

« الْفَقْرُ فَخْرِي ، وَبِهِ أَفْتَخِرُ » .

كلاهما<sup>(١)</sup> كذب لا يعرف في شيء من كتب المسلمين المعروفة<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

- (١) أى كلا الأثرين : « اتخذوا » و « الفقر فخري » .
- (٢) قال الإمام في مجموع الفتاوى ج ١١/١١٧ ، ١١٨ عن الحديث المذكور « الفقر فخري ... إلخ » كذب موضوع لم يروه أحد من أهل المعرفة بالحديث عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، ومعناه باطل ، فإن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لم يفتخر بشيء بل قال : « أنا سيد ولد آدم ولا فخر » [ أخرجه أحمد والترمذى وقال : حسن صحيح ، وابن ماجه : عن أنى سعيد ] ، [ وانظر الجامع الصغير للسيوطى رقم : ٢٦٩٣ ج ٤٢/٣ ] وقال في الحديث : « إن الله أوحى إليّ أن تواضعوا حتى لا يفخر أحد على أحد ، ولا يبغي أحد على أحد » [ أبو داود وابن ماجه : عن عياض بن حمار ] ولو افتخر بشيء لافتخر بما فضله الله به على سائر خلقه . والفقر وصف مشترك بينه وبين سائر الفقراء سواء أريد به الشرعى ، وهو عدم المال أم أريد به الفقر الاصطلاحى ، وهو مكارم الأخلاق والزهد ، مع أن لفظه في كلامه ، وكلام أصحابه لا يراد به إلا الفقر الشرعى دون الاصطلاحى . ١ هـ : مجموع الفتاوى بتصرف ، وانظر مجموع الفتاوى ج ١٨/١٢٣ . وانظر المقاصد الحسنة للسخاوى ص ٣٠٠ رقم : ٧٤٥ . وانظر كشف الخفاء للعجلونى ج ٢/٨٧ رقم : ١٨٣٥ ، والأسرار المرفوعة للقارى ص ٢٥٤ رقم : ٣٢٠ .

« [ أَنْ أَبَا مَحْذُورَةَ ]<sup>(١)</sup> [ أَنْشَدَ ]<sup>(٢)</sup> بَيْنَ يَدَيِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ [ قَدْ ]<sup>(٣)</sup> لَسَعَتْ ]<sup>(٤)</sup> حَيَّةُ الْهَوَى كَيْدِي . . . [ ف ]<sup>(٥)</sup> [ سَلَا طَيْبَ لَهَا وَلَا رَاقِي ]<sup>(٦)</sup> إِلَى آخِرِهِ<sup>(٧)</sup> فَتَوَاجَدَ<sup>(٨)</sup> النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَوَقَعَتِ الْبُرْدَةُ عَنْ كَتْفِهِ<sup>(٩)</sup> فَتَقَاسَمَهَا<sup>(١٠)</sup> فَقَرَأَ الصِّفَةَ<sup>(١١)</sup> وَجَعَلُوهَا رِقْعاً فِي ثِيَابِهِمْ . . .

هذا كذب باتفاق أهل العلم بالحديث ؛ لكن [ قد ]<sup>(١٢)</sup> رواه بعضهم ؛ لكنه من الأحاديث<sup>(١٣)</sup> الموضوعية<sup>(١٤)</sup> .

(١) ما بين القوسين المعكوفين من نسخة « ظ » .

(٢) في الأصل « أنه ... » .

(٣) « قد » ليست في « ظ » وهى ليست في الأصل أيضاً ، وقد أثبتنا من عوارف المعارف لأبى حفص عمر السهروردى ، ومن ميزان الاعتدال للذهبي في ترجمة عمار بن إسحاق ج ١٦٤/٣ رقم : ٥٩٨٢ ، ومن المعنى للذهبي أيضاً ج ٢٩/٢ رقم : ٤٣٧١ ، وقد ورد بيت الشعر بدون « قد » في المقاصد الحسنة ص ٣٣٣ رقم : ٨٥٦ ، وفي كشف الخفاء للعجلوني رقم : ٢٠٤٢ « لسعت حية ... إلخ » .

(٤) « قد لسعت » من « ظ » ومن عوارف المعارف ، ومن مجموع الفتاوى ج ٥٨/١١ ، ١٦٨ ، ٥٦٣ . وكلمة « لسعت » وردت في الأصل « ح » « تسعة » وهذا خطأ من الناسخ .

(٥) حرف « ف » ليس في « ظ » وأثبتته من القصة التى أوردتها السهروردى في عوارف المعارف ، ومن مجموع الفتاوى ، المصدر السابق .

(٦) ما بين القوسين من « ظ » ومن عوارف المعارف ، ومن مجموع الفتاوى ، المصدر السابق .

(٧) قوله : « إلى آخره » أى : آخر الشعر ، وفي « ظ » إلى آخرها أى : القصيدة . والبيت الذى بعد البيت المذكور هو :

إلا الحبيب الذى شغفت به . . . فعنده رقيتي وترياقي

(٨) في « ظ » « وتواجد » و « الواجد » هو كما قال أبو الحسين الدراج : عبارة عما يوجد عند السماع ، وقال : جال فى السماع فى ميادين البهاء فأوجدنى وجود الحق =

.....  
= عند العطاء ، فسقاني بكأس الصفاء ، فأدركت منازل الرضاء ، وأخرجني إلى رياض التنزه والفضاء ... إلخ . أ . هـ : إحياء علوم الدين للإمام الغزالي ج ٢/٢٨٩ ط / الحلبي .

(٩) في الأصل ، وفي مجموع الفتاوى ج ١١ ص ١٦٨ عن منكبته ، وفي ص ٥٦٣ عن منكبته .

(١٠) في الأصل وفي نسخة « ظ » « فتقاسموها فقراء الصفة » وهذا جاء من باب إظهار ضمير الجمع في الفعل إذا تقدم ، وهو لغة بني الحارث ، قال في أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك : يلومونني في اشتراء النخيل أهلى ، ومثل : أكلوني البراغيث ، قال : والصحيح أن الألف والواو ... أحرف دلوا بها على التثنية والجمع ... إلخ . أ . هـ : أوضح المسالك ج ٢/٩٨-١٠٥ ومنه الحديث الصحيح « يتعاقبون فيكم ملائكة بالليل ... إلخ » . أ . هـ : صحيح البخارى - فتح البارى - ج ٢/٣٣ رقم : ٥٥٥ ، ومسلم بشرح النووى / المساجد ج ٥/١٣٣ .

(١١) و «الصفة» قال الإمام ابن تيمية في تعريفها : « وأما الصفة التي ينسب إليها أهل الصفة من أصحاب النبي ﷺ ، فكانت في مؤخر مسجد النبي ﷺ في شمالى المسجد بالمدينة المنورة ، وكان يأوى إليها من فقراء المسلمين من ليس له أهل ولا مكان يأوى إليه ... إلخ . أ . هـ : مجموع الفتاوى لشيخ الإسلام ابن تيمية ج ١١/٣٨ ، ٣٩ . وانظر رسالة أهل الصفة للإمام ابن تيمية ، وللإمام السخاوى اللذين أقوم الآن بتحقيقهما إن شاء الله - تعالى - بعد حصولي على مخطوطتين لهما .

(١٢) « قد » من « ظ » .

(١٣) في « ظ » « .... من الأكاذيب .... » .

(١٤) القصة الخرافية - أن أبا محذورة - هي قصة مكذوبة على رسول الله ﷺ كما أجمع على ذلك علماء الحديث . هذه القصة أخرجها أبو حفص عمر السهروردى في كتابه « عوارف المعارف » المطبوع بهامش إحياء علوم الدين للإمام الغزالي ط / مصطفى الحلبي وأولاده بمصر عام ١٣٥٨ هـ - ١٩٣٩ م في الباب الخامس والعشرين - في القول في السماع تأديبا واعتناء - ج ٢/٢٩٣-٢٩٥ بلفظ : أخبرنا أبو زرعة : طاهر ، عن والده أبى الفضل الحافظ المقدسى ، قال : أخبرنا أبو منصور محمد بن عبد الملك المظفرى - بسرخص - ، قال : أخبرنا أبو على الفضل بن منصور بن نصر =

الكاغدى السمرقندى - إجازة - ، قال : حدثنا الهيثم بن كليب ، قال : أخبرنا أبو بكر عمار بن إسحاق ، قال : ثنا سعيد بن عامر ، عن شعبة ، عن عبد العزيز بن صهيب ، عن أنس ، قال : كنا عند رسول الله ﷺ إذ نزل عليه جبريل - عليه السلام - فقال يا رسول الله : إن أمتك يدخلون الجنة قبل الأغنياء بنصف يوم ، وهو خمسمائة عام ، ففرح رسول الله ﷺ ، فقال : هل فيكم من ينشدنا ؟ فقال بدوى : نعم يا رسول الله ، فقال : هات ، فأنشد الأعرابي :

قد لسعت حية الهوى ... إلخ .

فتواجد رسول الله ﷺ وتواجد الأصحاب معه حتى سقط رداؤه عن منكبه ، فلما فرغوا أوى كل واحد منهم إلى مكانه فقال معاوية بن أبى سفيان : ما أحسن لعبكم يا رسول الله فقال : مه يا معاوية ليس بكريم من لم يهتز عند سماع ذكر الحبيب ، ثم قسم رداءه ﷺ على من حاضرهم بأربعمائة قطعة . فهذا الحديث أورده مسنداً كما سمعناه ووجدناه ، وقد تكلم فى صحته أصحاب الحديث ، وهى قصة باطلة كما قال شيخ الإسلام باتفاق أهل الحديث والقصة ذكرها مختصرة الإمام الذهبى فى الميزان ج ٣/١٦٤ رقم : ٥٩٨٢ فى ترجمة عمار بن إسحاق ، وقال : كأنه واضع هذه الخرافة ، وأشار إليها كذلك فى كتابه المغنى ج ٢/٢٩ رقم : ٤٣٧١ . وانظر المقاصد الحسنة للسخاوى ص ٣٣٣ رقم : ٨٥٦ ، وكشف الخفاء رقم : ٢٠٤٢ ، ومجموع الفتاوى ج ١١/٥٨ ، ١٦٨ ، وتذكرة الموضوعات ص ١٩٨ والأسرار المرفوعة رقم : ٣٥٩ .

\* \* \*

« أَنْ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - (١) قَالَ : كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا تَكَلَّمَ مَعَ أَبِي بَكْرٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - (٢) كُنْتُ كَأَلْتَرَجِي بَيْنَهُمَا (٣) الَّذِي لَا يَفْهَمُ . »

هذا كذب ظاهر لم يقبله (٤) أحد من أهل العلم بالحديث ولا يرويه إلا جاهل (٥) ملحد (٦) .

(١) ، (٢) ليستا في « ظ » .

(٣) كلمة « بينهما » ساقطة من « ظ » ، « ط » .

(٤) في « ظ » « لم ينقله » .

(٥) في ص ٣٣٧ من « ط » « ... إلا جاهل أو ملحد » .

(٦) والأثر انظره في مجموع الفتاوى ج ١١/١٠٩ ، ١١٠ وأجاب عنه الإمام بقوله :

« وما قال عمر بن الخطاب ما ذكر عنه قط ، ولا روى هذا أحد بإسناد صحيح ، ولا ضعيف ، وهو كلام باطل ؛ فإن من كان دون عمر - رضى الله عنه - كان يسمع كلام النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ويفهم ما ينفعه به فكيف بعمر ؟ وعمر - رضى الله عنه - أفضل الخلق بعد أبى بكر - فكيف يكون كلام النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وأبى بكر بمنزلة كلام الزنجى ، ثم الذين يذكرون هذا الحديث من ملاحدة الباطنية ، يدعون أنهم علموا ذلك السر الذى لم يفهمه عمر . وحمله كل قوم على رأيهم الفاسد ، والنجادية - فرقة من الفرق الضالة - يدعون أنه قولهم . وأهل الحلول الخاص أشباه النصارى يدعون أنه قولهم إلى أصناف آخر يطول تعدادها . فهل يقول عاقل : أن عمر وهو شاهد لم يفهم ما قالوا : وأن هؤلاء الجهال الضلال أهل الزندقة والإلحاد ، والمحال علموا معنى ذلك الخطاب ، ولم ينقل أحد لفظه ، وإنما وضع مثل هذا الكذب ملاحدة الباطنية ، حتى يقول الناس : إن ما أظهره الرسل من القرآن والإيمان والشريعة له باطن يخالف ظاهره ؛ وكان أبو بكر يعلم ذلك الباطن دون عمر ؛ ويجعلون هذا ذريعة عند الجهال إلى أن يسلبوهم من دين الإسلام . ١ هـ : مجموع الفتاوى . وانظر مجموع الفتاوى أيضاً ج ١١/٧٧-٧٨ ، ١٦٨ . لثرى ما امتاز به الصديق - رضى الله عنه - من الفهم الزائد فى النصوص زيادة عما فهمه أصحاب رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

« أَنَا مَدِينَةُ الْعِلْمِ ، وَعَلَى بَابِهَا » .

هذا حديث<sup>(١)</sup> ضعيف بل موضوع عند أهل المعرفة بالحديث ؛ لكن قد رواه الترمذى<sup>(٢)</sup> وغيره ، ومع هذا [ فهو ]<sup>(٣)</sup> كذب<sup>(٤)</sup> .

- (١) كلمة « حديث » ليست في « ظ » .
- (٢) في « ظ » قوله : « لكن قد رواه الترمذى » مطموسة .
- (٣) ما بين القوسين من « ظ » .
- (٤) الحديث قال عنه السخاوى في المقاصد الحسنة ص ٩٧ ، ٩٨ رقم : ١٨٩ أخرجه الحاكم في المستدرک في كتاب معرفة الصحابة [ ج ٤ / ١٢٧ / والطبرانى في المعجم الكبير [ مجمع الزوائد ٩ / ١٠٤ ] وأبو الشيخ ابن حبان في السنة له ، وغيرهم كلهم من حديث أبى معاوية الضرير ، عن الأعمش ، عن مجاهد ، عن ابن عباس مرفوعاً به زيادة « فمن أتى العلم فليأت الباب » ورواه الترمذى في المناقب من جامعه [ ج ٥ / ١٣٧ رقم ٣٧٢٣ ] وأبو نعیم في الحلیة [ ج ١ / ٦٤ ] وغيرهما من حديث على أن النبى صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قال : « أنا دار الحكمة وعلى بابها » ، قال الدارقطنى : فى العلل عقب ثانيهما : إنه حديث مضطرب غير ثابت ، وقال الترمذى : إنه منكر ، وكذا قال شيخه البخارى ، وقال : إنه ليس له وجه صحيح . وقال ابن معين فيما حكاها الخطيب فى تاريخ بغداد : إنه كذب لا أصل له ، وقال الحاكم عقب أولهما : إنه صحيح الإسناد ، وأورده ابن الجوزى من هذين الوجهين فى الموضوعات ، ووافقه الذهبي وغيره على ذلك وأشار إلى هذا ابن دقيق العيد بقوله : « هذا الحديث لم يشتهه وقيل : إنه باطل » وهو مشعر بتوقفه فيما ذهبوا إليه من الحكم بكذبه بل صرح العلأى بالتوقف فى الحكم عليه بذلك فقال : « وعندى فيه نظر » ثم بين ما يشهد لكون أبى معاوية راوى حديث ابن عباس حدث به ، فزال الحذور ممن هو دونه ، قال : « وأبو معاوية ثقة حافظ محتج بأفراده كابن عيينة وغيره ، فمن حكم على الحديث مع ذلك بالكذب فقد أخطأ » قال : وليس هو من الألفاظ المنكرة التى تأباها العقول ؛ بل هو كحديث : « أرحم أمتى بأمتى » - يعنى - الماضى ، وهو صنيع معتمد ، فليس هذا الحديث بكذب خصوصاً ، وقد أخرج الديلمى فى مسنده بسند ضعيف جداً عن ابن عمر مرفوعاً : « على بن أبى طالب باب حطة ، فمن دخل فيه كان مؤمناً ، ومن خرج منه كان كافراً » ومن حديث أبى ذر رفعه : « على باب علمى ، ومبين لأمتى ، ما أرسلت به من بعدى ، حبه إيمان =

وبغضه نفاق ، والنظر إليه رافة » ومن حديث ابن عباس رفعه « أَنَا مِيرَانُ الْعِلْمِ ، وَعَلِيٌّ كِفْتَاهُ ، وَالْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ نُحْيُوهُ ... » الحديث .

وأورد صاحب الفردوس ، وتبعه ابنه المذكور بلا إسناد : عن ابن مسعود رفعه : « أَنَا مَدِينَةُ الْعِلْمِ ، وَأَبُو بَكْرٍ أَسَاسُهَا ، وَعُمَرُ حَيْطَانُهَا ، وَعُثْمَانُ سَقْفُهَا وَعَلِيٌّ بَابُهَا » ، وعن أنس مرفوعاً : « أَنَا مَدِينَةُ الْعِلْمِ ، وَعَلِيٌّ بَابُهَا ، وَمُعَاوِيَةُ حَلَقَتُهَا » وبالجملة فكلها ضعيفة ، وألفاظ أكثرها ركيكة ، وأحسن حديث : حديث ابن عباس بل هو حسن ، وقد روى الترمذى أيضاً والنسائى ، وابن ماجه وغيرهم من حديث حبش بن جنادة مرفوعاً : « عَلِيٌّ مِنِّي ، وَأَنَا مِنْ عَلِيٍّ ، لَا يُودَى عَنِّي إِلَّا أَنَا ، أَوْ عَلِيٌّ » .

وليس في هذا كله ما يقدح في إجماع أهل السنة من الصحابة والتابعين فمن بعدهم على أن أفضل الصحابة بعد النبي ﷺ على الإطلاق : أبو بكر ، ثم عمر - رضى الله عنهما - .

وقد قال ابن عمر - رضى الله عنهما - : كنا نقول ورسول الله ﷺ حَيٌّ : أفضل هذه الأمة بعد نبيها : أبو بكر ، وعمر ، وعثمان ، فيسمع ذلك رسول الله ﷺ فلا ينكره ؛ بل ثبت عن علي نفسه أنه قال : « خَيْرُ النَّاسِ بَعْدَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ : أَبُو بَكْرٍ ، ثُمَّ عُمَرُ ، ثُمَّ رَجُلٌ آخَرُ ، فَقَالَ لَهُ ابْنُهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَنَفِيَّةِ : ثُمَّ أَنْتَ يَا أَبْتَ فَكَانَ يَقُولُ : « مَا أَبُوكَ إِلَّا رَجُلٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ - رضى الله عنهم - وَعَنْ سَائِرِ الصَّحَابَةِ أَجْمَعِينَ » . اهـ : المقاصد الحسنة .

\* \* \*

« إِنَّ اللَّهَ - تَعَالَى - [ يَعْتَذِرُ ]<sup>(١)</sup> لِلْفُقَرَاءِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَيَقُولُ<sup>(٢)</sup> :  
وَعِزَّتِي وَجَلَالِي مَا زَوَيْتُ عَنْكُمْ الدُّنْيَا لِهَوَانِكُمْ عَلَيَّ ؛ وَلَكِنْ  
أَرَدْتُ أَنْ أَرْفَعَ قَدْرَكُمْ فِي هَذَا الْيَوْمِ ، انْطَلِقُوا إِلَى الْمَوْقِفِ فَمَنْ  
أَحْسَنَ إِلَيْكُمْ بِكِسْرَةٍ ، أَوْ سَقَاكُمْ شِرْبَةً مِنَ الْمَاءِ<sup>(٣)</sup> أَوْ كَسَاكُمْ  
خِرْقَةً ، انْطَلِقُوا بِهِ إِلَى الْجَنَّةِ . »

هذا الشأن<sup>(٤)</sup> كذب لم يروه أحد من أهل العلم بالحديث ، وهو  
باطل مخالف للكتاب<sup>(٥)</sup> والسنة والإجماع .

- (١) في « ظ » بدأ الحديث « يُعْتَذِرُ إِلَى الْفُقَرَاءِ » وما بين القوسين « يعتذر » من  
« ظ » ؛ لأن الأصل جاء به « يتعذر » .  
(٢) في « ظ » « ويقول : يعنى الله - تعالى - » .  
(٣) في « ظ » « شربة من ماء » .  
(٤) في الفتاوى ج ١٨ / ١٢٤ . قال الشيخ : « الثاني كذب لم يروه ... إلخ » .  
(٥) في « ظ » « الكتاب » .

والحديث ذكره الغزالي في الإحياء باب « فضيلة الفقر مطلقاً » ج ٤ / ١٩٢ ط /  
الجلي بلفظ : « يُؤْتِي بِالْعَبْدِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَيُعْتَذِرُ اللَّهُ - تَعَالَى - إِلَيْهِ كَمَا يَعْتَذِرُ  
الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ فِي الدُّنْيَا فَيَقُولُ : وَعِزَّتِي وَجَلَالِي مَا زَوَيْتُ الدُّنْيَا عَنْكَ لِهَوَانِكَ عَلَيَّ  
وَلَكِنْ لِمَا أَعْدَدْتُ لَكَ مِنَ الْكِرَامَةِ وَالْفَضِيلَةِ أَخْرَجَ يَا عَبْدِي إِلَى هَذِهِ الصُّفُوفِ ، فَمَنْ  
أَطْعَمَكَ فِيَّ أَوْ كَسَاكَ فِيَّ يُرِيدُ بِذَلِكَ وَجْهِي فَخُذْ بِيَدِهِ فَهُوَ لَكَ ، وَالنَّاسُ يَوْمَئِذٍ قَدْ  
الْجَمَّهُمُ الْعَرَقُ ، فَيَتَخَلَّلُ الصُّفُوفَ وَيَنْظُرُ مَنْ فَعَلَ ذَلِكَ بِهِ فَيَأْخُذُ بِيَدِهِ وَيُدْخِلُهُ  
الْجَنَّةَ » وقال العراقي في تخریج أحاديث الإحياء : حديث يوثق بالعبء ... إلخ . الحديث  
أخرجه أبو الشيخ في كتاب « الثواب » من حديث أنس بإسناد ضعيف . وانظر  
حديث اتخذوا عند الفقراء أيادي .

وذكر صاحب المقاصد حديثاً قريباً منه بلفظ : وبسند رواه عن ميمون بن مهران  
عن ابن عباس رفعه : « إِنَّ لِلْمَسَاكِينَ دَوْلَةً . قِيلَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ وَمَا دَوْلَتُهُمْ ؟ قَالَ :  
إِذَا كَانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ قِيلَ لَهُمْ : انظُرُوا مَنْ أَطْعَمَكُمْ فِي اللَّهِ - تَعَالَى - لُقْمَةً ،  
أَوْ كَسَاكُمْ ثَوْباً ، أَوْ سَقَاكُمْ شِرْبَةً فَأَدْخَلُوهُ الْجَنَّةَ » ، وقال : كل هذا باطل كما بينته  
في بعض الأجوبة ، وسبق الذهبي وابن تيمية ، وغيرهما للحكم بذلك . أ . هـ :  
المقاصد الحسنة ص ١٦ رقم : ١٧ .

« لَمَّا قَدِمَ الْمَدِينَةَ فِي الْهَجْرَةِ حَرَجَتْ<sup>(١)</sup> بَنَاتُ النَّجَارِ بِالْدَّفُوفِ  
[ وَهَنَّ يُقْلَنَ ]<sup>(٢)</sup> :

طَلَعَ الْبَدْرُ عَلَيْنَا . . مِنْ ثَنِيَّاتِ الْوَدَاعِ<sup>(٣)</sup>

إلى آخر الشعر<sup>(٤)</sup> :

قال لهم رسول الله ﷺ :

« هُزُّوا كَرَايِلِكُمْ<sup>(٥)</sup> بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ » .

أما ضرب النسوة بالدفوف<sup>(٦)</sup> في الأفراح ؛ فقد كان معروفاً على عهد النبي ﷺ .

أما قوله : « هزوا كراييلكم بارك الله فيكم » فهذا لا يعرف .

(١) في « ظ » « خرج » .

(٢) في الأصل ، و « ظ » ، « وهم يقولون » وما أثبتته من « ط » ص ٣٣٨ ، ومن مجموع الفتاوى ج ١٩٦/٢ ، ج ١٢٤/١٨ .

(٣) و « ثنية الوداع » بفتح الواو ، وهو اسم من التوديع عند الرحيل ، وهي ثنية مشرفة على المدينة - قريبة من المسجد النبوي - يطؤها من يريد مكة واختلف في تسميتها بذلك : فقيل : لأنها موضع وداع المسافرين من المدينة إلى مكة ، وقيل : لأن النبي ﷺ ، ودَّعَ بها بعض من خلفه بالمدينة في آخر خرجاته ، وقيل : في بعض سراياه المبعوثه عنه . وقيل الوداع اسم وادٍ بالمدينة ، والصحيح أنه اسم قديم جاهلي سمي لتوديع المسافرين - الآن أزيلت هذه الثنية وأقيم مكانها معسكر للإشراف على الحجاج الزائرين للمسجد النبوي - وهي تقع في طريق أبي بكر الصديق طريق الجامعة سلطنة سابقاً . أ . هـ : معجم البلدان بتصرف وزيادة .

(٤) بقية الشعر : وجب الشكر علينا ما دعانا لله داع

أيها المبعوث فينا جئت بالأمر المطاع  
جئت شرفت المدينة مرحباً يا خير داع

(٥) في مجموع الفتاوى ج ١٢٤/١٨ « .... غراييلكم » و « الكربال » بكسر الكاف :

مندف القطن جمعه كراييل . و « الغربال » بكسر الغين : الدف وأداة تشبه الدف ذات ثقوب ينقى بها الحب من الشوائب ، والرجل التمام ، جمعه : غراييل . أ . هـ =

.....  
= المعجم الوسيط ج ٢/٦٤٨ ، ٧٨١ .

(٦) و « الدفوف » جمع دَف بفتح الدال وُدْف بالضم ، وهو الذى تضرب به النساء وقد جاء فى الحديث « فصل ما بين الحرام والحلال الصوت والدف » [ الترمذى النكاح رقم : ١٠٨٨ ، والنسائى النكاح رقم ٣٣٦٩ ، وابن ماجة : النكاح رقم : ١٨٩٦ وأحمد فى المسند ج ٣/٤١٨ ] .

حديث « طلع البدر علينا .. إلخ » قال الشيخ الألبانى فى سلسلة الأحاديث الضعيفة ج ٢/٦٣ رقم : ٥٩٨ : حديث ضعيف ، رواه أبو الحسن الخلعى فى الفوائد (٢/٥٩) وكذا البيهقى فى دلائل النبوة ٢/٢٣٣ ، عن الفضل بن الحباب قال : سمعت عبد الله بن محمد بن عائشة يقول : فذكره .

وهذا إسناد ضعيف رجاله ثقات ، لكنه معضل سقط من إسناده ثلاثة رواة أو أكثر ؛ فإن ابن عائشة هذا من شيوخ أحمد ، وقد أرسله ، وبذلك أعله الحافظ العراقى فى تخرىج الإحياء ٢/٢٤٤ .

ثم قال البيهقى كما فى تاريخ ابن كثير ٥/٢٣ .

« وهذا يذكره علماؤنا عند مقدمه المدينة من مكة لأنه لما قدم المدينة من ثنيت الوداع عند مقدمه من تبوك » .

وهذا الذى حكاه البيهقى عن العلماء جزم به ابن الجوزى فى تلبيس إبليس ص ٢٥١ : تحقيق الأستاذ خير الدين وانلى ؛ لكن رده المحقق ابن قيم الجوزية فى زاد المعاد ج ٣/١٣ .

« وهو وهم ظاهر ؛ لأن ثنيت الوداع إنما هى ناحية الشام لا يراها القادم من مكة إلى المدينة ، ولا يمر بها إلا إذا توجه إلى الشام ... إلخ اهـ : سلسلة يتصرف .  
ولجواز ضرب الدف فى النكاح والوليمة انظر فتح البارى كتاب النكاح باب ضرب الدف فى النكاح والوليمة ج ٩/٢٠٢ ، ٢٠٣ .

\* \* \*

٢٠- وعنه صلى الله عليه أنه قال :

« لَوْ وُزِنَ إِيمَانُ أَبِي بَكْرٍ بِإِيمَانِ النَّاسِ لَرَجَحَ إِيمَانُ أَبِي بَكْرٍ عَلَى ذَلِكَ »<sup>(١)</sup> .

هذا قد جاء معناه في حديث معروف في السنن :  
« أَنَّ أَبَا بَكْرٍ الصِّدِّيقَ <sup>(٢)</sup> - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - <sup>(٣)</sup> وَزِنَ بِهَذِهِ الْأُمَّةِ فَرَجَحَ » .

\* \* \*

---

(١) في « ظ » « لرجح إيمان أبي بكر على إيمان الناس » و « ط » مثل الأصل .  
(٣،٢) ليست في « ظ » .

حديث - لو وزن ... إلخ - عزاه السخاوى في المقاصد الحسنة ص ٣٤٩ رقم : ٩٠٨ إلى أبي بكر ، إسحاق بن راهويه ، والبيهقى في الشعب بسند صحيح : عن عمر من قوله ، وراويه عن عمر هذيل بن شرحبيل ، وكذا أخرجه ابن عدى في الكامل في ترجمة عيسى بن عبد الله [ ج ٤ / ١٥١٨ ، ج ٥ / ١٨٩٨ ] وفي مسند الفردوس معا من حديث ابن عمر مرفوعاً بلفظ : « لَوْ وُضِعَ إِيمَانُ أَبِي بَكْرٍ عَلَى إِيمَانِ هَذِهِ الْأُمَّةِ لَرَجَحَ بِهَا » وفي سنده عيسى بن عبد الله بن سليمان ، وهو ضعيف لكنه لم ينفرد به ، فقد أخرجه ابن عدى أيضاً من طريق غيره بلفظ « لَوْ وُزِنَ إِيمَانُ أَبِي بَكْرٍ بِإِيمَانِ أَهْلِ الْأَرْضِ لَرَجَحَهُمْ » ، وله شاهد في السنن أيضاً عن أبي يكرة مرفوعاً : « أَنَّ رَجُلًا قَالَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ : رَأَيْتُ كَأَنَّ مِيزَانًا أُنزِلَ مِنَ السَّمَاءِ فَوَزِنْتَ أَنتَ وَأَبَا بَكْرٍ فَرَجَحْتَ أَنتَ ، ثُمَّ وُزِنَ أَبُو بَكْرٍ بِمَنْ بَقِيَ فَرَجَحَ » . ١ هـ : المقاصد .

وانظر الإحياء بتخریج العراقى ج ١ / ٥٢ ، ج ٣ / ١٥٧ ، وإتحاف السادة المتقين ج ١ / ٣٢٣ ، ج ٧ / ٥٧٢ ، وكشف الخفاء للعجلونى ج ٢ / ١٦٥ رقم : ٢١٣٠ ، والفوائد المجموعة ص ٣٣٥ رقم : ١٨ .

٢١- وعنه صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أنه قال :

« اللَّهُمَّ إِنَّكَ أَخْرَجْتَنِي مِنْ أَحَبِّ الْبِقَاعِ إِلَيَّ فَأَسْكِنِي فِي أَحَبِّ الْبِقَاعِ إِلَيْكَ » .

هذا حديث<sup>(١)</sup> باطل ، بل ثبت في الترمذى [ وغيره ]<sup>(٢)</sup> أنه قال ملكة<sup>(٣)</sup> : « وَاللَّهِ إِنَّكَ لَأَحَبُّ بِلَادِ اللَّهِ إِلَيَّ اللَّهُ » وقال : « إِنَّكَ لَأَحَبُّ الْبِلَادِ إِلَيَّ » .  
فأخبر أنها أحب البلاد إلى الله وإليه .

(١) كلمة « حديث » ليست في « ظ » .

(٢) ما بين القوسين من « ظ » .

(٣) « ملكة » من مجموع الفتاوى ج ١٨/١٢٥ وفي الأصل « بمكة » وهي ساقطة من « ظ » .

● حديث : « اللَّهُمَّ إِنَّكَ أَخْرَجْتَنِي مِنْ أَحَبِّ الْبِقَاعِ ... إلخ » أخرجه الحاكم في المستدرک في کتاب الهجرة ، باب رؤيا رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، دار الهجرة ج ٣/٣ بلفظ : عن أبى هريرة - رضى الله عنه - قال : قال رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « اللَّهُمَّ إِنَّكَ أَخْرَجْتَنِي ... الحديث » .

وقال : هذا حديث رواه مدنيون من بيت أبى سعيد المقبرى .

وقال الذهبى فى التلخيص : قلت : لكنه موضوع ، فقد ثبت أن أحب البلاد إلى الله مكة . وسعد بن سعيد المقبرى ليس بثقة ، والحديث ذكره الذهبى فى الميزان ج ٢/١٢٠ رقم : ٣١١١ فى ترجمة سعد بن سعيد عن أبيه عن أبى هريرة .

وقال السخاوى فى المقاصد الحسنة ص ٨٩ رقم : ١٧٠ « بعد عزوه للحاكم وأبى سعد فى شرف المصطفى من حديث الحسن بن سفيان ، عن أبى موسى الأنصارى ، عن سعد بن سعيد المقبرى ، حدثنى أخى هو عبد الله عن أبيه ، عن أبى هريرة مرفوعاً به ... « وعبد الله أخو سعد بن سعيد » ضعيف جداً ، وكذا قال ابن عبد البر : لا يختلف أهل العلم فى نكارتة ووضعه ، وقال ابن حزم : هو حديث لا يسند ، وإنما هو مرسل من جهة محمد بن الحسن بن زبالة ، وهو هالك . اهـ : المقاصد بتصرف . وانظر مجموع الفتاوى ج ١٨/١٢٤ ، ١٢٥ ، ٣٧٨ .

\* \* \*

٢٢ - وعنه صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

« مَنْ زَارَنِي ، وَزَارَ أَبِي <sup>(١)</sup> إِبْرَاهِيمَ فِي عَامٍ وَاحِدٍ دَخَلَ الْجَنَّةَ » .

هذا حديث كذب موضوع لم <sup>(٢)</sup> يروه أحد من أهل العلم بالحديث <sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

(١) « أُنِي » ليست في نسخة « ظ » .

(٢) في « ظ » « ولم » .

(٣) الحديث ذكره الإمام النووي في المجموع ، شرح المهذب ، في آخر كتاب الحج ج ٢٧٧/٨ ط / شركة العلماء بمكتبة الحرم المدني برقم ١٩٧/٢٥٦ وقال عنه تحت عنوان « فرع » « مما شاع عند العامة في الشام في هذه الأزمان المتأخرة ما يزعمه بعضهم أن رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قال : « من زارني ... الحديث » - إلا أنه قال : « ضمنت له الجنة » - وهذا باطل ليس مروياً عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ولا يعرف في كتاب صحيح ، ولا ضعيف ؛ بل وضعه بعض الفجرة . وزيارة الخليل صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فضيلة لا تنكر ، وإنما المنكر ما رواه واعتقدوه ولا تعلق لزيارة الخليل صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بالحج بل هي قرينة مستقلة ، والله أعلم » . اهـ : المجموع شرح المهذب .

وانظر المقاصد الحسنة للسخاوي ص ٤١٣ رقم : ١١٢٦ ، وفيها إشارة إلى قول الإمام النووي هذا ، وإلى قول ابن تيمية .

وانظر مجموع الفتاوى لشيخ الإسلام ابن تيمية ج ١٨ / ٣٧٨ .

وسلسلة الأحاديث الضعيفة للألباني ج ١ / ٦١ رقم : ٤٦ .

والأسرار المرفوعة لعلي القاري ص ٣٣١ رقم : ٤٨٩ .

وكشف الخفاء للعجلوني ج ٢ / ٢٥١ رقم : ٢٤٩٠ .