الفصل الخامس

عرض ومناقشة النتائج

يهدف هذا الفصل إلى عرض النتائج التي توصل اليها البحث وذلك بالاجابة عن فروض البحث.

عرض نتائج الفرض الاول والفرض الخامس :

- البرنامج التعليمي بتكنولوجيا الفيديو ذو تأثير في تعلم بعض الاداءات المهارية المركبة بكرة القدم لتلاميذ المرحلة المتوسطة في العراق .
- توجد نسبة تحسن لدى المجموعة التجريبية التي طبق عليها البرنامج التعليمي باستخدام تكنولوجيا الفيديو لصالح القياس البعدي.

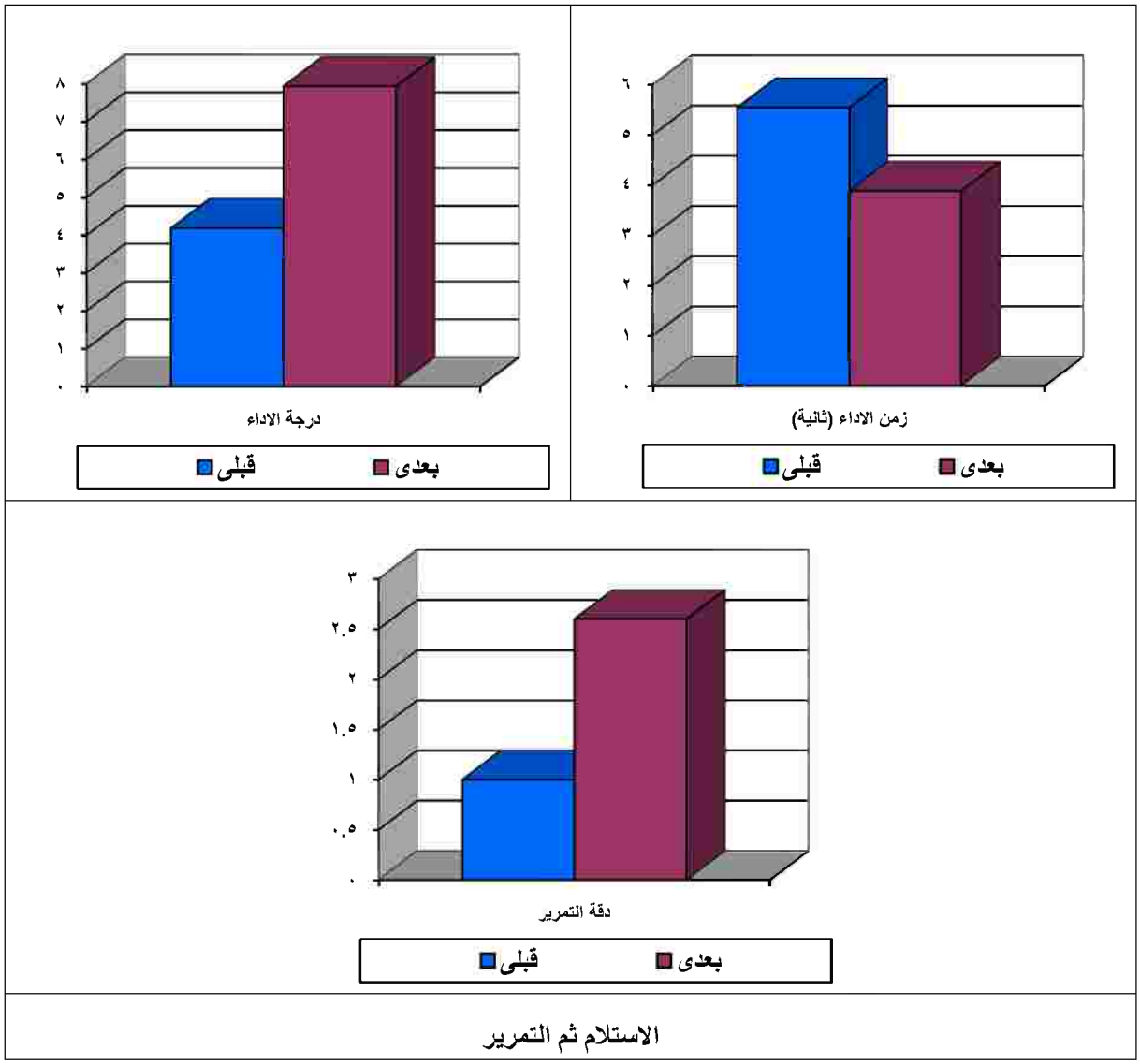
جدول (٢٧)

الفروق بين القياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة التجريبية
فى (الاختبارات المهارية) ن = ٢٠

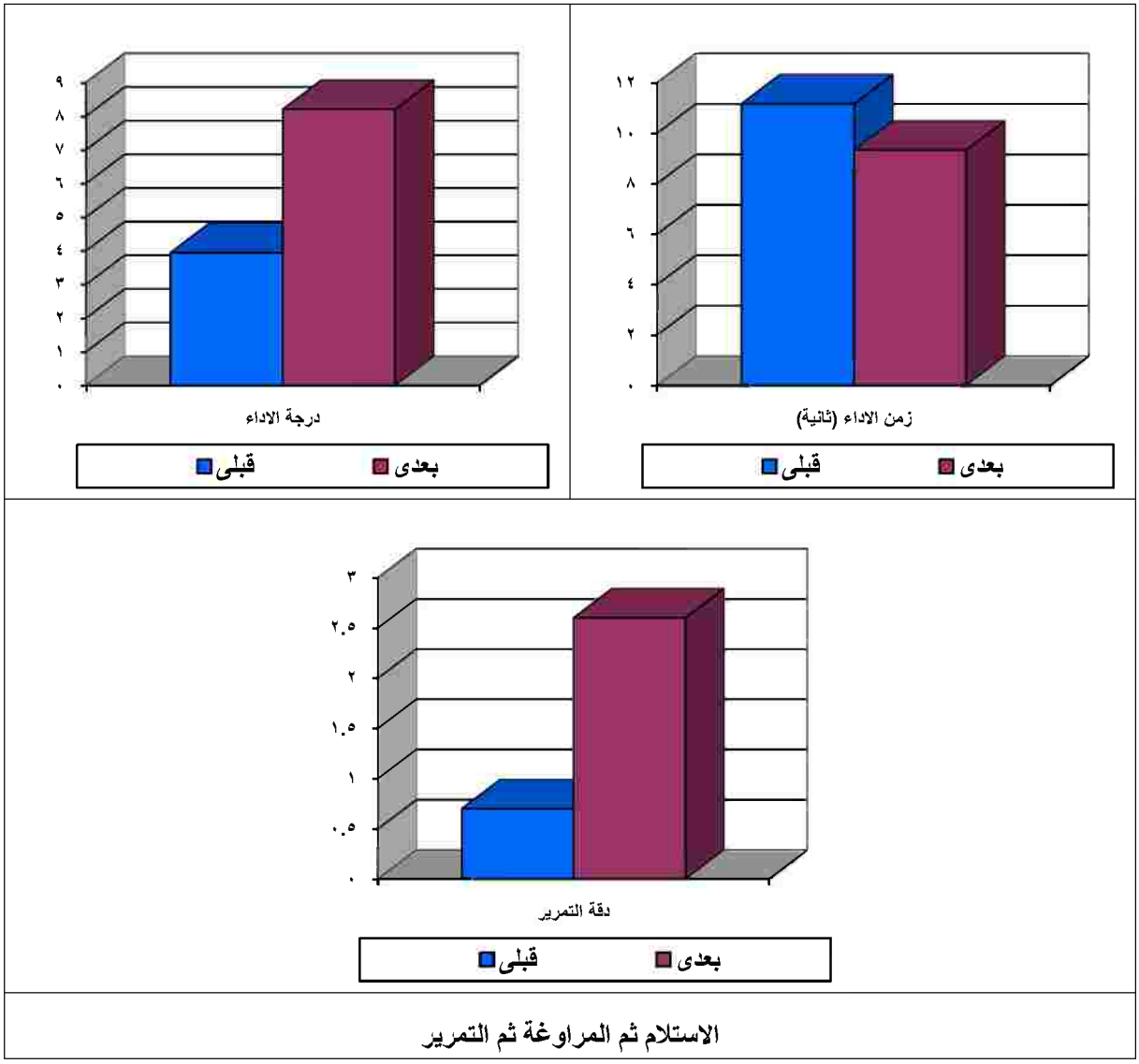
الدلالات الإحصائية / المتغيرات		القياس القبلى		القياس البعدى		الفرق بين المتوسطين		قيمة ت	نسبة التحسن %
		س	±ع	س	±ع	س	±ع		
الاستلام ثم التمرير	زمن (ثانية)	٥.٥٤	٠.٦٧	٣.٨٨	٠.٥٠	١.٦٦	٠.٧٣	*١٠.١٧	٣٠.٠٤
	درجة اداء	٤.١٨	١.٠٦	٧.٩٣	٠.٧٦	٣.٧٥	١.٤٧	*١١.٤١	٨٩.٧٩
	دقة التمرير	١.٠٠	٠.٧٩	٢.٦٠	٠.٥٠	١.٦٠	١.٠٥	*٦.٨٤	١٦٠.٠٠
الاستلام ثم المراوغة ثم التمرير	زمن (ثانية)	١١.١٦	٠.٦٧	٩.٣٢	٠.٨٤	١.٨٤	١.٠٢	*٨.٠٢	١٦.٤٧
	درجة اداء	٣.٩٤	١.١٢	٨.٢٠	٠.٦٠	٤.٢٦	١.٠٥	*١٨.٠٧	١٠٨.١٤
	دقة التمرير	٠.٧٠	٠.٦٦	٢.٦٠	٠.٥٠	١.٩٠	٠.٨٥	*٩.٩٧	٢٧١.٤٣
الاستلام ثم التصويب	زمن (ثانية)	٥.٤١	٠.٤٨	٣.٧١	٠.٥٣	١.٧٠	٠.٧٨	*٩.٧٨	٣١.٤٥
	درجة اداء	٤.٧٧	٠.٦٨	٨.٠٨	٠.٦٢	٣.٣١	٠.٩٥	*١٥.٥٣	٦٩.٣٨
	دقة التصويب	٠.٩٥	٠.٦٩	٢.٦٥	٠.٤٩	١.٧٠	١.٠٣	*٧.٣٧	١٧٨.٩٥
الاستلام ثم الجرى ثم التصويب	زمن (ثانية)	٨.١٦	٠.٩٨	٦.١٩	٠.٨١	١.٩٧	١.٢٧	*٦.٩١	٢٤.١٣
	درجة اداء	٤.٥١	٠.٧٥	٨.٢٠	٠.٥٩	٣.٦٩	١.١٤	*١٤.٥٣	٨١.٧٧
	دقة التصويب	٠.٨٥	٠.٥٩	٢.٧٠	٠.٤٧	١.٨٥	٠.٨١	*١٠.١٨	٢١٧.٦٥

***معنوى عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٩**

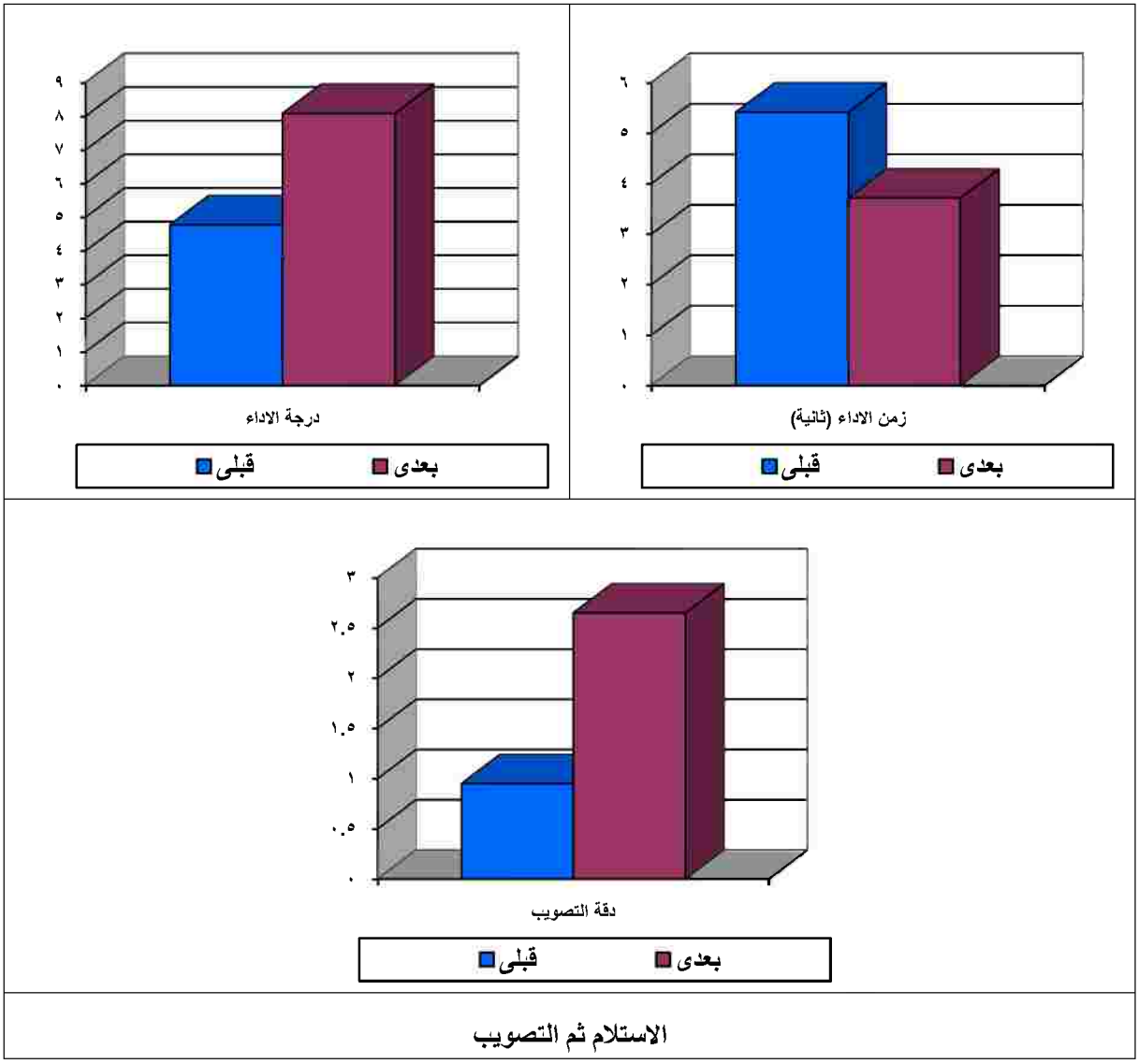
يتضح من جدول (٢٧) والشكل البيانى رقم (١، ٢، ٣، ٤) والخاص بالفروق بين القياس القبلى والقياس البعدى فى (الاختبارات المهارية) للمجموعة التجريبية وجود فروق بين القياسين عند مستوى ٠.٠٥ فى جميع الاختبارات لصالح القياس البعدى . حيث بلغت قيمة ت ما بين (٦.٨٤ الى ١٨.٠٧) وهذه القيم اكبر من قيمة ت الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ كما تراوحت نسبة التحسن ما بين (١٦.٤٧% الى ٢٧١.٤٣%)



شكل (١) المتوسط الحسابى للقياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة التجريبية فى (الاختبارات المهارية)



شكل (٢) المتوسط الحسابى للقياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة التجريبية فى (الاختبارات المهارية)



شكل (٣) المتوسط الحسابى للقياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة التجريبية فى (الاختبارات المهارية)

شكل (٤) المتوسط الحسابى للقياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة التجريبية فى (الاختبارات المهارية)

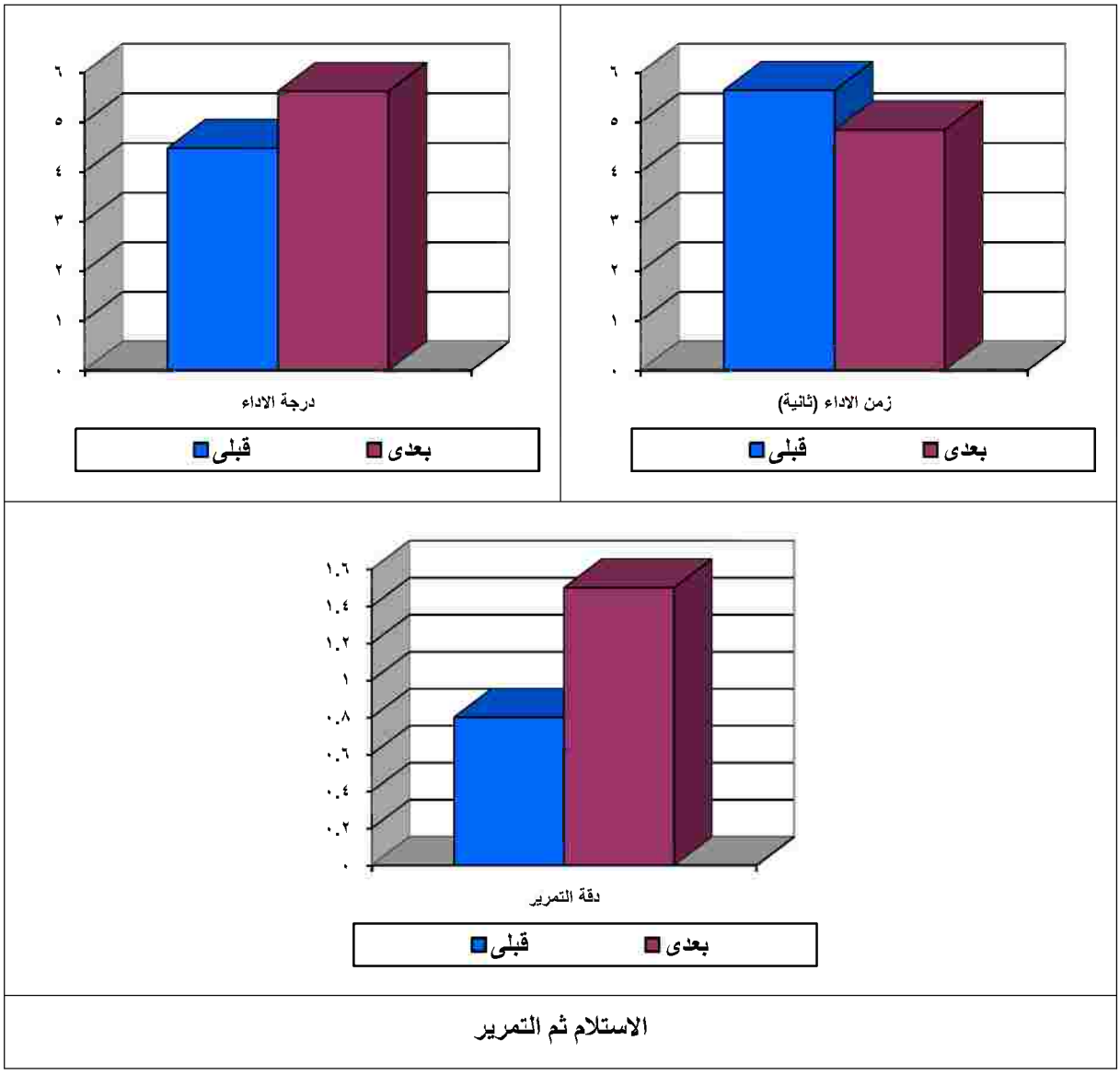
جدول (٢٨)

الفروق بين القياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة الضابطة
فى (الاختبارات المهارية) ن = ٢٠

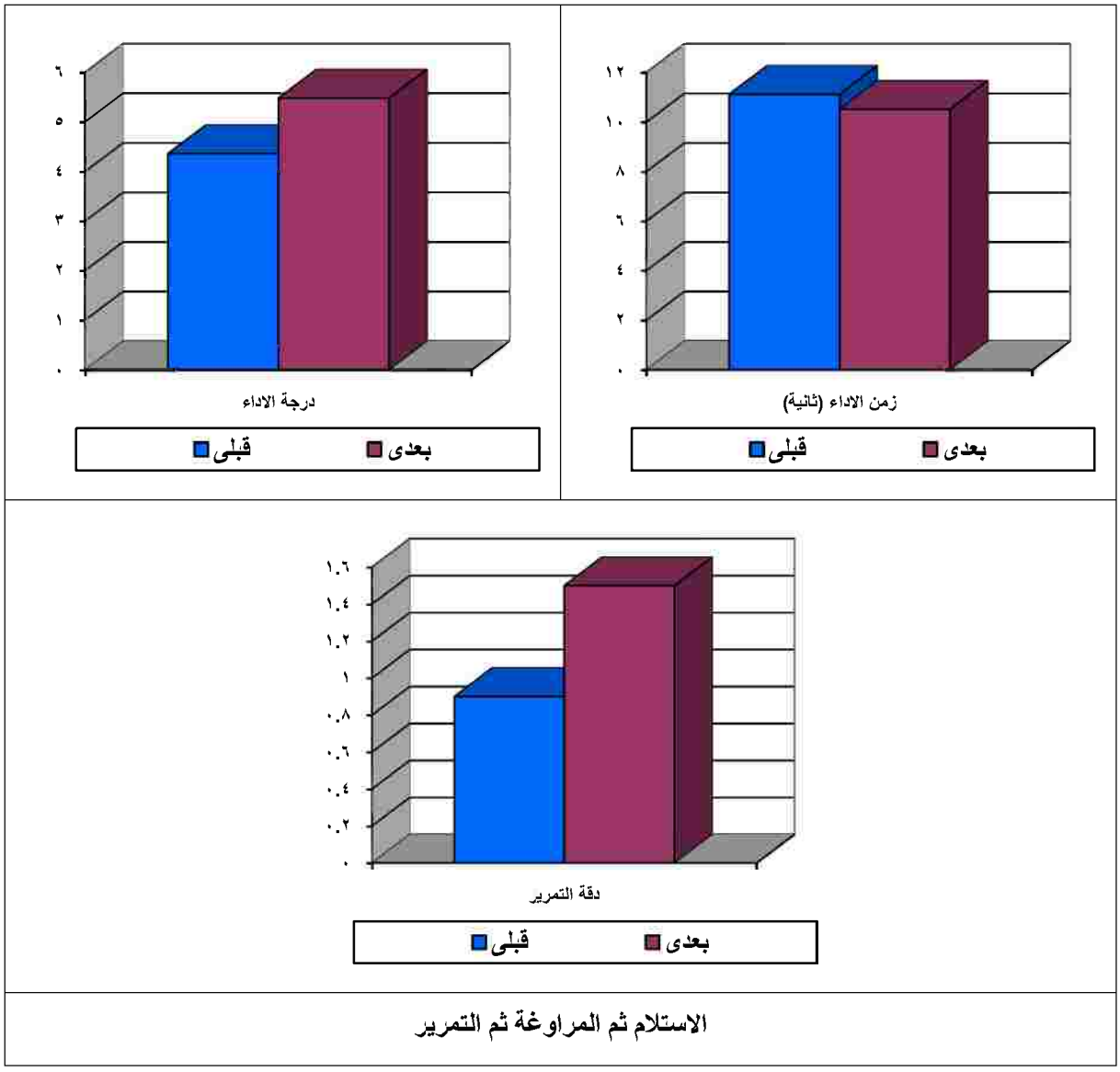
الدلالات الإحصائية / المتغيرات		القياس القبلى		القياس البعدى		الفرق بين المتوسطين		قيمة ت	نسبة التحسن %
		س	±ع	س	±ع	س	±ع		
الاستلام ثم التمرير	زمن (ثانية)	٥.٦٤	٠.٥٣	٤.٨٤	١.٠١	٠.٨٠	١.٠٠	*٣.٥٩	١٤.١٩
	درجة اداء	٤.٤٧	١.٠٥	٥.٦٢	٠.٨٧	١.١٤	١.٣٠	*٣.٩٣	٢٥.٥٨
	دقة التمرير	٠.٨٠	٠.٧٧	١.٥٠	٠.٥١	٠.٧٠	٠.٦٦	*٤.٧٧	٨٧.٥٠
الاستلام ثم المراوغة ثم التمرير	زمن (ثانية)	١١.١٢	٠.٤٩	١٠.٥١	٠.٧٦	٠.٦١	٠.٩٢	*٢.٩٥	٥.٤٦
	درجة اداء	٤.٣٦	١.٠٨	٥.٤٨	٠.٨٩	١.١٢	١.٣٨	*٣.٦٢	٢٥.٧٢
	دقة التمرير	٠.٩٠	٠.٨٥	١.٥٠	٠.٥١	٠.٦٠	٠.٨٢	*٣.٢٧	٦٦.٦٧
الاستلام ثم التصويب	زمن (ثانية)	٥.٥٢	٠.٥٢	٤.٥٤	٠.٩٠	٠.٩٨	٠.٩٢	*٤.٨٠	١٧.٧٨
	درجة اداء	٤.٧٣	٠.٨١	٥.٧٢	١.٠٢	٠.٩٨	١.٢١	*٣.٦٣	٢٠.٧٧
	دقة التصويب	١.٠٥	٠.٦٠	١.٧٠	٠.٥٧	٠.٦٥	٠.٦٧	*٤.٣٣	٦١.٩٠
الاستلام ثم الجرى ثم التصويب	زمن (ثانية)	٨.١٤	٠.٨١	٧.٣٥	١.٢٥	٠.٧٩	١.٢٥	*٢.٨٥	٩.٧٤
	درجة اداء	٤.٦٧	٠.٨٠	٥.٥٣	٠.٨١	٠.٨٧	١.٠٧	*٣.٦٣	١٨.٥٧
	دقة التصويب	٠.٩٥	٠.٥١	١.٦٥	٠.٤٩	٠.٧٠	٠.٥٧	*٥.٤٨	٧٣.٦٨

*معنوى عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٩

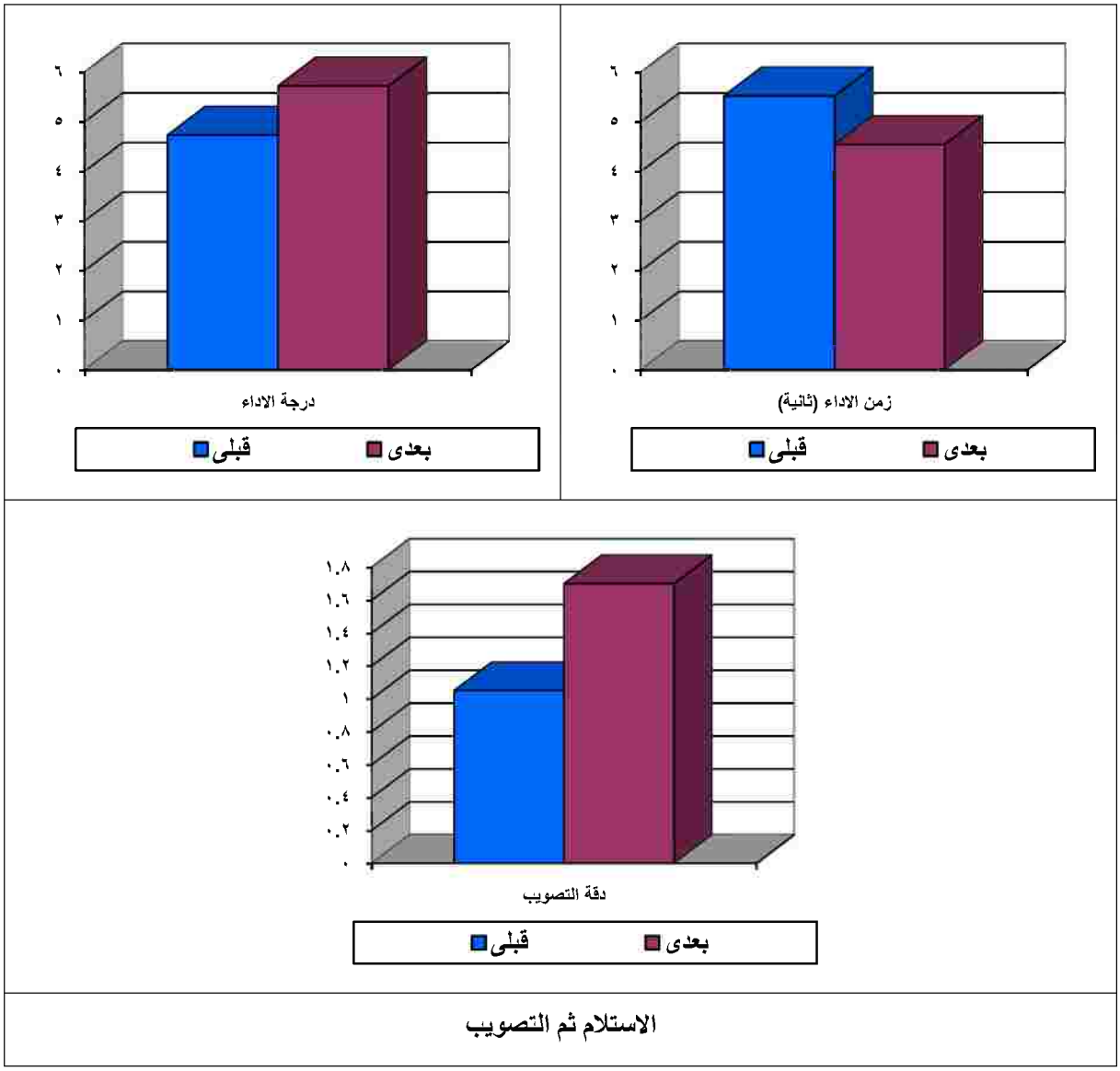
يتضح من جدول (٢٨) و الشكل البيانى رقم (٥، ٦، ٧، ٨) والخاص بالفروق بين القياس القبلى والقياس البعدى فى (الاختبارات المهارية) للمجموعة **الضابطة** و جود فروق بين القياسين عند مستوى ٠.٠٥ فى جميع الاختبارات لصالح القياس البعدى . حيث بلغت قيمة ت ما بين (٢.٨٥ الى ٥.٤٨) وهذه القيم اكبر من قيمة ت الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ كما تراوحت نسبة التحسن ما بين (٥.٤٦% الى ٨٧.٥٠%)



شكل (٥) المتوسط الحسابى للقياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة الضابطة فى (الاختبارات المهارية)



شكل (٦) المتوسط الحسابى للقياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة الضابطة فى (الاختبارات المهارية)



شكل (٧) المتوسط الحسابى للقياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة الضابطة فى (الاختبارات المهارية)

شكل (٨) المتوسط الحسابى للقياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة الضابطة فى (الاختبارات المهارية)

مناقشة نتائج الفرض الأول والفرض الخامس :-

تشير نتائج المجموعة التجريبية في الاداءات المهارية المركبة بكرة القدم المستخدمة في البحث قبل وبعد البرنامج التعليمي بأستخدام تكنولوجيا الفيديو والموضح بجدول (٢٧) والشكل (١، ٢، ٣، ٤) تظهر فروق ذات دلالة أحصائية عند مستوى (٠.٠٥) بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في الاداءات المهارية المركبة لصالح القياس البعدي، حيث بلغت قيمة ت (٦.٨٤ - ١٨.٠٧) وهذه القيم أكثر من قيمة ت الجدولية عند مستوى (٠.٠٥) وكذلك معدلات التغير (نسبة التحسن حيث بلغت نسبة التحسن ما بين (١٦.٤٧% الى ٢٧١.٤٣%) لصالح القياس البعدي مما يشير الى التأثير الايجابي للبرنامج التعليمي بأستخدام تكنولوجيا الفيديو في تعلم بعض الاداءات المهارية المركبة بكرة القدم .

وهذا ما أكدته دراسة جمال السيد (١٩٩٤) (٢٩) ، ودراسة بيليت وآخرون Pellet, et .al. (١٩٩٤م)(١٣١)، ودراسة "ريم محمد محسن" (١٩٩٥م) (٤١)، ودراسة على عبد المجيد (١٩٩٦) (٥٧)، جانيل Janelle (١٩٩٧م)(١٢٦)، ودراسة هدى الكاشف (١٩٩٧) (١١٣) نقلاً عن ويلتون Welton، ودراسة ولهان حميد هادي (٢٠٠١) (١١٧)، ودراسة عصام عبد الخالق (٢٠٠٣) (٥٣)، ودراسة "سامية الهجرسى" (٢٠٠٤م) (٤٥)، ودراسة حازم احمد مطرود (٢٠٠٤) (٣٢) .

وكانت من أهم نتائجها على وجه الترتيب أهمية استخدام الفيديو والصور والرسوم في تشجيع المتعلمين ودفعهم للتعلم بصورة أفضل، وأهمية تأثير استخدام الوسائل المرئية (الفيديو) ايجابيا على تحسن مستوى أداء الوثبات المختارة (قيد البحث)، وأن استخدام التسجيل المرئي (الفيديو) بواسطة الاشرطة التعليمية في وجود الشرائح والنموذج أكثر فاعلية وتأثير في تعلم وأكتساب المهارات الاساسية في كرة السلة، وأن استخدام الوسائل التعليمية يساعد الفرد على التركيز في المهام العقلية ممثلا في المهارة الحركية بالمعلومة أو المعارف المرتبطة بهذه المهارة، كما أن استخدام التغذية الراجعة عن طريق شرائط الفيديو تساعد على تثبيت الخبرة التعليمية لدى المتعلمين كما أنها تزيد في فاعلية العملية التعليمية ويصبح دور المتعلم ايجابيا وليس متلقيا، بالاضافة الى أن استقبال المعرفة عن طريق حاستان السمع والبصر يؤدي الى زيادة فاعلية التعلم حيث تؤدي كل حاسة الى تفريد التعلم، كما أشارت نتائج الدراسات السابقة أن استخدام الوسيلة التعليمية ذو فاعلية وتأثير أيجابي في التحصيل المهاري لأفراد عينة البحث وذلك من خلال أستخدام الصور المتحركة (الفيديو)، بالأضافة الى أن استخدام الوسائل المرئية والمسموعة (الفيديو) ساعد على تحسن المهارات المركبة وأتقانها وتثبيتها عن طريق استخدام الارتباطات السمعية والبصرية مما يستثير القدرات الفردية ويعمل على ضمان التقدم والتطور .

ويرى الباحث أن تكنولوجيا الفيديو له دور فعال في تحقيق الاهداف التعليمية، ففي المجال المعرفي يستخدم في التميز والمقارنة، في المجال النفس حركي يعرض نماذج للاداء الحركي المثالي مما يساهم في توضيح التوافق الحركي للأداء الذي من الصعب ملاحظته بالسرعة الحقيقية، مما يسهم في تعلم الحركات البسيطة والمركبة في المجال الوجداني فيعمل شريط الفيديو على تنمية السلوك التربوي المرغوب لدى المتعلمين (التعاون – الطاعة – النظام) .

وقد قام الباحث بعرض الحركة بالسرعة العادية ليعطي تصور كامل للحركة وكيفية ادائها، وأسلوب العرض بالسرعة البطيئة وهذا يعطي للمتعلمين تفاصيل للحركة ومراحلها الدقيقة وأسلوب العرض بالايقاف والتركيز على لقطة معينة وأسلوب العرض بزاوية عالية ليعطي تفاصيل الملعب وهيئة التحكم والمتفرجين، وأسلوب العرض بأتجاهات مختلفة ليعطي خلفية عما يدور في ملعب كرة القدم .

ومن هنا يرى أن تكنولوجيا الفيديو ذو فاعلية في عمليات تعلم بعض الاداءات المهارية المركبة بكرة القدم لما يتميز به من أمكانية أعادة عرض الشريط من وقت لآخر بهدف تحسين التعلم، كذلك قام الباحث بتسليم المتعلمين (CD) لتوجيه نظر المتعلم للمتطلبات الاساسية للأداء المهاري الجيد وهذا ما أكدته **دراسة نيفين فاروق (٢٠٠٠)** (١١١) أنه يمكن أعتبار شريط الفيديو التعليمي أحدى الدعامات الرئيسية في أي برنامج تعليمي لما لها من خصائص متعددة وأمكانية متنوعة في الاستقبال والخزن والاسترجاع، للمعلومات والمهارات والتي تلعب دورا أيجابيا في عملية التعلم بألاضافة الى أستثارة اهتمام المتعلمين نحو موضوعات التعلم بفتح أفاق جديدة للمعرفة أمام المتعلمين .

وهذا ما أكدته نتائج الدراسة الحالية في أن تكنولوجيا الفيديو لها دور كبير في تعلم بعض الاداءات المهارية المركبة بكرة القدم للمتعلمين وهذا ما أثبته التفوق للمجموعة التجريبية للقياسات البعدية ويثبت صحة الفرض .

عرض نتائج الفرض الثاني والفرض الخامس :-

- البرنامج التعليمي بتكنولوجيا الفيديو ذو تأثير في التحصيل المعرفي لبعض (بنود القانون الدولي والاداءات المهارية المركبة) لكرة القدم لتلاميذ المرحلة المتوسطة في العراق .
- توجد نسبة تحسن لدى المجموعة التجريبية التي طبق عليها البرنامج التعليمي باستخدام تكنولوجيا الفيديو لصالح القياس البعدي.

جدول (٢٩)
الفروق بين القياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة التجريبية
فى (الاختبار المعرفى) قيد البحث ن = ٢٠

الدلالات الإحصائية / المتغيرات	القياس القبلى		القياس البعدى		الفرق بين المتوسطين		قيمة ت	نسبة التحسن %
	س	±ع	س	±ع	س	±ع		
القانون الدولي	٧.١٠	١.١٢	١٢.٤٥	٠.٩٤	٥.٣٥	١.١٨	*٢٠.٢٤	٧٥.٣٥
الاداءات المهارية المركبة	٥.٧٥	١.١٢	١٢.٥٥	٠.٦٩	٦.٨٠	١.١١	*٢٧.٥٢	١١٨.٢٦
المجموع الكلى للاختبار المعرفى	١٢.٨٥	١.١٨	٢٥.٠٠	١.٣٠	١٢.١٥	١.٦٦	*٣٢.٦٧	٩٤.٥٥

*معنوى عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٩

يتضح من جدول (٢٩) و الشكل البيانى رقم (٩) والخاص بالفروق بين القياس القبلى والقياس البعدى فى (**الاختبار المعرفى**) للمجموعة **التجريبية** و جود فروق بين القياسين عند مستوى ٠.٠٥ فى جميع الاختبارات لصالح القياس البعدى . حيث بلغت قيمة ت ما بين (٢٠.٢٤ الى ٣٢.٦٧) وهذه القيم اكبر من قيمة ت الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ كما تراوحت نسبة التحسن ما بين (٧٥.٣٥% الى ١١٨.٢٦%) .

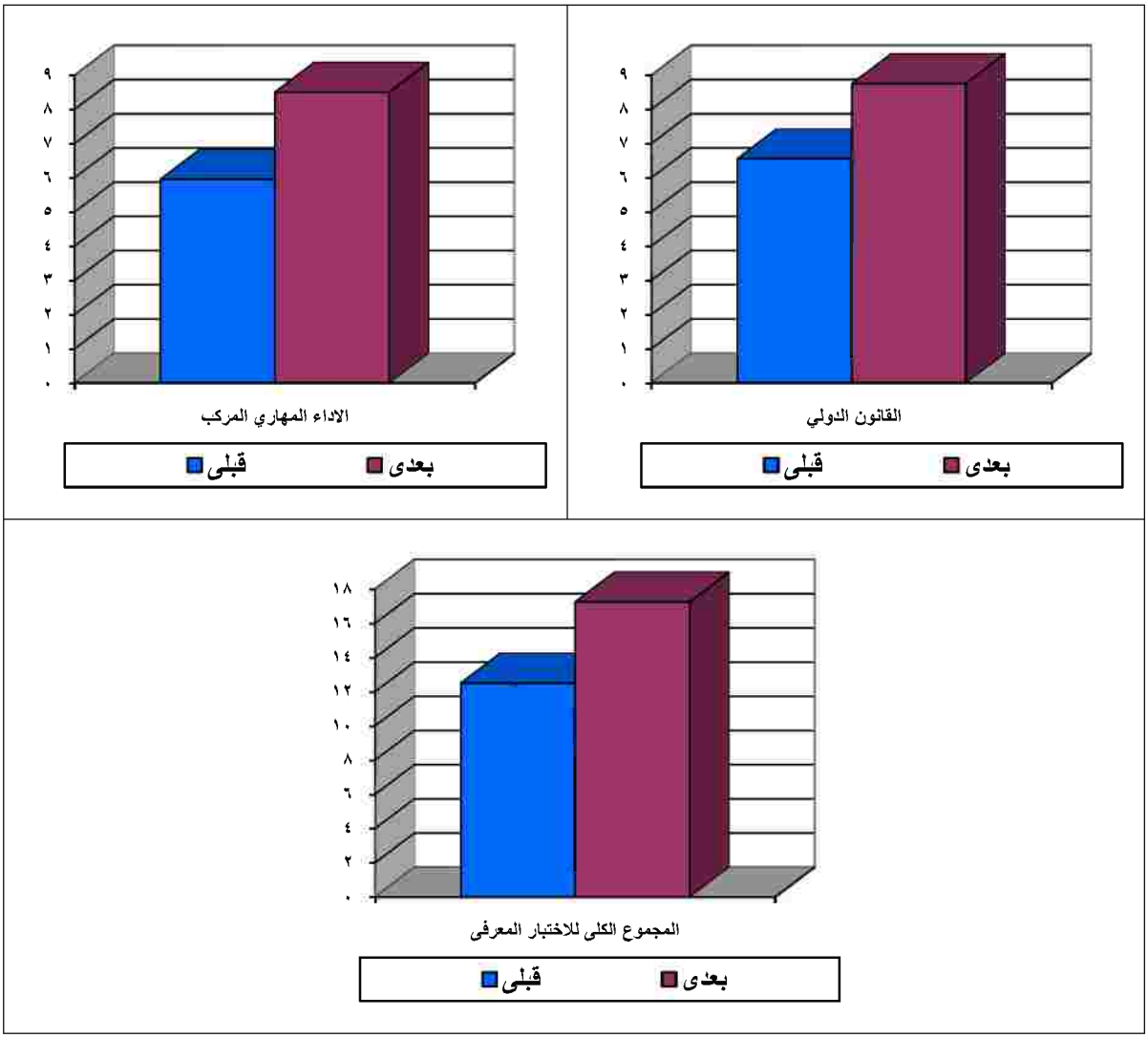
شكل (٩) المتوسط الحسابى للقياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة التجريبية فى (الاختبار المعرفى)

جدول (٣٠)
الفروق بين القياس القبلي والقياس البعدى للمجموعة الضابطة
فى (الاختبار المعرفي) قيد البحث ن = ٢٠

الدلالات الإحصائية / المتغيرات	القياس القبلى		القياس البعدى		الفرق بين المتوسطين		قيمة ت	نسبة التحسن %
	س	±ع	س ج	±ع	س	±ع		
القانون الدولي	٦.٥٥	١.٣٢	٨.٧٥	٠.٧٢	٢.٢٠	١.٤٧	*٦.٦٨	٣٣.٥٩
الاداءات المهارية المركبة	٥.٩٥	١.١٥	٨.٥٠	٠.٧٦	٢.٥٥	١.٣٢	*٨.٦٦	٤٢.٨٦
المجموع الكلى للاختبار المعرفى	١٢.٥٠	١.٧٣	١٧.٢٥	٠.٨٥	٤.٧٥	١.٨٣	*١١.٦٠	٣٨.٠٠

*معنوى عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٩

يتضح من جدول (٣٠) و الشكل البيانى رقم (١٠) و الخاص بالفروق بين القياس القبلى والقياس البعدى فى (**الاختبار المعرفى**) للمجموعة **الضابطة** و جود فروق بين القياسين عند مستوى ٠.٠٥ فى جميع الاختبارات لصالح القياس البعدى . حيث بلغت قيمة ت ما بين (٦.٦٨ الى ١١.٦٠) وهذه القيم اكبر من قيمة ت الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ كما تراوحت نسبة التحسن ما بين (٣٣.٥٩% الى ٤٢.٨٦%).



شكل (١٠) المتوسط الحسابى للقياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة الضابطة فى (الاختبار المعرفى)

مناقشة نتائج الفرض الثاني والفرض الخامس :-

في ضوء ما توصل اليه من نتائج والتي اوضحت ان استخدام تكنولوجيا الفيديو قد حقق فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى (٠.٠٥) بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في التحصيل المعرفي لصالح القياس البعدي، والتي يوضحها جدول (٣٠) .

ويعزز البحث سبب التقدم الى استخدام تكنولوجيا الفيديو الذي ساعد على أثارة اهتمام المتعلم، وحثه على بذل الجهد وعدم الشعور بالملل وساهم في تعلم المتغيرات المعرفية لبعض بنود القانون الدولي والاداءات المهارية المركبة لكرة القدم ويتفق هذا مع نتائج دراسة **امل محمد صلاح (٢٠٠١) (٢١) ،Fermank (٢٠٠١) (١٢٤)، ودراسة احمد طلعت ابو زيد (٢٠٠٤) (٩)** حيث اشارو الى التأثير الايجابي للبرامج التعليمية باستخدام الحاسب الالي على النواحي المعرفية الخاصة باللعبة .

ويرى الباحث سبب تقدم افراد المجموعة التجريبية الى اسلوب تكنولوجيا الفيديو حيث يشجع هذا الاسلوب على التحليل العقلي للحركة بالاضافة الى مساعدة المتعلم على تذكر اجزاء تلك الحركات وذلك لانه مؤشر لنجاح العملية التعليمية في تحقيق الاهداف المحددة ويدل على مستوى السلوك الذي بلغه المتعلم كما أنه أداة تدفع المتعلمين الى اكتساب معارف واتجاهات علمية، ويساعد على التعرف على مدى تقدمهم في المعلومات والمعارف المرتبطة بالنسق التطبيقي وعلى اساسه يتم الوقوف على نواحي الضعف الذي يعاني منها المتعلم، بالاضافة الى تنشيط واقعية التعليم بالجانب المهاري، نقل المتعلم من حالة شبه سلبية في تحصيل المعلومات والمعارف الى حالة ايجابية من المعرفة، ومن اجل الوصول الى تحصيل معرفي مرتفع اهتم الباحث بتطوير اجراءات التدريس لتكون اكثر افادة للدارسين بالاضافة الى استخدام تكنولوجيا الفيديو .

وهذا ما أكده نتائج العديد من الدراسات ومنها **دراسة مصطفى الجيلاني (٢٠٠٠)(٩٨)، ودراسة اسامة عبد العزيز (٢٠٠١)(١٤)، ودراسة محمد سعد زغلول وآخرون (٢٠٠٣)(٨١)، ودراسة احمد عبد الفتاح (٢٠٠٥)(١٠)، وسالي عبد اللطيف (٢٠٠٥)(٤٤)، ودراسة فاطمة بسيوني (٢٠٠٥)(٦٠)**، والتي أكدت نتائجها اهمية الجانب المعرفي في عملية التعلم .

وفي هذا الصدد يؤكد **امين الخولي وضياء الدين محمد (٢٠٠٩) (٢٢)** ان المعرفة الرياضية تمثل احد الدعائم الهامة لتنمية برامج التربية البدنية والرياضية وان يجب على المتعلم ان يعرف قبل ان يمارس من منطلقه ان دور المعرفة الرياضية لايمكن اعتباره دورا هامشيا خاصة بين الاوساط التعليمية، حيث يجب على المتعلم في المجال الرياضي ان يجمع بين الممارسة والمعرفة وهذا ما اكدته نتائج الدراسة الحالية ان استخدام تكنولوجيا الفيديو والاهتمام بالجانب المعرفي ساهم في زيادة فاعلية التعلم واتفق هذا مع نتائج دراسة **نبيلة محمد (١٩٩١)**(١٠٨) ان درجة اداء المتعلم للمهارة توقف على مقدرة المعلم على تقديم الحصيلة المعرفية للمتعلم بشكل جيد من حيث صحة الاوضاع لكل اجزاء الجسم خلال عملية التعلم واعطاء المعلومات الصحيحة للمهارات حيث تعمل على تعليمها بسهولة وسرعة وهذا ما يؤكده **محمود عبد الحليم (٢٠٠٦)(٩٢)** ان تقويم الانجازات المعرفية والتحصيل المعرفي في التربية البدنية والرياضية قد تكون في صورة محادثة غير رسمية مع التلاميذ او صورة اختبار المجموعة والتي يتم ادارتها بعناية وذلك بظهور بعض الوعي من خلال الادراك الحركي والمناقشات الخاصة بتسجيلات الفيديو والعروض، يمكن إجراء تقويم دقيق إذا ما تم تصميم البيئة بطريقة أفضل .

وقد راعى الباحث بعرض المعارف والمعلومات المرتبطة بالقانون الدولي والأداءات المهارية المركبة (قيد البحث) لكرة القدم حيث كان اكثر تنظيما وتنسيقا والصياغة اللغوية الجيدة وسهولة وكيفية تناول وتداول وتطبيق تلك المعلومات والمعارف من قبل المتعلم أثناء العملية التعليمية، كما راعى شمول وتكامل المحتوى المعرفي من القانون الدولي، ونواحي فنية وتعليمية بالإضافة الى العرض المنسق لتلك المعارف والمعلومات المرتبطة بالقانون الدولي والاداءات المهارية المركبة لكرة القدم، وهذا اتفق مع نتائج **دراسة تشونج chung (١٩٩٥)(١٢١)، ودراسة حسين عبد الظاهر (٢٠٠٠) (٣٧) ، ودراسة أسامة عبد العزيز (٢٠٠١) (١٤) ، ودراسة احمد عبد الفتاح (٢٠٠٥) (١٠).**

وفي هذا الصدد يستخلص الباحث ان الاهتمام بالسلوكيات المعرفية في النشاط الرياضي يساعد في تكوين شخصية الفرد الرياضي كما يمكن استخدامها كمصدر من مصادر التغذية المرتدة، حيث انها احد الشروط الهامة والفنية للمتعلم لاتقان اي مهارة .

عرض نتائج الفرض الثالث:-

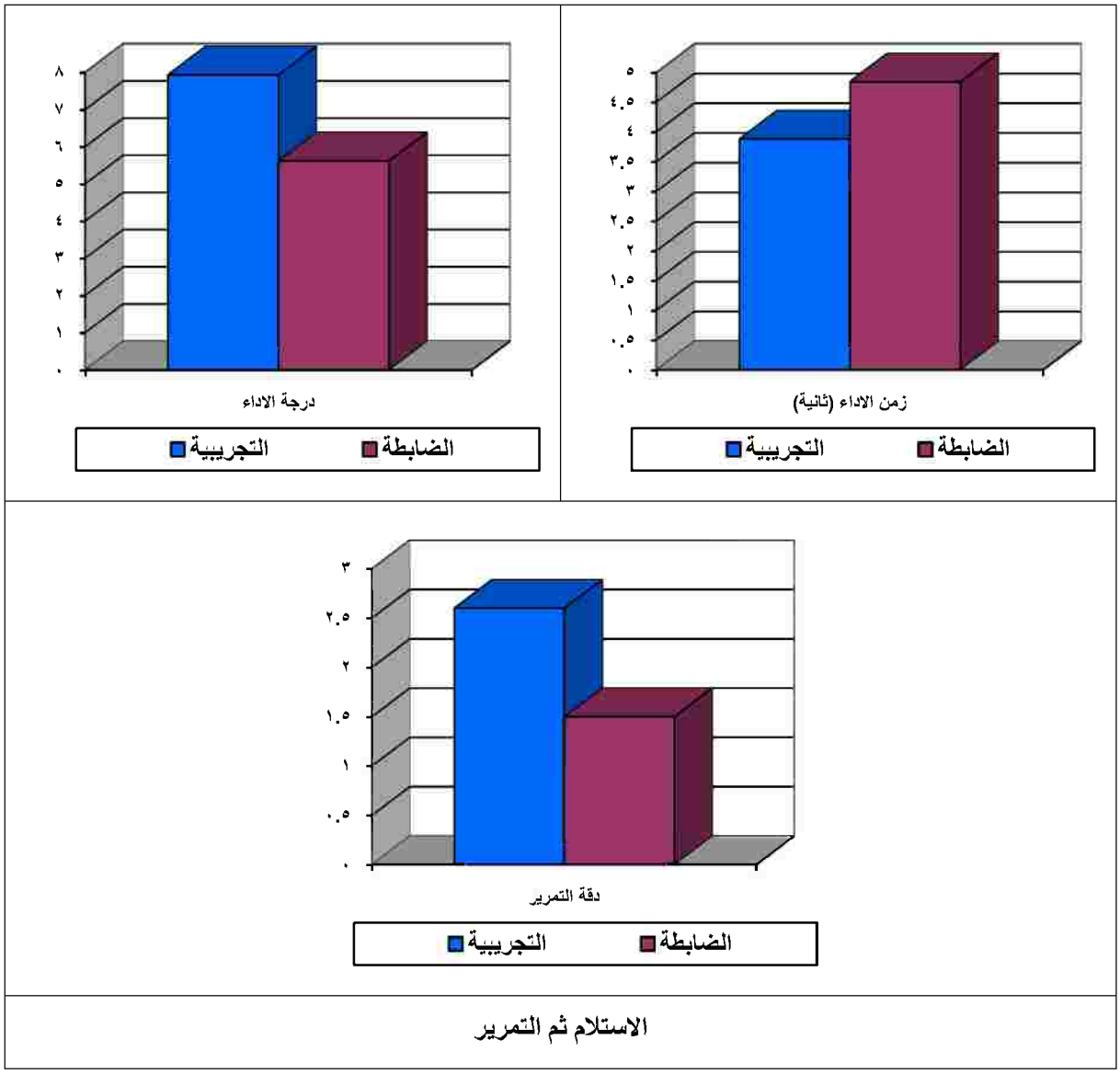
يتضح من الجدول (٣١) الخاص بالفروق بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في (الاختبارات المهارية) بعد التجربة .

جدول (٣١)
الفروق بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة فى(الاختبارات المهارية) بعد التجربة

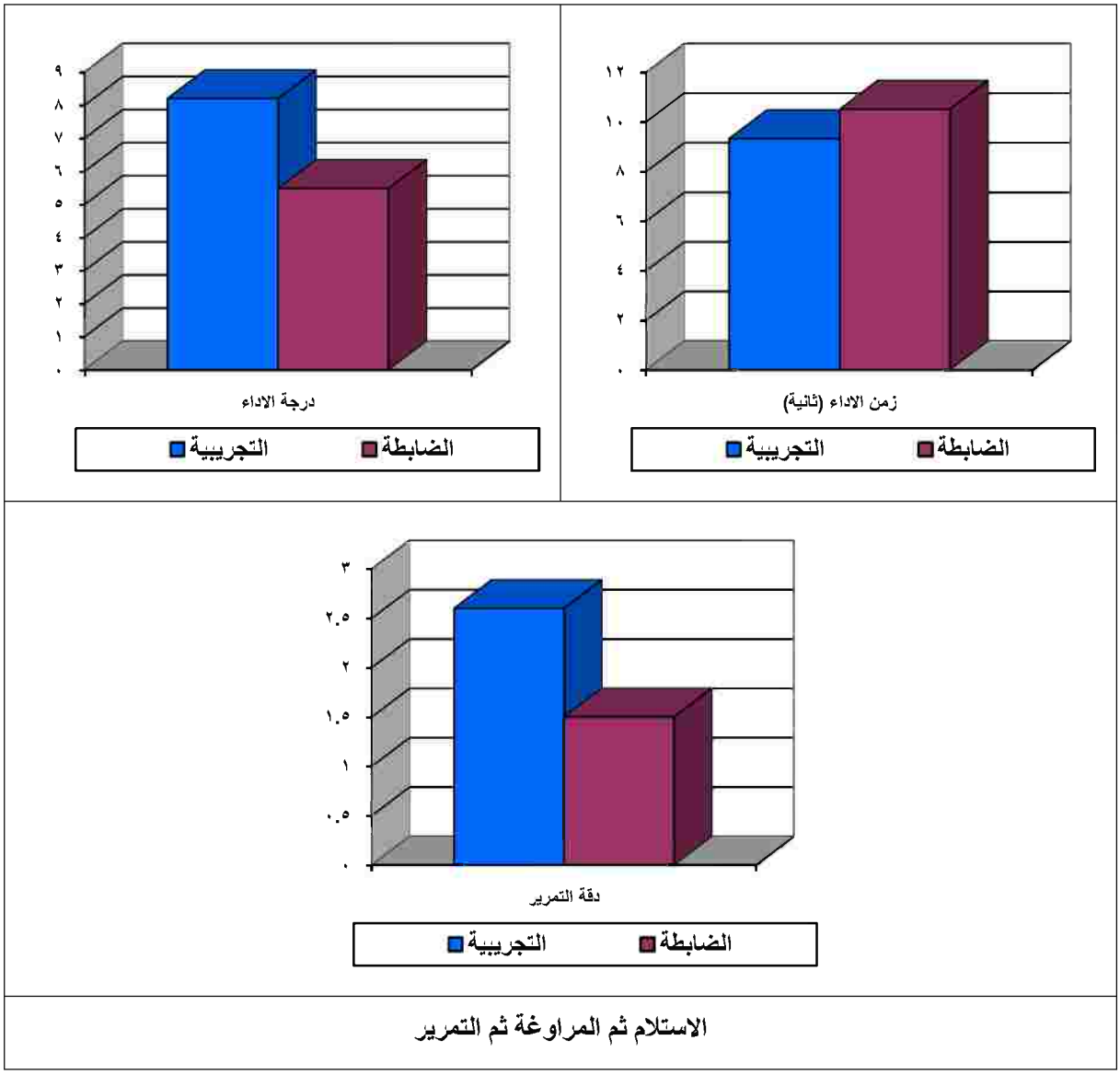
الدلالات الإحصائية / المتغيرات		المجموعة التجريبية ن = ٢٠		المجموعة الضابطة ن = ٢٠		الفرق بين المتوسطين	قيمة ت	نسبة الفروق %
		س	±ع	س	±ع			
الاستلام ثم التمرير	زمن (ثانية)	٣.٨٨	٠.٥٠	٤.٨٤	١.٠١	٠.٩٦	*٣.٨٣	٢٤.٧٨
	درجة اداء	٧.٩٣	٠.٧٦	٥.٦٢	٠.٨٧	٢.٣١	*٨.٩٢	٢٩.١٥
	دقة التمرير	٢.٦٠	٠.٥٠	١.٥٠	٠.٥١	١.١٠	*٦.٨٥	٤٢.٣١
الاستلام ثم المراوغة ثم التمرير	زمن (ثانية)	٩.٣٢	٠.٨٤	١٠.٥١	٠.٧٦	١.١٩	*٤.٧١	١٢.٧٨
	درجة اداء	٨.٢٠	٠.٦٠	٥.٤٨	٠.٨٩	٢.٧٢	*١١.٣٠	٣٣.١٣
	دقة التمرير	٢.٦٠	٠.٥٠	١.٥٠	٠.٥١	١.١٠	*٦.٨٥	٤٢.٣١
الاستلام ثم التصويب	زمن (ثانية)	٣.٧١	٠.٥٣	٤.٥٤	٠.٩٠	٠.٨٣	*٣.٥٨	٢٢.٤٥
	درجة اداء	٨.٠٨	٠.٦٢	٥.٧٢	١.٠٢	٢.٣٧	*٨.٨٥	٢٩.٢٨
	دقة التصويب	٢.٦٥	٠.٤٩	١.٧٠	٠.٥٧	٠.٩٥	*٥.٦٥	٣٥.٨٥
الاستلام ثم الجرى ثم التصويب	زمن (ثانية)	٦.١٩	٠.٨١	٧.٣٥	١.٢٥	١.١٦	*٣.٤٦	١٨.٦٥
	درجة اداء	٨.٢٠	٠.٥٩	٥.٥٣	٠.٨١	٢.٦٧	*١١.٨٥	٣٢.٥٢
	دقة التصويب	٢.٧٠	٠.٤٧	١.٦٥	٠.٤٩	١.٠٥	*٦.٩٢	٣٨.٨٩

*** معنوى عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٢**

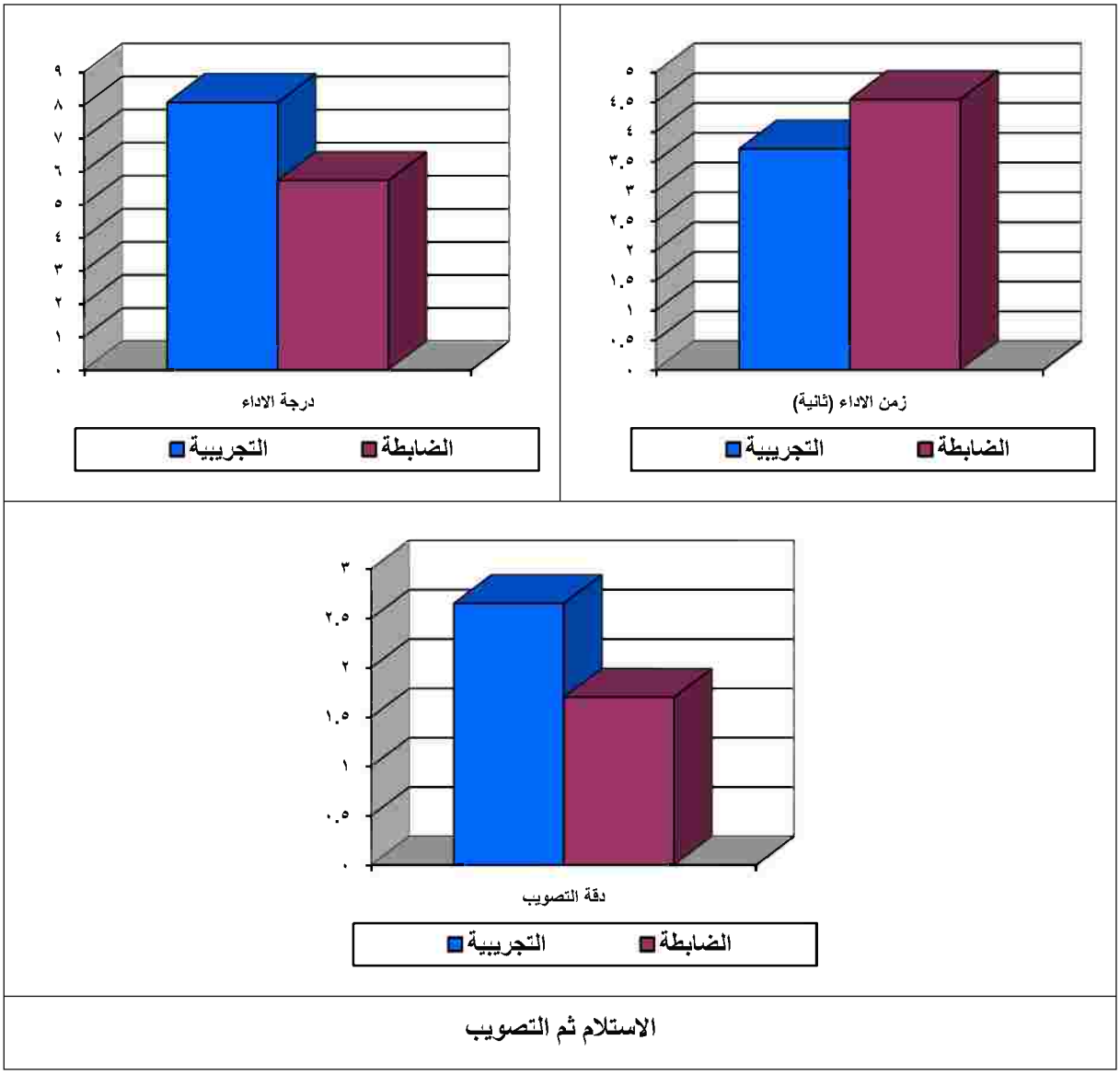
يتضح من جدول (٣١) و الشكل البيانى رقم (١١، ١٢، ١٣، ١٤) والخاص بالفروق بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة فى (الاختبارات المهارية) فى القياس البعدى وجود فروق معنوية بين المجموعتين عند مستوى ٠.٠٥ فى جميع القياسات لصالح المجموعة التجريبية . حيث بلغت قيمة ت مابين (٣.٤٦ الى ١١.٨٥) وهذه القيم اكبر من قيمة ت الجدولية عند مستوى ٠.٠٥كما بلغت نسبة الفروق بين المجموعتين مابين (١٢.٧٨% الى ٤٢.٣١%)



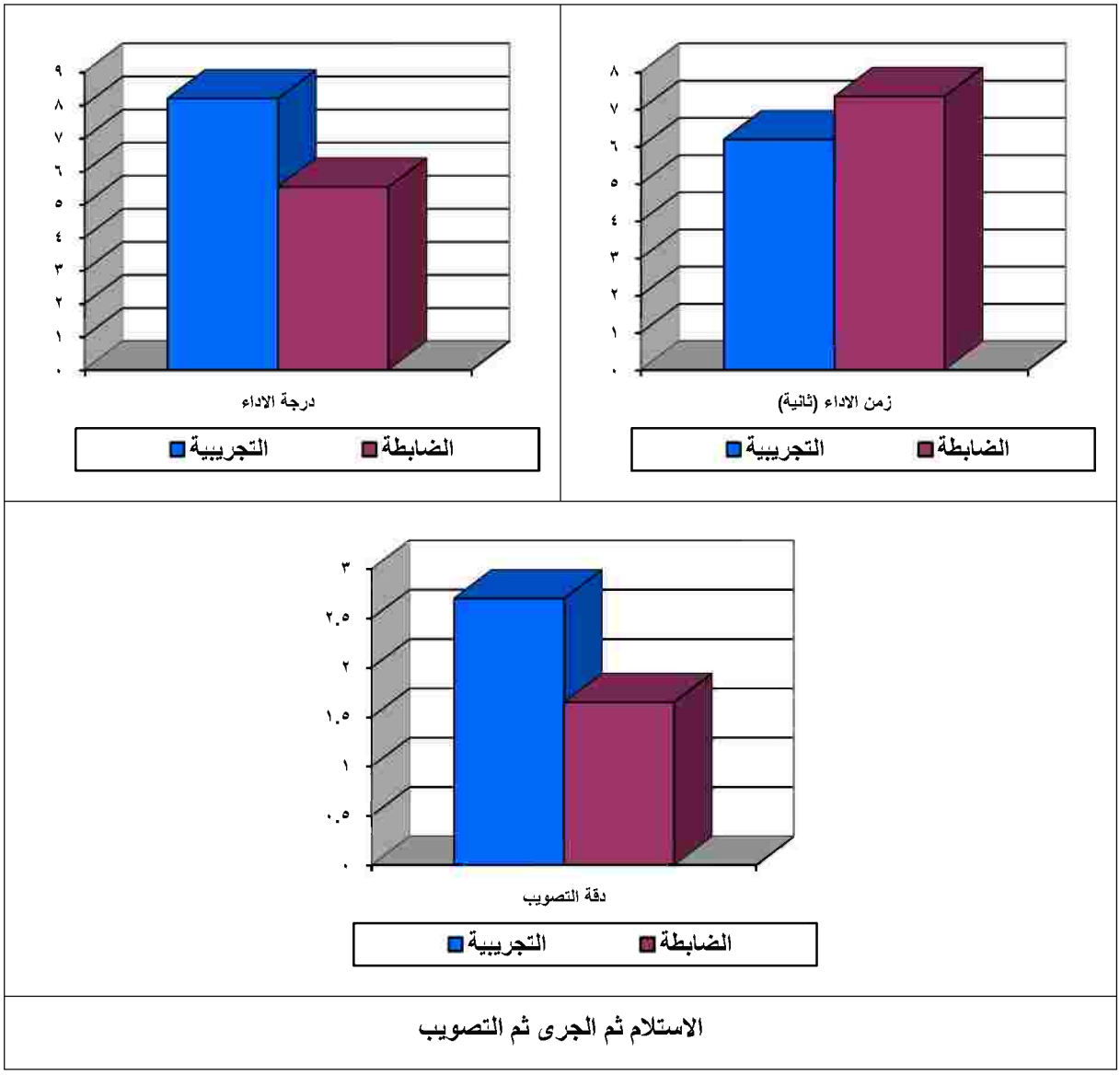
شكل (١١) المتوسط الحسابى للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة فى(الاختبارات المهارية) بعد التجربة



شكل (١٢) المتوسط الحسابى للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة فى (الاختبارات المهارية) بعد التجربة



شكل (١٣) المتوسط الحسابى للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة فى (الاختبارات المهارية) بعد التجربة



شكل (١٤) المتوسط الحسابى للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة فى(الاختبارات المهارية) بعد التجربة

مناقشة نتائج الفرض الثالث:-

يتضح من الجدول (٣١) الخاص بالفروق بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة فى (الاختبارات المهارية) فى القياس البعدى وجود فروق معنوية بين المجموعتين فى جميع القياسات لصالح المجموعة التجريبية .

في ضوء ماتوصل اليه من نتائج والتي اوضحت ان استخدام تكنولوجيا الفيديو قد حقق فروق ذات دلالات احصائية عند مستوى (٠.٠٥) في القياس البعدي حيث بلغت قيمة ت ما بين (٣.٤٦ الى ١١.٨٥) في جميع القياسات لصالح المجموعة التجريبية .

وان الذين استخدموا الطريقة المتبعة بالمدرسة والتي تضمنت بعض تمرينات الاعداد البدني والاداءات المهارية المركبة بكرة القدم (قيد البحث) كان لها تأثير على تحسن مستوى الاداء المهاري لصالح القياس البعدي وهذا يشير الى أن الطريقة المتبعة (الشرح والنموذج) ودور المعلم كان له تأثيرولكن بدرجة اقل من مجموعة تلاميذ المجموعة التجريبية، ويرجع الباحث ذلك الى افتقار البرنامج المتبع في المدرسة للمتطلبات المتوفرة بالرنامج التعليمي المقترح بأستخدام تكنولوجيا الفيديو الذي اعطى الفرصة للمتعلمين للتعرف على نواحي القوة في ادائهم الفني للمهارات (قيد البحث) والاستفادة من اختيار طرق واساليب التدريس المناسبة، لخصائص المرحلة السنية ولطبيعة المادة التعليمية، ومتطلبات تكنولوجيا الفيديو بالاضافة الى تعدد مصادر التغذية الراجعة من قبل المعلم والنقد الذاتي وبالتالي تهيأ الفرصة الكاملة للمتعلم لأعادة الدرس وأصلاح ما وقع فيه من أخطاء فنية وبالتالي يتحسن مستوى الاداء الفني لديه .

وهذا ما اكدته نتائج **دراسة محمد عطية ومحمود حمدي (١٩٩٤)(٨٦)، ودراسة ابراهيم المتولي (١٩٩٩)(١)، ودراسة فتح الباب عبد الحليم (١٩٩٥)(٦٢)، ودراسة محمد عبد الغني (١٩٩٥)(٨٥)، ودراسة علاء الدين إبراهيم (٢٠٠٣)(٥٦)، ودراسة نيلسون Nielson (٢٠٠٤)(٣٨)، ودراسة أفراح ذنون يونس (٢٠١٢)(١٦)**، بأن استخدام اسلوب تصوير الاداء واعادة عرضه على المتعلمين، باستخدام الفيديو يؤثر تأثيرا ايجابيا في تعلم المهارات المركبة كما يساعد المتعلمين للتعرف على مواطن القوة والضعف في الاداء المهاري كما يساعد بشكل كبير في تطوير الاداء الحركي في المجال الرياضي .

وهذا ما اكدته نتائج الدراسة الحالية من تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في القياس البعدي للأختبارت المهارية (قيد البحث) حيث اظهر تأثير تكنولوجيا الفيديو وأشتمل على الاداء النموذجي لاداء لاعبين على المستوى (المحلي – العالمي) للأداءات المهارية المركبة لكرة القدم (قيد البحث) مما ساعدهم على بذل الجهد وزيادة الدافعية وهذا تم من خلال المشاركة الايجابية بين المعلم والمتعلم كما ساعد البرنامج التعليمي المقترح بأستخدام تكنولوجيا الفيديو الى امدادهم بقدر كبير من التغذية الراجعة لمحاولة تصحيح الاخطاء وتثبيت وتكرار الاداء الصحيح للمهارات الحركية ومحاولة التدريس على اتقان الاداء .

وهذا ما اكدته **دراسة ليلى عبد المنعم (١٩٩١)(٦٦)، ودراسة محمد عبد الغفار (١٩٩١)(٨٤)، ودراسة محمد الحيلة (١٩٩٩)(٨٩)، ودراسة وائل سلامة، هشام الاقرع (٢٠١٣)(١١٤)**، أن استخدام الوسائل التعليمية والفيديو ساعد في اكتساب المهارات، كما ان التغيرات التي ظهرت على المجموعة التجريبية نتيجة لدخول الوسائط التعليمية والتكنولوجيا على مواقف التعلم في التدريس لجعل التدريس اكثر اثارة وتشويق للمتعلمين ولجعل الخبرة التربوية التي يمر بها هؤلاء المتعلمين خبرة حسية وهادفة ومباشرة في نفس الوقت .

وهذا ما اكدته نتائج **دراسة احمد منصور (١٩٩٣)(٨)، ودراسة وفيقة سالم (٢٠٠١)(١١٦)، ودراسة وائل سلامة، ودراسة هشام الاقرع (٢٠١٣)(١١٤)**، أن تكنولوجيا التعليم تعد أسلوباً يتناول عملية التعليم والتعلم وهو أسلوب يتسم بالمرونة والحركة الدائمة ويختص بعملية تطوير وتحديث المنهج كما يعتبرها البعض أنها المجال الذي يعمل على تسهيل تعلم الفرد من خلال التحديد المنظم والدقيق وتطوير وتنظيم واستخدام كل مصادر التعليم المتاحة، وأنها تساعد في توصيل المعلومات والمواقف والاتجاهات والمهارات المتضمنة للمادة التعليمية الى المتعلمين، وتساعدهم على ادراك هذه المعلومات ادراكاً متقارباً وان اختلفت المستويات ." كما انها تعد مشوقة الى المتعلم مما يزيد دافعيته وقيامه بنشاطات تعليمية لحل المشكلات والقيام باكتشاف حقائق جديدة، وتعد أحد صور تكنولوجيا التعليم الحديثة حيث يمثل منظومة تعليمية تتفاعل تفاعلاً وظيفياً، ومن خلال برنامج تعليمي لتحقيق أهداف محددة تقوم هذه الوسائط على تنظيم متتابع محكم يسمح لكل متعلم أن يسير في البرنامج التعليمي وفق خصائصه وأن يكون نشيطاً وإيجابياً طوال فترة مروره به، وانها تساعد المتعلم على الشعور بالثقة بالنفس وتؤخر ظهور التعب وتزيد من قوه التحمل للمتعلم في الاستمرار على الأداء، كما انها تساعد على تعلم المهارات الحركية وتطويرها وبالتالي يؤدي الى بناء التصور الحركي

وتطوره لدى المتعلم، حيث ان استخدام الوسيلة التعليمية (الفيديو) ذو فاعلية وتأثيراً ايجابي في تطوير بعض الصفات المهارية للمتعلمين .

ولقد استفاد الباحث من تكنولوجيا الفيديو في توضيح وعرض الاداءات المهارية المركبة لكرة القدم ودقة مستوى اداء المتعلمين فهي عامل مهم وحيوي ورئيسي .

وهذا ما كدته نتائج **دراسة عبير عبد المنعم (١٩٩٢)(٥١)، ودراسة مفتي إبراهيم (١٩٩١)(١٠٢) ، ودراسة محب عبد الغفار (١٩٩٤)(٦٨)، ودراسة حنفي مختار (١٩٩٧)(٣٨)، ودراسة احمد عبدالله (١٩٩٥)(١٣)، ودراسة مصطفى الجيلاني (٢٠٠٠)(٩٨)، ودراسة ايهاب فتحي (٢٠٠١)(٢٤) ودراسة محمد الاشرم (٢٠٠٢)(٩٠)**، أن استخدام الوسائل التعليمية أدى إلى تعلم بعض المهارات، كما انها تؤدي إلى فهم أوضح للحركات التى تؤدى وبالتالى يتمكن المتعلم من إنجاز الواجب الحركى بدقة واقتصار فى الوقت والجهد وينعكس ذلك على مستوى الأداء الحركى.

وفي هذا الصدد يستخلص الباحث ارتفاع نسبة التقدم فى المستوى المهارى للمجموعة التجريبية والتى استخدمت وسائل تكنولوجيا التعليم بالمقارنة بالمجموعة الضابطة والتى تعلمت باستخدام الطريقة المتبعة.

عرض نتائج الفرض الرابع :-

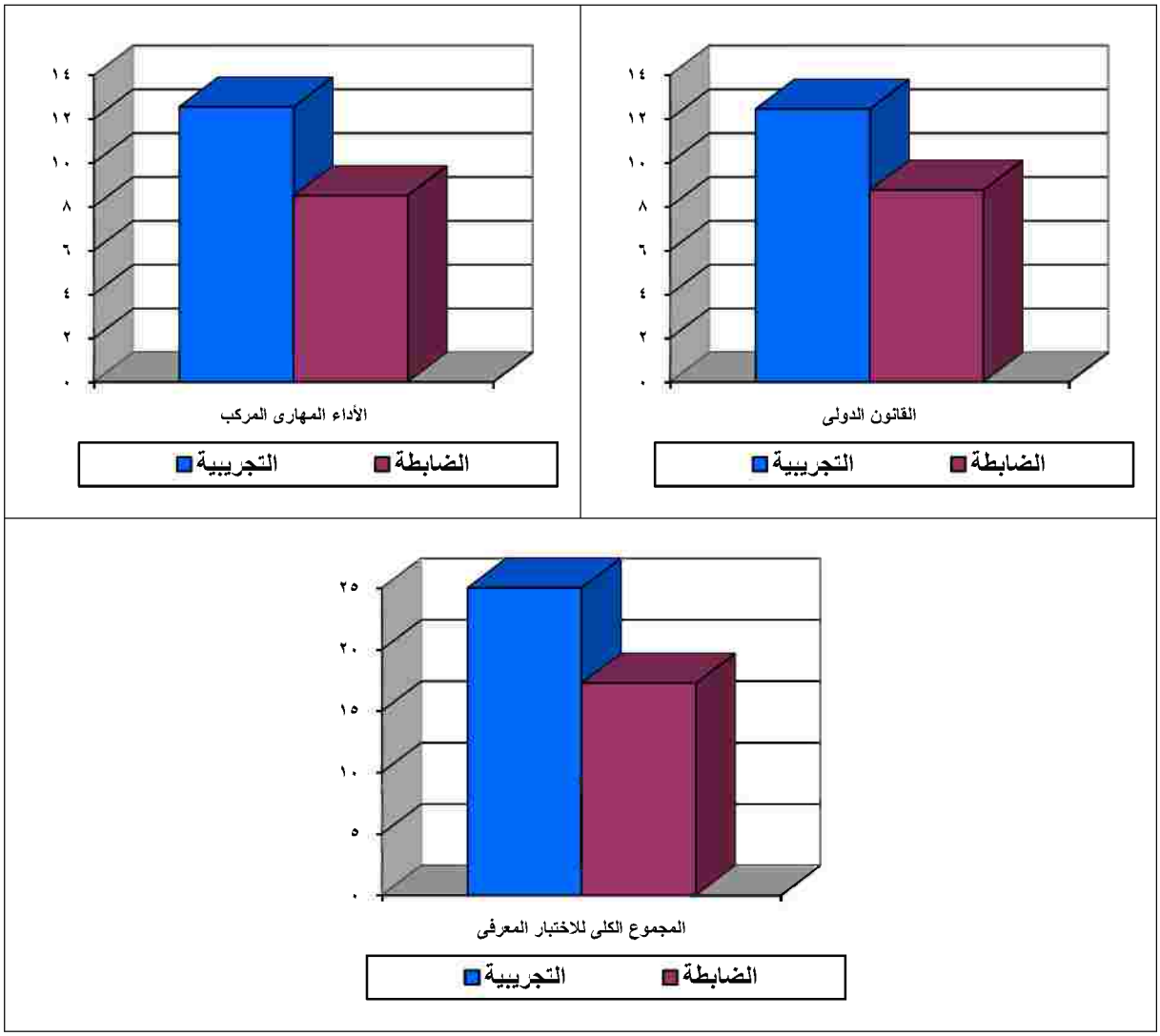
- توجد فروق دالة أحصائيا بين المجموعة التجريبية، والضابطة في التحصيل المعرفي للقياس البعدي لكرة القدم ولصالح المجموعة التجريبية، لتلاميذ المرحلة المتوسطة في العراق .

جدول (٣٢)
الفروق بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة فى(الاختبار المعرفى)
بعد التجربة

الدلالات الإحصائية / المتغيرات	المجموعة التجريبية ن = ٢٠		المجموعة الضابطة ن = ٢٠		الفرق بين المتوسطين	قيمة ت	نسبة الفروق %
	س	±ع	س	±ع			
القانون الدولي	١٢.٤٥	٠.٩٤	٨.٧٥	٠.٧٢	٣.٧٠	*١٣.٩٦	٢٩.٧٢
الاداءات المهارية المركبة	١٢.٥٥	٠.٦٩	٨.٥٠	٠.٧٦	٤.٠٥	*١٧.٦٨	٣٢.٢٧
المجموع الكلى للاختبار المعرفى	٢٥.٠٠	١.٣٠	١٧.٢٥	٠.٨٥	٧.٧٥	*٢٢.٣٤	٣١.٠٠

*** معنوى عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٢**

يتضح من جدول (٣٢) و الشكل البيانى رقم (١٥) و الخاص بالفروق بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة فى (**الاختبار المعرفى**) فى القياس البعدى وجود فروق معنوية بين المجموعتين عند مستوى ٠.٠٥ فى جميع القياسات لصالح المجموعة التجريبية . حيث بلغت قيمة ت مابين (١٣.٩٦ الى ٢٢.٣٤) وهذه القيم اكبر من قيمة ت الجدولية عند مستوى ٠.٠٥كما بلغت نسبة الفروق بين المجموعتين مابين (٢٩.٧٢% الى ٣٢.٢٧%) لصالح المجموعة التجريبية .



شكل (١٥) المتوسط الحسابى للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة فى(الاختبار المعرفى) بعد التجربة

مناقشة نتائج الفرض الرابع :-

يتضح من الجدول (٣٢) والخاص بالفروق بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة فى (الاختبار المعرفى) فى القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في مجموع الدرجات النهائي لاختبار التحصيل المعرفي لبعض بنود القانون الدولي والاداءات المهارية المركبة بكرة القدم وجود فروق معنوية بين المجموعتين لصالح المجموعة التجريبية حيث بلغت قيمة ت المحسوبة ما بين (١٣.٩٦ الى ٢٢.٣٤) وهذه القيمة أكبر من قيمة ت الجدولية عند مستوى (٠.٠٥) كما بلغت نسبة الفروق بين المجموعتين ما بين (٢٩.٧٢% الى ٣٢.٢٧%)

ويرجع الباحث تلك النتائج الى ان البرنامج التعليمي الذي يحتوي على تقنيات حديثة المتمثلة في تكنولوجيا الفيديو اثرت ايجابيا في التعلم لما يتضمنه البرنامج من لقطات فيديو والصور والصوت والنص المكتوب وبرامج اعادة وتوقف وطرح الاسئلة لكل درس والاجابة عليها بأسلوب مشوق وبعيد عن التقليدية في التعلم ويخاطب جميع حواس المتعلم ويقربه من الاعتماد على نفسه في فهم المعلومة .

وفي هذا الصدد يشير **محمد سعد زغلول وآخرون (٢٠٠١)(٨٠)** ان الوسائل التعليمية بما تمتلكه من امكانيات متنوعة لاهميتها في تعلم المهارات والانشطة الرياضية والتي تتمثل في جذب انتباه المتعلمين واندماجهم في التدريس، تعمل على تكوين مدركات لدى المتعلم، تساعد على جودة التعلم، تساعد المتعلمين على التفكير العملي والمنطقي والمنظم، تساهم في حل مشكلة الاعداد المتزايدة من المتعلمين، تعمل على جعل التعليم ابقى اثرا، تساعد المتعلم على انماء الابتكار، تساهم في تعميق مفهوم التقويم لدى المتعلم، تعطي للمتعلم دافعية من حيث اعطائه احساس بالمشاركة في التعليم، تتيح للمتعلم تكرار الاداء ومشاهدته عدة مرات، تقلل الجهد الذي يبذله المتعلم .

وهذا ما اكدته نتائج العديد من الدراسات منها **دراسة فاطمة محمد فليفل (١٩٩٩)(٦١)، ودراسة مصطفى عبد القادر (٢٠٠٠)(٩٨) ، ودراسة احمد محمد عبدالله (١٩٩٥)(١٣)** أن الوسائط التعليمية كان لها تأثير ايجابي على مستوى التحصيل المعرفي للمبتدئين عن الاسلوب المتبع على تعلم مهارات كرة القدم، ان استخدام الكمبيوتر كان أكثر فاعلية في تعلم المعارف النظرية لقانون كرة السلة، والفيديو ادى الى تعلم بعض مهارات كرة السلة وكان أكثر فاعلية وتأثير عن التعلم بالطريقة المتبعة، وأن استخدام الوسائل التعليمية اسهم في تبسيط عملية التعلم، ويزيد من دافعية المتعلم على زيادة الفهم والاستبصار لديه بالاضافة الى تمكنه من الاحتفاظ بما تعلمه لاطول فترة ممكنة .

وهذا ما اتفق عليه **مصطفى عبد السميع (١٩٩٩)(٩٦)، ومحمد زغلول (٢٠٠١)(٨٠)، وكمال زيتون (٢٠٠٢)(٦٤)، وعاطف السيد (٢٠٠٣)(٤٨)** أن الوسائط التعليمية تعمل على تغطية أي قصور موجود أثناء عملية التعلم، يمكن من خلالها مواجهة الفروق الفردية بين المتعلمين ، تعمل على تحقيق التعلم الذاتى، تساعد على اكتساب الخبرات المختلفة، تزيد من درجة الوضوح والشرح ، تخاطب أكثر من حاسة لدى المتعلم، تجعل المعلم هو الموجه الذى يعاون المتعلم فى تحديد أهدافه، تحقق عنصر التفاعل، تحقق عنصر التغذية الراجعة والتقويم، كما أنها تراعى تعلم الفرد تبعاً لسرعته وقدرته الذاتية، وتترك له حرية التنقل من موضوع لآخر بما ينمى فرص التعلم الذاتى، وكذلك يمكن أن يهيئ استخدام الوسائل التعليمية الفرصه لاكتساب مهارات التفكير التكنولوجى التى يكون فى حاجة إليها، لمواجهة المستقبل والتعايش معه والبقاء فيه، وتكنولوجيا الوسائل التعليمية تجعل التعلم أكثر فاعلية، حيث يمكنها أن تقلل وقت التعليم وتزيد من معدل ما يتذكره المتعلم .

وفي هذا الصدد يرى الباحث أن استخدام تكنولوجيا الفيديو لها دور كبير في زيادة التحصيل المعرفي للمتعلمين وهو يعتبر اسلوبا جيدا لتقريب عملية التعلم الى ذهن المتعلم ويجعله متفاعلا ونشطا طول فترة التطبيق وبذلك يكون التعليم ابقى أثرا في أذهان المتعلمين فيتحقق التعلم الافضل بالاضافة الى تشويق وايجابية المتعلم، كما أن استخدام تكنولوجيا الفيديو يمد المتعلم بالتغذية الراجعة التي ينتج عنها زيادة في التعلم كما أنه يؤدي الى زيادة بقاء أثر ما تعلمه من معلومات وترسخ في أذهانهم مما ينعكس على عملية التعلم .

وهذا ما أكدته نتائج الدراسة الحالية في أن تكنولوجيا الفيديو لها دور كبير في زيادة التحصيل المعرفي للمتعلمين وهذا ما أثبته التفوق للمجموعة التجريبية للقياسات البعدية ويثبت صحة الفرض .