

## قائمة المراجع

- أولاً : المراجع العربية
- ثانياً : المراجع الأجنبية
- ثالثاً : مواقع شبكة المعلومات (World Wide Web)

## أولاً : المراجع العربية :

- ١- أبو النجا عز الدين (١٩٩٢) : التربية العملية وأساليب التدريس، دار حراء، المنيا.
- ٢- \_\_\_\_\_ (١٩٩٧) : تأثير استخدام التدريس المصغر على تنمية مهارة تنفيذ درس لدى طلبة كلية التربية الرياضية، دراسات وبحوث (١) فى المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية.
- ٣- \_\_\_\_\_ (٢٠٠١) : معلم التربية الرياضية، دار النشر، القاهرة.
- ٤- أحمد إبراهيم قنديل (٢٠٠٦) : التدريس بالتكنولوجيا الحديثة، عالم الكتب للنشر، القاهرة.
- ٥- أحمد البسيونى (١٩٩٧) : القلق وعلاقته بمستوى الطلاب المعلمين فى تدريس التربية الرياضية بالمرحلة الثانوية، مجلة علوم وفنون الرياضة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة طون.
- ٦- أحمد البهى السيد (٢٠٠٢) : المحددات المعرفية، الكفاءة التدريسية للمعلم الجامعى، مجلة كلية التربية، المنصورة، العدد التاسع والأربعون.
- ٧- أحمد عبد الفتاح حسين (٢٠٠٥) : فاعلية برنامج تعليمى باستخدام الوسائل فائقة التداخل على التحصيل المعرفى ومستوى الإنجاز الرقوى لبعض سباقات الميدان والمضمار، رسالة دكتوراة غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة.
- ٨- أحمد ماهر أنور حسن، على محمد عبد المجيد، إيمان أحمد أنور (٢٠٠٧) : التدريس فى التربية الرياضية بين النظرية والتطبيق، دار الفكر العربى، القاهرة.
- ٩- أحمد محمد سالم (٢٠٠٤) : تكنولوجيا التعليم والتعلم الإلكتروني، مكتبة الرشد للنشر.
- ١٠- أحمد يوسف حمدان (٢٠٠٨) : معلم التربية الرياضية بين الواقع والطموح وفق متطلبات أنظمة الجودة، المؤتمر الدولى الأول للتربية البدنية للرياضة والصحة، المجلة العلمية للبحوث، الكويت.
- ١١- أسماء أحمد محمد صالح (٢٠٠٩) : بناء منظومة للكفايات التدريسية لإعداد الطالبة المعلمة بكلية التربية الرياضية بالإسكندرية، رسالة ماجستير غير منشورة، قسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية.
- ١٢- إسماعيل محمد الدرديرى (٢٠٠٠) : أثر برنامج تدريبي قائم على التعليم، من أجل الإتفاق فى تنمية الكفايات التدريسية لدى الطلاب المعلمين، مجلة البحث فى التربية وعلم النفس، التربية المعاصرة، العدد الثامن والأربعون، السنة الخامسة عشر، كلية التربية، جامعة الإسكندرية.

- ١٣- الغرب زاهر، إقبال بهبهانى (٢٠٠٢) : تكنولوجيا التعليم (نظرة مستقبلية)، دار الكتاب الحديث للنشر، الطبعة الثانية، القاهرة.
- ١٤- أمنية محمد حسين محمد (٢٠١١) : فعالية ورشة عمل فى إكتساب بعض المهارات التدريسية والتحصيل المعرفى فى كرة السلة للطالبة المعلمة بكلية التربية الرياضية بالإسكندرية رسالة دكتوراة غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية.
- ١٥- إنشراح إبراهيم محمد المشرفى (٢٠٠٣) : فاعلية برنامج مقترح لتنمية كفايات تعليم التفكير الإبداعى لدى الطالبات المعلمات بكلية رياض الأطفال، غير منشورة، كلية التربية، جامعة الإسكندرية.
- ١٦- إيهاب محمد فهميم (٢٠٠٦) : تصميم موقع تعليمى وأثره على تعلم بعض مسابقات الميدان والمضمار لدى طلبة شعبة التدريس بكلية التربية الرياضية بطنطا، رسالة دكتوراة غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا.
- ١٧- بدور المطوع، سهير بدير (٢٠٠٦) : التربية البدنية مناهجها وطرق تدريسها، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- ١٨- بشير عبد الرحيم الكوب (٢٠٠٥) : التكنولوجيا فى عملية التعلم والتعليم، دار الشروق للنشر والتوزيع.
- ١٩- جابر عبد الحميد (١٩٩٧) : مهارات التدريس، دار النهضة العربية، القاهرة.
- ٢٠- جمال عبد المنعم إكرمى (٢٠٠١) : إعداد المعلم بين الواقع والمأمول، مؤسسة حورس الدولية.
- ٢١- حسن حسين زيتون (٢٠٠٤) : مهارات التدريس رؤيه فى تنفيذ التدريس ، الطبعة الثانية، عالم الكتب، القاهرة.
- ٢٢- حسن رزق (١٩٩٨) : فاعلية برنامج تأهيل معلم المرحلة الابتدائية للمستوى الجامعى فى تنمية بعض المهارات التدريسية لدى معلمى العلوم بالمدرسة الابتدائية، مجلة التربية العملية (الجمعية المصرية العلمية)، المجلد الرابع .
- ٢٣- حسن على بنى دوى ، عمر حسين العمر (٢٠٠٥) : أساسيات فى تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية، دار حنين للنشر والتوزيع، الكويت.
- ٢٤- حسين حمدى الطوبجى (١٩٩٦) : وسائل الإتصال والتكنولوجيا فى التعليم، الطبعة الرابعة عشر، دار القلم، الكويت.
- ٢٥- حنان محمد عبد اللطيف (٢٠٠٠) : أسلوب التدريس التعاونى وأثره على تنمية مهارات التدريس وقلق الطالبة المعلمة بكلية التربية الرياضية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة طنطا.

- ٢٦- دلال ملحس إستيتية، عمر موسى (٢٠٠٠) : تكنولوجيا التعليم والتعليم الإلكتروني، دار وائل للنشر.
- ٢٧- رشا عبد الرحمن محمد والى (٢٠١٠) : تأثير برنامج على تحسين الكفاءات التدريسية للطالب معلم التربية الرياضية وفقاً لمعايير الجودة والإعتماد، رسالة دكتوراة غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة.
- ٢٨- ريتشارد بيلى (٢٠٠٣) : دليل تدريس التربية الرياضية فى المدارس، دار الفاروق للنشر والتوزيع.
- ٢٩- ريم ناشد عبد الحميد (٢٠٠٥) : تحديد الكفايات التدريسية للطالب/المعلم فى مادة مسابقات الميدان والمضمار بكلية التربية الرياضية للبنات، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية.
- ٣٠- زاهر أحمد (١٩٩٦) : تكنولوجيا التعليم كفلسفة ونظام، الجزء الأول، المكتبة الأكاديمية، القاهرة.
- ٣١- ————— (١٩٩٧) : تكنولوجيا التعليم تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية "الجزء الثانى"، المكتبة الأكاديمية، القاهرة.
- ٣٢- زكريا الشريبي (١٩٩٠) : الإحصاء اللابرامتري فى العلوم النفسية والتربوية والاجتماعية ، مكتبة الانجلوالمصرية ، القاهرة.
- ٣٣- ————— (١٩٩٥) : الإحصاء وتصميم التجارب فى البحوث النفسية والتربوية والاجتماعية، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة.
- ٣٤- زكريا يحيى لال (٢٠١٢) : فعالية التدريس بوسائط التعلم الفردى والجمعى على التحصيل والإستيعاب المفاهيمى للتكنولوجيا لدى طلاب المرحلة المتوسطة، رسالة دكتوراة منشورة ،جامعة أم القرى ، مكة المكرمة.
- ٣٥- زينب محمد أبو بكر (٢٠٠١) : فاعلية إستخدام ورشة عمل فى إكتساب الطالبة المعلمة التحصيل المعرفى والمهارات التدريسية فى مقرر كرة السلة لطالبات قسم التربية البدنية بدولة الكويت، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضة ، العدد العشرون ، كلية التربية الرياضية للبنات بالإسكندرية.
- ٣٦- زينب على عمر ، غاده جلال عبد الحكيم (٢٠٠٨) : طرق تدريس التربية الرياضية الأسس النظرية والتطبيقات العملية ، دار الفكر العربى، القاهرة.
- ٣٧- سامية فرغلى، نادية عبد القادر (٢٠٠٢) : التدريس والتدريب الميدانى فى التربية الرياضية، مكتبة دار الحكمة، الإسكندرية.
- ٣٨- سحر مصطفى محمد (٢٠٠٦) : إستراتيجية مقترحة لتطوير المهارات التدريسية للطالبة المعلمة فى مسابقات الميدان والمضمار بكلية التربية الرياضية، رسالة دكتوراة غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية.

- ٣٩- صلاح أحمد مراد (٢٠٠٥) : الأساليب الإحصائية فى العلوم النفسىة والتربوىة والاجتماعىة ، مكتبة الأنجلو المصرىة، القاهرة.
- ٤٠- صلاح الدين عرفه محمود (٢٠٠٤) : آفاق التعلیم الجید فى مجتمع المعرفة، عالم الكتب للنشر والتوزیع، القاهرة.
- ٤١- صلاح الدين محمود علام (٢٠٠٦) : القياس والتقویم التربوى والنفسى ، أساسياتہ وتطبیقاتہ وتوجیہاتہ المعاصرة ، دار الفكر العربى ، القاهرة.
- ٤٢- صلاح عبد السميع عبد الرازق (٢٠٠٧) : طرق التدریس وأهمیتها فى تدریس التاريخ ، دار الوفاء للنشر والطباعة.
- ٤٣- عادل سرايىا (٢٠٠٧) : تكنولوجيا التعلیم المفرد وتنمية الإبتكار، دار وائل للنشر والتوزیع.
- ٤٤- عایش محمود زيتون (١٩٩٥) : أساليب التدریس الجامعى ، دار الشروق ، عمان.
- ٤٥- عبد الحميد شرف (٢٠٠٠) : تكنولوجيا التعلیم فى التربية الرياضیة ، مركز الكتاب للنشر .
- ٤٦- عبد الرحمن عبد الحميد زاهر (٢٠٠٠) : فسيولوجيا مسابقات الوثب والقفز، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- ٤٧- عبد الرحمن عبد السلام (٢٠٠١) : طرق التدریس العامه ومهارات تنفيذ وتخطيط عمليہ التدریس، الطبعة الثانية، دار المناهج للنشر والتوزیع، عمان.
- ٤٨- عبد الرحمن عبد الفتاح محمد (٢٠٠٨) : تأثير إستخدام الوسائط المتعددة الرقیمیة والفانقة التداخل على تعلم الوثب الثلاثي لتلاميذ المرحلة الإعدادیه "دراسة مقارنة"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضیة، جامعة المنصورة.
- ٤٩- عبد السلام مصطفى عبد السلام (٢٠٠٠) : أساسيات التدریس والتطوير المهنى للمعلم الفكر العربى، القاهرة.
- ٥٠- عبد العزيز العقلى (١٩٩٧) : المرشد فى التقنیات التربوىة، جامعة الملك سعود ، المملكة العربیة السعودیة.
- ٥١- عصام الدين متولى عبد الله، بدوى عبد العال بدوى (٢٠٠٦) : طرق تدریس التربية البدنیة بین النظریة والتطبیق، دار الوفاء لدنیا الطباعة والنشر ، الإسكندریة.
- ٥٢- على السيد سليمان (٢٠٠٤) : مبادئ ومهارات التدریس الفعال فى التربية الحدیثة، دار قباء للطباعة والنشر والتوزیع ، القاهرة.
- ٥٣- على راشد (٢٠٠٥) : كفايات الأداء التدریسی ، دار الفكر العربى ، القاهرة.
- ٥٤- فايز مراد دندش، الأمين عبد الحفیظ (٢٠٠٣) : دليل التربية العملية وإعداد المعلمین، دار الوفاء لدنیا الطباعة والنشر، الإسكندریة.

- ٥٥- فتحي عبد الرحمن جروان (١٩٩٩) : تعليم التفكير (مفاهيم وتطبيقات) ، دار الكتاب الجامعى ، الإمارات العربية المتحدة، العين.
- ٥٦- فريال عبده أبو ستة (١٩٩٩) : فاعلية برنامج مقترح للتربية العملية فى تنمية المهارات العامة للتدريس لدى طالبات التربية للبنات بالمملكة العربية السعودية ، رسالة دكتوراة غير منشورة .
- ٥٧- فؤاد حسن أبو الهيجاء (٢٠٠١) : أساسيات التدريس ومهاراته وطرقه العامة، دار المناهج للنشر والتوزيع، سلطنة عمان.
- ٥٨- فهد سعد بن سعيدان (٢٠٠٤) : اتجاهات معلمى التربية البدنية نحو المهنة فى مدينة الرياض ، رسالة ماجستير منشورة ، كلية التربية ، قسم التربية البدنية وعلوم الحركة، جامعة الملك سعود .
- ٥٩- كمال عبدالحميد زيتون (٢٠٠٣) : التدريس ، نماذج ومهاراته ، عالم الكتب ، القاهرة .
- ٦٠- \_\_\_\_\_ (٢٠٠٥) : تكنولوجيا التعليم فى عصر المعلومات والاتصالات ، عالم الكتب ، القاهرة .
- ٦١- ماجدة صلاح الدين الشاذلى (١٩٩٥) : ورشة عمل فى طرق تدريس مسابقات الميدان والمضمار بكلية التربية الرياضية للبنات بالإسكندرية ، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضة العدد الثامن ، كلية التربية الرياضية للبنات بالإسكندرية .
- ٦٢- مجدى عزيز ابراهيم (١٩٩٧) : مهارات التدريس الفعال ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة .
- ٦٣- \_\_\_\_\_ (٢٠٠٠) : الأصول التربوية لعملية التدريس ، الطبعة الثالثة، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة .
- ٦٤- مجدى محمود فهم محمد (٢٠٠٩) : الأسس العلمية والعملية لطرق التدريس ، دار الوفاء لندنيا الطباعة والنشر ، الإسكندرية .
- ٦٥- محسن رمضان على (١٩٩٨) : التدريس المصغر فى التربية البدنية والرياضة ، دار الفكر العربى، القاهرة .
- ٦٦- محمد الجابرى ، منتصر عبد الله (٢٠٠٨) : الحاسوب فى التعليم ، الشركة العربية المتحدة للنشر والتوزيع ، القاهرة .
- ٦٧- محمد السيد على ، رضا مسعد السعيد (١٩٩٣) : برنامج مقترح قائم على الكفايات التدريسية لتطوير فعاليات التربية العملية بالكليات المتوسطة فى سلطنة عمان ، مجلة التربية المعاصرة، العدد الخامس والعشرون، السنة العاشرة يناير .
- ٦٨- محمد جمال عبد الفتاح قناوى (٢٠٠٥) : دراسة مدى إدراك معلمى التربية الرياضية قبل وأثناء الخدمة لماهية مهارات التدريس وعلاقتها بالإنتاج نحو مهنة تدريس التربية الرياضية، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا .

- ٦٩- محمد خميس أبو نمره ، نايف سعادة : التربية الرياضية وطرائق تدريسها ، دار السحاب للنشر والتوزيع .  
(٢٠٠٩)
- ٧٠- محمد رضا بغدادى (١٩٩٨) : التدريس المصغر، دار الفكر العربى ، القاهرة.
- ٧١- محمد سعد زغلول (٢٠٠٧) : العمل المهني كمدخل لبناء مناهج التربية الرياضية وبرامجها  
بنوعيات التعليم الفني ، مركز الكتاب للنشر .
- ٧٢- محمد سعد زغلول، مصطفى السايح : تكنولوجيا إعداد معلم التربية الرياضية، مكتبة ومطبعة  
الإشعاع الفنية، الإسكندرية. (٢٠٠١)
- ٧٣- \_\_\_\_\_ : تكنولوجيا إعداد وتأهيل معلم التربية الرياضية، الطبعة الثانية،  
دار الوفاء للطباعة والنشر، الإسكندرية. (٢٠٠٤)
- ٧٤- محمد سعد زغلول ومكارم حلمى أبو هرجه ، هانى سعيد عبد المنعم (٢٠٠١) :  
تكنولوجيا التعليم وأساليبها فى التربية الرياضية، مركز الكتاب  
للنشر، الطبعة الثانية ، القاهرة.
- ٧٥- محمد عبد الرحيم عدس (١٩٩٦) : المعلم الفاعل والتدريس الفعال، دار الفكر، عمان.
- ٧٦- محمد عطية على عطية (٢٠٠٤) : إعداد الطالب/معلم التربية الرياضية على ضوء تكنولوجيا  
التعليم، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية  
للبنات، جامعة الإسكندرية.
- ٧٧- محمد محمود الحيله (١٩٩٩) : التصميم التعليمي، نظرية وممارسة، دار المسيرة للنشر والتوزيع  
عمان، الأردن.
- ٧٨- \_\_\_\_\_ (٢٠٠٢) : تكنولوجيا التعليم من أجل تنمية التفكير " بين القول والممارسة"، دار  
المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة.
- ٧٩- محمد نصر الدين رضوان (٢٠٠٦) : مدخل إلى القياس فى التربية البدنية والرياضة ، دار الفكر  
العربى .
- ٨٠- محمود عبد الحليم عبد الكريم (١٩٩١) : فعالية استخدام التدريس المصغر فى تنمية مهارة تنظيم الفصل  
وضبطه لدى طلاب كلية التربية الرياضية بأسبوط، مجلة علوم  
وفنون الرياضة،  
المجلد الثالث ، العدد الثالث، كلية التربية الرياضية للبنات، القاهرة.
- ٨١- مدحت يونس عبد الرازق (٢٠٠٤) : فعالية التدريس المصغر بإستخدام الأجهزة المرئية السمعية فى تعلم  
بعض المهارات الأساسية الهجومية للمبتدئين فى كرة  
السلة، مجلة علمية متخصصة فى علوم التربية البدنية  
والرياضة، العدد الخمسون، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة  
الإسكندرية .
- ٨٢- مصطفى السايح محمد (٢٠٠١) : مجالات الكفايات التكنولوجية لإعداد الطالب /المعلم بكليات التربية  
الرياضية، مجلة علمية محكمة متخصصة فى علوم التربية البدنية  
والرياضة، العدد الثالث والأربعون، كلية التربية الرياضية للبنات  
جامعة الإسكندرية.

- ٨٣- \_\_\_\_\_ (٢٠٠٤) : المنهج التكنولوجى وتكنولوجيا التعليم والمعلومات فى التربية الرياضية ، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية.
- ٨٤- مصطفى سيد عثمان ،أمينه سيد عثمان(١٩٩٤) : رؤية فى تحديث وسائل تعلمنا بالتكنولوجيــــــــــــا الصغيرة ، مطابع روز اليوسف الجديدة.
- ٨٥- مصطفى عبد السميع محمد،محمد لطفى جاد ،صابر عبد المنعم محمد (٢٠٠١) : الإتصال والوسائط التعليمية قراءات اساسية للطالب المعلم ،مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- ٨٦- مصطفى مسعد محمد نصار (٢٠١٠) : بناء برنامج تعليمى باستخدام أسلوب العصف الذهنى وتأثيره فى إكتساب المهارات التدريسية للطالب المعلم بشعبة التدريس بكلية التربية الرياضية جامعة طنطا ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا .
- ٨٧- مكارم حلمى أبو هرجه ، محمد سعد زغلول رمضان محمد (٢٠٠٠) : موسوعة التدريب الميدانى للتربية الرياضية ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة.
- ٨٨- منال فراج حسن فراج (٢٠٠٢) : فاعلية برنامج مقترح فى تدريب الطلاب معلمى التربية الموسيقية على إستخدام بعض الوسائط التعليمية فى تحقيق بعض أهداف التربية الموسيقية بالصف الأول الثانوى ، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة الإسكندرية.
- ٨٩- منال محمد فوزى محمد أمين(٢٠٠٩) : برنامج تعليمى تطوير الكفايات التدريسية للمعلمة ، رسالة دكتوراة غير منشورة ،كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان.
- ٩٠- ميرفت خفاجة، مصطفى السايح (٢٠٠٧) : المدخل إلى طرائق تدريس التربية الرياضية، ماهى للنشر والتوزيع وخدمات الكمبيوتر، الإسكندرية.
- ٩١- ميرفت عادل محمد ميرغنى (٢٠٠٥) : فاعلية التدريس المصغر باستخدام الفيديو على تحسين أداء الطالبة المعلمة فى تدريسها للتربية الحركية لطفــــــــــــل ماقبل المدرسة ، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة عين شمس.
- ٩٢- ميرفت على حسن خفاجة (١٩٩٨) : دراسة مقارنة لأثر كل من التقويم الذاتى والتقويم الخارجى فى إطار التدريس المصغر على تحسين الكفاءات الإدائية المرتبطة بتنفيذ درس التربية الرياضية لدى الطلاب المعلمين،المجلة العلمية نظريات وتطبيقات ،العدد الواحد والثلاثون،كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الإسكندرية.
- ٩٣- ناهد فتحى محمد سليمان العقاد (١٩٩٢) : برنامج تدريبي مقترح لتنمية بعض الكفايات التدريسية اللازمة لمعلمى اللغة الفرنسية غير المتخصصين بالمرحلة الثانوية،رسالة دكتوراة غير منشورة،كلية التربية، جامعة الإسكندرية.
- ٩٤- نرجس حمدى وطفى الخطيب ،خالد القضاة(٢٠٠٨) : تكنولوجيا التربية ، الشركة العربية المتحدة للتسويق والتوريدات، القاهرة.

- ٩٥- نيفين أسعد (٢٠١٠) : مجلة أسيوط لعلوم وفنون الرياضة، العدد الثلاثون- الجزء الأول.
- ٩٦- هاشم محمد السامرائى وإخلاق محمد عبد الحفيظ (٢٠٠٠) : طرائق التدريس العامة وتنمية التفكير، دار الأمل، القاهرة.
- ٩٧- هبة سعيد عبد المنعم محمد (٢٠٠٩) : بناء موقع إنترنت تعليمى وتأثيره على إكتساب بعض المهارات التدريسية لدى طالبات التربية العملية بشعبة التدريس بكلية التربية الرياضية بطنطا، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا.
- ٩٨- هدير مصطفى محمد (٢٠٠٤) : فعالية الوسائط التعليمية المتكاملة فى تعليم الجانب المهارى لمسابقة الوثب العالى لطالبات كلية التربية الرياضية بنات بالإسكندرية، رسالة ماجستير غير منشورة كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية.
- ٩٩- هديل أحمد متولى (٢٠٠٣) : فعالية أسلوب التدريس المصغر فى تحسين المهارات التدريسية للطالبة المعلمة لوحدة الجمناز الفنى فى درس التربية الرياضية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية.
- ١٠٠- وفيقة مصطفى سالم (١٩٩٨) : الرياضات المائية، طرق تدريسها أسس تدريبها، أساليب تقويمها، جهاز الطبع والنشر، الكتاب الجامعى، جامعة الإسكندرية.
- ١٠١- \_\_\_\_\_ (٢٠٠٧) : تكنولوجيا التعليم والتعلم فى التربية الرياضية الكتاب الأول"، منشأة المعارف، الإسكندرية.
- ١٠٢- وليد سالم محمد الحلقاوى (١٩٩٣) : التدريس وإعداد المعلم، دار النشر الدولى، الرياض.
- ١٠٣- \_\_\_\_\_ (٢٠٠٦) : مستحدثات تكنولوجيا التعليم فى عصر المعلوماتية، دار الفكر العربى.
- ١٠٤- يس عبد الرحمن قنديل (١٩٩٩) : الوسائل التعليمية وتكنولوجيا التعليم، الطبعة الثانية، دار النشر الدولى، الإسكندرية.

ثانيًا : المراجع الأجنبية :

- ١٠٥ Bermyzak, j. Pierson M, Coles M (٢٠٠١): Effectiveness of A video training Program, used to improve error identification and feedback process by physical education student teachers international journal of physical education.
- ١٠٦ Bonnie Mohnsen (١٩٩٥): using technology in physical Education, Human Kinetics, U.S.A.
- ١٠٧ Deepak Jain,(٢٠٠٢) : Coating track and field, khel sahitya, Kendra, USA.
- ١٠٨ Gerry Carr, (١٩٩٩): Fundamental of track and field, second edition, USA.
- ١٠٩ Harman Anne (٢٠٠١): National Board for Professional Teacher Certification, Eric Digest, Washing.
- ١١٠ Peterson, p., Direct Instruction (١٩٨٠): Effective for What and Whom? Educational Leadership.
- ١١١ Rink. (١٩٩٨): Teaching physical education for learning. Boston, MA, M. Grow. Hill.
- ١١٢ Stein Jeelion (١٩٩٦): Practical New Technologies In Physical education at Geargenason University U.S Virginia Spew.
- ١١٣ Witling, D, and.Macdanald s (١٩٩٥): Student Teacher Competencies, Teacher Education Quarterly Challenges, vol.٢٢, NO. ٢. P.SS, spring, .



## **ABSTRACT**

### **Effectiveness of some media integrated in developing student (teacher) Skill of Track and Field's Contests**

**Researcher/ Asmaa Atef Saied Hassan Bwady**

The search aims to Recognition how to use some of media integrated in Developing student (teacher) Skill of Track and Field's Contests. Its depends on Experimental method using Experimental design with one group and the proposed program was been applied. On the second term of ٢٠١١/٢٠١٢ and the students was chosen from class three of education section in faculty of physical education \_ Alex University .And its number was ٢٤ students. The researcher used the test of volitional features and notice card to use it for students `s teaching skills. Also she used the program of power point to collects all data The results were: using some of media integrated in teaching increase Effectiveness of the education, minimize the Effort, increase the benefits for students and its help the student teacher to prepare Track and Field's lesson Through Knowledge all teaching skills.

## مستخلص البحث

فعالية بعض الوسائط المتكاملة فى تحسين مهارة تنفيذ الطالبة المعلمة  
لدرس مسابقات الميدان والمضمار

الباحثة / أسماء عاطف سعيد حسن بوادى

يهدف البحث الى التعرف على فعالية استخدام بعض الوسائط المتكاملة فى تحسين المهارات التدريسية للطالبة المعلمة فى درس مسابقات الميدان والمضمار ، يعتمد البحث الحالي على المنهج التجريبي باستخدام التصميم التجريبي ذو المجموع الواحده وتم تطبيق البرنامج المقترح عليها فى النصف الدراسى الثانى للعام 2011 / 2012، تم اختيار عينة البحث بالطريقه العمدية من بين طالبات الفرقة الثالثة شعبة تعليم لكلية التربية الرياضية - جامعة الاسكندرية وكان قوام العينة (24) طالبة معلمه ، واستخدمت الباحثة اختبار السمات الارادية للطالبة المعلمه وبطاقة ملاحظة للطالبة المعلمه فى المهارات التدريسية والبرنامج المقترح القائم على المهارات التدريسية فى صورة دروس تم تطبيقها من خلال برنامج الباور بوينت لجمع البيانات، واسفرت النتائج عن ان استخدام بعض الوسائط المتكاملة فى التدريس يعمل على زياده فعالية العمليه التعليمية مما يقلل الجهد والفاقد التعليمى ويؤدى الى زيادة الفائده لدى المتعلمين ويزيد من فعالية تعلم المهارات التدريسية لدى الطالبة المعلمه وتمكن الطالبة المعلمة من تحضير درس لمسابقات الميدان والمضمار من خلال الالمام للمهارات التدريسية.

## SUMMARY

### **Effectiveness of some media integrated in developing student (teacher) Skill of Track and Field's Contests**

**Researcher/ Asmaa Atef Saied Hassan Bwady**

#### **The problem of the search and its importance:**

The problems of the study are the importance dating back to the teaching process of the use of technological media because of their active role in facilitating and facilitate time and effort for the teacher to reach the goal. Mohamed said zaghloul , ahmed Mohamed saleem and bsheer abdel-raheem el-kaloub confirm that: In the educational field for colleges of physical education no link between the reality of education existing colleges and use educational media, but we do not deny effort institutions Responsible for Education Movement of Physical Education in Egypt, which is working to reduce this neglect so physical education works to achieve the cognitive, motor, and emotional goals by using educational technology That need to be proficient teacher of educational material and modern teaching methods as well as innovative uses of integrated media and the ability to build educational situations Such as educational computer and video tutorial, open-circuit television and closed and the monitor from the top, programmed booklet and brochure photographer and a projector slides, prints and paintings and other educational media tools. All this, helps the teacher in the teaching process.

many of the researchers have studied , studying integrated media multiplexing and stressed the role in the speed of learning motor skills are well such as ;hadeer Mustafa Mohamed , ehab Mohamed fahem, Mohamed attia aly , ahmed abd el moneem.

And from previous studies in the use of technology in teaching track and field competitions: Mohamed el sayeed aly, reda msaad elsayed, ream nashed and sahar Mustafa. Ahmed abd elfatah indicates to, the education of these contests must be taught planning And must use different teaching methods that lead to improve the quality of education in order to reach a high degree of mastering motor performance of these competitions. The track and field competitions, of basic sports for all other sports, because it includes running, walking, jumping and throwing. This sport is the most common type of sports that are governed by the laws and standards because it provides future generation elements fitness and health.Track and Field is divided into throwing contests and competitions bounce and running competitions

#### **The aims:**

The research aims to identify the effectiveness of the use of certain media integrated to improve the teaching skills of the student parameter in the studied track and field competitions and through: Prepare a program that uses the integrated media for the development of teaching skills for the student in the track and field studied

Identify the effectiveness of the program that uses integrated media in the development of teaching skills for the student in the track and field studied.

### **Search theory:**

There are statistical differences of the impact of the use of certain media integrated to improve the teaching skills for student teacher between tribal measurement and dimensional measurement to the axis of the implementation of the lesson

### **Search Terms:**

Integration between two or more means which complement each other and are designed to illustrate an idea or meaning within the teaching position, such as video, computer and audio recordings.

### **Research Methodology:**

The study relies on the experimental method; the experimental design was used for each group by tribal measurement, and then the application of the proposed program for the development of teaching skills then taken dimensional measurement and comparison between them. Research areas: Spatial domain: faculty of physical education for girls

Time domain: the Research was from 11/2/2011 to 30/5/2012.

The human sphere: the students of class three ( education section) Studies have been conducted reconnaissance and Data study tools to fourth year students in the first half of school for the academic year 2010 \ 2011.

The society of research: it was chosen from students of class three (education section) and it was by Deliberate way among students of the third year of education section for the Faculty of Physical Education, Alexandria University and the number was 20 students but one student was excluded due to lack of regularity in the application study period and the number became 19 students.

### **Data collection tools:**

- Voluntary testing features for the student by neveen asad.
- Note card for the student teacher in teaching skills by the researcher.
- The proposed program, which consists of teaching skills through lessons have been applied through the program of power point by the researcher.

### **A: The Results:**

- The integrated use of some media during the learning process works to increase the effectiveness of the educational process, which reduces the effort and wastage of

education of teachers and lead to increased educational benefit to teachers regarding the cognitive side of the educational program and thus achieve the educational goals.

-Use some integrated media increases the effectiveness of the development of teaching skills for the student and thus contribute to improve teaching.

-Student mastering the skills of planning and implementing a lesson track and field competition after the existing program on the development of teaching skills through teaching style mini.

-Effectiveness of some methods of teaching and its role in improving teaching skills in the application of the existing program on the development of teaching skills of the student as well as the effectiveness style brainstorming side cognitive of the program and thereby contribute to accommodate skill teaching well before the start of the other part of the program, which is linked with side Applied program.

### **B: Recommendations:**

-Interest in teaching skills and their role in the preparation of the teacher in the future.

-Use of technological media in the educational process in order to increase the effectiveness of education.

-Development of teaching skills through specific programs has strategies work on developing teaching skills for the student.

-Attention to the teaching cognitive skills important because knowledge in order to accommodate the teaching skills as well as should teacher planning and implementation physical education effectively.

-Use various teaching methods in the programs and for the development of teaching skills to increase the teaching skills of the students and thus be able to implement the teaching process far from traditional method.

-We must include college admissions tests, some tests to measure trends teaching profession.

-A lot of studies and research to identify the changes that are related to the position of teaching even the student benefit of it.

-Programs to prepare students and the development of teaching skills and be within the Educational Plan to be able to be a good teacher after Graduation

## ملخص البحث فعالية بعض الوسائط المتكاملة فى تحسين مهارة تنفيذ الطالبة المعلمة لدرس مسابقات الميدان والمضمار

الباحثة / أسماء عاطف سعيد حسن بوادى

### أولا : مشكلة البحث وأهميتها

تكمن مشكلة الدراسة حول الاهمية الهائلة التى تعود على عملية التدريس من استخدام الوسائط التكنولوجية لما لها من دور فعال فى تسهيل وتيسير الوقت والجهد للمعلم للوصول للهدف المنشود .

ويؤكد كلا من محمد سعد زغلول وآخرون (٢٠٠١) ، أحمد محمد سالم (٢٠٠٤) ، بشير عبد الرحيم الكلوب (٢٠٠٥) أنه بالمجال التعليمي بكليات التربية الرياضية هناك قصور يزداد فتره بعد أخرى بين واقع التعليم الموجود بالكليات واستخدام الوسائط التعليمية وبرغم هذا القصور إلا أننا لا ننكر قط الجهد المبذول من قبل المؤسسات المسؤولة عن حركة تعلم التربية الرياضية فى مصر والتي تعمل جاهده لكى تقلل هذا القصور قبل أن يزداد، لذلك تعمل التربية الرياضية على تحقيق غايتها عن طريق تحقيق الاهداف " المعرفيه - الحركيه - الانفعاليه " مستخدمه فى ذلك تكنولوجيا التعليم التى تحتاج الى معلم يتقن المادة العلميه وأساليب التدريس المستخدمه الحديثه وملما بالاستخدامات الابتكاريه للوسائط المتكامله والقدرة على بناء المواقف التعليميه بطريقه تتمشى مع حاجات المتعلمين وخصائصهم المختلفه، وتعدد وتشعب هذه الوسائط المتكامله والتي منها السمعيه فقط والبصريه فقط ومنها السمعيه البصريه فعلى سبيل المثال " الكمبيوتر التعليمى - الفيديو التعليمى - الدوائر التلفزيونيه المفتوحه والمغلقة - جهاز العرض من أعلى - ال CD التعليمى - الكتيب المبرمج - الكتيب المصور - جهاز عرض الشرائح - المطبوعات واللوحات التعليميه وغيرها من الأدوات والوسائط" ، فتصبح بذلك معين للمعلم فى عملية التدريس (٧٢ : ١٩) (٩ : ٢٥٨ ، ٢٥٩) (١٨ : ١١٩).

وتناول العديد من الباحثين دراسة الوسائط المتكامله المتعدده وأكدوا على دورها فى سرعة تعلم المهارات الحركيه بصوره جيده مثل دراسة هدير مصطفى محمد (٢٠٠٦) ، ايهاب محمد فهم عيده (٢٠٠١) ، دراسة محمد عطيه على (٢٠٠٤) ، دراسة أحمد عبد المنعم محمد (٢٠٠٥) ، أما بالنسبه للدراسات السابقه التى أجريت فى مجال استخدام التكنولوجيا فى تدريس مسابقات الميدان والمضمار دراسة ناهد فتحى محمد سليمان العقاد (١٩٢٢) ، دراسة محمد السيد على ، رضا مسعد السعيد (١٩٩٣) ، دراسة ريم ناشد عبد الحميد (٢٠٠٥) ، دراسة سحر مصطفى (٢٠٠٦).

وبالنظر فى المجال الرياضى بصفه عامه وفى مسابقات الميدان والمضمار بصفه خاصه يشير أحمد عبد الفتاح (٢٠٠٥) أن عملية تعليم هذه المسابقات يجب أن يراعى التخطيط فى تدريسها الى توجيه نشاط المتعلمين الفكرى والحركى بشكل دقيق وأن يعمل المعلم على تنظيم وتوجيه أداء المتعلمين باستمرار مع ضمان مشاركة هؤلاء المتعلمين بايجابيه فى العمليه التعليميه لذا وجب استخدام طرق التدريس المختلفه والوسائل المعينه التى تؤدى الى تحسين جودة التعليم حتى نصل الى درجة عاليه من اتقان الاداء الحركى لهذه المسابقات، فتعد مسابقات الميدان والمضمار من الرياضات الاساسيه لجميع الرياضات الاخرى حيث أنها تتضمن العدو والمشى والجرى والقفز والرزمى والدفع، وهى أكثر أنواع الرياضات التى توضع تحت مقاييس ثابتة وتحكمها قوانين، فهى تكسب جيل المستقبل كثير من عناصر اللياقه البدنيه والصحيه، فتقسم مسابقات الميدان والمضمار من حيث طبيعة الاداء الى مسابقات رمى ومسابقات وثب ومسابقات عدو وجرى بأنواعها، بهذا يمكن القول أن مسابقات الميدان والمضمار من الرياضات الاساسيه التربويه التى تحتل مكانه خاصه بين الرياضات الاخرى ولهذا تحتاج مثل هذه المسابقات الى وسائل أخرى تكون معينه للمعلم لتدريسها حتى يصل الطالب/ المعلم للهدف المنشود المراد الوصول اليه (٧ : ٥) (١١٠ : ٤) (٣٨ : ٢٢).

وقد أثبتت نتائج الدراسة الاستطلاعية الأولى التي تم إجراؤها في الفترة من ( ٢٠١٢/٢/٨ ) إلى ( ٢٠١٢ /٢/١٤ ) ضعف في مستوى الاداء التدريسي وذلك من خلال تصوير عينة من طالبات الفرقة الثالثة "شعبة تعليم" وقد قام المحكمين بتقييم المهارات التدريسية لهن . وفي ضوء ما أسفرت عنه نتائج الدراسة الاستطلاعية ومن خلال العرض السابق لاهمية استخدام الوسائط المتكاملة ، واستخدام التكنولوجيا في التدريس تكمن مشكلة الدراسة في ضرورة الاهتمام بالمهارات التدريسية للطالبة المعلمة لتدريس درس مسابقات الميدان والمضمار لما تتطلبه هذه المسابقات من كفاءة في التدريس وأهمية التدرج بالمهارة لتحقيق المستوى المطلوب . وأن استخدام الوسائط المتكاملة كوسيلة للارتقاء بمستوى المهارات التدريسية لدى الطالب المعلمة للاسهام في تحسين قدراته أثناء تنفيذ درس مسابقات الميدان والمضمار . لذا قامت الباحثة باقتراح تلك الدراسة التي تتمثل في دراسة فعالية الوسائط المتكاملة في تحسين المهارات التدريسية التنفيذية لدى الطالب المعلمة في درس مسابقات الميدان والمضمار .

## ثانيا : أهداف البحث يهدف البحث الى التعرف على :-

فاعلية استخدام بعض الوسائط المتكاملة في تحسين مهارة تنفيذ الطالبة المعلمة في درس مسابقات الميدان والمضمار وذلك من خلال :

١ - إعداد برنامج مقترح باستخدام بعض الوسائط المتكاملة في تحسين مهارة تنفيذ الطالبة المعلمة لدرس مسابقات الميدان والمضمار.

٢ - التعرف على فعالية البرنامج المقترح باستخدام بعض الوسائط المتكاملة في تحسين مهارة تنفيذ الطالبة المعلمة لدرس مسابقات الميدان والمضمار.

## ثالثا: فروض البحث

١ - توجد فروق داله احصائية لتأثير استخدام بعض الوسائط المتكاملة على تحسين المهارات التدريسية لدى الطالبة المعلمة بين القياس القبلي والبعدي ولصالح القياس البعدي لمحور التخطيط لدرس مسابقات الميدان والمضمار.

٢ - توجد فروق داله احصائية لتأثير استخدام بعض الوسائط المتكاملة على تحسين المهارات التدريسية لدى الطالبة المعلمة بين القياس القبلي والبعدي ولصالح القياس البعدي لمحور تنفيذ لدرس مسابقات الميدان والمضمار

٣ - توجد فروق داله احصائية لتأثير استخدام بعض الوسائط المتكاملة على تحسين المهارات التدريسية لدى الطالبة المعلمة بين القياس القبلي والبعدي ولصالح القياس البعدي لمحور تقويم نواتج التعلم لدرس مسابقات الميدان والمضمار.

## رابعا : مصطلحات البحث

### الوسائط التعليمية المتكاملة

" تعنى استخدام الوسائط التعليمية المتعددة والمزج والربط بينهما لكي يكمل كل منهما دور الآخر بهدف تفعيل العملية التعليمية وتحقيق الأهداف المرجوة من الموقف التدريسي ومن أمثلة ذلك (الفيديو- الكمبيوتر- التسجيلات الصوتية) ". (إجرائي)

## مهارة تنفيذ الدرس

" تعد إحدى المهارات التدريسية الرئيسية وهي تعنى طرق وأساليب وإجراءات التدريس وتشتمل على عديد من المهارات الفرعية وهي (التهيئة للدرس ، تنفيذ أنشطة وإجراءات الدرس ، الصوت والنداء ، استخدام الوسائط التعليمية المختلفة ، التعزيز، إدارة الموقف التعليمي والوقت ، التعامل الإنساني والصفات الشخصية والمظهر العام ، ختام الدرس) ولكي يتم تنفيذها بفعالية يستلزم أن يسبقها مهارة التخطيط للدرس ويتبعها مهارة تقويم الدرس ، وذلك بقصد تحقيق الفعالية التعليمية المرجوة من درس مسابقات الميدان والمضمار " (إجرائي).

## - منهج البحث:

تعتمد الدراسة الحاليه على المنهج التجريبي وهو عبارته عن " لملائمته لطبيعة دراسته وقد تم استخدام التصميم التجريبي ذو المجموع الواحد بأخذ القياس القبلي لها ثم تطبيق البرنامج المقترح لتحسين المهارات التدريسية ثم أخذ القياس البعدي والمقارنه مابين القياسين القبلي والبعدي .

## - مجالات البحث:

**المجال المكاني:** كلية التربية الرياضية للبنات .  
**المجال الزمني:** تم تنفيذ البحث خلال الفتره من ٢٠١١/١٢/١ الى ٢٠١٢ /٥/ ٣٠  
**المجال البشري:** طالبات الفرقة الثالثة " شعبة تعليم" وقد تم اجراء الدراسات الاستطلاعية وضبط وتقيين ادوات الدراسة على طالبات الفرقة الرابعه فى النصف الدراسى الاول للعام الجامعى ٢٠١٠/٢٠١١، وطالبات الفرق الثالثه " شعبة تعليم" عينه الدراسة الاساسية التى تم اجراء تجربته الاساسيه عليها وتطبيق البرنامج المقترح عليها فى النصف الدراسى الثانى للعام ٢٠١١ /٢٠١٢.

## - عينة البحث:

**أ) مجتمع البحث:** تم اختيار عينة البحث من طالبات الفرقة الثالثه (شعبة تعليم)  
**ب) اختيار عينة البحث:** تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من بين طالبات الفرقة الثالثه شعبة تعليم لكلية التربية الرياضية – جامعة الاسكندرية وكان قوام العينه (٢٥) طالبه معلمه ، وقد تم استبعاد عدد (١) طالبه فقط من العينه ..... وذلك لعدم الانتظام فترة تطبيق الدراسة الاساسيه وبذلك أصبحت عينة دراسته (٢٤) طالبه معلمه.

## - أدوات جمع البيانات :

ولتحقق الباحثه هدف البحث قامت بأعداد أدوات خاصه لتطبيق الدراسة الاساسيه وهى :-  
١ – اختبار السمات الاراديه للطالبه المعلمه ( اعداد /نيقين أسعد)  
٢ – بطاقة ملاحظة للطالبه المعلمه فى المهارات التدريسية ( أعداد وتصميم الباحثه)  
٣- البرنامج المقترح القائم على المهارات التدريسيه فى صورة دروس تم تطبيقها من خلال برنامج الباور بوينت .  
( أعداد وتصميم الباحثه)

## أ : الإستخلاصات

من خلال نتائج هذا البحث توصلت الباحثه إلى الإستخلاصات التاليه :-

١- إن استخدام بعض الوسائط المتكاملة أثناء عملية التعلم يعمل على زيادة فعالية العملية التعليمية مما يقلل الجهد والفاقد التعليمي لدى المعلم، ويؤدى إلى زيادة الفائدة التعليمية لدى المتعلمين فيما يخص الجانب المعرفى من البرنامج التعليمي، و مما يحقق الأهداف التربوية المنشودة.  
٢- استخدام بعض الوسائط المتكاملة يزيد من فعالية تحسين المهارات التدريسية لدى الطالبة المعلمة، مما يسهم فى الارتقاء بالأداء التدريسي لديهن.

٣- إتقان الطالبات المعلمات مهارتى تخطيط وتنفيذ دروس مسابقات الميدان والمضمار بعد البرنامج القائم على تحسين المهارات التدريسية وذلك من خلال أسلوب التدريس المصغر.  
٤- فعالية بعض أساليب التدريس مثل (أسلوب التدريس المصغر- أسلوب حل المشكلات) ودورها فى تحسين المهارات التدريسية فى الجانب التطبيقى من البرنامج القائم على تحسين المهارات التدريسية لدى الطالبات المعلمات، وكذلك فعالية أسلوب العصف الذهنى فى الجانب المعرفى من البرنامج مما أسهم فى إستيعاب المهارة التدريسية جيداً قبل البدء من الجزء الأخر من البرنامج والمرتبطة بالجانب التطبيقى من البرنامج.

## ب: التوصيات

- ١- الإهتمام بمهارات التدريس وبيان دورها فى إعداد معلمى المستقبل.
- ٢- الإهتمام باستخدام الوسائط التكنولوجية فى العملية التعليمية ليزيد من عامل التشويق وزيادة فعالية التعلم.
- ٣- الإهتمام بتحسين المهارات التدريسية وفقاً لبرامج لها إستراتيجيات محددة تعمل على تحسين وتطوير المهارات التدريسية لدى الطلاب المعلمين.
- ٤- الإهتمام بالجانب المعرفى للمهارات التدريسية، فالمعرفة ضرورية من أجل إستيعاب المهارات التدريسية وما يجب على المعلم من مهام من أجل تخطيط وتنفيذ درس تربية رياضية بفاعلية وإبتكار.
- ٥- الإهتمام باستخدام الأساليب التدريسية المتنوعة فى البرامج القائمة على تحسين وتطوير المهارات التدريسية والتي تسهم فى صقل المهارات التدريسية لدى الطلاب المعلمين، بما يكفل تخريج معلمات ذوى كفاءة تدريسية قادرات على تنفيذ درس التربية الرياضية بعيداً عن التقليدية والرتابة فى تنفيذه وإخراجه بفاعلية وإبتكارية.
- ٦- ضرورة الإهتمام ببرامج إعداد الطالبة المعلمة وتحسين مهاراتها التدريسية وجعلها ضمن المحتوى التعليمى للمقررات المختلفة والمرتبطة بالفرقتين " الثالث والرابعه " شعبة تعليم ليتبنى لها القدرة على الإرتقاء بمستواها كمعلمه بعد التخرج.
- ٧- اجراء المزيد من الدراسات والبحوث للتعرف على المتغيرات المرتبطة بالموقف التدريسى ليمكن الإستفادة منها وجعلها وسيلة فى إكساب الطلاب المعلمين الكفاءات التدريسية المختلفة.



**Alexandria University**  
**Faculty of Physical Education For Girls**  
**Department of Curricula and Methods**  
**Of Teaching Physical Education**

**"Effectiveness of some integrated media in developing student teacher  
Skill of Track and Fields Contests"**

A Thesis Introduced By  
**Asmaa Atef Said Hassan**  
A Demonstrator at Department of Curricula and Methods  
Of Teaching Physical Education

**Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for Master degree in  
Physical Education**

**Supervised**

**Prof. Dr.**

**Magda Mohamed Salaa El Shazly**  
Prof. track and field OF Curricula and  
Methods Teaching Faculty Dean  
of Physical Physical  
Education for Girls Alexandria  
University

**Dr.**

**Sahar Mustafa Mohamed Abd Ella**  
Lecturer in Department of  
Curricula and Methods  
of Teaching Physical  
Education for Girls Alexandria  
University

**1434 H – 2013**

## قرار لجنة الحكم والمناقشة

إنه في يوم الثلاثاء الموافق ١٦ / ٤ / ٢٠١٣ إجتمعت اللجنة المشكلة من :

أ.د/ نادية على السنوسى

أستاذ مسابقات الميدان والمضمار المتفرغ - بقسم المناهج  
وطرق تدريس التربية الرياضية - كلية التربية الرياضية  
جامعة الاسكندرية . ( مناقشاً )

أ.د/ ماجدة محمد صلاح الدين الشاذلى

أستاذ مسابقات الميدان والمضمار - بقسم المناهج وطرق تدريس  
التربية الرياضية - وعميدة كلية التربية الرياضية للبنات  
جامعة الإسكندرية ( مشرفاً )

أ.د/ محسن محمد درويش حمص

أستاذ طرق التدريس المتفرغ - بقسم الرياضة المدرسية  
كلية التربية الرياضية للبنين - جامعة الإسكندرية  
( مناقشاً )

لمناقشة رسالة الماجستير المقدمة من الباحثة / أسماء عاطف سعيد حسن بوادى المعيدة بقسم  
المناهج وطرق تدريس التربية الرياضييه - بكلية التربية الرياضية للبنات - جامعة الإسكندرية  
وموضوعها :

" فعالية بعض الوسائط المتكاملة فى تحسين مهارة تنفيذ الطالبة المعلمة لدرس مسابقات الميدان والمضمار "

وقد تمت المناقشة في تمام الساعة الواحدة من يوم الثلاثاء الموافق ١٦ / ٤ / ٢٠١٣ بمقر  
كلية التربية الرياضية للبنات - جامعة الإسكندرية.

وبعد المناقشة قررت اللجنة ( ) الرسالة واقترحت ( ) الباحثة / أسماء عاطف سعيد  
حسن المعيدة بقسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية - بكلية التربية الرياضية للبنات  
جامعة الإسكندرية .

### توقيعات أعضاء اللجنة

أ.د/ نادية على السنوسى ( )

أ.د/ ماجدة محمد صلاح الدين الشاذلى ( )

أ.د/ محسن محمد درويش حمص ( )

مرفق (٥)

إختبار السمات الإرادية لطالبة التدريب الميدانى



م	العبارات	نعم	احيانا	لا
٢٩	أشعر بصعوبة في تنفيذ درس التربية الرياضية أمام الموجهة.			
٣٠	أبادر بابتكار أدوات بديلة ووسائل تعليمية مساعدة في تنفيذ حصتي.			
٣١	أصر على إظهار إمكاناتي وتحسين مستواي أمام مشرفتي.			
٣٢	أشعر بصعوبة في تحديد أهداف الدرس ومحاولة تنفيذها.			
٣٣	يهمني إظهار قدراتي التدريسية لتحقيق مستوى أفضل.			
٣٤	أبادر دائما بتقديم المساعدة لزميلاتي واكتشاف الأخطاء ومحاولة توجيههم لتصحيحها.			
٣٥	أقبل ما يوجه إلي من نقد واسعى إلى تصحيح أخطائي.			
٣٦	أفضل أن أوفر مجهودي لحين وجود مشرفتي.			
٣٧	أعتبر نفسي طالبة متميزة في مجموعتي.			
٣٨	أتحمل مسؤولية ما أقوم به من أخطاء في الحصة وأبذل أقصى جهد لتصحيحها.			
٣٩	أتحكم في إنفعالاتي عند عدم التزام التلاميذ بالزى الرياضى.			
٤٠	أفكر دائما في ابتكار أدوات بديلة للإستفادة منها في حصة التربية الرياضية.			
٤١	أهتم بتنفيذ التعليمات التي ترشدني إليها موجهتي.			
٤٢	أبدأ حصتي بحذر وخاصة في وجود الموجهة.			
٤٣	أسعى دائما إلى وضع أهداف صعبة وأحاول تحقيقها.			
٤٤	أفضل الإنسحاب عند شعوري بعدم التوفيق أثناء الحصة.			
٤٥	أتوقع دائما نجاح الحصة في ضوء تحضيرى الجيد لدرس التربية العملية.			
٤٦	أتجنب المشاركة في حل بعض المشكلات التي تواجه زميلاتي أثناء حصة التربية الرياضية.			
٤٧	نادراً ما أقوم بالتدريس في الأوقات غير الرسمية (الحصص الإحتياطية)			
٤٨	ترى زميلاتي أننى من الشخصيات التي يعتمد عليها في الأعمال التي تسند لى.			
٤٩	كثيراً ما أشعر أننى لست في كفاءة زميلاتي.			
٥٠	أشترك مع مدرسات المدرسة في حل المشكلات التي تواجههم أثناء العام الدراسى.			
٥١	إنفعالى الزائد يتسبب في إنخفاض مستوى أدائى في مادة التدريب الميدانى.			
٥٢	أستطيع تنفيذ الدرس بجميع إجزائه كامله بسهولة وفى الزمن المخصص للحصة.			
٥٣	يضايقنى أن تنصحنى موجهتي أمام زميلاتي.			
٥٤	ألقى اللوم على زميلاتي عند شعورى بالفشل في تنفيذ الدرس.			
٥٥	أشعر بالتوتر والقلق في بداية الحصة ولا أستطيع التحكم في أعصابى.			
٥٦	أهتم بتحقيق مستوى مرتفع في مادة التدريب الميدانى.			
٥٧	أشعر بالتوتر والخوف عند حضور مشرفتي لتقييمى.			
٥٨	يسعدنى تحمل مسؤولية أى عمل تكلفنى به مشرفتي.			



مرفق (٦)

البطاقة بصورتها النهائية

جامعة الإسكندرية  
كلية التربية الرياضية للبنات  
قسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية

إستمارة إستطلاع رأى الخبراء

فى تحديد أهم المحاور الرئيسية والأداءات التدريسية لمهارة تنفيذ درس  
مسابقات الميدان والمضمار بكلية التربية الرياضية بالإسكندرية

الأستاذ الدكتور /

تحية طيبة وبعد ،،،

تقوم الباحثة بدراسة بعنوان:

" فعالية بعض الوسائط المتكاملة فى تحسين مهارة تنفيذ الطالبة المعلمة لدرس مسابقات  
الميدان والمضمار "

وقد قامت الباحثة بإعداد قائمة من المحاور والأداءات التدريسية المطلوب إكسابها للطالبة/ المعلمة  
بالكلية (عينة البحث) والإسترشاد بها فى موضوع الدراسة فى درس مسابقات الميدان والمضمار.

ولذا نرجو من سيادتكم إبداء الرأي فى صياغة المحاور و الأداءات التدريسية، كما نرجو من

سيادتكم التكرم بإضافة محاور رئيسية أخرى ترونها مناسبة من وجهة نظر سيادتكم.

ولسيادتكم جزيل الشكر،،،

الباحثة  
أسماء عاطف سعيد

إسم الطالب : \_\_\_\_\_

مستويات الأداء		المهارات التدريسية	
		الأداءات التدريسية	المحاور الرئيسية
لا يتحقق	يتحقق		
		١- تحديد الأهداف التعليمية السلوكية المرتبطة بالمسابقة المتعلمة.	أولاً: التخطيط لدرس الأهداف التعليمية
		٢- صياغة الأهداف التعليمية صياغة سلوكية يمكن ملاحظتها وقياسها.	
		٣- صياغة الأهداف التعليمية بما يتناسب مع مستويات المتعلمين.	
		٤- صياغة الأهداف من السهل إلى الصعب طبقاً لمستويات التعلم الثلاث .	
		٥- صياغة الأهداف التعليمية المناسبة مع الإمكانيات المتاحة.	
		١- تحديد طرق التدريس المناسبة للمسابقة المتعلمة.	(ب) تحديد إجراءات وأنشطة التدريس
		٢- تحديد الإحماء العام لتزويد الجسم بالحيوية والنشاط .	
		٣- تحديد أهم عناصر اللياقة البدنية التي تتطلبها المسابقة.	
		٤- تحديد تمارين الإعداد البدني الخاصة بالمسابقة.	
		٥- تحديد التدرج التعليمي للمسابقة المتعلمة.	
		٦- تحديد الأدوات البديلة المستخدمة في تدريس المسابقة.	
		٧- تحديد الأدوات المساعدة في تدريس المسابقة.	
		٨- تحديد التشكيلات المختلفة المستخدمة عند التدريس.	
		٩- تحديد التمارين التكميلية تبعاً للاخطاء الشائعة المرتبطة بالمسابقة.	
		١٠- تحديد أجزاء الدرس المختلفة للمسابقة المتعلمة.	

مستويات الأداء		المهارات التدريسية	
لا يتحقق	يتحقق	الأداءات التدريسية	المحاور الرئيسية
		١١ - تحديد أساليب التقويم المختلفة للدرس .	تابع :- التخطيط للدرس تابع :- تحديد إجراءات وأنشطة التدريس
		١ - تحديد وسائل الإتصال التعليمية المناسبة للمسابقة.	تحديد الوسائل التعليمية (ج)
		٢ - إبتكار وسائل تعليمية تتناسب مع المسابقة المتعلمة.	
		٣ - تصميم أدوات بديله تستخدم في تدريس المسابقة.	
		٤ - إبتكار أدوات مساعدة تستخدم في تدريس المسابقة.	
		١ - تحديد أساليب تقويم متنوعة للمسابقة المتعلمة.	تحديد أساليب التقويم (د)
		٢ - تحديد أساليب تقويم للنشاط التعليمي في الدرس.	
		٣ - تحديد أساليب تقويم للنشاط التطبيقي في الدرس.	

مستويات الأداء					المهارات التدريسية		
					المحاور الرئيسية	الأداءات التدريسية	
لم تقم بالأداء (صفر)	مقبول (١)	جيد (٢)	جدا (٣)	ممتاز (٤)			
					١- التمهيد للمسابقة المتعلمة.	(أ) التهيئة للدرس	ثانياً: تنفيذ الدرس
				٢- التنوع في وسائط الإتصال التعليمية لجذب الإنتباه.			
				٣- عرض أهداف الدرس بصورة مشوقة .			
				٤- مناسبة زمن التهيئة مع زمن الدرس.			
				١- التنوع في أساليب وأنشطة الإحماء للدرس.	(ب) تنفيذ أنشطة وإجراءات الدرس		
				٢- الإستغلال الأمثل للملعب بما يتناسب مع الإمكانيات المتاحة.			
				٣- التنوع في طرق التدريس المستخدمة في الدرس بما يتناسب مع المسابقة المتعلمة.			
				٤- إستخدام التمرينات التي تخدم العضلات العاملة في المسابقة المتعلمة.			
				٥- يتناسب تكرار التمرين مع الهدف منه.			
				٦- تصحيح الخطأ فور إكتشافه			
				٧- إعطاء النقاط التعليمية الصحيحة في الوقت المناسب			
				٨- إستخدام تشكيلات مناسبة لرؤية جميع المتعلمين.			
				٩- الوضع السليم للمعلمة داخل الموقف التدريسي.			
				١٠- إجادة إستخدام النموذج في التدريس.			
				١١- التدرج التعليمي الأمثل للمسابقة المتعلمة.			
				١٢- إستخدام الأدوات البديلة المناسبة المرتبطة بالمسابقة المتعلمة.			
				١٣- إستخدام الأدوات المساعدة المناسبة في تصحيح الإخطاء الشائعة.			
				١٤- ملاحظة المتميزين وتشجيعهم لتحفيز الآخرين.			

مستويات الأداء					المهارات التدريسية		
					الأداءات التدريسية	المحاور الرئيسية	
لم تقم بالأداء (صفر)	مقبول (١)	جيد (٢)	جيد جدا (٣)	ممتاز (٤)			
					١- مراعاة سلامة النداء ووضوح الصوت.	(ج) الصوت والنداء	تابع :-  تنفيذ الدرس
					٢- إستخدام المصطلحات العلمية السليمة.		
					٣- التنوع في الصوت والنبرات وفقا لنوع و شدة التمرين.		
					٤- إختيار المكان المناسب عند إعطاء نداء معين.		
					٥- إستخدام الصافرة عند الحاجة.		
					١- تجهيز الأدوات التعليمية المستخدمة قبل البدء في التدريس .	(د) إستخدام الوسائط التعليمية المختلفة	
					٢- إستخدامها في التوقيت المناسب من الدرس.		
					٣- مراعاة وضعها في مكان مناسب مرئى لكل المتعلمين.		
					٤- التنوع في إستخدام الوسيط الملائم لإجراء الدرس المختلفة.		
						(هـ) التعزيز	
					١- التنوع في تعزيز المتعلم حسب الإنجاز المرغوب		
					٢- تعزيز المتعلمين فور حدوث أداء مميز	(و) إدارة الموقف التعليمي والوقت	
					١- الحفاظ على النظام والضبط أثناء سيرالدرس.		
					٢- مراعاة الأمن والسلامة عند إستخدام الأدوات.		
					٣- وضع أدوات الدرس بطريقة منظمة في مكان قريب من التطبيق.		
					٤- تدريب المتعلمين على الطرق النظامية إثناء أخذ الأدوات وعند وضعها.		
					٥- حث المتعلمين على الإنتباه واليقظة والإشتراك في أنشطة الدرس		
					٦- تدريب المتعلمين على القيادة والتبعية.		
					٧- تدريب المتعلمين كيفية إرجاع الأدوات بعد الإنتهاء من الدرس.		
					٨- مراعاة الوقت المخصص لكل جزء من أجزاء الدرس		
					٩- الإنتقال من تشكيل لآخر في أقل زمن ممكن.		
					١٠- إنهاء الدرس في الموعد المحدد.		

مستويات الأداء					المهارات التدريسية	
					الأداءات التدريسية	المحاور الرئيسية
لم تقم بالأداء (صفر)	مقبول ( ١ )	جيد ( ٢ )	جيد جدا ( ٣ )	ممتاز ( ٤ )		
					١-التحلى بالروح المرحة وبشاشة الوجه للمتعلمين.	(ص) التعامل الإنساني والصفات الشخصية والمظهر العام
					٢-مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين فى التعليم	
					٣-القدرة على نشر روح الود والإحترام بينه وبين المتعلمين.	
					٤-تتصف بالمظهر الحسن فى الملبس.	
					٥-تتصف بالقدرة على ضبط النفس.	
					٦-تتصف بالقدرة على توصيل المعلومه بأقل جهد ممكن.	
					٧- تنمى إتجاهات إيجابيه نحو ممارسة مسابقات الميدان والمضمار.	
					١-جذب إنتباه المتعلمين إلى نهاية الدرس	(ع) ختام الدرس
					٢-جعل المتعلمين فى حالة سرور ومرح فى ختام الدرس	
					٣- تشجيع المتعلمين المتميزين أثناء سير الدرس.	
					٤- خروج المتعلمين من أرض الملعب فى نظام وهدوء.	

مستويات الأداء			المهارات التدريسية
لا يتحقق	يتحقق	الأداءات التدريسية	المحازر الرئيسية
		١- التنوع فى أساليب التقويم لأداء المتعلمين.	ثالثاً : محور تقويم نواتج التعلم
		٢- معاونة المتعلمين فى تقييم أنفسهم	
		٣- تزويد المتعلمين بتغذية راجعة عن نتائج تعلمهم وأدائهن فى الإختبارات المهنية	
		٤- تصميم إختبارات طبقاً لمستويات التعلم الثلاثة ( المعرفى – المهارى- الإنفعالى )	

### مرفق (٣)

أسماء اللجنة الثلاثية لقياس الأختبار القبلي والبعدي لعينة الدراسة الأساسية

## الاسم

## الوظيفة

- ١- أ.د / بياتريس روفائيل  
أستاذ مسابقات الميدان والمضمار المتفرغ  
بقسم المناهج وطرق تدريس التربية  
الرياضية - كلية التربية الرياضية للبنات  
جامعة الإسكندرية
- ٢- أ.د / سهير سالم محفوظ  
أستاذ مسابقات الميدان والمضمار المتفرغ  
بقسم المناهج وطرق تدريس التربية  
الرياضية - كلية التربية الرياضية للبنات  
جامعة الإسكندرية
- ٣- أ.د / نادية على السنوسي  
أستاذ مسابقات الميدان والمضمار ورئيس  
قسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية  
كلية التربية الرياضية للبنات- جامعة الإسكندرية

---

• تم ترتيب الأسماء وفقاً للحروف الهجائية.

مرفق (٢)

أسماء المحكمين لثبات وصدق بطاقة ملاحظة الطالبة المعلمة

الإسم	الوظيفة
١- أ.د / بياتريس روفانيل	أستاذ مسابقات الميدان والمضمار المتفرغ بقسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية بكلية التربية الرياضية - جامعة الإسكندرية
٢- أ.د / سهير سالم محفوظ	أستاذ مسابقات الميدان والمضمار المتفرغ بقسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية بكلية التربية الرياضية - جامعة الإسكندرية
٣- أ.د / عائشة أحمد طوقان	أستاذ مسابقات الميدان والمضمار المتفرغ بقسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية بكلية التربية الرياضية - جامعة الإسكندرية
٤- أ.د / نادية على السنوسي	أستاذ مسابقات الميدان والمضمار ورئيس قسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية بكلية التربية الرياضية - جامعة الإسكندرية

• تم ترتيب الأسماء وفقاً للحروف الهجائية.

## مرفق (١)

أسماء الخبراء لتحديد المحاور الرئيسية والمفردات السلوكية للمهارات  
التدريسية المرتبطة بمسابقات الميدان والمضمار  
ومحكمين البرنامج المقترح

الوظيفة	الإسم
أستاذ مسابقات الميدان والمضمار المتفرغ بقسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية كلية التربية الرياضية للبنات جامعة الإسكندرية.	١ - أ.د/ بياتريس روفائيل
أستاذ مساعد متفرغ مسابقات الميدان والمضمار بقسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية كلية التربية الرياضية للبنات - جامعة الإسكندرية.	٢ - أ.م.د/ ثريا أحمد محمود
أستاذ مسابقات الميدان والمضمار المتفرغ بقسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية كلية التربية الرياضية للبنات جامعة الإسكندرية	٣ - أ.د/ سهير سالم محفوظ
أستاذ مساعد بقسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية - كلية التربية الرياضية للبنات جامعة الإسكندرية.	٤ - صديقه على حسن
أستاذ مسابقات الميدان والمضمار المتفرغ بقسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية بكلية التربية الرياضية للبنات جامعة الإسكندرية.	٥ - أ.د/ عائشة أحمد طوقان
أستاذ مساعد بقسم الرياضة المدرسية - كلية التربية الرياضية للبنين - جامعة الإسكندرية.	٦ - أ.م.د/ عبير معوض محمد
أستاذ طرق التدريس المتفرغ بقسم الرياضة المدرسية كلية التربية الرياضية للبنين جامعة الإسكندرية.	٧ - أ.د / محسن محمد درويش حمص

أستاذ مساعد بقسم المناهج وطرق تدريس  
التربية الرياضية – كلية التربية الرياضية للبنات  
جامعة الإسكندرية

٨- أ.م.د / نادية رشاد داوود

أستاذ مسابقات الميدان والمضمار ورئيس قسم  
المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية- كلية  
التربية الرياضية للبنات – جامعة الإسكندرية.

٩- أ.د/ نادية على السنوسي

أستاذ مناهج التربية الرياضية – كلية التربية  
الرياضية للبنين – جامعة الإسكندرية.

١٠- أ.د/ هبه عبد العظيم إمبابي

أستاذ الرياضات المائية المتفرغ بقسم المناهج  
وطرق تدريس التربية الرياضية للبنات  
جامعة الإسكندرية.

١١- أ.د/ وفيقه مصطفى سالم

---

• تم ترتيب الأسماء وفقاً للحروف الهجائية

مرفق (٦)

الدروس

## الدرس الأول

### عنوان الدرس :

أهمية المهارات التدريسية للطالبة المعلمة من أجل تحقيق درس تربية رياضية ناجح.

### الهدف العام من الدرس :

يهدف هذا الدرس إلى إكساب الطالبة المعلمة المعلومات المرتبطة بالمهارات التدريسية ومهارة التخطيط في درس مسابقات الميدان والمضمار .

### محتوى الدرس :

- ١- المهارة التدريسية ومما تتكون .
- ٢- الفرق بين المهارة والتدريس .
- ٣- أنواع مهارات التدريس ( التخطيط - التنفيذ - التقويم ) .
- ٤- التخطيط من حيث :
  - تعريف وخصائص التخطيط الفعال .
  - أهمية التخطيط عامة وبالنسبة للمعلم والمتعلم .
  - مستويات التخطيط .
  - العوامل التي يجب مراعاتها عند تصميم خطة الدرس .

### الوسائط التكنولوجية المستخدمة :

- الكمبيوتر
- white board -
- جهاز الـ Data show

### أساليب التدريس المستخدمة :

أسلوب العصف الذهني - أسلوب الحوار والمناقشة - أسلوب الإكتشاف الموجه

### وقد تم التطبيق كما يلي :

- إصطف المتعلمين في مجموعات عمل بحيث يتكون الفريق الواحد من خمسة طالبات ، يطلق على كل مجموعة إسم كى تسود روح التنافس وتتم العملية التعليمية بروح معنوية .
- تبدأ المعلمة بتوزيع الخطة التي سوف يسير خطوات البرنامج من خلالها حتى تستطيع الطالبات معرفة ما يتم إنجازه أو تعلمه من خلال هذا البرنامج .
- تبدأ المعلمة بسؤال الطالبات بماذا تعنى بكلمة " التدريس الناجح " وماهى السبل في الوصول إلى تلك النجاح في تنفيذ الدرس ؟
- بعد عرض السؤال بوضوح على الطالبات من خلال شاشات العرض الواضحة لجميع المجموعات تترك لهم فترة للتفكير من خلال مجموعات العمل .

ثم تتلقى المعلمة الإستجابات من الفرق المختلفة

“white board”

وتكتب المعلمة الإستجابات على السبوره  
وكل فريق تكتب إستجاباته على حدى .

التقويم : تقوم المعلمة بوضع علامة  $\surd$  أمام الإستجابات الصحيحة من كل الفرق  
وتشطب الإستجابات الخاطئة وتبدأ فى تعزيز جميع الإستجابات الصحيحة من  
مختلف المجموعات إلى أن يتم التوصل إلى ماهية التدريس الناجح

### والذى يتمثل فى

النشاط المهنى الذى يتم إنجازه من خلال ثلاث عمليات رئيسية هى التخطيط  
والتنفيذ والتقويم " ويستهدف مساعدة الطلاب على التعلم وهذا النشاط قابل للتحليل  
والملاحظة والحكم على جودته ومن ثم تحسينه.  
بعد ذلك تعرض المعلمة " ماهية التدريس الناجح " من خلال برنامج العروض  
التقديمية power point ومن خلال التدريس الناجح فينبغى أن تفهم الطالبات ما  
يجب أن يتوافر لدى المعلمة من مقومات تساعدها على تحقيق الدرس الناجح.

ومن هنا يمكننا السؤال بماهية المهاره التدريسية ومدى أهميتها للمعلم ؟

بعد طرح السؤال على الطالبات ، يمكن للمعلمة توجيه يد المساعدة من خلال تقديم  
بعض النقاط التى توضح مدى أهمية المهارة التدريسية فى تخطيط الدرس .

ومن خلال ذلك تتلقى الإستجابات من كل فريق على حدى من خلال المناقشة  
والحوار على أن يتم التوصل إلى تعريف لكلمة المهارة التدريسية وهى :

" القدرة على أداء عمل / نشاط ذى علاقة بتخطيط التدريس ، تنفيذه ، تقويمه وهى  
العمل قابل للتحليل لمجموعة من السلوكيات " المعرفية ، الحركية ، الإجتماعية"  
ومن ثم يمكن تقيمه فى ضوء معايير الدقة فى القيام وسرعة إنجازه بالإستعانه  
بأسلوب الملاحظة المنظمة ومن ثم تحسينه من خلال البرنامج التدريسى .

أما بالنسبة لمدى ضرورة توافرها لدى المعلم ؟ تقوم المعلمة بسؤال الطالبات ؟  
هل يمكن أن تقوم المعلمة بتنفيذ الدروس دون تحضيره وإعداده جيداً ؟

ثم تتلقى الإستجابات وتجمع الفرق كلها بعد ترك فرص ومساحة من الزمن قدرها  
(٢ق) لتلقى الإستجابات .

وهنا تسأل المعلمة الطالبات عن ماهية التخطيط الجيد أو ما يطلق عليه  
" التخطيط الفعال "

بعد ترك وقت كاف للتفكير فى السؤال المطروح حيث يقدر بحوالى (٥ق) تتلقى بعدها إستجابات كل طالبة على حدى إلى أن يتم التوصل إلى النقاط المختلفة لماهية التخطيط الفعال إلى أن يتم توضيح النقاط التى يشتمل عليها التخطيط الفعال من خلال جهاز ال-over head projector .

وبعد عرض النقاط المختلفة للتخطيط الفعال من خلال الحوار والمناقشة بين كل من الطالبات والمعلمة يتم توضيح مدى أهمية كل نقطة من النقاط ومدى أهمية مراعاتها من جانب المعلم عند تخطيطه للدرس.

### نشاط رقم ( ١ ) :

يتم توزيع الأوراق على الطالبات على جميع الفرق وبدأت المعلمة بطرح السؤال التالى وهو :

ما هى مبادئ التخطيط الفعال ؟ وتترك لهم فترة قدرها ( ٥ ق )  
التقويم : الفريق الذى يقدم أكبر عدد من هذه المبادئ يعتبر هو القائد وتم تشجيعه من قبل المعلمة .

ثم تسأل المعلمة الطالبات هل هناك مميزات وسمات غير التخطيط الجيد ، هل يجب أن يكون مرناً ؟ ماذا أيضاً يجب أن يتصف ويتميز به التخطيط ؟؟؟ وهناك إحدى المجموعات تتفق مع المعلمة فى رأى ! نعم يجب أن يكون التخطيط الفعال مرناً.

عندها تعطى المعلمة السؤال التالى  
كيف يكون التخطيط فعالاً؟ وهل هناك خطه قد أعدتها لتدريس دروس لمسابقات الميدان والمضمار وتبعاً لظروف طارئة قبل سقوط الأمطار مثلاً . تحتّم بتغيرها وهل هذا تم وضعه فى الإعتبار عند التخطيط للدرس.

- تعطى المعلمة فتره للتفكير، ثم تتلقى الإستجابات الجماعية بعد تفكير(٥ق) داخل أفراد الفريق على حدى.

بعدها تتلقى الحلول المختلفة إلى أن يتم التوصل إلى مميزات وخصائص التخطيط الفعال التى تتمثل فى أن يكون :

- ١- مرناً
- ٢- موقتاً بزمن
- ٣- مكتوباً
- ٤- مستمراً

وبعد فترة من الوقت تبدأ المعلمة بإعطاء سؤالاً آخر وهو :  
من خلال ما تعرفنا عليه هل يمكنك ذكر ما هى أهمية التخطيط وما هى مستوياته المختلفة ؟

- تعطى المعلمة فترة حوالى ( ٥ق ) للتفكير وبعدها تتلقى الإستجابات وتعزز جميع الإستجابات الصحيحة وبعدها تقوم بعرض الأهمية والمستويات الخاصة بالتخطيط من خلال العروض التقديمية.
- وبعدها تقوم المعلمة بشكر الطالبات على ما بدى منهم من إستجابات وتفكير للإجابة على كافة الأسئلة وتحفزهم على مزيد من اليقظة لتقبل الدروس المقبلة.

### **نشاط تحضيرى :**

تطلب المعلمة من الطالبات أن يتعرفن على الإجراءات التنظيمية التى تتبع وتكتب عند تحضير أى درس لمسابقات الميدان والمضمار؟

## الدرس الثانى

- **عنوان الدرس :**  
الإجراءات التنظيمية لمهارة التخطيط .
- **الهدف العام من الدرس :**  
يهدف هذا الدرس إلى إكسابك المعلومات المرتبطة بالإجراءات التنظيمية لدرس مسابقات الميدان والمضمار .
- **محتوى الدرس :**
  - ١- تخطيط الدرس من حيث " الإجراءات التنظيمية " .
  - ٢- التهيئه وأساليبها وأنواعها .
  - ٣- الأهداف التعليمية وصياغتها .
  - ٤- الوسائط التعليمية التكنولوجية .
  - ٥- طرق وأساليب التدريس .
  - ٦- الأدوات البديلة والأدوات المساعدة .
  - ٧- كيفية كتابة المرجع العلمى عند تحضير الدرس .
- **الوسائط التكنولوجية المستخدمة :**  
الكمبيوتر – CD – ال – over head projector
- **أساليب التدريس المستخدمة :**  
أسلوب الحوار والمناقشة / أسلوب العصف الذهنى / التعلم التعاونى

### وبدا التنفيذ كالتالى :

- بدأت الطالبات فى التجميع داخل قاعة التدريس وبدأوا فى الجلوس فى المجموعات الخاصة بهم .
- وبدأت المعلمة بطرح السؤال الثالث ماذا يكتب فى الإجراءات التنظيمية عند البدء لتحضير دروس مسابقات الميدان والمضمار ؟
- وتعطى الطالبات فرصة حوالى ( ٥ق ) لكى تبدأ الطالبات فى التفكير وتسجيل إستجابات كل فريق على حدى .

- بعدها تبدأ المعلمه بأخذ جميع الإستجابات من الفرق المختلفة وتوضح أى هذه الإستجابات صحيحه وعرضها لباقي الطالبات وتقوم المعلمة بتشجيعهم .
- بعد ذلك تبدأ المعلمة فى عرض الإجراءات التنظيمية للطالبات والتي تتمثل فى :

\* التاريخ : ..... \* المرحلة السنية : .....

\* عدد الفصل : ..... \* الغياب : ..... \* الحضور.....

\* الهدف العام : .....

\* الأهداف السلوكية :

- ١- الأهداف المعرفية " الإدراك العقلى "
- ٢- الأهداف المهارية " النفس حركية "
- ٣- الأهداف الإنفعالية " الوجدانية "

\* الوسائط التعليمية المستخدمة : .....

\* الأدوات البديلة والمساعدة : .....

\* المراجع العلمية المستعان بها : .....

وبعدها بدأت المعلمة فى إعطاء مدة زمنية وجيده للطالبات بعد طرح سؤال وهو

ما معنى الوسائط التعليمية وهل لها أنواع أم لا ؟

بعد حوالى (٥ق) تبدأ الطالبات فى الإجابة من خلال المجموعات.

- تبدأ المعلمة بتلقى الإستجابات وتعطى فرصة لجميع المجموعات فى إعطاء تعريف إلى أن تصل إلى تعريف دقيق وصحيح وكذلك أمثله لهذه الوسائط المختلفة بعدها تعرض من خلال برنامج الـ Power point تعريف الوسائط التعليمية وهو " مجموعة مواقف وأجهزة وأدوات ومواد يستخدمها المعلم ضمن إجراءات إستراتيجيات التدريس لتحسين عملية التعليم والتعلم ".
- أما الأنواع فهى :

\* وسائط سمعية " راديو / مسجلات صوتية "

\* وسائط بصرية " جهاز عرض الأفلام الثابتة / جهاز عرض الشفافيات "

\* وسائط سمعية بصرية " الفيديو / أجهزة عرض الأفلام المتحركة "

- بعد ذلك أوضحت طالبة من إحدى المجموعات عدة وسائط تعليمية يمكن عملها حسب الموقف التعليمي وقد أعطت مثال عند تدريس مسابقة الوثب الطويل فيمكن أن نستعين باللوحات التعليمية التي توضح المراحل الفنية للمسابقة / أو يمكن عمل كتيب مبرمج مع ضرورة مراعاة المراحل السنوية المستخدمة لها.
- في هذا الوقت بدأت المعلمة في تشجيع هذه الطالبة على هذه المعلومة وبدأت المعلمة في إعطاء عدة أمثلة لعدة وسائط تعليمية وكيف يمكن إستخدامها في تدريس مختلف مسابقات الميدان والمضمار.
- وأوضحت كذلك القواعد لإستخدام الوسائط التعليمية في مرحلة التحضير قبل الإستخدام.
- طلبت المعلمة من الطالبات الجلوس في المجموعات والإجابة على السؤال التالي كل مجموعة على حدى وإعطاء فرصة حوالى (٦ق ) لتلقى الإستجابات.  
ما معنى طريقة التدريس ؟ وما هي مواصفات طريقة التدريس الناجحة؟
- بعد فترة التفكير بدأت المعلمة في تلقي الإستجابات من المجموعات وبعدها بدأت في إبراز الإستجابات الصحيحة وشجعت المجموعة التي أبلت بلاءً حسناً في الإجابات.
- بعدها عرضت المعلمة تعريفات لطريقة التدريس وذكرت العوامل التي تتحدد بها الطريقة المستخدمة عند التدريس عن طريق جهاز الـ over head projector.
- بعد ذلك قامت المعلمة بإبراز أهمية تحديد المراحل الفنية للمسابقات التي يجب مراعاتها عند التخطيط فبدأت في إبراز المراحل الفنية لمسابقات الميدان والمضمار وهي " مسابقة العدو ١٠٠م " و " مسابقة الوثب الطويل " و " مسابقة دفع الجله ".
- وبعدها سألت المعلمة الطالبات ما هي عناصر اللياقة البدنية الخاصة التي تتطلبها كلاً من مسابقة دفع الجله ومسابقة الوثب الطويل ومسابقة العدو.
- من خلال الحوار والمناقشة بدأت المعلمة في تلقي الإستجابات من الطالبات وتشجيع الإستجابات الصحيحة.
- وسألت المعلمة ما هي الأدوات البديلة والأدوات المساعدة وما هي الأمثلة لهذه الأدوات وبعد ترك فترة حوالى (٥ق) بدأت المعلمة في تلقي الإستجابات من الطالبات.
- بعدها بدأت في عرض أمثلة للأدوات البديلة والأدوات المساعدة لمسابقات الميدان والمضمار.

- أوضحت المعلمة ضرورة الإهتمام بكتابة المراجع التى تستخدمها الطالبات عند تحضير درس مسابقات الميدان والمضمار.
- وطلبت من كل طالبة أن تكتب لها مرجعاً بالطريقة الصحيحة وتركت لهن فرصة حوالى (٣ق) .
- بعدها بدأت فى عرض الكيفية الصحيحة لكتابة المرجع وطلبت من كل طالبة أن تعرض ما كتبتة.
- وأوضحت أن الطريقة الصحيحة لكتابة المراجع هى :  
إسم المؤلف ( السنة ) : إسم الكتاب، الطبعة، العدد " الأجزاء " ، دار النشر، المدينة.  
وأعطت مثال لذلك
- حسن حسنين زيتون ( ٢٠٠٤ ) : مهارات التدريس رؤية فى تنفيذ التدريس، الطبعة الثانية، عالم الكتاب، القاهرة .
- وبدأت فى إعطاء أمثلة إذا كان المرجع لمؤلفين أو اكثر !!
- وأوضحت المعلمة ضرورة تحديد أسلوب التقويم الذى سوف يستخدم عند التحضير لدرس مسابقات الميدان والمضمار عن طريق برنامج ال- Power point .
- وفى النهاية أوضحت المعلمة أهمية التخطيط لأى درس مسابقات ميدان ومضمار وكذلك شكرت الطالبات وسألتهن عن أى إستفسار لهن !!

## الدرس الثالث

- **عنوان الدرس :**  
الأهداف التعليمية وكيفية صياغتها.
- **الهدف العام من الدرس :**  
يهدف هذا الدرس إلى إكساب الطالبة المعلمة المعلومات المرتبطة بصياغة الأهداف التعليمية عند تحضير درس مسابقات الميدان والمضمار.
- **محتوى الدرس :**
  - ١- مفهوم الهدف السلوكي.
  - ٢- خصائص الهدف السلوكي.
  - ٣- أهمية الهدف السلوكي.
  - ٤- شروط صياغة الأهداف السلوكية.
  - ٥- مجالات صياغة الأهداف السلوكية.
  - ٦- كيفية صياغة الهدف السلوكي.
- **الوسائط التكنولوجية المستخدمة :**  
السبورة – الكمبيوتر – جهاز الـ Data show
- **أساليب التدريس المستخدمة :**  
أسلوب الحوار والمناقشة – العصف الذهني
- **وبداً التطبيق كالتالى :**
  - حضرت الطالبات داخل قاعة التدريس وبدأوا فى الجلوس داخل المجموعات الخاصة بهم وبدأت المعلمة فى أخذ الغياب والحضور لهن .
  - إستفتحت المعلمة الدرس بسؤال للطالبات المعلمات هل لكل معلم هدف تعليمى أم أن الدروس تكون بدون أهداف وتركت للمجموعات فترة تفكير حوالى (٢ ق) للتفكير.
  - بعدها قامت إحدى الطالبات من مجموعة بالإجابة نعم لا بد من وجود هدف لكل درس من دروس مسابقات الميدان والمضمار لأن الهدف يعتبر أساس وصول للغاية المراد تدريسها.
  - ثم تسأل المعلمة الطالبات ما هو مفهومك للهدف السلوكي وتركت فترة حوالى (٣ ق) للتفكير داخل المجموعات.

- تلقت المعلمة الإستجابات من الطالبات وقامت بتدوينها أمامهم على السبورة على أن تم التوصل للمفهوم المراد ألا وهو
- " عبارة عن نهاية عملية لها بداية ، وتربط ما بين البداية والنهاية خطوات مترابطة متكاملة فى ترتيب يؤدي إلى تحقيق الغاية "
- بعد ذلك بدأت المعلمة فى الحوار والمناقشة مع جميع المجموعات على ما هى أهمية الأهداف السلوكية وبدأت المعلمة فى تلقى الإستجابات الصحيحة والخاطئة وبدأت المعلمة فى تشجيع الإستجابات الصحيحة من الطالبات.
- بعد ذلك بدأت المعلمة فى عرض الأهمية خلال برنامج PowerPoint وهى :
  - ١- أساس فى تحديد وإختيار طرق التدريس.
  - ٢- أساس كل نشاط تعليمى هادف.
  - ٣- يتحدد من خلالها الخبرات التعليمية والمستوى التعليمى.
  - ٤- الأساس فى توجيه العمل التعليمى والتربوى.
- ثم بدأت المعلمة فى طرح سؤال آخر للمجموعات وهو ما شروط وصياغة أى هدف تعليمى وتركت المعلمة للمجموعات فترة للتفكير (٥ ق).
- تلقت المعلمة الإستجابات وقامت إحدى الطالبات المعلمات فى ذكر الشروط وشكرتها المعلمة على الإجابة وعرضت الشروط من خلال جهاز Data show وتنحصر فى النقاط التالية :
  - ١- أن يصف سلوك المعلم.
  - ٢- أن يمكن ملاحظة الفعل السلوكى وقياسه لدى المتعلمين.
  - ٣- أن يتضمن فعلاً سلوكياً واضحاً وظاهراً.
  - ٤- أن يتضمن الهدف الحد الأدنى للأداء.
- وتركت المعلمة هذه النقاط مرئية لجميع المجموعات وطلبت منهن إعطاء مثال لهدف سلوكى خلال (٣ ق) بعدها بدأت فى تدوين الأهداف على السبورة لتكون مرئية للجميع بعد ذلك أوضحت ما الصحيح منها وما هو الخاطيء وأعطت عدة أمثلة للطالبات.
- أوضحت المعلمة أن الأهداف السلوكية لها ثلاث مجالات وكل مجال يندرج تحته عدة أفعال تستخدم عند صياغة الأهداف بمجالاتها الثلاثة وأوضحت هذه الأهداف أمام الطالبات من خلال الكمبيوتر.

### نشاط :

- طلبت المعلمة من جميع المجموعات هدفين لكل مجال من الثلاثة لدرس مسابقات الميدان والمضار مع ذكر الهدف العام من الدرس وتركت لهن فترة للتفكير حوالى (٥ق).

- تلقت المعلمة الإستجابات من المجموعات كل على حدى وشجعت جميع المجموعات على هذه الإجابات وأوضحت أياً منهن صحيحاً.

### التقويم :

- المجموعة التى إستطاعت صياغة الأهداف بأكملها صياغة سلوكية تعتبر هى المجموعة الفائزة على جميع المجموعات الأخرى.
- بعدها أنهت المعلمة الدرس بشكر جميع الطالبات المعلمات على ما بدا منهن من يقظه وإنتباه خلال فترة الدرس.

### نشاط تحضيري :

- طلبت المعلمة من الطالبات المعلمات التعرف على المحاور الفرعية لمهارة تنفيذ درس مسابقات الميدان والمضمار.

## الدرس الرابع

### عنوان الدرس :

مهارة التهيئة للدرس.

### الهدف العام من الدرس :

يهدف هذا الدرس إلى إكساب الطالبة المعلمة المعلومات المرتبطة بمهارة التهيئة للدرس.

### محتوى الدرس :

- ١- أساليب التهيئة.
- ٢- أهداف عملية التهيئة.
- ٣- أنواع التهيئة.
- ٤- إجراءات يجب مراعاتها في أنشطة الدرس.
- ٥- ما يجب مراعاته عند تنفيذ الإعداد البدني.
- ٦- تعريف التغذية الراجعة.

### الوسائط التكنولوجية المستخدمة :

الكمبيوتر – جهاز الـ Data show

### أساليب التدريس المستخدمة :

- أسلوب الحوار والمناقشة – أسلوب العصف الذهني – أسلوب الإكتشاف الموجه
- دخلت الطالبات المعلمات القاعة والجلوس في المجموعات الخاصة بهن وبدأت المعلمة في بدء الدرس بكلمات إفتتاحية.
- فعندما بدأت المعلمة في إثارة إهتمام الطالبات لموضوع الدرس وبعد طرح عدة أسئلة عليهن والبدء في الإجابة عليها ... توقفت المعلمة بضع لحظات وسألتهن ما الإجراءات المتبعة إذا أردت الدخول إلى الدرس أو البدء في دخول درس جديد وانتظرت المعلمة (٣ ق) لتلقى الإستجابات ولكن لم تصل أى طالبة على المسمى الدقيق.
- بعدها وضحت المعلمة أن ما بدأت به يسمى التهيئة للدرس وهذا هو موضوع الدرس حيث كل معلم يحتاج إلى تهيئة الطلبة لموضوع الدرس سواء كان بسؤال أو بعرض مجسم أو بعرض فيديو .. وهكذا حتى يتسنى له الفرصة في التجاوب من قبل الطلبة نحو الدرس وصولاً للهدف المنشود.
- ثم سألت المعلمة جميع المجموعات من يستطيع منكن إعطاء تعريفاً لمعنى التهيئة ؟ وتركت (٣ ق) للتفكير.

- وتلقت التعاريف من المجموعات ولعل مجموعة توصلت إلى تعريفاً وهو " كل ما يقوله المعلم أو يفعله، بقصد إعداد التلاميذ للدرس الجديد، بحيث يكونون في حالة ذهنية وإنفعالية قوامها التلقى " وهذا كان أقرب تعريفاً وشكرت المعلمة هذه المجموعة.
  - عرضت المعلمة من خلال جهاز ال- over head projector أنواع التهيئة وهي ثلاثة توجييهيه - إنتقالية - تقويمية وبدأت في إعطاء أمثلة لكل نوع ومن خلال الحوار والمناقشة بدأت في إعطاء أمثلة أخرى.
  - ثم بعد ذلك أوضحت المعلمة أن كل طالبة معلمة يجب عليها إتباع ومراعاة عدة نقاط عند تنفيذ الدرس وبدأت في عرض هذه النقاط من خلال برنامج ال- Power point .
  - تركت المعلمة فترة زمنية للتفكير حوالى ( ٥ ق) بعد طرح سؤال لجميع المجموعات ما يجب مراعاته من الطالبة المعلمة عند تنفيذ تمارين الإعداد البدنى؟ على أن يتم التفكير من خلال المجموعات على حدى.
  - بدأت المعلمة فى تلقى الإستجابات وتدوينها على السبورة تحت إسم كل مجموعة وبدأت فى تصحيح النقاط بوضع علامة (√) أمام النقاط الصحيحة وبدأت فى إعطاء كل مجموعة درجة على هذه الإستجابات.
  - بعدها شكرت وشجعت المجموعة الحاصلة على أكبر درجة ثم عرضت النقاط المثالية التى ينبغى على الطالبة المعلمة مراعاتها أثناء تنفيذ تمارين الإعداد البدنى.
  - وسألت المعلمة عن معنى نقطة من هذه النقاط وهى التغذية الراجعة؟ ماذا تعنى هذه الكلمة؟
  - فأجابت إحدى الطالبات أنها معلومات تعطى للطالب أثناء أو بعد أدائه وهى تعطى من قبل المعلم " شكرت المعلمة هذه الإجابة وأوضحت الإجابة من خلال عرضها لتعريف التغذية الراجعة.
  - تشير إلى المعلومات المرتدة التى توضح القدرة على الإحساس بالخطأ والقيام بعملية التصحيح أو هى أداة تقويم المتعلم لإستجاباته فى الموقف التعليمى وكذلك وضحت أنواعها المختلفة ولمن تعطى أثناء سير الدرس.
  - بعد ذلك أنهت المعلمة الدرس بشكر الطالبات على حسن الإستماع واليقظة والإستجابة ثم طلبت منهن الإستعداد للدرس القادم.
- نشاط تحضيرى :**
- كلفت المعلمة جميع المجموعات البحث عن أهم العضلات العاملة لمسابقات كلاً من الوثب الطويل - مسابقة دفع الجله وإعطاء تمارين إعداد بدنى خاص تخدم هذه العضلات على أن يتم التطبيق عملياً فى الملعب.

## ثانيا : الجانب التطبيقي ( ٦٠ ق )

\* عنوان الدرس :-

( التهيئة لمسابقة ٤ × ١٠٠ متر تتابع )

\* الهدف العام من الدرس :-

أن تكون الطالبة المعلمة قادرة على تطبيق الأدوات التدريسية المرتبطة بمهارة التهيئة للدرس .

\* محتوى الدرس :-

١ - التمهيد للمسابقة المتعلمة .

٢ - التنوع فى وسائل الإتصال التعليمية لجذب الإنتباه .

٣ - عرض أهداف الدرس بصورة مشوقة .

٤ - مناسبة زمن التهيئة مع زمن الدرس .

\* أساليب التطبيق :-

حوار ومناقشة - التدريس المصغر .

\* الوسائط و الأدوات التعليمية .

عصا تتابع - مقاعد سويدية .

\* خطوات التطبيق :-

- بدأت المعلمة فى عرض الأدوات التدريسية لمهارة التهيئة للدرس عن طريق جهاز اللاب توب قبل البدء فى التطبيق.

- حيث أشارت المعلمة على أهمية كل مفردة سلوكية و كيفية تطبيقها و ذلك نظريا من خلال الحوار و المناقشة بينها و بين الطالبات المعلمات .

- بعد ذلك أنتقلت المعلمة و الطالبات المعلمات إلى ملعب مسابقات الميدان و المضمار .

- أخذت المعلمة فى شرح سير العمل لجميع الطالبات حيث حددت المجموعات كالتالى .

أولا : يبدأ الجميع فى عمل الإحماء العام لمسابقة ٤ × ١٠٠ م تتابع حيث حددت طالبة تقوم به للجميع ومدته ( ١٠ ق ) .

ثانيا : مجموعة ( ١ ) تختص بالإعداد البدنى الخاص لمسابقة ٤ × ١٠٠ م تتابع .

ثالثا : مجموعة ( ٢ ) تختص بالنشاط التعليمى لمسابقة ٤ × ١٠٠ م تتابع .

رابعا : مجموعة ( ٣ ) تختص بالنشاط التطبيقي لمسابقة ٤ × ١٠٠ م تتابع .

- حيث إستعانت المعلمة بعدد ( ٢ ) معيدات كى يساعد فى توجيه الطالبة المعلمة التى تقوم بالتدريس فى المجموعات الأخرى و تم تثبيت المساعدات على المجموعات .

- تبدأ الطالبات فى البدء فى التدريس فى كل مجموعة على حدى و تقوم المعلمة و المساعدات بالتوجيه و الإرشاد لهن عند بدور أى خطأ فى التدريس و يتم التبديل داخل المجموعة الواحد حتى يتم مرور جميع الطالبات المعلمات بهذا النشاط ..... و بعد ذلك يتم التبديل بين المجموعات بعضها و بعض فى نظام .

- يراعى توزيع المجموعات بطول الملعب حتى يتسنى لكل نشاط أن يتم تطبيقه بسهولة و يسر .

- تراعى المعلمة ( الباحثة ) و المساعدات الإهتمام بتطبيق التهيئة المناسبة للدرس و كذلك كيفية تنوع و وسائل الإتصال لجذب إنتباه المتعلمين ، و أيضا الإهتمام بزمن التهيئة و مناسبته للنشاط الممارس .

- بعد إنتهاء التبدیل یتم تجميع جميع الطالبات معا و یتم البدء فی عمل النشاط الختامی .
- وبالتالي يكون الزمن الكلی و زمن كل نشاط كالتالی :-
  - \* تجمع للقاطرات (ق٥).
  - \* زمن الاحماء العام (١٠ ق) لجميع الطالبات .
  - \* زمن العمل داخل كل نشاط (٢٠ ق) .
  - \* التبدیل بین المجموعات (٥ ق) .
  - \* التجمع للنشاط الختامی (١٠ ق) .
  - التجمع النهائي و انتهاء الدرس (١٠ ق) .
- بعد التجمع النهائي تشكر المعلمة ( الباحثة ) الطالبات المعلمات و تعطى لهن ما يقومون به فی اللقاء التالی .

## الدرس الخامس

### \* عنوان الدرس :

الصوت و النداء ووسائل الإتصال التعليمية فى درس مسابقات الميدان و المضمار .

### \* الهدف العام من الدرس :-

يهدف هذا الدرس إلى إكساب الطالبة المعلمة المعلومات المرتبطة بمهارة الصوت و النداء ووسائل الاتصال التعليمية لدرس مسابقات الميدان و المضمار .

### \* محتوى الدرس :-

- ١- تعريف النداء .
- ٢- شروط النداء الجيد .
- ٣- مكونات النداء .
- ٤- معايير إختيار الوسيط التعليمى .
- ٥- قواعد يجب مراعاتها فى إستخدام الوسيط التعليمى .

### \* الوسائل التكنولوجية المستخدمة .

كمبيوتر -ال CD - جهاز ال Data show

### \* أساليب التدريس المستخدمة .

أسلوب الحوار و المناقشة – العصف الذهنى – الإكتشاف الموجه .

### و قد تم التطبيق كالتالى :-

- حضرت جميع المجموعات داخل قاعة التدريس فى الوقت المحدد و بدأت المعلمة تهيئة الطالبات لموضوع الدرس .
- بدأت المعلمة فى تشغيل جهاز الكمبيوتر على أن تبدأ الطالبات فى التفكير على السؤال التى طرحته المعلمة و هو ما تعريف النداء و كيف يكون النداء صحيحا فى الموقف التدريسى ؟
- تلقت المعلمة الإستجابات من الطالبات و بدأ الحوار و المناقشة فيما بينهما على أن تم التوصل إلى التعريف و هو عبارة عن الكلمات و الأوامر و التعبيرات التى يلقيها المعلم على المتعلمين لإتخاذ أوضاع معينة أو الحركات المطلوبة للتمرين أو النشاط الحركى .
- بعدها عرضت و شرحت المعلمة شروط النداء الجيد الذى يجب أن يتوافر عند كل طالبة معلمة لتقديم درس ناجح و إخرجه فى صورة مثلى.
- ثم عرضت المعلمة مكونات النداء الجيد و هى التنبيه و برهة الإنتظار و الحكم و بعدها أعطت أمثلة لعدة تمرينات و بدأت فى عرض صوت النداءات هذه التمارين بصوتها .
- و كذلك عرضت المعلمة فيديو لدروس نموذجية لعرض النداءات المختلفة فى الدرس لتحاول الطالبات التركيز فيها .
- و حاولت مع الطالبات فى إعطاء تمرينات من خلال white board و طلبت منهم أن يبدأوا فى نداء هذه التمرينات ليتمرنوا عليها . و أخذت فى التصحيح حتى تم الوصول للنداء الصحيح من قبل الطالبات .

- بعد ذلك سألت المعلمة جميع الطالبات عن استخدام الوسائط التعليمية فى دروس مسابقات الميدان و المضمار هل هام عند التدريس ؟ و تركت فترة حوالى ( ٥ ق ) للتفكير لتلقى الإستجابات .

- بدأت المعلمة فى تلقى الإستجابات من الطالبات حيث أشارت مجموعة من المجموعات على أهمية إستخدام الوسائط التعليمية وذكرت أنواعها التى يمكن استخدامها فى دروس مسابقات الميدان والمضمار فمنها مثلا الكمبيوتر التعليمى - الفيديو التعليمى - اللوحات التعليمية - الكتيب المبرمج - الكتيب المصور ..... و غيرها و يختلف الإستخدام حسب الموقف التدريسى .

- شجعت المعلمة الطالبات على الإجابة و عرضت من خلال جهاز الـ Over head projector المعايير التى يجب مراعاتها عند التحضير وإستخدام الوسيط خلال الموقف التعليمى.

- و فى ختام الدرس شكرت المعلمة الطالبات على حسن اليقظة و الإستماع و بدأت الطالبات فى الخروج من قاعة التدريس .

#### **\* نشاط تحضيرى .**

طلبت المعلمة من الطالبات تحضير و سائط تعليمية لدرس دفع الجلة لمسابقات الميدان و المضمار حتى يتم التطبيق بها فى دروس مصغرة عمليا .

## ثانيا : الجانب التطبيقي ( ٦٠ ق )

### \* عنوان الدرس :-

مهارة الصوت و النداء .

### \* الهدف العام من الدرس :-

أن تكون الطالبة المعلمة قادرة على إعطاء النداء السليم داخل الموقف التدريسي ، تطبيق الأداءات السلوكية لمهارة الصوت و النداء .

### \* محتوى الدرس :-

و يشمل على الأداءات التدريسية المرتبطة بمهارة الصوت و النداء و هي :-

- ١- مراعاة سلامة النداء ووضوح الصوت .
- ٢- إستخدام المصطلحات العلمية السليمة .
- ٣- التنوع فى الصوت و النبرات وفقا لنوع وشدة التمرين .
- ٤- إختيار المكان المناسب عند إعطاء نداء معين .
- ٥- إستخدام الصافرة عند الحاجة .

### \* أساليب التدريس .

- أسلوب الحوار والمناقشة – أسلوب حل المشكلات – أسلوب التدريس المصغر

### \* الوسائط و الأنشطة التعليمية .

جهاز لاب توب – كور طيبه – مقاعد سويدية – دامبلز

### خطوات التطبيق :-

- بعد حضور الطالبات المعلمات الملعب قامت المعلمة ( الباحثة ) بإلقاء التحية عليهن .
- وجهت المعلمة الطالبات لموضوع الدرس بطريقة غير مباشرة ، حيث بدأت تتحدث لهن بصوت منخفض قليلا ..... و أوقات قد تقول مصطلحات خاطئة .....!!
- فبدأت الطالبات المعلمات فى الإستغراب والإشارة إليها لعدم وضوح الصوت و عدم الفهم .
- فردت المعلمة عليهن بأن المعلمة الجيدة هى التى تستطيع أن تستخدم النداءات والمصطلحات الصحيحة للمتعلمين ... وهى التى قادرة على أن يستوعب الجميع النداء أو الأمر من خلال وضوح صوتها.
- حيث أوضحت المعلمة تعمدها بأن يكون هناك خطأ فى نداءها أو صوتها حتى يستشعر الطالبات المعلمات بأهمية الصوت و النداء .
- ومن خلال الحوار و المناقشة بين المعلمة و الطالبات المعلمات بدأت فى شرح ما هو الصوت ؟ و كيف يكون صحيحاً.
- و قد عرضت لهن أمثلة لنداءات حتى يستوعب النداء السليم.
- بعد ذلك حددت المعلمة طالبة معلمة تقوم بالإحماء للجميع بحيث تراعى سلامة النداء ووضوح الصوت – وموقعها الأمثل بالنسبة للجميع ليتسنى لرؤيتها و أيضا قدرتها لرؤية جميع المتعلمين .
- بعد إنتهاء الإحماء بدأت المعلمة فى توزيع الطالبات المعلمات على ثلاث مجموعات بحيث كل مجموعة تنفذ نشاطا (إعداد بدنى، تعليمى، تطبيقي).
- حيث بدأت كل طالبة معلمة فى كل مجموعة البدء فى التدريس على أن تراعى الوقت المخصص لكل مجموعة بحيث تكون أفراد كل مجموعة قد مرت بأداء الموقف التدريسي لهذا النشاط .

- تقف المعلمة في المجموعة و كذلك المساعدات بحيث يتم التوجيه للطالبات المعلمة أن كان هناك خطأ في النداء أو الصوت .
- حيث تراعى المعلمة و المساعدات كيفية وقوف الطالبة المعلمة فى النشاط مع بناءها ووضوح صوتها و كذلك سلامة المصطلحات ويتم تصحيح الخطأ من حيث النداء أو المكان.
- تعطى المعلمة تنبيهات حول ملائمة الصوت و شدته مع نوع التمرين و كذلك إرتفاعه أو إنخفاضه داخل الموقف .
- بعد إنتهاء الوقت المخصص لكل نشاط ، تعطى المعلمة إشارة للتوقف و التبديل بين المجموعات الثلاثة .
- بعد مرور الطالبات المعلمات على الثلاث مجموعات يتم تجميعهم و إختيار طالبة معلمة تبدأ فى عمل النشاط الختامى .
- بعد الإنتهاء من النشاط الختامى، بدأت المعلمة فى مراجعة الأداءات التدريسية التى يجب توافرها فى مهارة الصوت و النداء.
- فى الخاتمة طلبت المعلمة من الطالبات المعلمات التحضير للدرس القادم و عمل وسيط تعليمى لمسابقة دفع الجلة من الثبات.

## الدرس السادس

### \* عنوان الدرس :-

التعزيز وإدارة الموقف التعليمي والوقت .

### \* الهدف العام من الدرس :-

يهدف هذا الدرس إلى إكساب الطالبات المعلومات المرتبطة بالتعزيز و كيفية إدارة الموقف التدريسي و كذلك الوقت لدرس مسابقات الميدان المضمار .

### \* محتوى الدرس :-

١- تعريف التعزيز .

٢- أهمية التعزيز .

٣- أنواع التعزيز .

٤- أنماط التعزيز .

٥- تعريف إدارة الموقف التعليمي .

٦- القواعد المتبعة في إدارة الموقف التعليمي .

٧- ما يجب مراعاته عند إدارة العملية التعليمية .

### \* الوسائط التكنولوجية

كمبيوتر - برنامج الـ power point - جهاز الـ over head project - الـ CD

### أساليب التدريس المستخدمة .

أسلوب الحوار و المناقشة - الإكتشاف الموجه - أسلوب العصف الذهني

### و بدأ التطبيق كالتالي :-

- حضرت المعلمة قبل ميعاد الدرس بفترة و بدأت في تحضير الأجهزة التي سوف تستخدم و بعد ذلك حضرت الطالبات و أصطفت في المجموعات الخاصة بهم .

- و بدأت المعلمة في تحية الطالبات و يبدأ موضوع الدرس حيث طرحت المعلمة سؤالاً ماذا تعنى بمعنى التعزيز و ماهى أهمية التعزيز في الموقف التدريسي و تركت ( ٣ ق ) للتفكير .  
- بعدها فتحت باب الحوار و المناقشة و بدأت الطالبات في إعطاء تعريفات لمعنى التعزيز حتى تم الوصول إلى المعنى الأمثل و عرضت المعلمة من خلال جهاز الكمبيوتر و هو المكافأة على السلوك المرغوب من المتعلم و قد عرضت و شرحت الأهمية الكبرى الذى يلعبها داخل الموقف التدريسي .

- ومن خلال جهاز العرض عرضت أنواع التعزيز سواء كان لفظياً أو غير لفظي و بعدها أعطت المعلمة مثالاً لكل منهما ، حيث طلبت من المجموعات إعطاء أمثلة لكل نوع و تركت ( ٣ ق ) للتفكير

- تلقت المعلمة الإستجابات من المجموعات حيث شجعت الإستجابات الصحيحة و صححت الإستجابات الخاطئة ... ثم شكرت الجميع .

- و إنتقلت بعد ذلك و عرضت سؤالاً مفتوحاً للمجموعات و تركت ( ٦ ق ) للتفكير كل مجموعة على حدى و هو كيف يمكنك كمدرسة إدارة الموقف التعليمي و ما القواعد التي يجب مراعاتها في إدارة الموقف التدريسي ؟

- بعد إنتهاء الفترة المحددة للتفكير فتحت المعلمة باب الحوار و تلقى الإستجابات و قد سجلتها على white board لكل مجموعة على حدى و بعدها اختارت الإجابة المثلى و شكرت صاحبها والجميع قام بتشجيعها.

- بعدها عرضت المعلمة معنى إدارة الموقف التعليمى والأهمية و القواعد التى يجب توافرها عند البدء فى إدارة أى موقف تدريسى .

- بعد إنتهاء الدرس شكرت المعلمة جميع المجموعات على حسن الإستماع و التحضير الأمثل لموضوع الدرس .

### \* النشاط التحضيرى .

طلبت المعلمة من الطالبات تحضير كيفية ختام الدرس وماهى السمات التى يجب توافرها لمدرسة التربية الرياضية .

عرضت المعلمة فيديو لدرس مشاهدة لمسابقة دفع الجلة و طلبت من المجموعات الإنتباه إلى المعلمة فى هذا الفيديو هل إستخدمت التعزيز و ماهى القواعد التى ظهرت الأهتمام بها خلال الموقف التدريسى لها و تسجيل ذلك .

- بعد ذلك بدأ الحوار و المناقشة لهذا الفيديو و إبراز نقاط القوة و الضعف فيها .

## ثانياً : الجانب التطبيقي (٦٠ق)

### \* موضوع الدرس :-

مهارة التعزيز .

### \* الهدف العام من الدرس :-

أن تكون الطالبة المعلمة قادرة على استخدام مهارة التعزيز خلال تدريس مصغر لدرس مسابقات الميدان والمضمار لمسابقة عدو ١٠٠ م .

### \* محتوى الدرس :-

و يضم الأداءات التدريسية الخاصة بمهارة التعزيز و هي :-

١- التنوع فى تعزيز المتعلم حسب الإنجاز المرغوب .

٢- تعزيز المتعلمين فور حدوث أداء مميز .

### \* أساليب التدريس :-

– أسلوب اكتشاف موجه – أسلوب تدريس مصغر – أسلوب الحوار و المناقشة

### \* الوسائط و الأدوات التعليمية المستخدمة

جهاز لاب توب – خطوط جير – صافرة

### \* خطوات التطبيق

- أشارت المعلمة سؤالاً للطالبات المعلمات قبل التطبيق حيث قالت هل يمكن للمعلمة أن تستمر فى إعطاء الإثابة الدائمة بالسلب أو الإيجاب خلال الموقف التدريسي ؟ هل هذا مفيد ؟ أو يمكن الإستغناء عنه ؟

- بدأ الحوار و المناقشة بين المعلمة و الطالبات المعلمات حتى إتضح فى النهاية ضرورة الإثابة بنوعها خلال الموقف التدريسي .

- عرضت المعلمة تعريفاً للتعزيز و ما يجب توافره من التعزيز فى الموقف التدريسي .

- بعد ذلك بدأ تطبيق الإحماء من خلال طالبة معلمة تبدأ فى التدريس و باقى الطالبات المعلمات كدور متعلمين .. حيث تبدأ المعلمة ( الباحثة ) فى توجيه هذه الطالبة المعلمة فى استخدام التعزيز أثناء أداء نشاط الإحماء الذى مدته ( ١٠ ق ) .

- بعد إنتهاء الإحماء يتم توزيع الطالبات المعلمات على الثلاث مجموعات و تبدأ الطالبة المعلمة فى البدء فى تدريس ، حيث تراعى المعلمة ( الباحثة ) والمساعدتان ضرورة استخدام مهارة التعزيز خلال الموقف التدريسي لمسابقة عدو ١٠٠ م .

- حيث تراعى المعلمة و كذلك المساعدتان فى إعطاء التعليمات للطالبة المعلمة فى الأنشطة الثلاثة حيث يختلف التعزيز من نشاط لآخر و يجب عدم تأجيله فى كل من ( الاعداد البدنى لمسابقة عدو ١٠٠ م – الخطوات التعليمية لعدو ١٠٠ م – النشاط التطبيقي لعدو ١٠٠ م )

- بعد الإنتهاء من تطبيق الأنشطة الثلاثة ، تقوم المعلمة بتجميع الطالبات لبدء تطبيق النشاط الختامى .

- نهاية الدرس تعطى المعلمة ( الباحثة ) إسترجاع لأهمية التعزيز داخل الموقف التدريسي و ضرورة إعطاؤه الوقت المناسب و عدم تأجيله .

## الدرس السابع

### \* عنوان الدرس :-

ختام الدرس و الصفات الشخصية و المظهر العام للطالبة المعلمة .

### \* الهدف العام من الدرس :-

يهدف هذا الدرس إلى إكساب الطالبة المعلمة المعلومات المرتبطة بمهارة ختام الدرس و الصفات الشخصية التي يجب ان تتحلى بها الطالبة المعلمة .

### \* محتوى الدرس :-

١- الخطوات المتبعه عند ختام الدرس .

٢- تعريف الشخصية .

٣- سمات الطالبة المعلمة .

### \* الوسائط التكنولوجية :-

- الكمبيوتر -جهاز Over head projector

### \* أساليب التدريس المستخدمة :-

أسلوب الحوار و المناقشة

### \* بدأ التطبيق كالتالى :-

- بعد حضور المجموعات داخل قاعة التدريس و أخذ الغياب و الحضور من جانب المعلمة  
أقترحت أن يكون الحوار بين المجموعات هو نظام الدرس و هى سوف تكون كمحكمة بينهما .  
- و بدأت المعلمة فى اعطاء سؤالاً و هو كيف يمكن للطالبة المعلمة إنهاء الدرس بالطريقة  
المثلى أعطت للجميع فترة تفكير حوالى ( ٥ ق ) .  
- بعدها فتحت الفرصة بالحوار بين المجموعات فى نظام و بدأت هى إعطاء نقاط تعليمية توحى  
ان هذه الإجابة هى الصحيحة ....بعد ذلك عرضت المعلمة ما يجب على الطالبة المعلمة اتباعه  
عند انهاء الدرس .  
- حيث أشارت المعلمة أن هناك عدة صفات يجب أن تتحلى بها الطالبة المعلمة و عرضتها و  
بدأت فى شرحها للجميع .

### \* نشاط جماعى

عرضت المعلمة فيديو لمسابقة الوثب الطويل و طلبت من كل مجموعة على حدى فى حدود  
( ١٥ ق ) تسجيل نقاط القوة و الضعف خلال هذا الفيديو .

- بعدها تلقت المعلمة الإستجابات و شجعت جميع الإستجابات الصحيحة و أوضحت ما  
المجموعة الفائزة التى أعطت أقوى النقاط .

- بعد ذلك شكرت المعلمة الجميع و بدأوا فى الإنصراف فى هدوء من القاعة .

### \* نشاط تحضيرى

- طلبت المعلمة من كل مجموعة تحضير أداءه تقويم تستخدم لدرس مسابقات الميدان و المضمار  
لمسابقات كلا من الوثب الطويل - العدو ١٠٠ م - ٤ × ١٠٠ م تتابع

## الدرس الثامن

### \* عنوان الدرس :-

تقويم نواتج التعلم

### \* الهدف العام من الدرس :-

يهدف هذا الدرس إلى إكساب الطالبة المعلمة المعلومات المرتبطة بمهارة التقويم لنواتج التعلم .

### \* محتوى الدرس :-

- ١- تعريف مهارة تقويم نواتج التعلم .
  - ٢- الواجبات الوظيفية لعملية التقويم في درس التربية الرياضية .
  - ٣- أساليب و أدوات تقويم نواتج التعلم .
  - ٤- نموذج لإختبار معرفي لدرس مسابقات الميدان و المضمار ( لمسابقة الوثب الطويل ) .
- \* الوسائط التكنولوجية المستخدمة :-

- كمبيوتر - جهاز over head projector - ال C.D

### \* أساليب التدريس المستخدمة :-

أسلوب العصف الذهني - أسلوب الاكتشاف الموجه - أسلوب الحوار و المناقشة

### \* و بدأ التطبيق كالتالى :-

- حضرت الطالبات فى الوقت المحدد و بدأت فى الجلوس فى المجموعات الخاصة بهم و بدأت المعلمة فى أخذ الغياب و الحضور لهم .
- و بدأت المعلمة فى طرح سؤال لجميع الطالبات ماذا تعنى بالتقويم و هل له فائدة ام لا ؟ تركت فترة للتفكير ( ٣ ق ) .
- تلقت الإستجابات الصحيحة من الطالبات و بعدها عرضت لهم معنى التقويم و أهميته لعملية التدريس
- بعدها طلبت منهم اعطاء أمثلة لاساليب التقويم التى يمكن ان تستخدم لدروس مسابقات الميدان و المضمار و بعد الحوار و المناقشة استطاعت المعلمة جعل الطالبات فى حالة تفكير و عصف لاعطاء هذه الامثلة .
- طلبت بعد ذلك المعلمة ما طلبتة منهم فى النشاط التحضيرى فى الدرس السابق و بدأت كل مجموعة فى ابراز و سيلة التقويم لدروس مسابقات الميدان و المضمار .
- بدأت المعلمة فى تصحيح كل أداة تقويم لكل مجموعة و ابراز نقاط القوة و الضعف فيها .
- بعدها عرضت المعلمة من خلال جهاز العرض العلوى نموذج لاختبار معرفي لمسابقة الوثب الطويل لمسابقات الميدان و المضمار .
- بعد ذلك أوضحت المعلمة أهمية محور التقويم فى مواقف التدريس كافة .
- وقد طرحت طالبة سؤالاً هل لابد من تحضير أداة التقويم قبل البدء فى التدريس أم من الممكن اختيارها خلال الموقف .
- أجابت عليها المعلمة لا بد من تحضير الاداة لتقويم الموقف التدريسي و ليس من الصحيح ان يكون وليد اللحظة ... فمثلاً إذا قامت الطالبة المعلمة فى أخذ المسافات مثلاً فى مسابقة دفع الجلة

فلا بد من وجود أداة قياس و هي المتر , و ايضا اذا احتاجت فى تقويم مسابقة العدو ١٠٠ متر فلا بد من وجود ( ساعة إيقاف ) و لهذا لا بد من التحضير لاداة التقويم ايا كان مهاريا أو معرفيا .

#### \* نشاط تحضيرى

طلبت المعلمة من الطالبات جميعا حضور اوراق و اقلام و كذلك مراجع لمسابقات الميدان و المضمار و كتب تمارين لاختيار الاعداد البدنى لبدء التحضير لدروس مسابقات ميدان و مضمار بصورة جماعية مشتركة بين كلا من المعلمة و الطالبات .

## الدرس التاسع

### \* عنوان الدرس :-

كيفية تحضير درس مسابقات الميدان و المضمار .

### \* أهداف الدرس :-

إكساب الطالبات القدرة و المساعدة على تحضير درس المسابقات الميدان و المضمار .

### \* الوسائط المستخدمة :-

- كمبيوتر - جهاز العرض العلوى C.D -

### \* أساليب التدريس المستخدمة :-

أسلوب الحوار و المناقشة - أسلوب العصف الذهني - أسلوب الإكتشاف الموجه

### \* و بدأ التطبيق كالتالى :-

- بعد حضور الطالبات و الجلوس فى المجموعات الخاصة بهم و بعد أخذ الغياب و الحضور ..  
القت المعلمة التحية على الطالبات .

- اقترحت المعلمة ان يكون الحصيلة من الدرس الخروج بدرس تربية رياضية لمسابقة من مسابقات الميدان و المضمار حيث رأت ان يكون الدرس على هيئة ورشة عمل تبدأ فيها الطالبات فى التحضير و تبدأ المعلمة مساعده .

- حيث بدأت كل طالبة فى اختيار مسابقة من المسابقات التالية ( و ثب طويل - دفع الجلة - عدو ١٠٠ م - ١٠٠×٤ م تتابع ) .

- حيث بدأت المعلمة فى استرجاع المعلومات نظريا و شفها لهم حول ما يجب أن يكون فى الإعتبار المرور بثلاث مراحل و هى ( التخطيط - التنفيذ - التقويم ) عند تحضير الدرس .

- بدأت كل طالبة فى التحضير ، و كانت فى هذا الوقت المعلمة تسير بينهم لرؤيتهم و كذلك لابرار أى نقطة ضعف تظهر لاي طالبة .

- فى أثناء ذلك طلبت إحدى الطالبات من المعلمة أن تعرض لها الافعال السلوكية حتى تستطيع كتابة الأهداف ... فعرضتها المعلمة من خلال جهاز العرض العلوى و أستطاعت الطالبة كتابة الأهداف

و قامت المعلمة بمراجعتها و كانت صحيحة .

- و كانت المعلمة خلال فترة تحضير الطالبات لدرس مسابقات الميدان و المضمار تعطى بعض النقاط التعليمية للطالبات حتى تسترجع ما فعلته و مراجعتها للتأكد من جودة خلال التحضير للدرس.

- و قد كانت الطالبات تستشير المعلمة و حتى كانت تستشير بعضهم لبعض حيث هذا يساعد على نشر الود و الإحترام و الألفة بينهم و قد كانت المعلمة تتأكد من أى معلومة تعطيها طالبة لزميلتها .

- و بعد ما أستطاعت كل الطالبات من تحضير درس مسابقات الميدان و المضمار أخذت المعلمة الدروس لرؤيتها و تصحيح ما به من أخطاء و أعطاه لصاحبه من الطالبات حتى تستطيع تصحيحه حتى يصل إلى التحضير السليم .

- بعد إنتهاء المعلمة من تصحيح جزء من الدروس أخذت الباقي لرؤيتة و تصحيحه و إعطاؤه للطالبات فى المرة المقبلة .

- وعرضت بعد ذلك المعلمة فيديو لدرس مسابقة ١٠٠×٤ م تتابع ووزعت عليهن بطاقة تقويم و طلبت منهن تقييم الطالبة فى الفيديو .

- بعد ذلك بدأت المعلمة فى تشغيل كل جزء من أجزاء الدرس و بدأ الحوار و المناقشة بينها و بين الطالبات حول نقاط القوة و الضعف و ما يجب أن يكون فى هذا الجزء ... و أستمر ذلك حتى نهاية الفيديو .

- بعد إنتهاء الدرس شكرت المعلمة الطالبات على قدرتهم فى نجاح العمل و الخروج المثمر لها و لهم من هذا الدرس .

#### **\* نشاط تحضيرى :-**

طلبت المعلمة من كل طالبة الاستعداد بالدرس المحضر و تجهيز الادوات و الاجهزة المستخدمة فى المرة المقبلة لتطبيق عمليا داخل الملعب و البدء فى تخطيط الملعب و تنظيم الادوات قبل بدء الدرس

و قد حددت أسماء ( ٦ ) طالبات سوف ينفذون دروسا لمسابقات الميدان و المضمار .

## الدرس العاشر

### \* عنوان الدرس :-

تطبيق دروس المسابقات الميدان و المضمار

### \* الهدف العام من الدرس :-

إكساب الطالبات المعلمات القدرة على تدريس مسابقات الميدان و المضمار بطريقة صحيحة .

### \* الادوات المستخدمة و الوسائط التكنولوجية

– كاميرات و c.d – جُلل – مقاعد سويدية – لوحة تعليمية – كمبيوتر .  
فيديو .

### \* أساليب التدريس المستخدمة :-

أسلوب التدريس المصغر

### \* بدأ التطبيق كالتالى :-

- إجتمعت الطالبات فى الملعب فى الوقت المحدد لها بالأدوات التى سوف تستخدمها فى التطبيق .

- حيث قامت المعلمة بتقسيم الطالبات إلى (٣) مجموعات وقد حددت لكل مجموعة أن تبدأ بها طالبة حيث تبدأ بتطبيق الدرس الخاص بها لمسابقة من مسابقات الميدان و المضمار .

- بدأت الطالبات فى تحضير الملعب بالأدوات لتبدأ التدريس المصغر على زميلاتها .

- حيث بدأت المعلمة فى تفقد ما تقوم به الطالبات و التأكد على ما هو مناسب أو غير مناسب للاستخدام و قد بدأت فى توجيه الطالبات نحو ذلك .

- إستعانت المعلمة بصديقة لها حتى يتم تصوير الطالبات عند القيام بالتدريس حتى يتم رؤية انفسهم فيما بعد و التعرف على نقاط القوة و الضعف .

- بدأت الطالبات فى التدريس المصغر على زملائها وقد كانت المعلمة تلعب دور الموجه والمرشد عند رؤية أى خطأ يحدث من الطالبة المعلمة .

- استطاعت الطالبات فى تنفيذ الدرس مع مراعاة جميع النقاط التى أشارت لها المعلمة أثناء الدروس النظرية ، حيث اتضح ان الطالبات المعلمات بذلن مجهودا لاجراج الدرس بهذه الصورة .

- بعد انتهاء الطالبات من الدرس أخذن راحة من المعلمة حوالى ربع ساعة ليتم البدء فى خروج مجموعات أخرى تقوم بالتدريس و ذلك حتى تتاح لهم الفرصة فى تنظيم الادوات التى سوف تستخدمها .

- وبعد تتالى تنفيذ الطالبات للدروس إختارت المعلمة عدة دروس من طريق الفيديو وقد قامت بتجميع الطالبات جميعاً و بدأت عرض هذه الفيديوهات وبدأوا فى الحوار والمناقشة حول هذا التدريس، حيث بدأت المعلمة فى عرض أحسن تطبيق وقد شكرت وشجعت الطالبة المعلمة .

- وقد كان هذا الدرس لمسابقة دفع الجلة لمسابقات الميدان والمضمار حيث إستطاعت هذه الطالبة المعلمة الأخذ بعين الإعتبار إلى تعليمات المعلمة بتطبيق المهارات التدريسية بمحاورها الثلاثة الرئيسية و مراعاة الأداءات التدريسية .

- حيث أشارت المعلمة على ضرورة الإهتمام بمحور التخطيط و التحضير الأمثل للدرس و تحضير جميع الأجهزة والأدوات التي سوف تستخدم و كذلك أداة التقويم حتى يكون التنفيذ جيدا و كذلك التقويم كى نضمن نجاحا للدرس و القدرة على الوصول إلى الهدف العام فيه .

- وقد كانت هناك عدة إستفسارات من الطالبات المعلمات بدأوا فى الإستفسار عنها من المعلمة و بدأت المعلمة فى توضيحها لهم .

- فى إنتهاء الدرس شكرت المعلمة الطالبات المعلمات على حسن الإستماع و كذلك القدرة على التطبيق الجيد للدروس وقد تمننت لهم مزيد من النجاح .

- بدأت الطالبات بأخذ الأدوات و إرجاعها إلى المخزن و الخروج من الملعب فى نظام و هدوء .