

سلسلة احك لي يا أمي

الذب الضاحك وحكايات أخرى

تأليف: سحر صادق

رسوم: نيفين حامد حفني

جرافيك: سلمى محمد فهمى

تصحيح لغوى: محمد زيدان

صادق، سحر.

الذب الضاحك وحكايات أخرى - تأليف / سحر صادق.
(الجيزة: شركة ينباع للنشر والتوزيع، ٢٠١٤).

ص ؛ سم . (سلسلة أحكى لى يا أمى)

تدمك 2-226-498-977-978

١- قصص الأطفال

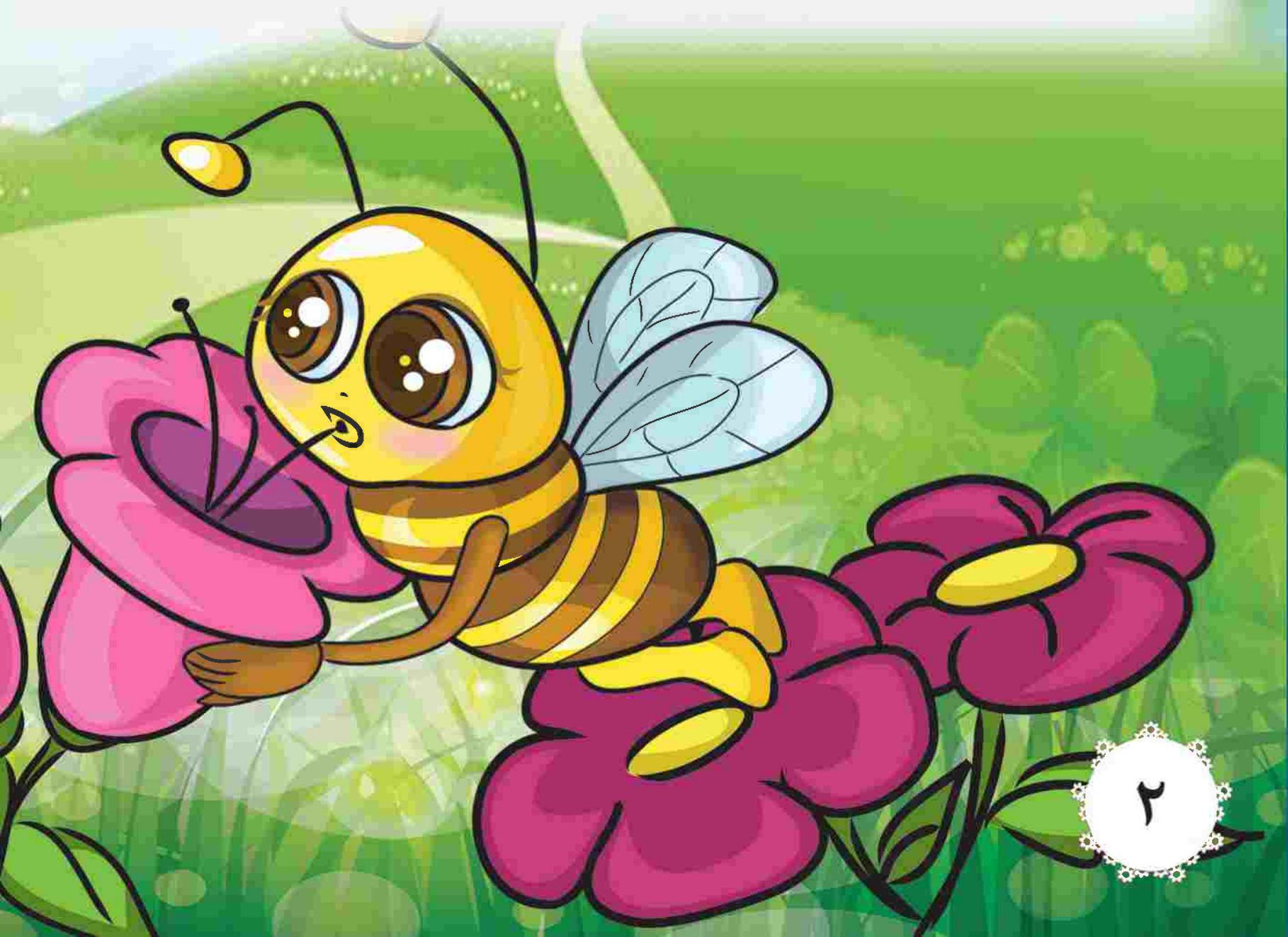
٢- القصص العربية القصيرة

أ- العنوان: 11ش الطوبجى-الدقى-الجيزة

رقم الإيداع: 13326\2014

الفَرَّاشَةُ وَالنَّحْلَةُ

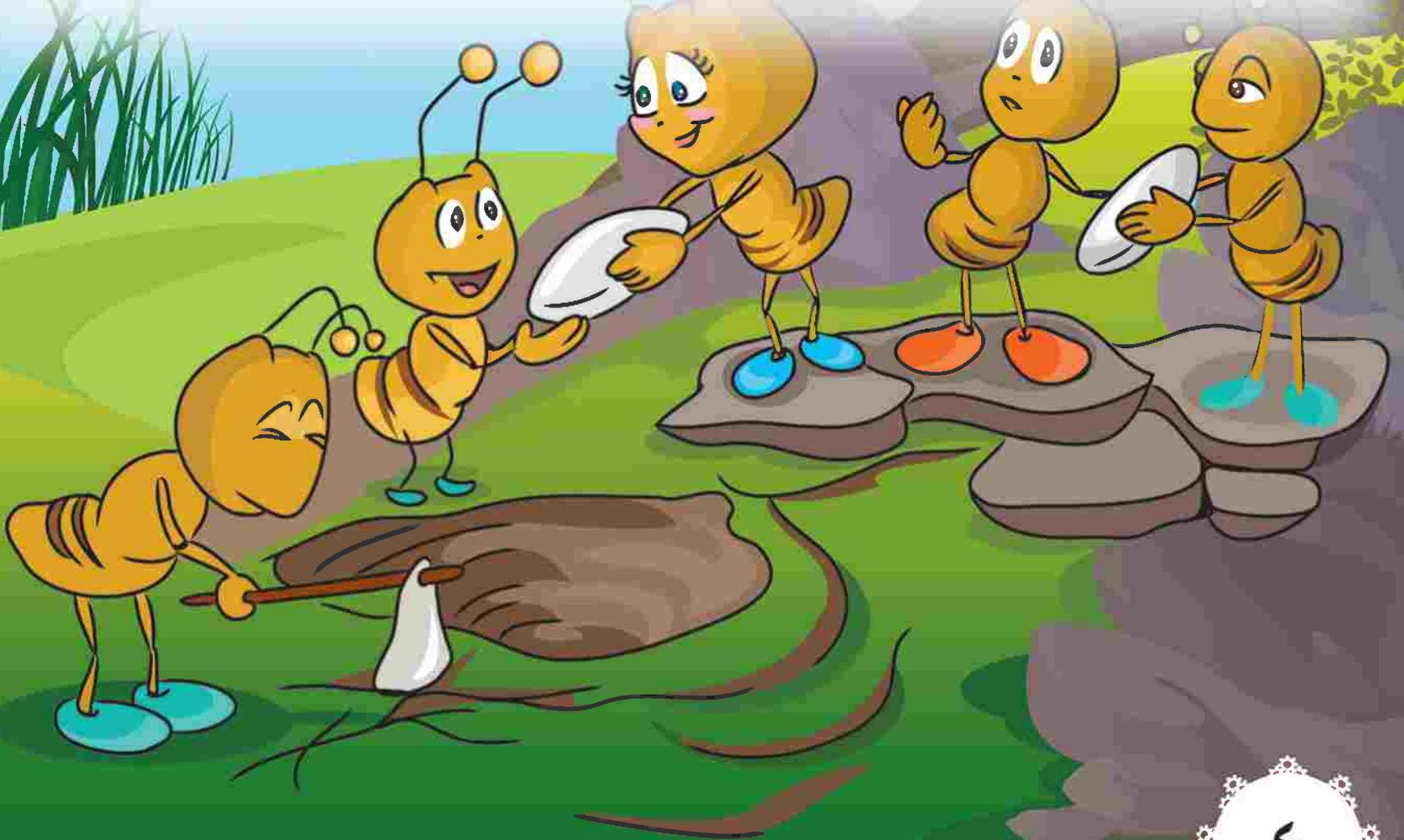
كَانَتِ الْفَرَّاشَةُ الْجَمِيلَةُ تَطِيرُ فِي الْحَدِيقَةِ، وَتَنْتَقِلُ بَيْنَ الزُّهُورِ الْمُلَوَّنَةِ فِي سَعَادَةٍ، وَرَأَتْ النَّحْلَةَ وَهِيَ تَجْمَعُ الرَّحِيقَ مِنَ الزُّهُورِ لِتَصْنَعَ الْعَسَلَ. نَظَرَتْ لَهَا، وَأَخْبَرَتْهَا أَنَّهَا نَحْلَةٌ قَبِيحَةٌ لَا لَوْنَ لَهَا. لَمْ تَرُدَّ عَلَيْهَا النَّحْلَةَ، وَأَكْمَلَتْ عَمَلَهَا طَارَتِ الْفَرَّاشَةُ وَهِيَ تَرْفَعُ رَأْسَهَا فِي غُرُورٍ مَزْهُوَّةٍ بِجَمَالِهَا، وَفَجْأَةً وَجَدَتْ نَفْسَهَا فِي بَيْتِ الْعَنْكَبُوتِ، وَتَعَلَّقَ جَنَاحَاهَا بَيْنَ خُيُوطِهِ، حَاوَلَتْ تَخْلِيصَ نَفْسِهَا لَكِنَّهَا لَمْ تَسْتَطِعْ. فَصَرَخَتْ وَسَمِعَتْهَا النَّحْلَةُ، وَأَسْرَعَتْ إِلَيْهَا، وَخَلَّصَتْهَا مِنَ الْخُيُوطِ الَّتِي التَّفَّتْ حَوْلَهَا وَطَارَتْ مَعَهَا قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَ الْعَنْكَبُوتُ. شَكَرَتْهَا الْفَرَّاشَةُ، وَطَلَبَتْ مِنْهَا أَنْ تُسَامِحَهَا وَتَعَلِّمَتْ أَنْ تَحْتَرِمَ الْآخَرِينَ وَلَمْ تَعُدْ مَغْرُورَةً بَعْدَ الْيَوْمِ..





النَّمْلَةُ الْكَسُولَةُ

كَانَ النَّمْلُ يَجْمَعُ طَعَامَهُ وَيُخَزِّنُهُ لَوَقْتِ الشِّتَاءِ. مَا عَدَا نَمْلَةً وَاحِدَةً
اخْتَارَتْ لِنَفْسِهَا وَرَقَّةَ شَجَرَةٍ تَنَامُ تَحْتَهَا، وَلَمْ تَسْتَمِعْ لِنَصِيحَةِ بَاقِي
النَّمْلِ الَّذِي كَانَ يَعْمَلُ دُونَ تَوَقُّفٍ، وَجَاءَ الشِّتَاءُ وَاخْتَبَأَ النَّمْلُ فِي بَيْتِهِ
الْمُمْتَلِي بِالطَّعَامِ بَيْنَمَا النَّمْلَةُ الْكَسُولَةُ لَا يُوْجَدُ فِي بَيْتِهَا شَيْءٌ. فَشَعَرَتْ
بِالْجُوعِ وَخَرَجَتْ لِتَبْحَثَ عَمَّا تَأْكُلُهُ لَكِنَّهَا لَمْ تَجِدْ شَيْئًا. وَفَجْأَةً رَأَتْ
قِطْعَةَ خُبْزٍ جَانِبَ الْجِدَارِ فَرِحَتْ كَثِيرًا وَقَرَّرَتْ أَنْ تَرْتَاخَ قَلِيلًا قَبْلَ أَنْ
تَأْخُذَهَا، وَنَامَتْ وَعِنْدَمَا اسْتَيْقَظَتْ وَجَدَتْ قِطْعَةَ الْخُبْزِ اخْتَفَتْ، حَزِنَتْ
كَثِيرًا وَكَادَتْ تَمُوتُ مِنَ الْجُوعِ وَالْبَرْدِ. فَظَلَّتْ تَبْكِي، وَنَدِمَتْ لِأَنَّهَا لَمْ
تُخَزِّنْ طَعَامَهَا مِثْلَ بَاقِي النَّمْلِ وَقَرَّرَتْ أَنْ تَبْحَثَ مَرَّةً أُخْرَى، وَلَا تَكُونَ
كَسُولَةً بَعْدَ الْيَوْمِ.

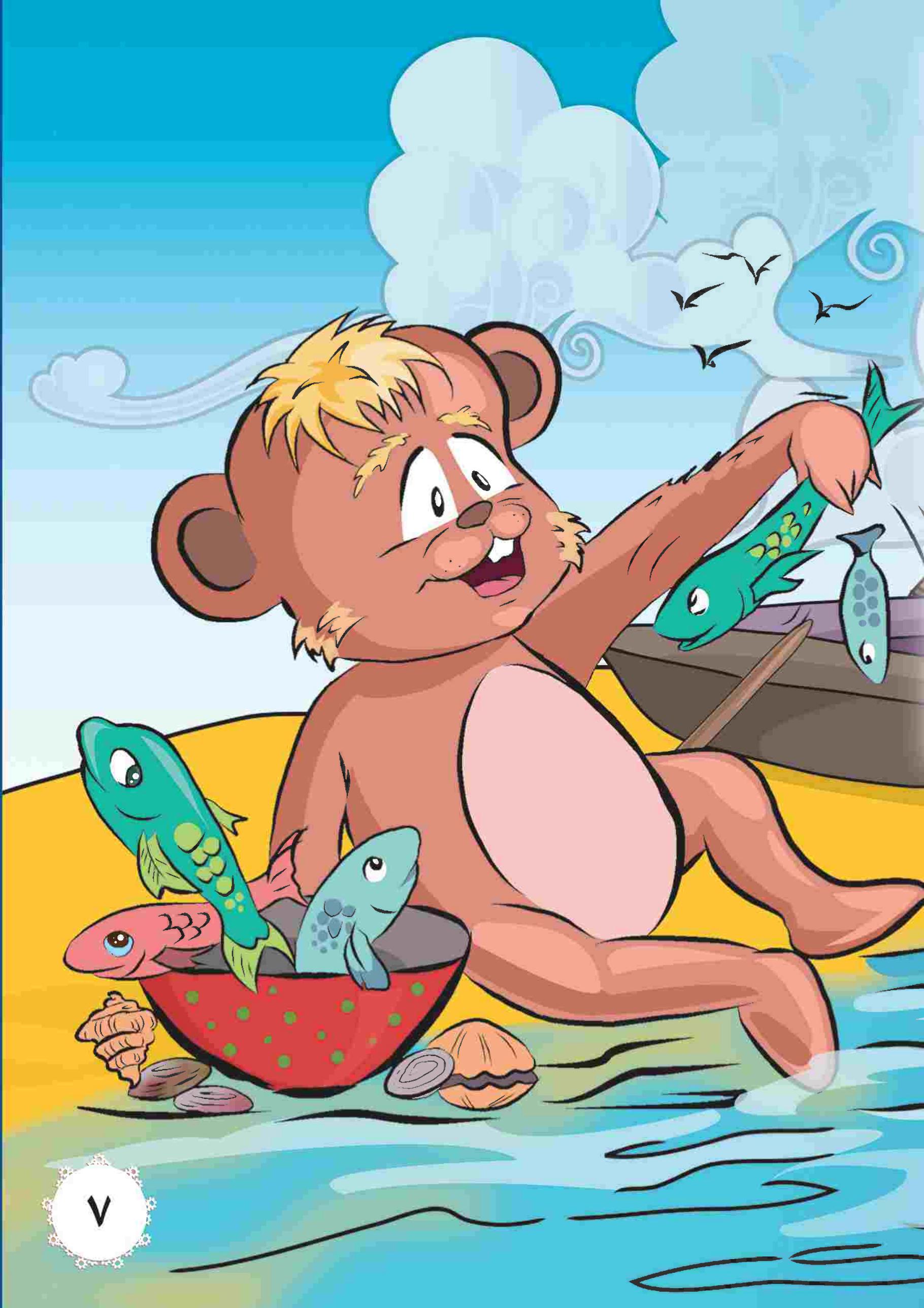




الدُّبُّ الضَّاحِكُ

كَانَ الدُّبُّ الصَّغِيرُ يَمْشِي وَرَاءَ وَالِدَيْهِ، وَيَتَوَقَّفُ مِنْ وَقْتٍ لآخرَ لِيَحْفَرَ
الأَرْضَ بِمَخَالِبِهِ وَيَلْعَبُ، فَيُنَادِيهِ وَالِدَاهُ فَيَلْحَقُ بِهِمَا وَهُوَ يَضْحَكُ،
فَأَخَذَهُ وَالِدَاهُ إِلَى النَّهْرِ فَظَلَا يُمَسِّكَانِ بِالسَّمَكِ لِيُطْعِمَاهُ لَكِنَّهُ كَانَ
يُمَسِّكُ كُلَّ سَمَكَةٍ ثُمَّ يُلقِيهَا مِنْ فَمِهِ، لِيُرَاقِبَهَا وَهِيَ تَهْرُبُ وَيَضْحَكُ،
فَغَضِبَ وَالِدَاهُ وَلَمْ يُعْطِيَاهُ سَمَكَةً أُخْرَى. وَقَرَّرَا أَنْ يَعْلَمَاهُ الصَّيْدَ
فَظَلَا يَصْطَادَانِ وَهُوَ يُقْلِدُهُمَا، وَيُحَاوِلُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ، فَشَعَرَ بِالتَّعَبِ
وَالجُوعِ الشَّدِيدِ، وَبَعْدَ وَقْتٍ وَجْهِدَ كَبِيرَيْنِ؛ تَمَكَّنَ مِنْ صَيْدِ سَمَكَةٍ
صَغِيرَةٍ، لَكِنَّهَا تَحَرَّكَتْ بِقُوَّةٍ وَقَفَزَتْ مِنْهُ، فَغَضِبَ كَثِيرًا لَكِنَّهُ قَفَزَ
بِسُرْعَةٍ خَلْفَهَا وَأَمْسَكَهَا بِيَدَيْهِ بِقُوَّةٍ وَلَمْ يُفْلِتْهَا وَأَكَلَهَا بِسُرْعَةٍ فَفَرِحَ
كَثِيرًا وَمِنْ ذَلِكَ اليَوْمِ لَمْ يَأْكُلْ إِلَّا مِنْ صَيْدِ يَدَيْهِ.





الغزاة الذكية

كانت الغزاة تجري ثم قفزت داخل حفرة فوجدت نفسها مع ذئب كبير ينظر لها ويبتلع ريقه، خافت الغزاة وصرخت، وفجأة أتى نمر وقف على حافة الحفرة، يريد أن يأكلها هو أيضا. خافت الغزاة ولم تعرف كيف تتصرف فإذا بقيت في الحفرة أكلها الذئب وإذا خرجت أكلها النمر، ففكرت بسرعة ونادت النمر وأخبرته أنه لا يستطيع القفز داخل الحفرة لأن الذئب أقوى منه ونظرت للذئب وأخبرته أنه مختبئ في الحفرة خوفا من النمر فقفز النمر داخل الحفرة، وتشاجر مع الذئب وكل منهما يريد أن يثبت قوته ليفوز بالغزاة، والتي استغلَّت شجارهما وقفزت بسرعة خارج الحفرة، وهربت وعادت لأسرتها.





حِيلَةُ سَمَكَةِ

كَانَتِ الْأَسْمَاكُ تَعِيشُ فِي الْبُحَيْرَةِ الصَّغِيرَةِ وَكُلُّ الْحَيَوَانَاتِ تَأْتِي لِبُحَيْرَتِهِمْ لِتَشْرَبَ وَتَرْتَوِي، وَذَاتَ يَوْمٍ كَانَ الْغُرَابُ يَقِفُ عَلَى الشَّجَرَةِ فَرَأَى الصِّيَادِينَ يَتَحَدَّثُونَ عَنِ الْمَجِيءِ وَالْبَقَاءِ بِجُورِ الْبُحَيْرَةِ وَقَتًا طَوِيلًا لِيَصِيدَ الْحَيَوَانَاتِ. خَافَتِ الْحَيَوَانَاتُ وَاجْتَمَعَتْ بِجُورِ الْبُحَيْرَةِ لِلتَّشَاوُرِ، وَفَجْأَةً أَطَلَّتْ سَمَكَةٌ بِرَأْسِهَا مِنَ الْمَاءِ وَأَخْبَرَتْهُمْ أَنَّ لَدَيْهَا حِيلَةً ذَكِيَّةً، وَطَلَبَتْ مِنْ بَاقِي الْأَسْمَاكِ التَّظَاهَرَ بِالْمَوْتِ عِنْدَ اقْتِرَابِ الصِّيَادِينَ، وَعِنْدَمَا أَتَى الصِّيَادُونَ انْقَلَبَتِ السَّمَكَةُ عَلَى ظَهْرِهَا، وَقَلَدَتْهَا بَاقِي الْأَسْمَاكِ فَظَنَّ الصِّيَادُونَ أَنَّ مَاءَ الْبُحَيْرَةِ مَسْمُومٌ، وَابْتَعَدُوا عَنِ الْمَكَانِ بِسُرْعَةٍ. فَرِحَتْ كُلُّ الْحَيَوَانَاتِ، وَعَاشَ الْجَمِيعُ سَعِيدًا بِفَضْلِ حِيلَةِ السَّمَكَةِ الذَّكِيَّةِ.





الفيل والفئران

كَانَتِ الْفِئْرَانُ تَعِيشُ سَعِيدَةً فِي أَرْضِهَا، وَذَاتَ يَوْمٍ أَتَى فِيلٌ ضَخْمٌ أَعْجَبَهُ الْمَكَانُ، وَقَرَّرَ أَنْ يَأْخُذَهُ مِنَ الْفِئْرَانِ، وَجَرَى بِسُرْعَةٍ لِيَطْرُدَهَا مِنْ أَرْضِهَا، وَهَرَبَتِ الْفِئْرَانُ خَوْفًا مِنْ أَنْ يَدُوسَهَا بِقَدَمَيْهِ، وَظَلَّتْ مُخْتَبِئَةً فِي جُحُورِهَا وَقَتًا طَوِيلًا، وَذَاتَ يَوْمٍ كَانَ الْفِيلُ يَمْشِي رَافِعًا خُرْطُومَهُ مَرْهُوًّا بِقُوَّتِهِ، وَلَمْ يَرَ شَبَكَةَ الصِّيَادِ فَوَقَعَ فِيهَا، وَلَمْ يَسْتَطِعْ تَخْلِيصَ نَفْسِهِ. بَكَى الْفِيلُ، وَصَرَخَ يَطْلُبُ النَّجْدَةَ، خَرَجَتِ الْفِئْرَانُ مِنْ جُحُورِهَا، وَاقْتَرَبَتْ مِنْهُ وَقَرَضَتْ الشَّبَكَةَ بِأَسْنَانِهَا حَتَّى مَرَّقَتْهَا، وَخَلَّصَتِ الْفِيلَ الَّذِي انْطَلَقَ يَجْرِي فِي سَعَادَةٍ. خَافَتِ الْفِئْرَانُ مِنْهُ، لَكِنَّهُ طَمَأَنَّاهَا وَاعْتَذَرَ إِلَيْهَا، وَوَعَدَهَا أَلَّا يُضَايِقَهَا مَرَّةً أُخْرَى، وَعَاشَ الْفِيلُ مَعَ الْفِئْرَانِ فِي سَلَامٍ.





العُصْفُورُ البَاكِي

كَانَ الْعُصْفُورُ يُغْنِي بِصَوْتِهِ الْجَمِيلِ، وَيَطِيرُ بِحُرِّيَّةٍ وَقْتَمَا يَشَاءُ، وَيَعُودُ إِلَى عَشِّهِ الصَّغِيرِ فِي الشَّجَرَةِ، وَكُلُّ الطُّيُورِ تُحِبُّهُ، لَكِنَّهُ كَانَ فُضُولِيًّا. تَعَوَّدَ أَنْ يَطِيرَ وَيَقِفَ مِنْ وَقْتٍ لآخرَ عَلَى أَحَدِ النَّوَافِذِ لِيَرَى مَا بَدَاخِلَهَا، وَكَانَ أَصْدِقَاؤُهُ يُحَذِّرُونَهُ مِنَ الاقْتِرَابِ مِنَ الْبَشَرِ، لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَمِعْ لَهُمْ، وَكَانَ كُلَّ يَوْمٍ يَقْتَرِبُ أَكْثَرَ وَأَكْثَرَ لِيُرَاقِبَ النَّاسَ. وَذَاتَ يَوْمٍ كَانَ الْعُصْفُورُ يَطِيرُ بِالقُرْبِ مِنْ أَحَدِ النَّوَافِذِ وَرَأَى طَبَقًا مَلِيًّا بِحُبُوبِ الذُّرَّةِ. فَرِحَ الْعُصْفُورُ لِأَنَّهُ وَجَدَ طَعَامًا كَثِيرًا وَلَذِيذًا دُونَ بَحْثٍ أَوْ تَعَبٍ، وَأَسْرَعَ، وَوَقَفَ عَلَى الطَّبَقِ وَظَلَّ يَأْكُلُ. وَفَجْأَةً أَمْسَكَتْ بِهِ يَدٌ قَوِيَّةٌ، وَوَضَعَتْهُ دَاخِلَ قَفْصٍ صَغِيرٍ، بَكَى الْعُصْفُورُ لِأَنَّهُ فَقَدَ حُرِّيَّتَهُ بِسَبَبِ فُضُولِهِ الزَّائِدِ.





مَعَانِي الْكَلِمَاتِ:

الْفَرَّاشَةُ وَالنَّحْلَةُ:

بيت العنكبوت: هو البيت الذي يبنيه العنكبوت لنفسه وهو عبارة عن خيوط رفيعة جدا يخرجها من بطنه وينسجها في شكل شبكة وبها مادة لاصقة تلتصق بها أيه حشرة تقترب منها ولا تستطيع تخلص نفسها.

النَّمْلَةُ الْكَسُولَةُ:

الجدار: هو الحائط العالي مثل حائط سور الحديقة او المنزل.

الدُّبُّ الضَّاحِكُ:

النهر: مجرى ماء حلو واسع يجرى بين ضفتين (جانبيين) وتكون من نزول الأمطار او من البحيرات.

الغَزَالَةُ الذَّكِيَّةُ:

الحفرة: جزء من الارض تم حفره وإزاله التراب منه فاصبح مجوف.

حِيلَةُ سَمَكَةٍ:

التظاهر: هي اظهار الشخص لنفسه على غير حقيقته.

بحيره: مسطح من الماء تحيطه الارض من كل جانب.

الصيد: رجل يمسك بالحيوانات أو الاسماك بواسطة الشبكة.

الفَيْلُ وَالْفِرَّانُ:

ضخم: كبير الحجم جدا.

حجر: مكان صغير تحفره الفئران في الارض او جذوع الاشجار لتعيش فيه.

العُصْفُورُ البَّائِي:

قفص: مكان صغير توضع فيه الطيور ويتكون من اعواد متشابكة

من الخشب او المعدن.