

أخْبِيءُ أَسْرَارِي بِأَشْعَارِي

أخْبِيءُ أَسْرَارِي بِأَشْعَارِي

وَتَمَطَّرُ أَحْرَفِي ابْتِسَامَاتِ

عَنِيدَةِ

وَيَسِيلُ عَطْرِي الْمُنْسَكَبِ

عَلَى بَوَابَاتِ الْقَصِيدَةِ

وَإِنْ مَرَّتْ يَدَاكَ عَلَى أُسْطُرِي

خَجَلْتُ

وَاحْتَجَبْتُ

وَتَوَارَاتِ كَالْعِذَارِي

تَنْسُجُ مِنْ دُكَّانِ النُّجْمَاتِ

قَوَافِيَا

وَمِنْ هُمُومِ الْعَاشِقَاتِ

أَسْفَارَا

فَلَا تَقْرَأِ أَسْمَكَ الْمَكْتُوبِ

خَفِيَّةِ

فَقَدْ رَشَوْتَ الْعِرَافَاتِ

وَالْقَوَافِلَ الْعَابِرَاتِ

والجمال والصحارى

فإن لم تعلم..

فلا تقرأ

الأشعارا