

## الفصل الأول

- المقدمة
- مشكلة البحث
- أهمية البحث والحاجة إليه
- هدف البحث
- فرض البحث
- المصطلحات المستخدمة في البحث

## تقديم:

زادت بشكل كبير إمكانية الحصول على المعلومات في أيامنا هذه وأصبحت عملية الوصول إلى المعلومات واستخدامها في العملية التعليمية أسهل من ذي قبل ولقد شهد العصر الحديث تطورا في الأدوات والأساليب والتقنيات التي يمكن استخدامها في التعامل مع المعلومات ومن ثم إيصالها للمستخدمين ، وتعتبر تقنيات وأدوات الوسائط المتعددة المستخدمة في العملية التعليمية من أهم هذه التقنيات.

ويشير أمين أنور الخولى (١٩٩٦م) إلى أن المعرفة الرياضية تحتل درجة كبيرة من الأهمية ويتأسس عليها اكتساب السلوك الصحيح للفرد أثناء تعلم المهارات الرياضية ، كما يؤكد على أنه كلما ازداد إتقان المعارف النظرية الخاصة لكل نشاط رياضي وطرق تطبيقها كان المتعلم أقدر على تنمية وتطوير المستوى المهارى لأقصى درجة ، كما أنه يستطيع الاحتفاظ بالمعلومات مدة طويلة عن احتفاظه بمهاراته الحركية وكذلك بلياقته البدنية.(١٦ : ٢٩٧)

يرى حسين حمدي الطوبجى (١٩٨١م) أن التعلم كأحد فروع المعرفة يعتبر من أهم المظاهر والسمات التي تلعب دورا هاما في تقدم كثير من الشعوب حيث أنه يؤثر تأثيرا إيجابيا وشاملا في تنشئة جيل جديد على أسس علمية متطورة وحديثة ، ويقاس هذا التقدم بمدى معرفتها لطرق ووسائل ونظريات طرق التدريس والتعليم الحديث ، وقد أضاف التطور العلمى الكثير من الوسائل الجديدة التي يمكن للمعلم الاستفادة منها في تهيئة مجال الخبرة للدارسين حتى يتم إعدادهم بدرجة عالية من الكفاءة.(٢٠ : ٥)

يذكر كل من أمين أنور الخولى و محمود عبد الفتاح عنان (١٩٩٩م) أن تعليم القدرات العقلية المعرفية يعتبر من أهم الجوانب التي لا يمكن الاستغناء عنها في مراحل تعليم الرياضة ، وأن أنجح المدرسين هم من تنبهوا إلى أهمية الجانب المعرفى العقلى وخططوا لإكساب المعارف النظرية للطلاب. (١٧ : ٦١ - ٦٢)

ويلعب التقدم التكنولوجي دورا كبيرا في إمداد المعلم بأدوات وأجهزة تساعد على سهولة توصيل المعلومات إلى الدارسين ، ويعد أسلوب الوسائط المتعددة واحدا من صور تكنولوجيا التعليم الحديثة حيث يعتبر منظومة تعليمية تتفاعل تفاعلا وظيفيا من خلال الجزء التعليمى لتحقيق أهداف محددة ، وتقوم الوسائط على تنظيم متتابع محكم يسمح لكل متعلم أن يسير فى الجزء التعليمى وفق خصائصه المميزة وأن يكون نشيط وإيجابي طوال فترة مروره به.(٤ : ١٣)

ويعد أسلوب الوسائط المتعددة من الأساليب الحديثة في التعلم حيث يقدم خدمة هامة إذا ما استخدم بعناية أثناء عملية التعلم حيث أن الشرح اللفظي لا يكفي ، فالمتعلم لا يستطيع أن يفهم بالشرح إلا في حدود معارفه ومعلوماته ولكن يمكن استخدام الوسائط في توفير حدود أكثر وضوحا عن الخبرة والنشاط المراد تعليمه.(٢٨ : ٤٥)

ويشير أبو النجا عز الدين (٢٠٠٢م) إلى أن أسلوب الوسائط التعليمية المتعددة بما يمتلكه من إمكانيات متنوعة ومتغيرة مثل (أجهزة السينما- أجهزة العرض المختلفة- الأفلام- النماذج والصور) وغيرها يمكن أن تزيد من فاعلية الأسلوب التدريسي ، فضلا على أنها تعمل على جذب الانتباه وتشويق المتعلمين وجعل التعليم أبقي أثرا ، وكذلك تحفيز المتعلمين وتزيد من نشاطهم وتفاعلهم وتجعل الموقف التدريسي أكثر حيوية الأمر الذي يؤكد على أهمية الوسائط المتعددة كأسلوب للتدريس. (٩ : ١٨٨)

ويذكر مصطفى عبد السميع (١٩٩٩م) أن استخدام الحاسب الآلي كأحد الوسائط المتعددة كان له أثرا إيجابيا في مجالات الحياة المختلفة ، والتي كان من بينها المجال التربوي والتعليمي ، ولقد اهتمت الدول المتقدمة بالحاسب الآلي التعليمي وتطوير البرامج التعليمية المستخدمة بواسطته ، حتى أصبح الحاسب الآلي وسيلة تعليمية معترف بها تساعد المتعلم على زيادة التحصيل وتتمى فيه الكثير من المهارات وتوفر من الوقت والجهد في مواقف تعليمية كثيرة.(٤٣ : ١٢)

وتؤكد منى محمود جاد (٢٠٠٠م) على أن الحاسب الآلي من أجهزة تكنولوجيا التعليم التي ساعدت على سرعة نقل المعرفة والمعلومات في جميع المجالات لقدرته العالية في حفظ المعلومات اللفظية وغير اللفظية واسترجاعها وبهذا يسهل استخدامه في التعليم الفردي ، ولقد أثبتت نتائج الدراسات والبحوث أن برامج الحاسب الآلي متعددة الوسائل تعمل على زيادة معدلات التذكر وتقليل الوقت المطلوب للتعلم ، ومساعدة الطلاب في تلقي المعلومات ومعالجتها وتحقيق الأهداف في الموقف التعليمي.(٤٥ : ١)

ويذكر إسماعيل حامد عثمان (٢٠٠٢م) أن الحاسب الآلي هو العامل الحاسم والمؤثر لنجاح تدريب أو إدارة أو تحكيم رياضة الملاكمة فهو ضرورة حتمية لإنجاح أي عمل متعلق برياضة الملاكمة.(١٣ : ٣٠)

## مشكلة البحث:

يعتبر التحكيم أحد أضلاع المثلث لنجاح أى رياضة فى الوصول بممارسيها إلى المستويات العليا حيث أن اعتلاء المراكز العليا وتحقيق الميداليات على المستوى العالمى يعتمد على اللاعب ثم المدرب ثم الحكم فكلما ارتفع مستوى الحكم ارتفع مستوى تلك الرياضة ، وفى رياضة الملاكمة يظهر دور حكم الحلقة بوضوح وذلك أثناء قيامه بالتحكيم فاختصاصه الرئيسى رعاية الملاكم والحفاظ على سلامته وأيضا التأكد من سلامة الحلقة والأدوات لكلا الملاكمين ، ومراعاة تطبيق القانون واللعب النظيف بكل دقة وحزم مستمداً ذلك من مواد القانون الدولى للملاكمة ، وأيضا أثناء عمله كقاضى فهو الذى يسجل النقاط والإنذارات لكلا الملاكمين فى الحاسب عن طريق وحدة القاضى فى نظام التحكيم بالحاسب الآلى.

ويشير ضياء الدين العزب (١٩٩٨م) نقلا عن هورست فيدلر (HorstFiedler) وفيرلج ونيمان (verlag weinmann)(١٩٩٤م) انه لكى يصل حكم الملاكمة إلى مستوى عالى فى التحكيم فلا بد من إجادته لمهارات التحكيم.(٢٦ : ٢)

ومع أداء الملاكمين على الحلقة والذى يتميز بالقوة والسرعة والتغيير المفاجئ والمستمر وذلك على مدى المباراة وحسب تكتيك كل لاعب يبذل حكم الحلقة مجهودا كبيرا فى الحفاظ على سلامة الملاكمين وتطبيق القانون ، الأمر الذى يتطلب أن يكون حكم الحلقة ملمما بالمهارات الهجومية والدفاعية للملاكمة وأيضا الإصابات الشائعة التى يتعرض لها الملاكمان أثناء المباراة وأن يكون متمكنا من أدائه وأسلوبه الفنى فى تطبيق مواد القانون وأيضا أثناء عمله كقاضى يجب أن يتمتع بمستوى متميز وعالى فى تطبيق مواد القانون كذا سرعة رد فعل عالية لمتابعة أداءات كلا الملاكمين داخل الحلقة لتقدير ما إذا كانت اللكمات المؤداه صحيحة ومؤثرة يستحق عليها الملاكم نقطة أم لا وذلك فى مدة لا تزيد عن ثانية واحدة حتى يتم تسجيلها ضمن رصيد الملاكم من نقاط إذا إتفق مع آراء قاضيان على الأقل لأن ضعف مستوى الحكم /القاضى يؤدى لكثرة أخطاؤه وبالتالي إصدار قرارات عكسية لزملائه القضاة تؤثر على نتائج المباريات فيؤدى ذلك إلى استبعاده من التحكيم.

ومن خلال عمل الباحث كحكم لرياضة الملاكمة بمنطقة الدقهلية ومن خلال القراءات النظرية والإطلاع على المراجع العلمية والمسح المرجعى والرجوع للخبراء فى مجال الملاكمة لاحظ الباحث أن الأسلوب المتبع فى تعليم الجوانب المعرفية للملاكمة (التاريخ - مواد القانون - المهارات الأساسية - الإصابات الشائعة - المواقف التحكيمية ) بدورات إعداد الحكام الجدد أو الترقى هو قيام المحاضر بإلقاء وشرح هذه المعارف والمعلومات وهى تسمى الطريقة التقليدية ، كما لاحظ عدم استخدام

التكنولوجيا الحديثة فى تعليم هؤلاء الدارسين وذلك فى ضوء التعديلات التى حدثت واستخدام الحاسب الآلى فى التحكيم حيث تتميز التكنولوجيا الحديثة بتسهيل عملية التعلم والتعليم ، إثارة الدافعية لدى المتعلم وتركيز انتباهه وتوفير الوقت والجهد وذلك تمشياً مع تقنيات العصر والثورة المعلوماتية فى كافة مناحى الحياة وحيث أنه لم تستخدم الوسائط المتعددة من قبل فى تعليم الجوانب المعرفية لحكام الملاكمة الهواة وذلك فى حدود علم الباحث الأمر الذى دفع الباحث أن يأخذ على عاتقه تصميم برنامج تعليمى باستخدام الوسائط المتعددة للجوانب المعرفية (تاريخ- مواد القانون- المهارات الأساسية- الإصابات الشائعة - المواقف التحكيمية ) لحكام الملاكمة الهواة لمعرفة تأثيره على مستوى التحصيل المعرفى لحكام الملاكمة الجدد وليكون بمثابة كتاب إلكترونى للحكام وذلك لمراجعة الجوانب المعرفية من أن لآخر.

### أهمية البحث والحاجة إليه:

يستمد هذا البحث أهميته فى أنه:

- يعتبر من أوائل البحوث التى تتناول استخدام الوسائط المتعددة فى تعليم الجوانب المعرفية للحكام الجدد وذلك فى حدود قراءات الباحث وإطلاعه على المراجع والدوريات والأبحاث العلمية.
- محاولة تصميم برنامج تعليمى باستخدام الوسائط المتعددة يمكن الاستفادة منه فى تنمية ورفع مستوى التحصيل المعرفى لرياضة الملاكمة وذلك بأسلوب سهل ومبتكر للمتعلمين .
- محاولة لمسايرة التقدم العلمى والتطور التكنولوجى الموجود فى شتى مجالات الحياة عامة ومجال التربية الرياضية ورياضة الملاكمة خاصة حيث يمكن استخدام هذا البرنامج التعليمى الموجود ككتاب إلكترونى حيث يكون فى متناول من يرغب فى الإلتحاق بدورات إعداد الحكام الجدد والترقى وذلك لفترة يتم تحديدها ثم يتم وضعه تحت الإختبار وعند اجتيازه بنجاح يتم إضافته إلى الحكام الجدد مما يؤدى إلى الإقلال من الوقت للحكم والإتحاد كما أنه يعمل على توفير الإمكانيات المادية والبشرية كما أنه يستطيع بعد ذلك تنمية مهاراته وقدراته التحكيمية من خلال ذلك البرنامج التعليمى.

### أهداف البحث:

يهدف البحث إلى التعرف على تأثير البرنامج التعليمى باستخدام الوسائط المتعددة على مستوى التحصيل المعرفى لحكام الملاكمة الجدد من خلال :

- ١- تصميم برنامج تعليمى باستخدام الوسائط المتعددة يشمل الجوانب المعرفية (التاريخ - مواد القانون الدولى - المهارات الأساسية - الإصابات الشائعة - المواقف التحكيمية ) للحكام الجدد.

٢- التعرف على تأثير البرنامج التعليمى باستخدام الوسائط المتعددة على مستوى التحصيل المعرفى لحكام الملاكمة الجدد.

### فروض البحث:

- ١- يمكن تصميم برنامج تعليمى باستخدام الوسائط المتعددة يشمل الجوانب المعرفية (التاريخ - مواد القانون الدولى - المهارات الأساسية - الإصابات الشائعة - المواقف التحكيمية) للحكام الجدد.
- ٢- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى القياسيين البعدين لمجموعتى البحث (التجريبية والضابطة) فى التحصيل المعرفى للملاكمة لصالح المجموعة التجريبية.

### مصطلحات البحث:

#### البرنامج: Programme

" مجموعة الخبرات التعليمية المتوقعة التى تتبع من المنهاج وكل ما يتعلق بتنفيذه من (متعلم- معلم- طرق التدريس- الإمكانيات- تكنولوجيا التعليم- المحتوى- التقويم)". (٩ : ١٢)

#### البرنامج التعليمى: Educational Programme

" مجموعة من المواد التعليمية التى قد تكون مناهج دراسية وقد تكون مجموعة كتابات أو قراءات تحدد للطلاب ، وهى فى ذات الوقت قد تكون مع وسائل تعليمية أو أنشطة متنوعة ".  
(٥ : ٤١)

#### الوسائط المتعددة: Multi- media

" خطة تعليمية تسمح بتداخل المعلم والمتعلم فى العملية التعليمية، وكذلك تكون كل الأجهزة والمواد منسقة كمجموعة متداخلة من الخبرات التى صممت ورتبت طبقا لآراء الخبراء ونتائج البحوث". (١٠ : ١٨٩)

#### الحاسب الآلى: Computer

" جهاز إلكترونى لديه القدرة على استقبال البيانات وتخزينها داخليا ومعالجتها أوتوماتيكيا بواسطة برنامج من التعليمات للحصول على النتائج المطلوبة". (٤ : ١٣)

### المعرفة الرياضية: Sport Knowledge

" مجموعة من المعلومات والمفاهيم والحقائق والقواعد والمبادئ النظرية المرتبطة بالنشاط الرياضي التي تتكون لدى الفرد نتيجة محاولاته المتعددة لفهم وممارسة الأنشطة الرياضية المختارة ".  
( ٦ : ١٧ )

### التحصيل المعرفي: Cognitive Achievement

" هو المعلومات التي اكتسبها الطالب أو المهارة التي نمت عنده من خلال تعلم الموضوعات الدراسية ، والذي يقاس بالدرجة التي يحصل عليها الطالب في أحد إختبارات التحصيل". (٥ : ٦٤)