

البَابُ الحَادِي عَشَرَ

ربيع الثورات العربية

ماذا يحدث فى العالم العربى؟

إن ما يحدث هذه الأيام فى العالم العربى من ثورات وتغيير فى أنظمة الحكم ومظاهرات فى معظم الدول العربية تطالب بالحرية ويسقوط النظام، وذلك بدءاً من ثورة تونس وهروب بن على إلى الخارج ثم ثورة مصر وتتحى حسنى مبارك عن الحكم وبعد ذلك ثورة ليبيا ومطالبتهم بسقوط القذافى وما صاحب ذلك من تقاتل بين المعارضين للقذافى وبين نظام حكمه وتمسك القذافى بالحكم وتدخل الناتو ثم انتصار الثوار ومقتل القذافى، إلى اليمن ومظاهرات الشعب الغاضب المطالب بسقوط على صالح وتمسكه بكرسى الحكم رغم ما سأل من دماء على أرض اليمن حتى وصلت الثورة إلى سوريا وهبة السوريين وندائهم بسقوط بشار الأسد ونظام حكمه وتدخل الجيش السورى فى قتال مع الشعب السورى وإسالة الدماء العربية على أرض سوريا، وحدث بعد ذلك عن مظاهرات فى الجزائر وفى المغرب وفى العراق والسودان ولم تسلم منطقة الخليج العربى من أحداث مشابهة، حتى أننا بتنا نتساءل عما يحدث فى العالم العربى؟.

هل ما يحدث هو نتاج طبيعى للقهر والظلم وعدم وجود النظم الديمقراطية وأن ما يسمى بالربيع العربى قد بدأ، بل إن هذا الربيع العربى قد تأخر كثيراً كثيراً، وأن شمس الحرية ستسطع على العالم العربى شئنا أم أبينا.

هل ما يحدث هو نتاج نظرية المؤامرة وأن أعداء العالم العربى قد احكموا خطلتهم فى ضرب الاستقرار فى العالم العربى بهذه الثورات، وما نظرية الفوضى الخلاقة التى نادى بها كوندوليسا رايس فى بداية

القرن الواحد والعشرين أكبر دليل على ما نقول، وأن المستفيد مما يحدث في العالم العربي هما أمريكا وإسرائيل.

إن الصورة الآن في العالم العربي أصبحت مشوشة وضبابية، حتى أن الدول التي نجحت ثورتها بدون حروب داخلية وصدام مع الجيش مثل مصر وتونس أصبحت الآن تعود إلى سابق عهدها من توترات وصدامات هنا وهناك حتى أن بعض الأقلام بدأت تتحسر على ما قبل الثورة في مصر وتونس

والحقيقة أن ما يحدث في العالم العربي أكبر من ثورة ومظاهرات وأخطر من صدام بين شعب ونظام وجيش، بل إنه مخاض عهد جديد للعالم العربي، ولا نملك إلا أن ندعو الله أن يجنب العالم العربي والعرب نيران التضكك والتصادم والتقاتل، وأن ندعو الله أن يولى علينا من يصلح .

هل ينتهي "ربيع الثورات العربية" بلهب صيف المفاجئات؟.

لم تكف الشعوب العربية الرازحة تحت نيران الديكتاتوريات العتيقة التي طال أمدها في السلطة حتى وصلت إلى ما يقارب النصف قرن، حتى فاجأتنا سنة ٢٠١١ بانتشار روح الثورة على كل الربوع العربية من تونس إلى مصر ثم ليبيا حتى وصلت إلى اليمن ومنها إلى سوريا والآتي أقرب وأسرع مما نتخيل، وكان روح الثورة كان فيروسا قوى الانتشار انطلق كالنار في الهشيم، فرأينا الشعب التونسي أحقاد الشاعر العربي صاحب أبيات الثورة الخالدة (أبو القاسم الشابي) وهو يقول: إذا الشعب يوماً أراد الحياة فلا بد أن يستجيب القدر رأينا الشعب التونسي يهب هبته القوية التي أجبرت الرئيس بن علي على الفرار من تونس وانتصار ثورة الشباب في تونس، ثم ها هو الشعب

المصري العظيم يهب هبته الخالدة (بعد طول ثبات) ويتظاهر الملايين في ميدان التحرير مطالبين بنتى الرئيس مبارك عن السلطة، حتى أُجبر مبارك على التخلي عن منصبه للمجلس العسكري ونجاح ثورة الشباب أو ثورة الفيس بوك في مصر، وبعد ذلك نرى الشعب الليبي وهو يهب هبته ويطالب العقيد الليبي معمر القذافي بالرحيل عن ليبيا وتعاضم دور المعارضة حتى انضم إليها قسم كبير من الجيش الليبي وتم القضاء على القذافي ومازال الشعب الليبي مستمر في ثورته ضد بقايا نظام العقيد حتى تتحرر ليبيا، وتصل شرارة الثورة إلى الجنوب في اليمن السعيد فنرى الشعب اليمني وهو يهب هبته القوية مطالباً برحيل الرئيس علي صالح، ومازال الشعب اليمني يطالب بثورته حتى بعد أن أصيب الرئيس اليمني ورحل إلى السعودية للعلاج وعاد بعد عدة شهور وهو يتلاعب حتى تطول فترة حكمه ولكن النهاية آتية آتية، وفي آخر المطاف نرى الشعب السوري البطل وهو يهب هبته مطالباً الرئيس السوري بشار الأسد بالرحيل رغم المقاومة الفظيعة التي يقابل بها الرئيس بشار ومعه أسلحة الجيش السوري ونيارانه ضد الشعب السوري الأعزل في ثورته السلمية وهو يتنادى النداء الشهير الذي جمع كل الشعوب العربية منادياً (الشعب يريد تغيير النظام) إن الإسم الذي اطلقتها الصحافة العالمية على ما يحدث في المنطقة العربية من ثورات برقع الشعوب العربية مما أوحى للجميع أن الربيع العربي قد بدأ وأن المنطقة ينتظرها ربيع جميل ومشرق على الجميع، وقد انتشرت روح الأمل والتفاؤل على الشعوب العربية وهي تنتظر الأمل القادم من حرية وتقدم وانتعاش للاقتصاد وارتفاع مستوى المعيشة للجميع، ولكن الأحداث التي أعقبت الربيع العربي أتت بما لا تهوى السفن كما يقول المثل: (تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن) أي أن الأحداث

تاتى دائماً عكس الأمانى، وهو ما نراه ونتخوف منه هذه الأيام
فالأحداث فى تونس وبعد ستة شهور من رحيل بن على ما زلت مضطربة
والتوقعات توحى بعدم استقرار رغم نجاح الإسلاميين فى الانتخابات
التأسيسية فى تونس وعدم الاستقرار هذا قد يقضى على ما تبقى من
الثورة الأولى إن لم تسارع كل القوى التونسية فى الإتحاد وحماية الثورة.
وكذلك تقلب الأحوال فى مصر وتردى الأمن وانتشار البطالة وتراجع
الاقتصاد المصرى نتيجة أحداث ثورة الخامس والعشرين من يناير قد
توحى بترحم البعض على زمان مبارك رغم انتشار الفساد من زمان الثورة
بلا أمن ولا اقتصاد...، ولكن أيضاً يجب أن تتحد كل القوى المصرية
حتى تحافظ على مكتسبات ثورة الخامس والعشرين من يناير.

وها هى ليبيا وبعد تدخل الغرب بقيادة فرنسا وإنجلترا ومعهما
أمريكا فما زال بقايا العقيد القذافى فى ليبيا بعد مقتله تحاول أن
تضع ليبيا تحت أتون الحرب الأهلية، ولكن يجب أن يتحد الليبيون
لحماية مكتسبات ثورتهم .

وها هو اليمن وبعد شهور من الحرب الأهلية نرى اليمن يعيش تحت
نيران التفكك حتى بعد خروج على صالح مصاباً من جراء قذف للقصر
الجمهورى ثم عودته وهو يتلاعب، وما زال اليمن يئن من نيران الحروب
الأهلية....

ثم أخيراً نرى الشعب السورى يلاقى أقسى نيران السلطة للجيش
السورى تحت قيادة الرئيس بشار الأسد وهناك مقولة تقول أن النظام
السورى لن يتمكن منه أحد لأنه تحت حماية إسرائيل حيث أن النظام
السورى هو أقوى حماية لإسرائيل رغم معاناة الشعب السورى العربى
البطل

وهنا نعيد السؤال مرة أخرى (هل ينتهى "ربيع الثورات العربية" بلهيب صيف المفاجئات؟).

والإجابة تكون عند الشعوب العربية وخصوصاً الشباب، فهل من مجيب؟

(الخدعة الكبرى) رؤية قد نتفق معها وقد نختلف

فى البداية يجب أن نتفق جميعاً أن النظم العربية الحاكمة فى الوطن العربى هى نظم ليست ديمقراطية بل هى نظم ديكتاتورية فُرضت على الشعوب العربية فرضاً وبناء على هذه الحقيقة كانت ثورة الشعوب العربية على نظمها فكانت ثورة الشعب التونسى والمصرى والليبي واليمنى والسورى وغيرهم القادم والآتى، وإن ما نراه الآن من أحداث فى سماء الدول العربية ما هى إلا نتيجة حتمية لعصور من الظلم والاستبداد.

ولكن أيضاً يجب أن نعترف أن توافق الثورات العربية وتابعها مكانيًا وزمانيًا ليس من قبيل الصدفة والقضاء والقدر، حتى أننا بتنا نرى تتابع الأحداث فى الثورات العربية كما لو كان هناك صورة كربونية لكل حدث فما تم فى تونس تم استساخها فى مصر ثم فى ليبيا ثم فى اليمن وها هو فى سوريا مع بعض الاختلاف فى الشكل وليس فى المضمون، وهنا يظهر على السطح الساخن سؤال هام وهو هل هناك أصابع خارجية سواء خططت لهذه الأحداث واستغلت معاناة الشعوب العربية حتى وصلت الأحداث إلى ما هى عليه؟ أم أن هذه الأصابع الخارجية تعاملت مع الحدث منذ بدايته ووجهت الأحداث إلى ما هى عليه الآن؟.....

وسواء كانت الأحداث مخطط لها أو أن الأحداث استعملت لتتوجه
لم هي عليه ، فإن السؤال الأهم هو من وراء هذا التدخل الخارجى؟

والإجابة لن تكون صعبة فمن وراء هذه الأحداث هو الرابع الأول
من الأحداث وطبعاً سيقول الجميع أنك تتكلم بنظرية المؤامرة وسوف
تقول إن أمريكا هي الرابع الوحيد ، وهنا نقول ليس المهم أن أمريكا
هي الرابع ولكن الأهم أن لا نخسر نحن بل نكسب مما حدث ،
ونحافظ على مكتسيبات الثورة وألا نكون ألعوية فى يد أمريكا بل
نفهم اللعبة تماماً ونتجنب الخدعة تماماً وألا تجرنا الأحداث إلى أن
يتصارع الجميع على لا شىء وننسى أهم شىء وهو مصر ومستقبل
مصر الذى لن يبينه إلا أبناء مصر

وما زال العرضُ مُستِمراً !!!

يُقاسُ نجاح أى عرضٍ فنى (سينمائى أو مسرحى أو موسيقى) بمدى
استمرارية عرضه على الجمهور وهذا المقياس المتعارف به بين أهل
الفن والجمهور هو مقياس ثابت ثبات شمس والقمر ودورانهم حول
أمتنا الحنون كوكب الأرض ، والعرضُ الذى نقصده اليوم ونشير إليه
هو عرضٌ ليس بفنى ولكنه لا يقل عن العروض الفنية أهمية وتأثيراً
وهو عرض يمكننا أن نطلق عليه أنه عرض سياسى ، لأنه عرض يشتمل
على كل أسباب العروض الفنية فهو عرض له مؤلف ومخرج وممثلون
وله أيضاً جمهور وساحة عرض وحتى لا تأخذنا الدهشة والاستغراب
فالعرض المقصود هو عرض الحالة العربية فى الوطن العرى بعد
مواقف العنتريات وأوهام الزعامة والبطولة ، والمؤلف فى هذا العرض
هو القوى العظمى المهيمنة على أقدار العالم وذلك رغم تغير أشكالها

وشخصها في كل زمان ومكان والممثلون في هذا العرض هو أنظمة الحكم في دول العالم الثالث أو كما يسمونها الدول النامية ، وساحة العرض هي مناطق الالتهاب في العالم من الشرق الأوسط إلى الشرق الأدنى وما شابههما .

وكى نعيش هذا العرض وتلم بما فيه من أحداث نعود قديماً إلى النصف الثاني من القرن العشرين حيث بداية أفول نجم القوى العظمى في هذا الوقت (بريطانيا العظمى) وبداية سطوع نجم القوى العظمى الجديدة في العالم وهي (أمريكا) وكيف أن سياسة أمريكا في فرض نفوذها في العالم هو خلق بؤر اضطرابات في دول العالم الثالث والتي كانت بحكم ضعفها تميل إلى صداقة الاتحاد السوفيتى وهو النجم الثانى من القوى العظمى ، وتستمر سياسة البؤر الأمريكية فى خلق الأزمات وصناعة النجوم السياسية لبلدان العالم الثالث ثم إزدياد شعبية هذه النجوم (القيادات الثورية المصنوعة والمخلقة) ، وبعد ذلك يأتى فصل من فصول العرض وهو فصل المواجهة والتهور وفيه تتحكم هذه القيادات فى مصائر شعوبها وتكون النتيجة هو استسلام هذا البد أو وقوعه فى نكسة أو مصيبة تجعله يعيش فى دوامة التخلف عشرات السنين ، وهكذا تدوم السيطرة على مقدرات الشعوب ومصائرهما ، وللحقيقة فبعض هذه القيادات تكون غير واعية لمل يُحاك لها فى الظلام ولكنها وبكل الغباء السياسى والكاريزما تساعد القوى العظمى فيما يصيب بلدانهم من خراب ، وقلة ليست قليلة من هذه القيادات تحالفت مع الشيطان ضد مصلحة بلدانهم حباً فى السلطة واستمرار النفوز .

والأمثلة على هذه العروض كثيرة ومستمرة حتى بداية القرن الواحد والعشرين وحتى لانتهى بمعاداة الزعماء وآلهة الحب السياسى فى عالمنا

العربي قبل ربيع الثورات العربية سوف نشير إلى هؤلاء الزعماء بـرموز لا تغيب عن كل لبيب، وكما يقولون اللبيبُ بالإشارة يفهمُ .

وأول هذه العروض هو عرض الوادى المقدس فى مصر حيث سطم نجم الزعيم الخالد وانتشر سيطه فى كل أنحاء الوطن العربى ويدا الناس يعيشون حلم عنتره بن شداد الذى سوف يخلص القبيلة من الأعداء ويوحد الوطن، وبدأت القوى العظمى الجديدة (أمريكا) لعبتها فى زيادة شعبية الزعيم الخالد وذلك بمساعدته مرة ومعاداته مرات حتى وصلنا إلى ذروة العرض وبدأ فصل المواجهة فإما أن يستسلم الزعيم ويعلن عجزه وإما أن يُدخل شعبه فى أتون النار وتكون النكسة المدوية وتكون نهاية الزعيم الخالد ولكن ثمن النهاية كان آلاف الشهداء من بلده وملايين الجنيهاات خسارة فى حروبه وعشرات السنين من التخلف والتأخر لبلده، والباقى أدهى وأمر.

والعرض الثانى جاء بعد العرض الأول وعلى يدى الزعيم المهيب فى أرض الهلال الخصيب فتم صناعة نجوميته وأنه حامى بوابة العرب الشرقية وتم مساعدته كى يغزو جيرانه جازاً بعد جار حتى جاءت لحظة المواجهة فإما أن يستسلم ويخرج من أرض جيرانه وإما أن يُدخل شعبه فى أتون من النار وكان ما كان وتم تدمير بلده وشعبه وتم القبض عليه فى صورة مهينة مذلة لجميع الشعوب العربية ومازال شعبه يعانى وسوف يعانى الكثير والكثير والقادم أدهى وأمر .

وتستمر العروض والأبطال المصنوعة ويستمر نزيه الوطن، ولكن وللحق نقول أن هناك من الزعماء والقواد من تحلى بالحكمة وغلب المنطق والمصلحة ولم يُحن الرأس وسار ببلده حتى وصل إلى بر الأمان ولكن هؤلاء القواد والزعماء ما زالت القوى العظمى تلاعبنا فيهم فنجد

من يتهمهم بالخيانة والعمالة وكأننا لا نستحق من الزعماء والقيادات إلا الذين يرموننا في أتون النيران والخسائر .

ونختم كلامنا أن من هؤلاء الزعماء من كانوا لا يدركون تلك اللعبة الساسية ولكنهم تسببوا فيما نحن فيه من خسائر وويلات بغباء وحمق ومنهم من كان يعرف اللعبة ولعبها لمصلحته و ضد شعبه وتلك خيانة ، ومنهم من تحمل الأعباء وتحلى بالحكمة والذكاء السياسى وعبر بشعبه حتى وصل إلى بر الأمان ولكل هؤلاء ولكل شعوبنا نقول وندعو اللهم لا تولى علينا من لا يخافك ولا يرحمنا أمين أمين

خريف الزعماء العرب !!

تابع الملايين في أنحاء العالم النهاية الدرامية والمتوقعة للعقيد القذافى ، ونستطيع أن نقول أن أغلبية المتابعين من سكان الكرة الأرضية لنهاية القذافى كانوا راضين عن هذه النهاية ، حيث كان القذافى وبلا فخر صاحب أكبر كمية من الكراهية رغم اختلاف الكارهين معه في أسباب الكراهية ، وقد كانت نهاية القذافى بسبب الربيع العربى ذلك المصطلح الذى أطلق على ثورات الشعوب العربية وطلبها لتغيير النظام فى بلادها ، ونحن هنا لا نبحث فى أسباب الربيع العربى ومقدماته ونتأججه رغم اتفاقنا أن ثورات الشعوب العربية هى مطلب طبيعى لسنوات القهر والاستبداد فى المنطقة العربية وكذلك لطول مدة الحكام العرب وكان على رأسهم العقيد القذافى الذى مكث فى الحكم إثنين وأربعين عاماً وكان كمعظم الحكام العرب كلٌ منهم يخطط لوراثة ابنه للحكم ، وجاءت إرادة الشعوب أقوى من كل تخطيط ، ولكننا ننظر إلى الصورة من منظور آخر ، وهو

الزعماء العرب ونهاياتهم المؤلمة ، وهل هناك رابط بين تلك النهايات أم أن الموضوع جاء بلا رابط؟.

وكي نستطيع أن نجمع المعلومات التي تساعدنا في البحث ، نتفق على أن الدراسة تشمل معظم الزعماء العرب بداية من النصف الثاني للقرن العشرين وحتى اليوم .

في خمسينات القرن العشرين قام الشعب العراقي بثورته ضد الزعيم عبد الكريم قاسم الذي كان يملأ الدنيا صخباً ولكنه انتهى جثة تم التمثيل بها في شوارع بغداد على يد الثوار ، ومرت السنوات على العراق حتى جاءت نهاية الزعيم صدام حسين وبعد أن ملأ الدنيا حروباً وصخباً وغزواً وانتشار زعامته في كل العالم العربي حتى تم العثور عليه بيد القوات الأمريكية مختبئاً في حفرة تحت الأرض وتم حكم الإعدام عليه في وقفة عيد الأضحى ، وكأنه سخرية من النظام العراقي والأمريكان بكل القيم الإنسانية حيث تم تنفيذ حكم الإعدام في وقت قيام المسلمين بالأضحية في عيدهم .

وفي مصر في بداية السبعينات كانت النهاية المفاجئة والمؤسفة للزعيم جمال عبد الناصر حيث لاقى ربه بسبب الإجهاد الذي أدى إلى أزمة قلبية مفاجئة وهو بجمع الزعماء العرب بعد مذبحه أيلول الأسود التي طحنت من العرب الآلاف في حرب ليس فيها ناصر ولا منصور ، والملفت للنظر أن عبد الناصر تعرض للعديد من محاولات الاغتيال وكانت أشهرها ما قام به الإخوان المسلمون في بداية الخمسينات ولكنه نجا من المحاولة كي يموت بقلبه وكان الموت يسخر من الجميع. وفي بداية الثمانينات جاءت نهاية الزعيم أنور السادات حيث لاقى مصرعه على يد بعض الإسلاميين الذين وجدوا إن قتله من الجهاد

في سبيل الله ، رغم أن السادات كان من أخرج الإسلاميين من سجون عبد الناصر وأعطاهم حريتهم (١١). والمعجب أن يكون مقتل السادات وهو يحتفل بنصر أكتوبر وشاهده العالم أجمع. وتمر السنون وفي أحداث الربيع العربي ونتيجة لثورة الخامس والعشرين من يناير تتحى الزعيم مبارك بعد أكثر من ثلاثين عام وهو يجثم على حكم مصر ومازال الشعب المصري ينتظر النهاية لمبارك.

وفي اليمن وبعد أن قام الزعيم عبد الله السلال بثورة اليمن في بداية الستينات وخلع الإمام البدر كانت نهاية السلال حيث تم الإطاحة به في ثورة شعبية ولاقى ربه بعد سنوات غربياً لا يذكره أحد في اليمن أو في غيره من الدول العربية ، وجاءت ثورات وثورات في اليمن حتى جثم الزعيم على صالح على حكم اليمن لمدة تقارب الثلاثين عاماً وما هي ثورة الربيع العربي في اليمن تحاصر على صالح ومازال يعاند ومازال الجميع يترقبون النهاية .

وفي فلسطين وبعد بزوغ نجم الزعيم ياسر عرفات كزعيم أوحده للشعب الفلسطيني ، قد تعرض لمئات من محاولات القتل على يد الإسرائيليين ونجاته منها ، وبعد أن حوصر في رام الله وهوجم بالقنابل والصواريخ واستمر في جهاده إذ بالإسرائيليين يضعون له السم ليموت وليدفن سر موته معه ، وتفرق الفلسطينيون أشياء بعد موته. ثم بعد ذلك كانت نهاية الزعيم الحمساوي الشيخ أحمد ياسين في معركة غير متكافئة بين شيخ قعيد لا حول ولا قوة له إلا إيمانه ، فقابلته صواريخ إسرائيل لتمزق جسده حتى يلقى ربه شهيداً في السماء وتلقى إسرائيل خزيًا وعازاً إلى يوم الدين .

وفي الأردن في بداية الخمسينات يلقي الزعيم ملك الأردن الملك

عبد الله مصرعه في المسجد الأقصى على يد عربي معارض لسياسة الملك عبد الله ويتم إقصاء ابنه عن الحكم والنداء بحفيده حسين ابن طلال ملكاً على الأردن ويصبح زعيماً للأردن ويظل في الحكم ما يقرب من نصف قرن مدعوماً من الإنجليز ومحبياً منهم، ولكنه رغم ما تعرض له من محاولات اغتيال إلا أنه مات بمرض السرطان وجاءت نهايته درامية لم يتوقعها أحد .

وفى السعودية حيث كان الزعيم العربي الملك فيصل يحمل لواء الدفاع عن الإسلام والعروبة بمواقفه الثابتة وقولته الشهيرة أنه ينوي إن شاء الله الصلاة في المسجد الأقصى المحرر، ولكن الصهيونية العالمية لم تمهله، وإذا بابن أخيه يطلق الرصاص عليه وهو في قصره ليلاقي ربه شهيداً، وقد بكت عليه الأمة العربية والإسلامية. ومن السعودية أيضاً جاء الزعيم أسامة بن لادن (زعيم القاعدة)، وبعد أن حير الروس في أفغانستان ثم تحول إلى مقاوم للأمريكان وضربهم في عدة مواقع أشهرها برج التجارة ورغم عدم تمكن الأمريكان منه إلا أنهم قتلوه في بيته وبين أسرته وألقوا جثته في المحيط إمعاناً في التقشي أو قد يكون إصراراً على إخفاء أسرار بن لادن .

في النهاية نقول إن جميع الزعماء العرب الذين لاقوا حتفهم إما قتلاً أو مرضاً أو غدرًا فكأنهم كانت لهم زعامة كبيرة وشعبية منتشرة وعداوات كبيرة وقد نختلف معهم أو نتفق، إلا أننا يجب أن نؤمن أن لكل زعيم نهاية وفي نهايته عبرة فإما أن يكون هذا الزعيم شارك في طريق النصر والتحرير لأمة، أو يكون قد جنم على حكم بلده وتسبب في خرابها .

أين الحقيقة يا زعماء العرب ؟

وكعادتنا دائماً – نحن الشعوب العربية – ننضل مع الأحداث ونأتي برد الفعل ولا نأتي أبداً بالفعل ونتقلب من الضد إلى الضد وتحركنا المشاعر الجماهيرية ولا يحركنا المنطق والمعقول، رغم أننا أمة القرآن لقوله تعالى " أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب أقفالها " ونحن أيضا أمة " أفلا تعقلون " .

خلاصة القول وأساس الموضوع هو المشاعر الطاغية التي تملكنا جماهير العرب من مشاعر تأييد وفرح متضادة في كل حدث نعيش أحداثه ، والأمثلة على ذلك كثيرة ، فمثلاً عندما جاءت نكسة يونيو ٦٧ وفاق العرب والشعب المصري على هول ما حدث وبدأ يتظاهر الشعب في مصر ضد عبد الناصر وتهاجمه ولكن وبعد سنتين من وفاة عبد الناصر خرجت الملايين من الجماهير العربية ومعها ملايين المصريين وهي تبكي عند سماع نبأ عبد الناصر وتنادى في ذهول قائلة (لا إله إلا الله عبد الناصر حبيب الله(١)).

وهذه الجماهير العربية هي التي خرجت تهتف بحياة الرئيس المصري أنور السادات في السادس من أكتوبر ٧٢ وهي أيضاً نفس الجماهير التي فرحت وغنت عند سماع نبأ مقتله على يد الإسلاميين في ٦ أكتوبر ١٩٨١ .

وهذه الجماهير هي التي طبلت وغنت لانتصارات حزب الله الشيعي في لبنان في حربه ضد إسرائيل في صيف عام ٢٠٠٦ وكيف أن بعض العاقليين حذروا من تغلغل شيعي في الوسط العربي السني نتيجة تأييد الجماهير العربية لانتصارات الشيعة وهي تحارب إسرائيل ، وهي نفس

الجماهير العربية التي بدأت روح عدائية ضد الشيعة فى الوطن العربى بعد تنفيذ حكم الإعدام فى الرئيس السابق صدام حسين، ذلك الإعدام الذى جاء بتدبير محكم كى يشعر العرب بالمهانة والانكسار، هذه الجماهير التى كانت ترفع صور الشيخ حسن نصر الله تأييداً له هى التى ويعد تنفيذ حكم الإعدام فى صدام وهى ترفع صور صدام وتمزق صور حسن نصر الله .

وأيضاً عند نجاح ثورة ليبيا خرجت الجماهير العربية تتادى برحيل القذافى وهى أيضاً الجماهير التى تعاطفت مع القذافى بعد مقتله على يد ثوار ليبيا والتمثيل به، إن مقتل القذافى يُعد الصورة الأهم حيث اختلفت الجماهير فى موقفها فهناك جماعة اعتبرت مقتل القذافى نهاية لطاغية كافر لا يستحق الرثاء والجماهير الأخرى اعتبرته مناضلاً يجب احترام حرمة موته .

والسؤال: لماذا هذا التحول المضاد فى المشاعر؟ وهل نحن أمة تابعة لمشاعرها تابعة لأفعال الآخرين حتى ولو كان الآخرون يلعبون بنا وبمشاعرنا؟

أولاً: قبل كل شىء يجب أن ندين العنف والظلم والإرهاب وندين كل من دبر وشارك فيه وأيضاً نحن لا نبرأ الرؤساء والزعماء من الفظائع التى ارتكبت فى عهدهم ولكننا نحسبهم عند ربهم هو مولاهم ولا نملك إلا الدعاء لهم بالرحمة والمغفرة وكما قال رسول الله "أذكروا محاسن موتاكم" .

ثانياً: يجب أن نعتزف أننا أمة جماهيرية تحركنا المشاعر والمواطف ولا يحركنا المنطق والعقل وهى صفة كانت السبب فى كل ما لاقيناه من هزائم وويلات فكل هزائمنا كانت نتيجة الانجراف

وراء مشاعرنا بلا تفكر ولا تدبير .

ثالثاً: ثبت بالبرهان الساطع أننا ننتقل من الضد إلى الضد ومن اليسار إلى اليمين وذلك جرياً وراء المشاعر وهي صفة افقدتنا ثبات الموقف وصحة الرؤية للموضوع وهو السبب الذي أطمع فينا أعداؤنا وذلك لعلمهم أننا متقلبون يميناً ويساراً .

رابعاً: وهو الأهم ، عندما نحب فنحن نحب بشدة وعندما نكره فنحن نكره بشدة ، بلا وسطية ولا تعقل ، ونحن أيضاً نؤمن بنظرية قد تكون مصيبة ولكنها ليست قانوناً عاماً فنحن نؤمن بمقولة: (عدو عدوى صديقي) بمعنى أن كل من يظهر لنا أنه عدو لأمريكا وهي عدونا الظاهر فهو صديقنا حتى ولو كان شيطاناً ، وهذا هو السبب في كل مواقفنا !!.

أخيراً: يجيء السؤال الأهم وهو (أين الحقيقة؟) فالمؤيدون للرؤساء يرونهم شهداء وأبطال ، والذين يكرهونهم يصورونهم شياطين وحكاماً ظالمين فأين الحقيقة؟.

البحث عن زعيم للجماهير العربية

منذ زمن عنتر بن شداد وأبو زيد الهلالي وغيرهم والجماهير العربية تعيش على حلم الزعامة والزعيم الخارق القوة الذي يُخيف الأعداء وتهتف له الجماهير حباً وطاعة ، وقد كان للإسلام موقفاً من الزعامة والزعماء ولانتسى موقف خليفة المسلمين عمر بن الخطاب من القائد (المسلم سيف الله المسلول) خالد بن الوليد وكيف أن عمر بن الخطاب وخوفاً من حب وشغف جماهير المسلمين وانبهارهم به أن عزل خالد من إمارة الجيش وهو موقف إسلامي يلفت أنظارنا إلى خطورة وجود الزعماء وتأثيرهم على الجماهير العربية سواء بالسلب أو الإيجاب.

وعودة إلى ما نحن فيه من أهوال وصعاب تواجهنا نحن العرب هذه الأيام، نجد أن معظم مصائبنا وهزائمنا كانت بسبب زعمائنا النجوم الذين كنا نسير خلفهم بعواطفنا ونحن مخدرين بخطب هؤلاء الزعماء ومسحورين بحلم النصر والقوة الذي كنا نعيش به معهم، وكمثل من هؤلاء الزعماء نشير إلى (الزعيم الخالد) الذي سطع نجمه في النصف الثاني من القرن العشرين في مصر (عبد الناصر) وكيف أن الجماهير العربية تبعته وكيف أن خطبه كانت تلهب الجماهير العربية من الخليج إلى المحيط وكيف عشنا معه حلم التحرير والكرامة والوحدة، ولكن وللأسف فقد أخذته أوهام الزعامة وقادنا إلى أسوأ هزيمة واجهتنا نحن العرب، وكيف كان سبباً في تفرق البلاد العربية بهجومه على كل الزعماء والملوك العرب في ذلك الوقت، وكيف لعبت به قوى الاستعمار حتى جعلته يدخل في مغامرات غير محسوبة انتهت به إلى أكبر هزيمة للعرب في العصر الحديث .

وثاني هذه الأمثلة هو (الزعيم المهيب) في العراق (صدام حسين) وكيف أنه وبسبب تهوره وانخداع الجماهير بخطبه الرنانة دخل في حروب عدة مع جيرانه وأعطى أمريكا الفرصة الذهبية للدخول إلى الخليج ثم بعد كل ذلك وجدنا جيوش أمريكا تدخل عاصمة الخلافة في واحدة من أغرب عمليات الحروب وفي النهاية نجده أسيراً ذليلاً في يد أمريكا تلعب به كيفما تشاء وبالخسرة العرب، وإمعاناً في إذلال العرب يتم تنفيذ حكم الإعدام عليه في صباح يوم عيد الأضحى وكأن أمريكا تسخر منا جميعاً .

ونأتى إلى المثال الثالث وهو (الأخ العقيد القائد) القذافي في ليبيا زعيم الثورة وعلى مدى ثلاثين عاماً بدد ثروة بلده في مغامرات جنونية ودخل في معارك كلامية من وحدة عربية إلى وحدة إفريقية ووحدة مع

الهنود الحمر حتى فوجئنا به في النهاية ينام في حضن أمريكا ويسلم كل شيء في واحدة من أغرب قصص الخيال بعد ذلك، وبعد انتصار ثورة ليبيا ضده إذ به يُقتل شر قتلة على يدي الثوار الهائجين .

وكأننا نحن العرب مقدر علينا المصائب من الزعماء، ونصل إلى المثال الرابع فنجد (الزعيم المجاهد) قائد غزوة مانهاتن الشهيرة (الحادي عشر من سبتمبر) بن لادن وكيف أدخل العرب والمسلمين في حرب ضارية مع الغرب المسيحي واليهودي وذلك لأنه الزعيم الذي بخطبة واحدة يستطيع أن يهز الكرة الأرضية يميناً ويساراً وكيف تابعت الجماهير العربية وخصوصاً أنه ارتدى ثياب الإسلام والجهاد، ومازال العرب والمسلمون يعانون من نتائج وأثار غزوة مانهاتن (الحادي عشر من سبتمبر) ومازال الغرب واليهود يجنون الكثير من المكاسب بسبب هذه الغزوة!!!. حتى تم قتله وهو في مخبأه وإمعاناً في إذلالنا يتم دفنه في المحيط، أمام العالم أجمع .

وها نحن الآن أمام زعيم جديد تنتظره الجماهير المتعطشة للزعامة وهو (الشيخ الزعيم) قائد حزب الله الشيعي حسن نصر الله في جنوب لبنان وكيف أنه يقود الحرب الجديدة متظاهراً بأنه يحارب إسرائيل بحنكة وقوة حتى أنه أصبح الزعيم الجديد للجماهير العربية رغم إيماننا بأن حزب الله يعمل تحت أجنדתه الشيعية الخاصة وأنه يمثل ثالث الشيعة في المنطقة إيران والحكم العلوي في سوريا وحزب الله في لبنان.

وفي النهاية فإننا ندعو الله أن يولى علينا خيارنا وأن يمنحنا حُسن الاتباع لهؤلاء الزعماء من الأختيار وأن نقول لمن أحسن أحسنت ولمن أساء أسأت اللهم آمين اللهم آمين

إن المصائب يجمعن المصائبنا

لم أجد أصدق وأكثر تعبيراً على أحوال العرب في هذه الأيام من هذا الشطر من الشعر العربي الذي يلخص حالنا ومأساتنا جميعاً من المشرق العربي إلى المغرب العربي ذلك الحال الذي لا يخفى على أحد ولا يصعب فهمه على أحد ، حيث قد تفرقتنا إلى شيع وجماعات ولم يجمعنا إلا المصائب.

وأول هذه المصائب بل هي أم المصائب وهي مصيبة إسرائيل واحتلالها للأراضي العربية واغتصابها لفلسطين وتشريد أهلها ومحاولة تدمير أولي القبلتين المسجد الأقصى الشريف الذي قال فيه الله سبحانه وتعالى (الذي باركنا حوله) ولم يكفنا هذه المصيبة إلا أننا العرب رضينا بالهم والهم لم يرض بنا ، فبعد أن ارتضى العرب بالسلام مع إسرائيل وأعلنوا موافقتهم على السلام مقابل انسحاب إسرائيل ، إذ بإسرائيل ترفض هذا العرض وتتعمد في قتل وتشريد الفلسطينيين وتهديد كل الدول العربية بالحرب!!!.

ولم نكتف بالسكوت بل وقف العرب يشاهدون العريدة الإسرائيلية والمئات من الشهداء وهم يسقطون ولا حول ولا قوة إلا بالله ، وسالت دماء الشيخ ياسين والرنتيسي وغيرهم ولا حياة لمن تتادي. هكذا تتكالب علينا الأمم بعد أن هنا على أنفسنا وبعد أن غزا صدام حسين الكويت وانقسم العرب إلى قسمين ثم استقردت أمريكا بالعراق وأخذت تمحو حضارة أمة وكان هناك تاراً مبيتاً مع العراق وكان هذا الشعب العربي الأصيل لا يبد أن يدفع الفاتورة مرتين مرة تحت نظام صدام ومرة تحت الاحتلال الأمريكي ، ولم يكف كل هذا بل يخرج علينا الإعلام

الأمريكي والغربي فيظهر لنا صور المهانة العربية وكيف تم اغتصاب العرب رجالاً ونساءً في سجون الاحتلال وكأنهم بتسريبهم هذه الصور يريدون أن نسقط حتى ورقة التوت ونقف عرايا في ذل فما هم العرب نفعل فيهم ما نشاء وبكل غباء جريماً وراء إعلامهم وساعدناهم في أغراضهم.

وتأتي مصيبة أخرى تتم بمساعدة الأعداء منا والمأجورين فيصوروا الإسلام دين الرحمة والمحبة والوحدانية الخالصة لله وكأنه هو الإرهاب والقتل وسفك الدماء ، وبدلاً من أن نظهر الصورة المشرفة للإسلام أخذنا وبكل غباء نشارك أعداء الإسلام في تشويه صورة الإسلام وأخذنا ننسب كالبيفاء كل مصيبة إلى المسلمين والإسلام بريء من كل هذا.

وتأتي آخر صيحة من صيحات المصائب وهي مصيبة التحكم في كل شيء في التعليم والفكر والحياة الاجتماعية وذلك باسم الديمقراطية والتحضر وبإسم محاربة الإرهاب فنسمع عن تغيير مناهج التعلم ونسمع عن تغيير نظم الحكم وغيرها من البدع التي ظاهرها الرحمة وباطنها العذاب وأخذ كل فريق يتسابق كي يرضي إله العالم الجديد أمريكا ولو على حساب شقيقه وأخيه ونسوا قولة الثور الثالث الذي استقرد به الأسد بعد أن قتل شقيقه الثور الأبيض والأحمر فقال قولته الشهيرة عندما بدأ يستقرد به الأسد: أكلتُ يوم أكل الثور الأبيض وهكذا فسوف يؤكل العرب بلداً بلداً ولا عزاء للعرب، وهو ما نراه اليوم من تسارع ما يسمى بالربيع العربي .

إن كل هذه المصائب كانت يوم خرج العرب من عبادة الإسلام وأعلنوا قوميتهم وتلك هي أصل الداء فالعرب بالإسلام يكونون وخارج الإسلام ينتهون والحقيقة أن أعداء الإسلام عرفوا أن قوة العرب في إسلامهم وأن الإسلام بالعرب قوة ففرقوا بينهم وزرعوا في عقول العرب

تلك الفكرة الشيطانية حتى ينسلخ العرب عن الإسلام وتذهب ريحهم ،
إن ما ندعوا إليه هنا هو الإسلام الذى أنزله الله تعالى إلى البشرية
جمعاء والذى أتى به محمد صلى الله عليه وسلم وليس إسلام الإرهاب
والفهم الخاطيء، والتصوير المريض للدين .

"الربيع العربى" و"الثورة العربية الكبرى"

(الشرق الأوسط الجديد وسايكس بيكو)

بدخول فجر القرن التاسع عشر الميلادى بدأت مظاهر الوهن
والضعف تأكل أطراف الدولة العثمانية وهى الدولة الكبرى ذات
الصبغة الإسلامية غير العربية ، والدولة العثمانية كانت ومنذ عدة
قرون هى الدولة الكبرى فى الشرق الإسلامى التى حملت لواء الدولة
الإسلامية فى العالم وهى أيضاً كانت دولة غير عربية مما أعطى لها
بعداً مميزاً ، وقد بدأ الضعف يأكل تلك الدولة الكبرى وخصوصاً
فى بداية القرن التاسع عشر ومع بزوغ نجم أسرة محمد على فى مصر
وازدیاد قوة مصر تحت حكم محمد على واتساع رقعتها مع بعض
التأييد من الدول العظمى فى ذلك الوقت والمنافسة للدولة العثمانية
وهى بريطانيا وفرنسا وألمانيا وروسيا ، وبما أن روسيا القيصرية كانت
فى تعاهد مع الدولة العثمانية (تركيا فيما بعد) فقد تركز الصراع
بين تركيا وبين بريطانيا وفرنسا وألمانيا ، ومع بزوغ القرن العشرين
كانت تركيا قد ضعفت تماماً تحت حركات تحريرية سميت فيما
بعد بالثورة العربية الكبرى حيث أيدت بريطانيا وفرنسا وألمانيا تلك
الحركات بغية الانفصال عن تركيا وتفكيك الدولة العثمانية حتى
يتم القضاء على آخر صورة من صور الدولة الإسلامية وتفكك الإسلام

إلى دويلات ضعيفة وهو تم بعد ذلك، وقد كانت معاهدة سايكس بيكو بداية لتفكيك الشرق العربي وخروجه من عباءة تركيا وكانت الثورة العربية الكبرى التي تمت بخدمة بريطانية ودعم فرنسي للعرب وابهامهم بتكوين الدولة العربية والقومية العربية وهم تحقق ولكن جاء لمصلحة أعداء الإسلام وليس لمصلحة العرب ولا المسلمين، ويكفى أن ندرك أول نتائج ما يسمى بالثورة العربية الكبرى في بداية القرن العشرين هو تقسيم العرب إلى دويلات ضعيفة والتفريط في فلسطين وإنشاء دولة إسرائيل وهو أمر ما كان ليحدث لولا قيام الثورة العربية الكبرى وتشجيع الغرب للعرب للثورة ضد تركيا (الدولة العثمانية)، والتاريخ خير شاهد على ذلك، فحين دخل الجنرال اللنبي القدس يوم ٩ ديسمبر عام ١٩١٧ قال قولته المشهورة:

“ الآن انتهت الحروب الصليبية .. ”

و حين دخل الجنرال جورو دمشق يوم ٢١ يونيو ١٩٢٠ توجه إلى قبر صلاح الدين الأيوبي ووقف أمامه قائلاً: “ها قد عدنا يا صلاح الدين”.

وما قاله اللنبي أو جورو ما هو إلا تعبير عن الموقف السياسي والثقافي الأوروبي في ذلك الوقت، فنشرت الصحف البريطانية صور اللنبي وكتبت تحتها العبارة التي قالها، وهنا لويد جورج وزير الخارجية البريطانية في ذلك الوقت الجنرال اللنبي في البرلمان البريطاني لاحرازه النصر في آخر حملة صليبية من الحروب الصليبية التي سماها لويد جورج الحملة الصليبية الثامنة

وفي بداية القرن الواحد والعشرين بدأ ما يُسمى بالربيع العربي وهو تظاهر الدول العربية ضد أنظمة الحكم فيها بسبب فساد الأنظمة وبدأت هذه التظاهرات في تناغم زمني دقيق وفي تكرار وتماثل بدرجة

كبيرة بين الأحداث فبدأت أولاً في تونس ثم في مصر ثم في ليبيا ثم في اليمن ثم في سوريا مع بعض القلاقل في البحرين والجزائر وغيرها وبدأ ما يسمى بالشرق الأوسط الجديد وقد بدأ للمشاهد للأحداث أن ما يجري في العالم العربي يذكرنا بالثورة العربية الكبرى، فقد بدأت الثورة العربية الكبرى بما يسمى معاهدة سايكس بيكو لتقسيم العرب والخروج من عباءة تركيا، وقد بدأ الربيع العربي بما يسمى بنظرية الشرق الأوسط الجديد التي نادى بها أميركا على لسان وزيرة الخارجية الأمريكية في التسعينات من القرن العشرين وتم تحقيقه في بداية القرن الواحد والعشرين متزامناً مع أحداث الربيع العربي وتوابع أحداث الثورات العربية على فساد الأنظمة العربية في ذلك الوقت .

هل يكون الربيع العربي هو استتساحاً للثورة العربية الكبرى وتكون نظرية الشرق الأوسط الجديد هي صورة طبق الأصل من معاهدة سايكس بيكو؟.

والأهم، إذا كانت الثورة العربية الكبرى في بداية القرن العشرين أوجدت لنا مصيبة ضياع فلسطين وإنشاء إسرائيل، فما الذي سيوجده الربيع العربي وأي مصيبة يخبئها لنا التاريخ؟.

ولا ننسى أن الثورة العربية الكبرى جاءت بتأييد من الغرب (انجلترا وفرنسا وألمانيا) وأنها أوجدت لنا ما يسمى بالقومية العربية انسلاخاً من الهوية الإسلامية، وكذلك جاءت أحداث الربيع العربي بتأييد من الولايات المتحدة الأمريكية وأنتجت نظماً تتسم بالهوية الإسلامية (حيث كانت كل القوى الناتجة عن أحداث الربيع العربي ذات توجه إسلامي) وهو ما يؤيد نظرية التشابه بين الحدثين .

وللتاريخ فأول من نادى بفكرة انسلاخ العرب عن الإسلام هي

انجلترا وهي صاحبة مبدأ فرق تسد ومنذ هذا التاريخ وحتى الآن فإن على العرب السلام .

وهنا أيضًا نجد أننا شعوب منطقة الشرق الأوسط الورثة الطبيعيين والتاريخيين للدولة الإسلامية التي بزغ نجمها في القرن السابع الميلادي تلك الدولة التي أنهت سيطرة الممالك التاريخية القديمة في أوروبا وآسيا والتي أحدثت شرخًا في أوروبا وآسيا ووئدت لدى الجميع ثأرا ضد الإسلام وضد العرب لأنهم يمثلون أصول الإسلام، وقد إمتد هذا الشعور بالثأر لدى الأوروبيين والآسيويين حتى تمكن الغرب الأوروبي من تفكيك آخر دولة إسلامية وهي الدولة العثمانية وبدأ في توزيع ذلك الميراث وهو ما طبقه الغرب بخداع شعوب المنطقة أولاً بإسم العروبة وذلك تفتيتًا للإسلام على يد العرب المتخلفين في ذلك الوقت فتم انسلاخهم من الهوية الإسلامية بحجة الاندماج في الهوية العربية وقد انخدع العرب وانسلخوا من الأمة الإسلامية وكان أول نتاج هذا الانسلاخ هو تفكك العرب إلى دويلات ضعيفة لا هوية لها وضعف الانتماء الإسلامي لدى المنطقة وهو ما تم في أحداث الثورة العربية الكبرى في أوائل القرن العشرين، ونحن الآن نعيش المرحلة الثانية من هذه الخطة وهي الآن تأتي بإسم أسلمة المنطقة وانسلاخها من عربيتها بحجة العودة إلى الدين، وهذا ما يتم بإسم الربيع العربي فتجد أن كل شعوب المنطقة العربية التي قامت بها ثورات الربيع العربي تمت هذه الثورات بدعم أوروبي أمريكي وأنتجت نظامًا إسلامية الهوية انسلخًا من العروبة، ونحن لا ندافع عن العروبة أو عن الإسلام ولكننا نوجه النظر إلى ما يحاك لشعوب المنطقة مرة بإسم القومية العربية ومرة بإسم التيار الإسلامي وفي الحالتين فلا العروبة ولا الإسلام لهما أي دخل في الأحداث ولكنه الثأر الأوروبي القديم والشهوة وحب السلطة لدينا وخاصية التخاصم والتفرق ذات الجذور العربية الاصلية .

إعتذار واجب

فى ١٩ مارس ٢٠١١ كتبت رسالة إلى الشباب متوجهاً إلى ابنتى قائلاً:

من حق ابنتى أن اعتذر لها !!!

مُنذُ بداية مظاهرات الشعب فى تونس الشقيقة وتظاهرات الشباب وتضحياته لتغيير النظام وأنا أرى ابنتى تتعاطف مع المظاهرات وتتوقع أن يتغير النظام نتيجة ضغط الشعب وأنا أسخر من تعاطف ابنتى حتى وبعد أن تغير النظام وهرب (بن على) خارجاً عن تونس ولكنى اعتبرته حدثاً غريباً لا يتكرر ، ثم وبعد بداية مظاهرات الشباب فى مصر وأحداث ميدان التحرير وما صحبها من تفاعلات من الشباب ، كررت موقفى من ابنتى المتعاطفة مع شباب ميدان التحرير وكررت سخريتى من ابنتى للمرة الثانية وأخبرتها فى صبيحة يوم الخامس والعشرين من يناير أننى ورغم ما أعلمه من فساد النظام ورغم دعوتى فى أشعارى ومقالاتى لمعارضة النظام منذ التسعينات من القرن العشرين ، إلا أننى اعتبرت ما يقوم به الشباب فى ميدان التحرير مجرد عبث ثورى لن يؤثر ولن يُغير ، ويمرو الأيام مع أحداث التحرير كانت ابنتى تراهن على أن الأحداث القادمة لصالح الشباب وأن النظام سيتغير وقد اكتشفت أن ابنتى ومعها شقيقها يتفاعلا ويتشاركان مع شباب ميدان التحرير ، فأخبرتهم بالبعد عن الأحداث حتى ولو تعاطفوا مع الأحداث ، وهذا الاحساس احساس أبوى أعتقد أنه شعور قديم منذ الأزل لكل الأباء .

وتمضى الأحداث وتتحقق توقعات الشباب ويتغير النظام فى مصر وتتكشف كل صور الفساد الذى لم نتوقعه بهذا الانتشار ، وتابعنا

جميعاً ثورة الشباب التي بدأت شرارتها من تونس ثم إلى مصر ثم إلى ليبيا وتنتشر في كل البلاد العربية ثورة سلمية ضد الفساد والديكتاتورية، والتي ندعو الله أن تكلل بالنجاح لكل البلاد العربية، وهنا فأنا أكرر اعتذاري لابنتي ولكل الشباب الذين لم نعطيهم حقهم بل وقفنا أمام آرائهم واستخفنا بعقولهم وأثبتت الأيام صدق توجههم وآرائهم، والحقيقة فالاعتذار للشباب وإن كان واجباً علينا جميعاً نحن الأباء والأجداد إلا أنه لا يخفى شعوراً آخرًا ونتيجة أخرى يجب أن نعينا وأن نستفيد منها، والشعور هو أننا ومهما كنا كباراً إلا أن الصغار لهم رؤيتهم ولهم أفكارهم التي قد تكون أصح من أفكار الكبار وأصوب من آراء الكبار، وهو شعور نجده متوافقاً مع التاريخ وأحداث التاريخ فجميع الثورات قام بها الشباب وكل دعوات التحرر جاءت على يد الشباب بل أكاد أجزم أن كل الأنبياء والرسل أرسلهم الله إلى الناس وهم في سن الشباب، وهكذا نجد أن الشباب قوة ودعم وعلم يجب أن نعترف به ... وأما النتيجة التي نستنتجها فهي أن مقولة الشاعر التونسي أبو القاسم الشابي والذي مات في سن الشباب في قصيدته الخالدة التي يقول فيها:

إذا الشعب يوماً أراد الحياة فلا بد أن يستجيب القدر

ولا بد لليل أن ينجلي ولا بد للقيد أن ينكسر

هذا الشاعر وكأنه تنبأ بما سوف يحدث في تونس ثم في مصر وباقي الدول العربية، وهنا نقول هل ما تشهده الدول العربية الآن من أحداث واحتجاجات هو نتيجة متوقعة أم أنه نتيجة عدوى من ميكروب الحرية الذي أصاب الجميع، والسؤال لن يجيب عنه إلا الشباب الذين أعيد لهم الاعتذار ودعواتي لهم بالنجاح إن شاء الله .

لك الله يا مصر...

بينما كانت صفحات هذا الكتاب تستعد للطباعة ، كانت الأحداث فى مصر تتسارع بوتيرة كبيرة ذكرتها بأيام الخامس والعشرين من يناير ولكن فى هذه الأيام من شهر نوفمبر ٢٠١٢ انقسمت مصر إلى قسمين كبيرين وبدا المشهد وكأننا سندخل نقفاً يملأه الانقسام والتحزب ، ولا نملك لمصر إلا الدعاء أن يجنبها الله الشر والأضرار.

يومٌ دام يعيشه الشعب المصرى فى السبت ١٧ من نوفمبر ٢٠١٢

فى هذا اليوم المشئوم الملىء بالدماء حيث مات ٥٠ طفلاً وأصيب ما يزيد على العشرين مصاباً جراء اصطدام قطار بسيارة مدارس تحمل أطفالاً وهم يعودون لأهلهم فرحين ولكنهم عادوا جثثاً وأشلاء ولا عزاء للأطفال والفقراء. ويستمر اليوم الأسود فينقلب أوتوبيس فى سيناء ويموت بعض رجال الشرطة ويصاب آخرون ، ثم يكتمل اليوم بمصائبه فيصطدم أوتوبيس فى دمنهور ويموت ويصاب الكثيرون من أبناء الشعب المصرى المكافح ، وكان الدم المصرى دم رخيص لا دية له.

والمؤسف أن الحكومة وهى تتشغل بغزة ودماء أبناء غزة نسيت أن واجبها هو مصر ودماء أبناء مصر أولاً وثانياً وثالثاً ، ولكنها المصالح ولعبة السياسة والانتهازية السياسية ، كنا ننتظر من الرئيس مرسى الذى انتخبه الشعب المصرى بنسبة تفوق ٥٢% فى أول انتخابات حرة نزيهة ، أن يقول كلمة حق كما كان يقولها وهو عضو مجلس الشعب فى عام ٢٠٠٢ عندما وقف بعد حادث قطار الصعيد الشهير مطالباً بمحاسبة المسؤولين وأولهم رئيس الوزراء فى ذلك الوقت عاطف عبيد ولكن للأسف فالرئيس مرسى وهو

رئيس يختلف عن مرسى المعارض وهكذا تتغير المواقف وتبديل الكلمات وتلك يأسادة وبكل وضوح هى الانتهازية السياسية ولكن لا حياة لمن تنادى ... وللعلم فعدد قتلى غزة نتيجة الهجوم الإسرائيلى لا يصل إلى عدد قتلى يوم السبت المشؤم فى مصر.. إننا نطالب الرئيس مرسى أن يعلن عن إقالة الوزارة وتشكيل وزارة وحدة وطنية فيها الخبراء وليس الأصدقاء ومنتظر منه أن يعلن تحمله مسئولية المصيبة وأنه لن يهدأ له جفن قبل أن يعطى كل ذى حق حقه ، إننا ننتظر من الرئيس مرسى أن يلتزم بكلمته فى أنه لن يظلم ولن يعادى المعارضين له وأنه لن يرضى بإغلاق القنوات الفضائية وتكليم المعارضين كما كان النظام السابق يفعل وكنا نعارضه .

يا سيادة الرئيس ليس معنى أنك من جماعة الإخوان المسلمين أنك مقدس وأنهم أبرياء وليس معنى أنك منتخب بنسبة ٥٢٪ أنك على صواب وأن الشعب المصرى كله معك ، وليس معنى أن النظام السابق كان فاسداً إنك وأصحابك لستم فاسدين ، يا سيادة الرئيس الفساد لا يورث ولكنه يُكتسب وأدعو الله أن تكون كما عاهدناك نظيف اليد والقلب والنية وألا تخدعك الرئاسة ومظاهرها وألا يمتنع أصحابك وجماعتك من أن تقول الحق

يا سيادة الرئيس محمد مرسى إنما قمت به من إعلان دستورى جديد استحوزت فيه بكل السلطات واكتسبت به حصانة تقترب من حصانة الألهة المقدسة وهو أمر جد خطير ، قسم الشعب وشطره نصفين وعاد لنا مشهد ميدان التحرير ولكن للأسف بانقسامات واختلافات كبيرة ، إننا ننادى بالتوافق والرجوع إلى مصلحة مصر وشعبها وليس مصلحة جماعة أو حزب ، وهذه قصيدة

كتبتهما من وحى الأحداث الأخيرة أختتم بها الكتاب والتي أدعو
الله أن تصل إلى الرئيس وأن تجد عنده أذاناً صاغية، اللهم هل
بلغت اللهم فاشهد.

يا أيها السلطانُ !!!.

يا أيها السلطانُ يا صاحبَ التفانينِ
كفانا من الأعيبِ السلاطينِ
كفانا من تزيفِ وتلوينِ
ما هبت الجماهيرُ بالملايينِ
تفتريش الأرضُ في الميادينِ
كيما نخلعَ فرعوناً ونأتى بالفراعينِ
كيما نُغلقَ حزياً ونأتى بجماعةٍ تتزعجُ السُلطةُ بالدينِ
كفانا من الأعيبِ السلاطينِ
يا أيها السلطانُ يا صاحبَ القرارِ الخطيرِ
يا جالساً هناكَ في القصرِ الكبيرِ
عُد إلى الحقِّ فليس عيباً أن يُخطيءَ الأميرِ
عُد فالحالُ بات مريرِ
عُد قبل أن يشتعلَ ميدانُ التحريرِ
فمصرُ لا تحتملُ ناكراً ونكيرِ
مصرُ تأنُ من الصراعاتِ وما من مُجيرِ
ما من مُجيرِ... ما من مُجيرِ

الكاتب

هو الشاعر/ سعيد ماضي أبو العزائم،

— مهندس استشاري في مجال البتروكيماويات والتريينات الغازية، ويعمل
خبير أول في الصيانة بشركة قطر للبتروكيماويات / دولة قطر.

— له عدة إصدارات أدبية في مجال الشعر و الأدب (له ثمانية دواوين شعر).

ديوان "عينك والقمر" في عام ١٩٩٦.

ديوان "ترانيم" في عام ١٩٩٧.

ديوان "حكايات في الغربة" باللغة العامية في عام ١٩٩٩.

ديوان "أشواق الخريف" في عام ٢٠٠٢.

ديوان "على ضفاف الخليج" في عام ٢٠٠٤.

ديوان "أميرة الحب" في عام ٢٠٠٥.

ديوان "عند الغروب" في عام ٢٠٠٧.

ديوان "ليل ونجوم" في عام ٢٠١١.

في مجال الدراسات (كتابين):

كتاب "التظم الصوفي عند الامام ابي العزائم".

كتاب "فيوضات".

— له نشاط كبير في الاهتمام بقضايا مصر وبالمصريين العاملين بالخارج.

— يرأس حالياً مجلس رابطة المصريين بمسيعيد بدولة قطر .

الفهرس

- مقدمات الخامس والعشرين من يناير وأحداث المخاض.
فى خضم الخامس والعشرين ومسئولية الأحداث.
مَن الذى أطلق الرصاص ومَن الذى استشهد؟
الكعكة وتكأثر الأكلة.
تَحسَبُهُم جميعاً (ثوارًا) وقلوبُهُم شتى (بالمصالح).
الغالبية المتفرجة والأقلية المتحكمة.
أنكل (سام) والخواجة (كوهين) والشيخ (عويس) وأبونا (بطرس).
يلعبون بمصر والشعب يدفع الثمن !!
انتخابات الرئاسة وأول رئيس منتخب لمصر.
التوقعات للمستقبل من واقع ما حدث.
وهل الصورة رمادية؟ أم خضراء؟ أم أنها بمبي بمبي؟!!
ليس دفاعًا عن مبارك (محاكمة مبارك).
ربيع الثورات العربية.

من قائمة الإصدارات

رحلة الكلمات	د. علي فهمي خنيم
البرهان علي عروبة اللغة المصرية القديمة	دعلي فهمي خنيم
العرب والهيروغليفية	دعلي فهمي خنيم
أباطيل الفرعونية	سليمان الحكيم
أعلام النهضة العربية الإسلامية	صلاح زكي
قادة الفكر العربي (عصر الليبرالية العربية)	صلاح زكي
الانهيار (أمة في خطر)	د. عبد الحكيم بدران
حياة المثقفين	د. عبد الحكيم بدران
أمة في أزمة ..أمراض العرب السياسية	د. عمار علي حسن
المرأة والسلطة	د. عفاف عبد المعطي
الجات والتبعية الثقافية	د. مصطفى عبد القني
صورة العرب والمسلمين في العالم	د. عزة علي عزت
العروبة المفترى عليها	د. محمد عبد الشفيق عيسى
مسارات المستقبل العربي والمصري	د. محمد عبد الشفيق عيسى
صحفيون ضد الفساد والزيغ	سيد زهران
الصحافة الخاصة في مصر	فتحي حسين عامر
العرب وإسرائيل (ميزان القوي ومستقبل المواجهة)	د. محمد عبد الشفيق عيسى
حماس..حركة المقاومة الإسلامية	خالد أبو العمرين
الصراع علي الخليج وتوظيف الإسلام السياسي	محمد سعيد ريان
المخططات اليهودية للسيطرة علي العالم	أحمد أنور
أسفار العنف والمال	محمد عقيلة العمامي
التفكير الأسطوري في الإسرائيليات	عبد الله سالم مليطان

- الهجرة وتهديد الأمن القومي العربي
د. عبد اللطيف محمود
- الشخصية المصرية في الأمثال الشعبية (لغة الشارع)
د. عزة عزت
- الجريمة السياسية (دراسة مقارنة)
د. أحمد عبد الوهاب
- الديمقراطية ورحلة الشتاء والصيف
د. خالد الطراولي
- الوثيقة الفكرية الناصرية
ندوة
- الناصرية.. رؤية مستقبلية
ندوة
- الناصرية هل تجاوزها الزمن؟
محمد يوسف
- جمال عبد الناصر.. مشوار زعيم ونضال أمة
صبري غنيم
- المسلمون في الغرب بين تناقضات الواقع
والتحديات المستقبل
- المقدس وغير المقدس في الإسلام
التجاني بولعوالي
- الإسلام والغرب الأمريكي بين حتمية الصدام وإمكانية الحوار
مجدي رياض
- الإسلاميون الجدد .. إني أين؟
محمد إبراهيم مبروك
أسامة عبد الحق
- الإخوان والسلطة (تحالفات واهية وصراعات دامية)
حمادة إمام
- الخروج علي الحاكم في الفكر السياسي
الإسلامي
- د. جمال الحسيني أبو فرحة
جمال عبد الرحيم
- مدعو النبوة
د. جمال الحسيني أبو فرحة
- حقيقة الكتاب المقدس
محمد عطا الرحيم، ترجمة: عادل حامد
- عيسي المسيح والتوحيد
د. جمال الحسيني أبو فرحة
- التعايش مع الآخر

بالإضافة إلى العديد من الكتب الأدبية؛ رواية.. قصة.. دراسات ونقد
وكتب متنوعة: سياسية، قومية، دينية، معارف عامة، تراث، أطفال.
خدمات إعلامية وثقافية

الأراء الواردة في الإصدارات لا تعبر بالضرورة عن آراء يتبناها المركز