

الباهت...

... قبل أن يخرج ينظر في مرآة المدخل.. أشعث..
أشيب.. ألوان معطفه ناصلة.

... في الغابة المجاورة.. خلف شجرة القندول المزهرة..
يترصد الحرياء حتى تغفل.. ثم يسرق علبة ألوانها.

(2016)