هَلْ الخَروفُ أدركَ مَكيدةَ الأسدِ ؟

٤- هَلْ وَافقَ الأرنبُ عَلي دخولِ الكهفَ ؟

٥- مَاذا دَفعَ الأرْنبُ علي عَدم الدخولِ للكهفِ ؟

٦- اكتبْ في سَطرينِ مَاذا تَعلمتَ مِنْ هِذهِ القِصةِ ؟