

سلسلة أجمل القصص



على بابا والأربعون حرامي



إعداد / مسعود صبري
رسوم / رأفت محيي الدين
جرافيك / سارة محمد سمير



جميع حقوق الطبع محفوظة لشركة Ynabeea
١١ شارع الطوبجي - خلف مرور الجزيرة - الدقي
تليفون: ٧١٢٣٥٩٨ تليفاكس: ٧٤٩٣٦٨٥ محمول ١٤٥٧٣ ٠١٠ ٥٠

Site : www.ynabeea.com
E-mail: info@ynabeea.com

كَانَ عَلَى بَابَا يَعْمَلُ حَطَابًا؛ يَقْطَعُ الْأَخْشَابَ مِنَ الْغَابَةِ ثُمَّ يَذْهَبُ
 بِهَا إِلَى السُّوقِ لِيَبْعَهَا وَيُنْفِقَ عَلَى أَهْلِ بَيْتِهِ مِنْهَا. وَفِي يَوْمٍ مِنَ
 الْأَيَّامِ وَبَيْنَمَا عَلَى بَابَا ذَاهِبٌ إِلَى الْغَابَةِ تَعَبَ فَجَلَسَ تَحْتَ شَجَرَةٍ
 لِيَسْتَرِيحَ قَلِيلًا، فَسَمِعَ صَوْتًا مِنْ بَعِيدٍ، وَشَاهَدَ عَدَدًا كَبِيرًا مِنَ
 الرِّجَالِ قُرْبَ الْجِسْرِ قَادِمِينَ نَاحِيَتَهُ، فَصَعَدَ أَعْلَى الشَّجَرَةِ، فَشَاهَدَ
 الرِّجَالَ وَخَيْولَهُمْ مَحْمَلَةً بِأَكْيَاسٍ كَبِيرَةٍ ثَقِيلَةَ الْوِزْنِ، وَوَضَعَ الرِّجَالُ
 الْأَكْيَاسَ قُرْبَ الصَّخْرَةِ وَتَقَدَّمَ كَبِيرُهُمْ وَقَالَ: افْتَحْ يَا سَمْسَمُ.
 فَفُتِحَتِ الصَّخْرَةُ وَأَدْخَلَ الرِّجَالُ الْأَكْيَاسَ، ثُمَّ خَرَجُوا، وَقَالَ

كَبِيرُهُمْ: أَغْلِقْ يَا سَمْسَمُ.

فَأَغْلَقَتِ الصَّخْرَةُ، ثُمَّ رَكِبَ

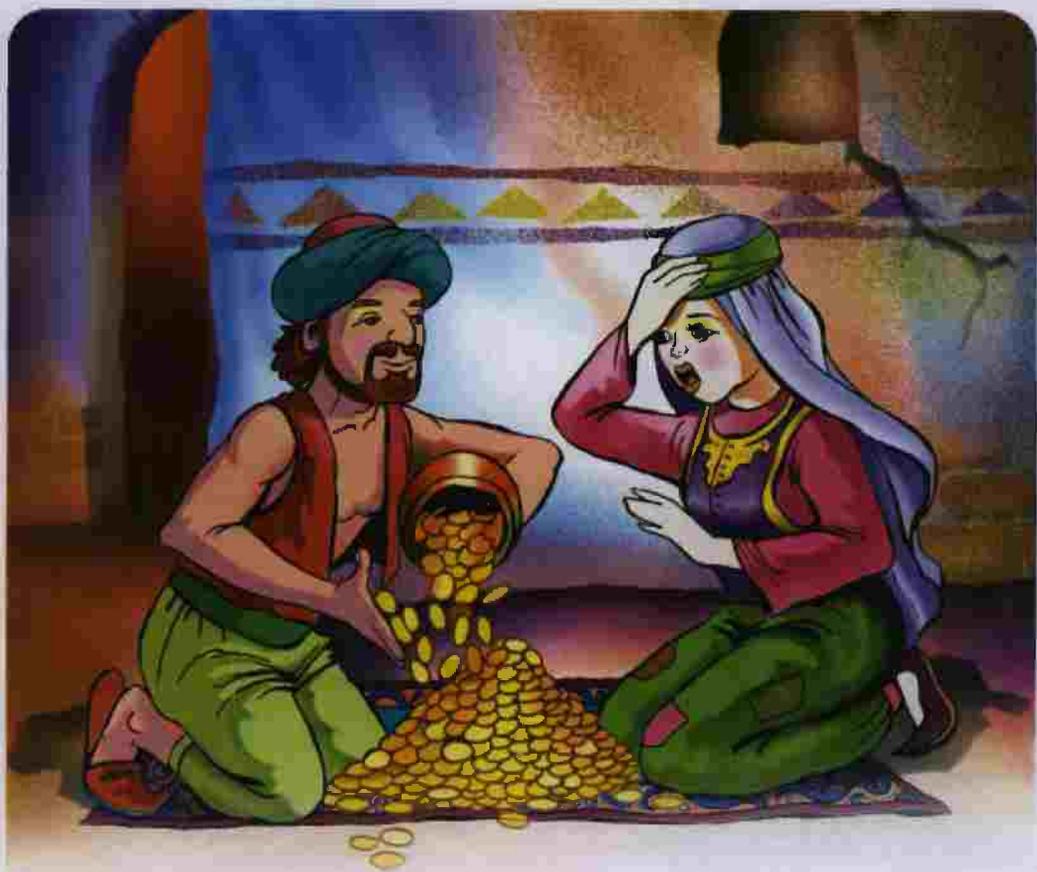
الرِّجَالُ الْخَيْوَلِ وَأَنْصَرَفُوا

نَاحِيَةَ الْجِسْرِ.





وَنَزَلَ عَلَيَّ أَبَا وَهُوَ فِي دَهْشَةٍ مِمَّا رَأَى وَسَمِعَ، ثُمَّ وَقَفَ أَمَامَ
الصَّخْرَةِ وَقَالَ: افْتَحْ يَا سَمْسَمُ. فَانْفَتَحَتِ الصَّخْرَةُ، وَدَخَلَ عَلَيَّ
أَبَا فَوَجَدَ شَيْئًا عَجِيبًا، فَبَدَاخَلَ الصَّخْرَةَ أَكْوَامًا مِنَ الذَّهَبِ، فَعَرَفَ
أَنَّ هَؤُلَاءِ الرِّجَالُ لُصُوصٌ. فَفَكَّرَ عَلَيَّ بِأَبَا فِي أَنْ يَأْخُذَ بَعْضَ الذَّهَبِ
وَيَدْخِرَهُ عِنْدَهُ لِيَنْظُرَ مَاذَا يَحْدُثُ بَعْدَ ذَلِكَ، وَبِالْفِعْلِ أَخَذَ كَثِيرًا
مِمَّا بَدَاخَلَ الصَّخْرَةَ، ثُمَّ عَادَ إِلَى بَيْتِهِ يَسُوقُ حِمَارَهُ الْمُحْمَلِ
بِالذَّهَبِ.



وَلَمَّا وَصَلَ عَلِيٌّ إِلَى بَيْتِهِ، رَأَتْ زَوْجَتُهُ الْحِمَارَ مُحْمَلًا
 بِأَكْيَاسٍ كَبِيرَةٍ، فَقَالَتْ: مَا هَذَا يَا عَلِيُّ أَبَا؟ فَقَالَ: هَذَا ذَهَبٌ،
 فَقَالَتْ: ذَهَبًا مِنْ أَيْنَ لَكَ بِهِ؟ فَقَالَ: لَا عَلَيْكَ الْآنَ اذْهَبِي فَاسْتَعِيرِي
 مِيزَانًا كَيْ نَزَنَ هَذَا الذَّهَبَ ثُمَّ نَدْفِنُهُ فِي الْأَرْضِ، لِأَنْظُرَ مَا الَّذِي
 سَيَحْدُثُ بَعْدَ ذَلِكَ. وَذَهَبَتْ زَوْجَتُهُ وَاسْتَعَارَتْ مِيزَانًا مِنْ زَوْجَةِ
 حَمْدَانَ أُخِي عَلِيٍّ أَبَا، فَلَمَّا انْتَهَيَا مِنْ وَزْنِ الذَّهَبِ أَرْجَعَتْ زَوْجَةُ
 عَلِيٍّ أَبَا الْمِيزَانَ لِزَوْجَةِ حَمْدَانَ وَقَدْ نَسِيَتْ فِي الْمِيزَانِ قِطْعَةً ذَهَبٍ.

وَلَمَّا أُمْسَكَتْ زَوْجَةَ حَمْدَانَ الْمِيزَانَ وَجَدَتْ قِطْعَةَ الذَّهَبِ،
 فَجَرَتْ إِلَى حَمْدَانَ وَقَالَتْ: انظُرْ، أَخُوكَ عَلِيٌّ أَبَا الْفَقِيرِ كَانَ يَرِنُ
 ذَهَبًا فِي الْمِيزَانِ، وَأَنْتَ الْغَنِيُّ لَيْسَ عِنْدَكَ مِثْلُهُ، فَقُمْ وَاذْهَبْ وَأَنْتِ
 بِذَهَبٍ كَثِيرٍ مِثْلَهُ. فَذَهَبَ حَمْدَانُ - وَكَانَ طَمَّاعًا بَخِيلًا - وَسَأَلَ
 أَخَاهُ عَلِيَّ بِأَبَا عَنْ مَكَانِ الذَّهَبِ فَكَانَ عَلِيٌّ أَبَا طَيِّبًا فَدَلَّهُ عَلَيْهِ،
 وَقَالَ لَهُ: تَقِفْ أَمَامَ الصَّخْرَةِ، وَتَقُولُ: افْتَحْ يَا سَمْسَمَ، وَكَلِمَةُ
 الْإِغْلَاقِ: أَغْلِقْ يَا سَمْسَمَ. وَلَطَمَعَ حَمْدَانُ فَقَدْ جَهَّزَ عَشْرَةَ حَمِيرٍ
 كَيْ يَأْخُذَ كُلَّ الذَّهَبِ الْمَوْجُودِ فِي الْمَغَارَةِ.

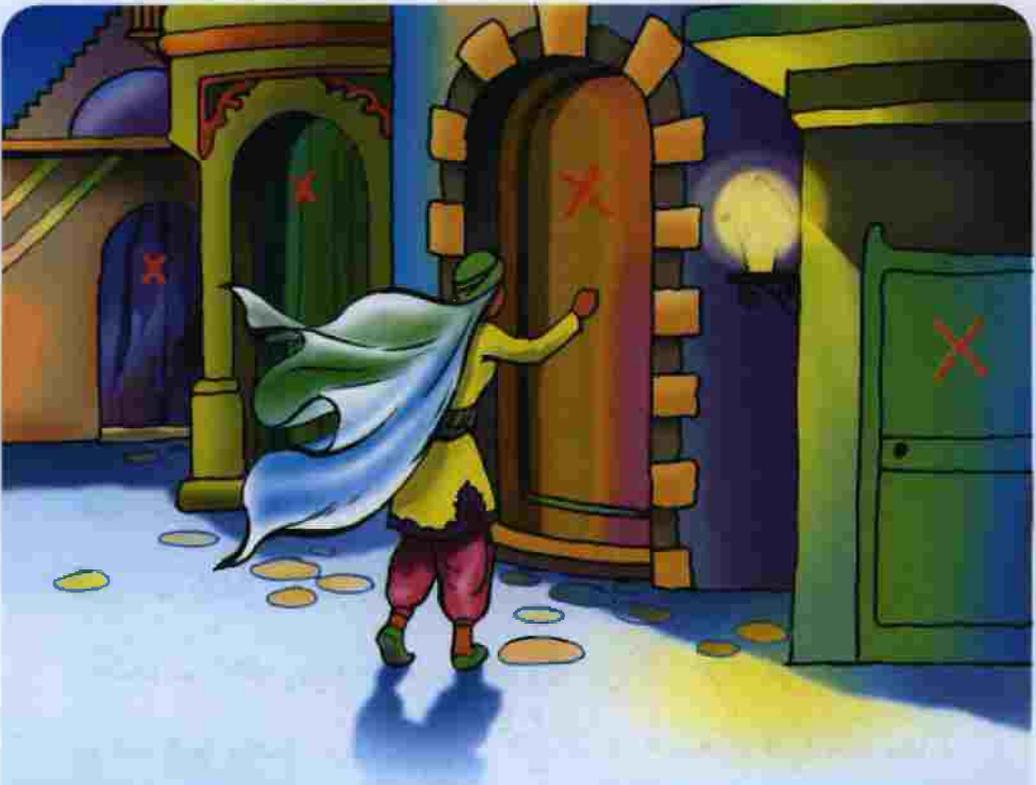


افتح يا سعيد افتح يا قمد

افتح يا فول



وَصَلَ حَمْدَانُ بِحَمِيرِهِ الْعَشْرَةَ أَمَامَ الصَّخْرَةِ، وَقَالَ: افْتَحْ
اسْمِسْمِ. فَفُتِحَتِ الصَّخْرَةُ، فَوَجَدَ ذَهَبًا كَثِيرًا جَدًّا فَخَشِيَ أَنْ يَرَاهُ
أَحَدٌ، فَقَالَ: أَغْلِقْ يَا سَمْسِمِ. وَجَعَلَ يَمَلَأُ الْأَكْيَاسَ بِالذَّهَبِ وَأَرَادَ
أَنْ يَخْرُجَ، وَلَكِنَّهُ نَسِيَ كَلِمَةَ السَّرِّ حَتَّى جَاءَ اللَّصُوصُ فَقَالَ كَبِيرُهُمْ:
افْتَحْ يَا سَمْسِمِ. فَدَخَلُوا وَوَجَدُوا حَمْدَانَ فِي الْغَارِ فَقَتَلُوهُ، وَذَهَبَتْ
امْرَأَةُ حَمْدَانَ إِلَى عَلِيِّ بَابَا وَأَخْبَرَتْهُ أَنَّ زَوْجَهَا لَمْ يَأْتِ حَتَّى الْآنَ،
فَذَهَبَ وَنَادَى: افْتَحْ يَا سَمْسِمِ. فَوَجَدَ أَخَاهُ مَقْتُولًا، فَحَزَنَ لَوَفَاةِ أَخِيهِ.



وَلَمَّا عَادَ اللَّصُوصُ لَمْ يَجِدُوا الْجِثَّةَ فَأَرْسَلُوا رَجُلًا فِي الْمَدِينَةِ
 لِيَعْلَمَ مَنْ الَّذِي مَاتَ فِيهَا، فَأَخْبَرَهُ أَحَدُ الرِّجَالِ أَنَّ حَمْدَانَ أَخَا
 عَلِيَّ بَابَا قَدْ مَاتَ، فَعَرَفُوا أَنَّ عَلِيَّ بَابَا هُوَ الَّذِي اكْتَشَفَ السِّرَّ،
 فَوَضَعَ اللَّصُوصُ عَلَيَّ بَيْتَهُ لَيْلًا عَلَامَةً بِيضَاءَ لِيَقْتُلُوهُ، وَكَانَ عَلَيَّ
 بَابَا فِي بَيْتِ أَخِيهِ حَمْدَانَ، وَلاَحَظْتُ مُرْجَانَةَ خَادِمَةَ عَلَيَّ بَابَا هَذِهِ
 الْعَلَامَةَ، فَخَشِيتُ أَنْ تَكُونَ عَلَامَةً لِلصُّوصِ، فَوَضَعْتُ عَلَيَّ بِيوتِ
 الْحَيِّ عَلَامَاتٍ مِثْلَهَا، فَلَمَّا جَاءَ اللَّصُوصُ وَجَدُوا الْبُيُوتَ عَلَيْهَا
 نَفْسُ الْعَلَامَةِ فَرَجِعُوا خَائِبِينَ.

وَأَمَرَ كَبِيرَ اللُّصُوصِ رَجَالَهُ أَنْ يَشْتَرُوا أَرْبَعِينَ جِرَّةً وَأَنْ يَمْلَأُوا
 وَاحِدَةً بِالزَّيْتِ، وَأَنْ يَخْتَبِيَ اللُّصُوصُ فِي بَقِيَّةِ الْجِرَارِ؛ ثُمَّ ذَهَبَ
 إِلَى عَلِيِّ أَبِي بَابَا، وَقَالَ لَهُ: أَنَا تَاجِرُ زَيْتٍ، لَكِنَّ الرَّجُلَ الَّذِي كَانَ
 سَيَشْتَرِي مِنِّي الزَّيْتَ أَغْلَقَ دُكَّانَهُ. فَاسْتَضَافَهُ عَلِيُّ أَبِي بَابَا فِي بَيْتِهِ،
 وَوَضَعَتِ الْجِرَاتُ فِي الْحَدِيقَةِ، وَنَامَ كَبِيرُ اللُّصُوصِ فِي حُجْرَةٍ
 عِنْدَ عَلِيِّ أَبِي بَابَا فِي بَيْتِهِ عَلَيَّ أَنْ يَقُومَ اللُّصُوصُ الَّذِينَ وَضَعُوا فِي
 الْجِرَاتِ بِاللَّيْلِ وَيَقْتُلُوا عَلِيَّ أَبِي بَابَا. وَأَرَادَتْ مُرْجَانَةُ أَنْ تُشْعَلَ الْمَصْبَاحُ،
 وَلَكِنَّهَا لَمْ تَجِدْ زَيْتًا فَذَهَبَتْ لِتَأْخُذَ زَيْتًا مِنْ أَى جِرَّةٍ، فَرَفَعَتْ غَطَاءَهَا
 وَرَأَتْ فِيهَا رَجُلًا، وَذَهَبَتْ إِلَى كُلِّ جِرَّةٍ وَوَضَعَتْ فِيهَا زَيْتًا مَغْلِيًّا،
 فَمَاتَ كُلُّ اللُّصُوصِ. وَلَمَّا قَامَ كَبِيرُ اللُّصُوصِ وَجَدَ رَجَالَهُ قَدْ
 قُتِلُوا، وَأَعْلَمَتْ مُرْجَانَةُ عَلِيَّ أَبِي بَابَا بِمَا فَعَلَتْ، فَشَكَرَهَا، ثُمَّ ذَهَبَ
 عَلِيُّ أَبِي بَابَا إِلَى الشَّرْطَةِ وَأَخْبَرَهُمْ بِمَا حَدَثَ.



سلسلة أجمل القصص



سندريلا

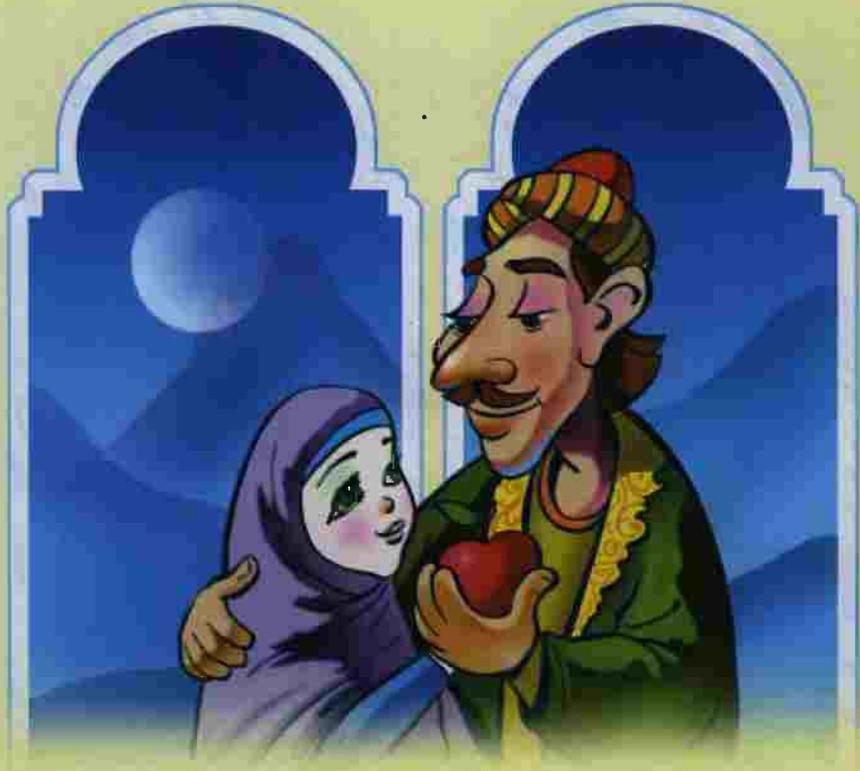


إعداد / مسعود صبري
رسوم / رأفت محيي الدين
جرافيك / سارة محمد سمير



جميع حقوق الطبع محفوظة لشركة ينابيع
١١ شارع الطوبجى - خلف مرور الجيزة - الدقى
تليفون: ٧٦٢٣٥٩٨ تليفاكس: ٧٤٩٣٦٨٥ محمول ١٤٥٧٣ ١٠٥٠

Site : www.ynabeea.com
E-mail: info@ynabeea.com



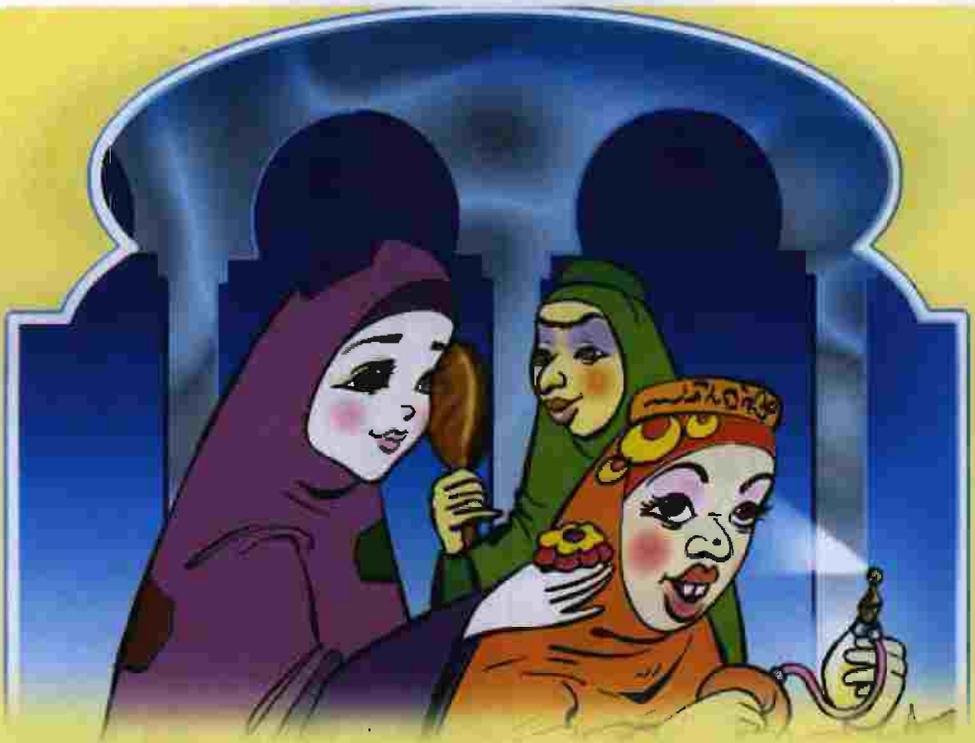
فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ عَاشَ رَجُلٌ مَعَ زَوْجَتِهِ وَابْنَتِهِ الْوَحِيدَةَ حَيَاةً
سَعِيدَةً. وَكَانَ الْوَالِدَانِ يَعْطِفَانِ عَلَى ابْنَتِهِمَا الَّتِي عُرِفَتْ فِيمَا بَعْدُ
بِاسْمِ سِنْدْرِيالَا. وَكَانَتْ سِنْدْرِيالَا مُتَعَلِّقَةً بِأُمِّهَا شَأْنَ آيَةِ طِفْلَةٍ. وَقَدَّرَ
اللَّهُ أَنْ تَمُوتَ الْأُمُّ وَتَبْقَى سِنْدْرِيالَا وَحِيدَةً مَعَ أَبِيهَا. وَعَاشَ وَالِدُ
سِنْدْرِيالَا زَمَانًا بَدُونِ زَوْجَةٍ، لَكِنَّهُ قَرَّرَ أَنْ يَتَزَوَّجَ امْرَأَةً تَقُومُ بِخِدْمَةِ
سِنْدْرِيالَا الصَّغِيرَةِ.



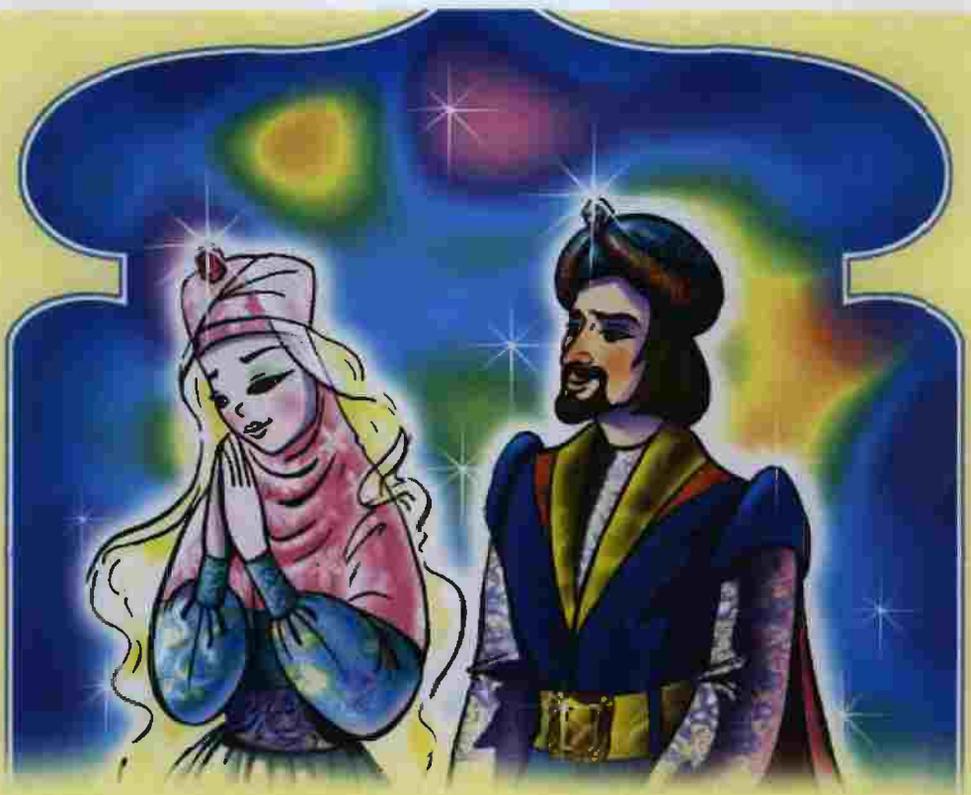
وتزوَّج والدُ سنديراً لكنه أساء الاختيار، فقد تزوج امرأة لها
ابنتان، وكانت تُظهر الاهتمام بسنديراً أمام أبيها لكنها كانت
تكرهها لأنها كانت جميلةً وابنتها كانتا قبيحتين. وزرعت الأمُّ
كره سنديراً في ابنتها، فكانت الزوجة والابنتان يعاملن سنديراً
بقسوةٍ وعنف، وكانت الزوجة تتضايق إذا رأت زوجها يأتي ببعض
الهدايا لسنديراً مع أنه كان يأتي بالهدايا لابنتها وكان لا يفرق
في المعاملة بينهما. وظلت سنديراً صابرةً تتحمل الأذى وتحسبه
عند الله حتى لا تحزن أباهَا.



وَبَعْدَ فِتْرَةٍ مَاتَ وَالِدُ سِنْدْرِيالًا. وَعَاشَتْ سِنْدْرِيالًا مَعَ زَوْجَةٍ
 أَبِيهَا وَابْنَتَيْهَا، وَذَاقَتْ مِنْهُنَّ أَسْوَأَ مُعَامَلَةٍ. فِي الْوَقْتِ الَّذِي كَانَتْ
 فِيهِ الْبِنْتَانِ تَأْكُلَانِ أَفْضَلَ طَعَامٍ كَانَتْ سِنْدْرِيالًا تَأْكُلُ الطَّعَامَ الْمَتَبَقِي،
 وَكَانَتْ هِيَ تَقُومُ بِتَنْظِيفِ الْبَيْتِ وَبِخِدْمَةِ الْجَمِيعِ، وَكَانَتْ الْبِنْتَانِ
 تَنَامَانِ عَلَى الْحَرِيرِ بَيْنَمَا سِنْدْرِيالًا تَنَامُ فِي حُجْرَةٍ مُظْلِمَةٍ عَلَى
 الْأَرْضِ، وَكَانَتْ لَا تَلْبَسُ الْمَلَابِسَ الْجَدِيدَةَ النَّظِيفَةَ، وَمَعَ كُلِّ
 ذَلِكَ صَبَرَتْ سِنْدْرِيالًا وَكَانَتْ تَتَوَجَّهُ إِلَى اللَّهِ بِالِدُّعَاءِ أَنْ يَرْزُقَهَا
 الصَّبْرَ عَلَى مَا هِيَ فِيهِ مِنَ الْبَلَاءِ



وَكَاثَتِ الْبُتَّانِ تَسْخِرَانِ دَائِمًا مِنْ سَنْدِرِيلاً وَتُحَقِّرَانِ مِنْ شَأْنِهَا،
 وَلَكِنَّ سَنْدِرِيلاً لَمْ تَلْفُظْ بِكَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ أَوْ لَفْظٍ قَبِيحٍ؛ بَلْ كَانَتْ تَقُومُ
 بِخِدْمَةِ الْبُتَّتَيْنِ، وَذَاتَ مَرَّةٍ دَعَا الْأَمِيرُ بَنَاتِ الْأَغْنِيَاءِ لِحُضُورِ حَفْلِ
 بِالْقَصْرِ؛ لِيُخْتَارَ مِنْهُنَّ وَاحِدَةٌ لَتَكُونَ لَهُ زَوْجَةً. فَأَحْضَرَتِ الْأُمُّ
 الْفَسَاتِينَ الْجَمِيلَةَ لِلْبُتَّتَيْنِ. وَبَيْنَمَا سَنْدِرِيلاً تَقِيسُ الْفُسْتَانَ لِأَحَدَى
 الْبُتَّتَيْنِ قَالَتْ لَهَا الْبِنْتُ مُسْتَهْزِئَةً بِهَا: هَلْ تُرِيدِينَ يَا سَنْدِرِيلاً أَنْ
 تَذْهَبِي إِلَى الْحَفْلِ؟ فَقَالَتْ سَنْدِرِيلاً: لَا يُمَكِّنُ لِحَادِمَةٍ مِثْلِي أَنْ
 تَذْهَبَ إِلَى حَفْلِ الْفَتَيَاتِ الْجَمِيلَاتِ. فَضَحِكَتِ الْبُتَّانُ وَقَالَتَا:
 كَلَامُكَ صَحِيحٌ يَا سَنْدِرِيلاً فَأَنْتِ خَادِمَةٌ لَا تَذْهَبِينَ لِمِثْلِ هَذِهِ
 الْحَفَلَاتِ الَّتِي نَذْهَبُ إِلَيْهَا.



وَزَلَّتْ سُنْدْرِيلاً فِي الْبَيْتِ، وَكَانَتْ إِحْدَى السَّيِّدَاتِ الثَّرِيَّاتِ
تَعْرِفُ سُنْدْرِيلاً وَحِكَايَتَهَا وَتَعْرِفُ جَمَالَهَا، فَرَقَّتْ لَهَا وَجَلَسَتْ
مَعَهَا، وَعَرَفَتْ مَا تُعَانِيهِ، فَأَلْبَسَتْهَا مَلَابِسَ جَدِيدَةً فَاخِرَةً وَحِذَاءَ
زُجَاجِيًّا جَمِيلًا، وَاشْتَرَطَتْ عَلَيْهَا أَنْ تَعُودَ قَبْلَ السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ عَشَرَ،
فَحَضَرَتْ سُنْدْرِيلاً الْحَفْلَ، فَأَعْجَبَ بِهَا الْأَمِيرُ إِعْجَابًا كَبِيرًا، وَخَاصَّةً
بِحَيَاتِهَا، فَهِيَ لَمْ تَكُنْ تَتَكَلَّمُ مَعَ أَحَدٍ بَلْ كَانَتْ جَالِسَةً وَحْدَهَا هَادِئَةً.
وَأَظْهَرَ الْأَمِيرُ الْإِهْتِمَامَ بِهَا، وَقَبْلَ السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ عَشَرَ اسْتَأْذَنْتْ
لِلْعُودَةِ، فَطَلَبَ الْأَمِيرُ مِنْهَا حُضُورَ الْحَفْلِ الْقَادِمِ.



وَعَادَتْ سِنْدْرِيلاً فِي مَوْعِدِهَا، فَفَرِحَتِ الْمَرْأَةُ الْغَنِيَّةُ الْعَجُوزُ
وَوَعَدَتْهَا بِالْمُسَاعَدَةِ، وَفِي مَوْعِدِ الْحَفْلِ الْقَادِمِ خَرَجَتِ الْبَنَاتُ
وَجَاءَتِ الْعَجُوزُ الْغَنِيَّةُ، وَأَلْبَسَتْ سِنْدْرِيلاً أَجْمَلَ الثِّيَابِ وَحِذَاءَهَا
الرُّجَاجِيَّ الْجَمِيلَ، وَذَهَبَتْ سِنْدْرِيلاً إِلَى الْحَفْلِ، وَكَلَّمَتِ الْأَمِيرَ،
وَطَالَ الْحَدِيثُ بَيْنَهُمَا، حَتَّى دَقَّتِ السَّاعَةُ الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ فَأَسْرَعَتْ
بِالْخُرُوجِ مِنْ غَيْرِ اسْتِئْذَانٍ، فَأَسْرَعَ الْأَمِيرُ وَرَاءَهَا، فَانْخَلَعَتْ فَرْدَةً
حِذَائِهَا الرُّجَاجِيَّ، فَأَخَذَهَا الْأَمِيرُ وَرَجَعَ، وَعَادَتْ سِنْدْرِيلاً مُعْتَذِرَةً
لِلْعَجُوزِ.



وَبَقِيَتْ سِنْدْرِيلاً تُخْفِي أَمْرَهَا وَتَتَوَجَّهُ إِلَى اللَّهِ بِالدُّعَاءِ أَنْ يَكُونَ
 مَعَهَا وَأَنْ يُخْرِجَهَا مِمَّا تُعَانِيهِ مِنْ قَسْوَةِ الْمُعَامَلَةِ، فَنَادَى الْمُنَادِي
 أَنَّ الْفَتَاةَ الَّتِي سَتَلَبَسُ فَرْدَةَ الْحِذَاءِ الزُّجَاجِيِّ الَّتِي عِنْدَ الْأَمِيرِ
 سَيَتَزَوَّجُهَا الْأَمِيرُ، فَلَمْ تَسْتَطِعْ أَيَّةَ فِتَاةٍ لِبَسِّهَا لِأَنَّهَا لَيْسَتْ مِقَاسِهَا،
 حَتَّى أَتَى بَيْتُ سِنْدْرِيلاً، فَقَاسَتْ الْفُتَاتَانِ، وَنَظَرَ إِلَى سِنْدْرِيلاً
 فَوَجَدَهَا فَقِيرَةً، فَقَالَ: قَيْسِي أَنْتِ الْأُخْرَى. فَقَاسَتْ، فَلَبِسَتْ فَرْدَةَ
 الْحِذَاءِ، ثُمَّ أَنْتِ بِالْفَرْدَةِ الْأُخْرَى الَّتِي عِنْدَهَا وَعَرَفَ الْأَمِيرُ حِكَايَتَهَا،
 وَتَزَوَّجَهَا لِحُسْنِ خُلُقِهَا وَصَبْرِهَا، فَاعْتَذَرَتْ إِلَيْهَا الْفُتَاتَانِ،
 فَسَامَحَتْهُمَا، وَأَصْبَحَتْ سِنْدْرِيلاً أَمِيرَةَ الْبِلَادِ.. وَهَذَا جَزَاءُ الصَّبْرِ.