

الفصل الثانی

موقف الغرب من الإسلام



## موقف الغرب من الإسلام

مقدمة:

الإسلام والغرب .. يجتدم الصراع ويخفت، أطوار تبادلية عبر التاريخ، الإسلام يخترق العمق الإستراتيجي للغرب، الغرب يمتص العالم الإسلامي إلى بطون امبراطورياته .. ويتقل الصراع من مرحله إلى مرحلة، ومن شكل إلى شكل .. وقد بشر فوكوياما بنهاية التاريخ أو نبه هيتنتجتون إلى صدام حتمي بين مجموعة حضارات وبالتحديد الحضارة الإسلامية والغربية بشكل خاص. وأن التقارب والتعايش المزعوم لا يتبنى فيه الأطراف المتصادمة محاولات تخرج عن إطار صبغ الآخر بصبغته أو محاولة إفشاء القيم الخاصة في مجتمع الآخر بعد تدمير قيمه، أو بشكل آخر تقبل الآخر ضمن المصالح الخاصة والرؤية الخاصة، وهذا واضح أكثر عن طبيعة العلاقة بين الإسلام والغرب، عندما يعلق على ماطلة أوروبا في قبول تركيا ضمن الاتحاد الأوروبي، حيث قال الرئيس التركي الراحل (أوزال) في ذلك: "إننا مسلمون، وهم مسيحيون، وهم لا يفصحون عن هذا"<sup>(١)</sup>.

هيتنتجتون يطرح رؤيته للقرن القادم، والتي تقوم على أن التاريخ لم ينته، ولم ينته الصراع فيه، ولم تغلق ملفاته بسقوط الاتحاد السوفيتي، وسقوط الخطر الشيوعي معه، بل لا يزال في جعبة التاريخ سهام لم يرم بها بعد، ولا يزال الصراع كامناً، وأسبابه قائمة، ولكن أسباب الصراع ليست بسبب الأيديولوجيات المختلفة والمتناقضة كالشيوعية الدكتاتورية، والرأسمالية الليبرالية، فالصراع الذي يخبئه المستقبل سيكون سببه اختلاف الحضارات أو الثقافات وتناقضها. ومحاولة كل حضارة أن تثبت وجودها، وتفرض رؤيتها للإنسان والكون والدين والحياة والتاريخ"<sup>(٢)</sup>.

ويعلق (برمان بيدهام) بعمق في دراسة نظرية "صدام الحضارات" لهيتنتجتون، ليؤكد إن الصراع ينحصر بين الإسلام والغرب.

لكن القضية الأكثر أهمية هي: كيف تحرر العلاقات التقليدية من إفسار النزاع والصراع التاريخي؟ وكيف يكون هناك تواصل خلاق يخلق من الوضع العالمي مناخاً ينمو فيه الجميع، بحيث يكون صراعهم مع مشكلات الحياة على هذا الكوكب وما يتهدهده من أخطار مثل:

(١) جودت سعيد: الإسلام والغرب والديمقراطية ص ١٢-١٣، ط ١، دار الفكر المعاصر، بيروت - لبنان، ١٤١٧هـ / ١٩٩٦م.

(٢) يوسف القرضاوي: المسلمون والعملة، ص ١١١، دار الطباعة والنشر الإسلامية، القاهرة، ٢٠٠٠م.

الخطر النووي، التلوث البيئي، والجوائح الضارية .. وغيرها، إضافة إلى تحقيق واقع أكثر سبباً في إنسانية الإنسان<sup>(١)</sup>.

وقد تكون هذه الصورة رومانسية إلى حد بعيد .. لكن القرن الحالى - الواحد والعشرين - سيفرض تصوراً قريبا .. ويبدو أن الخيارات القادمة ستضع العالم أمام أحد مصيرين: حرب عالمية ثالثة تدمر كل شيء، أو عالم تعددى متفاهم، مطلوب من قبل مفكرى الغرب قبل مفكرى الإسلام والمسلمين.

ما الغرب؟

الغرب اصطلاحاً: هو الحضارة الغربية التى تشمل قارتى أوروبا وأمريكا الشمالية. وقد ازدهرت هذه الحضارة فى أوربا بداية فى العصر الأوروبى الوسيط، وكان للدين المسيحى دور بارز فيها، ثم تخلفت، ولم تلبث أن ازدهرت مرة أخرى منذ عصر النهضة (الأوروبية) مستلهمة حضارتى الإغريق والرومان فى العصر الأوروبى القديم، ومتأثرة باحتكاكها بحضارة الإسلام، ودخلت عصر "التنوير الأوروبى" الذى برزت فيه "علمانية" تجاهلت الدين وواجهت الكنيسة فى العصر الأوروبى الحديث. وامتدت إلى قارة أمريكا الشمالية أثر الكشوفات الجغرافية الأوروبية. وهى الآن تعيش عصر "ما بعد الحداثة" الذى يشهد مراجعة لأفكار عصر "التنوير الأوروبى" وظاهرة "إحياء روحى"<sup>(٢)</sup>.

لكن هناك سؤال يتناول بعداً أعمق فى مجال البحث، هو: أى غرب؟ فنحن نتساءل عن الغرب الذى نبحث عن علاقة الإسلام به، أو عن مواجهة الإسلام له، أى غرب؟

هل هو الغرب المسيحى فى تجربته مع الإسلام فى إسبانيا من خلال تفاعله مع العرب المسلمين فيها، والمآثر التى أبدعها المسلمون؟

أو هو الغرب الصليبي الذى خاض الإسلام معه تجربة الحروب الصليبية؟ ثم حروب الاستقلال بعد مرارات الاحتلال؟ هل البحث عن الإسلام فى الغرب على أرض غربية وفى محيط مسيحي؟ أو عن الغرب فى أرض مسلمة، كما تبدى الغرب فى الحروب الصليبية؟

(١) المرجع نفسه: ص ١٥-١٦.

(٢) أحمد صدقى الدجاني: آفاق المستقبل فى علاقات الإسلام والغرب، ص ٧٠٦، بحث مقدم للمؤتمر العام التاسع للمجلس الاعلى للشؤون الإسلامية المنعقد بالقاهرة فى الفترة من ١٨-١١ ربيع الأول ١٤١٨هـ، ١٦-١٣ يولية ١٩٩٧م. بعنوان: "الإسلام والغرب: الماضى - الحاضر - المستقبل، ١٩٩٨م.

الحقيقة أننا نواجه صورتين للغرب:

الأولى: الغرب الذي اعتنق المسيحية، وتحرك من خلالها وتحت شعارها باتجاه الإسلام متملاً بالحروب الصليبية، وبقي يستبطن هذا الاتجاه ويعبر عنه إلى الحرب العالمية حين وقف الجنرال (النبى) على قبر صلاح الدين في دمشق وقال: (الآن انتهت الحروب الصليبية).

الثانية: الغرب الذي تحرك باتجاه الإسلام، واستحوذ على بلاد الإسلام بقوته القوية الغالبة، وبروحه المادية العلمانية، وبالرؤية الوضعية للعالم<sup>(١)</sup>.

لذا يجب التأكد من أننا نحاور الغرب المسيحي أو الغرب المادى العلمانى؟ فالغرب المسيحي الذى يستنبط الإيوان المسيحي وأخلاق المسيحية، ويتصرف وفق هذا الإيوان وهذه الأخلاق، لم يتحقق فى التاريخ أنه افتراضى ودعوى.

وأى غرب نقصد حتى وإن اعتمدنا التقسيم الجغرافى مقياساً؟ هل نقصد أوروبا والولايات المتحدة الأمريكية، ونغفل أوروبا الشرقية وأمريكا اللاتينية؟ وإذا كان الغرب المسيحي هو المخاطب والطرف المواجه للمسلمين، فهل صحيح أن المسلمين شرقاً؟ وإذا صح ذلك، فهل غير المسلمين من أتباع الأديان السماوية الأخرى وغير السماوية أيضاً غرب؟ أليس فى الشرق غير المسلمين أيضاً، وكذلك فى الغرب مسلمون؟

إن الغرب الحقيقى الذى وجد فى التاريخ الحديث - منذ خرج من القرون الوسطى - واستحوذ على الدور الأهم فى شئون العالم، هو الغرب المائل أمام الإسلام والمسلمين الآن، هو الغرب الذى يقوم على الفكر الوضعى فى مجال العلوم، وعلى أخلاق المنفعة فى السلوك، ويتنكر للقيم الأخلاقية التى بشرت بها المسيحية فى المضمون الداخلى للإنسان، ويزج بالإنسان فى حياة استهلاكية تقوم على الثقافة الحسية البصرية، وعلى تقديس مبدأ اللذة والمنفعة<sup>(٢)</sup>.

نستخلص من ذلك: أن الغرب منظومة حضارية مترابطة ومتكاملة من القيم والمبادئ والأفكار والمذاهب والسياسات تضع بالحركة، وتبحث عن مصالحها وتضعها فى مقدمة أولوياتها، وتتعامل مع العالم من منطلق الحرص على هذه المصالح واستثمارها وتنميتها والحفاظ عليها بكل الوسائل والطرق. هذا هو الغرب الذى يواجه الآن عالم الإسلام،

(١) محمد مهدي شمس الدين: الإسلام والغرب الواقع وآفاق المستقبل، ص ٦٠٥، بحث مقدم للمؤتمر العام التاسع للمجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بالقاهرة، مرجع سابق.

(٢) محمد مهدي شمس الدين: مرجع سابق، ص ٦٠٦.

الغرب الذي استغل المسيحية أو شوهها، الغرب كما يتمظهر في سياساته الاستحواذية وجامعاته وجيوشه وأسلحته ومصارفه وشركاته العملاقة المتعددة الجنسيات لا المسيحية ولا الغرب المسيحي الذي يستمد مفاهيمه في النظر إلى الكون والحياة والإنسان منها، ويقيم سلوكه على هداها.

والمسيحية تلتقى مع الإسلام ويلتقى معها الإسلام على قيم مشتركة مبنية على المبادئ العامة والكبرى للإيمان الإبراهيمي الذي يلتقى عليه المسلمون والمسيحيون، أو يمكن أن يلتقيا على حياة مشتركة وعيش مشترك يقوم على التعاون والبر.

### موقف الغرب من الإسلام:

إن مواقف الغرب من الإسلام والمسلمين، منذ بداية التماس بينهما، تنطلق من إنكار الآخر (الإسلام)، فالغرب من خلال استغلاله لخطاب الكنيسة الديني، ومن خلال الخطاب العلماني، كان (ولا يزال) موجهاً مسيراً بفكرة أساسية في موقفه من الإسلام والمسلمين، وهي إنكار وجود المسلم) باعتباره تعبيراً عن دين وثقافة وحضارة يصلح أن يكون شريكاً في صنع التاريخ، وعدم الفحص عن وسائل التواصل معه والاعتراف به، والتكامل أو التعامل معه. إن الغرب بإنكاره للمسلم على هذا النحو يضعه بين خيارين<sup>(١)</sup>:

الأول: أن يكون الآخر (مسلمًا أو غير مسلم) إنسانًا (متغريبًا) في نمط حياته، محاكيًا للغرب في القيم الحاكمة والموجهة لسلوكه الشخصي والعائلي. وفي هذه الحالة يكون (الآخر) نسخة غير مكتملة؛ لأن الغرب كما لا يرغب بالاعتراف بالآخر المغاير، لا يقبل أيضًا من الآخر أن يتماثل معه ويساويه. إنه يقبل به نسخة مقلدة لا أصلية. إن هذه هي الحالة الغالبة على إنسان البلاد المستعمرة في قمة المجتمع.

الثاني: أن يكون فريسة، وذلك حين يرفض الآخر أن يكون شبحًا ونسخة مشوهة. إنه يغدو خارجًا عن الحضارة، بربريا، منحطًا، وهذا يبرر افتراسه واستباحة محاربه.

هذه هي النظرة التي كانت حاكمة، والتي تبدو لنا أنها لا تزال حاكمة على موقف الغرب من الإسلام، وهي التي تملئ المواقف، وترسم السياسات الأمنية والاقتصادية. وهذه النظرة تتغذى الآن من الحركة الصهيونية وتغذيها في الوقت نفسه.

(١) المرجع السابق: ص ٦٠٥.

لكن قد نجد في بعض الجامعات وبعض الدوائر الثقافية بعض المواقف المتصفة، ولكنها مواقف ليس لها دور يذكر في التأثير على سير الأحداث وبناء السياسات التي تطبق على العالم الإسلامي. مثلما حدث من مظاهرات شعبية واحتجاجات من بعض الدوائر الثقافية في أمريكا وإنجلترا وإسبانيا وإيطاليا واليابان وألمانيا.. وغيرها من دول الغرب تجاه الحرب (الغزو) في العراق.

لذا نجد أن موقف الغرب من الآخر إذا كان مسلمًا فإنه يكون أشد عدائية مما إذا كان غير مسلم، فالحضارات غير الإسلامية تجد بعض الاعتبار والإعجاب، أما الإسلام فلا يجد شيئًا من ذلك على الإطلاق.

فموقف الغرب من الإسلام قد قام على الكراهية والتعصب - للأسف الشديد - ولا نريد أن نتعمق في التاريخ لكي نظهر هذه الحقيقة التي لا ينكرها المنصفون من مفكرى الغرب أنفسهم، جاءت هذه الكراهية بسبب تفوق المسلمين عندما قاموا بنشر تعاليم الإسلام بالحكمة والموعظة الحسنة، وإحساس الغرب دائمًا أنه أفضل من غيره وأنه المتميز "فكرة الجنس الآرى"، وأن غيره غير متمدينين<sup>(١)</sup>.

غذت هذه الأفكار روح الأوروبيين الذين قادوا الحروب الصليبية ضد الإسلام والمسلمين في العصور الوسطى، كما دفعتهم دفعًا إلى استعمار العالم تحت دعاوى غريبة كدعوى تمسيح البرابرة، وإحلال بركات التمدن الأوروبى على العالم، بل في تصور "مونتيسكيو" فيلسوف الثورة الفرنسية والداعى إلى تحقيق الحريات لكل الناس "أن هذه الأجسام - يقصد الزنوج - شديدة السواد من قمة الرأس إلى أخمص القدم، ولا شك أن روح الله - وهو روح خيرة تكره الشر - لا يمكن أن تحمل بأجسام بهذا السواد"<sup>(٢)</sup>.

ولا شك أنه مما يدحض فكرة صراع الحضارات، تلك الحروب الدامية التي جرت في داخل أوروبا، والحربين العالميتين الأولى والثانية والتي قامت بسبب التنافس الاقتصادى بين دول أوروبا القوية والصراع على التقدم والأولوية والصدارة على العالم، وهى حروب وصراعات جرت بين من ينتمون إلى حضارة واحدة هى الحضارة الغربية.

كما أن الاختلاف الأيديولوجي الحاد بين المعسكر الشرقى بقيادة الاتحاد السوفيتي سابقًا، والمعسكر الغربى بقيادة الولايات المتحدة الأمريكية، وما أعقبه من صراعات في

(١) جعفر عبد السلام: نحو بلورة معاصرة للعلاقة بين الإسلام والآخر، ص ٣٤، من سلسلة فكر المواجهة (٢)، تصدرها رابطة الجامعات الإسلامية ندرة بعنوان "الإسلام وحوار الحضارات"، دار البيان للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة،

٢٠٠٢م.

(٢) جعفر عبد السلام: مرجع سابق: ص ٣٤.

فترة الحروب الباردة، قد قام أساسًا بين دول تنتمي إلى الحضارة الغربية، مما يوضح أن الصراعات تتصل بالخلاف حول المصالح، وليس لها صلة بالخلاف الحضارى<sup>(١)</sup>.

### موقف الإسلام من الغرب:

في مقابل هذا الموقف من الغرب تجاه الإسلام، ما هو موقف الإسلام من الغرب؟ وهل الغرب موضع اهتمامنا الفعلي؟.

إن موقف الإسلام من الغرب يتقيد بشرط واحد هو: المسألة وعدم الاعتداء، فإذا كان هذا الغرب راغبًا بالتعاون أو محايدًا، فإن الإسلام يعترف به، ويعترف بإنسانيته كما هو، بوضعيته الخاصة حسب شريعته الخاصة وكما هو، ويسعى إلى التعامل معه على قاعدة البر والعدل. حيث جاء في قوله تعالى: ﴿لَا يَنْهَنكُمْ اللَّهُ عَنِ الَّذِينَ لَمْ يُقْتِلُوكُمْ فِي الدِّينِ وَلَمْ يُخْرِجُوكُمْ مِنْ دِينِكُمْ أَنْ تَبَرُّوهُمْ وَتُقْسِطُوا إِلَيْهِمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ ﴿٥٦﴾﴾ [المنحنة]. وقال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَايَ ذِي الْقُرْبَىٰ وَيَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يُعْظِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴿٥٧﴾﴾ [النحل].

وإذا حاول المسلمون بفهم صحيح أن يغيروا بعض الشروط والأوضاع المحيطة بالغرب (الأخر) فإنهم يحاولون ذلك بأسلوب إنساني في أعلى درجات الالتزام الخلقى. قال تعالى: ﴿وَلَا تُجَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ وَقُولُوا ءَامَنَّا بِالَّذِي أُنزِلَ إِلَيْنَا وَأُنزِلَ إِلَيْكُمْ وَإِلَهُنَا وَإِلَهُكُمْ وَاحِدٌ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ﴿٦٦﴾﴾ [العنكبوت].

وإذا لم يتغير الآخر (وهو في كلامنا الغرب) فإنه يقبله كما هو، إلا في حالات العداء المعلن، فإن الشرط الذي لا يمكن التنازل عنه للاعتراف والتعاون هو إزالة العدوان القائم، والتوقف عن إرادة العدوان والتخطيط له: قال تعالى: ﴿كَيْفَ يَكُونُ لِلْمُشْرِكِينَ عَهْدٌ عِنْدَ اللَّهِ وَعِنْدَ رَسُولِهِ إِلَّا الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ فَمَا اسْتَقِيمُوا لَكُمْ فَاسْتَقِيمُوا لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ ﴿٦٧﴾﴾ [التوبة].

فالآخر (غير المسلم) تارة يكون في داخل المجتمع المسلم، وأخرى يكون متميًا إلى مجتمع آخر خارج المجتمع المسلم. وهدف الإسلام من الاعتراف بالآخر في الحالتين: هو إيجاد مبررات إقامة علاقات مسالمة تكون قاعدة للتواصل.

(١) المرجع نفسه: ص ٣٤.

بالنسبة إلى الآخر داخل المجتمع المسلم يكون الهدف: إيجاد مبررات التعاون على بناء مجتمع وطني واحد للجميع، وحياة واحدة يشتركون فيها جميعاً، ويتعاونون على تطوير عيشتهم المشتركة.

وبالنسبة إلى الآخر خارج المجتمع المسلم فإن الهدف من الاعتراف به: هو إيجاد مبررات التعاون معه في جميع ما يمكن التعاون فيه على قاعدة التكافؤ على المستوى الدولي. لذلك فالأساس الإيماني الأخلاقي للموقف الإسلامي من الغرب هو المبدأ التشريعي العام الذي وضعه الله سبحانه وتعالى في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلاً﴾ [الإسراء]

والأساس الإيماني الأخلاقي التشريعي للاعتراف بالغرب (الآخر) بهدف التعاون على صنع حياة واحدة مشتركة، والاشترار في التمتع بنعم الله الطبيعية، هو المبدأ التشريعي العام في المجتمع الإنساني على المستوى الوطني الداخلي الخاص، وعلى المستوى الدولي العام. وهذا واضح في قوله تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاهُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا ۗ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقْوَىٰ ۗ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾ [الحجرات]. ويفهم من الآية الكريمة أن التقوى ليست تقوى المسلم في ممارسة عبادته ومعاملاته، بل تقوى الإنسان المسلم وغير المسلم في ممارسة علاقته مع الناس، وفق مبدأ العدالة والإنصاف القائم على الاعتراف للآخر بحقوقه، وأدائها إليه على أساس التزام الإنسان بمبدأ الأمانة العامة الذي بينه الله تعالى في قوله تعالى: ﴿إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ تَحْمِلَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ ۖ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا﴾ [الأحزاب].

وفي هذا النطاق يقر الإسلام للآخر (وهو في كلامنا الغرب) في الماضي والحاضر والمستقبل بأمور عديدة منها:

أولاً: يقر له بحرية عقيدته، واحترام خصوصية التكوين الداخلي له، ويدخل في حرية العقيدة ما يتفرع عنها من عالم ثقافي والخصوصيات التي تميز قوماً عن قوم، وإنساناً عن إنسان. فالإسلام أعطى الأولوية لحرية العقيدة - قال تعالى: ﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ﴾ [البقرة: ٢٥٦]، فلا تكون العقيدة بالإكراه؛ لأنها عمل قلبي لا يطلع

عليه إلا الخالق، قال تعالى: ﴿وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَأَمَنَّ مَنْ فِي الْأَرْضِ كُلَّهُمْ جَمِيعًا أَفَأَنْتَ تُكْرِهُ النَّاسَ حَتَّىٰ يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ﴾ ﴿١٠٦﴾ [يونس]. فلا حق لأحد أن يكره الآخر أن يدين بما يدين به، فالتعدد والاختلاف مصدر ثراء وخير للجميع، ونحن المسلمون نعتقد - دينياً - أن الاختلاف بين الناس واقع بمشيئة الله تعالى سواء كان هذا الاختلاف في اللغة أو اللون كما في قوله تعالى: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالِمِينَ﴾ ﴿١٠٧﴾ [الروم]. وقال تعالى في كتابه: ﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَهُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَكِن يَدْخُلُ مِنَ نِّشَاءِ فِي رَحْمَتِهِ وَالظَّالِمُونَ مَا لَهُمْ مِنْ وَرِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ﴾ ﴿١٠٨﴾ [الشورى]. وقال تعالى: ﴿قُلْ فَلِلَّهِ الْحُجَّةُ الْبَلِيغَةُ فَلَوْ شَاءَ لَهَدَيْتُكُمْ أَجْمَعِينَ﴾ ﴿١٠٩﴾ [الأنعام]، بل بين القرآن الكريم أن الله إنما خلق الناس ليختلفوا ويتنوعوا، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ﴾ ﴿١١٠﴾ [إلا من رحم ربك ولذلك خلقهم] [هود].

ومع ذلك فالله تعالى فرض الدعوة إلى الله وأمر رسوله ﷺ أن يدعو إلى الله، ولكن بالطريقة الصحيحة السليمة، قال تعالى: ﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَدِلْ لَهُم بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾ [النحل: ١٢٥].

ثانياً: أن يقر الإسلام بمبدأ المواطنة بين المسلم وغير المسلم داخل المجتمع على أساس المساواة في الحقوق والواجبات، وفي إطار الحياة الوطنية العامة، وفي هذا الإطار يحترم الإسلام الآخر على أساس المواطنة والمساواة في الحقوق والواجبات.

علاقة الغرب بالإسلام:

هذا في الماضي، أما في الحاضر فإننا نلاحظ دعاوى تخالف الواقع. منها دعاوى العدالة الدولية، حقوق الإنسان. حيث وقع الغرب في العصور الحديثة مبدأ سيادة القانون وتطبيق مبادئ العدالة الدولية، وأول ما ظهر هذا الموقف على المستوى العالمي، وعلى مستوى أنه قانون دولي كان في "عصبة الأمم". وقد تصرف الغرب إزاء العالم الإسلامي من خلال عصبة الأمم بما لا ينسجم مع أي ذرة من العدالة وحقوق الإنسان، واستمر على هذا.

وحينما أنشئت منظمة الأمم المتحدة بعد الحرب العالمية الثانية، وتأسل مبدأ حاكمية القانون الدولي ومرجعياته في الشئون والعلاقات الدولية، أمل العالم بنظام دولي يحترم

القانون الدولي، ويكون أميناً على ميثاق الأمم المتحدة، وأن أهم حقول التعاون بين الدول هو ذلك الخاص بالمحافظة على السلم والأمن الدوليين، إذ هو الهدف الشامل لكل نظام الأمم المتحدة.

واتفقت الدول بعد ذلك على ضرورة أن تولى التعاون الدولي في نطاق حماية حقوق الإنسان أولوية خاصة؛ لذا نصت على أن الدول سوف تتعاون من أجل دعم الاحترام العالمي وتنفيذ الحقوق الإنسانية للجميع، وإزالة كل صور التفرقة العنصرية، وكل صور التعصب الديني<sup>(١)</sup>.

لكن سرعان ما خابت الآمال، واستعملت الأمم المتحدة لمصلحة القوى العظمى المهيمنة عليها، وتنامى الظلم وعدم التوازن على المستوى الدولي في مجالات الاقتصاد والسياسة. وتصرف الغرب مع العالم الإسلامي بعد سنوات قليلة من إنشاء الأمم المتحدة بأشنع وأبشع ظلم شهدته التاريخ وهو تأييده للصهيونية. لقد تصرف الغرب في الأمم المتحدة - التي اعتبرت - بمقتضى ميثاقها - مرجع الشرعية الدولية، في فلسطين بمنح الشرعية للاحتلال الصهيوني لفلسطين، وتسبب في طرد شعبها منها لتوطين اليهود من قوميات أخرى، متذرعاً بشعارات إنسانية لخدمة اليهود الصهاينة بانتهاك الإنسانية والقيم بتدمير الشعب الفلسطيني وتشريده من وطنه. لقد عاد الغرب إلى العالم الإسلامي - والعرب بوجه خاص - ليستحوذ عليه بصيغة الاستعمار الجديد - والصهيونية أكبر أدواته<sup>(٢)</sup>.

وإنه حين وضعت مبادئ القانون الدولي في الغرب في القرن الثامن عشر الميلادي، فقد وضعت على أساس أن المسلمين ليست لهم حقوق، وأن الدولة العثمانية (دولة الإسلام الكبرى في ذلك الحين) لا تستحق أن تعامل وفق القانون الدولي؛ لأنها خارجة عن الشرعية بحسب أصل تكوينها.

فهذا مظهر من مظاهر علاقة الغرب بالإسلام في الماضي. ويبدو أن الأمر لا يزال كذلك إلى الآن، ولكن بصيغ وأشكال مختلفة.

وإن الدولة العثمانية وغيرها (مصر على سبيل المثال) قد عوملت من قبل القوى الغالبة في ذلك الحين على هذا الأساس، حيث انتهكت سيادتها بالتدخل في أقصى الشؤون الداخلية لوجودها الحقيقي وهي: القوانين بإنشاء المحاكم الأجنبية وبمراقبة أنشطتها المالية وفرض الضرائب.

(١) جعفر عبد السلام "مرجع سابق، ص ٥٠.

(٢) محمد مهدي شمس الدين: مرجع سابق، ص ٦١٣ - ٦١٤.

ولقد كانت أهداف تمسيح البرابرة وإخراج الشرور القابعة في جسم الرجل الأسود بين الأفكار التي دفع بها دفعا لتبرير تفوق الرجل الأبيض وحقه في الهيمنة والسيطرة على العالم. واليوم تعود بعض هذه الأفكار لآبسة ثوبا جديداً، وقائمة على أسس أخرى. لقد نادى الرئيس بوش الأب بعد انهيار الاتحاد السوفيتي وانتصار التحالف الأميركي على العراق بأفكار جديدة لقيام العلاقات الدولية على مبادئ أخرى تحت تسمية النظام العالمي الجديد<sup>(١)</sup>، وهذا الشعار تبناه الرئيس كلينتون ولا دخول أبداً في الانعزالية. وأعلن في نفس الوقت أن معاملة الدول الأخرى حسناً أو كرماً ستقوم على مدى تمسكها بأسس النظام العالمي الجديد الذي يقوم أولاً على الحرية السياسية والحرية الاقتصادية المتمثلة في اقتصاديات السوق، والتمسك بالتعددية الحزبية، والديمقراطية بالمفهوم الغربي، واحترام حقوق الإنسان وحرياته. وهذا النظام العالمي الذي يشيع الحديث عنه في الأدب السياسي هو (نظام) كما تبين غربي المنشأ والمقاصد .. (وعالمى) الامتدادات والتأثيرات<sup>(٢)</sup>.

وإن هذا النظام العالمي الجديد له أسسه ومناهجه ومؤسساته، وهذه المؤسسات هي النظام النيابي، والأحزاب، والجمعيات والمؤسسات الخاصة بالمجتمع المدني والشركات المتعددة الجنسيات. وهناك أنظمة لم يعلن عنها بنفس الوضوح، عند ضرورة تبنى أنظمة علمانية تفصل بين الدين والدولة، وترجع الإرهاب إلى وضع الدين في طريق الإنسان وحياته، وأن الكتابات التي تعبر عن نمط تفكير الغرب تجاه الإسلام والمسلمين، وعلاقة الغرب بالإسلام، ومستقبل هذه العلاقة، من قبيل كتاب (فوكوياما) عن نهاية التاريخ، وكتاب (صاموئيل هنتنجتون) عن صراع الحضارات<sup>(٣)</sup>. إن هذه الكتابات تكشف عن أن الغرب لا يزال ينظر إلى الإسلام باعتباره عدواً يجب العمل للتغلب عليه وسحقه والحيلولة له دون تمكنه من بناء كيانه الخاص المعبر عن روحه، وتعطيل دوره في صنع التاريخ والمشاركة في صياغة الحضارة العالمية.

وبصرف النظر عن عدم تنفيذ هذه المبادئ الآن، بدليل ما تقوم به الولايات المتحدة الأمريكية ضد دول إسلامية أخرى في مقدمتها إيران والسودان والصومال وليبيا، وسياسة الكيل بمكيالين المعروفة؛ إذ هي تترك لإسرائيل الحبل على الغارب لتفعل ما تشاء

(١) ظهر هذا المسمى في عهد الرئيس الأميركي الأسبق ريجان ورئاسة الوزراء البريطانية مارجريت تاتشر.

(٢) محمد عمارة: العالم الإسلامي والمتغيرات الراهنة، ص ٧٠٦، مجلة المسلم المعاصر، العدد (٦١)، السنة السادسة عشرة، أغسطس، أكتوبر، ١٩٩١.

(٣) محمد عمارة: بين العالمية الإسلامية والعولمة الغربية، ص ٥٣-٥٤، سلسلة قضايا إسلامية تصدرها وزارة الأوقاف المصرية "الجلس الأعلى للشؤون الإسلامية" وعددها (١٢٥)، عنوانها "مشكلات العالم الإسلامي في ظل العولمة"، القاهرة،

بالمسلمين الفلسطينيين، إلا أننا كدول إسلامية يجب أن نسير دفة العالم بشكل آخر يتفق مع مبادئنا وإسلامنا، ويتفق مع أفكار النظام العالمي الجديد وهذا طرح نراه مناسباً<sup>(١)</sup>. ومن ثم يجب اكتشاف وسائل التواصل معه على قاعدة التفاهم لأجل التعاون على (البر والتقوى) في مجالات السياسة والاقتصاد والثقافة وحقوق الإنسان.

كما أن الغرب يجمي - أو يغض النظر - عن انتهاكات فاضحة لحقوق الإنسان هنا وهناك في العالم، ويحارب الإسلام بهذا الشعار بين وقت وآخر، وفي عام ١٩٧٥م عقد المؤتمر الأول في المكسيك والذي نودي فيه إلى حرية الإجهاض للمرأة، والحرية الجنسية للمراهقين والأطفال، وتنظيم الأسرة لضبط سكان العالم الثالث<sup>(٢)</sup>، ففي عام ١٩٩٤ عقد مؤتمر السكان بالقاهرة، وفي عام ١٩٩٥ عقد المؤتمر العالمي الرابع للمرأة المنعقد في بكين وقد ناقش الأخير قضايا المرأة من زوايا عديدة، وأن وثيقة مؤتمر بكين تعد إلى حد كبير الوعاء الذي صبت فيه الثقافة والفلسفة الغربية أفكارها ومبادئها. فتكلمت الوثيقة عن حقوق الإنسان، معتبرة الحرية الجنسية والصحة الإنجابية وممارسة الشذوذ الجنسي من صميم هذه الحقوق. ودعت الوثيقة أيضاً إلى إزالة جميع الفوارق بين الرجال والنساء بما فيها الفوارق الطبيعية والفسولوجية والنفسية، وبهذا تصل جحافل الشذوذ إلى أغراضها المقنعة في سحق الأديان، وطمس القيم الإنسانية والأسرية وقلب نظام العالم وإشاعة الفوضى والفساد، وإيجاد حكومات متهافته وأنظمة شاذة ومتسلطة تسيطر على مقدرات الشعوب<sup>(٣)</sup>.

وتنادى الوثيقة بتحطيم كل القيود الدينية والوضعية التي تحد من الحرية الجنسية بكل أشكالها وأنواعها، وهو ما سبق أن طالبوا به في مؤتمر القاهرة للسكان والتنمية عام ١٩٩٤، وفشلوا في تحقيقه فشلاً ذريعاً وذلك بسبب موقف الحكومة المصرية والأزهر المشرفين.

واستكمالاً لمساعدتهم المريبة في الحصول على تأييد العالم لشذوذهم لحؤوا إلى تبنى عبارة (النوع) Gender بدلاً من عبارة (الجنس) Sex، وللفظة النوع هي التي تستأثر بمعظم فقرات النص بالوثيقة، وقد ورد ذكرها بأكثر من ستين صيغة كلها تحمل معاني مشبوهة ومقاصد مخزبة ومخرجة<sup>(٤)</sup>.

(١) جعفر عبد السلام: مرجع سابق، ص ٤٧.

(٢) عمر سليمان الأشقر: نحو ثقافة إسلامية أصيلة، مرجع سابق، ص ١٧٥.

(٣) محمد أبو ليلة: مكانة المرأة في الإسلام دراسة مقارنة ص ٤، المؤتمر الدولي بعنوان: الدراسات الإسلامية عند غير العرب، رابطة الجامعات الإسلامية بالاشتراك مع كلية الدراسات الإنسانية، جامعة الأزهر، ١٩٩٧.

(٤) المرجع نفسه، ص ٥.

فالوثيقة أهملت الكلام عن الله والدين والكتب السماوية، وبالتالي فإنها لم تنوه بدور الدين في قيادة الأمم والحفاظ على القيم والحث على التعاون والإخاء بين البشر، بل على العكس فإنها تنادى بالحد من وطأة الدين وأشكال التصرف الديني (بند ٣١)، وتعتبر الدين ضمن العوائق التي تعوق تقدم المرأة وتعرقل مسيرتها، فحرضت الوثيقة المرأة على التمرد على الدين (بند ٤٨)، وفتحت باباً من الشر واسعاً باسم الحرية وحقوق الإنسان (المرأة)<sup>(١)</sup>.

ويمكن تحديد مقاصد هذه المؤتمرات بما يلي :

- إلغاء مفهوم الأسرة .
- تقرير الإباحية الجنسية .
- الدعوة إلى سن قوانين للتعامل مع الحمل السفاح .
- المطالبة برفع سن الزواج .
- الدعوة الموسعة لتمكين المرأة من العمل خارج بيتها .

نعم، إن الإسلام لا يمانع في عمل المرأة ولكن فيما تجيده ولا يستغنى المجتمع عنها، ولا يمنع الإسلام خروج المرأة للعمل ولكن بشروط، فيشترط عليها الحشمة، والعفاف، والظهور بمظهر المسلمة، ففي ظل الإسلام تعلمت المرأة وتبوأرت أرقى الدرجات في العلم والورع وكان من المسلمات: صاحبة أعمال، راعية للدعوة، فقيهة، مفتية، مستشارة، راوية للحديث، مجاهدة، شاعرة، مجادلة، أدبية، صاحبات مجالس علم، طبيبة، ممرضة. ويكفي في التنويه بفضل المرأة أن النبي ﷺ أشار إلى زوجته السيدة عائشة (رضي الله عنها) وقال: «خذوا نصف دينكم عن هذه الحميراء» فالرسول ﷺ جعل نصف العلم عند السيدة عائشة والنصف الآخر موزعاً على صحابته وأمته.

بموقف الغرب من الإسلام في الماضي الذي لا يزال حياً في الحاضر، وإن كان بصيغ مختلفة، والخطط التي توضع للمستقبل والتي لا يبدو أنها تختلف عما هو قائم الآن، تشير الريبة في إمكان إقامة حوار متكافئ بين الإسلام والغرب، دولاً ومؤسسات سياسية واقتصادية، حوار يمكن أن يصحح العلاقة بين الغرب والإسلام فيحولها من علاقة التبعية والاستحواذ والاستغلال والاحتقار إلى علاقة تقوم على اعتراف حقيقي بالمسلم كما

(١) المرجع السابق: ص ١٣ .

هو بخصوصيته وبمصالحه وحقوقه.

### صورة الإسلام في التراث الغربي:

إذاً كان حال "الثقافة العلمانية" الغربية إزاء الآخر الإسلامي لم تكن أكثر إنصافاً، ولا أقل في درجات الإنكار والتشويه ومحاولات الاستئصال.. لقد اتخذت هذه الثقافة الغربية - في جملتها - ذات الموقف الاستئصالي، عبر تاريخها الوسيط والحديث والمعاصر، فمسار الغرب الحضارى في ثقافة النفى والإنكار والاستئصال، فنزعة المركزية الحضارية الغربية التى صورت للغرب أنه بداية الحضارة - التى بدأت بالإغريق والرومان - وأنه نهايتها.. ونهاية التاريخ، هذه النزعة المركزية قد جعلت الثقافة الغربية تنكر تنوع العالم إلى حضارات متعددة ومتمايزة ومستقلة في ثقافتها، فزعمت هذه المركزية أن الحضارة الغربية الحديثة هي الحضارة العالمية. وإن العلم والتحضر قد بدأ بالإغريق، وانتهى بالنهضة الغربية الحديثة - وخاصة المسلمين. وان إسهامات الآخرين - لا تعدو أن تكون "إسهامات" ساعى البريد الذى نقل تراث الإغريق إلى أوروبا في عصر النهضة والتنوير<sup>(١)</sup>.

وبسبب هذه النزعة الغربية كان الاستعمار الغربى - الاستعمار العسكرى فى مصر والسودان وليبيا والمغرب وتونس، والصومال، والعراق، وجيبوتى، وسورية، ولبنان، وارىترىا، والاستعمار الاستيطانى فى الجزائر، والاستعمار الاستيطانى الإحلالي فى فلسطين - هذا الاستعمار قام بنهب هذه المنطقة إما مباشرة إبان فترة الاستعمار العسكرى المباشر أو من خلال التحكم فى أسعار المواد الخام، وعن طريق بيع الأسلحة بملايين الدولارات لنظم يضمن هو بقائها فى الحكم، ويعلم جيداً أنها غير قادرة على استخدام هذا السلاح، كما أثبتت الخبرة التاريخية التى يريدنا أن ننساها<sup>(٢)</sup>. هذا الاستعمار يتمص دور صاحب الرسالة الحضارية والإنجاز التقدمى، فهو الأقوى، والأقوى هو الأصلح والأجدر بالبقاء، وفق قاعدة وفلسفة القانون الصراعى الذى طبقه داروين (١٨٠٩ - ١٨٢٢ م) فى علم الأحياء، ونصه: البقاء للأقوى، ففى الثقافة الشعبية تتعلم الجماهير من "ملحمة رولاند" أن المسلمين يعبدون الثالوث: <sup>(٣)</sup>.

(١) أبوللين Apollin

(٢) وتيرفاجانت Tervagant

(١) محمد عبارة: الإسلام والآخر، من يعترف بمن؟ ومن ينكر من؟ ص ١٣٥، مكتبة الشروق، القاهرة، ٢٠٠١.

(٢) محمد وجيه الصاوى: الموقف الإسلامى من العولمة حوار تفاهم وتبادل حضارى، دار الفكر العربى ص ٥٧، القاهرة، ٢٠٠٦.

(٣) محمد عبارة: الإسلام والآخر، من يعترف بمن؟ ومن ينكر من؟ ص ١٣٧ مرجع سابق.

وأن المسلمين يعظمون يوم الجمعة؛ لأنه يوم إلهة الحب (فينوس) Venus بينما المسيحيون يعظمون يوم الأحد لأنه يوم الرب. ولقد لعبت هذه الصورة التي شاعت في الثقافة الشعبية الأوروبية - دورها في تجييش أحقاد العامة والدهماء في الحفلات الصليبية ضد الإسلام وأمتة وعالمه وحضارته فتحدثت هذه الملحمة - "ملحمة رولاند" عن المسلمين فقالت لهؤلاء الدهماء:

"انظروا إلى هذا الشعب الملعون! إنه شعب ملحد، لا علاقة له بالله، وسوف يمحي اسمه من فوق الأرض الزاخرة بالحياة؛ لأنه يعبد الأصنام. لا يمكن أن يكون له خلاص، لقد حُكم عليه. فلنبدأ إذن تنفيذ الحكم باسم الله!..." ثم تبدأ ملاحم القتال الصليبي، بعد تلاوة هذا الذي جاء في "ملحمة رولاند".

والشاعر الإيطالي دانتي (١٢٦٥ - ١٣٢١م) والذي مثل مرجعية كبرى في الثقافة الغربية - يضع رسول الإسلام ﷺ، وعلى بن أبي طالب كرم الله وجهه، في الحفرة التاسعة في ثامن حلقة من حلقات جهنم، لأنهم - بنظره التنويري - من أهل الشجار والنفاق، الذين تقطعت أجسادهم في سعير "الكوميديا الإلهية"<sup>(١)</sup>.

أما جوته - الألماني - [١٧٤٩ - ١٨٣٢م] فإن رسول الإسلام عنده - "قد نصب حول العرب غلافا دينيًّا كثيبًا، وعرف كيف يجب عنهم الأمل في أي تقدم حقيقي!..."<sup>(٢)</sup>.

ولهذا التشويه الذي حفلت به الثقافة الغربية العلمانية - تشويه الآخر الإسلامي - والدعوة إلى إنكاره واستتصاله، رأينا امتدادات هذا الموقف تسود في الرؤية الغربية المعاصرة للإسلام واقعه وعالمه وحضارته... وتصبح لها تأثيراتها على صانع القرار في المشروع الغربي، المتحالف مع المشروع الصهيوني ضد نهضة الشرق الإسلامي، ومعه تقرير المصير للشعوب المسلمة، وإسلامية النموذج الحضاري في عالم الإسلام.

ويتعرض العالم الإسلامي إلى غزو فكري، هدفه السيطرة على ثقافة المجتمع، ومن ثم هدم قيمه الدينية، ولقد استخدم الغرب لتحقيق ذلك الوسائل التالية:<sup>(٣)</sup>.

(٢٠١) محمد عمارة: الإسلام والآخر، من يعترف بمن؟ ...، مرجع سابق، ص ١٣٧.

(٣) محمود عطا حسين عقل: القيم السلوكية لدى طلبة المرحلة المتوسطة والثانوية في دول الخليج، مكتب التربية العربي لدول الخليج، ص ٨٥ - ٨٦ الرياض، ٢٠٠١.

أ- الاستشراق ومدارس التبشير والبعثات إلى الجامعات الغربية، فقد غزت الثقافة الغربية عقول المبعوثين من أبناء المسلمين الذين أصبح - بعضهم - فيما بعد رموز التحديث والتغريب.

ب- الهيمنة على وسائل الإعلام، فقد سُخرت - بقصد أو بدون قصد - لاجتثاث قيم أصيلة هادفة - لتغرس مكانها قيم الحضارة المادية بكل تبعاتها، فقد عمقت في الأمة الإسلامية والعربية مشاعر الدونية والتبعية للغرب.

فالرئيس الأمريكي الأسبق "ريتشارد نيكسون" - وهو من رجالات الإستراتيجية - يقول عن صورة الإسلام والمسلمين في العقل الأمريكيين المعاصر - : "إن الكثيرين من الأمريكيين قد أصبحوا ينظرون إلى كل المسلمين كأعداء.. ويتصور كثير من الأمريكيين أن المسلمين هم شعوب غير متحضرة، ودمويون، وغير منطقيين، وأن سبب اهتمامنا بهم هو أن بعض زعمائهم يسيطرون - بالصدفة - على بعض الأماكن التي تحوى ثلثى النفط الموجود في العالم.. وليس هناك صورة أسوأ من هذه الصورة - حتى بالنسبة إلى الصين الشيوعية - في ذهن وضمير المواطن الأمريكي عن العالم الإسلامي"<sup>(١)</sup>.

ويقول "نيكسون": إن الإسلام والغرب متضادان، وإن نظرة الإسلام للعالم تقسمه إلى قسمين: "دار الإسلام" و "دار الحرب" حيث يجب أن تتغلب الأولى على الثانية، وأن المسلمين يوحذون صفوفهم للقيام بثورة ضد الغرب، وعلى الغرب أن يتحد مع الاتحاد السوفيتي لمواجهة هذا الخطر الداهم بسياسة واحدة"<sup>(٢)</sup>.

وإذا كان نيكسون قد شهد بأن الإسلام والمسلمين هم أسوأ الصور في ثقافة أغلبية الأمريكيين، الأمر الذي جعلهم يدعون إلى تحالف الأعداء - الليبرالية الرأسمالية والشمولية الشيوعية - أي كل الغرب - ضد الآخر الإسلامي، فإن سقوط الشيوعية ومعسكرها قد زاد من حدة العداء الغربي لهذا الآخر الإسلامي.

وفي هذا المجال سألت مجلة "النيوزويك" الأمريكية، رئيس المجلس الوزاري الأوربي "جيانى ديميكليس" ما مبررات بقاء حلف الناتو (الأطلنطي) بعد زوال المواجهة بين المعسكر الغربي والمعسكر الاشتراكي؟ فكانت الإجابة، صحيح أن المواجهة مع الشيوعيين لم تعد قائمة: إلا أن ثمة مواجهة أخرى يمكن أن تحل محلها بين العالم الغربي والعالم الإسلامي. وسأل المراسل مرة أخرى: وكيف يمكن تجنب تلك المواجهة المحتملة؟

(١) ريتشارد نيكسون: الفرصة السانحة ص ١٣٥.. ترجمة: أحمد مدني مراد، مطبعة دار افلال، القاهرة، ١٩٩٢.

(٢) المرجع نفسه، ص ١٣٩.

فكانت الإجابة: في أن يعلن أن الشرط هو تعميم النموذج الحضارى الغربى، وقبول المسلمين له، وقال: ديميكليس: ينبغي أن تحل أوروبا مشاكلها ليصبح النموذج الغربى أكثر جاذبية وقبولاً من جانب الآخرين في مختلف أنحاء العالم، وإذا فشلنا في تعميم ذلك النموذج الغربى فإن العالم سيصبح مكاناً في منتهى الخطورة<sup>(١)</sup>.

أما مجلة شؤون دولية: International Affairs التى يصدرها المعهد الملكى للشؤون الدولية بجامعة كامبردج البريطانية، فإنها تقدم التفسير الثقافى والحضارى لإعلان كثير من مؤسسات المشروع الغربى، فترى أن الإسلام هو العدو الذى حل محل "إمبراطورية الشر الشيوعية" فجوهر أسباب هذا الإعلان لهذا العدا هو رفض الإسلام وعالمه التخلى عن النموذج الثقافى والحضارى المتميز، واستعصاء الإسلام على الذوبان فى النموذج العلمانى الغربى، فلهذا السبب أصبح الإسلام - من بين الثقافات الموجودة فى الجنوب - هو الهدف المباشر للحملة الغربية الجديدة<sup>(٢)</sup>.

ويعاود الغرب هيمنة الثقافة الغربية على الثقافة العربية والإسلامية، باستخدام مؤسساتهم الإعلامية فى السخرية من الدين وتحويل الفضيلة إلى رذيلة، والمعرفة إلى جهل؛ وذلك لتشويه صورة الإسلام.

وسوف نوضح أساليب استخدامها الغرب فى ذلك، وهى كالاتى:

• القنوات الفضائية التى تطلق العنان للمناظر التى تحشد الأخلاق، فالغرائز موجودة فى الإنسان، وليست بحاجة إلى من ينفخ فى حذوتها، بل بحاجة لمن يرد منها، ويحفظها فى حدود الفطرة التى فطر الله الناس عليها<sup>(٣)</sup>.

• حققت وكالة رويترز للأنباء خبطة صحفية لا تقدر بثمن، عندما حصل مندوبها فى النبطية ببلدان على صورة توضح "لبنانى شيعى" يشج رأس ابنه باليد فى الاحتفالات التى جرت بذكرى عاشوراء، وتلقفت وسائل الإعلام الإقليمية والدولية هذه الصورة وأفردت لها صفحات فى الجرائد والمجلات وشاشات الفضائيات لتثبت دموية المسلمين وهمجية طقوسهم، ولذلك أنتجت إحدى شركات الأفلام الغربية فيلماً تسجيلياً بعنوان

(١) جريدة الأهرام: عدد (١٧)، يوليو ١٩٩٠، من مقال: فهم هويدى "من يعانى من؟".

(٢) محمد عمارة: الإسلام والآخر... مرجع سابق ص ١٤٠.

(٣) سلوى عبد الرحمن: دور القيم الأخلاقية فى مواجهة الآثار السلبية للعولمة، ص ٧٧٥، مجلة كلية البنات الإسلامية بأسبوط، جامعة الأزهر، ٢٠٠٥.

"سيف الإسلام" ادعت فيها حب المسلمين للتعنف وولعهم لسفك الدماء<sup>(١)</sup>.

• منذ إعلان إيران جمهورية إسلامية أخذت على حث الناس على إحياء هذه الأمور، وتمويل الشيعة في كل مكان؛ لكي يقيموا احتفالات كبيرة جداً لإحياء هذه الأمور (ضرب القمامات)، وفي نهاية كل عام تتكرر هذه الصور المخجلة من إسالة دماء وضرب للرؤوس والصدور، وتبث على جميع وسائل الإعلام، ويكتب تحتها أعياد المسلمين، فأى تشويه يبحث عنه الغرب لتشويه صورة الإسلام<sup>(٢)</sup>. ومن ثم فالإسلام يتعرض لأبشع الحملات الإعلامية لتشويه صورته التي توضح همجية الإسلام والمسلمين وميلهم للتعنف والدموية لتخريف الأجيال الجديدة من الإسلام، وإرهابهم لغرس بذور الكراهية للإسلام، ويترسخ في عقلية هذه الأجيال أن الدين الإسلامي دين عدوان متعصب، وتدميري. وقد لعبت المنظمات الغربية دوراً كبيراً في صياغة وثيقة حول الطفولة خلال القمة العالمية للطفولة عام ١٩٩٠ تحت عنوان (C.R.C) تضمنت بنوداً تتصادم مع الإسلام، ومن شأنها تهديد مؤسسة الأسرة، ومن هذه البنود:

• ما يطلق عليه: حقوق الطفل في الحصول على أسرة بديلة، إذا تعرض للتأديب والضرب من أحد والديه.

• ضرورة منع الزواج المبكر الذي يعده الإسلام أمراً مرغوباً فيه، لتحصين الشباب والفتيات ضد الانحراف.

• إلزام الدول بتسجيل المواليد، سواء جاؤوا بطريق الزواج الشرعي أو خارج هذا النطاق، بما يعنى التشجيع على الممارسات الجنسية غير المشروعة.

• محاولة المنظمات الغربية إدخال الشباب والمراهقين ضمن بنود وثيقة (C.R.C) وإعطاؤهم ما يسمونه بالحقوق الجنسية، خارج نطاق الزواج الشرعي<sup>(٣)</sup>.

ويحاول الغرب أن ينشر سمومه في الدول الإسلامية، كما ظهر في الوثيقة السابقة التي تحاول هدم كيان الأسرة المسلمة، وإذا كان الغرب قد حقق مستويات متقدمة في العلم على الرغم من التدهور الأخلاقي الحادث، فالدول الإسلامية أكثر تقدماً وروحياً

(١) منذر خدام: طقوس عاشوراء عند الرافضة، في حوار متمدن ص ٢٣٠، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، ٢٠٠٠م.

online available at: <http://www.rezga.com/m.asp> ?!

(٢) المرجع نفسه: ص ٤، ٣.

(٣) عل عليوة: وثيقة تربية الطفل تهدد الأسرة المسلمة ص ٢١١، الدوحة، قطر، ٢٠٠٠، online- available at: [www.is/amon/nc.net](http://www.is/amon/nc.net)

واخلاقياً.

ونقدم حوارًا بين كاتبين، أحدهما من الشرق، والآخر من الغرب، كل منهما يقدم رأيه في حضارة الآخر.

قال الكاتب "صنع الله إبراهيم": "إن الغرب قد يمثل قمة الحضارة بما وصل إليه من الإنجاز العلمي، ولكن هذا الإنجاز العلمي نفسه قائم على نهب ثروات العالم، خصوصًا في إفريقيا وآسيا وأمريكا اللاتينية، وأن أوروبا مركز الحضارات تقوم على العنصرية التي تقهر البشر مثل ما يفعل مع الزوج في فرنسا وإيطاليا وألمانيا، وتنظر إلى الفلسطينيين على أنهم قتلة مع أنهم هم المقتولون، أوروبا ظالمة، ومثقفوها صاروا عميائًا عن الحق.

وكان رد الكاتب الإيطالي دانيال ديل دوتش: إن الشرق بالنسبة لي اليوم، هو الشرق الذي يعيش لنرتكب نحن جرائمنا، أما عن الموقف في القدس فلا أعتقد أن الحل سيأتي من إيطاليا، ومن المهم أن أوضح أنني لم أوقع على بيانات تدين إسرائيل؛ لأن التوقيع على البيانات وكتابة المقالات شيء سهل ولا يعنى شيئاً<sup>(١)</sup>.

ويتضح من هذا الحوار: أن الشرق بالنسبة للغرب هو مكان لممارسة الجرائم، وأن ما يفعله الفلسطينيون من مقاومة هو إرهاب، وفي هذا تحقير وتقليل من شأن الدول العربية والإسلامية، على الرغم من أن الحضارة الإسلامية حضارة عريقة ظهرت قبل ظهور الحضارة الغربية.

ويتضح أن وسائل الإعلام الغربية وبعثاتها إسرائيل وراء تشويه صورة الإسلام ورسم صورة سلبية عن الإسلام والمسلمين لصالح إسرائيل ومستقبلها في المنطقة.

### لماذا الخوف من الإسلام؟

إن إحساس المنطويين في الساحة الإسلامية الشاسعة أن هناك مؤامرة تاريخية عليهم، بدءًا بقريش الجاهلية ويهود المدينة، ومرورًا بالصليبيين والمغول وغيرهم، وانتهاء بالنظام العالمي الجديد، وتداخل هذا الإحساس مع الجمود وعطالة الاجتهاد والخمول العلمي - حدد شكلين من أشكال العلاقة مع الآخر: الأول: مقاطعة شاملة للآخر، والثاني: أن مواجهته بعنف لا تؤدي إلا إلى المزيد من الضائقة وتآليب العداء ضدهم عالميًا.

ولعل الواقع الراهن أكثر ما يدعم هذا الإحساس بالمؤامرة التاريخية، فالإسلام في

(١) سلوى عبد الرحمن: مرجع سابق، ص ٧٧٨.

وسط آسيا يواجه الهندوس والسيخ، ويواجه في أوروبا الشرقية الأرثوذكسية الروسية والصربية، إضافة إلى صراعه مع اليهود في قلب العالم الإسلامي ومواجهته للنظام العالمي الجديد.

والمقال الذي نشرته صحيفته (الأيكونوميست) الأمريكية للكاتب (بيدهام) يمثل جانبًا من رأى الآخر.. وأن بيدهام يوضح أمرًا بالغ الأهمية للغرب والإسلام وهو داخل في إطار إن الشيء يكتمل بنقيضه.. لذلك ليس ثمة من داع لأن يسود عليه أو يرضخ له. وقيمة فكرة بيدهام تكمن في أن التحالف والتآلف الغربي والإسلامي سيكون لخير الإنسانية جمعاء، ومقال (بيدهام) يقوم أساسًا على بحث مطول للمفكر صمويل هينتنجتون، حيث يستعرض فيه عددًا من الحضارات المؤهلة لتكون طرفًا في معادلات الصراع على قيادة الكرة الأرضية بشعوبها المتباينة، ويرى أن الحضارات الحالية التي قد تتصارع هي<sup>(١)</sup>:

(١) الحضارة الأنجلوسكسونية: تشمل دول أوروبا وأمريكا الشمالية.

(٢) الحضارة البوذية والكونفوشيسية والهندوسية: تشمل جنوب شرق آسيا.

(٣) الحضارة السلوفاكية والأرثوذكسية: تشمل معظم دول أوروبا الشرقية والبلقان وروسيا.

(٤) الحضارة الإسلامية: تشمل الدول العربية وإيران وباكستان وماليزيا وأندونيسيا وبعض دول إفريقيا.

(٥) الحضارة الكاثوليكية: تشمل جنوب أوروبا ومعظم دول أمريكا اللاتينية.

(٦) الحضارة الزنجية: معظم دول إفريقيا.

إلا أن (بيدهام) اختزل هذه الحضارات المؤهلة إلى ثلاث حضارات:

الغرب في مواجهة العالم الإسلامي ويستبعد عالم الكونفوشيسية، ثم يبين أسباب استبعاده للكونفوشيسية أيضًا؛ ليؤكد أن الصراع القادم بين الإسلام والغرب فقط، وأن بيدهام ينحو منحى إنسانيا وينطلق بعوي في بحثه، وذلك من خلال تحميله الغرب مسؤولية تحقيق حسن الجوار مع الإسلام؛ لأنه الأكثر تقدمًا وتحضرًا، أو بمعنى آخر: لأنه يملك زمام إيداء حسن النوايا<sup>(٢)</sup>.

(١) S.Huntington, "Clash of civilizations, London: Touchstone Books, ١٩٩٦, p: ٢٧

(٢) جودت سعيد: الإسلام والغرب والديمقراطية، ص ٤٤-٤٥، دار الفكر المعاصر، بيروت، لبنان، ١٩٩٦م.

## أصول الخوف:

هناك سؤال يطرح نفسه وهو: ما الذى يجعل فئة من الناس مستعدة للفتك بفئة أخرى؟ الإجابة هى: صراع المصالح أو صراع الأفكار، أو عقدة التفوق العرقى وحب السيادة.

فالحرب العالمية الأولى قامت لتقرر من سيسود أوربا، ألمانيا القيصرية أم بريطانيا وروبرت بروك؟ أى قامت لأجل المصلحة القومية. والحرب العالمية الثانية التى كانت من نوع آخر يقوم على أساس التفوق العرقى الذى كان يؤمن به هتلر ويسعى إليه. أما الحروب الصليبية فقد جرت أحداثها الدموية من أجل فكرة سيطرت على ذهنية أوربا المسيحية وهى: من الذى كان يمثل صوت الله الحقيقى، المسيح أم محمد ﷺ؟<sup>(١)</sup>.

ورغم أن الحرب الباردة كانت رعباً فى بدايتها، إلا أنها لم تنته بفائدة معينة، ولم تعلم الناس غثائفة التمسك الحماسى بفكرة لمجرد الإحساس بالتسامى والتعالى والتفوق، وضرورة دفع الآخرين نحو تحقيق المصالح الخاصة حتى لو كانت مخالفة لمصالحهم، بحجة غرس الديمقراطية، وبحجة الولاء للعرق، ولو رغب الغرب فى كف الصرب عن الاعتداء على المسلمين لما عجزوا عن ذلك، فالصرب يجدون المسلمين غير جديرين بالمواطنة السلافية؛ لأن دينهم لا يؤهلهم لذلك، وهذه الفكرة تسيطر أيضاً على الهندوس الذين يعتبرون المسلمين الهندين خونة لأنهم اعتنقوا ديناً غير دين الهند<sup>(٢)</sup>.

ويرى (بيدهام) أن حرب الإسلام مع الغرب تحمل محرضات كامنة: فكرية وعرقية، إضافة إلى صراع المصالح. وهى بتحديد هذه المحرضات تضع كل جوانب الصراع تحت هذه التصنيفات الثلاثة.

ويتخوف (بيدهام) من الأصولية النامية التى تسعى إلى استلام الحكم، وتنعت الأصوليين بأنهم أشخاص قساة لا يعرفون الصفع، ولهذا فإن الحرب بين الغرب والإسلام حينها لن تكون باردة، إنها ستكون هناك مواجهات حامية من حين لآخر، وهذه المواجهات ترجع إلى أمرين هما:

الأول: التعصب الإسلامى.

الثانى: الحسابات الخاطئة للغرب.

(١) المرجع نفسه: ص ٤٦-٤٧.

(٢) المرجع نفسه: ص ٤٨.

ثم تدعو الصحيفة الأمريكية إلى تغيير هذه الحال إلى لحة وتعاون وذلك بتكيف المسلمين مع وقائع الحياة العصرية، ورغبة الغرب الصادقة تجاههم، وإذ يتحقق التعاون المنشود فإن هناك الكثير من الأهداف المشتركة التي تصبح أقرب إلى التحقيق بتعاضدهما، وخاصة أن روسيا ستكون جازًا خطيرًا على كليهما، وكذلك أن هذا التعاون سيشكل مدخلًا لطريق صعب تحمل عبرها مشكلات القارة الإفريقية، تلك القارة التعيسة، إضافة إلى مواجهة مارد الشرق (الكونفوشيسية) التي تشكل وجهًا آخر من الأوجه الكامنة. وأن هذا القلق سيستمر ما لم تكن هناك خطوة جادة للتعاون بين الغرب والإسلام<sup>(١)</sup>.

ويرى بيدهام أن القرن الحادى والعشرين سيكون حلبة صراع بين حضارات ثلاثة بعينها، وهى :

أولاً: حضارة الغرب، أى الثقافة الأوربية الأمريكية، التى نتجت عن النهضة العلمية والانفتاح الحضارى، وأفرزت الرأسمالية والديمقراطية المعاصرتين.

وثانيًا: الحضارة الصفراء أو الثقافة الكونفوشيسية التى تعتبر تجسيدًا للأفكار الناشئة فى إطار اللغة الصينية. أما الحضارة الثالثة التى يشير إليها بيدهام فهى الثقافة الإسلامية، باعتبارها المنافس الفكرى الوحيد للغرب، ويكمن هذا فى أن الإسلام مبنى على يقين جازم بأنه فوق الأسس التى يضعها البشر.

ويركز (بيدهام) على جوانب مشتركة فى ثقافتى الغرب والإسلام وعلى قدر كبير من الأهمية بحيث تشكل أرضية لحوار بناء، مثل فكرة المسؤولية الفردية، إضافة إلى طبيعة الخير والشر، وحقوق الملكية، والحفاظ على البيئة.

### مخاوف الغرب:

تظهر مخاوف الغرب الآن أكثر من أى وقت مضى . وهذه المخاوف كثيرة وفى مجالات كثيرة والتى منها:

١- عدد المسلمين المتزايد فى القارة الأوربية ونمط حياة غالبية هؤلاء المسلمين وتعاملهم مع دينهم، وعلاقتهم بأوطانهم الأصلية، وتدفع هجرة تضم مسلمين إلى أوروبا، قليل منها شرعى وكثير منها غير شرعى، تقف وراءه عصابات تهريب أوربية لها نفوذها.

٢- الصحوة الإسلامية؛ وبروز روح المقاومة التي يتصدى بها المسلمون للظلم في فلسطين والبوسنة والشيخان والعراق ومواقع أخرى.

٣- وهناك أيضًا في أوساط الخاصة والعامة في الغرب موضوع صورة الإسلام الحقيقية بين واقع حياة المسلمين وإعلام الأزمات المتدفق في عصر ثورة الاتصال بالصورة المشوهة التي يرسمها للإسلام، وتطلع للتعرف على الحضارة الإسلامية.

٤- خوف الغرب على مصالحه في الشرق والجنوب.

٥- خوف الغرب من تدفق المزيد من اللاجئين الذين أصبحوا يشكلون نسبة ملحوظة بالنسبة إلى عدد السكان، ومشكلة اللاجئين أنهم يشكلون بنية جديدة مغايرة للبنية الغربية، معتقدًا وثقافة ولونًا (عرقًا)، إذ إن هذه البنية لم تندمج تمامًا في ثقافة الغرب بل بقيت متميزة عنها، بل تبلورت في أحضانها أيضًا ولكن ليس كما يرغب الغرب.

٦- لكن الخوف الأكبر الذي بدت ملامحه منذ حين هو مشكلة التنظيمات أو الحركات التي ترفض القيود الغربية، بل وتواجهها بعنف متبادل وهي في داخل البناء الإجتماعي الغربي، وهذا الخوف بدوره يفضي [بتواشجه مع نظرة تاريخية في علاقة الإسلام بالغرب] إلى خوف أكبر وأكثر تعقيدًا وهو الخوف التاريخي من الفتوحات الإسلامية.

ويبدو هذا الخوف أكثر تأسيسًا وخاصة بعد قيام الثورة الإسلامية في إيران، إذ إنها تؤخذ على محمل التعميم... وخاصة أن إيران تحولت من دولة حليفة إلى دولة معادية بالمفهوم الغربي.

**النهضة الإسلامية وآفاقها:**

• **فحركة الإصلاح في الغرب ساعد على ولادتها امران:**

أحدهما: التلاقح مع الحضارة العربية التي نقلت للغرب تراثهم القديم (الإغريقي)، إضافة إلى ما إضافته إلى العلوم والفنون.

والثاني: اكتشاف أميركا عام ١٤٩٢ واستيراد ذهبها وفضتها، الأمر الذي فتح الباب أمام اقتصاد أغنى بكثير. أما حركة الإصلاح الإسلامي (البلاد الإسلامية) فقد تدفق عليه النفط وهو يوازي الذهب والفضة إضافة إلى تلاقحها مع الحضارة الغربية - إلا أن (بيدهام) يقول: أن الإصلاح الأوربي والإصلاح الإسلامي يتميزان بناحتين هما<sup>(١)</sup>:

(١) جودت سعيد: مرجع سابق: ص ٨٨-٨٩.

١- الثقافة العالية والحديثة التي يتمتعون بها.

٢- الاعتقاد الجازم بأن وجودهم (الغرب والإسلام) في الميدان السياسي هو لخدمة الناس عامة.

• أن الغرب يجب عليه أن يقدم مساعدة العالم الإسلامي بناء على نظرة أصفى (خالية من العداوة والأحقاد) لعلاقته مع الإسلام والمسلمين، وبذلك يتسع مجال الأفكار المشتركة، ويحققان تعاونًا وصدقة طبيعية، لأن الوضع في العالم الإسلامي لن يستمر على ما هو عليه مهما كان هذا الوضع لصالح الغرب؛ لأن العالم الإسلامي يمر في حالة جيشان سياسي، وسيطّيح بهذه الحالة وتكون هناك متغيرات مهما تنكر الغرب لبحث مستقبل متغير للعالم الإسلامي، وننظر إلى باكستان وإيران كنموذجين، عصريين ومن ثم فالإسلام يعتبر شريكًا صلبًا للغرب.

والغرب إذا سلك سبيل الحكمة وكان واضحًا في مواقفه وتفكيره، فإن أي عوائق تنتج عن تحولات العالم الإسلامي ستكون عوائق عادية تتعلق بفترة انتقالية وبذلك يكون الأهم إقامة علاقات تعاون مع الإسلام والمسلمين.

• الأخذ بالحياة الدنيا والآخرة: إن الغرب سائر نحو مزيد من التفكك لأسباب مختلفة، مما يخفف روح الانتباه الجماعي، الأمر الذي يؤدي إلى تقاوم مشكلة العنف والقوة التي تظهر من خلال انتشار وسائل العنف كالأسلحة ووسائل التخفيف من ضبط النفس وتدمير الاتزان مثل المخدرات والكحول، ومع أن حياة الغرب قد أصبحت أكبر متعة مما سبق، إلا أن شعورًا يطفو على الساحة الآن بأن الحياة أصبحت أقل أنسًا وأكثر انطواء على المخاطرة، وإن هذا التفكك والمشكلات الناجمة عنه تدفع الغرب الآن للبحث عن طريقة تنظم روح المبادرة الفردية ضمن نظام أخلاقي خلاق، وإلا فالغرب قد يستيقظ في القرن ٢١ ليجد أن الكفاءة والفعالية لم تكونا طريقه للحياة السعيدة، والسبب ان حركة الإصلاح في الغرب ركزت على الفردية، وخلال قرنين كانت الفردية تعمل داخل نظام مسيحي، لكن هذا النظام بدأ يتحطم مع حركة التنوير الفلسفية في القرن الثامن عشر، عندما ظن إنسان الغرب أن عقل الإنسان وحده يستطيع الإجابة على كل الأسئلة، وأن الطاقة الفردية تركت دون دليل أخلاقي في مسائل السياسة والاقتصاد.

لذلك يجب على الغرب إعادة بناء نظام أخلاقي خلاق، ومن ثم الأخذ بالحياة الغيبية والحياة اليومية معًا، بل لا بد من ارتباط الحياتين معًا، مثلما هو موجود في الإسلام الذي

يتميز عن جميع الثقافات الأرضية، والإسلام يأخذ بها معاً (الحياة الدنيا والآخرة)، قال تعالى: ﴿وَأَبْتَغِ فِيمَا آتَاكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا﴾ [القصص: ٧٧]، وأن الغرب إذا عاد ليأخذ بالحياتين معاً سيجد فرصة أفضل لحل مشكلاته من جهة، وسيضيّق الفجوة بينه وبين مليار وثلث مليون مسلم في العالم، ومن ثم نجد الفرصة سانحة (مهينة) للتقارب والتفاهم والتعاون لا للتنازع والشقاق بين الإسلام والغرب.

### أطاريح فوكوياما (نهاية التاريخ):

يقدم المفكر الأميركي من أصل ياباني في كتابه "نهاية التاريخ والإنسان الأخير" فوكوياما صورة لما يتوقعه ما بعد نهاية القرن العشرين: (١).

• فوكوياما يجد في انهيار الشيوعية انتصاراً للرأسمالية الغربية. ومما لا شك أن فوكوياما يشكل مدعاة للسخرية بين مفكرى الغرب، ولكن الأيديولوجية الإعلامية الغربية وجدت في أطاريحه مادة تسوغ بها سياسات الغرب الرعناء.

• فوكوياما لا يزال يؤمن بالإمبراطوريات القوية، وأنه يجد في أميركا وامتدادها الاقتصادية والقيمي (أوربا) أنها يمثلان الدورة النهائية للبشرية وتاريخها، ويجد أن الإنسان الغربي هو الإنسان الكامل الأخير.

• فوكوياما ينظر إلى الأيديولوجيات غير الغربية بالتعالى والفوقية. لكن التاريخ الإنساني لا يشتر بديمومة النظرة المتعالية أو الهرمية الشعبية (أو الأحمية)، فالشعوب غير الغربية لن تياس إلى الدرجة التي يتصورها فوكوياما.. فالتعالى الغربى لا يمثل بعداً أبعد من مكابرات الشيوخ وأعراضها. فهذه الشعوب - غير الغربية - ليس لها حق حتى في الوصاية على نفسها برأى الغرب. فالغرب يرفض انضمام أى منها إلى دائرته، ولكنه في نفس الوقت يحرص كل الحرص على دراسة مخاطر أى دائرة أخرى قد تشكل كبجاً لتسلطه. ومثال ذلك "المثال التركي"، يوضح هذا الأمر إلى حد بعيد، فتركية لا تزال مرفوضة من بروكسل، ولكن الغرب حريص على إبقاء تركية في موقع الرفض، فالغرب الأوربي يريد تركيا تابعا لا حليفاً، وكذلك بالنسبة لكل الشعوب والدول غير الغربية والتي فيها الدول الإسلامية، حتى اليابان التي حققت منافسة متفوقة في المجال

(١) جودت سعيد: مرجع سابق، ص ١٨٤-١٨٧.

الاقتصادي لا تزال بعيدة عن التحالف مع الغرب. كذلك مجموعة الفهود الآسيويين الأربعة "النمور الآسيوية" في تنميتها السريعة تقلق الغرب، لا لأنها تعادى تصوراتها أو تقاوم قيمه ومفاهيمه، لكن تنميتها السريعة قد تجعلها نداءً للغرب.

ومن ثم لا يكون أمام الغرب إلا أحد خيارين:

الأول: أن يدخل معها في تحالف وتفاهم.

الثاني: أن تكون المواجهة محمومة وربما دامية.

الذي يهمننا هنا: أن الشيوعيين حلموا يوماً بإنهاء التاريخ أو إيقاف سيره عند مرحلة معينة، ثم جاء التاريخ واكتسحهم، وكنسهم بمكنسته، وانتهى "الاتحاد السوفيتي" وسقطت الشيوعية، وتبخرت أحلامها، وظلت عجلة التاريخ تدور.

ثم فاجأ العالم - فرنسيس فوكوياما - بكتابه "نهاية التاريخ" الذي ظهر في سنة ١٩٩٣ م. وقد انتهى التاريخ في - رأيه - لحساب القوى الرأسمالية والليبرالية الديمقراطية واقتصاد السوق الحر، وأن هذا ما يفرضه منطق العلوم الطبيعية الحديثة، بعد أن أخفقت كل أشكال الحكم السابقة، لا سيما الشيوعية، ووصل العالم بأسره إلى ما يشبه الإجماع بأن الليبرالية الرأسمالية الديمقراطية هي النظام الصالح للحكم. فإلى هذه النتيجة انتهى سير التاريخ، وحط رحاله، على نحو ما قاله الشاعر العربي:

فألقت عصاها واستقر بها النوى      كما قرعينا بالإياب المسافر

على أن الشرائع السماوية الثلاثة: اليهودية، والمسيحية والإسلام، كلها تؤمن بنهاية التاريخ على غير ما ذكره فوكوياما. فهي جميعاً تنتظر "مسيحاً" يبعثه الله أو ينزل من السماء، ويقيم دين الله في أرض الله، وينشر العدل والخير، ويحارب الفساد والظلم.

ونحن المسلمون نؤمن بنزول المسيح في آخر الزمان، وأنه سيملاً الأرض عدلاً وخيراً وبركة، وسيحكم بشريعة الإسلام، ولكننا لا نعرف متى يكون ذلك، فهو من علامات الساعة الكبرى التي لا يعلم موعدها إلا الله تعالى.

وقد هلل المهللون، وطبل المطبلون لهذا الكتاب عند ظهوره، واحتل مساحة واسعة في ساحة النقاش والجدل بين المثقفين في أنحاء العالم، بين مؤيد ومعارض.

هذا مع أنه يقوم على فرضية لم يسندها دليل قوي من علم أو منطق أو واقع. وفشل

الشيوعية ونظامها الاقتصادي والسياسي الاستبدادي، لا يكفي ليكون دليلاً على صواب مقابلها الرأسمالي الليبرالي.

ولم لا يكون هناك نظرية أخرى، ونظام آخر أو منهاج آخر، لا هو رأسمالي ولا شيوعي، ولا هو ديكتاتوري ولا ليبرالي، بل يأخذ أفضل ما في النظامين، ويتجنب أسوأ ما فيهما، فلا هو فردي ولا جماعي، وإنما هو نظام متوازن يقوم على الوسطية والجمع بين الثنائيات أو المتقابلات التي يجد كثير من الناس إلتقاءها ضرباً من المحال، مثل المادية والروحانية، والمثالية والواقعية، والربانية والإنسانية، والفردية والجماعية، والديوية والأخروية، والقدرية والحرية، والعقل والوحي، والنص والاجتهاد، والحق والواجب، والثبات والتطور.

وهذا هو المنهج المتكامل الذي يقدمه الإسلام للبشرية، رحمة للعالمين وهداية للحائرين، وعدلاً وإخاء وسلاماً للناس أجمعين<sup>(١)</sup>.

بين هيتنتجتون وفوكوياما (صدام الحضارات ونهاية التاريخ):

• ربما لا يختلف هيتنتجتون عن فوكوياما في طرحه عن الأيديولوجيات.

• أطروح هيتنتجتون تدور حول صدام الحضارات، ويلتقط هيتنتجتون الخيط ويقرر أن الصدام بين الحضارات هو الذي سيحكم المشئون السياسية في العالم، وأن الخطوط الفارقة بين الحضارات خطوط القتال في المستقبل، وأن الحرب العالمية الثالثة ستكون حرباً بين الحضارات<sup>(٢)</sup>.

الذي يهمنا هنا: لم تكن تمضي سنتان على كتاب "فوكوياما" وما أحدثه من ضجة وصخب في دنيا الفكر والثقافة والسياسة، حتى خطف الأضواء كتاب آخر لمؤلف آخر "صمويل هيتنتجتون" أستاذ في العلوم السياسية بجامعة هارفارد الشهيرة والكتاب سمي "صدام الحضارات" أو صراع "الحضارات". وكثرت حول الكتاب المناقشات وتوالى التعقيبات، ما بين مؤيد ومعارض، كلياً أو جزئياً، في أمريكا نفسها، وفي أوروبا وفي آفاق العالم ومنه العالم الإسلامي والعربي.

وهذا ما جعل الكاتب ذاته يعقب على المعقبين، ويضيف أفكاراً جديدة على كتابه الذي كان في الأصل مقالة مطولة في مجلة "الشؤون الخارجية" القريبة من وزارة الخارجية

(١) يوسف القرضاوي: المسلمون والعملة، مرجع سابق، ص ١٠٨-١٠٩.

(٢) جعفر عبد السلام: نحو بلورة معاصرة للعلاقة بين الإسلام والآخر، مرجع سابق، ص ٣٨.

الأمريكية، إلا أنه أحدث الدوي، وسحب البساط من تحت "نهاية التاريخ".

وتقوم فكرة "هيتنجتون" على أن التاريخ لم ينته، ولم ينته الصراع فيه، ولم تغلق ملفاته بسقوط الاتحاد السوفيتي، بل لا زال الصراع كامنا، وأسبابه قائمة، ولكن أسباب الصراع ليست بسبب الأيديولوجيات المختلفة والمتناقضة كالشيوعية الدكتاتورية، والرأسمالية الليبرالية، ولا بسبب المصالح الاقتصادية المتعارضة للدول المختلفة.

لكن الصراع سيكون سببه اختلاف الحضارات، فالصراع والحروب قديما بين الملوك والأباطرة بعضهم البعض بسبب الأطماع والرغبة في التوسع، ثم بعد الثورة الفرنسية أصبح الصراع والحروب بين الدول والأمم بسبب تعارض المصالح، ثم أصبح سبب الصراع بين الأيديولوجيات المتناقضة، مثل الرأسمالية والشيوعية كالنزاع بين أمريكا وحلفائها وروسيا وحلفائها.

أما حروب المستقبل فيرى "هيتنجتون" بعد سقوط الاتحاد السوفيتي أنها حروب حضارات متباينة وخصوصا الحضارات السبع "الحضارة الغربية، الكونفوشية، واليابانية، والإسلامية، والهندية، والسلافية الأرثوذكسية، والأمريكية اللاتينية"، ومما يحمده "هيتنجتون" أنه اعترف أن العالم به حضارات مختلفة، يتميز بعضها عن بعض، وهذا أمر مهم، يرد على الذين يزعمون أنه لا توجد اليوم إلا حضارة واحدة أو ثقافة واحدة هي الحضارة الغربية أو الثقافة الغربية. كذلك ما يحمده "هيتنجتون" أنه اعترف بالحضارة الإسلامية كواحدة من أبرز الحضارات القائمة والمؤثرة في العالم. وهي حقيقة لا ريب فيها، والواقع أن كل ما ذكره "هيتنجتون" من حضارات، إنها يغطي به ما يهدف إليه بالفعل من الصراع المخبوء والمخوف، وهو الصراع مع الحضارة الإسلامية، أو قل بصراحة مع الإسلام. ولقد ذكر "هيتنجتون" أن الحضارات اليابانية والهندية والأرثوذكسية يسهل التفاهم والتقارب معها إلا حضارتين اثنتين اثنتين: الحضارة الإسلامية والحضارة الصينية "الكونفوشية" (١).

الإسلام وهو اجس الغرب:

بيدهام يعتبر هيتنجتون هو الذي مهد للخوف الفكرى من الإسلام ويعيد أصول الخوف من الإسلام إلى أمرين:

الأول: تاريخي، ويتعلق بتاريخ الصراع بين الجارين والمسيرة الطويلة من تبادل الجراح.

(١) يوسف القرضاوي: المسلمون والعملة، مرجع سابق، ص ١١٢ - ١١٤.

الثانى: يتمثل فى نهضة وتصاعد الأصولية الإسلامية التى تكن العداء لكل ما هو غربى أو يمت إلى الغرب بصلة.

ولكن هناك جوانب أكثر أهمية وأكثر خطورة بالنسبة للغرب، تجعله غير فى آمن، وهذه الجوانب التى تستدعى مخاوف الغرب إزاء عالم شاسع، واسع الإمكانيات والطاقات، ويستند إلى تجربة تاريخية مميزة، لذلك فإنه قادر على قلب موازين القوى.

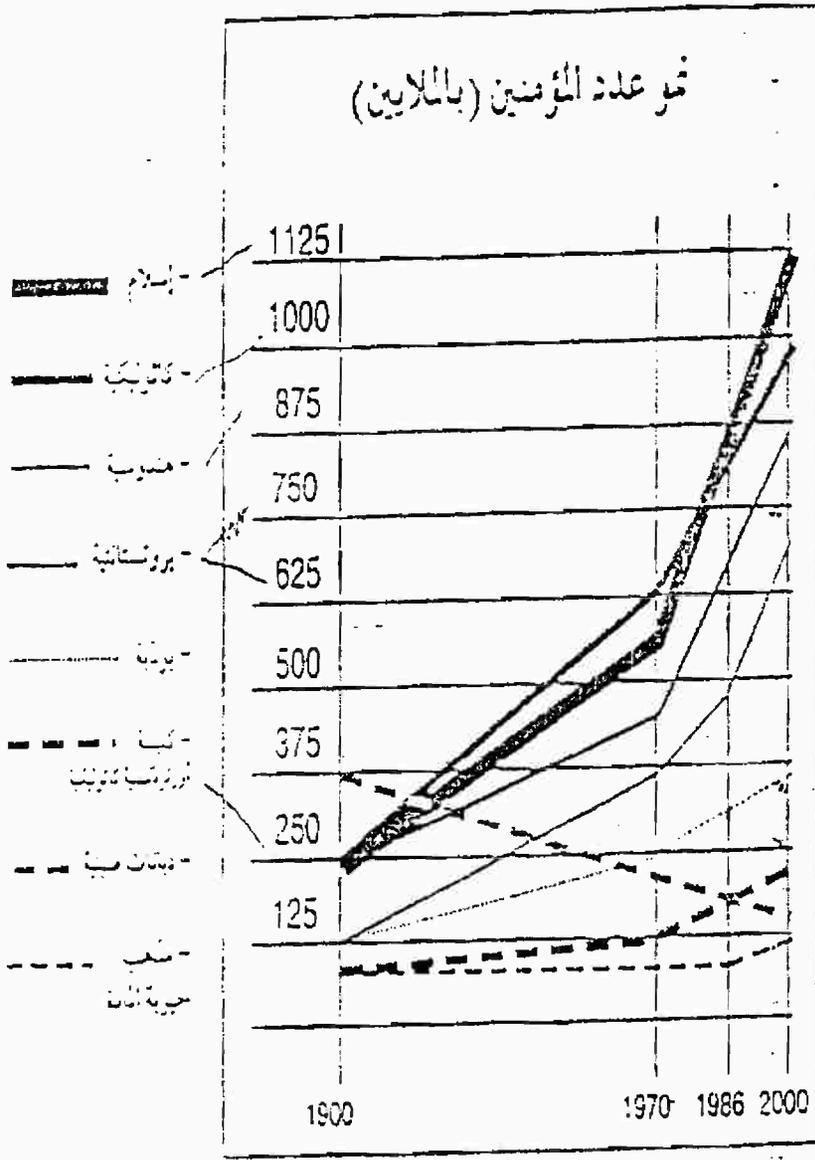
من هذه الجوانب:

- ١- النمو السكاني المتزايد للبلدان الإسلامية والمعدلات العالمية لهذا النمو.
- ٢- تزايد أتباع الديانة الإسلامية فى الغرب عبر المعدلات المرتفعة للموالادات.
- ٣- تزايد عدد الداخلين فى الإسلام من سكان هذه البلاد، فقد أشارت هيئة الإذاعة البريطانية إلى ظاهرة اعتناق الدين الإسلامى بين الشعوب البريطانية، إذ يدخل إلى الدين الإسلامى أكثر من ١٠٠٠٠٠ آلاف شخص سنويًا، وكذلك أصبح تعداد المسلمين فى فرنسا فى المرتبة الثانية بعد المسيحية، وأصبح لهم ثقل وتأثير على الصعيدين الداخلى والخارجى للسياسة الفرنسية، والولايات المتحدة الأمريكية أيضًا تشهد تزايدًا ملحوظًا لأعداد المسلمين، إضافة إلى نمو قوتهم وتأثيرهم وإمكاناتهم الإعلامية ونشاطاتهم. ناهيك عن ألمانيا والدول الإسكندنافية وأميركا اللاتينية وكندا... وغيرها<sup>(١)</sup>.

ونجد إحصاءً تقديريًا لعدد أتباع الديانات فى العالم عام ٢٠٠٠، إذ يأتى الإسلام فى الصدارة بـ(١١٢٥ مليون نسمة) وبعده الكاثوليكية بمليار ونيف، ثم الهندوسية بـ(٨٥٠ مليون نسمة)، فالبروتستانتية بما يقارب (٦٠٠ مليون نسمة)، فالبودية بـ(٣٥٠ مليون نسمة)، فالأرثوذكس الكاثوليك بـ(٢٥٠ مليون نسمة)، فديانات صينية بـ(١٥٠ مليون نسمة). وهذه الإحصائية تشير بوضوح أن الإسلام يتصاعد بشكل مذهل منذ عام ١٩٧٠، فالخط البياني يقارب الخط العمودى بينما يوضح الجدول أن بعض الديانات تشهد تناقصًا<sup>(٢)</sup>.

(١) جودت سعيد: مرجع سابق، ص ٢١٩.

(٢) مجلة اليونسكو، ١٢، ١٩٩٤.



ويرى هؤلاء الكتاب أن المسلمين يمثلون خطرًا سياسيًا وحضاريًا وسكانيًا، لأنهم يتزايدون بكثرة ويتواجدون في كل مكان في العالم. وتنادى هذه الأفكار بأن تعلن أوروبا الحرب ضد الإسلام. وأبرزت كتابات أخرى أن المسلمين متحجرون ويزعمون أن كتابهم المقدس

يمكن أن يحكم تصرفات البشر في القرن الواحد والعشرين، كما أنهم لا يقبلون فكرة الديمقراطية، وترى هذه الكتابات أن الإسلام بطبيعته خطر على الحضارة الغربية ولا يتسامح مع مخالفته في الرأي وهكذا.

ومن ثم فحقيقة الأزمة التي نمر بها اليوم - كعالم إسلامي وعربي - ترجع إلى فكرة غربية هي: أن كل ما يخالف الغرب في رؤاه وأساليبه ونظامه القيمي والأخلاقي متخلف وخطير بالضرورة؛ لذا شنت قوى فكرية وثقافية وسياسية هجوماً شرساً ضد الإسلام والمسلمين باعتبارهم الغول الجديد الذي يهدد بالتهم الديمقراطية والتمدن والحضارة الغربية.

وهناك جانب آخر يشير إلى أن العالم الإسلامي لن يبقى أسير السياسات الغربية، وما اخترعته من مؤسسات الشرعية الدولية، التي تسوغ بها ما تريد، والعالم الإسلامي اليوم ليس عالم الإسلام في القرن السادس عشر الذي كان مزمقاً ومستكيناً يخلد إلى أفكاره يجترها في بلاده ووهن، فهو اليوم على الرغم من أزماته وإرهاصته ومشكلاته، يظهر أكثر وعياً، وأكثر مناهضة للسيطرة الغربية وخاصة التقليدية، فالواقع الإسلامي يتزود من فقدان الثقة التاريخي ما يكشف له خلفيات سياسات الغرب، وأشكال الخضوع التي يبدتها الإسلام والمسلمون لا تعبر عن استكاته وبلادته، إنما تعبر عن عمق أزمته ومشكلاته.

ونلاحظ من الجدول السابق أن الإحصائية توزع المسيحيين ولا تجمعهم ضمن إطار الديانة المسيحية، وهذا أمر بالغ الدلالة، إذ يرمي هذا الجدول البياني إلى إظهار الإسلام كخطر يوشك أن يبتلع العالم أو يتسده، وإذا قارنا هذا الإحساس مع الصورة الكالحة التي يتبناها الغرب عامة للإسلام، فسنعده مسوغاً كافياً لإثارة مخاوف الغرب.

والغرب يدرك أن للإسلام أسساً لا يمكن إنكارها، ومظاهر لا يمكن إهمالها، فإذا قارنا بين الدعوة إلى الإسلام والتبشير المسيحي الذي يمارسه الغرب، فسنعده أن الدعوة الإسلامية في أوروبا تنتشر في وسط يتمتع بالحريات والثقافة العالية والدور الحضاري والرفاهية المعيشية، بينما تمارس مؤسسات التبشير الغربية دعوتها إلى الدين المسيحي في إطار نظام إستعماري أو تسلطي غالباً، إضافة إلى تركيز هذه الحملات في الأوساط التي تعاني الفقر والجهل والانعزال.

وفي الفصل التالي نعرض لأهم مبادئ الإسلام السمحة في تعامله مع الآخرين

(الغرب)، من حيث الإسلام، والعولمة والعلمانية، والمسلمين والغرب، لماذا نفتح على الغرب، ماذا نطلب من الغرب، منطلقات الإسلام للدعوة والعالمية، الثقافة الإسلامية والثقافات الأخرى، علاقة الإسلام بالغرب، تصحيح صورة الإسلام بالغرب.