

تقرير عن ندوة حماية حقوق المؤلف - مدخل إسلامي ،

إعداد أ. / أشرف محمد عبد الرحمن (*)

نظمت رابطة الجامعات الإسلامية بالتعاون مع جامعة الأزهر خلال الفترة من ١٩٩٦/٦/٢ م . ندوة عن حقوق المؤلف من المنظور الإسلامى حيث تم مناقشة الموضوع من خلال ثلاثة محاور وهى :

المحور الأول : مضمون حق المؤلف ، والصور الجديدة التى يستغل فيها .

المحور الثانى : حماية حق المؤلف .

المحور الثالث : حرية الإبداع والقيود عليها .

وقد تم معالجة مختلف الموضوعات المتصلة بحقوق المؤلف من خلال هذه المحاور وتم تقديم البحوث التالية :

١ - تطور أساليب حماية حق المؤلف فى الفقه الإسلامى والقانون المقارن .

٢ - نظرات حول موقف الفقه الإسلامى من الحق المالى للمؤلف .

٣ - مفهوم التأليف وموقف المشرع الجنائى من الرقابة على المصنفات الفنية .

٤ - الحقوق المعنوية بين الاسم التجارى والترخيص .

٥ - حقوق المؤلفين أو الملكية الأدبية أو الفكرية .

٦ - حماية حق المؤلف فى تشريعات الدول العربية .

٧ - نطاق الخطأ فى انتحال المؤلفات .

٨ - تطبيق اتفاقيات الجات المتعلقة بحقوق الملكية الفكرية فى الدول العربية .

(*) موظف برابطة الجامعات الإسلامية .

- ٩ - مضمون حق المؤلف والصور الجديدة التى يستغل فيها .
- ١٠ - حماية حق المؤلف من منظور إسلامى .
- ١١ - منظمة الجات وحقوق الملكية الفكرية .
- ١٢ - الحماية القانونية للمؤلفين .
- ١٣ - حق المؤلف على المبتكرات الإعلانية بين آراء الفقه وأحكام القضاء .
- ١٤ - السرقات الأدبية فى حياتنا الجامعية .
- ١٥ - حق المؤلف فى اتفاقية الجات - المنظور الإسلامى .
- ١٦ - تقييم اقتصادى إسلامى لسوق التأليف العلمى الدينى فى الدول النامية .
- ١٧ - التوازن المفقود فى استقلال الحق المالى للمؤلف فى ظل التقنيات المعاصرة والمتغيرات الاقتصادية دراسة مقارنة .
- ١٨ - حدود حماية حق الكاتب الصحفى فى نشر القضايا والحوادث .
- ١٩ - انتقال الحق المالى للمؤلف حيال حياته وبعد مماته .
- ٢٠ - إبداع المؤلفين بين الحرية والإسفاف .

وبعد مناقشات استمرت يومين خلال جلسات الندوة انتهى المؤتمر إلى تبني التوصيات الآتية :

- ١ - توصى الندوة بأنه يجب على العالم العربى والإسلامى أن يحافظ على حقوق المؤلف وأن يضع الوسائل والأساليب الكفيلة بالحفاظ على هذه الحقوق بوجهيها المادى والمعنوى .
- ٢ - توصى الندوة بأن تعنى المنظمات العربية والإسلامية المعنية بالتربية والثقافة والعلوم بوضع نماذج للاتفاقيات والعقود التى تكفل الحفاظ على حقوق المؤلفين وكفالة احترامها فى كافة وسائل النشر والبيث .

- ٣ - توصي الندوة بأن تقوم الجامعات الإسلامية بتبادل الأفكار حول وسائل تدعيم الرسائل الإعلامية المبثوثة من العالمين العربى والإسلامى ووضع الأسس الكفيلة بزيادة هذه الرسائل لمواجهة الغزو الإعلامى الوافد .
- ٤ - توصى الندوة بأنه يجب العناية برعاية القيم والمبادئ الإسلامية فى كل ما يتم بثه، وكذا احترام النظام العام والآداب للدول الإسلامية .
- ٥ - توصى الندوة بضرورة حماية التراث الفكرى المتميز لفقهاء الشريعة الإسلامية الغراء لصالح الدولة على أن يخصص العائد المادى للارتقاء بوسائل الدعوة ونشر العلوم النافعة .
- ٦ - توصى الندوة بضرورة التريث فى رمى المؤلفين بالسرقة العلمية ، حتى تثبت يقيناً بالشروط الفقهية المقررة .
- ٧ - ترى الندوة ضرورة التوسع فى محطات الإذاعة المشفرة حماية للنشئ من مخاطر البث الإذاعى المباشر مع الاهتمام بنوعية ما يتم بثه من الناحية الموضوعية .
- ٨ - تطوير المصنفات ذات الطابع الإسلامى والتي تبث عبر التوايه الصناعية لمواجهة الإنتاج الإعلامى الغربى .
- ٩ - توصى الندوة بضرورة الاقتداء بما سنه التشريع الإسلامى فى مجال حماية حقوق المؤلف لما هو ثابت من أنه أسبق التشريعات فى مجال تلك الحماية .
- ١٠ - توصى الندوة بضرورة الاهتمام بإبرام الاتفاقيات التى حمى أثير البلاد الإسلاميه من غزو الفضاء الذى يهدد الأخلاق أو القيم الإسلامية .

وبالله التوفيق