

التحديات التي تواجه اللغة العربية في أفريقيا مناقشة اللغات الأوروبية

إعداد: أ.د. محمد عبد الغنى سعودى

وضعت القوى الاستعمارية موضوع اللغة فى مكانه الأسمى، لمعرفةهم بأن اللغة وسيلة متعددة أهمها ربط المستعمرات بالدولة المستعمرة حاضراً ومستقبلاً ربطاً لغوياً، وبالتالي ربط ثقافى وفكرى، وكذلك سياسى واقتصادى وهذا واضح الآن حتى بعد الخروج العسكرى وحصول هذه المستعمرات على استقلالها، فقد أصبحت لغاتها هى اللغات الرسمية، لغة التعامل فى الدواوين، ولغة التعامل مع العالم الخارجى، كما أنها لغة الثقافة، وحين نأتى إلى موضوع اللغة فى المستعمرات، نأتى فرنسا فى المقدمة التى استماتت ونستमित فى سبيل نشر اللغة الفرنسية حتى بعد الاستقلال ويتمثل فى منظمة الفرانكفونية (الصوت الفرنسى) والتى هى فى الحق ليست منظمة ثقافية فحسب، بل سياسية أيضاً، فهى الكمنولث الفرنسى، تعويض عن قوة الإمبراطورية الفرنسية، فالسلاح هنا هو اللغة والثقافة الفرنسية، وقد قامت الخارجية الفرنسية على وضع ميثاق لها يقول بغير التباس أن الهدف من المنظمة الجديدة هو تجميع الدول المتكلمة باللغة الفرنسية حتى تعمل معاً فى مجالات تطوير الثقافة والتعليم، والعلوم والتكنولوجيا، إلى جانب آخر جدير بالتعبير عنه بأسلوب شاعرى وهو أن تكون المنظمة حارساً للغة الفرنسية، «أن الفرانكفونية ليست هى اللغة الفرنسية وحسب إذا لم نتوصل إلى الاقتناع بأن الانتماء إلى العالم الفرانكفونى، سياسياً واقتصادياً وثقافياً يمثل إضافة، فإننا سنكون قد فشلنا فى العمل الذى بدأناه منذ سنوات». (فرانسوا ميتران).

على سبيل المثال، عندما أحكمت فرنسا قبضتها على الجزائر ، أخذت تدعم هذا الاتجاه عن طريق مجموعة من القوانين والأنظمة الفرنسية، فكان قانون يوليه ١٨٢٤ بتحويل الجزائر من أرض محتلة إلى «ملكية فرنسية» ثم أصدرت مرسوماً آخر في مارس ١٨٤٨ بتحويل الجزائر من أرض محتلة إلى «ملكية فرنسية» ثم أصدرت مرسوماً آخر في مارس ١٨٤٨ بأن الجزائر جزء لا يتجزأ من فرنسا وتبع ذلك المقاومة من غالبية الجزائريين وفي هذا الصدد، لا بد من ذكر الشيخ عبد الحميد بن باديس (١٨٨٤ - ١٩٤٠) وجمعية علماء المسلمين (١٩٣١) وكان من ضمن الجهود الفرنسية لمواجهة هذا التيار العربي الإسلامي أصدر وزير داخليتها في مارس ١٩٣٨ قرار بمنع تعليم اللغة العربية في الجزائر، ونص على أن اللغة العربية تعتبر لغة أجنبية، وقامت بتأسيس المدارس الرسمية الفرنسية لتحقيق مشروعها في حرمان اللغة العربية من حق الوجود الرسمي، وكانت قبل ذلك قد مهدت الأرضية بتهميش جهاز التعليم الشعبي (الكتاتيب وتحفيظ القرآن) وتحطيم جهاز القضاء والاستيلاء على أراضي وأموال الأوقاف (تحجيف المتابع)، ومن الوسائل الأخرى في سبيل القضاء على الدين الإسلامي واللغة العربية، قام الفرنسيون بارتكاب مجزرة الكيكب (الساطور) بمدينة أبشية في تشاد عام ١٩١٧، حيث جمع المستعمر قرابة أربعمائة من علماء المسلمين من داخل المنطقة وخارجها، وقطع رؤوسهم بالساطور؛ لأن كل واحد من هؤلاء عبارة عن مكتبة إسلامية عربية كاملة وكما قال G.Villiard وهو مؤرخ وباحث اجتماعي في المعهد الفرنسي لأفريقية السوداء، «إن موت أحد العلماء الكبار هو فناء مكتبة كاملة». ولم تكن تلك الحادثة هي الوحيدة من نوعها، وإنما قام المستعمر بحوادث مماثلة أخرى قتل فيها العلماء، أشهرها مذبحة كانم عام ١٩٤٠، ومذبحة فاريبا عام ١٩١٧، وغيرها وقد راح ضحية هذه الحوادث آلاف الأبرياء من

وقف مفتشوا الأكاديمية للتعليم في الجزائر ضد قرار إدخال اللغة العربية في التعليم إلى جانب الفرنسية، وعللوا معارضتهم بكون اللغة العربية - في زعمهم - ليست لغة واحدة، وإنما هي مجموعة من اللغات، اللغة العربية العامية، اللغة العربية القديمة (لغة القرآن الكريم ولغة التراث الإسلامى) أى اللغة العربية الفصحى Classic، واللغة العربية الحديثة وهي لغة الصحافة ووسائل الإعلام. وقالوا إن اللغة العربية العامية لا يمكن تدريسها في المدارس لأنها ليست لها ضوابط تضبط مفرداتها من قواعد نحوية وصرفية وغيرها، أما اللغة العربية القديمة (لغة القرآن والتراث) الحديثة Modern وهي لغة الجامعة العربية، فهي لغة أجنبية ولا يجوز تعليمها في مدارس الدولة الفرنسية في الجزائر لأن هذا يتناقض مع القوانين الفرنسية التي تعتبر اللغة الفرنسية هي اللغة الوطنية والرسمية في جميع أقاليم العالم الفرنسى، ولم تبدأ فرنسا في إدخال اللغة العربية في المدارس الابتدائية إلا عام ١٩٥٧، أى بعد قرن وسبعة وعشرين عاما من دخول الاحتلال الفرنسى إلى الجزائر عام ١٨٣٠، وذلك بعد استفحال الثورة الجزائرية، في محاولة منها لامتناع الغضب.

وكان من آثار السياسة الجهنمية هي فصول الصراع الثقافى واللغوى التي استمرت وما زالت في الجزائر، ورغم سياسة التعريب التي تبنتها حكومات الاستقلال خاصة في التعليم والصحافة والعلوم الاجتماعية، فإن اللغة الفرنسية ما زالت حتى اليوم مسيطرة على تدريس العلوم الأساسية والتقنية في الجامعات (١٥ جامعة، ٢٠ جامعة في طور التكوين) وعلى تسيير قطاعات الاقتصاد الوطنى الحساسة مثل البنوك، وشركات التأمين، والصناعة، والعلاقات المالية والاقتصادية بين الجزائر والعالم الخارجى. وهكذا خلقت فرنسا من يفكر بالفرنسية ويتكلم بالفرنسية، بل ومن يفكر بالفرنسية ويتكلم بالعربية، وهذا أخطر على الوحدة الوطنية من الذى يفكر بالعربية ويتكلم بالفرنسية.

إثارة نغمة اللغات المحلية

ومن الوسائل التي استخدمتها فرنسا أيضاً للقضاء على اللغة العربية تشجيع نغمة اللغات المحلية، حتى المندثرة كما هو الحال في الأمازيغية في المغرب العربي، التي أنشأت لها أكاديمية في فرنسا عام ١٩٦٧. هذا رغم أن اللغة البربرية التي يتكلم بها بعض سكان شمالي أفريقيا وخاصة في الجزائر والمغرب هي في حقيقتها ليست لغة واحدة لكل القبائل البربرية وإنما هي عدة لهجات يصل عددها إلى ١٢٠٠ لهجة وحاول البعض دمجها في أربع لهجات رئيسية هي الشلحية، والأمازيغية، والتاريفت، وأخيراً لهجة الطوارق المعروفة بالتفيناغ وهي اللهجة الوحيدة المكتوبة وهكذا ابتدعت فرنسا سياسة الظهير البربري، ولا شك أن المآسى التي تعانيها الجزائر الآن هي محصلة ناجحة لجهود فرنسا في هذا السبيل.

تشجيع العامية

وإذ وجدت القوى الاستعمارية أن العربية كاسحة ولا بد منها، شجعت العامية Colloquial وحرابت الفصحى؛ لأن العامية تتعدد لهجاتها فتفرق، على حين الفصحى توحد.

ولعل التاريخ يعيد نفسه، فالدعوة إلى العامية بدلا من الفصحى بدأت في كل من مصر وسوريا وبلاد المغرب على يد ويلكوكس، عبد العزيز فهمي، وسلامة موسى، وأنيس فريجة، وغيرهم، وتصدى لهم نفر من ذوي الغيرة على العربية، وأوردوا الحجج التي تبطل هذه الدعوة مثل:

١- الدعوة إلى العامية تجرنا إلى مشكلة عملية مستعصية تتمثل في السؤال التالي: بأي العاميات نأخذ؟ إن عدد العاميات في الوطن العربي يبلغ المئات، وفي الوطن الواحد قد تبلغ العشرات.

٢- كيف يمكن ترجمة كل التراث الفقهي والأدبي والفلسفي إلى هذه العامية، أم يترك هذا التراث ويحول إلى المتاحف.

٣- إن استخدام مستويين للغة (مستوى عامي، مستوى فصيح) لا تنفرد به العربية فقط بقدر ما تشاركها في ذلك الإنجليزية والفرنسية وغيرها، هذا بينما يدعو المستشرقون إلى هذا، فإنهم في بلادهم ترتفع أصواتهم بضرورة تعويد الناس على الفصحى والقضاء على اللهجات العامية، وفي الحق إن وجود مستويين للغة عامية وفصحى لا تنفرد به اللغة العربية فقط بل تشاركها فيه جميع اللغات كالإنجليزية والفرنسية والألمانية، وقد عهدت الجمعية الوطنية الفرنسية عام ١٧٩٤ إلى الأب جريجوار بأن يضع تقريراً عن الوسائل الناجحة للقضاء على اللهجات العامية في فرنسا وتشجيع الفصحى.

ومع ذلك وعلى سبيل المثال، في تشاد أصدر أحد الباحثين الفرنسيين كتاباً بعنوان «منهج العربية التشادية» وعملوا على وضع قواعد إملائية للعربية الدارجة، بل ووضعوا معجماً كبيراً للعامية وحل أحدهم (باتريس جوليان دي مياول على درجة الدكتوراه في أطروحة عن العربية العامية التشادية وطبعت في باريس عام ١٩٩٧).

وبطبيعة الحال كتبت العربية التشادية بحروف لاتينية وبذلك تقصى العربية من دائرة الأهمية، ويصبح موضوع تطوير اللغات العامية هو موضوع الساعة. والجدير بالذكر أيضاً أن مركز الدراسات من أجل التطوير والتنمية CEFOD، والذي يعد أكبر مركز للبحوث في تشاد، بذل أكبر جهد في سبيل نشر العامية التشادية وكتابتها بالحرف اللاتيني، حيث أنشأ قسمًا كاملاً لتدريس العامية التشادية، وألف لذلك منهجاً سماه DAHYIN (هذا سهل) ووضع لها قواعد إملائية وصرفية مرسومة، ويتلقى الدارس خلاله ٢٠٠ ساعة ليصبح بعدها قادراً على إجادة العامية حديثاً وقراءة وكتابة.

استخدام الحرف اللاتيني في كتابة اللغات الأفريقية وتأليف الكتب التعليمية بها

نحج الأوروبيون في تحويل معظم لغات القارة الأفريقية فحسب، بل لغات الشعوب الإسلامية التي كانت تكتب بالحروف العربية، إلى الحروف اللاتينية مثلما حدث في السواحيلي والهوسا والتركية والإندونيسية والمالطية والماليزية، والصومالية، بل وبادرت بسرعة إلى اللغات الأفريقية التي لم تصل إليها الحروف العربية، وقامت بنفس العمل. فقد كان متكلمو هذه اللغات يستعملون الحروف العربية في مراسلاتهم ومؤلفاتهم الدينية والأدبية، كما شهدت بذلك الآلاف من المخطوطات.

كما تقرر في أحد اجتماعات اليونسكو في باماكو عام ١٩٧٦ كتابة اللغات الأفريقية بالحروف اللاتينية، ورغم خطورة هذا القرار وأبعاده المستقبلية، فإن الدول العربية والهيئات الدينية والإسلامية لم تقم بالجهد اللازم لمواجهة ذلك، ولا شك أن هذا يزيد من تمييز الأواصر بين اللغات الأوروبية واللغات الأفريقية.

وفي نفس الوقت يغير من نوعية العلاقة القائمة بين اللغة العربية واللغات غير العربية الأفريقية، رغم ما كانت تمتاز به هذه العلاقة منذ قرون من تعايش وتكامل، فأصبحت علاقة صراع وتنافر.

وعكس النظام التعليمي الفرنسي في كل المستعمرات الفرنسية سواء في أفريقية أو غيرها سياسة الاندماج أو الامتصاص assimilation، أي التذويب الثقافي والقضاء على ما يربط الإفريقي بما فيه، خاصة إذا كان المجتمع مسلماً ويعرف العربية، فمن صف الحضارة إلى التعليم المتوسط والعالي إن أمكن بتعليم الطالب اللغة الفرنسية وتاريخ فرنسا وجغرافيتها وأنظمتها ومسرحيات راسين وموليير وأشعار كلوديل، أي لا تختلف عما يتعلمه الطالب في فرنسا، والإصرار على أن كل موظفي الإدارة في المستعمرة يجب

أن يكونوا متخرجين من مدارس فرنسية، وهذا معناه أن التعليم الفرنسى لا التعليم العربى هذا الذى يصل بالإنسان إلى الوظائف الرئيسية (نفس هذا النظام أتبعته البرتغال فى موزمبيق وأنجولا وغينيا بيساو).

ولعل الأثر السئ لهذا الوضع هو وجود جيل منقسم، بعضه يفكر بالفرنسية ويسير على منوالها بمستحسناته وبمستقبحاته، وبالتالى ينطق بالفرنسية إلى جوار جيل حصل على الثقافة العربية مما جعل التمازج بينهما غير موجود أصلاً، وخلق صراع بين أبناء الوطن الواحد، أنصار العربية، وأنصار الفرنسية خاصة وأن الأخيرين احتلوا مركز الصدارة فى الأجهزة الإدارية.

وإذا ضربنا مثلاً بالسياسة الإنجليزية فى جنوب السودان التى عرفت باسم السياسة الجنوبية، نجد أنه بالنسبة للغة تكون اللغة الإنجليزية لا اللغة العربية هى لغة التعليم فى تلك المدارس.

وفى البداية كان رأى رجال بعض الإرساليات التبشيرية أن تكون العربية هى لغة التعليم، وبالرغم مما يبدو من غرابة هذا الموقف، فقد كانت له أسبابه. من هذه الأسباب أن رجال الإرساليات قد وجدوا العربية «لغة تفاهم» Lin-*gua Franca* يمكن استخدامها فى التعليم دون تجشم متاعب خلق لغة عامة جديدة، ومنها أيضاً ما اعتقده رجال الإرساليات من أن التعليم بالعربية سيضمن إقبال الجنوبيين على مدارسهم، اعتقاداً منهم أن التعليم بهذه اللغة سيتيح لهم فرصاً أكبر للتحاق بالوظائف الحكومية، حيث كانت العربية حتى ذلك الحين هى اللغة الأكثر استخداماً فى إدارات الحكومة. غير أن هذه الاعتبارات المنطقية التى وضعها المبشرون فى حساباتهم كانت دون الاعتبارات السياسية التى وضعتها حكومة السودان فى خطتها.

ومدفعاً بهذه الاعتبارات الأخيرة يجىء حاكم عام السودان السير وينجت ضد رغبة المبشرين حيث كتب إلى حاكم مديرية بحر الغزال فى أواخر عام ١٩١٠ بطلب منه أن تكون الإنجليزية لا العربية هى لغة التعليم فى مدارس

الإرساليات في الجنوب ويعرب عن أمله بأنه «إذا كان تعليم الإنجليزية واستخدامها سوف يبدأ بهدوء فإن هذه الأمنية يمكن أن تصبح عملاً مستكملاً قبل أن يحقق أحد أن تغييراً قد تم وقاومت السياسة البريطانية على :
١- محاربة اللغة العربية وتشجيع استخدام اللغة الإنجليزية محلها، التدريب لتستعمل في حالة صعوبة استعمال اللهجات المحلية.

٢- تشجيع الموظفين في المديرية الجنوبية على تعلم اللهجات المحلية، وبذلك كل جهد في هذا الشأن ينشر بعض المجموعات اللغوية المحلية لتيسير اللغة.

وكان هناك الضغط على الموظفين البريطانيين العاملين في جنوب السودان لبذل كل الجهود لتعمل لغات وعادات أهالي المناطق التي يعملون بها. وكان هذا كما سبقت الإشارة، يمثل جانباً من المخطط العام المستهدف لإحلال لغات بديلة عن العربية، فمثلاً في الإنجليزية، واللغات المحلية بأن يتعلمها الحكام الإنجليز.

٣- في عام ١٩٣١ تم طبع خمسة آلاف نسخة من كتيب يحتوي مائة صورة لأشياء شائعة وأسمائها بالإنجليزية، كما تم طبع عدد مماثل من النسخ يضم ٢٠٠ كلمة إنجليزية وما يقابلها من ١٢ لغة من اللغات الجنوبية، كما تم طبع كتب بلغة الدنكا، والباريا، واللوتوكو، والزاندي، وغيرها.

نظرة إستراتيجية

لا بد من نظرة إستراتيجية، وهذه النظرة الإستراتيجية لا يمكن أن تكون إيجابية المضمون والتحرك إلا إذا انطلقت من اعتماد على حقائق هي قائمة الآن وذات وجود فاعل في الماضي والحاضر وفي الواقع المعاش، وفي مقدمة تلك الحقائق:
* أن اللغات الوطنية لغات قائمة بذاتها رغم طابعها الشفوي، وأن الأفارقة يتمسكون بها، بل إن الجماعات الأفريقية في الدولة الواحدة لها حساسية

شديدة إزاء استخدام حتى لغة جماعة خاصة وأن الدراسات الأوربية قامت عليها فى سبيل تثبيتها لا محوها، وبل عملت على تطويرها والمنافسة الآن أى اللغات المحلية يقع عليها الاختيار إذا ما أريد اختيار لغة رسمية منها (نيجيريا).

* أن كتابة هذه اللغات بحروف لاتينية، رغم ما يكتسبه هذا من خطورة بالنسبة للحروف العربية، إلا أنه لا يمكن التراجع عنه الآن وخاصة وأن الدراسات والأبحاث الأوربية قدمت، وأصبحت هناك مطبوعات بها، وإلغاؤها أمر محال، وقد يكون له انعكاسات خطيرة يمكن أن يستغلها أعداء اللغة العربية.

* أن الدول الأفريقية لديها من المشكلات العديدة التى استفدت طاقاتها اقتصادياً، واجتماعياً، وسياسياً، مما لا يسمح بطرق أبواب مشكلات جديدة.

* أن تتضافر مراكز البحوث العربية ذات الاهتمام باللغات الأفريقية (قسم اللغات الأفريقية - معهد الدراسات الأفريقية بجامعة القاهرة)، قسم اللغات والترجمة واللغات بجامعة الأزهر، معهد الخرطوم الدولى للغات، فضلاً عن مراكز أبحاث اللغات الأفريقية فى الدول الأفريقية الأخرى . وتشترك فى هذا السبيل بطبيعة الحال المنظمة العربية للثقافة والعلوم فى عمل معاجم عربية/ أفريقية، ليس لكل اللغات الأفريقية فى أول الأمر، بل للغات الرئيسية كليلينجالا فى زائير، والجاندا فى أوغندا، والماندينج فى غينيا، وشمالى كوت ديفوار وجنوبى مالى وبوركينا فاسو، والزولو فى جنوب أفريقية، والصومالية فى الصومال وجنوبى أنبوسا، هذه أمثلة لا على سبيل الحصر، وبطبيعة الحال هذا يقتضى تخطيطاً جاداً، والغرض الأساسى هو عمل تواصل بين اللغة العربية واللغات الأفريقية، مثلما هو موجود بين اللغات الأفريقية واللغات الأوربية.

✳ اعتماد أحدث أساليب تعليم اللغة لغير الناطقين بها من الأفارقة ونسخير الوسائل الجديدة وهذا يقتضى بطبيعة الحال استقبال أكبر عدد من الأفارقة للتعليم فى المدارس والجامعات العربية وذلك بتسيير المنح لهؤلاء، لأن مثل هؤلاء الطلبة حين يرجعون إلى بلادهم سيكونون رأس الخبرة التى تواجه إلى اللغات الأوربية، فلا نترك الملعب للأوربيين ونجلس فى مقاعد المتفرجين نتحسر ونمصمص الشفاه أسفاً على ما جرى وما سيجرى.

✳ هل يمكن أن تقام فى الدول الأفريقية مراكز ثقافية، تكون من مهماتها الرئيسية فصول افتتاح التعليم اللغة العربية، على غرار ما نرى بالنسبة للمراكز الثقافية التى تفتتحها وترعاها الدول الأوربية؟.

✳ إذا كانت الأمور الاقتصادية تتدخل أحياناً لتكون عائقاً أحياناً، أود أن ألفت النظر إلى أن وزارات التربية والتعليم فى الدول العربية أحياناً ما تغير مناهجها وكتبها، ماذا نفعل بالكتب التى لا تستخدم وهى جديدة، أين تذهب؟ إلى مغارم الورق، كذلك فى الصحف والمجلات التى ترجع دون تصريح؟ أليس الأولى بها أن تصل هذه الدول والهيئات المعنية باللغة العربية والأفراد فى الدول الأفريقية، وبالتالي تصبح التكاليف هى تكاليف النقل فقط إلى هذه الدول، وبالتالي تنشرهذه الوسائل التعليمية والإعلامية باللغة العربية.

أود التأكيد على موضوع المطبوعات الفائضة فى الدول العربية لأن دول إقليم الساحل والصحراء التى تنتشر فيها اللغة العربية لدى معظم سكانها - على سبيل المثال - تعتبر من أقل الدول نمواً، وأحوالها الاقتصادية تنير الشفقة، ويكفى أن نضرب مثلاً بأن المدارس العربية فى تشاد تتفاوت مناهجها وتباين كتبها بحسب الدولة المانحة، هذه تتبع المناهج والكتب الليبية، وتلك تتبع المناهج والكتب المصرية وهكذا!! أما من منسق؟

الدين الإسلامى

لا شك أن للدين الإسلامى أثراً كبيراً فى انتشار اللغة العربية؛ لأنها لغة القرآن الكريم والأحاديث والسنة، ويكفى القول بأن اللغة العربية لم تختلف كغيرها من اللغات كاللاتينية، بفضل القرآن الكريم، فهو إن صح التعبير أسمنت اللغة العربية.

فكان هو الحافظ لها، على عكس اللاتينية التى اندثرت، وقد كانا معاً فى فترة ما هما اللغتان العالميتان الوحيدتان أثناء العصور الوسطى.

لا شك أن التأثير الدينى كان أقوى التأثيرات العربية فى العالم فى القارة الأفريقية، فالأفارقة الذين تحولوا إلى الإسلام أكبر من هؤلاء الذين تحولوا إلى اللغة العربية أو الذين صاهروا العربية، وينطبق هذا أيضاً على غيرها فى القارات الأخرى. وفى التوزيع الجغرافى للإسلام نجده بصورة عامة على هيئة هلال مقلوب فى الشمال وجناحيه شرقى وغربى فى النصف الشمالى من القارة. ثم يهت بالاتجاه نحو الهضبة الجنوبية، ورغم ذلك فقد افتتح الرئيس بنانا رئيس زيمبابوى مؤتمراً إسلامياً فى هرارى فى مايو ١٩٨٣، وكان أعضاء المؤتمر من مسلمى أفريقية الجنوبية، وفى الغرب الأفريقى نجد نيجيريا تمثل معملاً تتفاعل فيه ثلاثى التراث الحديث (الأفريقى والإسلامى والأوربى الغربى) ولئن كانت تقديرات عدد المسلمين فى نيجيريا تختلف اختلافاً بيناً، وأحياناً يقدرونهم بنحو ثلث عدد السكان، فهناك تقديرات أخرى تعطىهم أغلبية السكان، وقد أعاد المؤتمر الإسلامى تصنيف نيجيريا من دولة بها مسلمين إلى دولة إسلامية، وليس من شك أن الحضور الإسلامى فى نيجيريا من كبير خاصة فى الشمال والغرب، وفى جميع الانتخابات منذ الاستقلال نجد أن للمسلمين دوراً بارزاً فى الحكومات الفيدرالية، كما فاق عدد مسلمى نيجيريا من الحجاج عدد مسلمى باكستان عام ١٩٨٩، وإذا كانت الأعداد قد انخفضت بعد ذلك، فيرجع هذا إلى القيود التى وضعت على الحج لتوفير العملة الصعبة بعد الأزمات المالية التى وقعت فيها البلاد نتيجة انخفاض أسعار البترول.

وتكتب صحيفة The new Nigeria التاريخ على كل طبعة بالميلادى والهجرى معاً، كل هذا يدل على الحضور أو الوجود الإسلامى، وفى توزيع المسلمين نجد أن نصف اليوروبا مسلمون ، وكذلك معظم الفولانى والهوسا، بمعنى آخر لو كانت نيجيريا تقتصر على الثلاث الجماعات الكبرى، الهوسا والفولانى واليوروبا لكان ثلثا سكان البلاد من المسلمين، وفى الحق كان لكثرة الأقليات الصغيرة الحجم أثرها فى تقليل النسبة الخاصة بالمسلمين، بل وحتى فى هذه الأقليات نجد أن الإسلام يخترقها، وفى الحق أن الاستعمار الأوروبى فشل فى وقف انتشار الإسلام فى غربى أفريقيا، وإن كان قد هدأ من اندفاع الإسلام فى بعض الأجزاء فيقدر بأن ٨٠٪ من سكان السنغال مسلمون، وهم أكثر من ٥٠٪ فى سيراليون ٢٠٪ فى كوت ديفوار، وفى غينيا أكثر من ٩٠٪ وفى مالى أكبر من ٨٠٪ وأكثر من ٤٠٪ فى الكاميرون، ٩٠٪ فى النيجر، ونحو ٩٠٪ فى تشاد، بحيث يمكن القول بأن قلب الإسلام فى أفريقيا السمراء هو فى غربى القارة.

على عكس الحال فى شرقى أفريقيا باستثناء الصومال ووادى النيل فالاستعمار كان أكثر نجاحاً فى وقت انتشار الإسلام، وإن كان فى أوغندا وكينيا ورواندا وبروندى وزائير - يمثل المسلمون أقلية- وإن كانت أحياناً مؤثر (عبدى أمين فى أوغندا).

وفى تنزانيا يتفوق عدد المسلمون على عدد المسيحيين ، وإن كانت هناك أعداد كبيرة من الجماعات الأفريقية ما زالت على معتقداتها التقليدية، فى الصومال لا شك دولة إسلامية، كما يعتمد المسلمون فى أنيوسيا وأرتيريا بنحو ٥٠٪ وإن كانت الطبقة المسيطرة على طول تاريخها من الأمهرة الأقباط الأرثوذكس ، ويتركز الإسلام هنا بصفة خاصة فى الأودجادين وإرتيريا، وفى وادى النيل نجد أن الإسلام هو الغالب ما عدا الجنوب حيث عمل الاستعمار الإنجليزى على وقفه (جنوب السودان) ، مع ذلك تسلل ومعه العربية، وكان

يمكن لو سارت الأمور طبيعية لما كانت هناك مشكلة اليوم بالنسبة للإسلام والعربية، بل رغم هذا هناك رطانة عربية فى جنوب السودان. أما فى زائير فتأثير الإسلام واللغة ضئيلة إلا فى بعض الأطراف الشرقية كما أن الإسلام فى جنوب أفريقية الإسلام ديانة الملونين والهنود وملايو الكاب.

بعد هذا العرض فى رأى أن الجهود التى تبذل فى سبيل نشر العربية ومن المرجح أن تكون أكثر نجاحاً فى دول الصحراء وأفريقية الغربية بوجه عام.

بالتالى فإن دول الصحراء وغربى وشرقى أفريقية مرشحة قبل غيرها بالدرجة الأولى لزحف اللغة العربية واكتساب بشر جدد، بشرط أن تكون الخطط جادة، وتبتعد عن السياسة والعلاقات السياسية.

