

الفصل الرابع

عرض ومناقشة النتائج

١ / ٤ عرض وتحليل النتائج

٢ / ٤ مناقشة النتائج وتفسيرها

١ / ٤ عرض وتحليل النتائج :-

جدول (٦)

النسبة المئوية لمساهمة أنواع التصويب في نتائج المباريات

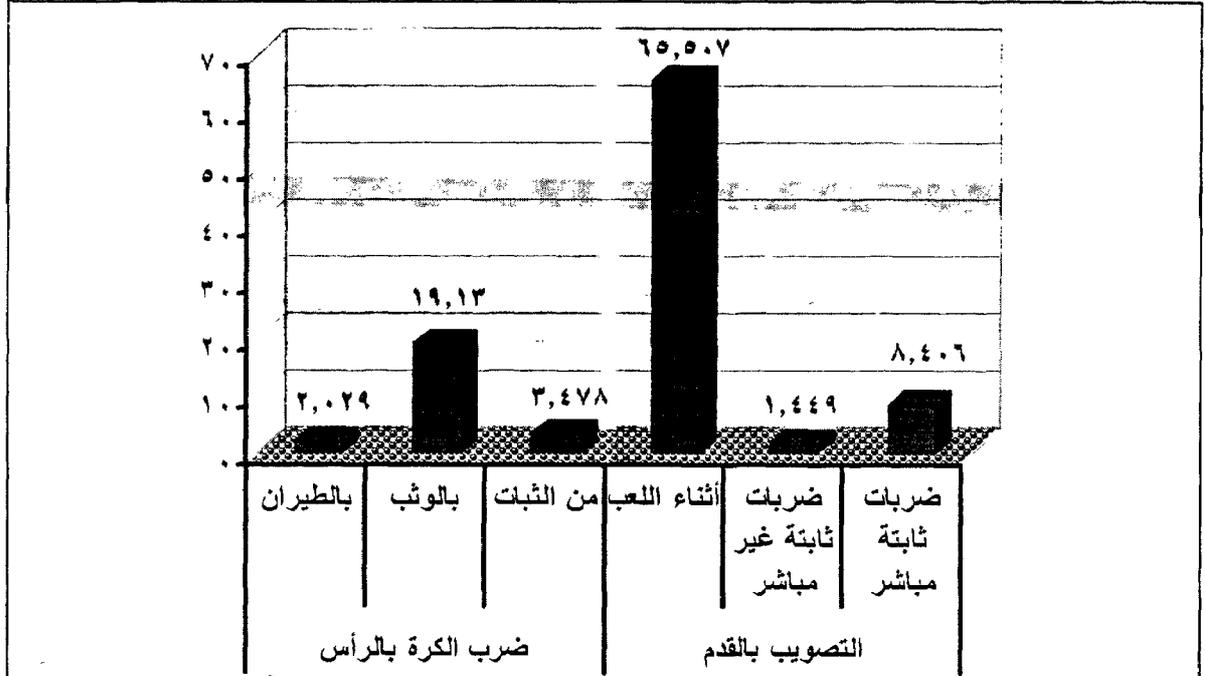
ن=١٦

الارتباط	%	ع	س	مجموع	أنواع التصويب
٠,٤٢٢	٨,٤٠٦	١,٣٨١	٤,١٤٣	٢٩	ضربات ثابتة مباشر
٠,٢١٢	١,٤٤٩	٠,٢٣٨	٠,٧١٤	٥	ضربات ثابتة غير مباشر
*٠,٨١٩	٦٥,٥٠٧	٧,٧٦٢	٣٢,٢٨٦	٢٢٦	أثناء اللعب
٠,٣٩٨	٣,٤٧٨	٠,٥٧١	١,٧١٤	١٢	من الثبات
*٠,٥٣٢	١٩,١٣٠	٣,١٤٣	٩,٤٢٩	٦٦	بالوثب
٠,٣٥١	٢,٠٢٩	٠,٣٣٣	١,٠٠٠	٧	بالطيران

قيمة ر الجدولية = ٠,٤٩٧

شكل (١)

النسبة المئوية لمساهمة أنواع التصويب في نتائج المباريات



يتضح من الجدول رقم (٦) والشكل رقم (١) أن هناك ارتباط دال إحصائيا بين أنواع مهارات (التصويب بالقدم وضرب الكرة بالرأس) ونتائج المباريات .
- حيث جاءت قيمة " ر " المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية في التصويب بالقدم أثناء اللعب في حين كانت قيمة " ر " الجدولية اكبر من قيمتها المحسوبة في كل من التصويب بالقدم المباشر والغير مباشر من الضربات الثابتة .

فقد ساهمت فعاليات مهارات التصويب بالقدم وضرب الكرة بالرأس بنسب مختلفة في نتائج المباريات فبالنسبة لمهارة التصويب بالقدم فقد تراوحت نسب مساهمتها في نتائج المباريات ما بين أكبر نسبة مساهمة (٦٥,٥٠٧ %) في التصويب بالقدم أثناء اللعب واقل نسبة مساهمة (١,٤٤٩ %) في التصويب الغير مباشر من الضربات الثابتة .

وفي مهارة ضرب الكرة بالرأس تراوحت نسب مساهمتها في نتائج المباريات ما بين اكبر نسبة مساهمة (١٩,١٣٠ %) في ضرب الكرة بالرأس بالوثب واقل نسبة مساهمة (٢,٠٢٩ %) في ضرب الكرة بالراس بالطيران .

حيث جاءت قيمة " ر " المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية في ضرب الكرة بالراس بالوثب فسي حين كانت قيمة " ر " الجدولية اكبر من قيمتها المحسوبة في كل من ضرب الكرة بالراس من الثبات - ضرب الكرة بالرأس بالطيران

جدول (٧)
مقارنه فاعليات التصويب

ضرب الكرة بالرأس		التصويب بالقدم				فاعليات التصويب
بالطيران	بالوثب	من الثبات	أثناء اللعب	ضربات ثابتة غير مباشر	من ضربات ثابتة مباشر	
١	٣	٤	٢٠	٠	٦	التكرار
٢٥,٠٠٠	١١,٥٣٨	٥٠,٠٠٠	٢١,٠٥٣	٠,٠٠٠	٤٦,١٥٤	النسبة
٠	٣	١	٣	٠	١	التكرار
٠,٠٠٠	٧,٦٩٣	١٢,٥٠٠	٣,١٥٨	٠,٠٠٠	٧,٦٩٢	النسبة
٣	٢١	٣	٧٢	٢	٦	التكرار
٧٥,٠٠٠	٣١,٨١٨	٣٧,٥٠٠	٧٥,٧٨٩	١٠٠,٠٠٠	٤٦,١٥٤	النسبة
١٠	٥٤	٣٧	٢٣٠	٢	٢٦	الدرجة التقديرية
٨٣,٣٣٣	٦٩,٢٣١	١٥٤,١٦٧	٨٠,٧٠٢	٣٣,٣٣٣	٦٦,٦٦٧	النسبة المئوية العامة
٣,٥٠٠	*٢٦,٣٨٥	١,٧٥٠	*٨١,٦٢١	٤,٠٠٠	٣,٨٤٦	قيمة كا

قيمة كا ٢ الجدولية = ٥,٩٩

يتضح من الجدول رقم (٧) ان هناك فروق داله إحصائيا بين فاعليات مهارة التصويب بالقدم (التصويب المباشر من الضربات الثابتة - التصويب الغير مباشر من الضربات الثابتة - التصويب أثناء اللعب) .

- فالتصويب المباشر من الضربات الثابتة احتلت فعالية (تحقق منها هدف مباشر) الترتيب الأول بنسبة (٦٤,١٥٤ %) في حين احتلت فعالية (تسببت في تحقيق هدف) الترتيب الأخير بنسبة (٧,٦٩٢ %)

- وفي التصويب الغير مباشر من الضربات الثابتة احتلت فعالية (خارج الملعب) الترتيب الأول بنسبة (١٠٠ %) في حين احتلت كل من فعالية (تحقق منها هدف - تسببت في تحقيق هدف) الترتيب الأخير بنسبة (٠ %)

- في التصويب أثناء اللعب احتلت فعالية (خارج الملعب) الترتيب الأول بنسبة (٧٥,٧٨٩ %) في حين احتلت فعالية (تسببت في تحقيق هدف) الترتيب الأخير بنسبة (٣,١٥٨ %) وقد جاءت قيمة كا ٢ المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية في (التصويب أثناء اللعب)

- كما يتضح من نفس الجدول أن هناك فروق دالة إحصائية بين فعاليات مهارة ضرب الكرة بالرأس (من الثبات - بالوثب - بالطيران)
- ففي ضرب الكرة بالرأس من الثبات احتلت فعالية (تحقق منها هدف مباشر) الترتيب الأول بنسبة (٥٠ %) في حين احتلت فعالية (تسببت في تحقيق هدف) الترتيب الأخير بنسبة (١٢,٥ %) وفي .
- ضرب الكرة بالرأس بالوثب احتلت فعالية (خارج الملعب) الترتيب الأول بنسبة (٨٠,٧٦٩ %) في حين احتلت فعالية (تسببت في تحقيق هدف) الترتيب الأخير بنسبة (٧,٦٩٢ %) وفي
- ضرب الكرة بالرأس بالطيران احتلت فعالية (خارج الملعب) الترتيب الأول بنسبة (٧٥ %) في حين احتلت فعالية (تسببت في تحقيق هدف) الترتيب الأخير بنسبة (٠٠ %)
- وقد جاءت قيمة كا ٢ المحسوبة اكبر من قيمتها الجدوليه في (ضرب الكرة بالرأس بالوثب) في حين كانت قيمة كا ٢ الجدوليه اكبر من قيمتها المحسوبة في (ضرب الكرة بالرأس من الثبات - ضرب الكرة بالرأس بالطيران)

جدول (٨)

النسبة المئوية لمساهمة أنواع التمرير فى نتائج المباريات

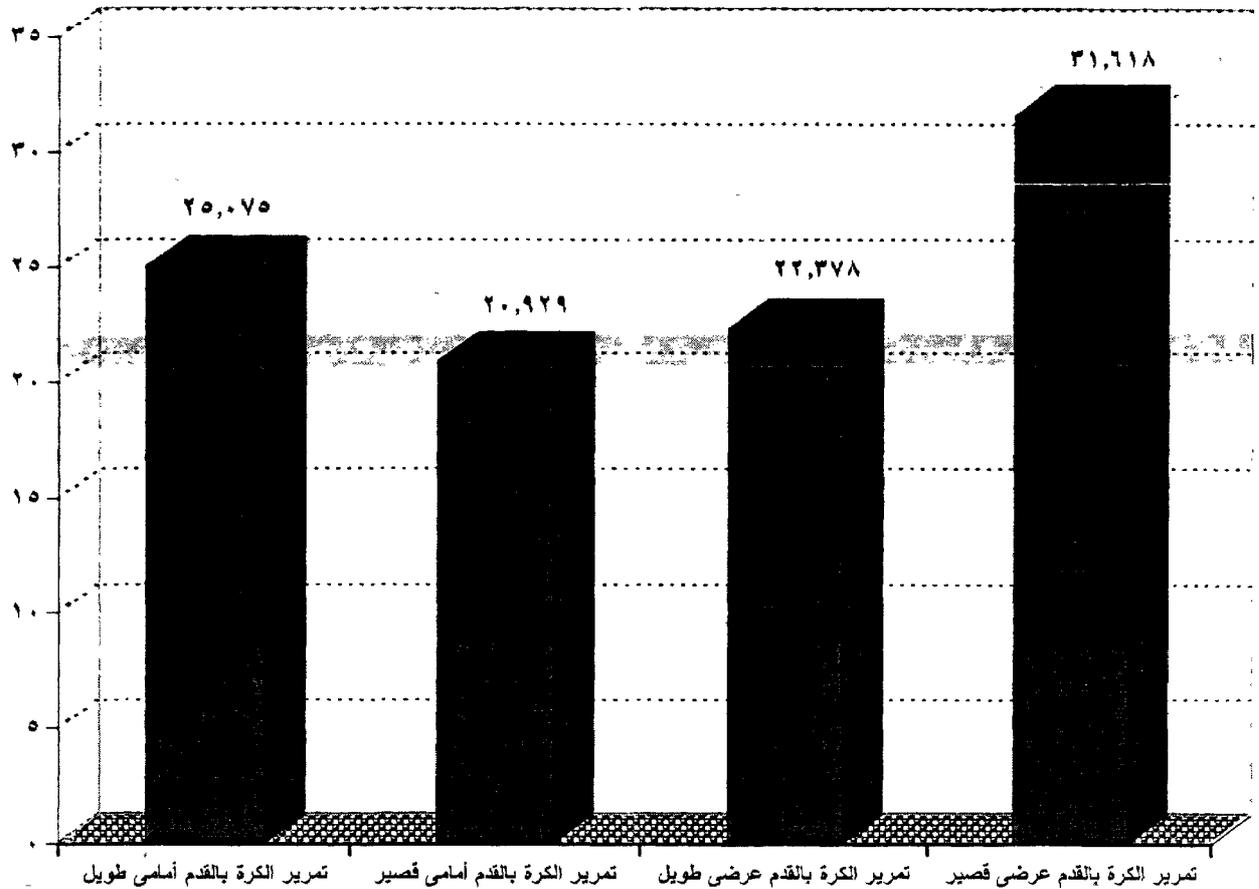
ن=١٦

الارتباط	%	ع	س	مجموع	التمرير
*٠,٥٦٥	٢٥,٠٧٥	٨,٩٦٤	٣١,٣٧٥	٥٠٢	تمرير الكرة بالقدم أمامى طويل
*٠,٤٩٩	٢٠,٩٢٩	٧,٤٨٢	٢٦,١٨٨	٤١٩	تمرير الكرة بالقدم أمامى قصير
*٠,٥١٢	٢٢,٣٧٨	٨,٠٠٠	٢٨,٠٠٠	٤٤٨	تمرير الكرة بالقدم عرضى طويل
*٠,٦١٤	٣١,٦١٨	١١,٣٠٤	٣٩,٥٦٣	٦٣٣	تمرير الكرة بالقدم عرضى قصير

قيمة ر الجدولية = ٠,٤٩٧

شكل (٢)

النسبة المئوية لمساهمة أنواع التمرير فى نتائج المباريات



يتضح من الجدول رقم (٨) والشكل رقم (٢) أن هناك ارتباط دال إحصائياً بين أنواع مهارة التمرير بالقدم

(التمرير الأمامي الطويل - التمرير الأمامي القصير - التمرير العرضي الطويل - التمرير العرضي القصير) ونتائج المباريات .

فقد جاءت قيمة " ر " المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية

وقد ساهمت مهارة التمرير بالقدم بنسب مختلفة في نتائج المباريات . حيث تروحت هذه

النسب ما بين أكبر نسبة مساهمة (٣١,٦١٨ %) في التمرير العرضي القصير بالقدم يليه

التمرير الأمامي الطويل بنسبة (٢٥,٠٧٥ %) يليه التمرير العرضي الطويل بنسبة

(٢٢,٣٧٨ %) يليه التمرير الأمامي القصير بنسبه (٢٠,٩٢٩ %) .

جدول (٩)

مقارنه فاعليات التمرير

فاعليات التمرير	تمرير الكرة بالقدم عرضي طويل	تمرير الكرة بالقدم أمامي قصير	تمرير الكرة بالقدم أمامي طويل	تمرير الكرة بالقدم عرضي قصير
تسببت في تحقيق هدف	النتكرار	١	٢	٣
	النسبة	٠,٣٤٥	٠,٩٨٥	٠,٥٧١
تصل للزميل في مكان مناسب	النتكرار	٥٥	٨٤	٤١
	النسبة	١٨,٩٦٦	٤١,٣٧٩	٧,٨١٠
وصلت للزميل ايجابية ولم تحقق فاعلية	النتكرار	٢٢٢	٨٤	٤٦١
	النسبة	٧٦,٥٥٢	٤١,٣٧٩	٨٧,٨١٠
خارج الملعب	النتكرار	١	١٠	٩
	النسبة	٠,٣٤٥	٤,٩٢٦	١,٧١٤
تسلل	النتكرار	١١	٢٣	١١
	النسبة	٣,٧٩٣	١١,٣٣٠	٢,٠٩٥
الدرجة التقديرية		٩٠٤	٦٤١	١٥٩١
النسبة العامة		٦٢,٣٤٥	٦٣,١٥٣	٦٠,٦١٠
قيمة كا٢		*٦١٤	*١٦٠,١٧٧	*١٥١٧,٠٢٩

قيمة كا٢ الجدولية = ٩,٤٩

يتضح من الجدول رقم (٩) أن هناك فروق دالة إحصائية بين فعاليات مهارة التمرير
بالقدم (التمرير الأمامي القصير - التمرير الأمامي الطويل - التمرير العرضي الطويل - التمرير
العرضي القصير) . ففي

- التمرير الأمامي الطويل بالقدم احتلت فعالية (تصل للزميل في مكان مناسب - تصل للزميل
إيجابية ولم تحقق فعالية) الترتيب الأول بنسبة (٤١,٣٧٩ %) في حين احتلت فعالية
(تسببت في تحقيق هدف) الترتيب الأخير بنسبة (٠,٣٩٨ %)

- التمرير الأمامي القصير بالقدم احتلت فعالية (وصلت للزميل إيجابية ولم تحقق فعالية)
الترتيب الأول بنسبة (٧٦,٥٥٢ %) في حين احتلت فعالية (تسببت في تحقيق هدف -
خارج الملعب) الترتيب الأخير بنسبة (٠,٣٤٥ %)

- التمرير العرضي الطويل بالقدم احتلت فعالية (وصلت للزميل إيجابية ولم تحقق فعالية)
الترتيب الأول بنسبة (٦٠,٣٥٥ %) ي حين احتلت فعالية (تسلل) الترتيب الأخير
بنسبة (٥,٩١٧ %)
 - التمرير العرضي القصير بالقدم احتلت فعالية (وصلت للزميل إيجابية ولم تحقق فعالية)
الترتيب الأول بنسبة (٨٧,٨١٠ %) فى حين احتلت فعالية (تسببت فى تحقيق هدف)
الترتيب الأخير بنسبة (٠,٥٧١ %)
- وقد جاءت قيمة كا ٢ المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية .

جدول (١٠)

النسبة المئوية لمساهمة الجري بالكرة والمراوغة في نتائج المباريات

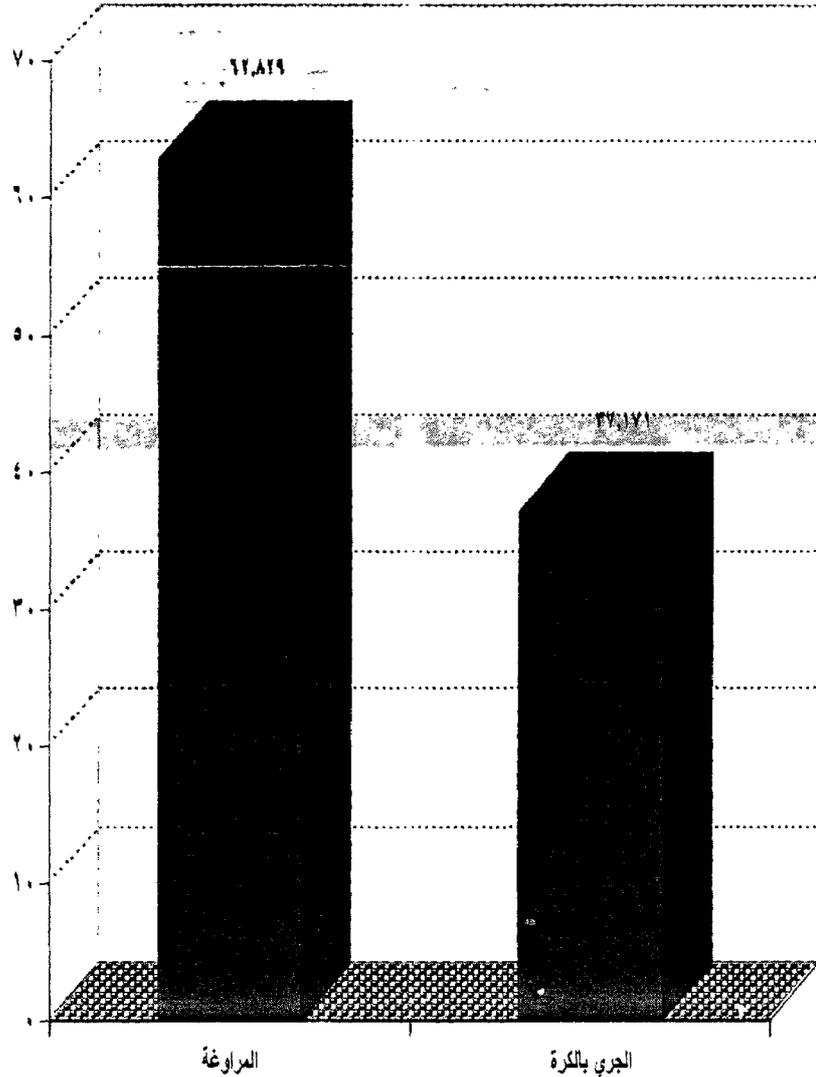
ن=١٦

الارتباط	%	ع	س	مجموع	الجري بالكرة والمراوغة
*.٠.٨٩٧	٦٢.٨٢٩	٥.٦٨٥	٢٣.٨٧٥	٣٨٢	المراوغة
*.٠.٥٢٨	٣٧.١٧١	٣.٣٦٣	١٤.١٢٥	٢٢٦	الجري بالكرة

قيمة ر الجدولية = ٠.٤٩٧

شكل (٣)

النسبة المئوية لمساهمة الجري بالكرة والمراوغة في نتائج المباريات



يتضح من الجدول رقم (١٠) والشكل رقم (٣) ان هناك ارتباط دال إحصائيا بين كل من مهارتي المراوغة والجري بالكرة ونتائج المباريات .
حيث جاءت قيمة " ر " المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية .
وقد ساهمت كل من مهارة المراوغة والجري بالكرة بنسب مختلفة في نتائج المباريات .
حيث تراوحت هذه النسبة ما بين (٦٢,٨٢٩ %) لمهارة المراوغة و (٣٧,١٧١ %) لمهارة الجري بالكرة

جدول (١١)

مقارنه فاعليات الجرى بالكرة والمراوغة

الجرى بالكرة	المراوغة	فاعليات الجرى بالكرة و المراوغة	
٢	٢	التكرار	مرور من المنافس والحصول على ضربة جزاء
١,١٥٦	٠,٧٦٦	النسبة	
٤٣	٦٠	التكرار	مرور من المنافس والحصول على ضربة حرة أو مربة ركنية
٢٤,٨٥٥	٢٢,٩٨٩	النسبة	
١٠١	١٣٩	التكرار	مرور من المنافس للتمرير أو التصويب
٥٨,٣٨٢	٥٣,٢٥٧	النسبة	
٢٧	٦٠	التكرار	سب مساحات طويلة أو عرضية
١٥,٦٠٧	٢٢,٩٨٩	النسبة	
٣٦٦	٥٢٦		درجة التقديرية
٥٢,٨٩٠	٥٠,٣٨٣		نسبة العامة
*١٢٢,٥٦١	*١٤٥,٥١٣		مة كا

قيمة كا٢ الجدولية = ٧,٨١

يتضح من الجدول رقم (١١) أن هناك فروق دالة إحصائية بين فعاليات مهارة المراوغة حيث احتلت فعالية (المرور من المنافس للتمرير أو التصويب) الترتيب الأول بنسبة (٥٣,٢٥٧ %) في حين احتلت فعالية (المرور من المنافس للحصول على ضربة جزاء) الترتيب الأخير بنسبة (٠,٧٦٦ %) .
- وقد جاءت قيمة كا٢ المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية .

كما يتضح من نفس الجدول أن هناك فروق دالة إحصائية بين فعاليات مهارة الجرى بالكرة حيث احتلت فعالية (المرور من المنافس للتمرير أو التصويب) الترتيب الأول بنسبة (٥٨,٣٨٢ %) في حين احتلت فعالية (المرور من المنافس للحصول على ضربة جزاء) الترتيب الأخير بنسبة (١,١٥٦ %) .

وقد جاءت قيمة كا٢ المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية

جدول (١٢)

النسبة المئوية لمساهمة المهارات الهجومية في نتائج المباريات

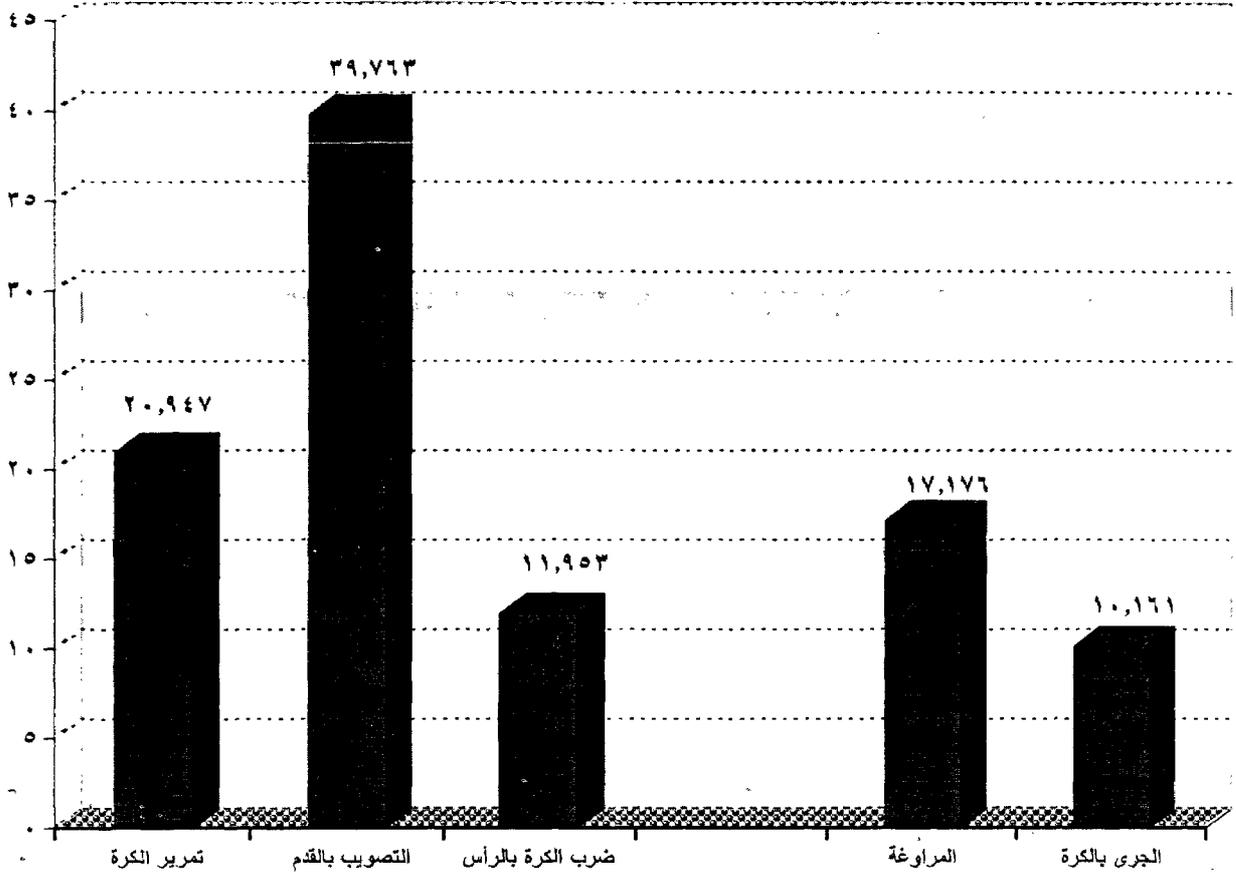
ن=١٦

الترتيب	الارتباط	نسبة المساهمة %	ع	س	مجموع	أنواع المهارات
الثاني	*٠,٨٥٦	٢٠,٩٤٧	٤,٧٧٩	١٦,٢٥٠	٢٠٠٢	تمرير الكرة
الأول	*٠,٩١٩	٣٩,٧٦٣	١,٥٦٣	٥,٣١٣	٢٦٠	تصويب بالقدم
الرابع	*٠,٧٥٦	١١,٩٥٣	٣٦,٨٠١	١٢٥,١٢٥	٨٥	ضرب الكرة بالرأس
الثالث	*٠,٨١١	١٧,١٧٦	٥,٦٨٥	٢٣,٨٧٥	٣٨٢	المراوغة
الخامس	*٠,٧٢٤	١٠,١٦١	٣,٣٦٣	١٤,١٢٥	٢٢٦	الجرى بالكرة

قيمة ر الجدولية = ٠,٤٩٧

شكل (٤)

النسبة المئوية لمساهمة المهارات الهجومية في نتائج المباريات



يتضح من الجدول رقم (١٢) والشكل رقم (٤) ترتيب مساهمات المهارات الهجومية في الثلث الهجومي للملعب في نتائج المباريات .

حيث جاءت مهارة التصويب بالقدم في الترتيب الأول بنسبة مساهمة بلغت (٣٩,٧٦٣ %) يليها مهارة التمرير بالقدم في الترتيب الثاني بنسبة (٢٠,٩٤٧ %) ثم مهارة المراوغة في الترتيب الثالث بنسبة (١٧,١٧٦ %) ثم مهارة ضرب الكرة بالرأس في الترتيب الرابع بنسبة (١١,٩٥٣ %) يليها مهارة الجري بالكرة في الترتيب الخامس والأخير بنسبة (١٠,١٦١ %)

كما يتضح من نفس الجدول وجود ارتباط دال إحصائيا بين كل من المهارات الهجومية في الثلث للملعب ونتائج المباريات .

حيث جاءت قيمة (ر) المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية

جدول (١٣)

مقارنة نتائج المنتخب المصري بباقي المنتخبات

ن = ٢٢

قيمة ت	باقي المنتخبات = ١٦		المنتخب المصري = ٦		المتغيرات
	ع±	م	ع±	م	
٠,٨٧٠	٦,٢٥٤	٢٩,١٤٥	٧,١١٤	٣١,٩٨٥	بالقدم أمامي طويل
٠,٤٨٦	٥,٥٤٨	٢٥,٤٧٥	٦,٤٤٧	٢٦,٨٥٧	بالقدم أمامي قصير
٠,٣٧٢	٥,٣٣٢	٢٧,٥٥٨	٦,١١٢	٢٨,٥٤٧	بالقدم عرضي طويل
٠,١٩٧	٨,٥٥٤	٣٩,١٨٥	٨,١١٥	٣٩,٩٦٥	بالقدم عرضي قصير
*٣,٩٤٥	١,١٤٢	٣,١٨٥	١,٢١٤	٥,٢٨٦	ضربات ثابتة مباشر
٠,٣٨٨	٠,١٣٦	٠,٧٥٢	٠,٢٤٤	٠,٧٢٢	ضربات ثابتة غير مباشر
*٣,٢٧١	٥,٥١٤	٢٨,٧٤٥	٤,٢٨٥	٣٦,٢٤٥	أثناء اللعب
١,٥٠٨	٠,٦٠٥	١,٥٣٥	٠,٥٦٣	١,٩٢٢	من الثبات
*٢,٦١٦	٢,٤٥٧	٨,٢٤٤	٢,١٢٢	١٠,٨٧٥	بالوثب
١,٣٤٥	٠,٢٦٤	١,١٢١	٠,٣٥٢	٠,٩٥٨	بالطيران
*١٧,٧٩٢	٤,٣٦٥	٢٠,١١٤	٤,٢١٨	٢٦,٠١٢	راوغة
*٤,٩٥١	٢,٢٢٥	١٥,٤٨٢	٢,٥١١	١٣,٦٣٥	برى بالكرة

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية = ٠,٠٥ = ٢,٠٨٦

- في حين كانت هناك فروق دالة إحصائية بين المنتخب المصري وباقي المنتخبات في مهارة الجري بالكرة في الثلث الهجومي للملعب لصالح باقي المنتخبات حيث جاءت قيمة "ت" المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية
- ويظهر من نفس الجدول عدم وجود فروق دالة إحصائية بين منتخب مصر وباقي المنتخبات في أنواع مهارة تمرير الكرة بالقدم (التمرير الأمامي القصير - التمرير الأمامي الطويل - التمرير العرضي الطويل - التمرير العرضي القصير) والتصويب بالقدم (التصويب الغير مباشر من الضربات الثابتة) وضرب الكرة بالرأس (من الثبات - بالطيران) حيث جاءت قيمة "ت" الجدولية أكبر من قيمتها المحسوبة

٤ / ٢ مناقشة وتفسير النتائج :-

قام الباحث بمناقشة وتفسير النتائج المستخلصة من التحليل الإحصائي وذلك للتعرف على فعالية بعض المهارات الهجومية (التمرير - التصويب - المراوغة - الجري بالكرة - ضرب الكرة بالرأس) في الثلث الهجومي للملعب وتأثيرها في نتائج مباريات كأس الأمم الأفريقية لكرة القدم ٢٠٠٦ م

التصويب بالقدم :-

يتضح من الجدول رقم (٦) والشكل رقم (١) وجود ارتباط دال إحصائياً بين أنواع مهارة التصويب بالقدم ونتائج المباريات لصالح التصويب بالقدم أثناء اللعب . حيث حققت أعلى نسبة مساهمة في نتائج المباريات بلغت قيمتها (٦٥,٥٠٧ %) في حين كانت أقل نسبة مساهمة لصالح التصويب الغير مباشر من الضربات الثابتة بنسبة (١,٤٤٩ %) .

- ويعزى الباحث سبب ذلك إلى أن التصويب المباشر بالقدم في الثلث الهجومي للملعب من أهم المفاتيح والحلول للتغلب على التكتل الدفاعي للفريق المنافس ومن أهم الوسائل لإحراز الأهداف . حيث في المستويات العالية يصعب الاختراق من العمق بسبب التمرکز الدفاعي .

بالإضافة الى قلة حدوث الضربات الحرة في الثلث الهجومي بسبب تقارب المستوى الفني للفرق المشتركة فيؤدي ذلك الى تركز اللعب في منطقة الوسط وعدم وجود الضغط الهجومي المكثف من إحدى الفرق على الفريق المنافس . وهذا يتفق مع ما ذكره كل من :

- مقتى إبراهيم (١٩٩٤ م) من أن التصويب بالقدم يعتبر الوسيلة الأساسية لإحراز الأهداف (٤٥ : ٤٤)

- رضا إبراهيم حسين (٢٠٠٤ م) ان أكثر المتغيرات استخداماً في الضربات الحرة المباشرة هو التصويب المباشر على المرمى (٢٠ : ١٣٩)

- ابراهيم شعلان وعمر ابو المجد وطه اسماعيل (١٩٩٣ م) ان التصويب بالقدم هو الحد الفاصل ولعامل الاساسي في تحديد نتيجة المباراة . (١ : ١١٦)

- حسن ابو عبدة (٢٠٠١ م) التصويب بالقدم هو الوسيلة الفعالة التي يستخدمها اللاعب المهاجم للتغلب على التكتلات الدفاعية والكثرة العددية للاعبين الفريق المنافس داخل منطقة الجزاء وهو السلاح القوي الذي يستخدم لإحراز الاهداف في مرمى الفريق المنافس . (١٤ : ٨٣)

ضرب الكرة بالرأس :-

كما يتضح من نفس الجدول أن هناك ارتباط دال إحصائياً بين أنواع مهارة ضرب الكرة بالرأس (من الثبات - بالوثب - بالطيران) ونتائج المباريات لصالح (ضرب الكرة بالرأس بالوثب) حيث ساهمت بنسبة (١٩,١٣٠ %) في حين كانت اقلها مساهمة (ضرب الكرة بالرأس بالطيران) بنسبة (٢,٠٢٩ %)

- ويعزى الباحث ذلك إلى أن (ضرب الكرة بالرأس بالوثب) هو الأكثر استخداماً بسبب كثرة استخدام الكرات العرضية العالية من الجانبين لإختراق دفاع المنافس في حين يستخدم ضرب الكرة بالرأس بالطيران فقط في الهجمة المرتدة عندما يكون عدد المدافعين قليل .

ويتفق هذا مع ما ذكره حنفي مختار (١٩٨١ م) بأن ضرب الكرة بالرأس يلعب دور هام في تحديد نتائج المباريات (٣٣ : ١٦) .

- مقتى إبراهيم (١٩٩٤ م) أن مهارة ضرب الكرة بالرأس تبدو حيوية في إنهاء الكرات العرضية في منطقة الجزاء وكذلك إستغلال المواقف الثابتة هجومياً وخاصة في الثلث الهجومي من الملعب مثل حالات الضربات الركنية والضربات المباشرة والغير مباشرة . (٤٥ : ٩٨)

- ويتضح من الجدول رقم (٧) أن هناك فروق دالة إحصائية بين فعاليات مهارة التصويب بالتقدم (التصويب أثناء اللعب) حيث جاءت قيمة ك^٢ المحسوبة كمر من قيمتها الحدية في حين لا توجد فروق دالة بين فعاليات (التصويب المتأخر من الضربات الثالثة - التصويب الغير متأخر من الضربات الثالثة) حيث جاءت قيمة ك^٢ الحولية أقل من قيمتها المحسوبة .
- في التصويب المتأخر من الضربات الثالثة احتلت فعالية (تحقق منها هدف متأخر) الترتيب الأول بنسبة (٥٦,١٥٤ %)
ويعزى الحدث من ذلك إلى دقة التصويبات من الضربات الثالثة لوجود مجموعة من اللاعبين تحيد بعيد هذه الضربات .
- وفي التصويب الغير متأخر من الضربات الثالثة احتلت فعالية (خارج المنع) الترتيب الأول بنسبة (١٠٠ %)
- وفي التصويب أثناء اللعب احتلت فعالية (خارج المنع) الترتيب الأول بنسبة (٧٥,٧٨٧٩ %)
ويعزى الحدث من ذلك إلى تسرع في بدء أحداث التصويب تغير طبق على تدريسي وحدة ضغط مدني على اللاعب لمسحود على الكرة من قبل المدافعين ولا على وسط المنع يؤدي ذلك على عدم دقة في التصويب .

ضرب الكرة بالرأس :-

لوجود فروق دالة إحصائية بين فعاليات مهارة ضرب الكرة من قبل المدافعين حيث جاءت قيمة ك^٢ المحسوبة كمر من قيمتها الحدية في حين لا توجد فروق بين فعاليات بكرة ضرب الكرة من قبل المدافعين .

- ضرب الكرة بالرأس من الثبات :

احتلت فعالية (تحقق هدف) الترتيب الأول بنسبة (٥٠ %)
ويعزى الحدث من ذلك إلى أن اللاعب في ضرب الكرة من قبل المدافعين من ذلك يكون في وضع جيد ويكون ضغط من المدافعين وهذا يؤدي إلى إعطاء الفرصة لتحدد تصويب الكرة في التدريسي في المكان المناسب وتجميع الأهداف

- ضرب الكرة بالرأس بالتوثب :

احتلت فعالية (خارج المنع) الترتيب الأول بنسبة (١٠,٧٦٩ %)
ويعزى الحدث من ذلك إلى أن ضرب الكرة بالرأس بالتوثب يكون السبب تحت رقابة شديدة من المدافعين وعند الدقة في ضربات الرأس من التوثب من الرقابة الدفاعية .

- ضرب الكرة بالرأس بالتطيران :

احتلت فعالية (خارج المنع) الترتيب الأول بنسبة (٧٥ %) في حين احتلت فعالية (تسببت في تحقيق هدف) الترتيب الأخير بنسبة (صفر %)

- وا يتضح من الجدول رقم (٨) والشكل رقم (٢) أن هناك ارتباط طردي دال إحصائياً بين أنواع مهارة التمرير بالتقدم ونتائج المباريات .

وقد احتل التمرير العرضي القصيرة بالقدم الترتيب الأول بنسبة مساهمة (٣١,٦١٨ %) يليه التمرير الأمامي الطويل بالتقدم بنسبة مساهمة (٢٥,٠٧٥ %) يليه التمرير العرضي الطويل بالتقدم بنسبة مساهمة (٢٢,٣٧٨ %) وأخيراً التمرير الأمامي القصير بالتقدم في الترتيب الأخير بنسبة مساهمة (٢٠,٩٢٩ %)

ويعزى الباحث سبب ذلك الى ان الفريق المستحوذ على الكرة في منطقة الثلث الهجومي للفريق المنافس غالباً يلجأ لاعادة تمريرات العرضية القصيرة لمحاولة حطمة دفاع الفريق المنافس ولتحفاظ على الكرة في هذه المنطقة الحيوية وسهولة اداء هذه النوعية من التمريرات وعدم المحاصرة بالتمريرات الامامية. في حين يقل استخدام التمريرات الامامية القصيرة في هذه المنطقة (الثلث الهجومي) حتى لتسوية الاحترق من العمق لتكتل الدفاعي ولا يرتفع مستوى اداء المدافعين وعند وجود مساحات في هذه المنطقة وسهولة قطع هذه التمريرات من قبل المدافعين. وهذا يتفق مع ما ذكره كز من .

- مفتي ابراهيم (١٩٩٥) ان التمرير يعتبر اهم مهارة في كرة القدم على الاطلاق نظرا لثقله الاكثر استخدام طوال زمن المباراة فكثر من ٨٠ ٪ من الحوادث التي يحصل فيها الاهداف على الكرة يكون التعريف به تمرير . (١٠٦ : ٥٥)

- عادل القاضي (١٩٩٦ م) ان تمرير القصير يعتبر اهم وسيلة من وسائل تلبية العمل التخصصي الهجومي الجماعي (٢٥ : ٧٤) اثناء مباريات كأس العالم ١٩٩٥ م استختمت فرق المنتخبات القومية اكثر من (٤٦٣) تمريرة خلال المباراة منها (٣٥٦) تمريرات قصيرة و (١١٧) تمريرات طويلة (١١٤ : ٥٦١)

- مفتي محمد (١٩٩٦ م) تمريرات قصيرة الارضية هي افضل نوع تمريرات في كرة القدم (١١٢ : ٥٥)

- تمرير هو اكثر اشهرات البحرية مدمرة في تسجل الاهداف (٣٦ : ٥٠)

- كما صرح من تحويل رفود (٩) ان هناك فروق دالة حاصلة بين فعالية مهارة تمرير التقدم

التمرير الامامي الطويل ، تمرير الامامي القصير ، تمرير عرضي طويل ،

تمرير عرضي قصير .

- في التمرير الامامي الطويل بالتقدم:

احتلت فعالية (وصلت لترسل ايجابية ولم تحقق فعالية) الترتيب الاول نسبة (٧٦,٥٥٢ ٪) في الترتيب الاول نسبة (٣١,٥٠٢ ٪) في حين احتلت فعالية (تسجل في تحقيق هدف) في الترتيب الاخير نسبة (٩,٩٨٥ ٪) .

- ويعزى الباحث سبب ذلك الى ان التمريرات الامامية الطويلة تكون معظمها كرات مشتركة

علا ما يستحوذ عليها تباحسون نظرا لارتفاع الناحية الفنية والحرك والبراعي والسيطرة على الكرة من قبل المهاجمين حيث يصعب معي تشكيل حضرة على مرمرى الفريق المنافس يسجل

- التمرير الامامي القصير بالتقدم:

احتلت فعالية (وصلت لترسل ايجابية ولم تحقق فعالية) الترتيب الاول نسبة (٧٦,٥٥٢ ٪) في

في حين احتلت فعالية (تسجل في تحقيق هدف - خارج السبع) الترتيب الاخير بنسبة (٩,٣٥٥ ٪)

-التمرير العرضي الطويل بالتقدم:

احتلت فعالية (وصلت لترسل ايجابية ولم تحقق فعالية) الترتيب الاول بنسبة (٦٠,٣٥٥ ٪) في حين

احتلت فعالية (تسجل) الترتيب الاخير بنسبة (٥,٩١٧ ٪)

- ويعزى الباحث سبب ذلك الى ان التمريرات العرضية الطويلة تكون معظمها كرات مشتركة

مع المدافعين ونظرا لكثرة عدد المدافعين يلجأ اللاعبون في منطقة الثلث الهجومي الى كثرة الكرات العرضية لتغيير اتجاه اللعب وخلخلة دفاع الفريق المنافس وفتح الثغرات. ونادرا ما يلجأ المدافعين لتطبيق مصيدة التسلل نظرا لخطورتها الشديدة في هذه المنطقة .

- التمرير العرضي القصير بالتقدم:

احتلت فعالية (وصلت لترسل ايجابية ولم تحقق فعالية) الترتيب الاول بنسبة (٨٧,٨١٠ ٪) في

في حين احتلت فعالية (تسجل في تحقيق هدف) الترتيب الاخير بنسبة (٠,٥٧١ ٪)

- ويعزى الناحية سبب ذلك الى ان التمريزات العرسية تقصيرة في منطقة التث البيومي لتفريق المناقص تكون نقيحة وتكون في قدم الترميز للحفاظ على الكرة وفتح الثغرات في دفاع الفريق المناقص. وهذه التمريزات انما تشكل حضرة على الترميز أو تسبب في تحقيق أهداف

- ويتضح من الجدول رقم (١٠) ان هناك ارتفاعا في احصائيات كل من مهارتي الحري بالكرة والمراوغة ونتائج المباريات. حيث بلغت نسبة مساهمة مهارة المراوغة ٢٢,٨٢٩% وفي حين بلغت نسبة مساهمة مهارة الحري بالكرة (٣٧,١٧١%) في نتائج المباريات

- ويعزى الناحية سبب ذلك الى ان مهارة الحري بالكرة تحت مساحة للاعب لأدائها في حين في منطقة التث البيومي لا توجد المساحات الحدية اللازمة لإنهاء هذه المهارة بالكرة فقبل استخدام الحري بالكرة في منطقة التث البيومي في حين يزداد أداء اللاعب لمهارة المراوغة في التث البيومي بسبب الرقعة الشبيهة على المهاجمين - بالإضافة الى الخطورة أثناء المراوغة في التث البيومي من الأمور المقبولة لمحاولة الحصول على ضربات حرة في هذه المنطقة الهامة أو الحصول على ركلة جزاء.

- وهذا يتفق مع ما ذكره مفتي إبراهيم (١٩٩٥ م) من انه يفضل استخدام المراوغة في التث الملعب البيومي كوسيلة لتجنب حفظ التث البيومي سواء كانت المراوغة في الحرج وفي منطقة وسط الجحود وتعتبر كرة قدم في ذلك من لعبه محصنة في المراوغة وتطوير اللعبة ومحدودة حرارا (٥٥ : ١١٩)

حتى مختار (١٩٨٠ م) اللاعب يستخدم مهارة الحري بالكرة في حدة وجوده - يحدث كبيرة في ألعاب وريضة أو يديه وبيد الترميز (١٥ : ١٣٥)

حتى مختار (١٩٨٩ م) وكرة قدم الحدية تحت في المراوغة - ويرى هده فقد صرح من هده - يشير انه للاعبين الذين يرتبوا المنطقة على المراوغة (١١ : ١١٠)

- كما يتضح من الجدول رقم (١١) ان هناك فروق - في حصيل من فعاليات مهارة المراوغة والحري بالكرة حيث تحت فعالية الترميز من التث البيومي والتصويب - ترتيب الأول نسبة (٥٣,٢٥%) في المراوغة ونسبة (٥١,٣٣%) في الحري بالكرة في حين تحت فعالية (الترميز من المناقص والحصول على ضربة حرة) الترتيب الأخير بنسبة (١٠,٧٦٦%) في المراوغة ونسبة (١٠,١٥٦%) في الحري بالكرة.

- ويعزى الناحية سبب ذلك الى ان مهارتي المراوغة والحري بالكرة - هي - حتى حتى - ترميز أو التصويب على الترميز

- فيشير حرم رفق (١٩٨٩) ان كثيرا ما يخطئ اللاعبون والمبجرون خاصة خاصة الى أداء المراوغة في حدة مراقبة دفاع الحصيد لمسح لاعبي الجحود او في حدة وجوده - ترسلاء في مواقف تسر أو التصويب على الترميز (٨ : ٥٣)

كما يشير مفتي إبراهيم (١٩٩٥ م) انه يجب ان يعقب الحري بالكرة الترميز أو التصويب على الترميز (٤٥ : ١٢٥)

- ويتضح من الجدول (١٢) والشكل رقم (٢) وجود ارتباط دال احصائيا بين كل من المهارات البيجومية في التث البيومي للملعب ونتائج المباريات.

- ايضا يتضح من نفس الجدول ترتيب نسب مساهمة المهارات البيجومية في نتائج المباريات. حيث احتلت مهارة (التصويب بالتقدم) الترتيب الأول بنسبة مساهمة (٣٩,٧٦٣%) يليها مهارة (الترميز بالتقدم) في المركز الثاني بنسبة (٢٠,٩٥٧%) يليها مهارة المراوغة في المركز الثالث بنسبة مساهمة (١٧,١٧٦%) يليها مهارة ضرب الكرة بالرأس بنسبة مساهمة (١١,٩٥٣%) يليها مهارة الحري بالكرة في المركز الخامس والأخير بنسبة مساهمة (١٠,١٦١%)

- ويعزى الباحث سبب ذلك الى ان مهارة التصويب بالقدم تأتي في الترتيب الاول حيث تعتبر من اهم المهارات الهجومية في إحراز وتسجيل الاهداف سواء من التصويب المباشر أو من الضربات الثابتة المباشرة و الغير مباشرة حيث تلعب دور هام في حسم كثير من المباريات وبخاصة المباريات التي يتقارب فيها المستوى الفني بين الفريقين ثم تأتي مهارة التمرير بالقدم كأكثر المهارات الهجومية تكراراً في المباريات ومساهمة في تسجيل الأهداف وبخاصة التمريرات العرضية والأمامية والقصيرة في العمق خلف المدافعين. وهذا يتفق مع نتائج دراسات كل من

- قدرى مرسى (١٩٩٠م) أن التصويب هو اكثر المهارات الهجومية مساهمة في نتائج المباريات

والتمرير هو اكثر المهارات الهجومية مساهمة في احراز وتسجيل الأهداف

- محمود محمد محمود (١٩٩٤) ان التمرير بالقدم هو اكثر المهارات تكراراً في المباريات

- محمد عبد الله (١٩٩٢) توجد علاقة بين كل من المهارات ونتائج المباريات

- قدرى (١٩٩٠م) توجد علاقة ايجابية دالة احصائياً بين كل من فعالية الأداء المهارى و نتائج

المباريات

- أحمد محمد العقاد (١٩٩١م) توجد علاقة ايجابية دالة احصائياً بين كل من الأداء المهارى

ونتيجة المباراة وهذا الجدول يجب على التساؤل (الاول والثالث) الذى ينص على

١- ما هي نسب اسهام بعض المهارات الهجومية في الثلث الهجومي للملعب وعلاقتها بنتائج مباريات الفرق عينة البحث ؟

٣- ما هي العلاقة بين أداء بعض المهارات الهجومية في الثلث الهجومي للملعب ونتائج مباريات الفرق عينة البحث ؟

- يتضح من الجدول رقم (١٣) وجود فروق دالة احصائياً بين منتخب مصر والمنتخبات عينة

البحث في المهارات الاتية (التصويب بالقدم اثناء اللعب - التصويب المباشر من الضربات الثابتة) (ضرب الكرة بالرأس بالوثب - والمراوغة) لصالح المنتخب المصرى .

في حين كانت هناك فروق دالة احصائياً في مهارة (الجرى بالكرة) لصالح باقى المنتخبات .

وعدم وجود فروق دالة احصائياً بين منتخب مصر وباقى المنتخبات في المهارات الاتية (التمرير بأنواعه - وضرب الكرة بالرأس من الثبات - بالطيران - التصويب الغير مباشر من الضربات الثابتة) بسبب تقارب المستوى الفني بين الفرق

- ويعزى الباحث سبب ذلك الى ان البطولة كانت مقامة في مصر وكان المنتخب المصري يلعب

على ارضه وبين جماهيره مما كان له تأثير كبير على اداء الفريق بجانب الحالة النفسية التي يمر بها اللاعبون نظراً لخروجهم من تصفيات كأس العالم مما جعل اللاعبين يبذلون أقصى جهد من اجل الفوز بالبطولة لتعويض الجماهير عن الخروج من تصفيات كأس العالم .

- كل هذه العوامل جعلت المنتخب المصرى من اكثر الفرق من الناحية الهجومية فكانت ترتكب

ضد لاعبيه الكثير من الضربات الحرة في الثلث الهجومي للملعب. بالإضافة إلى تميز لاعبي منتخب مصر بالتصويب على المرمى وارتفاع الناحية المهارية والفنية

هذا بالإضافة الى تميز اللاعبين الأفارقة بإرتفاع مستوى الناحية البدنية وبالتالي اللجوء كثيراً إلى الجرى بالكرة . وهذا يتفق مع نتائج دراسة

- محمد رأفت بيومي (٢٠٠١م) حيث اشار الى زيادة مهارات المراوغة والجرى بالكرة لدى

فرق كأس الأمم الأفريقية .