

## الفصل الرابع

### عرض ومناقشة النتائج

## عرض ومناقشة النتائج :

أولاً: المرحلة الإعدادية :

١. لحظة مرجحة الرجل اليسرى خلفاً (مرفق ٩):

جدول (٥) معاملات الارتباط بين المتغيرات البيوكينماتيكية لمراكز ثقل الجسم ووصلاته وبين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفاً لحظة مرجحة الرجل اليسرى خلفاً  
ن = ١٠ محاولات

معامل ارتباط	انحراف معياري	المتوسط الحسابي	المتغيرات البيوكينماتيكية	
٠.٥٢٣	٠.٠٤٠	٠.٠٠٨	السرعة الأفقية لمركز الثقل	مركز الثقل
٠.٥٢١	١.٦٣٩	٠.٣٤٤	كمية الحركة الأفقية لمركز الثقل	
٠.٠٣٦-	٠.٠٣٧	٠.٠٠٨	السرعة الرأسية لمركز الثقل	
٠.٠١٧-	١.٥٥٤	٠.٣١٤	كمية الحركة الرأسية لمركز الثقل	
٠.١٦٣-	٠.٠٣٠	٠.٠٤٥	السرعة المحصلة لمركز الثقل	
٠.١٦٥-	١.١٩٨	١.٨٧٥	محصلة كمية الحركة لمركز الثقل	
٠.٥٥٢	٠.١٨١	٠.١٥٦	السرعة الأفقية لمركز ثقل الذراع الأيسر	مركز ثقل الذراع الأيسر الثابت
٠.٥١٩	٠.٣٧٣	٠.٣٢١	كمية الحركة الأفقية لمركز ثقل الذراع الأيسر	
٠.٣٣٦-	٠.٠٩٠	٠.٠٢٧	السرعة الرأسية لمركز ثقل الذراع الأيسر	
٠.٢٩٤-	٠.١٨٧	٠.٠٥٨	كمية الحركة الرأسية لمركز ثقل الذراع الأيسر	
٠.٢٥٠	٠.١١٢	٠.٢٢٤	السرعة المحصلة لمركز ثقل الذراع الأيسر	
٠.٢٣٠	٠.٢٣٩	٠.٤٦٠	محصلة كمية الحركة لمركز ثقل الذراع الأيسر	
*٠.٨١٠	٠.١٥٢	٠.١١٢	السرعة الأفقية لمركز ثقل الذراع الأيمن	مركز ثقل الذراع الأيمن المتحرك
*٠.٨٠٥	٠.٢٩٩	٠.٢٢٥	كمية الحركة الأفقية لمركز ثقل الذراع الأيمن	
٠.٠٦١-	٠.١٩٩	٠.١٤٣	السرعة الرأسية لمركز ثقل الذراع الأيمن	
٠.٠٨١-	٠.٤٢٤	٠.٢٩٦	كمية الحركة الرأسية لمركز ثقل الذراع الأيمن	
٠.٣٤٨	٠.١٨٠	٠.٢٤٥	السرعة المحصلة لمركز ثقل الذراع الأيمن	
٠.٣٠٤	٠.٣٧٨	٠.٥٠٢	محصلة كمية الحركة لمركز ثقل الذراع الأيمن	
*٠.٧٢٣-	٠.٠٤٩	٠.٠٢٨	السرعة الأفقية لمركز ثقل الرجل اليسرى	مركز ثقل الرجل اليسرى المتحركة
*٠.٧٢٧-	٠.٣١٢	٠.١٨١	كمية الحركة الأفقية لمركز ثقل الرجل اليسرى	
٠.٢٥١	٠.٠٨٣	٠.٠٢٤-	السرعة الرأسية لمركز ثقل الرجل اليسرى	
٠.٢٥٠	٠.٥٩٢	٠.١٧٣-	كمية الحركة الرأسية لمركز ثقل الرجل اليسرى	
*٠.٦١٧-	٠.٠٨٤	٠.٠٥٧	السرعة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليسرى	
٠.٥٨٩-	٠.٥٩٠	٠.٣٩٠	محصلة كمية الحركة لمركز ثقل الرجل اليسرى	
٠.٣٦٩	٠.٠٤٩	٠.٠٤٠-	السرعة الأفقية لمركز ثقل الرجل اليمنى	مركز ثقل الرجل اليمنى الثابتة
٠.٣٥٤	٠.٣٤٣	٠.٢٦٣-	كمية الحركة الأفقية لمركز ثقل الرجل اليمنى	
٠.٣٤٥-	٠.٠٣٩	٠.٠٠٥	السرعة الرأسية لمركز ثقل الرجل اليمنى	
٠.٣٢٣-	٠.٢٥٦	٠.٠٢٩	كمية الحركة الرأسية لمركز ثقل الرجل اليمنى	
٠.٥٥٣-	٠.٠٣٤	٠.٠٦٤	السرعة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليمنى	
٠.٥٣٩-	٠.٢٣١	٠.٤٣٢	محصلة كمية الحركة لمركز ثقل الرجل اليمنى	

\*ر معنوي عند مستوى ٠.٠٥ = ٠.٦٠٢

يتضح من جدول (٥) أنه :

- يوجد ارتباط غير معنوي بين المتغيرات البيوكينماتيكية لمركز ثقل الجسم وبين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفاً حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (٠.١٦٥- إلى ٠.٥٢٣) وهذه القيمة أقل من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ مما يؤكد انخفاض العلاقة بين درجة الاداء وهذه المتغيرات.

- يوجد ارتباط غير معنوي بين المتغيرات البيوميكانيكية للذراع اليسرى وبين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (-0.336 إلى 0.552) وهذه القيمة أقل من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى 0.05 مما يؤكد إنخفاض العلاقة بين درجة الاداء وهذه المتغيرات.
- يوجد ارتباط معنوي موجب بين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا و متغيرات (السرعة الأفقية لمركز ثقل الذراع الأيمن، كمية الحركة الأفقية لمركز ثقل الذراع الأيمن) حيث بلغت قيم معامل الارتباط (0.810، 0.805) وهذه القيمة معنوية عند مستوى 0.05 بينما يوجد ارتباط غير معنوي في باقى المتغيرات حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (-0.810 إلى 0.348) وهذه القيمة أقل من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى 0.05 مما يؤكد إنخفاض العلاقة بين درجة الاداء وهذه المتغيرات.
- يوجد ارتباط معنوي سالب بين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا و متغيرات (السرعة الأفقية لمركز ثقل الرجل اليسرى، كمية الحركة الأفقية لمركز ثقل الرجل اليسرى، السرعة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليسرى) حيث بلغت قيم معامل الارتباط (-0.723، -0.727، -0.617) وهذه القيمة معنوية عند مستوى 0.05 بينما يوجد ارتباط غير معنوي في باقى المتغيرات حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (-0.589 إلى 0.250) وهذه القيمة أقل من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى 0.05 مما يؤكد إنخفاض العلاقة بين درجة الاداء وهذه المتغيرات.
- يوجد ارتباط غير معنوي بين المتغيرات البيوميكانيكية للرجل اليمنى وبين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (-0.539 إلى 0.369) وهذه القيمة أقل من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى 0.05 مما يؤكد إنخفاض العلاقة بين درجة الاداء وهذه المتغيرات.

جدول (6) معاملات الارتباط بين زوايا الجسم وبين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا لحظة مرجحة الرجل اليسرى خلفاً

معامل ارتباط	انحراف معياري	المتوسط الحسابي	المتغيرات البيوميكانيكية	زوايا المفاصل
*0.696-	32.674	162.690	زاوية المرفق للذراع الأيسر	
*0.723-	31.197	164.150	زاوية المرفق للذراع الأيمن	
0.492	122.499	75.936	زاوية الكتف للذراع اليسرى	
0.488	120.832	78.301	زاوية الكتف للذراع اليمنى	
0.589	5.976	184.000	زاوية الفخذ للرجل اليمنى	
0.172	3.466	183.680	زاوية الفخذ للرجل اليسرى	
*0.726-	75.134	150.356	زاوية الركبة للرجل اليمنى	
*0.731-	76.354	149.370	زاوية الركبة للرجل اليسرى	
*0.711	32.227	122.030	زاوية القدم للرجل اليمنى	
*0.704	38.935	116.919	زاوية القدم للرجل اليسرى	

\*ر معنوي عند مستوى 0.05 = 0.602

ينتضح من جدول (6) أنه :

- يوجد ارتباط معنوي موجب بين درجة الأداء و زوايا (القدم للرجل اليمنى، القدم للرجل اليسرى) حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (0.704، 0.711) كما يوجد وجود ارتباط معنوي سالب بين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا و زوايا (المرفق

للذراع الأيسر، المرفق للذراع الأيمن، الركبة للرجل اليمنى، الركبة للرجل اليسرى) حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (-0.696 إلى -0.731) وهذه القيم معنوية عند مستوى 0.05، بينما يوجد ارتباطات غير معنوية في باقي قيم الزوايا حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (0.172 إلى 0.589) وهذه القيمة أقل من قيمة (r) الجدولية عند مستوى 0.05 مما يؤكد إنخفاض العلاقة بين درجة الاداء وهذه المتغيرات .

يتضح من جدول (5)، (6) أن:

أهم المتغيرات الكينماتيكية المسهمة في أداء المرحلة الإعدادية لحظة مرجحة الرجل اليسرى خلفاً (السرعة الأفقية لمركز ثقل الذراع الأيمن، كمية الحركة الأفقية لمركز ثقل الذراع الأيمن، كمية الحركة الأفقية لمركز ثقل الرجل اليسرى، السرعة الأفقية لمركز ثقل الرجل اليسرى، السرعة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليسرى)، وزوايا كل من (المرفق للذراع الأيسر، المرفق للذراع الأيمن، الركبة للرجل اليمنى، الركبة للرجل اليسرى، القدم للرجل اليمنى، القدم للرجل اليسرى).

جدول (7) دلالات معادلة الانحدار المتعدد بطريقة (stepwise) ومدى مساهمة المتغيرات البيوكينماتيكية لمراكز ثقل الجسم ووصلاته والزوايا في درجة الاداء الفني لمهارة الفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفاً لحظة مرجحة الرجل اليسرى للخلف

ن = 10 محاولات

الخطأ المعياري	قيمة F	قيمة t للإضافة	معامل الانحدار الجزئي	النسبة المئوية للمساهمة %	المساهمة الكلية للمتغيرات R2	معامل الارتباط المتعدد R	دلالات التنبؤ
0.602	15.273	7.439	4.476	65.626	0.656	0.810	السرعة الأفقية لمركز ثقل الذراع الأيمن
0.633	29.161	7.437	4.709	23.658	0.893	0.945	السرعة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليسرى
0.008	49.189	3.033	0.024	6.809	0.961	0.980	زاوية الفخذ للرجل اليمنى
0.002	76.370	2.670	0.007	2.297	0.984	0.992	زاوية القدم للرجل اليسرى
4.909							قيمة القاطع

يتضح من جدول (7) أن المتغيرات البيوكينماتيكية الأربعة (يسهموا بشكل كبير في درجة الأداء الفني لمهارة الفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفاً) حيث ساهمت السرعة الأفقية لمركز ثقل الذراع الأيمن بنسبة (65.626%) وساهمت السرعة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليسرى بنسبة (23.658%) وساهمت زاوية الفخذ للرجل اليمنى بنسبة (6.809%) وساهمت زاوية القدم للرجل اليسرى بنسبة (2.297%) والمتغيرات الأربعة تسهم في درجة الاداء الفني لمهارة الفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفاً بنسبة (98.4%).

معادلة التنبؤ بدرجة الأداء الفني بمعلومية لمتغيرات البيوكينماتيكية لمراكز ثقل الجسم ووصلاته والزوايا لحظة مرجحة الرجل اليسرى للخلف :

$$\text{درجة الأداء الفني لمهارة الفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا} = 4.909 + (\text{السرعة الأفقية لمركز ثقل الذراع الأيمن} \times 4.476) + (\text{السرعة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليسرى} \times 4.709) + (\text{زاوية الفخذ للرجل اليمنى} \times 0.024) + (\text{زاوية القدم للرجل اليسرى} \times 0.007).$$

مما يوضح أهمية المتغيرات السابقة في التنبؤ بمستوى الأداء لمهارة الفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا.

وهو ما يتفق مع ما ذكرته سوزان صلاح (٢٠١٢) عن طبيعة هذه المرحلة من الأداء ألا وهي مرجحة الذراع اليمنى لأعلى حيث يتطلب ذلك ضرورة بذل السرعة المناسبة لكي تتقابل كل من الذراع اليمنى والرجل اليسرى في اللحظة الزمنية المناسبة، وهو ما يحفظ اتزان الجسم أثناء أداء المهارة. (١٤ : ١٦)

## ٢. لحظة دفع الرجل اليسرى خلفاً بزاوية ٤٥° مع الرجل اليمنى الثابتة (مرفق ١٠):

جدول (٨) معاملات الارتباط بين المتغيرات البيوكينماتيكية لمراكز ثقل الجسم ووصلاته وبين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا لحظة دفع الرجل اليسرى خلفاً بزاوية ٤٥° مع الرجل اليمنى الثابتة

ن = ١٠ محاولات

معامل الارتباط	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المتغيرات البيوكينماتيكية	
٠.٥١-	٠.٣٧	٠.١١٤-	السرعة الأفقية لمركز الثقل	مركز ثقل الجسم
٠.٢٥٠-	٠.٢٦٥	٠.٠٨٧-	العجلة الأفقية لمركز الثقل	
٠.٠٦٦-	١.٦٣٢	٤.٧٧٠-	كمية الحركة الأفقية لمركز الثقل	
٠.١٠٨-	٠.١٤٢	٠.١٤٢	السرعة الرأسية لمركز الثقل	
٠.١٥١	٠.٣٩٨	٠.٣٦٤-	العجلة الرأسية لمركز الثقل	
٠.٠٩٧-	٦.٣٦٣	٦.١٩٤	كمية الحركة الرأسية لمركز الثقل	
٠.٠٤٦-	٠.١١١	٠.٢٠٣	السرعة المحصلة لمركز الثقل	
٠.٣٦٧-	٠.٣١٢	٠.٥٠٨	العجلة المحصلة لمركز الثقل	
٠.٠٣٧-	٥.١٨٨	٨.٧٠١	محصلة كمية الحركة لمركز الثقل	
٠.٢٩٠	٠.٢٥٦	١.٤١٧-	السرعة الأفقية لمركز ثقل الذراع الأيسر	
٠.١٣٩	٢.٢١٠	١.٣٤٢-	العجلة الأفقية لمركز ثقل الذراع الأيسر	
٠.٢١٩	٠.٦٥٧	٢.٩٢٢-	كمية الحركة الأفقية لمركز ثقل الذراع الأيسر	
٠.١٨٣-	٠.٦٥٥	٠.٢٦٢-	السرعة الرأسية لمركز ثقل الذراع الأيسر	
٠.٤٨٧	١.٨٤٨	٧.٢٤٢-	العجلة الرأسية لمركز ثقل الذراع الأيسر	
٠.١٧٥-	١.٣٤٢	٠.٤٧٦-	كمية الحركة الرأسية لمركز ثقل الذراع الأيسر	
٠.٠١٩-	٠.٢١٣	١.٥٧٥	السرعة المحصلة لمركز ثقل الذراع الأيسر	
٠.٤٥٦-	١.٩٣٥	٧.٦٣٨	العجلة المحصلة لمركز ثقل الذراع الأيسر	
٠.٠١٣-	٠.٥٦٣	٣.٢٣٩	محصلة كمية الحركة لمركز ثقل الذراع الأيسر	

المتغيرات البيوميكانيكية	المتغيرات البيوميكانيكية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الارتباط	المتغيرات البيوميكانيكية
السرعة الأفقية لمركز ثقل الذراع اليمنى	0.168	0.190	0.092		مركز ثقل الذراع اليمنى المتحركة
العجلة الأفقية لمركز ثقل الذراع اليمنى	0.237	0.040	0.058		
كمية الحركة الأفقية لمركز ثقل الذراع اليمنى	0.129	0.396	0.210		
السرعة الرأسية لمركز ثقل الذراع اليمنى	0.185	0.310	0.337		
العجلة الرأسية لمركز ثقل الذراع اليمنى	0.250	1.364	0.767		
كمية الحركة الرأسية لمركز ثقل الذراع اليمنى	0.176	0.608	0.676		
السرعة المحصلة لمركز ثقل الذراع اليمنى	0.484	0.468	0.160		
العجلة المحصلة لمركز ثقل الذراع اليمنى	0.400	1.483	0.741		
محصلة كمية الحركة لمركز ثقل الذراع اليمنى	0.526	0.949	0.294		
السرعة الأفقية لمركز ثقل الرجل اليسرى	0.330	0.073	0.047		مركز ثقل الرجل اليسرى المتحركة
العجلة الأفقية لمركز ثقل الرجل اليسرى	0.202	0.964	0.364		
كمية الحركة الأفقية لمركز ثقل الرجل اليسرى	0.323	0.485	0.306		
السرعة الرأسية لمركز ثقل الرجل اليسرى	0.005	0.034	0.035		
العجلة الرأسية لمركز ثقل الرجل اليسرى	0.250	0.027	0.173		
كمية الحركة الرأسية لمركز ثقل الرجل اليسرى	0.025	0.232	0.244		
السرعة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليسرى	0.321	0.091	0.039		
العجلة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليسرى	0.197	0.977	0.369		
محصلة كمية الحركة لمركز ثقل الرجل اليسرى	0.295	0.606	0.258		
السرعة الأفقية لمركز ثقل الرجل اليمنى	0.164	0.705	0.126		مركز ثقل الرجل اليمنى الثابتة
العجلة الأفقية لمركز ثقل الرجل اليمنى	0.031	5.032	1.012		
كمية الحركة الأفقية لمركز ثقل الرجل اليمنى	0.131	4.742	0.917		
السرعة الرأسية لمركز ثقل الرجل اليمنى	0.131	1.738	0.334		
العجلة الرأسية لمركز ثقل الرجل اليمنى	0.287	4.396	1.198		
كمية الحركة الرأسية لمركز ثقل الرجل اليمنى	0.102	11.781	2.828		
السرعة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليمنى	0.086	1.882	0.312		
العجلة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليمنى	0.455	6.805	0.784		
محصلة كمية الحركة لمركز ثقل الرجل اليمنى	0.066	12.749	2.731		

\*ر معنوي عند مستوى 0.05 = 0.602

يتضح من جدول (8) أنه :

- يوجد ارتباط غير معنوي بين المتغيرات البيوميكانيكية لمركز ثقل الجسم وبين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (-0.367 إلى 0.151) وهذه القيمة أقل من قيمة (r) الجدولية عند مستوى 0.05 مما يؤكد انخفاض العلاقة بين درجة الاداء وهذه المتغيرات.
- يوجد ارتباط غير معنوي بين المتغيرات الكينماتيكية لمركز ثقل الذراع الأيسر وبين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (-0.456 إلى 0.487) وهذه القيمة أقل من قيمة (r) الجدولية عند مستوى 0.05 مما يؤكد انخفاض العلاقة بين درجة الاداء وهذه المتغيرات.
- يوجد ارتباط غير معنوي بين المتغيرات الكينماتيكية لمركز ثقل الذراع الأيمن وبين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (-0.400 إلى 0.526) وهذه القيمة أقل من قيمة (r) الجدولية عند مستوى 0.05 مما يؤكد انخفاض العلاقة بين درجة الاداء وهذه المتغيرات.

- يوجد ارتباط غير معنوي بين المتغيرات البيوكينماتيكية لمركز ثقل الرجل اليسرى وبين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (-0.330 إلى 0.197) وهذه القيمة أقل من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى 0.05 مما يؤكد إنخفاض العلاقة بين درجة الاداء وهذه المتغيرات.
- يوجد ارتباط غير معنوي بين المتغيرات البيوكينماتيكية لمركز ثقل الرجل اليمنى وبين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (-0.455 إلى 0.164) وهذه القيمة أقل من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى 0.05 مما يؤكد إنخفاض العلاقة بين درجة الاداء وهذه المتغيرات.

جدول (9) معاملات الارتباط بين زوايا الجسم وبين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا لحظة دفع الرجل اليسرى خلفاً بزوايا 45° مع الرجل اليمنى الثابتة

معامل ارتباط	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المتغيرات البيوكينماتيكية	زوايا المفاصل
*0.663-	28.763	159.090	زاوية المرفق للذراع اليسرى	
*0.694-	35.483	170.200	زاوية المرفق للذراع اليمنى	
0.474-	16.635	174.080	زاوية الكتف للذراع اليسرى	
0.522-	43.102	248.280	زاوية الكتف للذراع اليمنى	
*0.750	10.967	187.360	زاوية الفخذ للرجل اليمنى	
0.434-	13.650	200.050	زاوية الفخذ للرجل اليسرى	
*0.724	29.283	206.060	زاوية الركبة للرجل اليمنى	
*0.708	21.214	164.810	زاوية الركبة للرجل اليسرى	
*0.724	26.198	118.000	زاوية القدم للرجل اليمنى	
*0.820	38.718	128.366	زاوية القدم للرجل اليسرى	

\*ر معنوي عند مستوى 0.05 = 0.602

يتضح من جدول (9) أنه :

- يوجد ارتباط معنوي سالب بين قيم زوايا الجسم وبين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا وبين لكل من (المرفق للذراع اليسرى ، المرفق للذراع اليمنى) حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (-0.663 ، -0.694) ، كما يوجد ارتباط معنوي موجب بين قيم زوايا كل من (الفخذ للرجل اليمنى ، الركبة للرجل اليمنى ، الركبة للرجل اليسرى ، القدم للرجل اليمنى ، القدم للرجل اليسرى) وبين درجة الأداء حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (0.708 إلى 0.820) وهذه القيم معنوية عند مستوى 0.05 ، بينما يوجد ارتباطات غير معنوية بين باقى الزوايا ودرجة الأداء حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (-0.522 إلى -0.434) وهذه القيمة أقل من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى 0.05 مما يؤكد إنخفاض العلاقة بين درجة الاداء وهذه المتغيرات .

يتضح من الجدول (8) ، (9) أن :

- أهم المتغيرات الكينماتيكية المسهمة فى أداء هذه المرحلة كانت زوايا (المرفق للذراع اليسرى ، المرفق للذراع اليمنى ، الفخذ للرجل اليمنى ، الركبة للرجل اليمنى ، الركبة للرجل اليسرى ، القدم للرجل اليمنى ، القدم للرجل اليسرى).

جدول (١٠) دلالات معادلة الانحدار المتعدد بطريقة (stepwise) ومدى مساهمة المتغيرات البيوكينماتيكية لمراكز ثقل الجسم ووصلاته والزوايا في درجة الأداء الفني لمهارة الفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفاً لحظة دفع الرجل اليسرى خلفاً بزاوية ٤٥° مع الرجل اليمنى الثابتة  
 ن = ١٠ محاولات

الخطأ المعياري	قيمة F	قيمة t للإضافة	معامل الانحدار الجزئي	النسبة المئوية للمساهمة %	المساهمة الكلية للمتغيرات R2	معامل الارتباط المتعدد R	دلالات التنبؤ
٠.٠٠٤	١٦.٤٧٠	٤.٠٥٨	٠.٠١٥	٦٧.٣٠٧	٠.٦٧٣	٠.٨٢٠	زاوية القدم للرجل اليسرى
٦.٩٠٩							قيمة القاطع

يتضح من جدول (١٠) أن زاوية القدم للرجل اليسرى تسهم بشكل كبير في درجة الأداء الفني لمهارة الفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفاً حيث ساهمت بنسبة (٦٧.٣٠٧%)

معادلة التنبؤ بدرجة الأداء الفني بمعلومية المتغيرات البيوكينماتيكية لمراكز ثقل ووصلات الجسم والزوايا لحظة دفع الرجل اليسرى خلفاً بزاوية ٤٥° مع الرجل اليمنى الثابتة :

درجة الأداء الفني لمهارة الفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفاً = ٦.٩٠٩ + (زاوية القدم للرجل اليسرى × ٠.٠١٥)

مما يوضح أهمية المتغيرات السابقة في التنبؤ بمستوى الأداء لمهارة الفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفاً.

وينفق هذا مع ما أشار إليه والتر Walter (١٩٨١) أن الإحساس العضلي الزاوي لمفصلي الفخذ والكتف يساعدان اللاعب على التحكم العضلي الدقيق وقيادة أجزاء الجسم المختلفة والتي ترتبط ببعضها ولا يمكن الفصل بينها وبين الأداء حيث يوجه بعض أجزاء الجسم إلى زوايا محددة أثناء الأداء حسب المسار الحركي للمهارة، كما يزيد من قدرة اللاعب على تثبيت الجمل الحركية وفهم قواعد الحركة تبعاً للأداء الصحيح (٤٧: ١٨)، مما يؤدي إلى ترقية إحساس اللاعب بالبراعة والتحكم واللدان يعتبران أهم عناصر تقييم الأداء في الجمباز الإيقاعي كما يؤثر الإحساس العضلي الحركي الزاوي لمفاصل الفخذ على مدى الحركة واتساعها والإحساس بالتوازن ويظهر هذا واضحاً عند أداء الوثبات والتوازنات والمروانات والدورانات والحركات الأكروباتية والتي يتم فيها التحكم في تحريك أجزاء من الجسم في أكثر من اتجاه. (٢٧: ١٢)

ثانياً المرحلة الأساسية :

- المرحلة الأساسية الاولى (الفجوة الخلفية مع المساعدة) :

لحظة الوصول إلى وضع الفجوة ١٨٠° خلفاً (مرفق ١١):

جدول (١١) معاملات الارتباط بين المتغيرات البيوكينماتيكية لمراكز ثقل الجسم ووصلاته وبين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفاً لحظة الوصول إلى وضع الفجوة ١٨٠° خلفاً ن = ١٠ محاولات

معامل الارتباط	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المتغيرات البيوكينماتيكية	
٠.٠٤٩	٠.٠٢٣	٠.٠٢١	السرعة الأفقية لمركز الثقل	مركز ثقل الجسم
٠.٤٢٤	٠.١٥٧	٠.١٨٠	العجلة الأفقية لمركز الثقل	
٠.٠٤٠	٠.٩٧٥	٠.٨٧٧	كمية الحركة الأفقية لمركز الثقل	
٠.٣٣٦	٠.٠٤٢	٠.٠٠٤	السرعة الرأسية لمركز الثقل	
٠.٤٦٠	٠.٣٤٢	٠.٦٦٧	العجلة الرأسية لمركز الثقل	
٠.٣٢٧	١.٧٦٢	٠.٠٨٢	كمية الحركة الرأسية لمركز الثقل	
٠.٢٤٩	٠.٠١٤	٠.٠٤٨	السرعة المحصلة لمركز الثقل	
٠.٤٥٠	٠.٣٥٤	٠.٧٠١	العجلة المحصلة لمركز الثقل	
٠.٢١٠	٠.٦٠٢	٢.٠٢٤	محصلة كمية الحركة لمركز الثقل	
٠.٤٨٦	٠.٠٧٥	٠.٠٣٣	السرعة الأفقية لمركز ثقل الذراع الأيسر	مركز ثقل الذراع الأيسر الثابت
٠.٣٨٣	٠.٥٣٩	١.١٢٥	العجلة الأفقية لمركز ثقل الذراع الأيسر	
٠.٤٧٧	٠.١٥٢	٠.٠٦٢	كمية الحركة الأفقية لمركز ثقل الذراع الأيسر	
٠.٥٨٨	٠.٠٩٠	٠.٠٣٢	السرعة الرأسية لمركز ثقل الذراع الأيسر	
٠.٥١٤	٠.٦٢٢	١.٢٧٠	العجلة الرأسية لمركز ثقل الذراع الأيسر	
٠.٥٨١	٠.١٨٣	٠.٠٦٠	كمية الحركة الرأسية لمركز ثقل الذراع الأيسر	
٠.٤٧٦	٠.٠٧٢	٠.٠٩٩	السرعة المحصلة لمركز ثقل الذراع الأيسر	
٠.٥٢٥	٠.٧٢٠	١.٧٣٩	العجلة المحصلة لمركز ثقل الذراع الأيسر	
٠.٤٥٥	٠.١٤٤	٠.٢٠٠	محصلة كمية الحركة لمركز ثقل الذراع الأيسر	
٠.٤٩٤	٠.٠٧٣	٠.٠٠٧	السرعة الأفقية لمركز ثقل الذراع الأيمن	مركز ثقل الذراع الأيمن المتحرك
٠.٣٦٩	٠.٣٨٦	٠.٣٣٧	العجلة الأفقية لمركز ثقل الذراع الأيمن	
٠.٤٨٩	٠.١٤٣	٠.٠١٣	كمية الحركة الأفقية لمركز ثقل الذراع الأيمن	
٠.١٤٠	٠.٠٦٦	٠.٠٤٨	السرعة الرأسية لمركز ثقل الذراع الأيمن	
٠.٠١٠	٠.٢٨٦	٠.٤٩٥	العجلة الرأسية لمركز ثقل الذراع الأيمن	
٠.١٥٠	٠.١٤٠	٠.١٠١	كمية الحركة الرأسية لمركز ثقل الذراع الأيمن	
٠.٣٠٦	٠.٠٥٥	٠.٠٩٢	السرعة المحصلة لمركز ثقل الذراع الأيمن	
٠.٣٥١	٠.٢٥٦	٠.٧١٢	العجلة المحصلة لمركز ثقل الذراع الأيمن	
٠.٣١٤	٠.١١٢	٠.١٨٧	محصلة كمية الحركة لمركز ثقل الذراع الأيمن	
٠.٥٠٠	٠.٠٦٩	٠.٠١٣	السرعة الأفقية لمركز ثقل الرجل اليسرى	مركز ثقل الرجل اليسرى المتحركة
٠.٦٠٧	٠.٢٠١	٠.٣٤٢	العجلة الأفقية لمركز ثقل الرجل اليسرى	
٠.٤٧٧	٠.٤٦٨	٠.١٠٢	كمية الحركة الأفقية لمركز ثقل الرجل اليسرى	
٠.٣٩٦	٠.٠٢٧	٠.٠١٩	السرعة الرأسية لمركز ثقل الرجل اليسرى	
٠.٥١٩	٠.١٣٧	٠.١٦٩	العجلة الرأسية لمركز ثقل الرجل اليسرى	
٠.٣٧٩	٠.١٨٦	٠.١٣٣	كمية الحركة الرأسية لمركز ثقل الرجل اليسرى	
٠.٧٦٧	٠.٠٤١	٠.٠٦٣	السرعة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليسرى	
٠.٦٣٠	٠.٢١٣	٠.٣٩٧	العجلة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليسرى	
٠.٧٢٥	٠.٢٧٩	٠.٤٣١	محصلة كمية الحركة الرأسية لمركز ثقل الرجل اليسرى	

المتغيرات البيوميكانيكية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الارتباط	المتغيرات البيوميكانيكية
السرعة الأفقية لمركز ثقل الرجل اليميني	٠.٤٧١-	٠.٠٤٨-	٠.٠٧٤	مركز ثقل الرجل اليميني الثابتة
العجلة الأفقية لمركز ثقل الرجل اليميني	*٠.٦٠٨-	٠.٩٩٧-	٠.٥٤٠	
كمية الحركة الأفقية لمركز ثقل الرجل اليميني	٠.٤٧١-	٠.٣٠٦-	٠.٤٨٥	
السرعة الرأسية لمركز ثقل الرجل اليميني	٠.١٩٥	٠.٠١٠	٠.٠٥٢	
العجلة الرأسية لمركز ثقل الرجل اليميني	٠.٥٨٠	٠.٦٢٢	٠.٤٥٧	
كمية الحركة الرأسية لمركز ثقل الرجل اليميني	٠.١٩٧	٠.٠٥١	٠.٣٥٦	
السرعة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليميني	٠.٣٠٤	٠.٠٨٠	٠.٠٦٢	
العجلة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليميني	*٠.٦٤٠	١.٢٠٩	٠.٦٤٠	
محصول كمية الحركة لمركز ثقل الرجل اليميني	٠.٢٨٦	٠.٥٢٥	٠.٤٠٢	

\*ر معنوي عند مستوى ٠.٠٥ = ٠.٦٠٢

يتضح من جدول (١١) أنه :

- يوجد ارتباط غير معنوي بين المتغيرات البيوميكانيكية لمركز ثقل الجسم وبين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (٠.٤٢٤ إلى ٠.٤٦٠) وهذه القيمة أقل من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ مما يؤكد انخفاض العلاقة بين درجة الاداء وهذه المتغيرات.
- يوجد ارتباط غير معنوي بين المتغيرات البيوميكانيكية لمركز ثقل الذراع الأيسر وبين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (٠.٤٨٦ إلى ٠.٥٨٨) وهذه القيمة أقل من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ مما يؤكد انخفاض العلاقة بين درجة الاداء وهذه المتغيرات.
- يوجد ارتباط غير معنوي بين المتغيرات البيوميكانيكية لمركز ثقل الذراع الأيمن وبين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (٠.٤٩٤ إلى ٠.٣٥١) وهذه القيمة أقل من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ مما يؤكد انخفاض العلاقة بين درجة الاداء وهذه المتغيرات.
- يوجد ارتباط معنوي موجب بين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا وبين لكل من ( العجلة الأفقية لمركز ثقل الرجل اليسرى، السرعة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليسرى، العجلة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليسرى، محصول كمية الحركة لمركز ثقل الرجل اليسرى ) حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (٠.٦٠٧ إلى ٠.٧٦٧) وهذه القيمة معنوية عند مستوى ٠.٠٥ بينما يوجد ارتباط غير معنوي لباقي المتغيرات مع درجة الأداء حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (٠.٣٩٦ إلى ٠.٥٠٠) وهذه القيمة أقل من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ مما يؤكد انخفاض العلاقة بين درجة الاداء وهذه المتغيرات.
- يوجد ارتباط معنوي سالب بين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا وبين (العجلة الأفقية لمركز ثقل الرجل اليميني) حيث بلغت قيم معامل الارتباط (٠.٦٠٨-) بينما يوجد ارتباط معنوي موجب بين ( العجلة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليميني) وبين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر حيث بلغت قيمة معامل الارتباط (٠.٦٤٠) وهذه القيمة معنوية عند مستوى ٠.٠٥، بينما يوجد ارتباط غير معنوي بين باقي المتغيرات ودرجة الأداء حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (٠.٤٧١- إلى ٠.٥٨٠) وهذه القيمة أقل من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ مما يؤكد انخفاض العلاقة بين درجة الاداء وهذه المتغيرات.

جدول (١٢) معاملات الارتباط بين زوايا الجسم وبين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفاً لحظة الوصول إلى وضع الفجوة ١٨٠° خلفاً

معامل الارتباط	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المتغيرات البيوميكانيكية	زوايا المفاصل
٠.١٤٤-	٦٥.٩٨٣	١٦١.٤٨٦	زاوية المرفق للذراع الأيسر	
*٠.٦٦٩-	٢٢.٠٥٥	١٦٤.٣٢٠	زاوية المرفق للذراع الأيمن	
*٠.٧٩٨-	٢٠.٨٦٥	٢٠٢.٧٩٠	زاوية الكتف للذراع الأيسر	
*٠.٦٠٥-	٢٨.٠٧٦	٢٤٣.٧٤٠	زاوية الكتف للذراع الأيمن	
*٠.٧٧٤	٧١.٢١٩	١٧٥.٧٤٠	زاوية الفخذ للرجل اليمنى	
*٠.٧١٢-	٨٠.٩٧٣	٢٨٥.٣٤٠	زاوية الفخذ للرجل اليسرى	
*٠.٧٤٦	٢٨.٠٥٧	٢١٨.٧٠٠	زاوية الركبة للرجل اليمنى	
*٠.٦٨٧	٢٠.٠١٢	١٧٥.٨١٠	زاوية الركبة للرجل اليسرى	
*٠.٧٤٩	٢٢.٤٣٧	١٣٣.٣٩٠	زاوية القدم للرجل اليمنى	
*٠.٧٣٥	٢٨.١٨٢	١٨٧.٨٤٠	زاوية القدم للرجل اليسرى	

\*ر معنوي عند مستوى ٠.٠٥ = ٠.٦٠٢

يتضح من جدول (١٢) أنه :

- يوجد ارتباط معنوي سالب بين الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفاً و زوايا كل من ( المرفق للذراع الأيمن، الكتف للذراع الأيسر، الكتف للذراع الأيمن، الفخذ للرجل اليسرى) حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (٠.٧٩٨- إلى ٠.٦٦٩-) بينما يوجد ارتباط معنوي موجب بين درجة الأداء وزوايا كل من ( الفخذ للرجل اليمنى، الركبة للرجل اليمنى، الركبة للرجل اليسرى القدم للرجل اليمنى، القدم للرجل اليسرى ) حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (٠.٦٨٧ إلى ٠.٧٧٤) وهذه القيمة معنوية عند مستوى ٠.٠٥، بينما يوجد ارتباطات غير معنوية في (زاوية المرفق للذراع اليسرى) حيث بلغت قيمة معامل الارتباط (٠.١٤٤-) وهذه القيمة غير معنوية عند مستوى ٠.٠٥ مما يؤكد انخفاض العلاقة بين درجة الاداء وهذه المتغيرات.

يتضح من جدول (١١)، (١٢) ان :

أهم المتغيرات الكينماتيكية المسهمة في أداء هذه المرحلة هي ( العجلة الأفقية لمركز ثقل الرجل اليسرى، السرعة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليسرى، العجلة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليسرى، محصلة كمية الحركة لمركز ثقل الرجل اليسرى، العجلة الأفقية لمركز ثقل الرجل اليمنى، العجلة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليمنى وجميع الزوايا المقاسة ماعدا زاوية المرفق للذراع الأيسر).

جدول (١٣) دلالات معادلة الانحدار المتعدد بطريقة (stepwise) ومدى مساهمة المتغيرات البيوميكانيكية لمراكز ثقل الجسم ووصلاته و الزوايا في درجة الاداء الفني لمهارة الفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفاً لحظة الوصول إلى وضع الفجوة ١٨٠° خلفاً

ن = ١٠ محاولات

الخطأ المعياري	قيمة F	قيمة t للإضافة	معامل الانحدار الجزئي	النسبة المئوية للمساهمة %	المساهمة الكلية للمتغيرات R2	معامل الارتباط المتعدد R	دلالات التنبؤ القياسات
٠.٠٠٧	١٣.٩٩١	٣.٧٤٠-	٠.٠٢٧-	٦٣.٦٢٢	٠.٦٣٦	٠.٧٩٨	زاوية الكتف للذراع الأيسر
١٤.٣٥٨							قيمة القاطع

يتضح من جدول (١٣) أن زاوية الكتف للذراع الأيسر تسهم بشكل كبير في درجة الأداء الفني لمهارة الفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفاً حيث ساهمت بنسبة (٦٣.٦٢٢%)

معادلة التنبؤ بدرجة الأداء الفني بمعلومية المتغيرات البيوميكانيكية لمراكز ثقل ووصلات الجسم و الزوايا لحظة الوصول إلى وضع الفجوة ١٨٠° خلفاً:

درجة الأداء الفني لمهارة الفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفاً = ١٤.٣٥٨ + (زاوية الكتف للذراع الأيسر × ٠.٠٢٧)

مما يوضح أهمية المتغيرات السابقة في التنبؤ بمستوى الأداء لمهارة الفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفاً.

حيث يتطلب الأداء درجة عالية من المرونة في المفاصل لتنفيذ المهارة بمداها الكامل، فيجب أن تكون العضلات العاملة على تلك المفاصل في حالة استرخاء نسبي، فالإطالة الزائدة في هذه العضلات ضرورية لسهولة ثنى ومد المفاصل فالتغير المستمر في درجة الإطالة يؤدي إلى تناسق الحركة، كما يعبر عن السرعة والمدى في المهارة بالقدرة على التغيير من الانخفاض الشديد إلى الارتفاع الشديد اعتماداً على مرونة المفاصل التي تمر بها المهارة. (٢: ٢٤٧) (٣٢: ٨٨) (٣٦: ١٥٢)

حيث تشير نعمات عبد الرحمن، ماجدة رجب (٢٠٠٣) إلى أنه عند أداء مهارة التوازن في وضع الفجوة خلفاً بالمساعدة لابد أن يتم مرجحة الرجل مرجحة قوية خلفاً للوصول للوضع العمودي لها وذلك للتغلب على مقاومة الجاذبية الأرضية أثناء رفع الرجل الحرة خلفاً. (٣١: ٧٨، ٨٠)

كما أن وصول الرجل اليسرى إلى الوضع العمودي على الأرض وفي محور يتطابق مع خط عمل الجاذبية الأرضية وهو ما يؤدي بالضرورة إلى تحقيق أفضل إتران للجسم أثناء الأداء، وكذلك يؤكد هذا الارتباط على ضرورة توفر المستوى المناسب من المرونة لمفصلي الفخذين لتحقيق الزاوية المناسبة للحوض (١٨٠ درجة) وهو ما يساعد أيضاً على وصول الرجل المتحركة (اليسرى) إلى الوضع العمودي على الأرض. (١٥: ١٦)

- المرحلة الأساسية الثانية ( المرونة الخلفية بميل الجذع خلفاً مع رفع الرجل عالياً ) :

١. لحظة دفع الرجل اليمنى المتحركة للامام زاوية ٤٥° مع الرجل اليسرى الثابتة (مرفق ١٢) :

جدول (١٤) معاملات الارتباط بين المتغيرات البيوميكانيكية لمراكز ثقل الجسم ووصلاته وبين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفاً لحظة دفع الرجل اليمنى المتحركة للامام زاوية ٤٥° مع الرجل اليسرى الثابتة

ن = ١٠ محاولات

معامل الارتباط	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المتغيرات البيوميكانيكية	مركز ثقل الجسم
٠.١٨٢	٠.٠٨٤	٠.٠٩٦	السرعة الأفقية لمركز الثقل	
٠.٠٨٠-	٠.٣٤٢	١.٢٠٧	العجلة الأفقية لمركز الثقل	
٠.١٨٥	٣.٤٨٠	٣.٩٠٩	كمية الحركة الأفقية لمركز الثقل	
٠.٢١٧	٠.١٨٦	٠.٠٧٤-	السرعة الرأسية لمركز الثقل	
٠.٠١٧	١.٥٠٦	١.٧٨٣	العجلة الرأسية لمركز الثقل	
٠.٢٠٤	٨.١٠٣	٣.٤٤٧-	كمية الحركة الرأسية لمركز الثقل	
٠.١٦٢	٠.١١٣	٠.٢٠٢	السرعة المحصلة لمركز الثقل	
٠.٠٢٠-	١.٣٢٤	٢.٢٨١	العجلة المحصلة لمركز الثقل	
٠.١٤١	٥.١١٦	٨.٥٧٩	محصلة كمية الحركة لمركز الثقل	

المتغيرات البيوميكانيكية	المتغيرات البيوميكانيكية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الارتباط	المتغيرات البيوميكانيكية
٠.٣١٩	٠.١٣٥	٠.٠٧٤-			مركز ثقل الذراع الأيسر
٠.٢٥٣-	٠.٣٣٨	١.٩٢٣			
٠.٣١٢	٠.٢٧٩	٠.١٥٣-			
٠.٠٤٦	٠.٢٣١	٠.٥٧١-			
٠.٠٨٢	٢.٦٤٥	١.٥٨٧			
٠.٠٤٢	٠.٥٤٣	١.١٩٠-			
٠.٠٧٠-	٠.٢٣١	٠.٥٩٠			
٠.٠٥٠-	١.٤٩٩	٣.٢٥٥			
٠.٠٦١-	٠.٥٤٣	١.٢٢٩			
٠.٠٨٣-	٠.٣٦٤	٠.٣٢٢-			مركز ثقل الذراع الأيمن المتحرك
٠.٠١٢-	٣.٣٣٩	٣.٧٢١			
٠.٠٧١-	٠.٧٩٦	٠.٦٩٢-			
٠.٠٧٥-	٠.٨٧٤	١.١٦٦-			
٠.٠٦٢	١.٤٢٥	٠.٠٩٩			
٠.٠٦٤-	١.٩٦٠	٢.٤٧٧-			
٠.٠٦٣	٠.٩٢٨	١.٢٢٢			
٠.٠٤٣-	٣.٢٦٣	٤.٠١٦			
٠.٠٥٣	٢.٠٨٠	٢.٥٩٧			
٠.٣٦٧	٠.١٧٣	١.٣٣٥			مركز ثقل الرجل اليسرى الثابتة
٠.١١٣-	١.٨٤٨	٣.٣٦٩-			
٠.٣٠٣	١.٣٣٣	٨.٩٩١			
*٠.٦٢٢	٠.٣٣٣	١.٧٢٢			
٠.٢٦١-	١.٦٦٠	٧.٤٧٤			
٠.٥٦٨	٢.٣٥٦	١١.٦٠٠			
*٠.٦٤٦	٠.٣١٧	٢.١٨٧			
٠.١٧٤-	١.٦٥٥	٨.٣٨٦			
٠.٥٦٤	٢.٣٤٨	١٤.٧٣٣			
٠.٤٦٦	٠.٠٧٠	٠.٠٢٨			مركز ثقل الرجل اليمنى المتحركة
٠.٠٢٢	١.٥٣٧	٠.٣٤٢-			
٠.٤٣٩	٠.٤٨٦	٠.١٩٥			
٠.٢٣٥-	٠.٠٥٠	٠.٠١١-			
٠.٠٢٧	١.٣٥٧	٠.٦٩٥			
٠.٢٢٣-	٠.٣٤١	٠.٠٨٤-			
٠.٢٤٩	٠.٠٣٠	٠.٠٨٢			
٠.٠٨٩	١.١٦٣	١.٧٧٩			
٠.٢١٢	٠.٢٣٠	٠.٥٦١			

\*ر معنوي عند مستوى ٠.٠٥ = ٠.٦٠٢

ينضح من جدول (١٤) أنه :

- يوجد ارتباط غير معنوي بين المتغيرات البيوميكانيكية لمركز ثقل الجسم وبين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (-٠.٠٨٠ إلى ٠.٢١٧) وهذه القيمة أقل من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ مما يؤكد إنخفاض العلاقة بين درجة الاداء وهذه المتغيرات.
- يوجد ارتباط غير معنوي بين المتغيرات البيوميكانيكية لمركز ثقل الذراع الأيسر وبين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (-٠.٢٥٣ إلى ٠.٣١٩) وهذه القيمة أقل من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ مما يؤكد إنخفاض العلاقة بين درجة الاداء وهذه المتغيرات.

- يوجد ارتباط غير معنوي بين المتغيرات البيوكينماتيكية لمركز ثقل الذراع الأيمن وبين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (-0.083 إلى 0.063) وهذه القيمة أقل من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى 0.05 مما يؤكد انخفاض العلاقة بين درجة الاداء وهذه المتغيرات.

- يوجد ارتباط معنوي موجب بين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا وبين كل من (السرعة الرأسية لمركز ثقل الرجل اليسرى ، السرعة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليسرى) حيث بلغت قيم معامل الارتباط (0.622 ، 0.646) وهذه القيمة معنوية عند مستوى 0.05 ، بينما يوجد ارتباط غير معنوي في باقي المتغيرات حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (-0.261 إلى 0.568) وهذه القيمة أقل من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى 0.05 مما يؤكد انخفاض العلاقة بين درجة الاداء وهذه المتغيرات.

- يوجد ارتباط غير معنوي بين المتغيرات البيوكينماتيكية لمركز ثقل الرجل اليمنى وبين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (-0.235 إلى 0.466) وهذه القيمة أقل من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى 0.05 مما يؤكد انخفاض العلاقة بين درجة الاداء وهذه المتغيرات.

جدول (١٥) معاملات الارتباط بين زوايا الجسم وبين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا لحظة دفع الرجل اليمنى المتحركة للامام زاوية ٤٥° مع الرجل اليسرى الثابتة

معامل الارتباط	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المتغيرات البيوكينماتيكية	زوايا المفاصل
-0.582	54.701	149.036	زاوية المرفق للذراع الأيسر	
*-0.852	35.149	161.898	زاوية المرفق للذراع الأيمن	
*-0.663	35.782	237.190	زاوية الكتف للذراع الأيسر	
*-0.667	57.562	198.170	زاوية الكتف للذراع الأيمن	
*-0.704	15.611	246.290	زاوية الفخذ للرجل اليمنى	
*-0.794	18.541	261.350	زاوية الفخذ للرجل اليسرى	
*-0.686	50.025	160.240	زاوية الركبة للرجل اليمنى	
*-0.676	39.272	187.220	زاوية الركبة للرجل اليسرى	
*-0.805	34.590	138.374	زاوية القدم للرجل اليمنى	
-0.401	5.636	90.387	زاوية القدم للرجل اليسرى	

\*ر معنوي عند مستوى 0.05 = 0.602

ينتضح من جدول (١٥) أنه :

- يوجد ارتباط معنوي سالب بين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا وزوايا كل من (المرفق للذراع الأيمن ، الكتف للذراع الأيسر ، الكتف للذراع الأيمن ، الفخذ للرجل اليسرى) ، حيث بلغت قيم معامل الارتباط (-0.852 ، -0.663 ، -0.667 ، -0.794) بينما يوجد ارتباط معنوي موجب بين درجة الأداء وزوايا كل من (الفخذ للرجل اليمنى ، الركبة للرجل اليمنى ، الركبة للرجل اليسرى ، القدم للرجل اليمنى) (0.805) حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (0.676 إلى 0.805) (وهذه القيمة معنوية عند مستوى 0.05 ، بينما يوجد ارتباط غير معنوي في باقي قيم الزوايا حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (-0.582 ، -0.401) وهذه القيمة أقل من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى 0.05 مما يؤكد انخفاض العلاقة بين درجة الاداء وهذه المتغيرات.

يتضح من جدول (١٤)، (١٥) أن :

أهم المتغيرات الكينماتيكية المسهمة في أداء هذه المرحلة هي (السرعة الرأسية لمركز ثقل الرجل اليسرى، السرعة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليسرى) وزوايا (المرفق للذراع الأيمن، الكتف للذراع الأيسر، الكتف للذراع الأيمن، الفخذ للرجل اليمنى، الفخذ للرجل اليسرى، الركبة للرجل اليمنى، الركبة للرجل اليسرى، القدم للرجل اليمنى).

جدول (١٦) دلالات معادلة الانحدار المتعدد بطريقة (stepwise) ومدى مساهمة المتغيرات البيوكينماتيكية لمراكز ثقل الجسم ووصلاته والزوايا في درجة الأداء الفني لمهارة الفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفاً لحظة دفع الرجل اليمنى المتحركة للامام زاوية ٤٥° مع الرجل اليسرى الثابتة

ن = ١٠ محاولات

القياسات	معامل الارتباط المتعدد R	المساهمة الكلية للمتغيرات R2	النسبة المئوية للمساهمة %	معامل الانحدار الجزئي	قيمة t للإضافة	قيمة F	الخطأ المعياري
زاوية المرفق للذراع الأيمن	٠.٨٥٢	٠.٧٢٥	٧٢.٥١٨	٠.٠٢٧	٥.٧١٤	٢١.١١٠	٠.٠٠٥
زاوية القدم للرجل اليمنى	٠.٩٣٢	٠.٨٦٨	١٤.٢٧١	٠.٠١٠	٤.٥٢٩	٢٢.٩٩٥	٠.٠٠٢
زاوية الركبة للرجل اليسرى	٠.٩٧٩	٠.٩٥٨	٩.٠٠٤	٠.٠١٤	٣.٥٨٤	٤٥.٥٤٥	٠.٠٠٤
قيمة القاطع	١٤.٥٢٠						

يتضح من جدول (١٦) أن المتغيرات البيوكينماتيكية الثلاثة (يسهموا بشكل كبير في درجة الأداء الفني لمهارة الفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفاً حيث ساهمت زاوية المرفق للذراع الأيمن بنسبة (٧٢.٥١٨%) و ساهمت زاوية القدم للرجل اليمنى بنسبة (١٤.٢٧١%) و ساهمت زاوية الركبة للرجل اليسرى بنسبة (٩.٠٠٤%) والمتغيرات الثلاثة تسهم في درجة الأداء الفني لمهارة الفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفاً بنسبة (٩٥.٨%).

معادلة التنبؤ بدرجة الأداء الفني بمعلومية المتغيرات البيوكينماتيكية لمراكز ثقل ووصلات الجسم و الزوايا لحظة دفع الرجل اليمنى المتحركة للامام زاوية ٤٥° مع الرجل اليسرى الثابتة:

درجة الأداء الفني لمهارة الفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفاً = ١٤.٥٢٠ + (زاوية المرفق للذراع المتحركة × ٠.٠٢٧) + (زاوية القدم للرجل المتحركة × ٠.٠١٠) + (زاوية الركبة للرجل الثابتة × ٠.٠١٤)

مما يوضح أهمية المتغيرات السابقة في التنبؤ بمستوى الأداء لمهارة الفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفاً.

فالمرونة تلعب دوراً هاماً في الأداء حيث تشترك جميع مفاصل الجسم وخصوصاً الفخذين والكتف ، فهذه المفاصل تؤثر في تغير أوضاع أجزاء الجسم إحداها بالنسبة للآخر.

(٢٣ : ٢٧) (٣ : ٧٩)

كما أن زيادة مرونة العمود الفقري تحقق زمن أفضل في ثبات الجسم ، وهو ما يخدم أداء المهارة قيد الدراسة والتي على الرغم من تصنيفها فنياً في القانون الدولي للجمباز الإيقاعي ضمن مهارات المرونة والتموج إلا أن التوازن يعتبر من أهم المتطلبات البدنية الضرورية لنجاح أدائها. (٤٣ : ١٦٤)

وعلى الجانب الآخر يتطلب أداء مهارة الفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفاً القدرة على التوازن المتحرك وذلك في المراحل البيئية للأداء والتي يتم فيها نقل الارتكاز من الرجل اليمنى إلى الرجل اليسرى فيجب أن يتميز الأداء الفني بالإنزان أثناء نقل وزن الجسم من رجل إلى أخرى وهذا ما أكدته سوزان طنطاوى (٢٠١٢) حيث أن مهارة الفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفاً جزء من مهارة الباك تيلنا باك فهذه اللحظة سوف تساعد اللاعب للوصول إلى أنسب زاوية للحوض (١٨٠ درجة). (١٥ : ١٣ ، ١٦)

## ٢. لحظة الوصول إلى وضع الفجوة ١٨٠° اماماً (مرفق ١٣) :

جدول (١٧) معاملات الارتباط (العلاقة) بين المتغيرات البيوكينماتيكية لمراكز ثقل الجسم ووصلاته وبين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفاً لحظة الوصول إلى وضع الفجوة ١٨٠° اماماً

ن = ١٠ محاولات

معامل الارتباط	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المتغيرات البيوكينماتيكية	
٠.١٢٩	٠.٠٥١	٠.٠١٩	السرعة الأفقية لمركز الثقل	مركز ثقل الجسم
٠.٠٨٣	٠.٢٢٨	١.١٧٨	العجلة الأفقية لمركز الثقل	
٠.١٣٢	٢.٠٩٤	٠.٧٣٦	كمية الحركة الأفقية لمركز الثقل	
٠.٣٩٠	٠.٠٥٩	٠.٠٧٩	السرعة الرأسية لمركز الثقل	
٠.٠٣٤	٠.٤١٣	٠.١٥١	العجلة الرأسية لمركز الثقل	
٠.٣٦٩	٢.٤٢٥	٣.٢٦٦	كمية الحركة الرأسية لمركز الثقل	
٠.١٧٢	٠.٠٤٥	٠.١٠١	السرعة المحصلة لمركز الثقل	
٠.٠٠٠	٠.٢٠٧	١.٢٥٣	العجلة المحصلة لمركز الثقل	
٠.١٥٣	١.٧٩٠	٤.١٩١	محصلة كمية الحركة لمركز الثقل	
*٠.٧٧٧	٠.٢٠٥	٠.٠٦٨	السرعة الأفقية لمركز ثقل الذراع الأيسر	مركز ثقل الذراع الأيسر
٠.٠٣٧	١.٥٦٢	٤.٦١٤	العجلة الأفقية لمركز ثقل الذراع الأيسر	
*٠.٧٦٩	٠.٤٠٥	٠.١٣٤	كمية الحركة الأفقية لمركز ثقل الذراع الأيسر	
٠.٤٦١	٠.١١٤	٠.١٤٨	السرعة الرأسية لمركز ثقل الذراع الأيسر	
٠.٣٤١	٠.٤٨٨	٠.٠٦٨	العجلة الرأسية لمركز ثقل الذراع الأيسر	
٠.٤٧٣	٠.٢١٩	٠.٢٩٤	كمية الحركة الرأسية لمركز ثقل الذراع الأيسر	
*٠.٦٨٩	٠.١٧٥	٠.٢٢٠	السرعة المحصلة لمركز ثقل الذراع الأيسر	
٠.٠٣٥	١.٥٦٠	٤.٦٣٩	العجلة المحصلة لمركز ثقل الذراع الأيسر	
*٠.٧٠٣	٠.٣٣٧	٠.٤٣٩	محصلة كمية الحركة لمركز ثقل الذراع الأيسر	
٠.٣٤٧	٠.٢٧٩	٠.٢٨١	السرعة الأفقية لمركز ثقل الذراع الأيمن	مركز ثقل الذراع الأيمن المتحركة
٠.٥١٤	١.٤٠٥	١.٣٤٢	العجلة الأفقية لمركز ثقل الذراع الأيمن	
٠.٣٤٧	٠.٥٤٦	٠.٥٥٢	كمية الحركة الأفقية لمركز ثقل الذراع الأيمن	
٠.٠٥٨	٠.١٥٤	٠.٠٦٥	السرعة الرأسية لمركز ثقل الذراع الأيمن	
٠.٠٠٨	٠.٩٥٣	٠.٢٢٨	العجلة الرأسية لمركز ثقل الذراع الأيمن	
٠.٠٣٧	٠.٣٢١	٠.١٢٣	كمية الحركة الرأسية لمركز ثقل الذراع الأيمن	
٠.٣٥٣	٠.٢٣٦	٠.٣٥٣	السرعة المحصلة لمركز ثقل الذراع الأيمن	
٠.١٥١	٠.٥٤٨	٢.٠٤٤	العجلة المحصلة لمركز ثقل الذراع الأيمن	
٠.٣٦٠	٠.٤٥٣	٠.٧٠٥	محصلة كمية الحركة لمركز ثقل الذراع الأيمن	

المتغيرات البيوكينماتيكية			المتغيرات البيوكينماتيكية
معامل الارتباط	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
٠.٥٧٠-	٠.٢٤٣	٠.٠٦٠	السرعة الأفقية لمركز ثقل الرجل اليسرى
٠.١٩٤	٠.٩٩١	٧.٢٣١	العجلة الأفقية لمركز ثقل الرجل اليسرى
٠.٥٤١-	١.٦٤٨	٠.٣٩٩	كمية الحركة الأفقية لمركز ثقل الرجل اليسرى
٠.٢١٤-	٠.٠٤٠	٠.٠٥٨-	السرعة الرأسية لمركز ثقل الرجل اليسرى
٠.١٣٥-	١.١٨٨	٢.٧٩٦-	العجلة الرأسية لمركز ثقل الرجل اليسرى
٠.١٩٠-	٠.٢٨٥	٠.٣٩١-	كمية الحركة الرأسية لمركز ثقل الرجل اليسرى
*٠.٧١٩-	٠.١١٣	٠.٢٢٤	السرعة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليسرى
٠.١٨٣	١.٣٤٧	٧.٧٨٦	العجلة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليسرى
*٠.٦٨٤-	٠.٧٧٥	١.٥١٣	محصلة كمية الحركة لمركز ثقل الرجل اليسرى
٠.٣٩٤	٠.٠٦٨	٠.٠٠٩	السرعة الأفقية لمركز ثقل الرجل اليميني
٠.٥٦٩	٠.٣٢٤	٢.٠٦١-	العجلة الأفقية لمركز ثقل الرجل اليميني
٠.٣٨٣	٠.٤٥٤	٠.٠٦٠	كمية الحركة الأفقية لمركز ثقل الرجل اليميني
٠.٢٧٥-	٠.٠٧٦	٠.٠٩٠-	السرعة الرأسية لمركز ثقل الرجل اليميني
٠.٠١٣	٠.٢٨٧	٠.٣٩٤	العجلة الرأسية لمركز ثقل الرجل اليميني
٠.٢٦٨-	٠.٤٨٥	٠.٥٩٥-	كمية الحركة الرأسية لمركز ثقل الرجل اليميني
٠.٢٢٠	٠.٠٧٣	٠.١١٣	السرعة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليميني
٠.٥٣٥-	٠.٣٥٠	٢.١١٣	العجلة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليميني
٠.٢٠٩	٠.٤٦٥	٠.٧٤٩	محصلة كمية الحركة لمركز ثقل الرجل اليميني

\*ر معنوي عند مستوى ٠.٠٥ = ٠.٦٠٢

يتضح من جدول (١٧) أنه :

- يوجد ارتباط غير معنوي بين المتغيرات البيوكينماتيكية لمركز ثقل الجسم وبين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (-٠.٣٩٠ إلى ٠.١٧٢) وهذه القيمة أقل من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ مما يؤكد انخفاض العلاقة بين درجة الاداء وهذه المتغيرات.
- يوجد ارتباط غير معنوي بين المتغيرات البيوكينماتيكية لمركز ثقل الذراع الأيسر وبين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (-٠.٣٤١ إلى ٠.٤٧٣) وهذه القيمة أقل من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ مما يؤكد انخفاض العلاقة بين درجة الاداء وهذه المتغيرات.
- يوجد ارتباط معنوي موجب بين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا وبين كل من (السرعة الأفقية لمركز ثقل الذراع الأيسر ، محصلة كمية الحركة لمركز ثقل الذراع الأيسر) حيث بلغت قيم معامل الارتباط (٠.٧٧٧ ، ٠.٧٦٩) بينما يوجد ارتباط معنوي سالب بين كل من (السرعة المحصلة لمركز ثقل الذراع الأيسر ، محصلة كمية الحركة لمركز ثقل الذراع الأيسر) حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (-٠.٦٨٩ ، -٠.٧٠٣) وهذه القيمة معنوية عند مستوى ٠.٠٥.
- يوجد ارتباط غير معنوي بين المتغيرات البيوكينماتيكية لمركز ثقل الذراع الأيمن وبين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (-٠.٥١٤ إلى -٠.٠٠٨) وهذه القيمة أقل من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ مما يؤكد انخفاض العلاقة بين درجة الاداء وهذه المتغيرات.
- يوجد ارتباط معنوي سالب بين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا وبين كل من (السرعة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليسرى ، محصلة كمية الحركة لمركز ثقل الرجل اليسرى) حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (-٠.٧١٩ ، -٠.٦٨٤) وهذه القيمة

معنوية عند مستوى ٠.٠٥ ، بينما يوجد ارتباط غير معنوي في باقي المتغيرات حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (-٠.٥٧٠ إلى ٠.١٩٤) وهذه القيمة أقل من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ مما يؤكد انخفاض العلاقة بين درجة الاداء وهذه المتغيرات .

- يوجد ارتباط غير معنوي بين المتغيرات البيوكينماتيكية لمركز ثقل الرجل اليمنى وبين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (-٠.٥٣٥ إلى ٠.٥٦٩) وهذه القيمة أقل من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ مما يؤكد انخفاض العلاقة بين درجة الاداء وهذه المتغيرات .

جدول (١٨) معاملات الارتباط بين زوايا الجسم وبين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا لحظة الوصول إلى وضع الفجوة ١٨٠° اماماً

معامل الارتباط	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المتغيرات البيوكينماتيكية	زوايا المفصل
*٠.٦٩٢-	٥٠.١٦٩	١٥٢.٨٨٢	زاوية المرفق للذراع الأيسر	
*٠.٦٢٣-	١١.٨٥٦	١٧٥.٧٤٠	زاوية المرفق للذراع الأيمن	
*٠.٧٠٢-	٣٣.١٦٠	٢١٦.٩٠٠	زاوية الكتف للذراع الأيسر	
٠.٥٤١-	٢٩.٥٥٤	١٩٦.٧٨٠	زاوية الكتف للذراع الأيمن	
*٠.٧٣٥	٥٩.١٣٧	١٧٩.١٦٠	زاوية الفخذ للرجل اليمنى	
*٠.٧٥٧-	٦٤.١١٨	٢٦٦.٨٦٠	زاوية الفخذ للرجل اليسرى	
*٠.٧٣٩	٢٢.٢٢٥	٢٠٤.٥٠٠	زاوية الركبة للرجل اليمنى	
*٠.٧٢٠	٣٧.٤٦٢	١٧٦.٦٩٠	زاوية الركبة للرجل اليسرى	
٠.٥٨٨	٧.٠١٧	١٦٩.٣٦٠	زاوية القدم للرجل اليمنى	
*٠.٧٢٠	٣٥.٣٢٧	٩٤.٢٣٩	زاوية القدم للرجل اليسرى	

\*ر معنوي عند مستوى ٠.٠٥ = ٠.٦٠٢

يتضح من جدول (١٨) أنه :

- يوجد ارتباط معنوي موجب بين درجة الأداء الفني للفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا في زوايا كل من ( الفخذ للرجل اليمنى ، الركبة للرجل اليمنى ، الركبة للرجل اليسرى ، القدم للرجل اليسرى ) حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (٠.٧٢٠ إلى ٠.٧٣٥) بينما يوجد ارتباطات معنوية سالبة في زوايا كل من (المرفق للذراع الأيسر ، المرفق للذراع الأيمن ، الكتف للذراع الأيسر ، الفخذ للرجل اليسرى ) حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (-٠.٧٥٧ إلى ٠.٦٢٣) وهذه القيمة معنوية عند مستوى ٠.٠٥ ، بينما يوجد ارتباط غير معنوي في باقي قيم الزوايا حيث بلغت قيم معامل الارتباط ما بين (-٠.٥٤١ إلى ٠.٥٨٨) وهذه القيمة أقل من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ مما يؤكد انخفاض العلاقة بين درجة الاداء وهذه المتغيرات .

يتضح من جدول (١٧)، (١٨) أن :

أهم المتغيرات الكينماتيكية المسهمة في أداء هذه المرحلة هي (السرعة الأفقية لمركز ثقل الذراع الأيسر، كمية الحركة الأفقية لمركز ثقل الذراع الأيسر، السرعة المحصلة لمركز ثقل الذراع الأيسر، محصلة كمية الحركة لمركز ثقل الذراع الأيسر، السرعة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليسرى، كمية الحركة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليسرى)، وزوايا (المرفق للذراع الأيسر، المرفق للذراع الأيمن، الكتف للذراع الأيسر، الفخذ للرجل اليمنى، الفخذ للرجل اليسرى، الركبة للرجل اليمنى، الركبة للرجل اليسرى، القدم للرجل اليسرى).

جدول (١٩) دلالات معادلة الانحدار المتعدد بطريقة (stepwise) ومدى مساهمة المتغيرات البيوكينماتيكية لمراكز ثقل الجسم ووصلاته والزوايا في درجة الأداء الفني لمهارة الفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفاً لحظة لحظة الوصول إلى وضع الفجوة ١٨٠° أماماً  
ن = ١٠ محاولات

الخطأ المعياري	قيمة F	قيمة t للإضافة	معامل الانحدار الجزئي	النسبة المئوية للمساهمة %	المساهمة الكلية للمتغيرات R2	معامل الارتباط المتعدد R	دلالات التنبؤ
٠.٤٤٤	١٢.١٧٠	٤.٨٩٢	٢.١٧٠	٦٠.٣٣٦	٠.٦٠٣	٠.٧٧٧	السرعة الأفقية لمركز ثقل الذراع الأيسر
٠.٠٠٨	١٨.٢٣٢	٣.١٨٣-	٠.٠٢٦-	٢٣.٥٥٨	٠.٨٣٩	٠.٩١٦	زاوية الفخذ للرجل اليسرى
٠.٠١٥	٢٣.٣٩٠	٢.٥٠٣-	٠.٠٣٨-	٨.٢٢٨	٠.٩٢١	٠.٩٦٠	زاوية القدم للرجل اليسرى
١٩.٥٤٤							قيمة القاطع

يتضح من جدول رقم (١٩) أن المتغيرات البيوكينماتيكية الثلاثة (يسهموا بشكل كبير في درجة الأداء الفني لمهارة الفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفاً حيث ساهمت السرعة الأفقية لمركز ثقل الذراع الأيسر بنسبة (٦٠.٣٣٦%) وساهمت زاوية الفخذ للرجل اليسرى بنسبة (٢٣.٥٥٨%) وساهم زاوية القدم للرجل اليسرى بنسبة (٨.٢٢٨%) والمتغيرات الثلاثة تسهم في درجة الأداء الفني لمهارة الفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفاً بنسبة (٩٢.١%).

معادلة التنبؤ بدرجة الأداء الفني بمعلومية المتغيرات البيوكينماتيكية لمراكز ثقل ووصلات الجسم و الزوايا لحظة الوصول إلى وضع الفجوة ١٨٠° أماماً:

درجة الأداء الفني لمهارة الفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفاً = ١٩.٥٤٤ + (السرعة الأفقية لمركز ثقل الذراع الأيسر × ٢.١٧٠) + (زاوية الفخذ للرجل اليسرى × ٠.٠٢٦) + (زاوية القدم للرجل اليسرى × ٠.٠٣٨).

مما يوضح أهمية المتغيرات السابقة في التنبؤ بمستوى الأداء لمهارة الفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفاً.

وتتفق هذه النتائج مع متطلبات الأداء الفني للمهارة قيد الدراسة حيث إلى أن لحظة الرجل اليمنى المتحركة للامام زاوية ٤٥ مع الرجل اليسرى الثابتة ساعد ذلك للوصول إلى أنسب زاوية حوض (١٨٠ درجة) مع تحقيق زاوية مناسبة لمفصل الفخذ للرجل المتحركة حيث اتضح مدى ذلك في القدرة على الأداء الصحيح للمهارة قيد الدراسة ويتضافر ذلك مع درجة المرونة في مفصلي الفخذين؛ حيث أنه من ضروريات الإتزان عند أداء المهارة أن تصل زاوية الرجل الحرة (اليمنى - اليسرى) إلى ١٨٠ درجة (أماماً - خلفاً) بما يؤدي إلى تعامد الرجل الحرة على القدم وهذا ما يضمن للاعبه اتزان أفضل عند أداء المهارة قيد الدراسة.

جدول (٢٠) دلالات معادلة الانحدار المتعدد بطريقة (stepwise) ومدى مساهمة المتغيرات البيوكينماتيكية لمراكز ثقل الجسم ووصلاته والزوايا في درجة الأداء الفني لمهارة الفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا خلال جميع لحظات الأداء الفني

ن = ١٠ محاولات

الخطأ المعياري	قيمة F	قيمة t للإضافة	معامل الانحدار الجزئي	النسبة المئوية للمساهمة %	المساهمة الكلية للمتغيرات R2	معامل الارتباط المتعدد R	دلالات التنبؤ
٠.٠٠٤	١٦.٤٧	٤.٠٥٨	٠.٠١٥	٧٢.٥٩٠	٠.٧٢٦	٠.٨٥٢	زاوية القدم للرجل اليميني (لحظة دفع الرجل اليميني المتحركة للامام زاوية ٤٥° مع الرجل اليسرى الثابتة)
٠.٠١٨	١٩.٩٩١	٣.٦٦	٠.٠٢٧	٤.٦٧٤	٠.٧٧٣	٠.٨٧٩	زاوية القدم للرجل اليسرى (لحظة دفع الرجل اليسرى المتحركة للخلف زاوية ٤٥° مع الرجل اليميني الثابتة)
٠.٠٣٣	٢٢.١١	٣.٠٩	٠.٠٢٩	٣.٠١٨	٠.٨٠٣	٠.٨٩٦	زاوية الكتف للذراع اليسرى (لحظة الوصول إلى وضع الفجوة ١٨٠° خلفاً)
٥.٥١٠							قيمة القاطع

يتضح من جدول رقم (٢٠) أن المتغيرات البيوكينماتيكية الثلاثة (يسهموا بشكل كبير في درجة الأداء الفني لمهارة الفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا حيث ساهمت زاوية القدم للرجل اليميني (لحظة دفع الرجل اليميني المتحركة للامام زاوية ٤٥° مع الرجل اليسرى الثابتة) بنسبة ٧٢.٥٩٠% وساهمت زاوية القدم للرجل اليسرى (لحظة دفع الرجل اليسرى المتحركة للخلف زاوية ٤٥° مع الرجل اليميني الثابتة) بنسبة ٤.٦٧٤% وساهمت زاوية الكتف للذراع اليسرى ( لحظة الوصول إلى وضع الفجوة ١٨٠° خلفاً) بنسبة ٣.٠١٨% والمتغيرات الثلاثة تسهم في درجة الأداء الفني لمهارة الفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا بنسبة (٨٠.٣%).

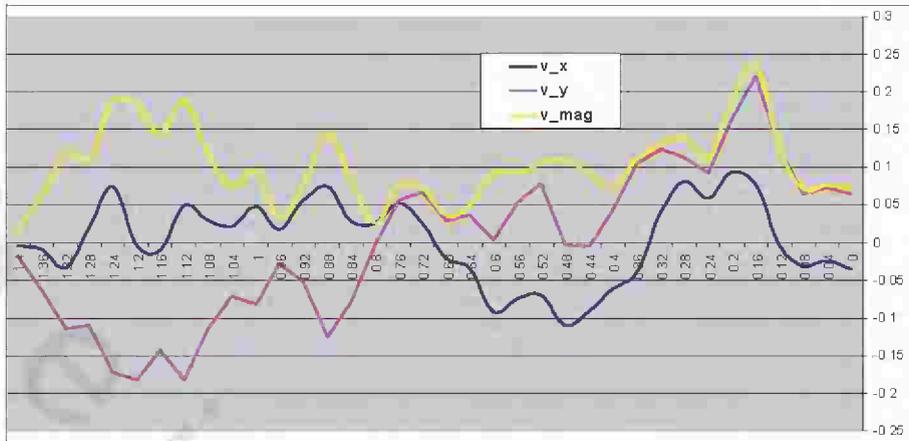
معادلة التنبؤ بدرجة الأداء الفني بمعلومية المتغيرات البيوكينماتيكية لمراكز ثقل ووصلات الجسم و الزوايا لمهارة الفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا خلال جميع لحظات الأداء الفني

درجة الأداء الفني لمهارة الفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا = ٥.٥١٠ + (زاوية القدم للرجل اليميني (لحظة دفع الرجل اليميني المتحركة للامام زاوية ٤٥° مع الرجل اليسرى الثابتة) × ٠.٠١٥) + (زاوية القدم للرجل اليسرى (لحظة دفع الرجل اليسرى المتحركة للخلف زاوية ٤٥° مع الرجل اليميني الثابتة) × ٠.٠٢٧) + (زاوية الكتف للذراع اليسرى ( لحظة الوصول إلى وضع الفجوة ١٨٠° خلفاً) × ٠.٠٢٩).

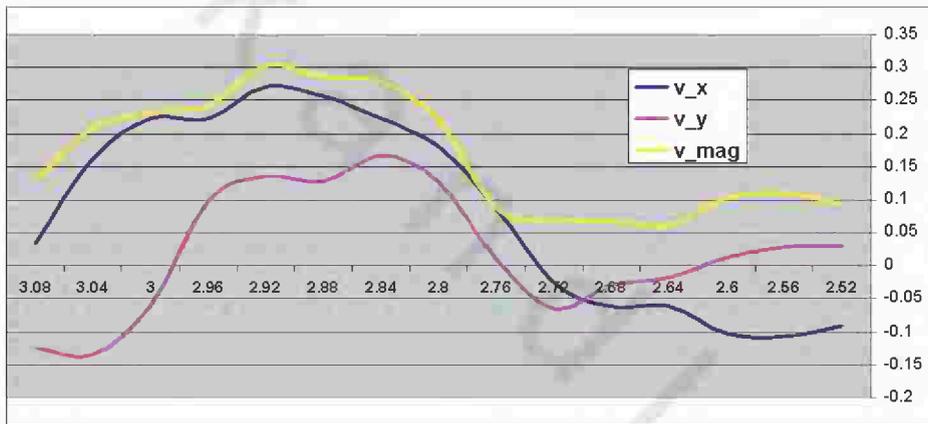
مما يوضح أهمية المتغيرات السابقة في التنبؤ بمستوى الأداء لمهارة الفجوة الخلفية مع ثنى الظهر خلفا.

بعد عرض ومناقشة النتائج السابقة سوف يتم مناقشة ديناميكية حركة مركز الثقل لأفضل محاولة أثناء المرحلة الرئيسية لأداء مهارة الفجوة الخلفية مع ثني الظهر خلفاً :

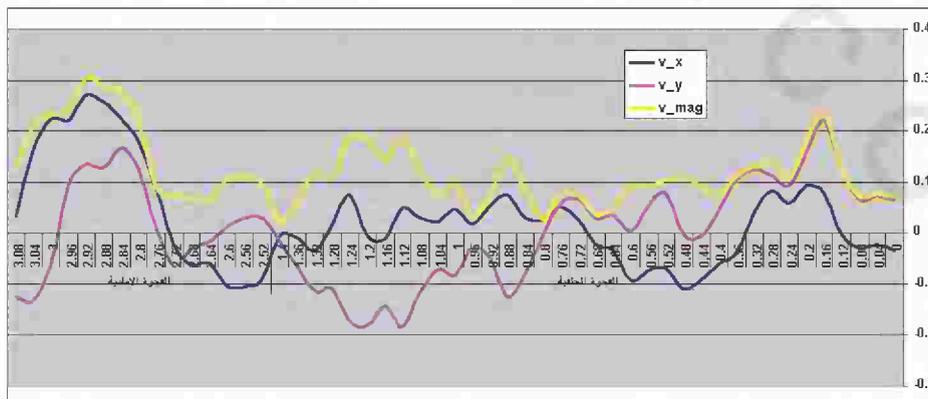
١. السرعات الأفقية والراسية والمحصلة لمركز الثقل :



شكل (٨) السرعات الأفقية والراسية والمحصلة لمركز الثقل خلال الفجوة الخلفية

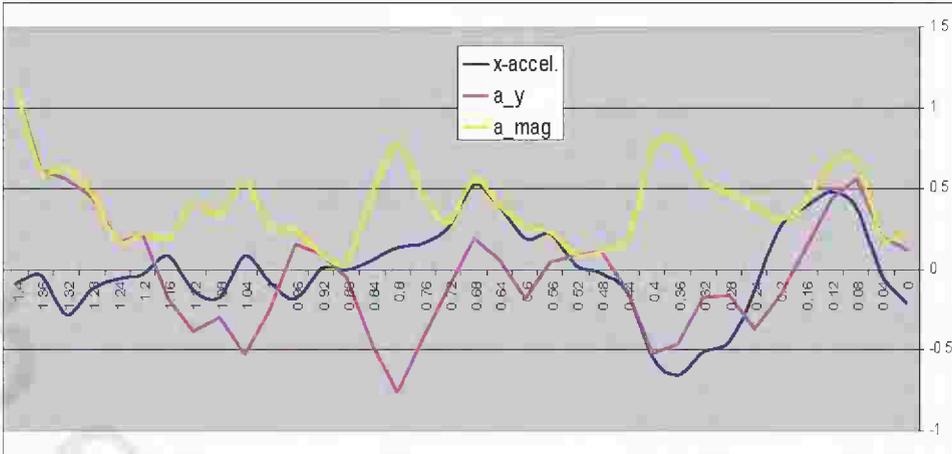


شكل (٩) السرعات الأفقية والراسية والمحصلة لمركز الثقل خلال الفجوة الامامية

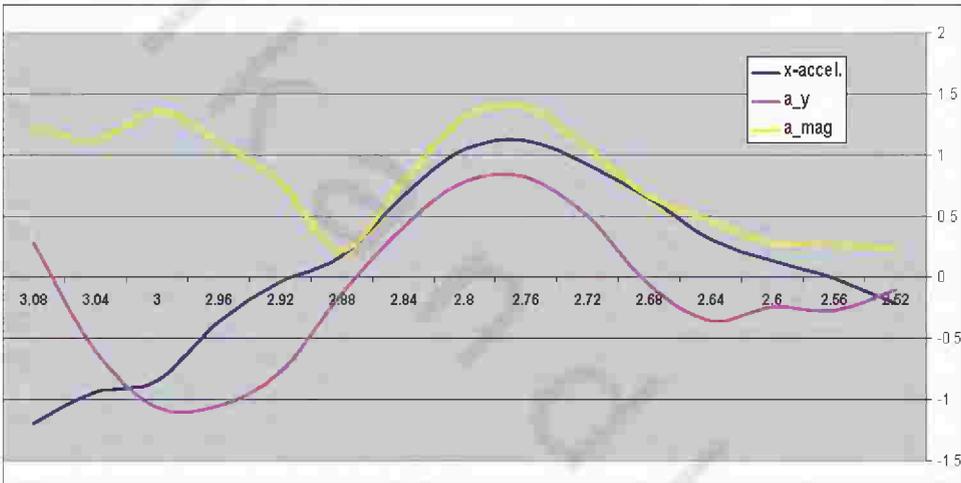


شكل (١٠) السرعات الأفقية والراسية والمحصلة لمركز الثقل خلال الفجوة الخلفية والامامية

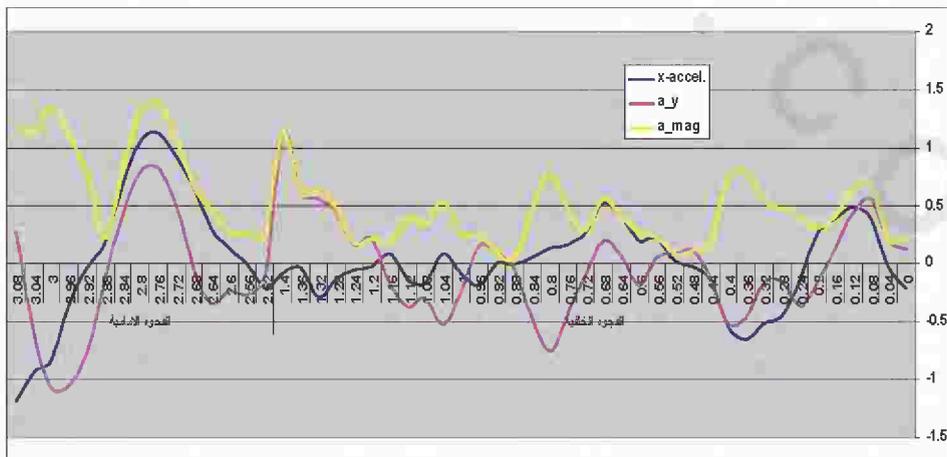
٢. العجلات الأفقية والراسية والمحصلة لمركز الثقل :



شكل (١١) العجلات الأفقية والراسية والمحصلة لمركز الثقل خلال الفجوة الخلفية

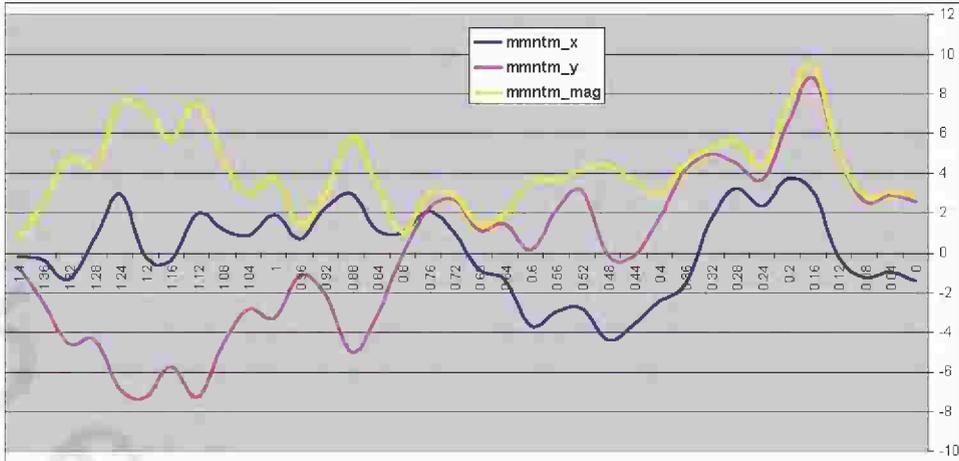


شكل (١٢) العجلات الأفقية والراسية والمحصلة لمركز الثقل خلال الفجوة الامامية

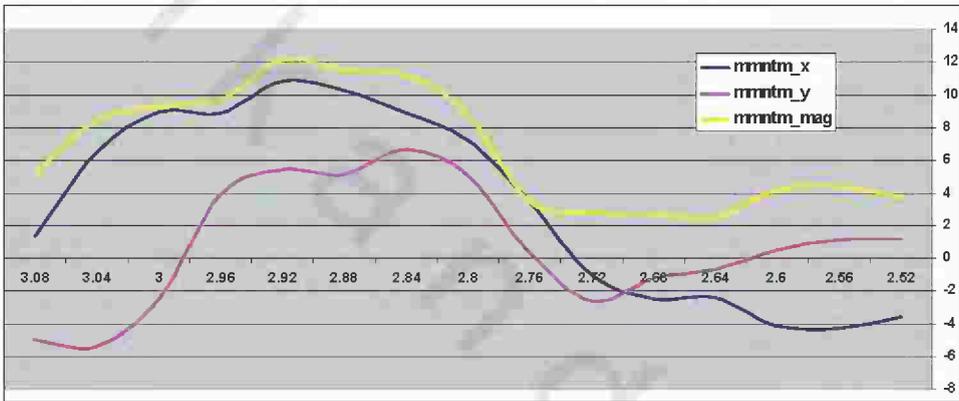


شكل (١٣) العجلات الأفقية والراسية والمحصلة لمركز الثقل خلال الفجوة الخلفية والامامية

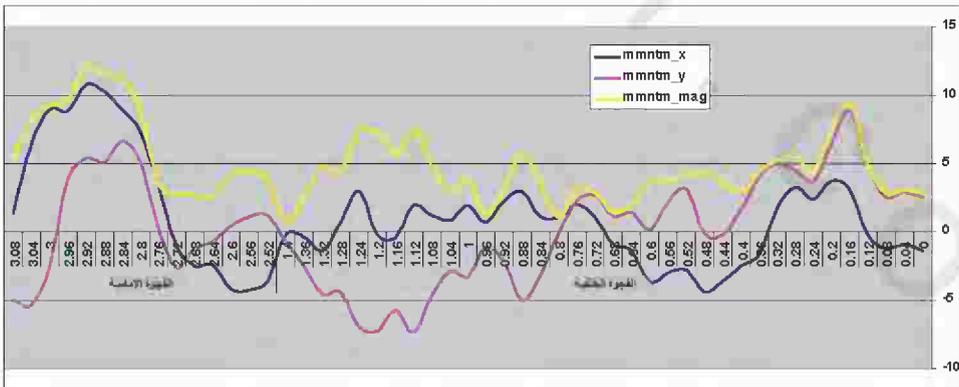
٣. كمية الحركة الأفقية والراسية والمحصلة :



شكل (١٤) كمية الحركة الأفقية والراسية والمحصلة لمركز الثقل خلال الفجوة الخلفية

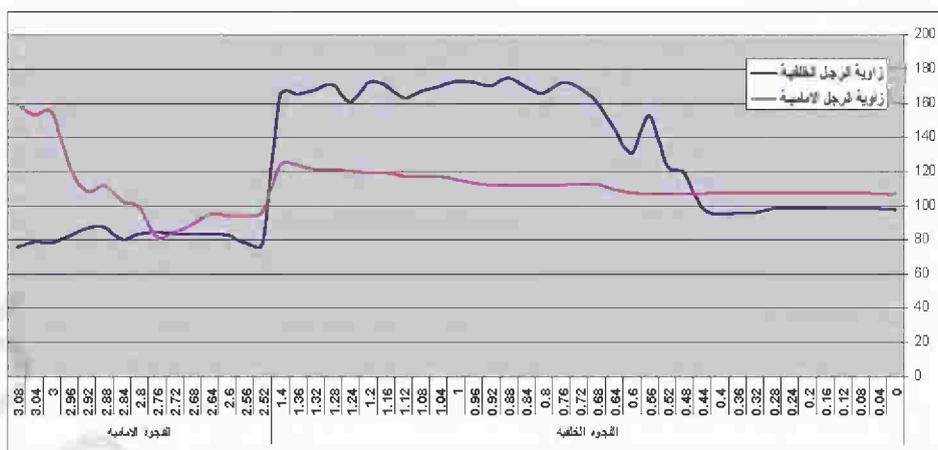


شكل (١٥) كمية الحركة الأفقية والراسية والمحصلة لمركز الثقل خلال الفجوة الامامية

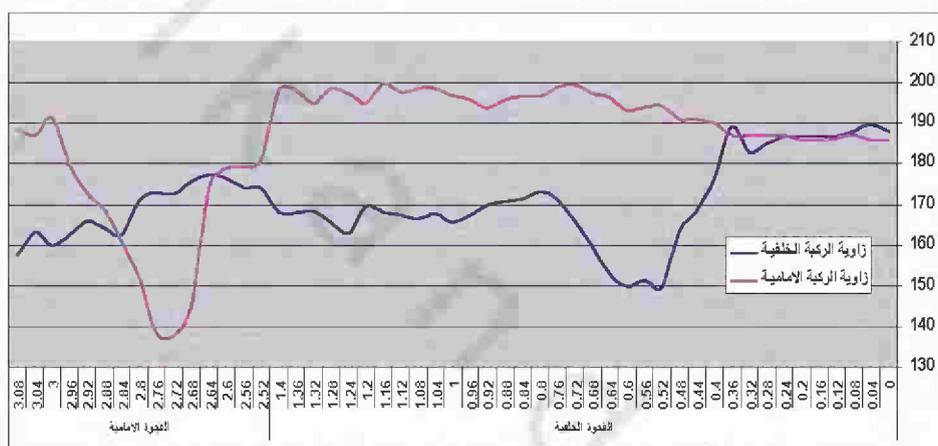


شكل (١٦) كمية الحركة الأفقية والراسية والمحصلة لمركز الثقل خلال الفجوة الخلفية والامامية

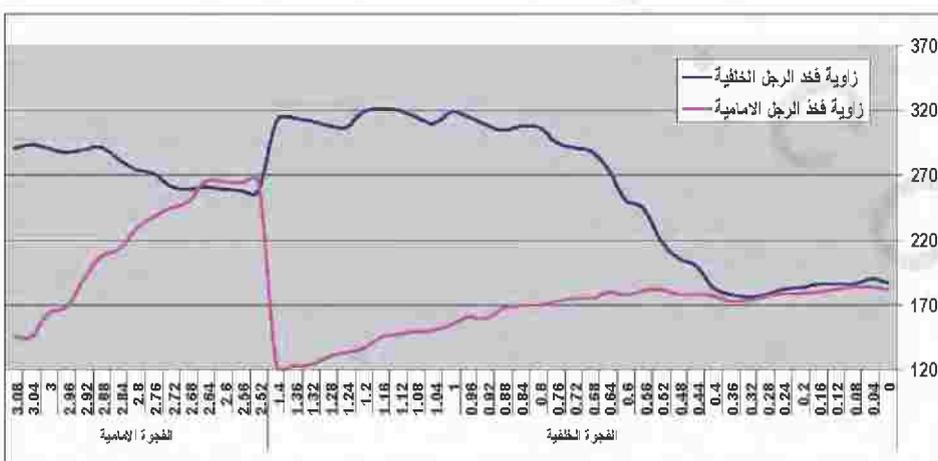
#### ٤. ديناميكية بعض زوايا المفاصل أثناء الأداء



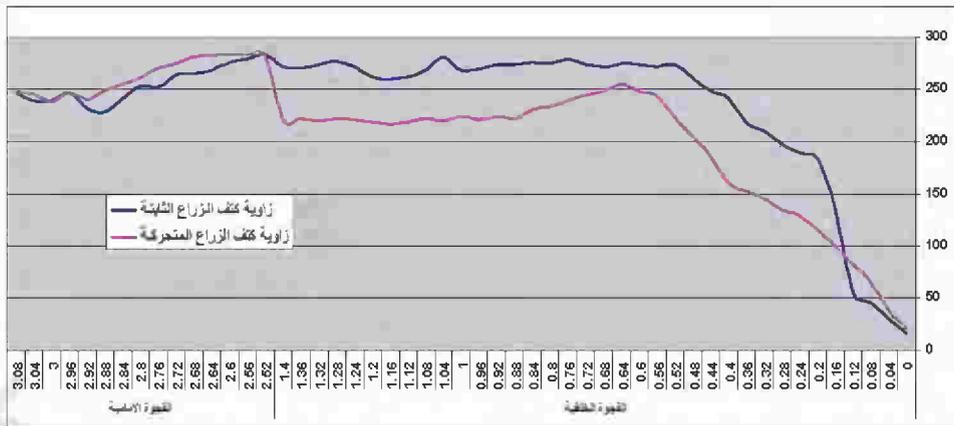
شكل (١٧) زاوية القدم خلال الفجوة الخلفية والأمامية



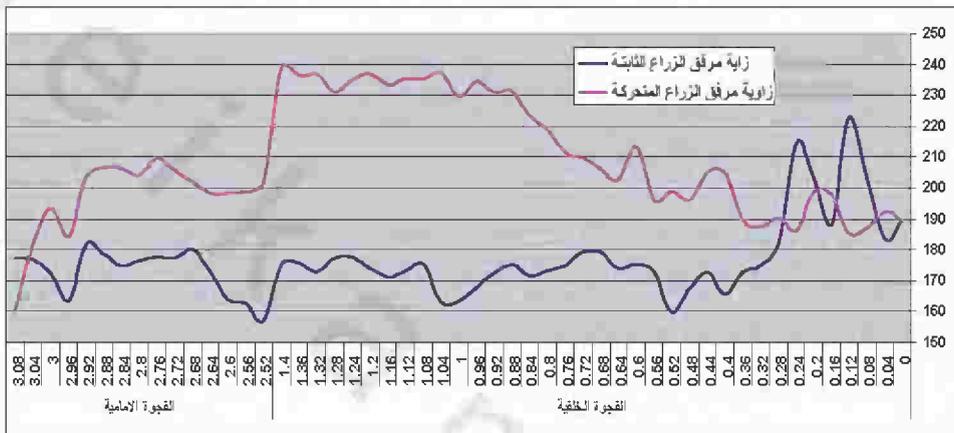
شكل (١٨) زاوية الركبة خلال الفجوة الخلفية والأمامية



شكل (١٩) زاوية الفخذ خلال الفجوة الخلفية والأمامية



شكل (٢٠) زاوية الكتف خلال الفجوة الخلفية والأمامية



شكل (٢١) زاوية المرفق خلال الفجوة الخلفية والأمامية

يوضح شكل (٨)، (٩)، (١٠) السرعات الأفقية والراسية والمحصلة لمركز الثقل، شكل (١٤)، (١٥)، (١٦) كمية الحركة الأفقية والراسية والمحصلة في المرحلة الرئيسية للمهارة مما يوضح أهمية القوة المميزة بالسرعة حيث أنها من أهم الصفات البدنية في الجمباز الإيقاعي فهي مركب أساسي في أداء معظم المهارات فهناك علاقة مباشرة بين تحسنها وتطور مستوى الأداء. (١٦:٥)

كما تعتبر القوة المميزة بالسرعة إحدى المتطلبات البدنية التي تحتاجها لاعبة لإنجاز المهارة فزيادة تطوير العضلات العاملة على المفاصل أمر هام وضروري لنجاح المهارة ككل. (٢٥:٢٢، ٢٤)

ويتضح من شكل (١٧)، (١٨)، (١٩)، (٢٠)، (٢١) ديناميكية بعض زوايا المفاصل أثناء الأداء مما يبين أهمية المرونة في مفاصل (الكتف، المرفق، الفخذ، الركبة، القدم) حيث تعتبر المرونة من أهم الصفات البدنية التي تمكن لاعبة من إتقان الناحية الفنية للأداء، كما أن انخفاض مستوى المرونة في المفاصل يؤدي إلى عدم زيادة سرعة وقوة الأداء الحركي لهذا المفصل. (٢٥٣:٢)

لذا فإن للمرونة أثراً في نجاح الأداء الفني لحركات الجمباز الإيقاعي حيث يظهر ذلك واضحاً في عمل المفاصل أثناء القبض والبسط والتي تساعد على إطالة العضلات المختلفة. (٢٨:١٢٩)

وفي ضوء ما تقدم يتضح أن القوة المميزة بالسرعة والمرونة تلعبان دوراً أساسياً في أداء المرحلة الرئيسية لمهارة الفجوة الخلفية مع ثني الظهر خلفاً، لما تتطلبه طبيعة المهارة من ضرورة تواجد هذه الصفات بدرجة عالية جداً حتى تتمكن لاعبة من أداء مهاره بسهولة وسلاسة.