

- مذكرات -

- ٧٣٤- أيام من حياتي
زينب الغزالي
دار الشروق. بيروت/
القاهرة ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م ط٤، ٨٢ص
٢٠×١٤ اسم.
- ٧٣٨- سراديب الشيطان (مذكرات)
أحمد رائف
الزهراء للإعلام العربي. القاهرة
د. ت - ط٤-٨٠٠ص، ٢٤×١٧ اسم.
- ٧٣٩- الطريق إلى الإسلام
محمد أسد (ترجمة عفيف البعلبكي)
دار العلم - بيروت
١٣٩٦هـ/ ١٩٧٦م، ط٥، ٤٠٧ص،
٢٤×١٧ اسم.
- ٧٣٥- البوابة السوداء
أحمد رائف
الزهراء للإعلام العربي. القاهرة
د. ت - ١١٢ص، ٢٤×١٧ اسم.
- ٧٣٦- ذكريات
علي الطنطاوي
دار المنارة للنشر. جدة
١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م. ٢٧٥ص،
٢٤×١٧ اسم.
- ٧٤٠- فلا تنسَ الله.
ليلى الحلو
دار الإرشاد الحديثة. الدار البيضاء
١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م، ط٣، ١٦٢ص،
٢٢×١٦ اسم.
- ٧٤١- في مسيرة الحياة
أبو الحسن علي الحسيني الندوي
دار القلم. دمشق/ بيروت،
١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م. ٤٦٣ص، ٢٤×١٧ اسم.
- ٧٣٧- رحلة الثلاثين عاماً
زاهر عواض الألمي
المؤلف نفسه. الرياض
١٤٠١هـ/ ١٩٨١م. ١٥١ص، ٢٠×١٤ اسم.

٧٤٢- مذكرات السلطان عبد الحميد

السلطان عبد الحميد

(ترجمة محمد حرب عبد الحميد)

دار الاعتصام. القاهرة

١٣٩٨هـ/١٩٧٨م. ٢١١ص، ٢٤×١٧سم.



- مسرحيات -

- ٧٤٣- أسر لؤيس التاسع
أحمد بدوي
مكتبة نهضة مصر. القاهرة
١٣٨٠هـ/١٩٦٠م. ١٩٩ ص، ٢٠×٤٤ اسم.
- ٧٤٧- تحت الأسوار
محمد علي ضناوي
المكتب الإسلامي. بيروت
١٣٩٧هـ/١٩٧٧م. ١٠٦ ص، ٢٠×٤٤ اسم.
- ٧٤٤- أعراس الشهادة في موسم
الشنق
محمد المنتصر الريسوني
المؤلف نفسه. تطوان (المغرب)
١٤٠٧هـ/١٩٨٧م.
- ٧٤٨- التوراة الضائعة
علي أحمد باكثير
الدار السعودية للنشر والتوزيع. جدة
١٣٨٩هـ/١٩٦٩م. ١٣٢ ص، ١٩×١٣ اسم.
- ٧٤٩- الحاكم العادل عمر بن عبد العزيز
أحمد الشرباصي
دار الجيل. بيروت
د. د. ٢٠٤ ص، ٢٠×٤٤ اسم.
- ٧٥٠- حسان بن ثابت: شاعر الرسول ﷺ
إبراهيم سعادة
مكتبة المنار. الزرقاء ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.
د. د. ١٧٨ ص، ٢٠×٤٤ اسم.
- ٧٤٦- البعد الخامس
أحمد رائف
دار الفكر. بيروت
د. د. ١٧٨ ص، ٢٠×٤٤ اسم.

- ٧٥١- خمس مسرحيات إسلامية ذات
فصل واحد
عماد الدين خليل
مؤسسة الرسالة. بيروت
١٤٠٠هـ/١٩٨٠م. ١٢٥ ص، ٤×٢٠ اسم.
- ٧٥٢- دار ابن لقمان
علي أحمد باكثير
مكتبة مصر. القاهرة
د. ت ٢٣٨ ص، ٤×٢٠ اسم.
- ٧٥٣- الدودة والثعبان
علي أحمد باكثير
مكتبة مصر. القاهرة
د. ت ١٢٢ ص، ٤×٢٠ اسم.
- ٧٥٤- رفيدة: ممرضة الإسلام الأولى
أحمد شوقي الفنجري
دار القلم - الكويت
١٤٠٠هـ/١٩٨٠م. ١٧٢ ص، ٤×٢٠ اسم.
- ٧٥٥- الزاهد
عبد الله بوقس
دار الشروق. جدة، ١٣٩٧هـ/١٩٧٧م.
١٠٣ ص ٤×٢٠ اسم.
- ٧٥٦- السابقون إلى الإسلام
أحمد شوقي الفنجري
دار القلم. الكويت، ١٣٩٧هـ/١٩٧٧م.
٢٢٢ ص ٤×٢٠ اسم.
- ٧٥٧- سقوط عكا
محمد منير جمباز
المؤلف نفسه. الرياض
١٤٠٨هـ/١٩٨٨م. ٩٠ ص، ١٧×٢٤ اسم.
- ٧٥٨- السلطان عبد الحميد خان
الثاني واليهود
نجيب فاضل (ترجمة يوسف محلي)
مؤسسة الرسالة. بيروت
١٤٠٤هـ/١٩٨٤م. ٨٧ ص، ١٣×٢٠ اسم.
- ٧٥٩- سلطان العلماء
كامل محمد عجلان
المؤلف نفسه. القاهرة
١٩٥٠م. ١٥٢ ص، ٤×٢٠ اسم.
- ٧٦٠- سيف الله: خالد بن الوليد
محمد العروسي المطوي
الدار التونسية للنشر. تونس
١٣٩٦هـ/١٩٧٦م. ١٢٣ ص، ٢٤×٢٠ اسم.
- ٧٦١- شروق السلام في مصر
أحمد شوقي الفنجري
دار القلم. الكويت،
د. ت - ١٧٦ ص، ٤×٢٠ اسم.

- ٧٦٢- الشمس والدينس
عماد الدين خليل
دار الاعتصام. القاهرة ١١٠ص،
٢٠×٤٤ اسم.
- ٧٦٣- الشيماء شادية الإسلام
علي أحمد باكثير
مكتبة مصر. القاهرة ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م.
٢٠×٤٤ اسم.
- ٧٦٤- الصحابي المتوج: سراقبة بن مالك
أحمد شوقي الفنجري
دار الأنصار. القاهرة، ١٣٩٧هـ/١٩٧٧م.
٢٠×٤٤ اسم.
- ٧٦٥- صور من التاريخ
يحيى المعلمي
(جزءان) المؤلف نفسه. الرياض
٢٠×٤٤هـ/١٩٨٣م.
- ٧٦٦- صراع
أحمد الشرباصي
دار الرائد العربي. بيروت
١٣٩٨هـ/١٩٧٨م. ١٥٩ص، ٢٠×٤٤ اسم.
- ٧٦٧- الصحابية الفارسة: خولة بنت الأزور
أحمد شوقي الفنجري
دار القلم. الكويت ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م.
٢١٢ص، ٢٠×٤٤ اسم.
- ٧٦٨- الطريق إلى الله
سليمان مظهر
مكتبة الفلاح. الكويت ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م.
٤٨٩ص، ٢٤×١٧ اسم.
- ٧٦٩- عالم وطاقية
يوسف القرضاوي
مؤسسة الرسالة. بيروت
١٤٠٢هـ/١٩٨٢م، ٧ط، ٥٥ص
٢٠×٣٣ اسم.
- ٧٧٠- العبور
د. عماد الدين خليل
دار المنارة. جدة
١٤٠٨هـ/١٩٨٨م. ١٢٦ص، ٢٠×٤٤ اسم.
- ٧٧١- عدو السلام
أحمد الشرباصي
دار الرائد العربي. بيروت
د. ت - ٢٨ص
٢٠×٤٤ اسم.
- ٧٧٢- عرباء والشيخ والزنديق
أحمد بسام الساعي
دار المنارة للنشر والتوزيع. جدة
١٤٠٧هـ/١٩٨٧م. ٥٧ص، ٢٠×٤٤ اسم.
(وانظر البطاقة رقم ٦٦٨).

- ٧٧٣- علي بن أبي طالب
عبد السلام العشري
دار الفكر العربي. القاهرة
د. ت - ١٧٧ ص، ٢٠×٤٤ اسم.
- ٧٧٨- قافلة النور
عزيز أباطة
دار الكتاب اللبناني. بيروت
١٣٨٩هـ/١٩٦٩م، ٢٧٦ ص، ٢٤×١٧ اسم.
- ٧٧٤- عمر بن الخطاب
محمد محمد خليفة
المؤلف نفسه. القاهرة
د. ت - ١٥٢ ص، ٢٠×٤٤ اسم.
- ٧٧٩- المأسورون
عماد الدين خليل
دار الإرشاد للطباعة والنشر. بيروت
١٤٠٠هـ/١٩٨٠م، ١٥١ ص، ٢٠×٤٤ اسم.
- ٧٧٥- الفائز من يدرك دوره
علاء المزين
دار الوفاء للطباعة والنشر. المنصورة
١٤٠٥هـ/١٩٨٤م، ٥٤ ص، ٢٠×٤٤ اسم.
- ٧٨٠- محمد ﷺ
توفيق الحكيم
مكتبة الآداب. القاهرة
د. ت - ٢١٨ ص، ٢٤×١٧ اسم.
- ٧٧٦- في سبيل الإسلام
أحمد أبو عقيل
مكتبة الأزهر. القاهرة
١٣٩٨هـ/١٩٧٨م، ٢٨٦ ص، ٢٠×٤٤ اسم.
- ٧٨١- معجزة في الضفة الغربية
عماد الدين خليل
مؤسسة الرسالة. بيروت
د. ت - ٤٢ ص، ٢٠×٤٤ اسم.
- ٧٧٧- في وجه الطوفان
محمد عبد الحميد أحمد
دار المجتمع للنشر والتوزيع. جدة
١٤٠٧هـ/١٩٨٦م، ٧٩ ص، ٢٠×٤٤ اسم.
- ٧٨٢- المغول
عماد الدين خليل
مؤسسة الرسالة. بيروت
١٤٠٥هـ/١٩٨٥م، ١٠٢ ص، ٢٠×٤٤ اسم.
- ٧٨٣- ملحمة عمر
علي أحمد باكثير

- ط ٢ دار البيان . الكويت
١٣٩٠هـ / ١٩٧٠م ٢٠×٤٤سم .
- الجزء الأول (على أسوار دمشق) ١٨٥ص
الجزء الثاني (مكيدة من هرقل) ١٧٥ص
الجزء الثالث (كسرى وقيصر) ١١١ص
الجزء الرابع (أبطال اليرموك) ١٣٠ص
الجزء الخامس (تراب من أرض فارس) ٢٨ص
الجزء السادس (رستم) ١٠٤ص
الجزء السابع (أبطال القادسية) ١٩١ص
الجزء الثامن (مقاليد بيت المقدس) ١٣٤ص
الجزء التاسع (صلاة في إيوان) ٢٧ص
الجزء العاشر ١٦١ص
الجزء الحادي عشر (عمر وخالد) ٢٠٤ص
الجزء الثاني عشر (سر المقوقس) ١٨٠ص
الجزء الثالث عشر (حديث الهرمزان) ١٣٢ص
الجزء الخامس عشر (شطا وأرمانوسة) ٤٩ص
الجزء السادس عشر (الولاية والرعية) ١٣٩ص
الجزء السابع عشر (القوي الأمين) ٢٢ص
- الجزء الثامن عشر (غروب الشمس) ٦٠٢ص
٧٨٤- من أجل الإسلام وحواريات أخرى
محمد المجذوب
الدار العلمية . بيروت ١٣٩١هـ / ١٩٧١م .
٢٢١ص ، ٢٠×٤٤سم .
٧٨٥- منطلق الإسلام
أحمد أبو عقيل
مكتبة الأزهر . الدار البيضاء
١٣٩٨هـ / ١٩٧٨م . ٢٨٦ص ، ٢٤×١٧سم .
٧٨٦- من فوق سبع سموات
علي أحمد باكثير
دار المعارف . القاهرة ، ١٣٩٣هـ / ١٩٧٣م .
١٦٠ص ١٧×٢٠سم .
٧٨٧- يوسف الصديق
د . يوسف القرضاوي
المطبعة اليوسفية . طنطا ،
١٩٤٥م . ٩٠ص ، ٢٠×٤٤سم .

