

## باب القاف

- شوال سنة ٦٠٠ هـ وقد تجاوزت الثمانين.
- ٢٢٩٧- قبيحة أم المعتز بالله: (٥)  
(...-...)
- قبيحة أم المعتز بالله بن المتوكل على الله. سماها المتوكل قبيحة لجمال صورتها وقبيحة من أسماء الأضداد وهي رومية الأصل، من ربات السياسة والدهاء والنفوذ والسلطان.
- ٢٢٩٨- قبيصة بنت صيفي (٦)  
(...-...)
- قبيصة - وقيل قتيبة - بنت صيفي بن صخر بن خنساء بن سنان بن عبيد بن عدي بن غنم بن بن كعب بن سلمة، وأمها نائلة بنت قبيس بن النعمان ابن سنان بن عبيد بن عدي بن غنم بن كعب بن سلمة.
- تزوجها جابر بن صخر بن أمية بن خنساء بن عبيد من بني سلمة فولدت له عائشة بنت جابر، ثم خلف عليها بشر بن البراء بن معرور فولدت له العالية.
- أسلمت وبايعت رسول الله ﷺ.
- ٢٢٩٩- القتل الخثعمية (٧)  
(...-...)
- القتل الخثعمية، من ربات الجمال البارع والحسن الباهر.
- ٢٢٩٣- قابلة البادية (١)  
(...-...)
- قابلة البادية، قابلة من قوايل العرب.
- ٢٢٩٤- قاسم جارية ابن طرخان (٢)  
(...-...)
- قاسم جارية ابن طرخان، شاعرة دخل العباس ابن الأحنف عليها، فقال لها: أجزبي هذا البيت: أهدي له أحبابه أترجه فبكي وأشفق من عيافة زاجر فقالت:  
وأسرعت تطير من أتبه وطعمها  
لو نالها ظنه خلاف الظاهر
- ٢٢٩٥- قبالة بنت يزيد (٣)  
(...-...)
- قبالة بنت يزيد، راوية من راويات الحديث روت عن عائشة أم المؤمنين. وروى عنها عاصم الأحوال المتوفى سنة ١٤١ أو ١٤٢ أو ١٤٣ هـ.
- ٢٢٩٦- قبول بنت عبد الله (٤)  
(...-٦٠٠هـ)
- قبول بنت عبد الله.. مولاة المستنجد بالله. من ربات النفوذ والسلطان كانت تتمتع بحرمة عظيمة وذكر جميل بالدار العزيزة. وقد ربت قطب الدين قيماز وسنقر الصغير. وتوفيت يوم الأربعاء في ١٣
- (١) أعلام النساء ٤/١٨٣، عن الحيوان للجاحظ.  
(٢) أعلام النساء ٤/١٨٣، عن المستظرف من أخبار الجوارى للسيوطي.  
(٣) أعلام النساء ٤/١٨٤، عن طبقات الأقباء.  
(٤) أعلام النساء ٤/١٨٤ - عن الجماع المختصر.  
(٥) تاريخ الطبري ٩/١٧٥، ٢٢٤، ٣٩٣، ٣٩٥، ٥٣٣.  
(٦) طبقات ابن سعد ٨/٣٩٨، الإصابة ٨/١٦٩ (٨٧٩).  
(٧) أعلام النساء ٤/١٨٧ - عن الأغاني.

٢٣٠٠- قُبَيْلَةُ بِنْتُ سَعْدٍ<sup>(١)</sup>

(...-...)

قُبَيْلَةُ بِنْتُ سَعْدٍ، مِنْ بَنِي عَامِرِ بْنِ لُؤَيٍّ، امْرَأَةٌ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ، وَهِيَ أُمُّ عَبْدِ اللَّهِ وَأَسْمَاءَ.

ورد عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن أمه أسماء بنت أبي بكر قالت: قدمت أمي علي وهي مشركة في عهد قريش، ومدتهم التي عاهدوا النبي ﷺ فاستأذنت رسول الله ﷺ فقلت: قدمت أمي وهي راغبة، أفأصلها؟ قال: نعم هي أمك.

٢٣٠١- قُبَيْلَةُ بِنْتُ صَيْفِي الْجُهَيْنِيَّةِ<sup>(٢)</sup>

(...-...)

قُبَيْلَةُ بِنْتُ صَيْفِي الْجُهَيْنِيَّةِ وَقَبْلُ الْجُهَيْنِيَّةِ الْأَنْصَارِيَّةِ. أَسْلَمَتْ وَرَوَتْ عَنِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ حَدِيثًا.

ورد عن عبدالله بن يسار عن قبيلة بنت صيفي قالت: جاء خبر من الأحبار إلى النبي ﷺ فقال: يا محمد، نعم القوم أنتم لولا أنكن تشركون. فقال له النبي ﷺ وكيف؟ قال: يقول أحدكم لا والكعبة. فقال النبي ﷺ إنه قد قال: فمن حلف فليحلف برب الكعبة فقال: يا محمد نعم القوم أنتم لولا أنكن تجعلون لله نداً. قال: وكيف ذلك؟ قال: يقول أحدكم ما شاء الله وشئت. فقال النبي ﷺ: إنه قد قال: فمن قال منكم فليقل ما شاء الله ثم شئت.

٢٣٠٢- قُبَيْلَةُ بِنْتُ الْعَرَبِيَّةِ<sup>(٣)</sup>

(...-...)

قُبَيْلَةُ بِنْتُ الْعَرَبِيَّةِ، مِنْ بَنِي مَالِكِ بْنِ حَسَلٍ.. لَهَا ذِكْرٌ فِي حَدِيثِ أَخْرَجَهُ ابْنُ مَنْدَه.

٢٣٠٣- قُبَيْلَةُ بِنْتُ عَمْرٍو<sup>(٤)</sup>

(...-...)

قُبَيْلَةُ بِنْتُ عَمْرٍو بْنِ هَلَالِ الْكِنَانِيَّةِ. أَسْلَمَتْ وَبَايَعَتْ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ، فِي حِجَّةِ الْوَدَاعِ.

٢٣٠٤- قُبَيْلَةُ بِنْتُ قَيْسِ الْكِنْدِيَّةِ<sup>(٥)</sup>

(...-...)

قُبَيْلَةُ بِنْتُ قَيْسِ أُخْتِ الْأَسْعَثِ بْنِ قَيْسِ بْنِ مَعْدِي كَرَبِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ جَبَلَةَ بْنِ عَدِيِّ بْنِ رَبِيعَةَ ابْنِ مَعَاوِيَةَ الْأَكْرَمِينَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ ثَوْرِ بْنِ مَرْتَعِ بْنِ كَنْدَةَ.

تزوجها رسول الله ﷺ سنة عشر ثم اشتكى، وقبض ولم تكن قدمت عليه ولا رأها ولا دخل بها. قيل: إنه تزوجها قبل وفاته بشهر. وقيل: إن النبي ﷺ أوصى أن تخبر، فإن شاءت ضرب عليها الحجاب وتحرم على المؤمنين، وإن شاءت طلقها ولتتكح من شاءت. فاختارت النكاح فتزوجها عكرمة بن أبي جهل بحضرموت فبلغ أبا بكر، فقال: لقد هممت أن أحرق عليهما بيتهما. فقال له عمر: ما هي من أمهات المؤمنين، ولا دخل عليها، ولا ضرب عليها الحجاب. وقيل: إن رسول الله ﷺ لم يوص فيها بشيء، ولكنه لم يدخل بها، وارتدت مع أخيها حين ارتد، ثم نكحها عكرمة بن أبي جهل.. فسكت أبو بكر.

وفيهما وفي غيرها من أزواج النبي ﷺ اللاتي لم يدخل بهن، اختلاف كثير لم يتحصل منه كثير فائدة.

٢٣٠٥- قُبَيْلَةُ بِنْتُ النَّضْرِ<sup>(٦)</sup>

(...-... = ٢٠-... = ٦٤٠م)

قُبَيْلَةُ بِنْتُ النَّضْرِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَلْقَمَةَ بْنِ كَلْدَةَ ابْنِ عَبْدِ مَنَافِ بْنِ عَبْدِ الدَّارِ.

قال الزبير: كانت تحت عبدالله بن الحارث بن

(٥) طبقات ابن سعد ١٤٧/٨، أسد الغابة ٢٤٠/٦، الإصابة

(٦) الأغانى ٣٠/١، أسد الغابة ٢٤١/٦، العقد الثمين ٣٠٨/٨

(٦) الأغانى ٣٠/١، أسد الغابة ٢٤١/٦، العقد الثمين ٣٠٨/٨

(٦) الأغانى ٣٠/١، أسد الغابة ٢٤١/٦، العقد الثمين ٣٠٨/٨

(١) أسد الغابة ٢٣٩/٦، الإصابة ١٦٩/٨ (٨٨٠).

(٢) طبقات ابن سعد ٣٠٩/٨، أسد الغابة ٢٣٩/٦، الإصابة ١٦٩/٨ (٨٨١).

(٣) أسد الغابة ٢٤٠/٦، الإصابة ١٦٩/٨ (٨٨٢).

(٤) طبقات ابن سعد ٢٩٨/٨، أسد الغابة ٢٤٠/٦، الإصابة ٢٤٠/٦.

أمية الأصغر بن عبدشمس بن عبدمناف، فولدت له علياً، والوليد ومحمداً، وأم الحكم. قال أبو عمر: قتل رسول الله ﷺ أباهما يوم بدر.

أسلمت يوم الفتح. وكانت شاعرة محسنة، ولما انصرف رسول الله ﷺ من بدر كتبت إليه قبيلة ابنة النضر في أيها قبل إسلامها:

هل يسمعن النضر إن ناديته

بل كيف تسمع ميتاً لا ينطق

ظلت سيوف بني أبيه تنوشه

لله أرحامٌ هناك تشقق

قَسراً يُساقُ إلى المنيّة متعباً

رَسَفَ المُتَيْدِ وهو عانٍ موثق

أمحمدٌ أو لست ضينء نجيبه

في قومها والفحل فحلٌ معرق

ما كان ضرك لو مننت وربماً

من الفتى وهو المغيظُ المحنق

النضر أقربُ من تركت قرابة

وأحقهم إن كان عتق يعنق

فلما بلغ رسول الله ﷺ ذلك بكى حتى اخضلت دموعه لحيته، وقال: «والله لو بلغني شعرها قبل أن أقتله لعفوت عنه».

٢٣٠٦- قُحْيَةُ الرَّاسِيَةِ<sup>(١)</sup>

(...-...)

قُحْيَةُ الرَّاسِيَةِ، رَاوِيَةٌ مِنْ رَاوِيَاتِ الْحَدِيثِ رَوَتْ عَنْ أُمِّ نَضِيرَةَ. وَرَوَى عَنْهَا مُسْلِمٌ بْنُ أَبِرَاهِيمَ.

٢٣٠٧- قُدْسِيَّةُ بِيكَمٍ<sup>(٢)</sup>

(...-...)

قُدْسِيَّةُ بِيكَمٍ، أَمِيرَةٌ جَلِيلَةٌ تَوَلَّتْ إِمَارَةَ بَهْوَالِ

بِالْهِنْدِ سَنَةَ ١٨١٩م بَعْدَ وَفَاةِ زَوْجِهَا الْأَمِيرِ نَذْرٍ مُحَمَّدٍ خَانَ بِالْوَصَايَا عَنْ ابْنَتِهَا سَكْنَدِرَ بِيكَمٍ فَأَدَارَتْ قُدْسِيَّةُ بِيكَمٍ إِدَارَةَ رَشِيدَةً وَأُظْهِرَتْ مِنْ حَسَنِ السِّيَاسَةِ مَا صَبَّرَهَا مَحْبُوبَةٌ مِنْ جُنُودِهَا وَعَمَالِهَا وَرِعِيَّتِهَا.

٢٣٠٨- قَرَأَةُ<sup>(٣)</sup>

(...-...)

قَرَأَةُ: أُمٌّ جَاهِلِيَّةٌ، بَنُوها بَطْنٌ مِنَ الْمُعَاوِرِ، مِنْ كَهْلَانَ. وَهِيَ وَلَدَهَا مِنْ زَوْجِهَا عَصْرُ بْنُ سَيْفِ بْنِ وَائِلٍ. نَزَلُوا بِمِصْرَ، وَكَانَتْ لَهُمْ فِيهَا خَطَّةٌ تَنْسَبُ إِلَيْهِمْ. وَبِهِمْ سَمِيَتْ مَقْبَرَةُ الْقَرَأَةِ الَّتِي بِهَا قَبْرُ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ، بِالْقَاهِرَةِ.

٢٣٠٩- قُرَّةُ الْعَيْنِ بِنْتُ صَالِحِ الْقَزْوِينِيِّ<sup>(٤)</sup>

(...-١٢٣٠هـ)

قُرَّةُ الْعَيْنِ بِنْتُ صَالِحِ الْقَزْوِينِيِّ، وَقَبِلَ اسْمُهَا الْأَصْلِيَّ أُمُّ سَلْمَى هَانِمَ. وَهِيَ عَالِمَةٌ فَاضِلَةٌ وَأَدِيَّةٌ كَبِيرَةٌ وَشَاعِرَةٌ مَجِيدَةٌ وَمُحَدِّثَةٌ بِصِيرَةِ الْكَلَامِ وَحَافِظَةٌ لِلْقُرْآنِ عَالِمَةٌ بِتَفْسِيرِهِ وَتَأْوِيلِهِ ذَاتُ جَمَالٍ بَارِعٍ وَحَسَنٍ بَاهِرٍ. وَوُلِدَتْ فِي قَزْوِينَ سَنَةَ ١٢٣٠ هـ أَوْ سَنَةَ ١٢٣١ هـ، وَهِيَ مِنْ دَعَاةِ الْبَابِيَّةِ، كَانَتْ تَقُولُ بِرَفْعِ التَّكْلِيفِ كُلِّهَا، وَأَنَّ الْوَحْيَ غَيْرُ مَنْقَطِعٍ. وَكَانَتْ تَنَاظَرُ الْعُلَمَاءَ وَالْفُقَهَاءَ مَكْشُوفَةَ الْوَجْهِ مِنْ غَيْرِ حِجَابٍ، وَتَنَادَى بِجَوَازِ تَرْوِيحِ تِسْعَةِ رِجَالٍ مِنْ أَمْرَأَةٍ وَاحِدَةٍ. قَبِضَ عَلَيْهَا وَصَدَرَ الْحُكْمُ بِإِحْرَاقِهَا حَيَّةً، وَلَكِنْ الْحُكُومَةُ أَمَرَتْ بِتَأْخِيرِ الْإِحْرَاقِ إِلَى بَعْدِ مَمَاتِهَا فَمَخْنَقَتْ ثُمَّ طَرَحَتْ عَلَى النَّارِ حَتَّى صَارَتْ رَمَاداً.

٢٣١٠- قُرَّةُ الْعَيْنِ بِنْتُ عَبَّادَةَ<sup>(٥)</sup>

(...-...)

قُرَّةُ الْعَيْنِ بِنْتُ عَبَّادَةَ بِنْتُ نَضْلَةَ بِنْتُ مَالِكِ بْنِ الْعَجْلَانَ

(٤) أعلام النساء ١٩٢/٤ - عن الكواكب الدرية في تاريخ ظهور البابية والبهاية.

(٥) طبقات ابن سعد ٣٧٥/٨، أسد الغابة، ٢٤٢/٦، الإصابة ١٧٠/٨ (٨٨٦).

(١) أعلام النساء ١٩١/٤ - عن الاستدراك على تراجم رواة الحديث.

(٢) أعلام النساء ١٩١/٤ - عن مجلة المقتطف مجلد ٥٧.

(٣) التاج ٢٢٠/٦، الأعلام للزركلي ١٩٣/٥.

٢٣١٤- قرشية البيضاء<sup>(٤)</sup>

(...-...)

قرشية البيضاء، مغنية كانت من أحسن الناس  
غناء كانت تغني المهدي.

٢٣١٥- قرشية الزباء<sup>(٥)</sup>

(...-...)

قرشية الزباء، مغنية كانت للمهدي من أحسن  
المغنيات صوتاً وفناً أخذت عن أشهر مغني عصرها  
وسمعا أحمد بن المكي وأخذ عنها.

٢٣١٦- قرشية السوداء<sup>(٦)</sup>

(...-...)

قرشية السوداء، مغنية من أحسن مغنيات  
عصرها وكانت للمهدي.

٢٣١٧- قرصافة بنت الحارث<sup>(٧)</sup>

(...-...)

قرصافة بنت الحارث بن عوف.. يقال: هو اسم  
البرصاء وخبرها في ترجمة والدها من الإصابة.

٢٣١٨- قرصافة<sup>(٨)</sup>

(...-...)

قرصافة الذهبية ورد عن قرصافة: «أن النبي ﷺ  
نهى عن الدباء والحتمم والنقير والمزقت، وقال: إنني  
كنت نهيتكم عن الظروف فانبثوا فيما بدا لكم،  
واجتنبوا كل مسكر».

٢٣١٩- قرية الصغرى<sup>(٩)</sup>

(...-...)

قرية بنت أبي أمية بن المغيرة بن عبدالله بن عمر  
المخزومية. وهي أخت أم سلمة بنت أبي أمية زوج  
النبي ﷺ لأبيها. تزوجت عبدالرحمن بن أبي بكر

ابن زيد بن غنم بن سالم بن عوف بن عمرو بن  
عوف بن الخزرج وأما عميرة بنت ثعلبة بن سنان  
ابن عامر بن عدي بن أمية بن بياضة بن الخزرج.

تزوجت قرة العين الصامت بن قيس بن أصرم ابن  
فهر بن ثعلبة بن غنم بن عوف بن عمرو بن عوف بن  
الخزرج فولدت له عبادة بن الصامت - شهد العقبة  
وبدراً وكان نقيباً - وأوساً وخولة بني الصامت.

أسلمت وبايعت رسول الله ﷺ .

٢٣١٩- قرية العين هاجر بنت علي<sup>(١)</sup>

(...-...)

قرية العين هاجر بنت علي بن عمر بن شبل  
الصنهاجية.

سمعت من العز الحرائي.

٢٣١٢- قرة العين المعتصمية<sup>(٢)</sup>

(...-...)

قرة العين المعتصمية، أديبة. روى عنها القاضي  
أبو بكر أحمد بن كامل بن خلف: أنها أنشدته.

انظر إلي بعين الصفح عن زللي

لا تتركني من أمري على وجل

روحي وروحك مقرونان في قرن

فكيف أهجر من في هجره أجلي

٢٣١٣- قرة العين<sup>(٣)</sup>

(...-٥١٢هـ)

قرة العين، وتدعى أرجوان مولاة الأمير أبي  
العباس بن الإمام القادر وأم ولد الخليفة المقتدي. من  
ربات البر والإحسان شيدت دوراً خيرية في مكة  
وبغداد وعمرت كثيراً وحجت عدة مرات. وتوفيت  
سنة ٥١٢هـ.

(١) الدرر الكامنة ٣/٣٣٣.

(٢) أعلام النساء ٤/٢٠٤ - عن المستظرف من أخبار الخواري  
للسيوطي.

(٣) أعلام النساء ٤/١٩٢ - عن مشاهير النساء.

(٤) أعلام النساء ٤/٢٠٥ - عن الأغاني لأصبهاني.

(٥) أعلام النساء ٤/٢٠٥ - عن الأغاني لأصبهاني.

(٦) أعلام النساء ٤/٢٠٥ - عن الأغاني لأصبهاني.

(٧) الإصابة ٨/١٧٠ (٨٨٥).

(٨) تهذيب الكمال ٣٥/٢٧٢ (٧٩١٠)، تقريب التهذيب  
٦١١/٢ (٢).

(٩) طبقات ابن سعد ٨/٢٦٢، أسد الغابة ٦/٢٤٢، الإصابة  
١٧٠/٨ (٨٨٧).

الصدیق فولدت له عبدالله وأم حكیم وحفصة.  
ورد عن حماد بن زید عن أيوب عن أبي مليكة  
قال: تزوج عبدالرحمن بن أبي بكر قرية بنت أبي  
أمية أخت أم سلمة، وكان في خلقه شدة فقالت له  
يوماً: أما والله لقد حذرتك. قال: فأمرك بيديك.  
فقالت: لا أختار على ابن الصدیق أحداً. فأقام عليها  
فلم يكن طلاقاً.

أسلمت وبايعت رسول الله ﷺ .

٢٣٢٠- قرية بنت الحارث العتوارية<sup>(١)</sup>

(...-...)

قرية بنت الحارث العتوارية. وقيل: قرية.

روت عنها ابنتها عقيلة قالت: جئت أنا وأمي  
قرية بنت الحارث في نساء من المهاجرات إلى النبي  
ﷺ وهو ضارب قنقه بالأطح، فأخذ علينا أن لا  
نشرك بالله شيئاً. قالت: فأقرنا وبسطنا أيدينا  
لنبايعه، فقال: إني لا أمس يد النساء، فاستغفر لنا،  
وكان ذلك بيعتنا.

٢٣٢١- قرية بنت زيد<sup>(٢)</sup>

(...-...)

قرية بنت زيد بن عبدربه بن زيد بن الحارث بن  
الخرزج.

وهي أخت عبدالله بن زيد من أهل بدر وهو  
الذي أرى الأذان في المنام..

أسلمت وبايعت رسول الله ﷺ .

٢٣٢٢- قرية بنت أبي سفيان<sup>(٣)</sup>

(...-...)

قرية بنت أبي سفيان بن حرب الأموية أخت  
معاوية..

ذكرها صاحب التاريخ المظفری وقال: خطبها  
أربعة عشر رجلاً من أهل بدر فأبت وتزوجت عقيل  
ابن أبي طالب وقالت: كان مع الأوبة يوم بدر.

٢٣٢٣- قرية بنت عبدالله الأسدية<sup>(٤)</sup>

(...-...)

قرية بنت عبدالله بن وهب بن زمنة بن الأسود  
ابن المطلب بن أسد بن عبدالمزى القرشية الأسدية،  
عمة موسى بن يعقوب الزمعي.

روت عن أبيها عبدالله بن وهب، وأما كريمة  
بنت المقداد.

٢٣٢٤- قرية بنت أبي قحافة<sup>(٥)</sup>

(...-...)

قرية بنت أبي قحافة عثمان بن عامر بن عمرو  
ابن كعب بن سعد بن تيم، أخت الصدیق.  
وأما هند بنت نعيد بن يحيى بن عبد بن قصي.  
تزوجها قيس بن سعد بن عبادة بن دليم الساعدي  
فلم تلد له شيئاً.

٢٣٢٥- قرية بنت محمد بن أبي بكر الصدیق<sup>(٦)</sup>

(...-...)

قرية بنت محمد بن أبي بكر الصدیق راوية من  
راويات الحديث روت عن عائشة أم المؤمنين.

٢٣٢٦- قريش الطبرية<sup>(٧)</sup>

(...-١١٠٧هـ = ...-١٦٩٥م)

قريش بنت عبدالقادر بن محمد بن يحيى  
الطبري: فقيهة عالمة بالحديث، من أهل مكة. من  
بيت علم كبير فيها. كانت تقرأ عليها كتب الحديث  
في منزلها. أخذت عن أبيها وغيره. وعدّها مؤلف  
«أنجح المساعي» كما في فهرس الفهارس من

(١) ٦١١/٢، (٣).

(٥) طبقات ابن سعد ٢٤٩/٨، الإصابة ١٧١/٨ (٨٩٠).

(٦) أعلام النساء ٢٠٦/٤ - عن طبقات الأتقياء.

(٧) فهرس الفهارس ٢٩٦/٢ - ٢٩٩، الأعلام للزركلي

١٩٥/٥.

(١) أسد الغابة ٢٤٣/٦، الإصابة ١٧١/٨ (٨٩١).

(٢) طبقات ابن سعد ٣٦٥/٨، أسد الغابة ٢٤٣/٦، الإصابة

١٧٠/٨ (٨٨٨).

(٣) الإصابة ١٧٠/٨ (٨٨٩).

(٤) تهذيب الكمال ٢٧٣/٣٥ (٧٩١١)، تقريب التهذيب،

مسانيد الحجاز السبعة الذين قويت بهم شوكة الحديث في القرن الحادي عشر وما بعده.

### ٢٣٢٧- قُرْعَةُ الْحِجَازِيَّة<sup>(١)</sup>

(...-...)

قُرْعَةُ الْحِجَازِيَّة، حكى عن الوليد بن يزيد. وحكى عنها ابنها أبو إسحاق موسى بن خالد صامة، وهي حجازية قديمة من محسنات قيان الحجاز. أخذت عن عزة الميلاء. وهي إحدى القيان اللواتي غنن جميلة لما شيعها مغنوا أهل الحجاز.

تزوجت مغنياً هو خالد صامة، كان متصلاً بالوليد بن يزيد، وولدت له موسى. وكان يكنى أبا بسطام وكان مغنياً أيضاً.

### ٢٣٢٨- قِسْمُونَةُ بِنْتُ إِسْمَاعِيل<sup>(٢)</sup>

(...-...)

قِسْمُونَةُ بِنْتُ إِسْمَاعِيل اليهودي، شاعرة من شواعر اليهود بالأندلس اعتنى والدها بتأديتها وكان شاعراً فأخذت عنه نظم الشعر.

قالت في ظبية عندها:

يا ظبيَّة ترعى بروض دائمًا

إني حكيتك في التوحش والور

أمسى كلانا مفرداً عن صاحب

فلنصطبر أبداً على حكم القدر

### ٢٣٢٩- قِسْرَةُ بِنْتُ رُوَاسِ الْكِنْدِيَّة<sup>(٣)</sup>

(...-...)

قِسْرَةُ بِنْتُ رُوَاسِ الْكِنْدِيَّة، وقيل: قشرة، من عجائز العرب.

ورد عن عبدالرحمن بن عمرو بن جبلة الباهلي

قال: حدثنا ميسرة بنت حبشي الطائية، عن قتيلة

بنت عبدالله عن قسرة بنت رواس الكندية قالت: قال رسول الله ﷺ: يا قسرة، اذكرني الله تعالى عند الخطيئة، يذكرك عندها بالمغفرة. وأطعني زوجك يكفيك شر الدنيا والآخرة. وبري والديك يكثر خير بيتك.

### ٢٣٣٠- الْقِصَافُ بِنْتُ عَبْدِ اللَّهِ<sup>(٤)</sup>

(...-...)

القِصَافُ بِنْتُ عَبْدِ اللَّهِ بن ضميرة، راوية من راويات الحديث روت عن أبيها. وروى عنها أخوها يزيد بن عبدالله بن ضميرة.

### ٢٣٣١- قِصْعَةُ الْمَغْنِيَّة<sup>(٥)</sup>

(...-...)

قِصْعَةُ الْمَغْنِيَّة، مغنية من أحسن الناس غناء وأضربهم على العود فقد كتبت على عودها:

ما طاب حب لإنسان يلذ به

حتى يكون به في الناس مشتهراً

فاخلع عذارك فيما تستلذ به

واجسر فإن أخوا اللذات من جسرا

### ٢٣٣٢- الْقِصْوَى<sup>(٦)</sup>

(...-...)

القِصْوَى.. جدة القاسم بن غنم. لها حديث في مسند أبي سنجر.

### ٢٣٣٣- قَطَامُ بِنْتُ الشُّجْنَةِ التِّيمِيَّة<sup>(٧)</sup>

(...-...)

قَطَامُ بِنْتُ الشُّجْنَةِ التِّيمِيَّة، وقيل: قطام بنت علقمة، من ربات الحسن والجمال والفصاحة والبلاغة والنسك والزهد والدهاء والسياسة. صاحبة عبدالرحمن بن ملجم قاتل علي بن أبي طالب.

(٥) أعلام النساء ٢٠٨/٤- عن الموشى للوشاء.

(٦) الإصابة ١٧١/٨ (٨٩٣)، التجرید ١٩٥.

(٧) أعلام النساء ٢٠٩/٤- عن تاريخ الطبري ١٤٤/٥، ١٤٥، ١٥٠.

(١) تاريخ دمشق ٣١٠.

(٢) نفع الطيب ٣/٥٣٠.

(٣) أسد الغابة ٢٤٤/٦، الإصابة ١٧١/٨ (٨٩٢).

(٤) أعلام النساء ٢٠٨/٤- عن طبقات الأقباء.

٢٣٣٤- قطبة بنت هرم<sup>(١)</sup>

(...-...)

قطبة بنت هرم بن قطبة، وقيل: قطبة مولاة أبي الشعثاء الفزاري.

روت عن أبي سفيان مدلوك، وكانت له صحبة روى عنها مطر بن العلاء الفزاري.

٢٣٣٥- قَطْرُ النَّدى<sup>(٢)</sup>

(...-٢٢٨٧هـ)

قَطْرُ النَّدى واسمها أسماء بنت أبي الحسن خُماروية بن أحمد ابن طولون.

تزوجها الخليفة المعتضد بالله سنة ٢٨١هـ وحُمَّلَتْ إليه إلى بغداد، بعد أن جهزها والدها بجهاز لم يعمل مثله، وبذل أموالاً طائلة مما سبب إفقار خمارويه، وانحلال دولته. وقال المعتضد في قَطْرِ النَّدى:

حسرات في فؤادي شردت عني رقادي  
وهوم طارقات وكلتني بالسهاد  
ههنا جسمي مقيم وببغداد فؤادي  
نوفيت ببغداد ودفنت في قصر الرصافة سنة ٢٨٧هـ،  
وبكاها المعتضد بكاءً مرأً ولحق بها سنة ٢٨٩هـ.

٢٣٣٦- قطر الندى بنت أبي نزار<sup>(٣)</sup>

(...-...)

قطر الندى بنت أبي نزار بن عبد الرحمن بن علي بن البرقي. محدثة من محدثات القرن السادس أو أوائل القرن السابع للهجرة.

٢٣٣٧- قَطْلُغُ خاتون<sup>(٤)</sup>

(...-...)

قَطْلُغُ خاتون، ملكة كرمان تولت الملك سنة

٦٥٥هـ وهي رابعة ملوك الدولة القطلغية من كرمان. أدارت بلادها إدارة رشيدة وساستها بحكمة ورجاحة عقل.

خلعها السلطان جلال الدين سيور غتمش سنة ٦٨١هـ.

٢٣٣٨- قَطْلُوا بنت سيف الدين<sup>(٥)</sup>

(...-٧٨٥هـ)

قَطْلُوا بنت سيف الدين عبدالله أم ناصر الدين محمد بن الشجاع.

قال ابن سكر أذنت في الكتابة عنها في الاستدعايات وهي من مسندات الشام ماتت سنة ٧٨٥.

٢٣٣٩- قَطْلُومُكُ بنت محمد<sup>(٦)</sup>

(...-٧٤٤هـ)

قَطْلُومُكُ بنت محمد بن إبراهيم الأيوبية الدمشقية، محدثة فاضلة ولدت سنة ٧٤٤هـ تقريباً. وأحضرت على نفيسة بنت ابن الحجاز، وعبد الغالب الماكسيتي، وعبدالرحيم بن أبي اليسر، وأسمعت على جماعة وحدثت، وسمع منها الفضلاء كابن موسى، والأبي. وأجازت لأبي الفتح العثماني سنة ٧٩٨هـ، وتوفيت بدمشق في القرن التاسع للهجرة.

٢٣٤٠- قُطْنَةُ<sup>(٧)</sup>

(...-...)

قُطْنَةُ امرأة كانت تدل على النساء وكانت تداخل القرشيات وغيرهن وقد عاصرت عبدالملك ابن مروان.

٢٣٤١- قُطَيْبَةُ بنت بَشْر الكلاية<sup>(٨)</sup>

(...-...)

قُطَيْبَةُ بنت بَشْر الكلاية، شاعرة من شواعر

(١) تاريخ دمشق ٣١١.

(٢) ابن عساکر - تراجم ن ٣١٢. شذرات الذهب ١٩٦/٢،  
الأعلام للزركلي ٣٠٥/١، نساء لهن في التاريخ الإسلامي  
نصيب ص ٩٦.

(٣) أعلام النساء ٢١٥/٤ - عن الاستدراك على تراجم رواة الحديث.

(٤) أعلام النساء ٢١٥/٤ - عن مجلة المقتطف.

(٥) الدرر الكامنة ٢٥٤/٣.

(٦) الضوء اللامع ١١٦/٦.

(٧) أعلام النساء ٢١٦/٤ - عن الأغاني للأصبهاني.

(٨) أعلام النساء ٢١٧/٤ - الأغاني للأصبهاني ٣١٣/١.

العرب، مروان بن الحكم ببادية بني جعفر فرأى  
قطية تنزع بدلوا على إبل لها وتقول:  
ليس بنا فقر إلى التشكي جربة كحمر الأبك  
لا ضرع فيها ولا مذكي  
فخطبها مروان فتزوجها فولدت له بشر بن  
مروان.

٢٣٤٢- قفجق بنت عبدالله السلمية<sup>(١)</sup>

(٧٧٧هـ - ٨٣٣هـ)

قفجق بنت عبدالله بن أحمد بن محمد بن  
هاشم السلمية الحلبية. محدثة ولدت سنة ٧٧٧هـ.  
وأجاز لها الصلاح بن أبي عمر، وجويرية، والجمال  
الباجي، والسردي، ورسلان الذهبي، ومحمد بن  
عمر ابن قاضي شهبه، والحراوي، والشمس  
العسقلاني المقرئ، و الحب الصامت. وحدثت  
وسمع منها الفضلاء كابن موسى، والأبي في سنة  
٨١٥هـ. وتوفيت في شوال سنة ٨٣٣هـ.

٢٣٤٣- قفيرة الهلالية<sup>(٢)</sup>

(...-...)

قفيرة - وقيل: مليكة - الهلالية، امرأة عبدالله  
ابن أبي حدر.

لم ير عنها إلا عبدالرحمن الأعرج.

ذكرها مسلم في كتاب الأفراد، وذكرها  
أبو علي الغساني.

٢٣٤٤- قلم الصالحية<sup>(٣)</sup>

(...-...)

قلم الصالحية.. مغنية حسنة الغناء والضرب.  
أخذت الغناء عن إبراهيم الموصللي، وابنه إسحاق  
ويحيى المكي وزبير بن دحمان.

٢٣٤٥- قلم جارية عبدالرحمن الأوسط<sup>(٤)</sup>

(...-...)

قلم جارية عبدالرحمن الأوسط، أديبة من  
أدبيات الأندلس عالمة بضرور الأدب، وحافظة  
للأخبار، حسنة الخط، راوية للشعر، أندلسية الأصل  
رومية من سبي البشكنس وحملت إلى الشرق  
فوقعت بالمدينة وتعلمت هنالك الغناء فحذقته.

٢٣٤٦- قمر جارية إبراهيم بن حجاج<sup>(٥)</sup>

(...-...)

قمر جارية إبراهيم بن حجاج اللخمي، من  
ربات الفصاحة والبلاغة والمعرفة بصوغ الألقان.  
وكانت تقول الشعر. فلها في مولها تمده:

ما في المغارب من كريم يرتجي

إلا حليف الجود إبراهيم

إني حلت لديه منزل نعمة

كل المنازل ما عداه ذميم

٢٣٤٧- قمر<sup>(٦)</sup>

(...-...)

قمر، من فواضل نساء عصرها بالآستانة ألفت  
كتاباً في العقائد الإسلامية.

٢٣٤٨- قمرستي بنت عبدالرزاق الحسناباذي<sup>(٧)</sup>

(...-...)

قمرستي بنت عبدالرزاق بن عبدالكريم الحسناباذي،  
محدثة حدثت سنة ٥٣١هـ عن زاهر ابن طاهر بن  
محمد بن محمد الشحامي قراءة عليه. وحدث عنها  
إجازة علي بن أحمد بن عبدالواحد المقدسي.

٢٣٤٩- قمرية العمرية<sup>(٨)</sup>

(...-...)

(١) أعلام النساء ٢٢١/٤، عن الضوء اللامع.

(٢) أسد الغابة ٢٤٤/٦.

(٣) تاريخ الطبري ١٥٣/٩.

(٤) نفع الطيب ٣٥٠/١، ٣/١٤٠.

(٥) نفع الطيب للمقرئ ٣/١٤٠.

(٦) أعلام النساء ٢١٩/٤.

(٧) أعلام النساء ٢٢٠/٤ - عن مشيخة علي بن أحمد بن  
عبدالواحد المقدسي.

(٨) أعلام النساء ٢٢٠/٤ - عن الأغاني للأصبهاني.

قمرية العمرية، مغنية من مغنيات العصر العباسي.

٢٣٥٠- قَمِير بنت عَمْرٍو الكوفية<sup>(١)</sup>

(...-...)

قَمِير بنت عَمْرٍو الكوفية امرأة مَسْرُوق بن الأجدع.

روت عن زوجها مَسْرُوق بن الأجدع عن عائشة عن النبي ﷺ أنه قال في المُسْتَحَاضَةِ: تَدَعِ الصَّلَاةَ أَيَّامَ أَقْرَانِهَا ثُمَّ تَغْتَسِلْ مَرَّةً ثُمَّ تَتَوَضَّأْ إِلَى مِثْلِ أَيَّامِ أَقْرَانِهَا فَإِنْ رَأَتْ صَفْرَةَ انْتَضَحَتْ وَتَوَضَّأَتْ وَصَلَّتْ.

٢٣٥١- قَهْطَم بنت عَاقِمَةَ<sup>(٢)</sup>

(...-...)

قَهْطَم بنت عَاقِمَةَ بن عبد الله بن أبي قيس، امرأة سَلِيط بن عمرو بن عبد شمس بن عبد ود بن نصر ابن مالك بن عامر بن لؤي. هاجرا جميعاً إلى أرض الحبيشة، ورجعا جميعاً في السفينة إلى المدينة.

٢٣٥٢- قِرَام بن عبد الله<sup>(٣)</sup>

(...-٧٤٢هـ)

قِرَام بنت عبد الله، محدثة سمعت من يوسف الغسولي، وابن القواس. وتوفيت في رمضان سنة ٧٤٢ هـ وقد تجاوزت الثمانين.

٢٣٥٣- قِيسر وتلقب ببيانويه<sup>(٤)</sup>

(...-٦٠٧هـ)

قيصر وتلقب ببيانويه، محدثة حدثت عن أبي الخير الباغبان، وأخذ عنها الضياء المقدسي، وماتت سنة ٦٠٧هـ.

٢٣٥٤- قَيْلَةُ الخُرَاعِيَّةِ<sup>(٥)</sup>

(...-...)

قَيْلَةُ الخُرَاعِيَّةِ. وهي: أم سباع بن عبد العزى بن عمرو بن نضلة بن عباس بن سليمان الخُرَاعِيَّةِ، من

حلفاء بني زُهرة، وفيها نظر.

٢٣٥٥- قَيْلَةُ بنت مَخْرَمَةَ<sup>(٦)</sup>

(...-...)

قَيْلَةُ بنت مَخْرَمَةَ التميمية.

تزوجت حبيب بن أزرع أخي بني جناب فولدت له النساء ثم توفي في أول الإسلام فانتزع بناتها منها عمهن أيوب بن أزرع فخرجت تبغني الصحابة إلى رسول الله ﷺ في أول الإسلام، فراققت حريث بن حسان الشيباني وافتد بكر بن وائل إلى رسول الله ﷺ فقدمت معه على رسول الله ﷺ، فسأله وسمعت منه وصلت معه وحكى قصتها عبد الله بن حسان العبدي في حديث قيلة. وكان لقيلة ابن يدعى حزاماً ذكرت أنه قاتل مع النبي ﷺ، يوم الربرة ثم ذهب يمتار من خبير فأصابته حمأها فمات وخلف النساء، يعني البنات.

٢٣٥٦- قَيْلَةُ أم بني أُمَارِ<sup>(٧)</sup>

(...-...)

قَيْلَةُ أم بني أُمَارِ. روت عن رسول الله ﷺ، حديثاً، وقيل: قيلة الأُمَارِيَّة روى عنها عبد الله بن عثمان أنها قالت: جاء رسول الله ﷺ إلى المروة ليحل في عمرة من عمره فجئت أتوكأ على عصاً حتى جلست إليه فقلت: يا رسول الله إني امرأة أبيع وأشتري فإذا أردت أن أبتاع الشيء سُمْتُ به أقل ما أريد، ثم زِدْتُ حتى أبلغ الذي أريد، وإذا أردت أن أبيع الشيء سُمْتُ به أكثر من الذي أريد، ثم وضعت حتى أبلغ الذي أريد. فقال لي رسول الله ﷺ: لا تفعلين هكذا يا قيلة ولكن إذا أردت أن تشتري شيئاً فأعطي به الذي تريد أن تأخذه به، أعطيت أو منعت، وإذا أردت أن تبيعي شيئاً فاستامي الذي تريد أن تبيعه به، أعطيت أو منعت.

(٥) أسد الغابة ٦/٢٤٥، الإصابة ٨/١٧٣ (٨٩٧).

(٦) طبقات ابن سعد ٨/٣١٢، أسد الغابة ٦/٢٤٥، الإصابة ٨/٨٣ (١١٦٥٤).

(٧) طبقات ابن سعد ٨/٣١١، تهذيب الكمال ٣٥/٢٨٨،

(٧٩١٤)، أسد الغابة ٦/٢٤٥

(١) تهذيب الكمال ٣٥/٢٧٣ (٧٩١٢)، تقريب التهذيب ٢/٦٦١ (٤).

(٢) أسد الغابة ٦/٢٤٥، الإصابة ٨/١٧١ (٨٩٥).

(٣) الدرر الكامنة ٣/٣٤٢.

(٤) أعلام النساء ٤/٢٢٥-٢٢٥ عن تاج العروس.