

جراح

الزمره

شعر

سید حفناوی القاضی



بطاقة الكتاب

جراح الزمن
سيد حفناوي القاضي
شعر

رقم الإيداع : ٢٠٢٠ / ٢٠٠٣٨
الترقيم الدولي:
٩٧٨ - ٩٧٧ - ٩٠ - ٧٩٨٥ - ١
الطبعة الأولى
عدد الصفحات : ١٠٠
تاريخ الإصدار: نوفمبر ٢٠٢٠

الإخراج الفني والمراجعة اللغوية
دار وادي عبقر للطباعة والنشر

رئيس مجلس الإدارة
جابر الزهيري

جميع حقوق الطبع والنشر
محموطة للمؤلف، ولا يحق
لأي دار نشر طبع ونشر
وتوزيع الكتاب إلا بموافقة
كتابية من الكاتب والناشر



دار وادي عبقر
للطباعة والنشر والتوزيع

بيت الإبداع.. وموطن العباقرة

 wadiabkr.wixsite.com/wadiabkr

 wadiabkar@gmail.com

 www.youtube.com/ wadiabkr /

 www.facebook/ wadiabkar

 ٠١٥٥٥٥١٧٤٢٦

ت : ٠١١٤١٧٢٨٦٢٥

ت : ٠١٢٢١٤٨١٨٥٦

ت : ٠٨٦٢١٦٤٤٢٨



الإهداء

إلى كل عشاق الكلمة والشعر
إلى كل من ساعدني وشجعني
إلى أبنائي وأحفادي
أهدي لكم كلماتي

سيد حفناوي القاضي



شارونة

شارونة محتضنها النيل
وجبل بيسند ظهرها

لا عمرها في يوم اشتكت
ولا حد حس بضعفها

واولاد كثير متفرقين

شاربين حنين من حضنها

لا في يوم زاروها بودهم
ولا حتى نظروا لأهلها



كسروا خاطرها بالجفا

ولا حد ظهر جرحها

كاتمه دموعها في قلبها

والدم سال مع دمعها

كنتوا زمان أطفال صغار

تجروا بمرح على أرضها

دلوقتي ليه تايه بعيد

والقلب ناكر فضلها

طب ليه نسيت إنك في يوم

لازم تنام في قبرها



المرجلة توبها

مشهورة بالمرجلة

وتوبها دا غالي

لا عمرها اشتكت

ولا قالت آه يا آني

صابرة وصامدة

وفي وقت الغضب بتثور

بركان يصب النار

يهدى لطريق النور

شارونة أهل الكرم

وضيافة الأعراب



وكل راجل هناك
معمول له ألف حساب
في المرجلة تلاقية
والكل ليه يشهد
ووقفته في الحق
ليها الوليد يشهق
ساعه الغضب لو ثار
قلبه حمم بركان

شعيد

لابس ملابس بطل
وغدروا بيه الملاعين
شايلى سلاح النصر
وبلاده جوه العين
زارع في قلبه الصبر
وقلبه مليون دين
صايم لرب الكون
وكتبه ف الصايمين
محفوظة يا أرض الوطن

يفديكي نني العين
ويصبرّ أهل الشهيد
والرب يبقى معين



هموم

كاتم الهم وشايله لوحده
ربك هو اللي يزيح عنك
انسى هموم الدنيا وقول
عيئي يا رب على أي حمول
الأوجاع بالجملة معانا
بس الهمة مع الرجالة
اصلب طولك يلا وقوم
واطلب عون من رب الكون

رغم البعاد

بحبك يا بلدي برغم البعاد
مشتاقلك وحبك ساكن الفؤاد
بحبك بنيك وأرضك وطينك
ساحرني حنانك وبعشق جمالك
بحبك ونفسي ما أبعد ثواني
ولو خيروني ما افارق ترابك
ما أحلى جمالك في ساعة العاصري
وجلسة بتحلى على شط نيلك
مآذن مساجد تنور سماكي
ومهما بنبعد مسيرنا لترايك

الزواج

قالوا اتجوز بدري وخلف

انت خلاص دلوقتي مكلف

أصل العمر بيجري بسرعة

حتى مالوش في حياتنا محطة

روحت لابوها وقتت يا عمي

أهو جا الوقت إنى أتأهل

انت تشاور وأنا أتحمل

واحفظ ودك وابقى قريب

قال لي البنت دي عندي عالية

وفي تعليمها دايمًا عالية

لو يوم منك جات غضبانة

أكسر دهرك زي الزانة

قاله دي بنتك زي النسمة

ومن اليوم دا هاتبقى البسمة

لو اشتكت منى في مرة

أبقى قليل الأصل وعرة

قال الشقة تكون وحديها

والشغالة ملك إيديها

بنتي على العز مربيها

وانت من بعدي تكفيها

قاله يا عمى الحال ع القد

وانا مش بسرقة من جيب حد

وانا طول عمرى زي السد

والدنيا دايمًا دلاني

قاله كفاية لت وعجن

كل كلامي خلاص انا قولته

بنتي ياخذها اللي يقدرها

وانت روح خدك هندية

جات البنت بكل لباقة
كانها أجمل وردة في باقة
قالت يا أبا الرحمة شويه
واشترى راجل يعتني بيا

قاله خلاص جهز لي الشقة
وانسى كل مطالبى الصعبة
انت وبنتي تبنا حياتكم
واحنا الدنيا كده مفارقينا

آه يا دنيا

سابقة دلائك ليه علينا

إنتي أصلا ما تساويش

حتى برضه سواد عينيكي

كذب زایل من مفيش

كل يوم بتشاغلي فيا

مرة تحلوي في عينا

وألّف مرة تعاندي فيا

نفسی اشوف بسمّة شفايفك

بس لو مرة ضحكتي

ألّف مرة تبكي فيا

آه يا دنيا ومن فعائلك
الصحاب بتفرقيهم
والصغار بتيتميهم
نفسى أكفي غيري شري
وارضى ربي وادوس عليكي

كلام كئيب

كلام كتير

يتقال

وكلام قليل

يتحس

وناس تألف كلام

ولسانها

يحتاج قص

إوعاك تماشى الندل

هتلاقي مليون وش

لو جيت في يوم واحتاجته

هتلاقي دهره هـش

وابن الأصول في المواقف

جبل

وعمره ما كش

طموح

أنا عايش وکلي طموح
ونفسي أداوی أي جروح
أنا عمری ما كنت ببوح
وکاتم ألمی جوایا
وقلبي في بعدها مجروح
أنا العاشق ومش بإيدي
أنا مالك سکون الكون
حبست لسانی جوایا
أنا المصدوم ومش واعي
کتمت أنین في أضلاعي

يا ريت البعد ليه نهاية
وتيجى الدنيا دي معايا
وعيني تبص ف عنيا
وترجعي الحياة تاني
ودي أحلامي ف الدنيا
ويبقى لصبري دا نهاية

الكيف

الكيف وجع

في الراس

ودمار كمان

للجيب

والعقل وازن الراس

بنخر به بالكيف

أول سيجارة

دلع

ترميك في وهم وزيف

وصديق عديم الأدب

أهله ما تعرف

عيب

يرميك في سكه

غاط

ويدمرك بالكيف

نور المريقي

كاتم كل مشاعري

في قلبي

حتى لساني قفلت عليه

خايف مرة يطلع كلمة

الكل يلومني

ع اللي انا فيه

آه لو عيني

غابت عن عينك

ما اعرف نفسي

رايح على فين

لو جيتى مرة
وتبعدي عني
تختفي من قلبي الحنية
إنتي بقيتي النور لطريقي
من غير نورك
أمشي منين

أوجاع

فين الفرحة ليه مخفية
قلوب الناس مليانة أسية
كله بيصرخ من الأوجاع
حتى قلوبها ما فيها حنية
أب مكفي عياله بالعافية
وواحد تاني عاوز سلفية
راجل طيب نفسه في عيل
يبقى سنده في وقت أذية
وواحد تاني عين صايباه
كل فلوسه على الأدوية

وأم في عينها شائلة ولادها

بعد الأب ما جاته منيه

واقفة وصامدة مع الرجالة

شاربة الصبر مع التربية

لو فيك صحة وعندك عيل

احمد ربك في الفجرية

أخوك

أخوك دا هو السند

إوعاك في يوم

تتجن

تفصل خطوط المدد

توصل أمور

المن

لو ضهرك انت

اتكسر

هو يشيل الهم

إوعاك تجافي أخوك

وتتبع التحريش

أخوك دا هو الهوا

ينفع بدونه

تعيش

ولادي

ولادي هم دول

سندي

وهم بسمتي وعمري

وهم عزوتي وأهلي

حبايبي

وهم نور عيني

وهم فرحتي وأملي

ومهما الدنيا تبعدنا

لا بد في مرة تجمعننا

وحبل الغربة يتقصّر

يطول العمر نتقابل

وبيكم يتسند ضهري

واشوف الفرحة في عينيكم

وبيها يتشرح صدري

أمي هرم رابع

أمي هرم رابع

صابرة وصامدة سنين

لا جات في يوم واشتكت

وكاتمة أي أنين

زرعت في قلبي حنان

يكفي قلوب ملايين

بأيديها تجني الخير

واحنا من الشاكرين

بعيونها كانت حارساني

من نهر حبها سقياني

لو جيت في مرة وقلت آه

دموع عيونها سبقاني

يا رب لينا تحفظها

وتطول حياتها ويانا

الفلوس

الفلوس تقتل نفوس

حرب دايرة مفيش طقوس

أخ ياكل لحم أخوه

وابن يرمى أمه وأبوه

اللي م الأخطار يحموه

والضمير حتى باعوه

أصله فالصو ما يساويش

أب يرمي ابنه في شارع

م التعب عمال يصارع

وأم تانية تبيع ضناها

كله دا بسبب الفلوس
واللي بيلم في حرام
تسمعه شيخ أو إمام
حتى موضة جديده طالعة
من بشر مجنونة ضايعة
جسم إنسي يتاجروا فيه
واللي بيقطع في جسمه
واللي بيبيع دم نفسه
اللي مش هيفوق ويرجع
كفنوه ويا الفلوس

آه ع العروبة

وطن وصابته السهام

من كل واطي خسيس

ولو بايدي يا وطن

أعمل ضلوعي متاريس

ضربوا ربوع الوطن

وتعبنا م التلطيش

كنا العرب في زمان

بالهبة مكسين

صبح القرار للغرب

مانقولش إلا أمين

بعنا أصول الأرض
ولا قلنا حتى دي عرض
وايه يفيد الكلام
مع ناس ما تعرف فرض
بدأوا بأرض الحشر
خلونا فيها عبيد
حتى الصلاة بحساب
والفرض بالتعذيب
بلدي العراق الحر
فرضوا علينا حصار
وسقونا كاس المر
ولا سمعوا همسة حر

ولا قلنا هما مين
وآه عليكي يا سوريا
كنتي سد حصين
صباحتي كوم م الحصى
واتشردوا المساكين
محروسة يا أم الوطن
يا لامه شمل الكل
جرحك بينزف دم
وتداوي جرح الكل
امسح دموعك يا وطن
وانسى الصراخ ويا الآهات
مابقاش بقيلنا من العروبة

غير الآهات والذكريات

حتى التاريخ

اللي اتحفظ في قلوبنا

مات

التحرش

التحرش والمعاكسة

شغل صيغ من زمان

لوفي مرة

مشيت في شارع

تبقى بتسد الودان

اللي بيقول لفظ جارح

واللي عامل دنجوان

واللي عامل نفسه ديك

واللي بينك في لبنان

أصله عيل مش تمام

ينعلوه هو وأبوه

جاب لأهله الرذية

برضه أبوه راجل جبان

والبنات لابساله ضيق

موضة بايخة مع الملزق

لو نطق بكلمة بايخة

تبقى شيخة وإيدها ترفع

لابسة نص اللبس عاري

وعاوزه واد يمشى يطاطي

في بنات بقلوب ضعيفة

تعشق الكلمة اللطيفة

وأما ست وشريفة

بس غفلت ع اللجام
البنات هتروح في توكر
لوفلت منا
الزمام

كل دا تأخير

كل دا تأخير عليا

إنتي مش عارفة انتي إيه

إنتي شمسي وانتي ضلي

وانتي مالكة الروح تملي

ليه غيابك عني طال

بعد روحك دا المحال

ردي قولي

إنتي فين

قلبي بعدك صار عليل

كل نبضة فيها اسمك

حتى رسمك

في العيون

رجعي همسك في صدري

خليه يشفي من الأنين



عطش الحب

خافي ليه كل المشاعر

ليه مقرّط ع اللجام

القلوب بتجف خالص

لو منعناها من الكلام

الحب

يروى العطشانين

اللي في حياتهم

محرومين

واتعودوا خلاص على الأئين

تحية لأهل الغرام

اللي قلوبهم نبع حنان
والكلمة تطلع بالميزان
لا عمرهم جرحوا قلوب
وبحبهم
يحيوا المكان

المقابر

قلت اروح ازور المقابر
وأخذ لي عبرة من المكان
ناديت بصوتي على النائم
من النهارده ومن زمان
فضلت انادي بعلو صوتي
والسكوت ماسك اللسان
قلت فين أبو لبس زاهي
واللي كان عامل همام
واللي كان بينضف ايده
لو لمسها في يوم غبار

فين قولولى أبو مخ واعى
اللى خرب كل أرض وكل دار
فين ملوك الدنيا ردوا
قولوا فين راحت قصوركم
اللى كانت يوم عمار
كله زال وصبح غبار
فين قلوب كانت وفيه
ما شفنا منها في يوم أذية
مد إيدته بكل خير
وظلعته كانت بهية
فين شباب فارقونا بدرى
حطموا قلوبنا الصبية

جيت لآبوى اسمع نصايحه

قولى يا آبا وزيد كمان

كنت سندي في دنيا فانية

بس أهه فات الأوان

هو دا البيت الحقيقى

بس نبيه من حلال

صدقة محبة

غنية بحبك ومشاعرك

وف بحر حنانك مش رويان

ارميلي صدقة من همسك

على باب قلبك محتاج إحسان

طب حتى نظرة من عينك

تصبيرة لقلبي الولهان



يوم عيدك

عيد الحب يوم عيدك
وابات ليلى وبدعيلك
وأتمنى ابوس إيدك
يا فرحة كنت بخفيها
من الحساد بداريها
وجو القلب حافظها
وتسرح جو شراييني
تلامس كل أحشائي
وتمحى دموعي و أنيني
تبات الليل مع سكوني

مع الأحلام بتحیینی

واحضن شوق غایب عنی

واشکي له

بطول لیلي

عيد الحب

الزوج

أصلى صعيدي وقلبي حنين

حتى الود في قلبي

ما هين

جات الست على ف مرة

اليوم عيد الحب يا راجل

هو انت ماعايشي في دنيا

دبدوب إيه يا ولية اتهدى

حبك ساكن جو ف قلبي

تمن القلب أوفره ليكى

تطبخي فرخة مع الملوخية

والأولاد ويانا

يهيصوا

أو حتى اشترى جلابية

الزوجة

كل الناس شاريه الدبايب

عمرك قولتلى كلمه

بطيب

بتكلمني زي الراجل

بعد شويه البس جلابية

فين الحب فين الحنية
شكل البخل وارثه وراثه
طول العمر ما جبت هدية
حتى الود محيته من دارنا
والألفاظ مليانة أذية

الزوج

عندك حق في كل كلامك
بس الرحمة علينا شويه
دنيا ودايسة على الرجالة
والستات دايمنا سندانا
اعذروا قلب بينزف دمه

على طلبات دائما عايزينها

هو بس اللي ينفذها

لو إيد واحدة

ازاي نغسلها

عتاب

ليه بتتناقش معايا
لما اكون مشحون هموم
أنا قلبي زي قلبك
نسمة صافية بدون غيوم
وانت ساكن جو منه
والعتاب
مالهوش لزوم
لسه عاوز وقت تاني
والا عاوزني
أكون كتوم

فوق وركز في الكلام

والا اقولك

خلى قلبي

شرحه وقت اللزوم

كورونا

الكورونا رابعة كل الناس دي ليه

هو من غير الكورونا

هتبقى خالد ولا إيه

دي جنود رب العباد

لبشر دايمًا بعباد

مهما تلبس في الكمامة

أو تعيش حتى بفخامة

العمر مكتوب له لحظة

لما توفي تكون نهاية

يا كورونا خوفهم

اظهري الرعب في عينهم

واحصدي الشك اللي فيهم

بس برضه حسسيهم

إن بكرة فيه مقابلة

لرب كون

إوعاك

إوعاك تصاحب خسيس

وتقول إنه يوافي

دي الخسة ساكنة في دمه

وأصله ما يسوى مداسه

لو صان ودك في مرة

يرميك للضباع صاحي

وإن رد مرة الجميل

يطعنك ويزيد نواحه

عيد ميلاد البدر

عيد ميلاد البدر جاه

أحلى يوم

هل في سماه

عيد ميلاد

أجمل عروسة

ربي يحفظها في علاه

عيد ميلاد

البنات نوسة

كنا بنتم الصحاب

نمسك الإيدين ونجري

والسعادة تكون هناك

بس أهه بقيت عروسة

بادعي

يحفظها الإله

بنت مصر

بنت مصر الجميلة

والضحكة باينة ف وشها

ونور عينيها يقول كلام

وكسوف جميل على خدها

وف قلبها حب وحنان

يروى مصر بأرضها

وفي المواقف بألف راجل

وصابينة دايماء عرضها

حظه

حظروني وربنا يستر

في العزل ما اكون معزوم

ولا آخذ أبرة

ف مرة

ولا اركب في ايدي محلول

محظور مش قادر اكفي

أكل وشرب وكافيين

تحويشه العمر انصرفت

بعديها اشحت

من مين

الصبح املى التلاجة

اعطش الميه ما الاقي

ادعى على الحظر بقلبي

دي تثار

عايشين ويانا

بصرخ وبعلى في صوتي

سكر والضغط اهو جاني

الشقة خلاص قلبوها

بوكس وماتشات

وأغاني

بالليل أنا كنت أقوم اسرح

ويا الشلة نروح نفرح

على القهوة

أنا كنت بشيش

وصديقي الفيس ويايا

حظروني كمان زنقوني

الخطوة بقت بحساب

لو جيت ورمشت في مرة

الخمسة تكون في قفايا

اعمل عيان بكورونا
واعزل جتتي في الأوضة
وابعد نفسي من الدوشة
ما هي برضه
اخرتها دي موة

طعم الشوق

يا طول صبري على بعدك

وطعم الشوق بقى علقم

وسهر الليل مرافقتي

ومن طوله سلى جسمي

وصورتك ما تفارق عيني

دموع عيني بتحجبها

نهر بركان على خدودي

وتكوى القلب من بعدك

تعبت أعد في ايامي

أخاف انسى انا اسمي

ولو عقلي أنا اتفرمت
محال حتى يزيل اسمك
وانادي بأعلى صوت ليّا
أنا تايه في دنيتكم
غريق في بحور محبتكم
أنا المجنون ومش داري
واسم حبيبي عنواني

جراح الزمن

سايب جراح الزمن

وعملت روعي شهم

أتاري جرح الزمن

يسري في قلب الدم

سألوني أصلك إيه

قلت انا صعيدي

شارب بحور الصبر

والعمة قنديلي

سما ر عيونك هوسنى

خلانى انا مسطول

لو طرف إيدك لمسنى

أكون أنا مجنون

قلبي عارضه لأى بيع

بس ساكن مش عنيد

نفسى حد يكون شاريه

قلب هادى مش شريد

مصرية وملكت قلبي

وف بحر حانها بدوب

لو زعلت منى في مرة

أصرخ وبعلو الصوت

يا اللي حضنك نهر جاري

نفسى أشرب من حنانه

حتى مهما شربت منه

حد يشبع من غرامه

عالية ومقامك بالأدب

تاج وليه كل الأدب

واللي يشوفه ينحني

تقدير لشخصك والأدب

اسمي واسمك نجوم
تضوي ف سمار الليل
وان غبتي عنى في يوم
أعرف مكانك فين

القلوب بتشيب بسرعة
لما بتشيل الهموم
واللي يرضى عنه ربه
يجعله طيب صبور

ناس و ناس

ناس بتعشق روح

وناس بتعشق شكل

وناس بلاها المرض

من الكبرياء والنقص

وناس تبص لفق

عايشه محل الصقر

لو يوم وضربه الجوع

منقاره ييجي الأرض

حاسب على الأفعال

واياك من خاطر

لوجه في يوم
وانكسر
صاحبه يصيبه الهم

معرفة ازاى

حببت معرفش ازاى
وغرقت في بحر غرامك
ويا ريت أنا بعرف أعم
أو حتى امسك مجدافك
من نظرة عينك ليا
حدفتني في شط غرامك
ولحضنك أنا مشتاق
أشرب من بحر حنانك
أنا مهما الدنيا تاخذنى
أرجع وف قلبي هواكى

من غيرك ما اعرف اعيش

أو اخرج حتى أنفاسي

في الحلم بتبقي معايا

مش عاوز حتى أفوق

ولا اصحى بقيت أيامي

مش عاوز حاجة م الدنيا

غير كاس العشق معاكي

أشرب مش عاوز افوق

وانسى أنا روعي وياكي

ليه؟

ليه علينا البدر غاب
والاروحنا من الحساب
انتوا في قلوبنا مكانكم
وحبكم زال الصعاب
كل لحظة تغيبوا فيها
بتبقى تنفيذ العقاب

هدل البدر

شهور ياما وبتعدي

أيام تجرى ما بتهدي

وكله من العمر محسوب

ودنيا بتاخذ ما يوم تدي

وفي أحباب كتير راحوا

وذكراهم ساكن قلبي

هل علينا البدر

وعيوننا مشتاقة

من يوم ما يبجي الشهر

نفرح ونتلاقى

ننسى كل المرار

ونفوق ونتعافى

ساكن قلوبها الألم

والحزن متربع

مالك جسدها الوجد

والفرح فين يرجع

قادر إله الكون

يشفي ولا يوجع

فارق قلوبنا بشر

كانوا سند ومعين

شايلىنا فوق الراس

وبيجروا في الشرايين

لا عمرهم اشتكوا

وكانوا ضي العين

رمضان خلاص أهو جه

يشفي صدور الكل

يغسل قلوب البشر

والصلح فينا يعم

أرحام وفيه تتواصل

ويلم شمل الكل

سلمت نفسي

سلمت نفسي لهواكي

بقيت أنا مسطول

وعقلي سابني ومشني

معرفش عرض وطول

أسمع وحاسس

ومش واعى الكلام معسول

والرد رايح

ومش دارى بابه راح اقول

وكلامك كله موسيقى

نغماتك أحلى حنان

أسمع وأتوه بأفكاري
واشرب من خمر حنانك
ولحضنك أنا مشتاق
اسمع همسات أحنانك
وفي بحر حنانك اتوه
ولا بطلب طوق لنجاتي
محروم عطشان مش لاقى
بلعة تهدى أشواقي

عتاب وحنينه

مشتاق أنا لحضنها

وهي اللي رفضاني

عاشق تراب أرضها

في الغربة ذلاني

نفسي أبوس خدها

بأيديها بعداني

طالب أموت في أرضها

ويزورني خلاني

خايف أطلع صوت

يلوموني حسادي

زرعت في قلب الصبر

وبعينها نسياني

صابك الخرس من مين

طب قولى سمعاني

بحر حناتك فين

دى قلوبنا عطشانة

سيباننا في أرض الناس

وعنيكى شيفانا

شاربين خلاصة المر

وأخلاقنا ضيقانة

راحت الأمممة خلاص

ولا انتي بيعانا

أنانية

أنانية في حبك ليا

من غيرتك أنا مبسوط

لو حد لمسنى في مرة

ترقعى وبعلو الصوت

شايلاى في نى عيونك

يا أميرة كل الكون

ولطيفك أنا مشتاق

وبعطرك أنا مجنون

تنهيدة منى في حضنك

معرفش طريقي منين

مش عاوزك تبعدي لحظة

ما هو انتي النور للعين

ولغيرتي ما عارف اخبي

من ميكب حتى في خدك

من أكل بينزل فمك

لو بايدي أنا كنت احميكي

من ميه تلامس يدك

بَعَاد

وافقت ليه تبعدي
ما كنتي في أحضاني
شارب وواكل عشقها
بحنانها روياني
عامل خدودها مخدتي
ما هي ليلي ونهاري

صورتك في العين
من جوا

يا أميرة كل الكون

لو اقدر افتح قلبي

احفظها

واكون ممنون

جوا مني

انتي برضه حنة مني

لو تغيبني كيف أعيش

انتي شمسي وانتي ضلي

لو تغيبني ازاي اشوف

ملكتي حتى قلبي

كل نبضه بيناديكي

لو بعدتي عنى لحظة

دمي بيحف في وريدي

حاولي تبقي جوا مني
روحي ما تقدر تفارق
روحك انتي جوا مني
كيف أعيش أنا من بلاكي

عيونك سود وعجباني
وهي سكني وعنواني
ومهما أداري وأخبي
عيونك إنتي قرياني

إلى الضعاف في الغربة

اصلب طولك يئلا وقول

ابقى راجل مهما يكون

الرجولة مش بعرض ولا طول

ولا قلب في يوم يجور

الرجولة بالمواقف والحمول

والدموع تتباع رخيصة

لو تسيل من غير خشوع

والشجاع ما ينكسر

من أي خوف أو أي جوع

خليك بطل انسى الخضوع

واكتم الأوجاع وفوق
لو تبات الليل تنوح
ولا تصرخ أو تبوح
ما حد هيداوي الجروح

حبيبتى المصراوية

حبيبتى المصراوية

أم الطلعة البهية

ومهما يخبرونى

بختارها هي هي

أصيله وبنت أصول

مس وأحلى مربية

في الذوق أحلى برنسية

قلبها مليون حنية

بعشقها ومش مكسوف

واتمنى العمر يطول

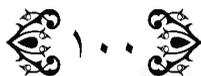
واخدمها بنن عينا
فرحة عمرى وحياتي
والبسمة في كل أوقاتي
وكلامها البلسم ليا
يا رب تحقق أملى
في الجنة تكون لي
حورية

الفهرس

- ٣ الإهداء
- ٤ شارونة
- ٦ المرجلة توبها
- ٨ شهيد
- ١٠ هموم
- ١١ رغم البعاد
- ١٢ الزواج
- ١٦ آه يا دنيا
- ١٨ كلام كتير
- ٢٠ طموح
- ٢٢٢٢ الكيف
- ٢٤ نور لطريقي
- ٢٦ أوجاع
- ٢٨ أخوك
- ٣٠ ولادي

- ٣٢ أمي هرم رابع
- ٣٤ الفلوس
- ٣٦ آه ع العروبة
- ٤٠ التحرش
- ٤٣ كل دا تأخير
- ٤٥ عطش الحب
- ٤٧ المقابر
- ٥٠ صدقة محبة
- ٥١ يوم عيدك
- ٥٣ عيد الحب
- ٥٧ عتاب
- ٥٩ كورونا
- ٦١ إوعاك
- ٦٢ عيد ميلاد البدر
- ٦٤ بنت مصر
- ٦٥ حظر
- ٦٩ طعم الشوق

- ٧١ جراح الزمن
- ٧٥ ناس وناس
- ٧٧ معرفش ازاي
- ٧٩ ليه؟
- ٨٠ هل البدر
- ٨٣ سلمت نفسي
- ٨٥ عتاب وحنين
- ٨٧ أنانية
- ٨٩ بعاد
- ٩١ جوامني
- ٩٣ إلى الضعاف في الغربية
- ٩٥ حبيبتى المصراوية
- ٩٧ الفهرس



سید حفناوی القاضی