

سلسلة ينابيع التعليمية

براعم الإيمان

الكتاب السادس

إعداد

مسعود صبرى

إخراج فني

هاني رمضان

تلويح

حسام عزت

رسوم

ياسر سقراط

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة لشركة ينابيع

رقم الإيداع: ٢٠٠٢/٢٠٣٤٧

اهتم الإسلام بتربية الأولاد اهتماماً خاصاً، فهم أبناء اليوم، وشباب الغد، ورجال المستقبل، وتقاس حضارة كل أمة بعقول أبنائها، وقدرتهم على مساهمة الحياة، والنفعة الذي يقدمونه لأوطانهم وأهليهم وللإنسانية جميعاً.

وفي عصر غلبت فيه المادية الغربية، وأصبح الإنسان أسير شهوة وحاجة، كان لزاماً على المرين أن يعكفوا على أن يقدموا منهجاً يترى عليه أبناء المسلمين، يربطون فيه بين الماضي والحاضر والمستقبل، فإن من لا ماضي له لا حاضر له، ومن لا حاضر له، لا مستقبل له.

والإسلام هو مشكاة الهداية للناس جميعاً، يقدم لهم النفع في الدنيا والنجاة في الآخرة.

ونحن في حاجة إلى أن يتسلح أبنائنا بسلاح العلم، وأن يفتتحوا على العالم، فبأخذوا ما فيه من تقدم علمي، وارتقاء تكنولوجي، ولكن في ذات الوقت هم في حاجة إلى أن يحموا عقيدتهم، وينموا إيمانهم، وأن تكون هناك صلة وثيقة بينهم وبين دينهم. وبذلك نحقق وسطية الإسلام، التي تدعو إلى التقدم العلمي مع تحقيق العبودية لله، حتى نضمن ألا يكون التقدم وبالاً على البشرية جميعاً، وحتى ينشأ أولادنا على تقديم النفع للمسلمين وغير المسلمين، ولكن يكون ذلك إلا إذا تربوا في حضارة الإسلام ومدرسته.

وهذه محاولة منا، سعينا فيها لتقديم بعض المفاهيم والسلوكيات والأخلاق والعقيدة الإسلامية، وتقديم صورة مبسطة لسيرة الرسول صلى الله عليه وسلم وبعض أنبياء الله، وطرف من حياة الصحابة، محاولين ربط أبنائنا بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم، بصورة نحسبها جديدة.

فإن تكن التجربة قد نجحت، ففضل من الله ونعمة، وإن تكن الأخرى، فحسبنا أننا حاولنا وجررنا، والله يكافئ المجتهد أخطأ أم أصاب.

القرآن الكريم

سُورَةُ الْمَلِكِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تَبْرَكَ الَّذِي يَدُهُ الْمَلَكُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۝^(١) الَّذِي خَلَقَ
الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا وَهُوَ الْعَزِيزُ الْغَفُورُ ۝^(٢)
الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ
تَفَوتٍ فَاذْجَعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ ۝^(٣) ثُمَّ أَرْجِعِ الْبَصَرَ كَرَّتَيْنِ
يَنْقَلِبْ إِلَيْكَ الْبَصَرُ خَاسِئًا وَهُوَ حَسِيرٌ ۝^(٤) وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ
الَّذِي بَيْنَ يَدَيْكُمْ وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِلشَّيْطَانِ وَأَعَدْنَا لَهُمْ عَذَابَ
السَّعِيرِ ۝^(٥) وَلِلَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَيُسَّ الْمَصِيرُ
۝^(٦) إِذَا الْقُوفُوسُ سِمِعُوا لَهَا شَهيقًا وَهِيَ تَفُورُ ۝^(٧) تَكَادُ تَمَيَّزُ
مِنَ الْغَيْظِ كُلَّمَا أَلْفِي فِيهَا فَوْجٌ سَأَلْتُمْ خَزَنَتَهَا أَلْيَسَ نَذِيرٌ ۝^(٨)
قَالُوا بَلَىٰ قَدْ جَاءَ نَاذِيرٌ فَكَذَّبْنَا وَقُلْنَا مَا نَزَّلَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ
إِلَّا فِي ضَلَالٍ كَبِيرٍ ۝^(٩) وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ
السَّعِيرِ ۝^(١٠) فَاعترفوا بذنوبهم فسحقا لأصحاب السَّعِيرِ ۝^(١١)
إِنَّ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ ۝^(١٢)

تقوم (المعلمة/المعلم) بتحفيظ التلاميذ القرآن بطريقة المقاطع، مثل بس ثم تقول: بسم الله، ثم بسم الله، ثم بسم الله الرحمن الرحيم، ثم بسم الله الرحمن الرحيم. ثم تكرر البسملة، ثم أول آية بنفس الطريقة، ثم تعيد البسملة والآية، ثم الثانية، ثم تعيد البسملة والآية الأولى والثانية.... وهكذا. وهذه الطريقة تفيد في الحفظ والنطق الصحيح.

وَأَسِرُّوا قَوْلَكُمْ أَوِ اجْهَرُوا بِهِ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿١٣﴾ أَلَا
 يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ ﴿١٤﴾ هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ
 الْأَرْضَ ذَلُولًا فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِن رِّزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ
 ﴿١٥﴾ أَمْ أَمِنْتُمْ مِّن فِي السَّمَاءِ أَنْ يُخْسِفَ بِكُمْ الْأَرْضَ فَإِذَا هِيَ
 تَمُورٌ ﴿١٦﴾ أَمْ أَمِنْتُمْ مِّن فِي السَّمَاءِ أَنْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا
 فَسَتَعْلَمُونَ كَيْفَ نَذِيرٌ ﴿١٧﴾ وَلَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ
 كَانَ نَكِيرِ ﴿١٨﴾ أَوْ لَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَفْتٍ وَيَقْبِضْنَ مَا
 يُمَسِّكُهُنَّ إِلَّا أَلَّ الرَّحْمَنُ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ بَصِيرٌ ﴿١٩﴾ أَمْ نَهَذَا الَّذِي
 هُوَ جُنْدٌ لَّكُمْ يَنْصُرُكُمْ مِّن دُونِ الرَّحْمَنِ إِنِ الْكَافِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ
 ﴿٢٠﴾ أَمْ نَهَذَا الَّذِي يَرِزُقُكُمْ إِنْ أَمْسَكَ رِزْقَهُ بَل لَّجُوا فِي عُتُوٍّ
 وَنُفُورٍ ﴿٢١﴾ أَمْ نَهَذَا الَّذِي يَهْدِي أُمَّةً يَمُوشِ مِكْبَاحًا عَلَىٰ وَجْهِهِ أَمْ نَهَذَا الَّذِي يَمُوشِ سَوِيًّا
 عَلَىٰ صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴿٢٢﴾ قُلْ هُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ
 وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ ﴿٢٣﴾ قُلْ هُوَ الَّذِي ذَرَأَكُمْ
 فِي الْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴿٢٤﴾ وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ
 صَادِقِينَ ﴿٢٥﴾ قُلْ إِنَّمَا الْعِلْمُ عِنْدَ اللَّهِ وَإِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴿٢٦﴾

تقوم (المعلمة/المعلم) بتحفيظ التلاميذ القرآن بطريقة المقاطع، مثل بس ثم تقول: بسم الله، ثم بسم الله، ثم بسم الله الر، ثم بسم الله الرحيم، ثم بسم الله الرحمن الرحيم. ثم تكرر البسملة، ثم أول آية بنفس الطريقة، ثم تعيد البسملة والآية، ثم الثانية، ثم تعيد البسملة والآية الأولى والثانية.... وهكذا. وهذه الطريقة تفيد في الحفظ والنطق الصحيح.

فَلَمَّا رَأَوْهُ زُلْفَةً سَيِّئَتْ وُجُوهُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَقِيلَ هَذَا الَّذِي
 كُنْتُمْ بِهِ تَدَّعُونَ ﴿٢٧﴾ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكَنِیَ اللَّهُ وَمَنْ مَعِیَ
 أَوْ رَحِمْنَا فَمَنْ یُجِیرُ الْكَافِرِينَ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ ﴿٢٨﴾ قُلْ هُوَ
 الرَّحْمَنُ أَمَّنَّابِهِ وَعَلَيْهِ تَوَكَّلْنَا فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ فِی ضَلَالٍ مُّبِينٍ
 ﴿٢٩﴾ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا فَمَنْ یَأْتِیْكُمْ بِمَاءٍ مَعِينٍ ﴿٣٠﴾

سُورَةُ الْقَائِلَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ت وَالْقَالِمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴿١﴾ مَا أَنْتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونٍ ﴿٢﴾
 وَإِنَّ لَكَ لَأَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونٍ ﴿٣﴾ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴿٤﴾
 فَسَتُبْصِرُ وَيُبْصِرُونَ ﴿٥﴾ يَا أَيُّكُمْ الْمَقْتُولُ ﴿٦﴾ إِنْ رَبُّكَ هُوَ
 أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ ﴿٧﴾ فَلَا تَطَّعِ
 الْمُكْذِبِينَ ﴿٨﴾ وَدُوا لَوْ تَدَّهَنُ فَيْدِ هُنُوتٍ ﴿٩﴾ وَلَا تَطَّعِ كُلَّ
 حَلَّافٍ مَّهِينٍ ﴿١٠﴾ هَمَّازٍ مَشَاءٍ بِنَمِيمٍ ﴿١١﴾ مَنَاعٍ لِلْخَيْرِ مُعْتَدٍ
 أُثِيمٍ ﴿١٢﴾ عَتَلٍ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيمٍ ﴿١٣﴾ أَنْ كَانَ ذَا مَالٍ وَبَنِينَ
 ﴿١٤﴾ إِذَا تَتَلَّى عَلَيْهِ آيَاتُنَا قَالَ أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ﴿١٥﴾

تقوم (المعلمة/المعلم) بتحفيظ التلاميذ القرآن بطريقة المقاطع، مثل بس ثم تقول: بسم الله، ثم بسم الله، ثم بسم الله الرحمن الرحيم، ثم بسم الله الرحمن الرحيم. ثم تكرر البسمة، ثم أول آية بنفس الطريقة، ثم تعيد البسمة والآية، ثم الثانية، ثم تعيد البسمة والآية الأولى والثانية... وهكذا. وهذه الطريقة تفيد في الحفظ والنطق الصحيح.

خَشِيعَةً أَبْصَرُمْ تَرَهْفُهُمْ ذَلَّةٌ وَقَدْ كَانُوا يُدْعَوْنَ إِلَى السُّجُودِ وَهُمْ سَلِيمُونَ
 (٤٣) فَذَرْنِي وَمَنْ يُكَذِّبْ بِهَذَا الْحَدِيثِ سَنَسْتَدْرِجُهُمْ مِنْ حَيْثُ
 لَا يَعْلَمُونَ (٤٤) وَأَمْلِي لَهُمْ إِنَّ كَيْدِي مَتِينٌ (٤٥) أَمْ تَسْتَأْجُرُهُمْ
 مِنْ مَغْرَمٍ مُتَقَلَّبُونَ (٤٦) أَمْ عِنْدَهُمُ الْغَيْبُ فَهُمْ يَكْتُبُونَ (٤٧) فَاصْبِرْ
 لِحُكْمِ رَبِّكَ وَلَا تُكِنُّ كَصَاحِبِ الْحُوتِ إِذْ نَادَى وَهُوَ مَكْظُومٌ (٤٨) لَوْلَا
 أَنْ تَدْرِكُهُ نِعْمَةٌ مِنْ رَبِّهِ لَنُبِذَ بِالْعَرَاءِ وَهُوَ مَذْمُومٌ (٤٩) فَاجْنِبْهُ رَبُّهُ
 فَجَعَلَهُ مِنَ الصَّالِحِينَ (٥٠) وَإِنْ يَكَادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَيُرَ لِقَوْنَاكَ بِأَبْصَرِهِمْ
 لَمَّا سَمِعُوا الذِّكْرَ وَيَقُولُونَ إِنَّهُ لَمَجْنُونٌ (٥١) وَمَا هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ (٥٢)

سُورَةُ الْحَاقَّةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَاقَّةُ (١) مَا الْحَاقَّةُ (٢) وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحَاقَّةُ (٣) كَذَّبَتْ ثَمُودُ
 وَعَادٌ بِالْقَارِعَةِ (٤) فَأَمَّا ثَمُودُ فَأَهْلِكُوا بِالطَّاغِيَةِ (٥) وَأَمَّا
 عَادٌ فَأَهْلِكُوا بِرِيحِ صَرْصَرٍ عَاتِيَةٍ (٦) سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ
 سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَنِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا فَتَرَى الْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَى
 كَأَنَّهُمْ أُعْجَازٌ مُنْخَلٍ خَاوِيَةٍ (٧) فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ (٨)

تقوم (المعلمة/المعلم) بتحفيظ التلاميذ القرآن بطريقة المقاطع، مثل بس ثم تقول: بسم الله، ثم بسم الله، ثم بسم الله الرحمن الرحيم، ثم بسم الله الرحمن الرحيم. ثم تكرر البسملة، ثم أول آية بنقض الطريقة، ثم تعيد البسملة والآية، ثم الثانية، ثم تعيد البسملة والآية الأولى والثانية.... وهكذا. وهذه الطريقة تفيد في الحفظ والنطق الصحيح.

وَجَاءَ فِرْعَوْنُ وَمَنْ قَبْلَهُ وَالْمُؤْتَفِكَاتُ بِالْخَاطِئَةِ ۖ فَعَصَوْا رَسُولَ
 رَبِّهِمْ فَأَخَذَهُمْ أَخْذَةً رَابِيَةً ۖ إِنَّا لَمَاطِفَا الْمَاءِ حَمَلْنَاكُمْ فِي الْبَارِيَةِ
 ۖ لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ تَذْكَرًا وَتَعِيْبًا أُنْذِرْكُمْ وَعِيْبَةً ۖ فِإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ
 نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ ۖ وَجُمِلَتِ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ فَذُكْنَادًا وَاحِدَةً ۖ فَيَوْمَئِذٍ
 وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ ۖ وَأَنْشَقَّتِ السَّمَاءُ فَهِيَ يَوْمَئِذٍ وَاهِيَةٌ ۖ
 ۖ وَالْمَلِكُ عَلَىٰ أَرْجَائِهَا وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ ثَمَنِيَةٌ
 ۖ يَوْمَئِذٍ تُعْرَضُونَ لَا تَخْفَىٰ مِنْكُمْ خَافِيَةٌ ۖ فَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ
 كِتَابَهُ بِرَيْبِنَةٍ فَيَقُولُ هَٰؤُلَاءِ مَآءٌ أَمْ كِتَابٌ ۖ إِنِّي ظَنَنْتُ أَنِّي مُلْقٍ
 حِسَابٍ ۖ فَهُوَ فِي عَيْشِهِ رَاضِيَةٌ ۖ فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ۖ قُطُوفُهَا دَانِيَةٌ ۖ
 كَلُوا وَأَشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي الْأَيَّامِ
 الْخَالِيَةِ ۖ وَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ بِشِمَالَةٍ فَيَقُولُ بَلَيْتَنِي لَأَوْتِيَ كِتَابِيَةَ
 ۖ وَلَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِيَةَ ۖ بَلَيْتَهَا كَانَتِ الْقَاضِيَةَ ۖ مَا أَغْنَىٰ
 عَنِّي مَالِيَةَ ۖ هَلْكَ عَنِّي سُلْطَانِيَةَ ۖ خَذُوهُ فَعَلَّوهُ ۖ ثُمَّ الْجَحِيمَ
 صَلَّوهُ ۖ ثُمَّ فِي سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَاسْلُكُوهُ ۖ إِنَّهُ
 كَانَ لَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ ۖ وَلَا يَحْضُرُ عَلَىٰ طَعَامِ الْمَسْكِينِ ۖ

تقوم (المعلمة/المعلم) بتحفيظ التلاميذ القرآن بطريقة المقاطع، مثل بس ثم تقول، بسم الله، ثم بسم الله، ثم بسم الله الرحمن الرحيم، ثم بسم الله الرحمن الرحيم. ثم تكرر البسملة، ثم أول آية بنفس الطريقة، ثم تعيد البسملة والآية، ثم الثانية، ثم تعيد البسملة والآية الأولى والثانية.... وهكذا. وهذه الطريقة تفيد في الحفظ والنطق الصحيح.

فَلَيْسَ لَهُ الْيَوْمَ هَهُنَا حَمِيمٌ ﴿٣٥﴾ وَلَا طَعَامٌ إِلَّا مِنْ غَسَلِينَ ﴿٣٦﴾ لَا يَأْكُلُهُ
 إِلَّا الْخَاطِئُونَ ﴿٣٧﴾ فَلَا أُقْسِمُ بِمَا تُبْصَرُونَ ﴿٣٨﴾ وَمَا لَا تُبْصَرُونَ ﴿٣٩﴾
 إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴿٤٠﴾ وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَاعِرٍ قَلِيلًا مَّا تُؤْمِنُونَ ﴿٤١﴾
 وَلَا يَقُولُ كَاهِنٍ قَلِيلًا مَّا تَدَّكُرُونَ ﴿٤٢﴾ نَزِيلٌ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٤٣﴾ وَلَوْ
 نَقُولُ عَلَيْنَا بَعْضُ الْأَقَاوِيلِ ﴿٤٤﴾ لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ ﴿٤٥﴾ ثُمَّ لَقَطَعْنَا
 مِنْهُ الْوَتِينَ ﴿٤٦﴾ فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ ﴿٤٧﴾ وَإِنَّهُ لَلذِّكْرُ
 لِلْمُنْفِقِينَ ﴿٤٨﴾ وَإِنَّا لَنَعْلَمُ أَنَّ مِنْكُمْ مُكَذِّبِينَ ﴿٤٩﴾ وَإِنَّهُ لَحَسْرَةٌ عَلَى
 الْكَافِرِينَ ﴿٥٠﴾ وَإِنَّهُ لَحَقُّ الْبَقِيَّةِ ﴿٥١﴾ فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ ﴿٥٢﴾

سُورَةُ الْمَعَارِجِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ ﴿١﴾ لِلْكَافِرِينَ لَيْسَ لَهُ دَافِعٌ ﴿٢﴾ مِنَ
 اللَّهِ ذِي الْمَعَارِجِ ﴿٣﴾ تَعْرُجُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ فِي
 يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ ﴿٤﴾ فَاصْبِرْ صَبْرًا جَمِيلًا ﴿٥﴾
 إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيدًا ﴿٦﴾ وَنَرَاهُ قَرِيبًا ﴿٧﴾ يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالْمُهْلِ
 ﴿٨﴾ وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ ﴿٩﴾ وَلَا يَسْئَلُ حِمِيمٌ حِمِيمًا ﴿١٠﴾

تقوم (المعلمة/المعلم) بتحفيظ التلاميذ القرآن بطريقة المقاطع، مثل بس ثم تقول: بسم ال، ثم
 بسم الل، ثم بسم الله الر، ثم بسم الله الرحيم، ثم بسم الله الرحمن الرحيم.
 ثم تكرر البسملة، ثم أول آية بنفس الطريقة، ثم تعيد البسملة والآية، ثم الثانية، ثم تعيد البسملة
 والآية الأولى والثانية.... وهكذا. وهذه الطريقة تفيد في الحفظ والنطق الصحيح.

فَلَا أُقْسِمُ بِرَبِّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ إِنَّا لَقَدِرُونَ ﴿٤٠﴾ عَلَيَّ أَنْ نُبَدِّلَ خَيْرًا مِنْهُمْ
 وَمَا نَحْنُ بِمَسْبُوقِينَ ﴿٤١﴾ فَذَرَهُمْ مَخَضُوا وَيَلْعَبُوا حَتَّى يُلَاقُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي
 يُوعَدُونَ ﴿٤٢﴾ يَوْمَ يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ سِرَاعًا كَانَهُمْ إِلَى نُصْبٍ يُؤْفَسُونَ
 ﴿٤٣﴾ خَشَعَةً أَبْصَرُهُمْ تَرَهِفَهُمْ ذَلَّةٌ ذَلِكَ الْيَوْمَ الَّذِي كَانُوا يُوعَدُونَ ﴿٤٤﴾

سُورَةُ نُوحٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ أَنْ أَنْذِرْ قَوْمَكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَهُمْ
 عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١﴾ قَالَ يَقَوْمِ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مُبِينٌ ﴿٢﴾ أَنْ أَعْبُدُوا
 اللَّهَ وَأَتَّقُوهُ وَأَطِيعُوا ﴿٣﴾ يَغْفِرْ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ وَيُخْرِجَكُمْ
 إِلَى أَجَلٍ مُسَمًّى إِنْ أَجَلَ اللَّهُ إِذَا جَاءَ لَا يُؤَخَّرُ لَوْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ
 ﴿٤﴾ قَالَ رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا ﴿٥﴾ فَلَمْ يَزِدْهُمْ دُعَايَ إِلَّا
 فِرَارًا ﴿٦﴾ وَإِنِّي كُلَّمَا دَعَوْتُهُمْ لِتَغْفِرَ لَهُمْ جَعَلُوا أَصْوَابَهُمْ
 فِي مَا ذَانِبَهُمْ وَأَسْتَعْشَوْا نِيَابَهُمْ وَأَصْرُوا وَأَسْتَكْبَرُوا وَأَسْتَكْبَرُوا
 ﴿٧﴾ ثُمَّ إِنِّي دَعَوْتُهُمْ جِهَارًا ﴿٨﴾ ثُمَّ إِنِّي أَعْلَنْتُ لَهُمْ وَأَسْرَرْتُ
 لَهُمْ إِسْرَارًا ﴿٩﴾ فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا ﴿١٠﴾

تقوم (المعلمة/المعلم) بتحفيظ التلاميذ القرآن بطريقة المقاطع، مثل بس ثم تقول: بسم الله، ثم بسم الله، ثم بسم الله الرحمن الرحيم، ثم بسم الله الرحمن الرحيم، ثم تكرر البسملة، ثم أول آية بنفس الطريقة، ثم تعيد البسملة والآية، ثم الثانية، ثم تعيد البسملة والآية الثانية.... وهكذا. وهذه الطريقة تفيد في الحفظ والنطق الصحيح.

الحديث الشريف

قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم-:
«لا يستر عبد عبداً في الدنيا إلا استره الله يوم القيامة»

كان عمرو يسير في الشارع، فلاحظ أن زميله مصطفى يقف مع بعض زملائه ويشرب السجائر، فتعجب عمرو، لأنه لم ير مصطفى يشرب السجائر قبل هذا، وقرر أن يذهب إلى زملائه ويخبرهم بهذا حتى يعيروه بهذا الفعل. فقابل عمرو أحمد، فقال له: لقد رأيت مصطفى يشرب السجائر، فلا بد أن نعلم كل الزملاء. فقال أحمد: بل هيا ننصحه ونستر عليه، فقد قال النبي صلى الله عليه وسلم: «لا يستر عبد عبداً في الدنيا، إلا استره الله يوم القيامة».



-يتناقش (المعلم/المعلمة) مع التلاميذ عن الحديث، وما يستفاد منه.
-يكرر (المعلم/المعلمة) الحديث الشريف مرات عديدة حتى يحفظه الأولاد، ثم يسمعه منهم.

قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم -:

«ليس الكذاب الذي يصلح بين الناس، فينمي خيراً، أو يقول خيراً»

قامت مشاجرة بين حسين وخالد، وخاصم كل منهما صاحبه، واشتد الخصام بينهما، فجلس علي يفكر في الإصلاح بينهما، ثم اهتدى إلى فكرة، فذهب إلى حسين وقال له: لقد كنت بالأمس مع خالد وهو يشكر فيك ويرى أن ما حدث كان من الشيطان، ثم ذهب إلى خالد وقال له: لقد كنت بالأمس مع حسين وهو يشكر فيك ويرى أن ما حدث من الشيطان. فلما تقابل حسين وخالد تعانقا. ثم ذهب علي إلى المعلم وقال: لقد كذبت لأصلح بين خالد وحسين، فهل يفضر الله لي. فقال المعلم: بل لك ثواب عظيم عند الله، فالكذب للإصلاح يثاب المرء عليه.



-يتناقش (المعلم/المعلمة) مع التلاميذ عن الحديث، وما يستفاد منه.

-يكرر (المعلم/المعلمة) الحديث الشريف مرات عديدة حتى يحفظه الأولاد، ثم يسمعه منهم.

قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم-:

«أنا وكافل اليتيم في الجنة هكذا. وأشار بالسبابة والوسطى، وفرج بينهما»

لاحظ الطفل عمير أن جاره سعيد يلبس ملابس قديمة، فقال عمير لأبيه: لماذا يلبس سعيد ملابس قديمة؟ فقال: لأنه يتيم، قد مات أبوه. فقال عمير: ومن الذي يعطيه المصروف وينفق عليه؟ فقال الوالد: أمه. فقال عمير: وليس هناك رجل ينفق عليه؟ فقال: لا، بل بعض أهل الخير.

فقال عمير "يا والدي، لماذا لا يعيش سعيد معنا فيأكل معنا ويشرب معنا ويذاكر معنا؟ فقال الوالد: إنها فكرة جيدة يا عمير، وهذه كفالة يتيم، ومن كفل يتيماً أدخله الله الجنة، سأعرض الأمر على أمه، فإن وافقت أخذناه، وإلا أعطيناه كل شهر مبلغاً من المال. فقال عمير: جزاك الله خيراً يا أبي.



-يتناقش (المعلم/المعلمة) مع التلاميذ عن الحديث، وما يستفاد منه.

-يكرر (المعلم/المعلمة) الحديث الشريف مرات عديدة حتى يحفظه الأولاد، ثم يسمعه منهم.

قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - :
«مثل الصلوات الخمس كمثل نهر جار غمر على باب أحدكم،
يغتسل منه كل يوم خمس مرات»

بعد صلاة العشاء، عاد خالد ومعه بعض الزملاء إلى البيت، فقدم خالد لهم بعض الفاكهة والحلوى، فقال خالد: لقد اغتسلت اليوم في نهر جميل خمس مرات، فاعترض علي وقال: ماذا تقول يا خالد؟! أنا معك منذ الصباح، ثم إنه ليس هناك أنهار.

فجاء الوالد، فشكى علي للوالد ما قاله خالد. فسأل الوالد خالد عما قال. فقال خالد: نعم يا والدي، ألم يقل النبي صلى الله عليه وسلم: «مثل الصلوات الخمس، كمثل نهر جار غمر على باب أحدكم، يغتسل منه كل يوم خمس مرات». وأنا أعني بذلك أنني اغتسلت من ذنوبي بالصلوات الخمس.

ففهم الجميع ما يريد أن يقوله خالد.



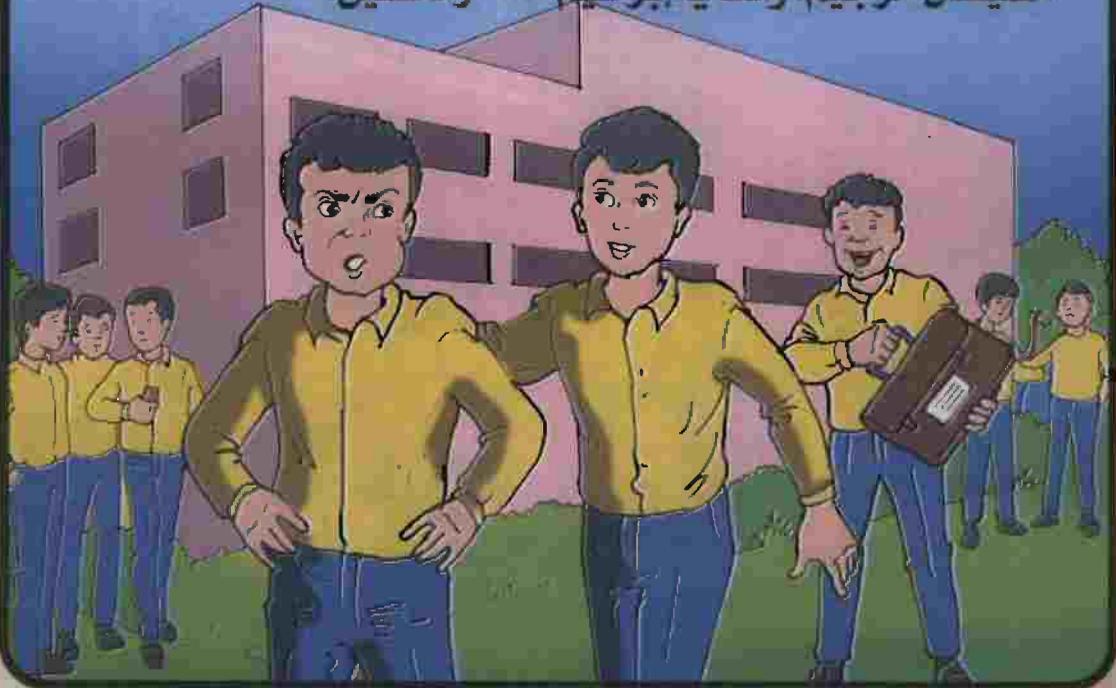
-يتناقش (المعلم/المعلمة) مع التلاميذ عن أثر الصلوات الخمس والمحافظة عليها في غفران الذنوب.

-يكرر (المعلم/المعلمة) الحديث الشريف مرات عديدة حتى يحفظه الأولاد، ثم يسمعه منهم.

إذا غضبت أقول :

أعوذ بالله من الشيطان الرجيم

قبل أن يدق جرس المدرسة، قام إبراهيم وأخذ حقيبة حسين وخباها ثم جلس معه، فلما دق الجرس قام حسين ليأخذ حقيبته فلم يجدها، ولم يتكلم إبراهيم وتظاهر أنه لا يعرف شيئاً، وبحث عنها حسين ولكنه لم يجدها، وغضب غضباً شديداً، فلما يبس قام إبراهيم واستخرج الحقيبة، وقال: ها هي الحقيبة يا حسين، فغضب حسين وكاد أن يتشاجر مع إبراهيم، فقال محمد: يا حسين استعذ بالله من الشيطان الرجيم، وأنت يا إبراهيم اعتذر لحسين.



-يتحدث (المعلم/المعلمة) مع التلاميذ عن الغضب وكيف يتجنب الإنسان الغضب، من أن يغير من حاله، فإن كان واقفاً جلس، وأن يستعيذ بالله من الشيطان الرجيم.
-يكرر (المعلم/المعلمة) الدعاء عدة مرات للتلاميذ حتى يحفظوه، ويسمعه منهم.

إذا أنهيت المجلس أقول :

سبحانك اللهم وبحمدك، أشهد ألا إله إلا أنت،

استغفرك وأتوب إليك

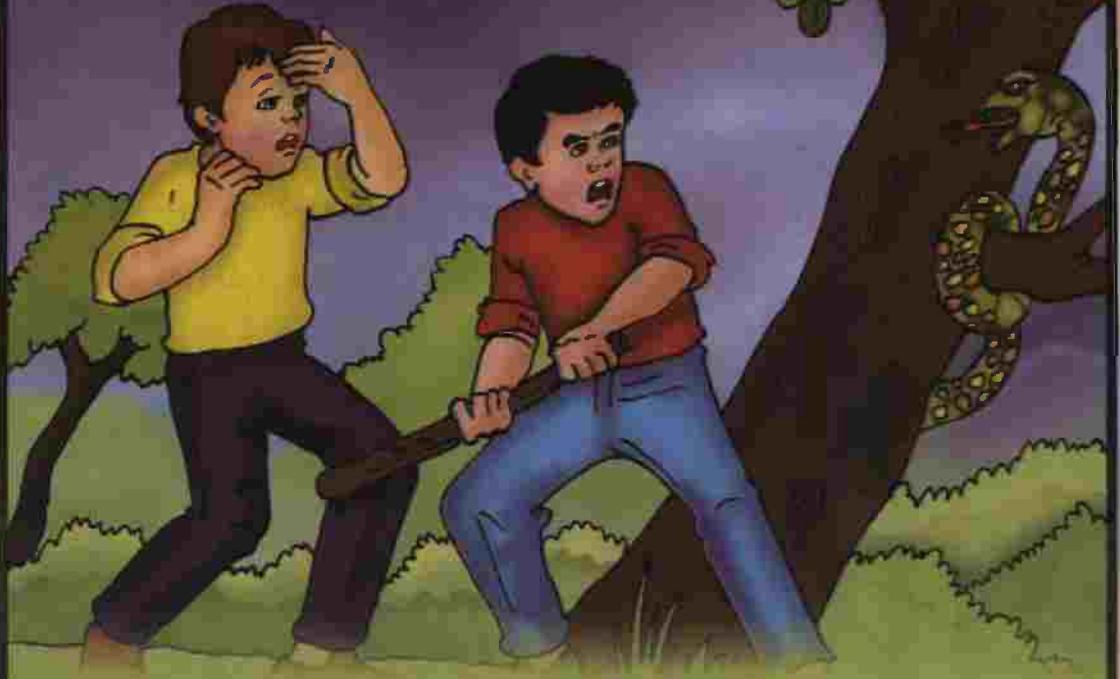
قابل بهي زميله يوسف وطلب منه أن يذهباً لزيارة يونس ومعه بعض الزملاء، ومكث الأصدقاء يتكلمون ويتمازحون. فلما هموا بالرحيل وبدأ الأصدقاء في الخروج، قال لهم يوسف: انتظروا، لا تخرجوا حتى نقول دعاء ختام المجلس.

فقالوا: وماذا يعني دعاء ختام المجلس.

فقال يوسف: إذا مكث بعض الأصدقاء وتحدثوا فقد، أرشدنا النبي أن نقول قبل أن نقوم: سبحانك اللهم وبحمدك، أشهد ألا إله إلا أنت، استغفرك وأتوب إليك. فإن من قال هذا، فإن الله يغفر له ما أخطأ في المجلس.



-يتحدث (المعلم/المعلمة) عن ختام المجلس وآدابه، وألا يتكلم الأصدقاء إلا في الأمور النافعة، وأن يقولوا الدعاء قبل الرحيل.
-يكرر (المعلم/المعلمة) الدعاء عدة مرات للتلاميذ حتى يحفظوه، ويسمعه منهم.



إنقاذ الصديق

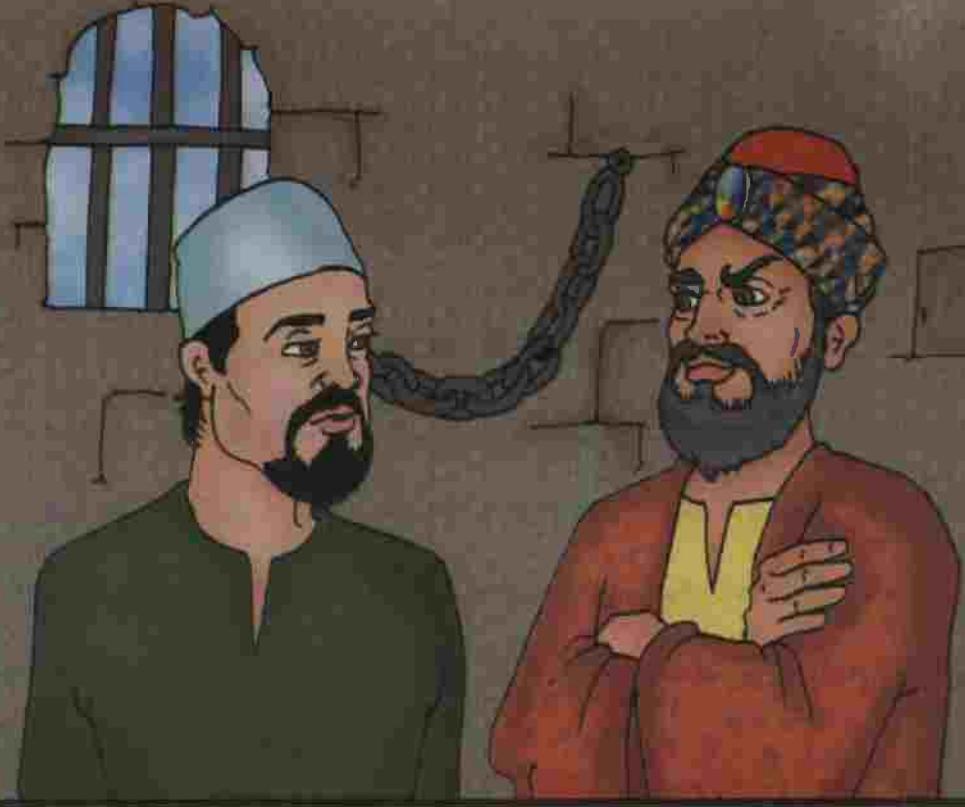
تخاصم صديقان، وبدأ كل منهما يكيد للآخر، فكان كل منهما يجلس مع زملائه ويتكلم عنه، حتى جاء يوم كان أحد الأصدقاء نائماً تحت شجرة في الحديقة، وكان صديقه الآخر يمر به. فرأى أن ثعباناً اقترب منه، فأسرع وأيقظه، وقتل الثعبان، فشكره الصديق، وتعانق الاثنان، وصالح كل منهما الآخر.

- يناقش (المعلم/المعلمة) القصة مع التلاميذ وما يمكن الاستفادة منها.

- يطلب (المعلم/المعلمة) من التلاميذ حكي القصة، وكتابتها مختصرة.

نعمة العقل

خطب الحجاج بن يوسف الثقفي يوماً، فأطال الخطبة، حتى ملّ الناس، ولكنهم لم يستطيعوا أن يواجهوا الحجاج بذلك، أو يقولوا له شيئاً يخفف به خطبته. فقام واحد من الناس وقال له: يا حجاج: لقد أطلت الخطبة، وأسأت إلى الناس. وبعد الصلاة، أمر الحجاج بحبس الرجل، ف جاء إليه أهله، وقالوا له: إنه مجنون. فقال الحجاج: إن أقر بجنونه عفوت عنه. ولكن الرجل لم يخف إلا الله، وقال للحجاج: كيف أنكر نعمة الله عليّ؟ أنا لست مجنوناً. فلما رأى الحجاج ذلك، عفا عنه لشجاعته.



- يناقش (المعلم/المعلمة) القصة مع التلاميذ وما يمكن الاستفادة منها.
- يطلب (المعلم/المعلمة) من التلاميذ حكي القصة، وكتابتها مختصرة.

الأداب

اللعب في الطريق

أسرع الأصدقاء نحو الحديقة يلعبون بالكرة، وكل منهم يقذف الكرة لصاحبه هنا وهناك، فجاءهم أحد العاملين في الحديقة وقال، يا أولاد ألم تقرءوا اللافتة المكتوب عليها (ممنوع لعب الكرة في الحديقة). ولكن الأصدقاء لم يسمعوا النصيحة، واستمروا في لعب الكرة، وقذف أحدهم الكرة عالياً، فتجاوزت الحديقة إلى الشارع العام حيث السيارات، وقفز أحدهم وراءها وأراد أن يلحق بها، فجاءت سيارة من بعيد، بسرعة، فلاحظ السائق من يجرى وراء الكرة، فأمسك بفرامل السيارة، وكاد الصديق أن يصطدم بالسيارة لولا ستر الله، وعلم الأصدقاء خطأهم.



-يتحدث(المعلم/المعلمة) عن أهمية الرياضة في الإسلام، وتحدث عن آداب اللعب.
-يناقش (المعلم/المعلمة) التلاميذ في مضمون القصة.

نعمة القوة

كان هارون يهتم بجسمه ويذهب إلى صالة الألعاب، فيمارس التمارين الرياضية التي تقوي جسده، حتى أصبح قوياً عن زملائه. وفي يوم من الأيام تشاجر هارون مع زميله، وكاد هارون أن يضرب زميله وتدخل بعض زملائه، فأراد أن يضربهم أيضاً. فجاء إسماعيل وكان قوياً، فأمسك بهارون ومنع أن يضرب أحداً لأنه كان قوياً مثله، ويمارس الرياضة أيضاً، وقال له: إن الله يحب القوة، ولكن القوة التي تستعمل في الخير لا في التعدي على من هو أضعف منك، واعلم أن قوتك نعمة من الله، فاستخدم نعمة الله فيما يرضي الله.



-يتحدث (المعلم/المعلمة) عن قوة الجسم وأهمية المؤمن القوي، ويتحدث مع التلاميذ حول مجالات استخدام القوة، وعلاقة المسلم بإخيه المسلم.
-يناقش (المعلم/المعلمة) التلاميذ في مضمون القصة.

الإيمان باليوم الآخر

دخل عمير على أنس، فوجده يمسك بكتاب فقال له: ما هذا الكتاب يا أنس؟ فقال: إنه عقيدة المؤمن. فقال عمير: وماذا تقرأ فيه الآن؟ قال أنس: اقرأ فيه الإيمان باليوم الآخر. فقال عمير: احك لي ما قرأت. فقال أنس: لقد أخبر الرسول صلى الله عليه وسلم أن الإنسان إذا مات، ووضع في القبر انتقل من الحياة الدنيا إلى حياة البرزخ. فيأتيه ملكان، فيقعدانه ويجلسانه، ويقولان له: من ربك؟ وما دينك؟ وماذا تقول في الرجل الذي أرسل إليكم؟ فإن كان مؤمناً فإنه يقول: الله ربي، وديني الإسلام، ومحمد صلى الله عليه وسلم رسول الله حقاً أرسله هدى للعالمين.



يناقش (المعلم/المعلمة) مع التلاميذ عن الإيمان بالغيب، والغيب هو كل ما أخبر الله عنه أو رسوله بما لم نره، وأن هذا من علامات الإيمان الصادق، ولا يشترط الرؤيا في كل شيء.

وان كان غير مؤمن، فإنه لا يدري ما يقول، فتعذبه ملائكة الله في قبره،
وينعم المؤمن في القبر.

فدخل عليهما عثمان، فأشار له عمير أن اجلس، فجلس عثمان، وقال
عمير: أكمل يا أنس، فقال أنس: إن القبر إما أن يكون روضة من رياض
الجنة، وإما حفرة من حفر النار، فالإنسان فيه إما في نعيم وإما في عذاب.
فقال عثمان: فكيف يعذب الإنسان وهو في قبره؟ فقال أنس: لقد أخبرنا
الرسول صلى الله عليه وسلم بهذا، وهو من الغيب الذي لا بد أن نؤمن به،
ولكن لا نعرف كيفيته، فالله تعالى أعلم بهذه الكيفية. ثم قال عمير: ثم
ماذا يا أنس؟ أريد أن أعرف أكثر. فقال أنس: فليكن هذا حديث الغدا إن
شاء الله.



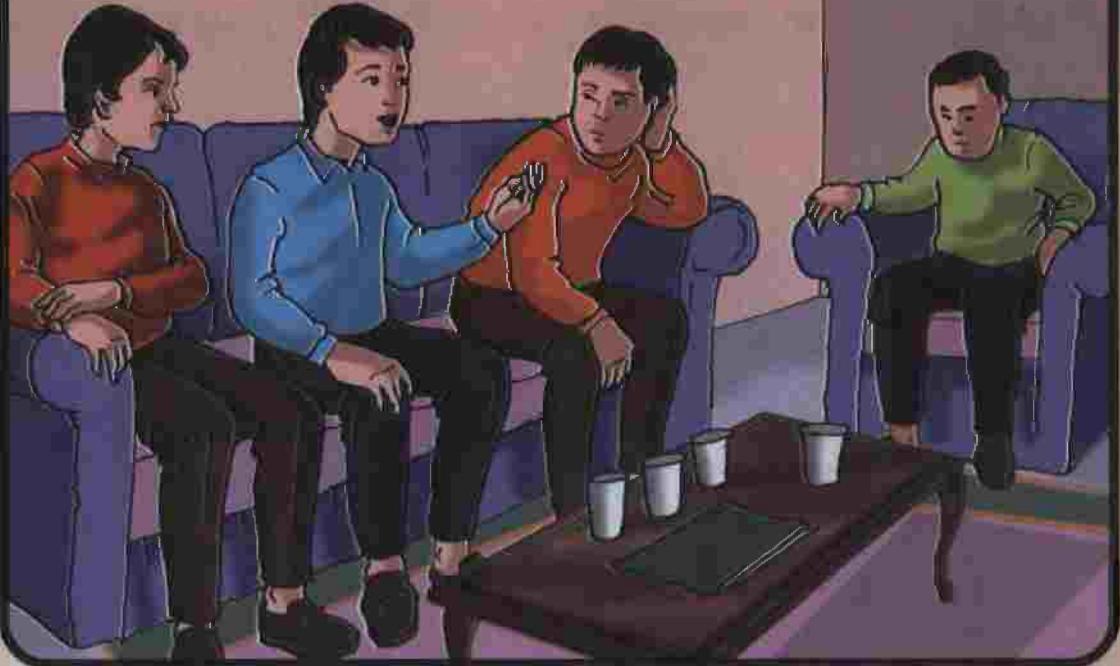
يتحدث (المعلم/المعلمة) عن الحياة البرزخية في القبر، ومن نعيم القبر وعذابه، ويحكي لهم قصة الرسول
عندما مر على قبرين فوجد صاحبيهما يعذبان بسبب النسيمة والآخر بسبب أنه كان لا يتبرأ من بوله.

وفي الغد جاء عمير وعثمان، وقد صحبا معهما كثيراً من الزملاء، وذهبوا إلى أنس، فرحب بهم.

وقال عمير: لقد رأيت أن آتي ببقية الزملاء حتى نستفيد جميعاً. فقال أنس: بارك الله فيك يا عمير.

وسأحدثكم اليوم عن موضوع هام ألا وهو علامات يوم القيامة. فقال الأصدقاء: إنه موضوع جيد. فقال أنس: تعلمون جميعاً أن الله تعالى يبعث الناس من قبورهم للحساب، فمنهم من يدخل الجنة، ومنهم من يدخل النار. وقد أخبرنا النبي صلى الله عليه وسلم أنه لن يحدث هذا إلا بعد قيام الساعة، وأنه لن تقوم الساعة إلا حدثت بعض الأمور.

فقال عثمان، وما هي يا أنس؟ فقال أنس: تمهل يا عثمان سأخبرك بها، إن هذه العلامات تكون آخر الزمان، وهناك علامات صغرى، وعلامات كبرى. فقال عمير: وما هي العلامات الصغرى يا أنس؟



يناقش (المعلم/المعلمة) مع التلاميذ عن علامات يوم القيامة، وشرح العلامات الصغرى.

فقال أنس، العلامات الصغرى كثيرة، منها تضييع الأمانة، وكثرة القتل والحروب وقلة العلم، وكثرة الجهل وانتشار المعاصي والآثام، وانتشار الزنى والربا وشرب الخمر وأن يكون الرجال قليلاً والنساء كثيراً، وأن يتمنى كثير من الناس الموت.

فقال عمير: سبحان الله، إن كثيراً من هذه العلامات قد ظهرت في عصرنا، ثم سأل قائلاً: وما هي العلامات الكبرى يا أنس؟ فقال أنس: من العلامات الكبرى للساعة خروج دابة تكلم الناس وتعرف المؤمن من الكافر، وخروج المسيح الدجال الذي يتبعه كثير من اليهود وينزل المسيح عليه السلام ويقتله، وطلوع الشمس من مغربها بدلاً من مشرقها.

ومن العلامات الكبرى خروج يأجوج ومأجوج، وهم منذ أيام ذي القرنين قد حبسهم بين جبلين ولن يخرجوا إلا قبل يوم القيامة، وخروج نار من أرض الحجاز تسير الناس لأرض الحشر ونفخ الملك إسرافيل في الصور فيموت كل من على الأرض ثم يأمره الله أن ينفخ مرة أخرى فيحيي كل الناس للحساب فيكون البعث ثم الحشر ثم الحساب، فإما الجنة أو النار. فشكر الأصدقاء لأنس ما قاله لهم.



يتحدث (المعلم/المعلمة) عن العلامات الكبرى تفصيلاً، وبالبعث والنشور والحساب.

الجنائز والدفن

لاحظ زملاء أن مصطفى لم يأت للمدرسة منذ يومين، فاتفقوا أن يذهبوا إليه حتى يطمئنوا على حاله.

فلما زاروه في البيت وجدوا أن أباه قد مرض مرضاً شديداً، فدعوا له بالشفاء، ومكثوا مع مصطفى وهو في غاية الحزن على والده، فأخذوا يصبرونه ويخبروه أن ذلك من قدر الله تعالى، وأن الله تعالى إذا أحب عبداً ابتلاه.

ومكث الأصدقاء مع مصطفى حتى جاء الليل، فطلب منهم مصطفى أن يذهبوا إلى بيوتهم حتى لا يقلق عليهم أهلهم، فاستأذنوه ووعده بالرجوع غداً.



- يناقش (المعلم/المعلمة) القصة مع التلاميذ وما يمكن الاستفادة منها.
- يطلب (المعلم/المعلمة) من التلاميذ حكي القصة، وكتابتها مختصرة.

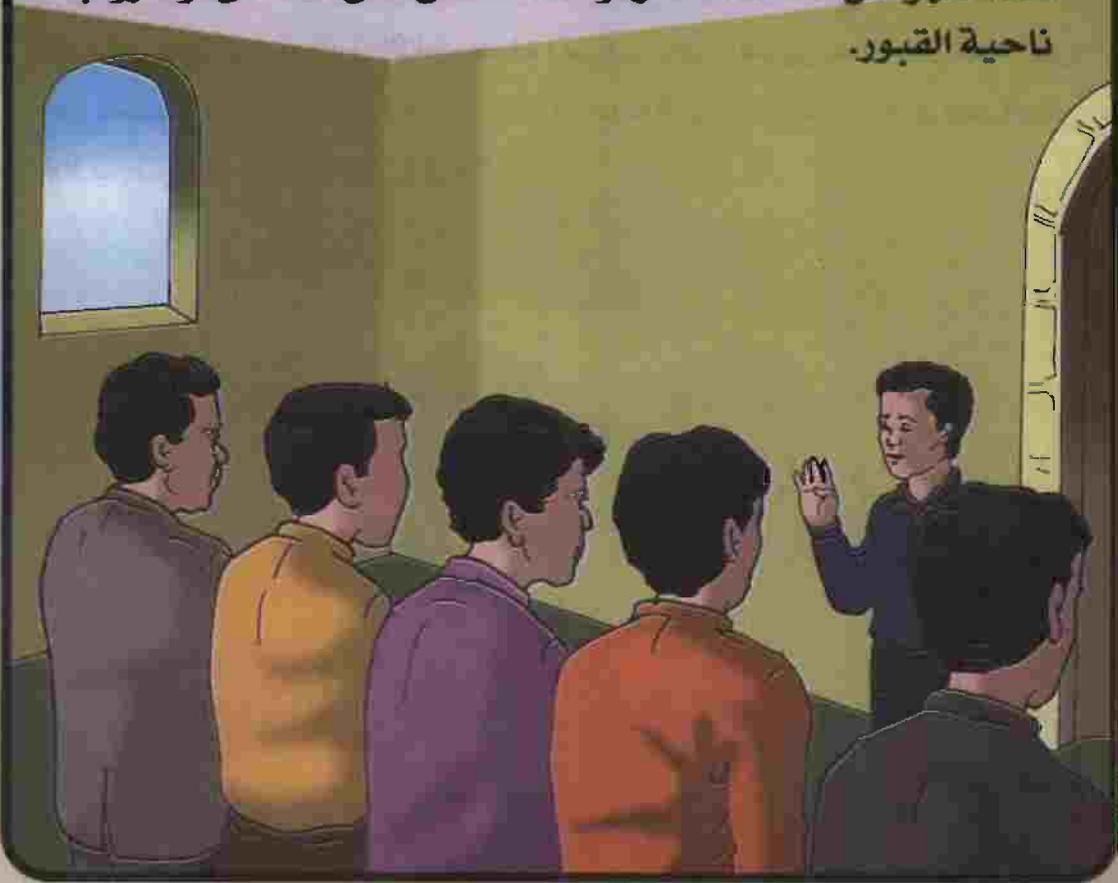
وفي اليوم التالي جاء الأصدقاء إلى مصطفى، فوجدوا أن حالة والده تزداد، ولم يمض وقت طويل حتى مات والد مصطفى الذي لم يكذب صدق نفسه، وأخذ يبكي فراقاً على والده، فقال أحد الحاضرين: لا تبك يا مصطفى. ولكن عثمان صاحب مصطفى قال: دعه يبكي، فقد بكى النبي صلى الله عليه وسلم على فراق ولده إبراهيم. ودخل مصطفى مع بعض الرجال الذين سيقومون بتفسييل والده، فلاحظ أنهم وضعوه على خشبة مثقبة تحتها شيء كبير ينزل فيه ماء الغسل، فأغمضوا عينيه وغسلوا الجزء الأسفل بخرقة، ثم وضؤوه وضوء الصلاة ثم غسلوا رأسه ثم صبوا الماء على شقه الأيمن برفق، ثم صبوا الماء على شقه الأيسر ووضعوا شيئاً من الزعفران، وكرروا ذلك ثلاث مرات، ثم وضعوه في ثياب الكفن.



- يناقش (المعلم/المعلمة) القصة مع التلاميذ وما يمكن الاستفادة منها.
- يطلب (المعلم/المعلمة) من التلاميذ حكي القصة، وكتابتها مختصرة.

فلما انتهى المغسلون من تغسيل والد مصطفى، أخرجوه ووضعوه في تابوت وحملوه إلى المسجد، حتى اصطف الناس في المسجد للصلاة، وتقدم مصطفى ليصلي إماماً على والده، وقبل أن يصلي ذكر الناس قائلاً: صلاة الجنازة أربع تكبيرات، بعد التكبيرة الأولى نقرأ الفاتحة، وبعد الثانية نقرأ الصلوات الإبراهيمية، وبعد التكبيرة الثالثة ندعو للمتوفى، وبعد الرابعة ندعو لأنفسنا ولأهلينا، ثم تقدم مصطفى فوقف عند رأس والده وكبر وصلى صلاة الجنازة ومعه أصدقاؤه وأقاربه وأهل الحي الذين يعيشون معه.

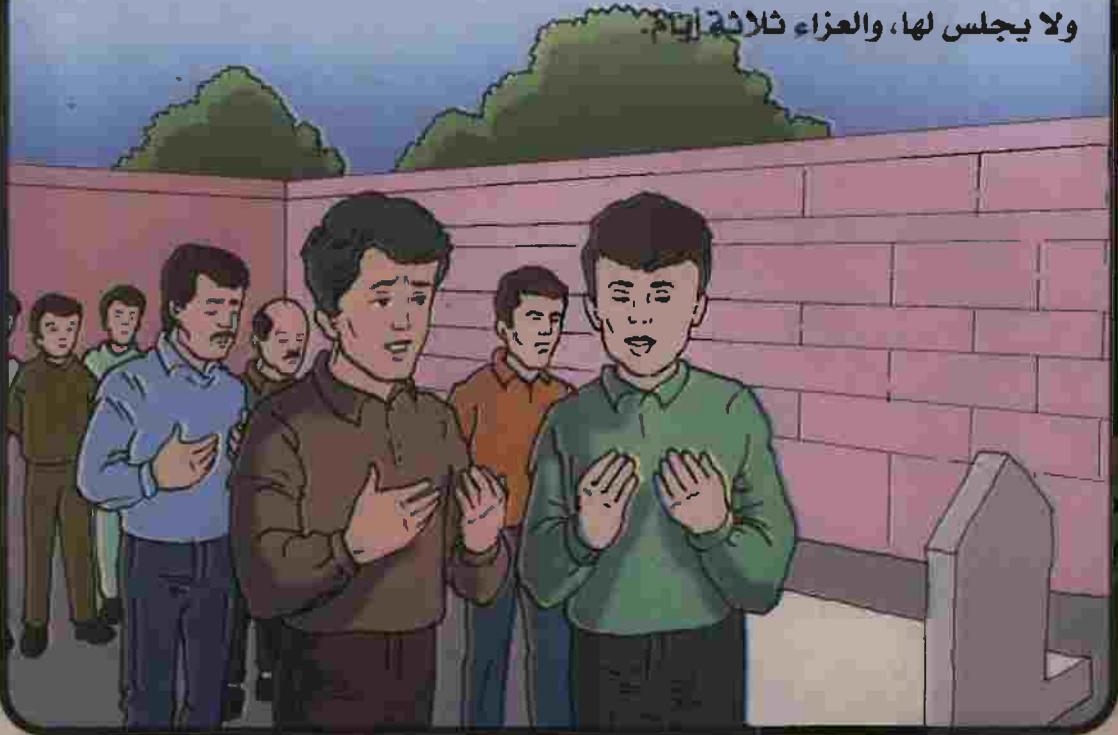
فلما انتهوا من الصلاة، حملوا والد مصطفى على الأعناق، وساروا به ناحية القبور.



- يناقش (المعلم/المعلمة) القصة مع التلاميذ وما يمكن الاستفادة منها.
- يطلب (المعلم/المعلمة) من التلاميذ حكي القصة، وكتابتها مختصرة.

وحمل المشيعون والد مصطفى حتى وصلوا إلى قبره، فأنزلوه في القبر، وواروا عليه التراب، ومصطفى في غاية الحزن، وهم الناس بالرحيل، فقال لهم مصطفى سابقى هنا. فقالوا: ولم؟ فقال: إن من سنة النبي صلى الله عليه وسلم أن يبقى الناس مع المتوفي بعد الدفن ساعة، يدعون له، لأنه في هذا الوقت يأتيه الملكان يسألانه.

وقرأ زميل لمصطفى سورة تبارك عند القبر، فهي تنجي صاحبها من عذاب القبر، ثم دعا مصطفى لوالده دعاءً طويلاً: «اللهم اغفر له، اللهم ارحمه، اللهم أبدله أهلاً خيراً من أهله، وولداً خيراً من ولده، اللهم وسع له في قبره مد بصره، اللهم اجعل قبره روضة من رياض الجنة، ولا تجعله حفرة من حفر النار». فلما انتهى مصطفى من الدعاء أقبل الناس حوله يعزونه. وفي الطريق سأل رجل مصطفى: هل ستصنع سرادق للعزاء؟ فقال: لا، هذه بدعة، ولكن التعزية تكون بعد الدفن ولا يجلس لها، والعزاء ثلاثة أيام.



- يناقش (المعلم/المعلمة) القصة مع التلاميذ وما يمكن الاستفادة منها.
- يطلب (المعلم/المعلمة) من التلاميذ حكي القصة، وكتابتها مختصرة.

قصص الأنبياء

يوسف عليه السلام

كان ليعقوب عليه السلام اثنا عشر ولداً، وكان يحب يوسف أكثر من إخوته، وفي يوم من الأيام جاء الصبي يوسف ليحكي لوالده شيئا رآه في المنام، فقد رأى أحد عشر كوكباً يسجدون له وكذلك الشمس والقمر معهم، فأخبره أبوه أنه سيكون نبياً، ولكن لا يخبر إخوته حتى لا يحسدوه. وكان إخوة يوسف يحسدون يوسف على حب أبيه له، وفي ليلة من الليالي، جاء إخوة يوسف إلى يعقوب عليه السلام، وطلبوا منه أن يخرج يوسف ليلعب معهم، لأنه صغير ومحروم من اللعب، ولم يستطع الأب أن يرفض طلبهم، فخرج إخوة يوسف به، وقد اتفقوا أن يرموه في بئر ماء، حتى تأتي قافلة تأخذه.



- يناقش (المعلم/المعلمة) القصة وما يستفاد منها.
- يطلب (المعلم/المعلمة) حكي القصة من التلاميذ.

وفي المساء عاد إخوة يوسف لأبيهم يبكون، ويزعمون أنهم كانوا يتسابقون، وأنهم تركوا يوسف عند أمتعتهم، ولكن الذئب أكله، وأتوا بقميصه ملطخاً بالدماء، فتعجب يعقوب كيف يأكل الذئب ولده، ولم يحدث في القميص خرقاً، وعلم يعقوب أن ذلك كيد من إخوته له، فاحتسب أمره عند الله.

ولما ترك أبناء يعقوب أخاهم يوسف في البئر، جاءت قافلة لتأتي بالماء، فلما أنزل رجل منهم الدلو تعلق به يوسف، فخرج، وأخذته القافلة وباعوه لعزيز مصر الذي مكث عنده مدة من الزمن.



- يناقش (المعلم/المعلمة) القصة وما يستفاد منها.
- يطلب (المعلم/المعلمة) حكي القصة من التلاميذ.

ولأمر ما سجن يوسف ظلماً وبهتاناً، ورأى الملك رؤيا أفزعته، ولم يستطع أحد أن يفسرها له، فذهب غلام له كان قد سجن مع يوسف عليه السلام، وفسر يوسف الرؤيا أن مصر ستمر بسبع سنين رخاء ثم يتبعها سبع سنين عجاف، ثم يأتي عام تعود الحياة إلى ما كانت عليه من الرخاء والنعيم، فأعجب الملك بيوسف، وجعله وزير مصر.



- يناقش (المعلم/المعلمة) القصة وما يستفاد منها.
- يطلب (المعلم/المعلمة) حكي القصة من التلاميذ.

وشح القمح في كثير من البلاد، وكان يوسف عليه السلام يخزنه في الأهرام، ف جاء إليه إخوته، فوضع يوسف في رحل أخيه مكيا له، واتهمه بالسرقة حتى يأخذه، وحاول إخوته أخذه لكنه رفض، ولما عاد إخوته أخبروا أباهم فحزن، وفي العام التالي جاء إليه إخوته، فأعلمهم أنه يوسف وأمرهم أن يأخذوا قميصه ويعطوه لأبيه فسيعود بصيرا، ثم يأتون بأهله إليه.



-يناقش (المعلم/المعلمة) القصة وما يستفاد منها.
-يطلب (المعلم/المعلمة) حكي القصة من التلاميذ.



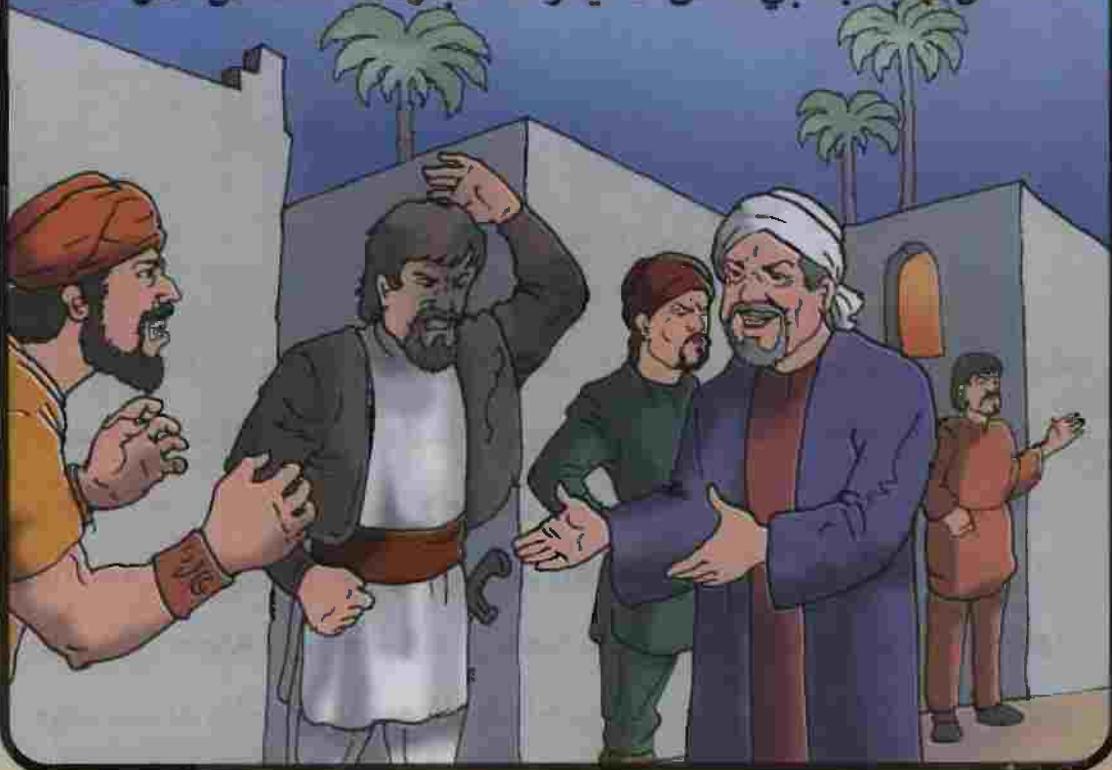
ولما عاد الإخوة بالقميص ووضعه يعقوب على عينيه ،عاد إليه بصره، ثم سافر يعقوب وأبناؤه وزوجته أم يوسف إلى مصر، ولما دخلوا عليه رحب بهم يوسف، وأجلس أبويه على العرش بجواره، وأخبر والده أن هذا تأويل الرؤيا التي قد رآها منذ الصغر، وقد من الله تعالى عليه أن جعله وزير مصر، وأن جمع بينه وبين إخوته، واعتذر إخوة يوسف له، وأصبحوا رجالاً صالحين.

-يناقش (المعلم/المعلمة) القصة وما يستفاد منها.
-يطلب (المعلم/المعلمة) حكي القصة من التلاميذ.

السيرة النبوية

إلى بيت أبي بكر

وبعد ساعات من خروج النبي صلى الله عليه وسلم من داره، وبعد أن وضع على رأس كل مشرك ممن وقف أمام الدار حفنة من تراب، مر عليهم رجل من المشركين، فوجدهم واقفين، فسألهم: ماذا تنتظرون؟ فقالوا: ننتظر محمداً حتى يخرج. فقال لهم: خيبكم الله، لقد خرج محمد من بين أيديكم، ووضع على رأس كل منكم حفنة من التراب. فوضع كل منهم يده على رأسه، فإذا بالتراب عليه، فجن جنونهم، كيف خرج الرسول صلى الله عليه وسلم من بين أيديهم، ولما فتحوا بيت الدار وجدوا علياً نائماً مكانه، فكادوا لا يصدقون أنفسهم. وكان النبي صلى الله عليه وسلم قد وصل إلى بيت أبي بكر، وخرج معه من باب جانبي حتى لا يعرف أخبارهما أحد من أهل مكة.



- يناقش (المعلم/المعلمة) القصة وما يستفاد منها.
- يطلب (المعلم/المعلمة) حكي القصة من التلاميذ.

كيس الحجارة

وكان أبو بكر -رضي الله عنه- قد خرج بكل ماله، وجاء أبوه أبو قحافة وكان أعمى إلى ابنته أسماء، وقال لها: والله ما أرى إلا أن أباكم قد أخذ كل ماله لصاحبه، وترككم لا شيء معكم من المال. وكانت أسماء قد وضعت حجارة في مكان المال، فقالت: لا يا أبت، لقد ترك لنا ما لا كثيراً، ثم جعلته يتحسس الكيس، فلما وضع يديه عليه، قال: إن كان فعل ذلك فقد أحسن إليكم. وأسرع المشركون إلى بيت أبي بكر حتى يجدوا الرسول هناك، ولكن النبي صلى الله عليه وسلم كان قد أسرع إلى غار ثور، وسأل أبو جهل أسماء عن رسول الله وأبيها، فلم تجبه بشيء، فكرر أبو جهل السؤال، فلم تخبره أسماء بأبي شيء، فظلمها على وجهها حتى ادغماها، وخلع قرطها الذي كانت تلبسه.



-يناقش (المعلم/المعلمة) القصة وما يستفاد منها.
-يطلب (المعلم/المعلمة) حكي القصة من التلاميذ.

المشركون عند غار ثور

وكان النبي صلى الله عليه وسلم قد وصل إلى غار ثور، وأراد النبي صلى الله عليه وسلم أن يدخل الغار، فاستأذنه أبو بكر -رضي الله عنه- أن يدخل قبله، حتى يرى هل في الغار حشرات أو حيوانات مؤذية فيقتلها، وحتى ينظف الغار لرسول الله صلى الله عليه وسلم. ومكث النبي صلى الله عليه وسلم في الغار، وكاد المشركون أن يجنوا بحثاً عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأخذوا يبحثون عنه في كل مكان. واستعانوا بمن عندهم علم بالأثر، حيث اقتفوا أثر الإبل في الصحراء، ووصلوا إلى غار ثور، وسمعهم أبو بكر، فخاف خوفاً شديداً، وقال يا رسول الله، لو نظر أحدهم تحت قدمه لرآنا، فقال له النبي: «ما ظنك بأثنين، الله ثالثهما، يا أبا بكر، لا تحزن إن الله معنا». ولم يكن خوف أبي بكر على نفسه، وإنما كان خوفه على رسول الله صلى الله عليه وسلم. ووقف المشركون وأعمى الله أبصارهم وقال أحدهم: إن هذا غار مهجور، ارحلوا عنه.



-يناقش (المعلم/المعلمة) القصة وما يستفاد منها.
-يطلب (المعلم/المعلمة) حكي القصة من التلاميذ.

أحداث في غار ثور

ومكث النبي صلى الله عليه وسلم في الغار ثلاثة أيام، وكانت أسماء بنت أبي بكر خلالها تأتي للنبي وأبيها بالطعام، وذات مرة لم تجد ما تربط به الطعام، فأخذت نطاقتها الذي كانت تضعه في وسطها وشقته نصفين، فربطت بنصفه الطعام وأرجعت الآخر إلى مكانه، فعرفت بذات النطاقين. وكان ربط المرأة وسطها بالنطاق عادة عربية قديمة. وكان عبد الله بن أبي بكر يأتي للنبي وأبيه بأخبار المشركين حتى يكون الرسول على بينة من أمرهم. وكان عامر بن فهيرة راعي غنم أبي بكر يسرح بالغنم على آثار أسماء وعبد الله حتى يمحوها، كي لا يعرف المشركون بمجيء أحد إلى الغار.

وفي الموعد المحدد جاء عبد الله بن أريقط لأبي بكر والرسول حتى يكون دليلهما في الهجرة إلى المدينة، فكان أبو بكر يلتفت يميناً وشمالاً يحمي رسول الله صلى الله عليه وسلم خوفاً عليه.



- يناقش (المعلم/المعلمة) القصة وما يستفاد منها.
- يطلب (المعلم/المعلمة) حكي القصة من التلاميذ.

سراقة يريد الرسول

وكانت قريش قد أعلنت عن جائزة قدرها مائة ناقة لمن يأتي بمحمد صلى الله عليه وسلم حياً أو ميتاً.

فأسرع سراقة بن مالك وركب فرسه وطار به في الصحراء، وأخذ يسأل كل من يراه في الصحراء هل رأى رجلين مرا من هذا الطريق حتى اهتدى إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وصاحبه. وبينما أبو بكر يلتفت فرأى فارساً على جواده، فأخبر الرسول. فطمأنه الرسول: أنه لن يصل إليهما. وأسرع سراقة بفرسه ولكنها غاصت في الرمال، وكانت تقع به مرة بعد مرة، وفي نهاية المطاف غاصت أرجل الفرس في الرمال، فعلم أن النبي صادق. فطلب من النبي أن يعفو عنه، فعفا عنه، بل وعده النبي صلى الله عليه وسلم ببعض الأشياء الخاصة بكسرى ملك الفرس، فعاد سراقة وقد آمن بالله ورسوله، ولما قابله بعض من يبحث عن النبي صلى الله عليه وسلم ضللهم في الطريق.



- يناقش (المعلم/المعلمة) القصة وما يستفاد منها.
- يطلب (المعلم/المعلمة) حكي القصة من التلاميذ.

خيمة أم معبد

وفي أثناء الرحلة، مر النبي صلى الله عليه وسلم على خيمة امرأة عجوز من قبيلة خزاعة، اسمها أم معبد، فتقدم إليها الرسول صلى الله عليه وسلم وأبو بكر، وطلبوا منها طعاماً، فاعتذرت لهما أنها لا تملك شيئاً. فرأى النبي عندها شاة ضعيفة، فقال: ما هذه الشاة يا أم معبد؟ فقالت: إنها شاة مريضة لا تحلب. فاستأذنها النبي صلى الله عليه وسلم، فأذنت له أن يقترب من الشاة، فوضع النبي صلى الله عليه وسلم يده على الشاة وسمى الله فتجمع اللبن في ضرعها، وحلبها رسول الله، وشرب هو وأبو بكر وعبد الله بن أريقط، وترك لأم معبد لبناً كثيراً، ثم استأذنها وانصرف. ولما عاد زوجها أبو معبد وجد لبناً عند زوجته، فتعجب، وسألها: من أين لك هذا اللبن؟! فأخبرته بقصة النبي صلى الله عليه وسلم، ولم تكن تعرفه، فطلب منها زوجها وصفه، فعرف أنه النبي، فأسلمت وأسلمت مع

أم معبد مع

زوجها.

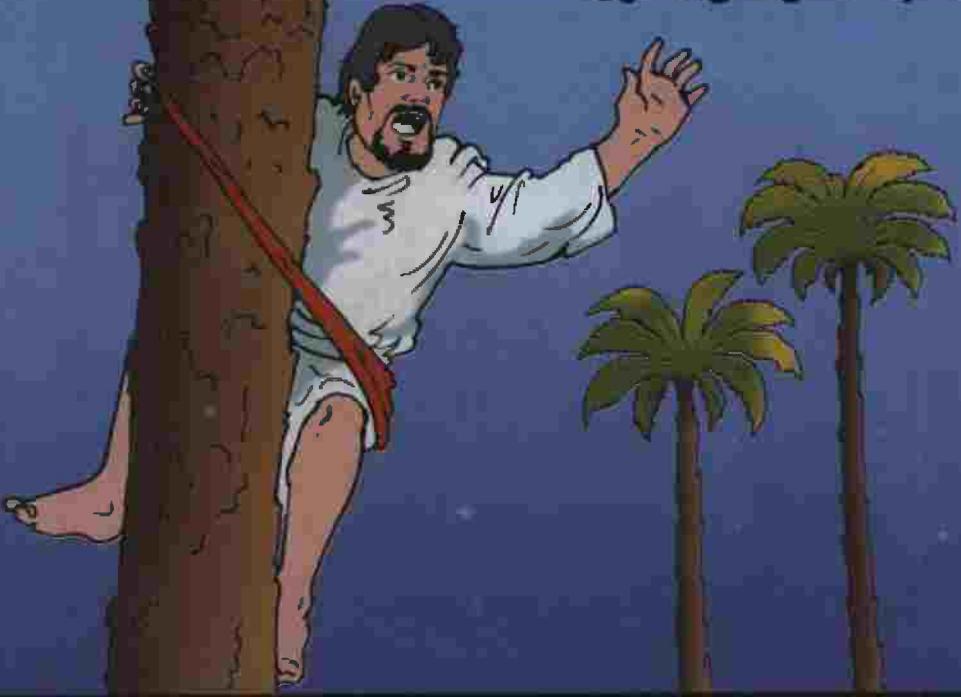


- يناقش (المعلم/المعلمة) القصة وما يستفاد منها.
- يطلب (المعلم/المعلمة) حكي القصة من التلاميذ.

الرسول بقاء

وكان أهل المدينة ينتظرون رسول الله صلى الله عليه وسلم كل يوم، يخرجون من بعد صلاة الصبح، ولا ينصرفون إلا إذا اشتد حر الظهيرة. وفي يوم الاثنين الثامن من ربيع الأول خرج أهل المدينة وانتظروا حتى الظهيرة، ثم عادوا من شدة الحر، وأقبل النبي صلى الله عليه وسلم بعدها بقليل حتى وصل بقاء، فرآه يهودي كان يقف على نخلة، فنادى عليهم، فخرجوا في سرور وابتهاج يحتلفون بمجيء النبي صلى الله عليه وسلم.

ومكث النبي صلى الله عليه وسلم أربعة أيام في بقاء من الاثنين إلى الخميس، ثم توجه إلى المدينة المنورة يوم الجمعة. بعد أن بنى بقاء أول مسجد أسس على التقوى.



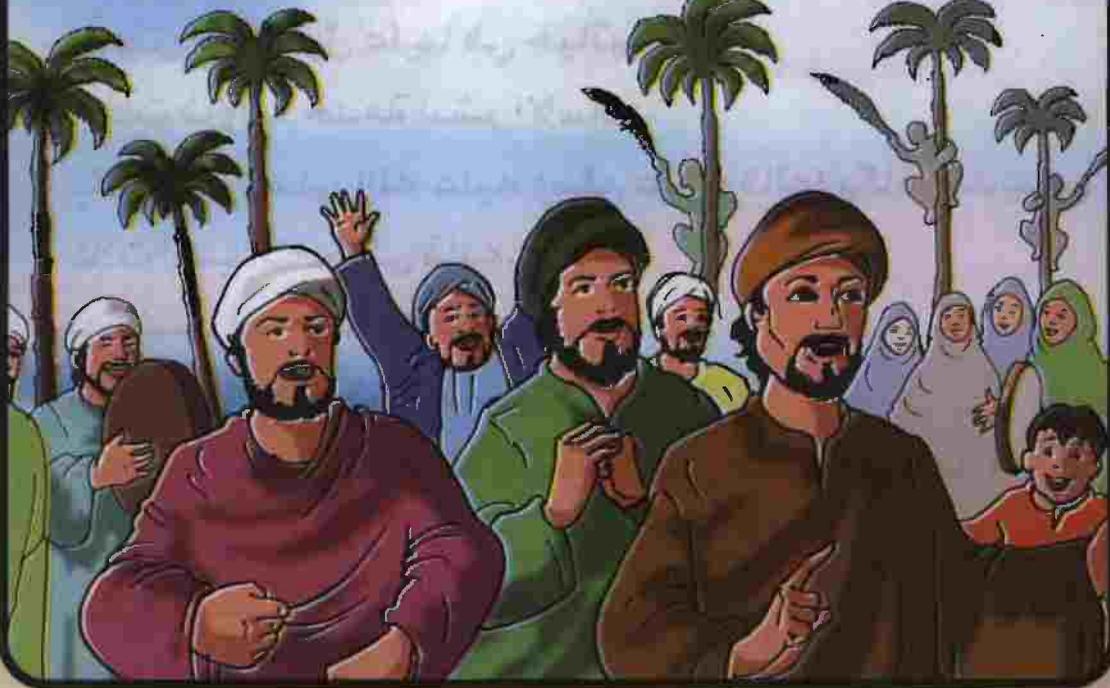
- يناقش (المعلم/المعلمة) القصة وما يستفاد منها.
- يطلب (المعلم/المعلمة) حكي القصة من التلاميذ.

طلع البدر علينا

وفي يوم الجمعة رحل النبي صلى الله عليه وسلم إلى المدينة بعد أن أرسل إلى بني النجار أخواله فجمعوا ومعهم السيوف لحماية الرسول حتى دخل النبي صلى الله عليه وسلم يثرب، فعرفت من يومها بمدينة رسول الله، وكان يوماً مشهوداً، فقد ارتجت المدينة بالتكبير والتحميد، وخرجت بنات الأنصار ينشدن:

طلع البدر علينا	من ثنيات الوداع
وجب الشكر علينا	ما دعا لله داع
أيها المبعوث فينا	جئت بالأمر المطاع
جئت شرفت المدينة	مرحباً يا خير داع

وقد حاول كل من الأنصار أن يأخذ بناقة الرسول صلى الله عليه وسلم، حتى يكون ضيفاً عنده، والنبي صلى الله عليه وسلم يقول لهم: «خلوا سبيلها، فإنها مأمورة..» فما زالت الناقة تمشي حتى وقفت في مكان مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم، ونزل النبي صلى الله عليه وسلم عند أبي أيوب الأنصاري ضيفاً حتى يبني له بيتاً.



- يناقش (المعلم/المعلمة) القصة وما يستفاد منها.
- يطلب (المعلم/المعلمة) حكي القصة من التلاميذ.

من هي؟

- إحدى زوجات النبي صلى الله عليه وسلم من قريش.
- كانت امرأة شريفة صاحب تجارة ومال.
- تزوجت قبل النبي صلى الله عليه وسلم مرتين.
- طلبت من النبي أن يعمل معها في التجارة.
- أرسلت امرأة إلى النبي تخبره أنها تريد الزواج منه.
- أنجبت للنبي كل ولده إلا إبراهيم.
- كانت أول من أسلم معه على الإطلاق.
- بشرها الله بقصر في الجنة.
- لم يتزوج الرسول عليها في حياتها.
- جعلت ثروتها خدمة لنشر الإسلام.
- بكى النبي صلى الله عليه وسلم على وفاتها بكاءً شديداً.
- كانت أحب الناس إلى قلبه.
- لم ينسها أبداً بعد وفاتها.
- وأخبر أن الله لم يرزقه مثلها.
- غارت من سيرتها عائشة فغضب النبي صلى الله عليه وسلم من ذلك.

- (أبو داود، صحيحه) - (أبو داود، صحيحه) - (أبو داود، صحيحه)

يتحدث (المعلم/المعلمة) عن هذا الصحابيَّة.

ويمكن مطالعة هذه الكتب لقراءة مزيد من سيرتها، أمهات المؤمنين - سيدات بيت النبوة.

أنا نشيد

أنا مسلم أنا مسلم
أنا مسلم رغم العدى
أنا مسلم أنا مسلم
روحي لإسلامي فدا
أنا مسلم يا إخوتي
سأقولها طول المدى
أنا مسلم بعقيدتي
أحمي البلاد من الردى
أنا مسلم أجد السعادة
في طريقي والهدى
أنا مسلم هذا شعاري
إنه أحلى نداء
أنا مسلم هذا نشيدي
سوف أمضي منشدا
أنا مسلم أنا مسلم
أنا مسلم رغم العدا

إبراهيم العباداة

يردد (المعلم/المعلمة) النشيد مع التلاميذ حتى يحفظوه.

لغتي لغتي
ما أجملها
لغتي لغتي
ما أسهلها
لغتي الفصحى
ما أحلاها
لغتي الفصحى
أنا أهواها
لغة القرآن
أيًا لغتي
يا أعذب لحن في شفتي

إبراهيم العبادة

يردد (المعلم/المعلمة) النشيد مع التلاميذ حتى يحفظوه.