

الفصل الخامس

الاستنتاجات والتوصيات

- أولاً : الاستنتاجات
- ثانياً : التوصيات

أولاً: الاستنتاجات

من واقع النتائج التي توصل إليها الباحث وفي ضوء المعالجات الإحصائية لهذه النتائج وفي

نطاق عينة البحث وأهدافه ومن خلال الأدوات المستخدمة أمكن التوصل إلى الاستنتاجات التالية:

١- أن التشكيلات الهجومية المكونة من خمسة لاعبين هي الأكثر استخداماً حيث يأتي مجموع تكرارات تشكيلاتها الهجومية في الترتيب الأول بنسبة مئوية ٢١,٨%، وأكثر التشكيلات الهجومية في هذه المجموعة هو التشكيل الهجومى رقم (٣٠) ويتميز هذا التشكيل بالكثافة العددية لمراكز اللاعبين في الجانب الأيمن أكثر من الجانب الأيسر، ويلى مجموعة التشكيلات الهجومية المكونة من الأربعة لاعبين بنسبة مئوية تصل ٢١%، وأكثر التشكيلات تكراراً في هذه المجموعة هو التشكيل الهجومى رقم (١٨) بنسبة مئوية مقدارها ٣٣,٣% من إجمالي تكراره داخل المجموعة، يلى ذلك مجموعة التشكيلات الهجومية المكونة من ستة لاعبين بنسبة مئوية مقدارها ١٩,٣% وأكثر التشكيلات الهجومية تكراراً فيها هو التشكيل الهجومى رقم (٣٩) ونسبته المئوية داخل تكرارات تشكيلات مجموعته تصل إلى ٤٢,٨%، ويأتى في الترتيب الرابع مجموعة التشكيلات الهجومية المكونة من ثلاثة لاعبين بنسبة مئوية مقدارها ١٤,٧% وأكثر التشكيلات الهجومية تكراراً في هذه المجموعة هو التشكيل رقم (١٢) ونسبته المئوية ٢٨,٥% ويأتى في الترتيب الخامس مجموعة التشكيلات الهجومية المكونة من سبعة لاعبين بنسبة تكرار تصل إلى ١٣,٨% وأكثر التشكيلات الهجومية تكراراً في هذه المجموعة هو التشكيل رقم (٤٩) ونسبته المئوية تصل إلى ٥٤% داخل مجموعته، أما أقل التشكيلات الهجومية تكراراً هو التشكيل الهجومى رقم (٥٦) وتصل نسبه المئوية إلى ٠,٠٢%

٢- يعتبر الهجوم المنظم هو أكثر أنواع الهجوم استخداماً في معظم التشكيلات الخطئية الهجومية داخل الـ ٢٥ ياردة وأعلى نسبة تكرار له مع التشكيلات الخطئية المكونة من ستة لاعبين مقدارها ٩١,٥% من إجمالي هذه التشكيلات. وتصل نسبة تكرار الهجوم المنظم الكلية إلى ٦٧,٧% مع جميع التشكيلات الخطئية الهجومية، ويليه في الترتيب الهجوم الخاطف بنسبة ٢٥,٧% ثم الهجوم الضاغط بنسبة مئوية مقدارها ٦,٦%.

٣- تعتبر المجموعات الخطئية الهجومية التي تضم تشكيلات مكونة من لاعب واحد ولاعبين وثلاثة لاعبين هي الأكثر استخداماً للهجوم الخاطف الذي يحتل الترتيب الأول عند هذه التشكيلات وتصل أعلى نسبة مئوية له مع التشكيلات الهجومية المكونة من ثلاثة لاعبين ومقدارها ٥٧,٧ % من إجمالي تكرارها مع باقى أنواع الهجوم ويليه فى الترتيب الهجوم المنظم وفى الترتيب الأخير الهجوم الضاغط ، كما أن الهجوم الخاطف والهجوم الضاغط يتساويان فى النسبة المئوية لتكرارهما مع التشكيلات الهجومية المكونة من ستة لاعبين حيث تصل نسبة كل منهما إلى ٤,٣ % فى هذه المجموعة.

٤- تعتبر المواقف الخطئية المتحركة هي الأكثر شيوعاً وتحتل الترتيب الأول مع معظم التشكيلات الخطئية الهجومية داخل الـ ٢٥ ياردة بنسبة تكرار مقدارها ٦٥,٥ % ، وأن أعلى نسبة تكرار للمواقف المتحركة جاءت مع التشكيلات الهجومية المكونة من أربعة لاعبين بنسبة مئوية تصل إلى ٨٨,٥ % ، يليها المواقف الثابتة بنسبة مئوية تصل إلى ٣٤,٥ % وأول هذه المواقف الثابتة تكراراً هي الضربة الحرة وتصل نسبتها إلى ١٤,٣ % ، ثم موقف الضربة الركنية الجزائية بنسبة مئوية مقدارها ١١,٦ % ، ثم الضربة الركنية بنسبة ٤,٩ % ، وفى الترتيب الأخير موقف الضربة الجانبية بنسبة مئوية مقدارها ٣,٨ %.

٥- تعتبر التشكيلات الهجومية المكونة من ستة لاعبين وسبعة لاعبين وخمسة لاعبين هما أكثر التشكيلات حدوثاً أثناء موقف الضربة الحرة بنسب مئوية ٢٧,٨ % ، ٢٤,٤ % ، ١٣,٢ % على الترتيب ومن ناحية أخرى فإن موقف الضربة الحرة هو الأكثر مساهمة فى التشكيلات الهجومية المكونة من ثمانية لاعبين وتسعة لاعبين بالنسبة المئوية ٤٠,٥ % ، ٥٠ % على الترتيب، كما أن التشكيلات الخطئية الهجومية الأكثر حدوثاً أثناء موقف الضربة الركنية الجزائية هي المكونة من سبعة لاعبين وستة لاعبين بالنسب المئوية ٥١,٩ % ، ١٧ % على الترتيب، أما أثناء موقف الضربة الركنية فإن التشكيلات الهجومية الأكثر حدوثاً فيها هي المكونة من خمسة لاعبين وستة لاعبين، وسبعة لاعبين بنسب مئوية ٥,٧ % ، ٨,٣ % ، ٧,٧ % على الترتيب، وأخيراً فإن التشكيلات الهجومية المكونة من أربعة لاعبين، وخمسة لاعبين ، وستة لاعبين بنسب مئوية ٣,٧ % ، ٣,٨ % ، ٦,٣ % على الترتيب هي الأكثر استخداماً أثناء الضربة الجانبية.

٦- إن التشكيلات الدفاعية الأكثر استخداماً هي التي تتكون من أربعة لاعبين بنسبة تكرار مقدارها ٢٠,٨% وأعلى تشكيل دفاعي فيها هو التشكيل رقم (١٧) ، يليها مجموعة التشكيلات المكونة من ستة لاعبين بنسبة تكرار تصل إلى ١٨,٩% وأعلى التشكيلات الدفاعية تكرار فيها هو التشكيل رقم (٣٩) بنسبة مئوية مقدارها ٢٠,٩% ، يليها مجموعة التشكيلات المكونة من سبعة لاعبين ونسبة تكرارها تصل إلى ١٨,١% وأعلى تشكيل مكرر فيها هو التشكيل رقم (٥٣) بنسبة تكرار مقدارها ٢٣,٣% ، وفي الترتيب الرابع تأتي التشكيلات الدفاعية المكونة من خمسة لاعبين بنسبة مئوية تصل إلى ١٤,٩% ، وأعلى التشكيلات تكرار في هذه المجموعة هو التشكيل (٢٩) ونسبة تكراره ٢٥,٢% ويلي هذه المجموعة التشكيلات الدفاعية المكونة من ثمانية لاعبين بنسبة تكرار مقدارها ١١,٣% وإن أكثر التشكيلات تكرار فيها هو التشكيل الدفاعي رقم (٦١) بنسبة تكرار في المجموعة تصل إلى ٢٧,٧% وأقل المجموعات الدفاعية تكراراً هي التي تتكون من لاعب واحد ونسبة تكرارها تصل إلى ٠,٤%.

٧- يعتبر دفاع المنطقة هو أكثر أنواع الدفاع استخداماً في التشكيلات الدفاعية داخل الـ ٢٥ ياردة وتصل نسبة تكراره إلى ٦١,٨% ، وإن التشكيلات الدفاعية المكونة من أربعة لاعبين وخمسة لاعبين وستة لاعبين وسبعة لاعبين هي أكثر التشكيلات استخداماً لدفاع المنطقة ونسبها المئوية ٨٨,٤% ، ٦٧,٣% ، ٥٦% ، ٤٨,٥% على الترتيب. وتستخدم هذه التشكيلات الهجومية المضادة ، ويلي ذلك الدفاع المختلط بنسبة تكرار مقدارها ٢٨,١% وأكثر التشكيلات الدفاعية استخداماً للدفاع المختلط هي التي تتكون من خمسة لاعبين وستة لاعبين وسبعة لاعبين وثمانية لاعبين وتسعة لاعبين وعشرة لاعبين بنسب تكرار ٢٢,٣% ، ٣٥,٦% ، ٤٢,١% ، ٤٤,٧% ، ٤٦,٢% ، ٤٦,٢٤% على الترتيب وتستخدم هذه التشكيلات الدفاعية هذا النوع من الدفاع في حالة وجود زيادة عددية من المدافعين أمام لاعبي هجوم الفريق المنافس أو في حالة تفوق عدد المهاجمين على المدافعين بلاعب أو لاعبين، ويأتي في الترتيب الأخير دفاع رجل لرجل الذي تصل نسبة تكراره إلى ١٠,١% وأكثر التشكيلات الدفاعية التي تستخدمه في حالة الهجوم الخاطف من الفريق المنافس هي المكونة من لاعب ولاعبين بنسب تكرار ٦٢,٥% ، ٤٥% على الترتيب، وأما التشكيلات التي تتكون من خمسة لاعبين وستة لاعبين وسبعة لاعبين وثمانية

لاعيبين فإن نسب تكرارها مع دفاع رجل لرجل تصل إلى ١٠,٤% ، ٨,٤% ، ٩,٣% ، ١٣,٦% على الترتيب.

٨- تعتبر التشكيلات الدفاعية المكونة من خمسة لاعبين وستة لاعبين وسبعة لاعبين هي أكثر التشكيلات الدفاعية تكرار في المواقف المتحركة بنسب قدرها ٨٨,٧% ، ٨٢,٤% ، ٨٢,٤% ، ٦٨,٨% على الترتيب، وفي الضربة الحرة تستخدم التشكيلات الدفاعية المكونة من سبعة لاعبين وثمانية لاعبين وتسعة لاعبين وعشرة لاعبين بنسب قدرها ١٩,٢% ، ٣٣,٢% ، ٣٨,٨% ، ٦١,٥% على الترتيب، وفي الضربة الركنية الجزائرية فإن أكثر التشكيلات الدفاعية استخداما هي المكونة من أربعة لاعبين بنسبة مئوية مقدارها ٥٢,٩%، وفي موقف الضربة الركنية تستخدم التشكيلات الدفاعية المكونة من تسعة لاعبين بنسبة مئوية ٢٠,٢% ، وفي موقف الضربة الجانبية تستخدمه التشكيلات الدفاعية المكونة من ثمانية لاعبين بنسبة مئوية مقدارها ٨,١٥%.

٩- يعتبر ترتيب المواقف الخطية لكل من التشكيلات الهجومية والدفاعية واحدا حيث تأتي المواقف المتحركة في الترتيب الأول يليها موقف الضربة الحرة ثم موقف الضربة الركنية الجزائرية ثم موقف الضربة الركنية وأخيرا موقف ضربة الجانب، كما أن ترتيب أماكن انتهاء كل من التشكيلات الهجومية والدفاعية ثابتا حيث يأتي في الترتيب الأول المكان رقم (٥) ثم المكان رقم (٢) ثم المكان رقم (٦) ثم المكان رقم (٤) يليه المكان رقم (١) وأخيرا المكان رقم (٣) .

١٠- تعتبر التشكيلات الهجومية الأكثر تكرارا هي التي تعتمد على الاختراق من منتصف منطقة الـ ٢٥ ياردة مستخدمة الزيادة العددية بمساعدة لاعب الوسط والظهير الأوسط ونسبة الاختراق من منطقة الوسط تصل إلى ٥٣,١% ، ويليهما الجانب الأيمن بنسبة مئوية ٢٦,٢% ثم الجانب الأيسر بنسبة ٢٠,٨%، وتبعاً لذلك اهتمت التشكيلات الدفاعية المقابلة بتأمين قلب الدائرة من خلال العمق الدفاعي ومساعدة ساعدى الدفاع الأيسر والأيمن ولاعب الوسط في التصدي للتمريرات الهجومية الطولية أو القطرية داخل الدائرة.

١١- أكثر التشكيلات الهجومية فاعلية في تسجيل الأهداف هي المكونة من سبعة لاعبين وستة لاعبين بنسب مئوية مقدارها على الترتيب ٢٩,٢% ، ٢٣,١% من إجمالي الأهداف المسجلة ، وأكثر التشكيلات التي حصلت على ضربات جزاء هي التي تتكون من ثلاثة لاعبين، أما التشكيلات الهجومية التي حصلت على ضربات ركنية جزائية هي التي تتكون من خمسة لاعبين بنسبة

مئوية مقدارها ٢٣,٣% من إجمالي احتساب الضربات الركنية الجزائرية. كما أنها أيضاً هي الأكثر فاعلية في احتساب الضربات الحرة داخل الـ ٢٥ ياردة بنسبة مئوية مقدارها ٢٤,٥% من إجمالي احتساب الضربات الحرة.

١٢- يعتبر الهجوم المنظم هو أكثر أنواع الهجوم فاعلية في تسجيل الأهداف بنسبة ٦٥,٤% ، أما الهجوم الخاطف هو الأكثر فاعلية في الحصول على ضربات الجزاء ونسبته المئوية مقدارها ٦٠% من إجمالي احتساب ضربات الجزاء .

١٣- تعتبر المواقف المتحركة هي الأكثر فاعلية في تسجيل الأهداف بنسبة مئوية تصل إلى ٤٦,٢% يليها موقف الضربة الركنية الجزائرية بنسبة مئوية ٣٩,٢%، ثم الضربة الحرة بنسبة ١٠%، وقل المواقف الثابتة فاعلية في تسجيل الأهداف هي ضربات الجانِب والضربة الركنية بنسبة مقدارها ١,٥%، ٣,١% على الترتيب.

١٤- تعتبر التشكيلات الدفاعية الأكثر فاعلية في الاستحواذ على الكرة هي التي تتكون من ستة لاعبين بنسبة مئوية مقدارها ٢٦,٧% من إجمالي تكرار هذه التشكيلات، كما أن التشكيلات الدفاعية المكونة من أربعة لاعبين هي الأكثر فاعلية في تشتيت الكرة وأيضاً احتساب خطأ على المهاجم بنسب مئوية مقدارها ٢٣,٢% ، ٢٩,٢% على الترتيب.

١٥- يعتبر دفاع المنطقة هو الأكثر فاعلية في احتساب خطأ على المهاجم وأيضاً الاستحواذ على الكرة بنسب مئوية مقدارها على الترتيب ٥٩% ، ٥٥,٢% ، ويحتل الدفاع المختلط الترتيب الثاني في الاستحواذ على الكرة بنسبة مئوية ٢٤,٥% .

١٦- تعتبر المواقف المتحركة هي الأكثر فاعلية في الاستحواذ على الكرة وأيضاً احتساب خطأ على المهاجم بنسب مئوية مقدارها على الترتيب ٧٣,٥% ، ٥٨,٦% .

١٧- تعتبر التشكيلات الدفاعية التي ينتج عنها أخطاء للمدافعين داخل الدائرة اقل من التشكيلات التي يحدث فيها أخطاء المدافعين خارج الدائرة وهذا يوضح أن الدفاع داخل الدائرة يحاول تجنب احتساب الضربات الركنية الجزائرية أو ضربات الجزاء.

١٨- إن التشكيلات الدفاعية تتفوق على التشكيلات الهجومية من حيث نسبة النجاح وال فشل حيث أن استحواذ المدافعين على الكرة في تشكيلاتهم الدفاعية قابلة خطأ المهاجم والهجوم الفاشل بنسبة تصل إلى ٩٤,٢% من إجمالي فاعلية الاستحواذ على الكرة داخل منطقة الـ ٢٥ ياردة. ، ومن

ناحية أخرى فإن ارتكاب خطأ على المدافع خارج الدائرة أدى إلى احتساب ضربة حرة لصالح التشكيلات الهجومية بنسبة مئوية تصل إلى ٨٧,٨% من إجمالي التكرارات، وأيضاً ارتكاب المدافع أخطاء داخل الدائرة أدى إلى احتساب الضربات الركنية الجزائية لصالح التشكيلات الهجومية بنسبة ٧٩,٢% من إجمالي التكرارات.

١٩- تعتبر نسب تكرارات التشكيلات الهجومية التي تحتوى على عدد من اللاعبين أقل من اللاعبين المشتركين فى التشكيلات الدفاعية المضادة هي التي تحتل الترتيب الأول فيما عدا التشكيلات الهجومية المكونة من سبعة لاعبين حيث أنها الأكثر تكراراً أمام التشكيلات الدفاعية المضادة المكونة من أربعة لاعبين مدافعين بنسبة تصل إلى ٤٩,٨% وهذا يدل على وجود زيادة عديدة غالباً لصالح التشكيلات الدفاعية.

ثانياً التوصيات

استناداً على ما توصل إليه الباحث، وفي ضوء نتائج أهداف البحث يوصى الباحث بما يلي :

١- أن تتم عملية التخطيط للتدريب في هوكى الميدان بشكل هادف لطرق استخدام التشكيلات الخطئية الهجومية والدفاعية التى تتم داخل منطقة الـ ٢٥ ياردة وكيفية استخدامها بشكل يتناسب مع أنواع الهجوم والدفاع فى المواقف الخطئية المختلفة، وتأثير التشكيلات الهجومية على إحراز الأهداف ومن ناحية أخرى قدرة التشكيلات الدفاعية فى الاستحواذ على الكرة أو إيقاف فاعلية التشكيلات الهجومية المضادة.

٢- ضرورة اهتمام المدربين برفع مستوى أداء اللاعبين للمهارات الأساسية حتى يمكن توظيفها بكفاءة فى التشكيلات الخطئية الهجومية والدفاعية أثناء مباريات الدورى الداخلى واختيار أفضل العناصر لتكوين منتخب قوى ليستطيع مسايرة المستويات العالية فى مجال رياضة الهوكى.

٣- الاهتمام بالتدريب على التشكيلات الخطئية الهجومية المكونة من ثلاث لاعبين وأربعة لاعبين وخمسة لاعبين وستة لاعبين وسبعة لاعبين، لما لهذه التشكيلات الهجومية من دور مؤثر فى نتائج المباريات. داخل منطقة الـ ٢٥ ياردة.

٤- يجب الاهتمام بالتدريب على التشكيلات الدفاعية المكونة أربعة لاعبين وخمسة لاعبين وستة لاعبين وسبعة لاعبين وثمانية لاعبين لما لها أهمية فى التصدى للتشكيلات الخطئية الهجومية داخل منطقة الـ ٢٥ ياردة.

٥- الاهتمام بالتدريب على تنفيذ الجمل التكتيكية من خلال التشكيلات الهجومية المكونة من أربعة لاعبين فى المواقف المتحركة، والتشكيلات المكونة من خمسة لاعبين وستة لاعبين وسبعة لاعبين فى مواقف الضربة الحرة والضربة الركنية الجزائية والهجوم الضاغط والمنظم نظراً لأهمية هذه التشكيلات فى تسجيل الأهداف من خلال الهجوم الضاغط والمنظم والمواقف الثابتة والمواقف المتحركة.

٦- التدريب على استخدام التشكيلات الهجومية المكونة من ثلاثة لاعبين أثناء الهجوم الخاطف وكيفية الاستفادة من عمل المساحات الخالية عن طريق تحركات اللاعبين.

٧- اهتمام المدربين بقدرة اللاعبين على المتابعة والسيطرة على مسار الكرة المصوبة من الضربة الركنية أو الضربة الجانبية في التشكيلات الهجومية داخل الـ ٥ ياردة نظرا لزيادة عدد كل من المدافعين والمهاجمين في هذه المواقف وقلة المسافات البينية بين اللاعبين.

٨- الاهتمام بالتدريب على التحركات الجماعية سواء كانت عكس أو في نفس اتجاه مسار الكرة من المهاجمين من أجل الاستفادة من المساحات الخالية داخل منطقة الـ ٢٥ ياردة وخاصة بعد إلغاء قاعدة التسلل.

٩- الاهتمام بتدريب مركزى الظهير الأيمن والظهير الأوسط على المهام الهجومية وذلك لعمل التمريبات الطولية والقطرية داخل الدائرة لعمل زيادة عددية وبالتالي تزداد فرص المتابعة بعد التصويب على المرمى من باقى المراكز الهجومية المشتركة فى التشكيل الهجومى داخل الـ ٢٥ ياردة.

١٠- التدريب على التشكيل الهجومية رقم (٤٩) المكون من سبعة مراكز هي (جناح أيمن، مساعد هجوم أيمن، قلب هجوم، لاعب الوسط، ظهير أوسط، جناح أيسر، مساعد هجوم ايسر) لأنه من أكثر التشكيلات التى ساعدت فى إحراز الأهداف.

١١- اهتمام المدربين بالتشكيلات الدفاعية المكونة من أربعة لاعبين وخمسة لاعبين وستة لاعبين وسبعة لاعبين التى تستخدم بنسبة اكبر فى دفاع المنطقة وفى المواقف المتحركة والضربات الحرة والركنية الجزائية، كما يجب التركيز على التشكيلات الدفاعية المكونة من ثمانية لاعبين وتسعة لاعبين وعشرة لاعبين وخاصة مع الدفاع المختلط فى الضربات الركنية والضربات الجانبية داخل الـ ٢٥ ياردة، والتركيز على التشكيلات الدفاعية المكونة من لاعب ولاعبين وثلاثة لاعبين عند قيام الفريق المنافس بعمل هجوم خاطف من المواقف المتحركة.

١٢- الاهتمام بتدريب المدافعين على سرعة التصرف فى تغطية أكبر مساحة داخل الـ ٢٥ ياردة ضد هجوم المنافس السريع وذلك من خلال التحركات الواعية السليمة والتركيز على مسار الكرات الطولية والبينية من المنافس وذلك فى التشكيلات الدفاعية المكونة من أربعة لاعبين على وجه الخصوص.

١٣- التدريب على عمل العمق الدفاعى والانتشار المنتظم داخل الـ ٢٥ ياردة بما يتناسب مع التشكيلات الهجومية المضادة.

- ١٤- إدراك المدرب لأهمية الحفاظ على الزيادة العددية لصالح التشكيلات الدفاعية داخل الـ ٢٥ ياردة.
- ١٥- الاهتمام بتدريب المراكز الهجومية على المساعدة في العمل الدفاعي وتضييق زوايا التمرير على مهاجمي الفريق المنافس داخل منطقة الـ ٢٥ ياردة وخاصة لاعب الوسط وقلب الهجوم والجناح الأيسر.
- ١٦- الاهتمام بالتدريب على أنواع الهجوم والدفاع التي تتناسب مع كل من التشكيلات الخطئية الهجومية والدفاعية داخل الـ ٢٥ ياردة.
- ١٧- التدريب على أهم أماكن اختراق منطقة الـ ٢٥ ياردة في التشكيلات الهجومية والدفاعية وخاصة الجزء الأوسط والجانب الأيمن لهذه المنطقة.
- ١٨- الاهتمام بالمهارات الخاصة لجميع مراكز الهجوم والدفاع في الجانب الأيسر من أجل سهولة اختراقهم لمنطقة الـ ٢٥ ياردة أثناء الهجوم وعمل تمريرات عرضية لزملائهم الذين يأتون من الخلف للأمام للتصويب السريع على المرمى من الدائرة بسهولة ويسر، ومن ناحية أخرى حتى يستطيع المدافع في الجانب الأيسر استخدام وجه المضرب المعكوس في التقاط الكرة من الجناح الأيمن للمنافس أثناء محاولته المرور باستخدام الوجه المسطح لمضربه بسهولة.
- ١٩- الاهتمام بقياس المستوى المهاري والخطئي الهجومي والدفاعي للاعب من خلال مباريات الدوري الممتاز (أ) والفريق القومي من خلال المباريات الدولية والأولمبية والعالمية عن طريق تحليل هذه النتائج حتى يستطيع المدربون الوقوف على نقاط القوة والضعف للاستفادة منها وتحديد الجديد منها للتدريب عليه واستخدامه في هذه المباريات.
- ٢٠- إجراء دراسة مشابهة لهذه الدراسة على مستوى البطولات القارية التي يشترك فيها منتخبنا القومي للتعرف على فاعلية التشكيلات الخطئية الهجومية والدفاعية داخل منطقة الـ ٢٥ ياردة وما هي نقاط القوة والضعف للتشكيلات الخطئية لفريقنا القومي داخل هذه المنطقة عن طريق مقارنتها بالمستوى العالمي.

المراجع العربية والأجنبية

- **أولا : المراجع العربية**
- **ثانيا : المراجع الأجنبية**

أولاً المراجع العربية

- ١- إبراهيم طه درويش ٢٠٠٠ : التكوينات الخططية الدفاعية وتأثيرها على نتائج مباريات الكرة الطائرة، رسالة ماجستير غير منشورة كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا .
- ٢- إبراهيم مجدى صالح
نبيل خليل ندا ١٩٩٥ : تأثير إلغاء مادة التسلل على بعض متغيرات مباراة كرة القدم، مؤتمر التنمية البشرية واقتصاديات الرياضة- التجسيديات والطموحات ،كلية التربية الرياضية للبنين جامعة حلوان .
- ٣- أحمد أحمد خليل ١٩٩٥ : مظاهر الانتباه لدى لاعبي الهوكى وعلاقتها بدقة الأداء المهارى ،رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين،القاهرة،حلوان.
- ٤- أحمد أمين فوزى
محمد عبد العزيز سلامة ١٩٨٦ : كرة السلة للناشئين ،دار المعارف ، القاهرة
- ٥- أحمد حسين محمد على ١٩٩٨ : دراسة تحليلية لبعض المتغيرات الدفاعية والهجومية للمنتخب القومى المصرى لكرة اليد للرجال ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية جامعة المنيا.
- ٦- أحمد حمودة ١٩٨٦ : القواعد الأساسية فى التكتيك، دورة مدربي الهوكى مذكرات غير منشورة الاتحاد المصرى للهوكى،القاهرة.
- ٧- أحمد محمد خاطر ١٩٨٥ : دراسة تحليلية لفاعلية الأداء الحركى للاعبى فريق كرة القدم الكويتى خلال تصفيات كأس العالم ١٩٨٢ ،المجلة العلمية للدراسات والبحوث ، جامعة حلوان المجلد الثامن العدد السادس ، نوفمبر .
- ٨- أشرف عبد العزيز الشريبنى
١٩٩٧ : دراسة تحليلية لبعض الطرق والمهارات الهجومية والدفاعية وعلاقتها بنتائج مباريات كأس العالم لكرة القدم ١٩٩٤،رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة طنطا .
- ٩- المجلس الأعلى للشباب والرياضة
١٩٩٥ : محددات تميز لاعبي الهوكى بمحافظة الشرقية، الإدارة المركزية للبحوث الشبابية والرياضية، المجلس الأعلى للشباب والرياضة ، القاهرة.

- ١٠- بطرس رزق الله ، عبده أبو العلا : الجديد فى تدريب كرة القدم ، دار المعارف ، القاهرة .
١٩٨٠
- ١١- جمال شيرازى ١٩٩٤ : حكم الهوكى على طريق القرارات الموحدة ، دورة حكام الهوكى التدريبية ، الاتحاد المصرى للهوكى القاهرة
- ١٢- حسنى محمد عز الدين ١٩٧٤ : أثر الضربة الركنية الجزائية على نتائج مباريات الهوكى ، رسالة ماجستير غير منشورة كلية التربية الرياضية للبنين ، القاهرة جامعة حلوان .
- ١٣- _____ ١٩٨٨ : المخالفات القانونية الشائعة وعلاقتها بنتائج مباريات البطولة الأفريقية للأندية أبطال الدورى ، مجلة بحوث التربية الرياضية كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الزقازيق .
- ١٤- _____ ١٩٩٢ : علاقة زمن الاستحواذ على الكرة بنتائج المباريات ، المجلة العلمية للتربية الرياضية والرياضة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة حلوان .
- ١٥- حلمى لطفى الجمل
وآخرون ١٩٨٧ : دراسة مقارنة لفاعلية الخطط الهجومية بين فريق مصر وبلغاريا القوميين للمصارعة اليونانية والرومانية ، المؤتمر العلمى ، تطور علوم الرياضة المجلد الأول ، كلية التربية الرياضية جامعة المنيا .
- ١٦- حنان أحمد رشدى ١٩٩٠ : الهوكى - فن - تعليم - تدريب - ، كلية التربية الرياضية للبنات ، القاهرة ، جامعة حلوان ..
- ١٧- خالد حسين عزت ١٩٩٣ : دراسة تحليلية لمدى فاعلية الطرق الدفاعية المختلفة فى كرة اليد وأثرها على نتائج المباريات ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة طنطا .
- ١٨- ذكى محمد حسن ١٩٨٤ : دراسة تحليلية لمستوى الأداء المهارى لبعض فرق الكرة الطائرة المشتركة فى الدورة الأولمبية بلوس أنجلوس ، مجلة بحوث التربية الرياضية ، المجلد الرابع ، العدد السابع ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الزقازيق .
- ١٩- سيد عبد المقصود ١٩٩٥ : نظريات التدريب الرياضى ، توجيه وتعديل مسار مستوى الإنجاز ، مكتبة الحساء ، القاهرة .
- ٢٠- سيد عبد الوهاب عبد المعطى
١٩٩٩ : تأثير إلغاء قاعدة التسلل على فاعلية بعض المتغيرات فى مباريات هوكى الميدان رسالة ماجستير غير منشورة كلية التربية الرياضية للبنين ، القاهرة ، جامعة حلوان .

- ٢١- عبد الحميد عيسى مطر ١٩٩٦ : دراسة تحليلية مقارنة للأهداف المجلة فى بطولتى العالم لكرة القدم هام ١٩٩٠ ، عام ١٩٩٤ ، مجلة أسبوط للعلوم وفنون التربية الرياضية ، العدد السادس الجزء الأول .
- ٢٢- عزت محمود كاشف ١٩٩١ : الأعداد النفسى للرياضيين ، ط١ ، دار الفكر العربى، القاهرة.
- ٢٣- عصام عبد الخالق ١٩٩٤ : التدريب الرياضى - نظريات تطبيقات - دار المعارف، القاهرة.
- ٢٤- على سلامة على ١٩٩١ : علاقة السلوك الخططى ببعض المتغيرات البدنية والمهارية والنفسية للاعبى الهوكى ، رسالة دكتوراه غير منشورة كلية التربية الرياضية للبنين ، القاهرة ، جامعة حلوان
- ٢٥- _____ ١٩٩٣ : دراسة تحليلية لفاعلية الضرب الركنية الجزائىة فى مباريات الهوكى ، مؤتمر رؤية مستقبلية للتربية البدنية والرياضة فى الوطن العربى، كلية التربية الرياضية للبنين ، القاهرة، جامعة حلوان.
- ٢٦- _____ ١٩٩٦ : خطط الدفاع الحديثة فى الهوكى فى ضوء منافسات دورة أتلانتا الأولمبية، بحث منشور ، كلية التربية الرياضية للبنين ، القاهرة، جامعة حلوان.
- ٢٧- على محمود الشناوى ١٩٩٦ : تحليل الطرق الدفاعية المستخدمة فى بطولة العالم لليد ١٩٩٥، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ببورسعيد، جامعة قناة السويس .
- ٢٨- عمرو على أبو المجد، إبراهيم شعلان ١٩٩٦ : أسس بناء كرة القدم الشاملة ، المكتبة الأكاديمية ، القاهرة
- ٢٩- عمرو على أبو المجد ١٩٩٦ : دراسة تحليلية لأماكن التهديد فى مباريات كرة القدم ، مجلة علوم وفنون التربية الرياضية بجامعة أسبوط ، العدد السادس، الجزء الأول ، كلية التربية الرياضية للبنين ، القاهرة ، جامعة حلوان .
- ٣٠- عمرو محمد كمال ٢٠٠٠ : تأثير بعض الوسائل المساعدة على تطوير الضربة الركنية الجزائىة لناشئ الهوكى رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الزقازيق.

- ٣١- فرج حسين بيومي ١٩٧٩ : دراسة تحليلية للتحركات الدفاعية والهجومية الأساسية للاعبى الفريق الممتاز فى كرة القدم جمهورية مصر العربية، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، الإسكندرية
- ٣٢- فؤاد عبد السلام شكرى ١٩٩٨ : دراسة تحليلية لفاعلية التشكيلات الهجومية فى الكرة الطائرة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، القاهرة، جامعة حلوان.
- ٣٣- فيرنريك، هانزموش : الممارسة التطبيقية لكرة اليد ، ترجمة كمال عبد الحميد ، دار المعارف، القاهرة.
- ٣٤- قدرى سيد مرسى ١٩٨٨ : تقويم فاعلية الأداء المهارى للاعبى كرة اليد خلال المباراة ، بحث منشور ، مجلة المؤتمر العلمى ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا.
- ٣٥- محمد أحمد عبد الله ١٩٩٢ : دراسة تحليلية لبعض المهارات الهجومية وعلاقتها بنتائج المباريات فى الهوكى ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الزقازيق.
- ٣٦- _____ ١٩٩٦ : تحليل الأداء الفنى وعلاقته بنتائج المباريات فى الهوكى ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الزقازيق.
- ٣٧- محمد توفيق الوليلى ١٩٨٤ : دراسة تحليلية لأداء الفريق القومى المصرى لكرة اليد ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، القاهرة، جامعة حلوان.
- ٣٨- محمد حسن علاوى ١٩٨٦ : الهوكى ، ط٢، مطبعة التقدم ، القاهرة
- ٣٩- _____ ١٩٨٦ : موسوعة الألعاب الرياضية، ط٤، دار المعارف، القاهرة.
- ٤٠- _____ ١٩٩٢ : سيكولوجية التدريب والمنافسات ، ط ٧، دار المعارف، القاهرة.
- ٤١- _____ ١٩٩٢ : علم التدريب الرياضى ، ط١٢، دار المعارف ، القاهرة.
- ٤٢- محمد رشيد عبد المطلب ١٩٧٢ : الهوكى ... رياضة وعلم وفن ، مطبعة رويال، الإسكندرية .
- ٤٣- محمد صبحى حسانين : طرق تحليل المباراة فى الكرة الطائرة دار الفكر العربى ، القاهرة.
- حمدى عبد المنعم ١٩٨٦

- ٤٤- محمد صلاح الدين أحمد ١٩٩٣ : التكوينات الخططية الهجومية باستخدام الضرب الساحق من المنطقة الخلفية وتأثيره على نتائج المباريات فى الكرة الطائرة، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، القاهرة، جامعة حلوان
- ٤٥- _____ ١٩٩٩ : تصميم برنامج خطى تقنى لفاعلية اتخاذ القرار فى مباريات الكرة الطائرة ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، القاهرة ، جامعة حلوان.
- ٤٦- محمد طلعت أبو المعاطى ١٩٩٧ : تأثير أسلوب تدريبى خطى للضربات الحرة داخل منطقة الـ ٢٥ ياردة على نتائج مباريات الهوكى ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، القاهرة ، جامعة حلوان.
- ٤٧- محمد على محمود ١٩٩٦ : دراسة تحليلية لأهداف نهائيات كأس العالم للناشئين تحت ١٧ سنة بالأكوادور ١٩٩٥، مجلة علوم وفنون ،كلية التربية الرياضية للبنين المجلد الثانى، جامعة أسيوط.
- ٤٨- محمد محمد الشحات ١٩٩٥ : النظرية والتطبيق فى هوكى الميدان ، دار الفرقان، المنصورة .
- ٤٩- محمد محمود عبد الدائم محمد صبحى حسنين ١٩٨٤ : القياس فى كرة السلة ، ط ١ ، دار الفكر العربى، القاهرة .
- ٥٠- محمود متولى بندارى ١٩٩٦ : تحليل فاعلية الأداء الخطى الهجومى والدفاعى فى مباريات الكرة الطائرة ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين، القاهرة ، جامعة حلوان.
- ٥١- محمود يحيى سعد ١٩٧٦ : المتابعة فى كرة السلة وعلاقتها بالمستوى المهارى للاعب وأثرها على نتائج المباريات ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، القاهرة جامعة حلوان.
- ٥٢- مرعى حسين مرعى ١٩٩١ : دراسة تحليلية للعمل الهجومى لبعض طرق اللعب داخل منطقة الـ ٢٥ ياردة للاعبى المستويات العالية فى الهوكى ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، الإسكندرية ، جامعة الإسكندرية.
- ٥٣- مفتى إبراهيم حماد ١٩٨٦ : فاعلية الدفاع عن المواقف الثابتة فى كرة القدم مجلة علوم وفنون، العدد الثالث ، القاهرة ، جامعة حلوان.

- ٥٤- _____ ١٩٨٩ : دراسة تحليلية للتهديف من الجانب الهجومي فى كرة القدم ،
المجلة العلمية للتربية الرياضية والرياضة ، العدد الأول
، يناير ، القاهرة، جامعة حلوان.
- ٥٥- _____ ١٩٩٥ : الهجوم فى كرة القدم ، دار الفكر العربى ، القاهرة.
- ٥٦- مفتى إبراهيم حماد ،
موسوعة الأعداد الخططى - طرق اللعب الحديث فى كرة
القدم ، دار الفكر العربى ، القاهرة .
- ٥٧- منير جرجس ١٩٩٤ : كرة اليد للجميع، دار الفكر العربى ، القاهرة.
- ٥٨- نجوى سليمان
ثناء السيد محمد ١٩٨٨ : دراسة تحليلية لنتائج كرة السلة ، فى البطولة الأفريقية
العاشرة للأندية أبطال الدورى، المجلة العلمية للتربية
الرياضية والرياضة العدد الرابع ، كلية التربية الرياضية ،
جامعة حلوان.
- ٥٩- هيثم فتح الله عبد الحفيظ ١٩٩٤ : فاعلية التحركات الهجومية وعلاقتها بنتائج المباريات فى
كرة القدم (دراسة مقارنة)، رسالة ماجستير غير منشورة ،
كلية التربية الرياضية للبنين ن جامعة الزقازيق.

ثانيا المراجع الأجنبية

- 60-*Bertucc I.B 1982* : Championship valley Ball, by experts, 2nd ed , press. S.S.A.
- 61- *beverly nichols 1994* : Moving and learning The Elementary school Physical Education experience 3rd ed., mosby year book inc., U.S.A.
- 62-*Cad man, J. & Cox.C. 1985* :Hockey.A. and C. black, London U.k.
- 63- *Cadman, J. 1988:* :Hockey , The Skills of Games The Crowood press, U.K.
- 64-*Carr,G.1976* : Tackle Hockey, Stanley Paull Co.Ltd, U.K.,
- 65- *Clark ,T. 1979* : Hockey Teaching and Playing ,Lepus Books, london, U.k.
- 66- *Dale Mool & Frankf musker & Judithe Rink1991* : Sports and Recreational Activities 11th ed.,Mosby,Year Book Inc.ST Louis, U.S.A.
- 67-*David Whitaker 1986* : Coaching Hockey ,First Published. Crowood Press, Nomsbury , U.K.
- 68-*Desmond Morris 1986* : The History Of Games , Ethnologist Deprt., oxford University.
- 69- *Elizabeth Anders 1999* : Field Hockey, Steps To Success , Library Of Congress-In-Publication Data , U.S.A.
- 70- *E,H,A. 1998* : Hockey A&C Black (Publishers) ltd , 35 Bdfor Row London, WCIR 4 JH
- 71- *F.I.H. 1996* : Rules Of Hochey Rules Of Board , Melton Nowbry , FIC. U.K.
- 72- *George Moor 1985* : Muscolar Power Reaction and Visual Perception As Related To striking Abillities As Scond Grade children disseratation, Abstrcuts International vol.45,No,08 February
- 73-*Han Joe Eom & Robert Wschut 1998* : Statistical Analysis OF Team Performance, Coaching Volley ball Official Tournament Of the American Volley Ball Coaches Association April.
- 74-*Horst We in 1985* : The Science of Hockey 12nd ed., Pelham Book LTD,London
- 75-*Jan Taylor ,1988* : Tayloron Hockey ,Queen Anne Press, 1st ed.,nw 17ox., London, U K
- 76-*Jim Coleman 1992* : Evaluation Of The American Volley Ball Coaches Assocation April.

- 77- John Law 1995** : How to Coach Hockey ,Amanuonsis Book LTD , Did Cot, Oxford Shive , Ox 117 II, U.K.
- 78-Nevill niroy 1986** : The History Of Hockey, Published by life line LTD, Elmlawn, Tw 181 L.T.D., England
- 79- Santi Cortes 1986** : International Coaching Course. F.I.H. Belgium.
- 80-Shir Jagday 1999** : The Official Magazine Of The International Hockey Federation ,U.K. No.28, April.
- 81-World Hockey
1997** : The Official Hockey Magazine Of The International Hockey Federation, U.K. No.19.
- 82-World Hockey
1997** : The Official Hockey Magazine of The International Hockey Federation, U.K. No.22.September.