الفصل الثالث

0/3 خطة وإجراءات البحث

1/3 منهج البحث.

2/3 مجتمع وعينة البحث.

3/3 مواد المعالجة التجريبية.

4/3 المعالجات الإحصائية المستخدمة في البحث.

الفصل الثالث

0/3 إجـــراءات البحث

1/3 منهج البحث:

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي لملائمته لطبيعـــة البحـــث وذلـــك باســـتخدام مجموعتين ،أحداهما تجريبية ويطبق عليها البرنامج المقترح بأســـلوب الموديـــولات لـــتعلم مهارة الوثب الثلاثى والأخرى ضابطة ويطبق عليها البرنامج المعتـــاد باســـتخدام أســـلوب الأوامر (الشرح وأداء النموذج) لتعلم نفس المهارة.

2/3 مجتمع وعينة البحث :

اشتمل مجتمع البحث على طالبات الفرقة الثانية بكلية التربيـــة الرياضـــية جامعـــة طنطا فى العام الدراسى 2009/2008 وقد قامت الباحثة باختيار عينة عشوائية عددها (40) أربعون طالبة من إجمالى مجتمع البحث عدده (219) مائتان وتسعة عشرون طالبـــة وذلـــك بنسبة مئوية قدرها 18.26 % ، ولقد تم تقسيمهم إلى مجمـــوعتين متـــساويتين إحـــداهما تجريبية وتشتمل على (20) عشرون طالبـــة ، ولقـــد أتبـــع معهـــن البرنـــــامج المقتـــرح باستخدام أسلوب الموديولات التعليمية فى ضوء التحليل الكيفى لمعرفة تأثيرها فـــى بعـــض جوانب تعلم مهارة الوثب الثلاثى ، والأخرى ضابطة وتشتمل على (20) عشرون طالبـــة ، ولقد أتبع معهن أسلوب الأوامر (الشرح وأداء النموذج) لتدريس نفس المهارة قيد البحث.

1/2/3 الأسباب التي دعت الباحثة لاختيار عينة الدراسة الأساسية :

ولقد تم اختيار العينة بطريقة عشوائية وذلك للأسباب الآتية:

- قد سبق تعلمهن مهارة الوثب الطويل في السنة السابقة ، وبذلك تكون الطالبة قد اكتسبت عناصر اللياقة البدنية التي تساعد في تعليم الوثب الثلاثي بـــسرعة وبسهولة.
- يتم تعلم مهارة الوثب الثلاثي في تلك الفرقة الدراسية.

إعتدالية البيانات وضبط المتغيرات :

للتأكد من وقوع أفراد عينة البحث تحت المنحنى الاعتدالى ، قامت الباحثة بـإجراء التجانس بين إفراد عينة البحث في بعض المتغيرات المختارة معدلات النمو(الطول ، الوزن ، السن) – القدرات العقلية (الذكاء) – القدرات البدنية والتي من الممكن أن تؤثر على نتائج الدراسة ، والجدول (1-3) ،(2-3) يوضح التوصيف الإحصائى لعينة الدراسة .

جدول(1-3)
توصيف العينة في المتغيرات الأساسية قيد البحث
لبيان أعتدالية البيانات

ن=40

م	المتغير	وحدة القياس	المتوسط الحسابى	الوسيط	الانحراف المعيارى	التفلطح	الالتواء
1- معدلات دلالات النمو							
	الوزن	كجم	60.32	59.0	6.89	0.31	0.40
	السن	سنة	18.86	19.0	0.40	2.17	0.93
	الطول	سم	164.90	165.0	3.25	0.88	0.13
2- القدرات العقلية							
	الذكاء	درجة	21.67	20.50	3.70	0.68	0.50
3- القدرات البدنية							
	قوة للرجلين	كجم	59.75	59.0	6.37	0.93	0.18
	قوة للظهر	كجم	56.40	55.0	5.93	0.72	0.38
	سرعة انتقالية	ثانية	5.63	5.58	0.94	3.08	1.15
	سرعة حركية	ثانية	24.0	24.27	2.04	0.002	0.38
	قدرة عضلية	متر	1.74	1.72	0.16	1.66	0.55
	مرونة	سم	9.72	10.0	1.64	0.28	0.10
	توافق	ثانية	5.01	5.0	0.71	0.35	0.60
	توازن	درجة	8.37	8.50	0.70	0.67	0.68
	رشاقة	ثانية	6.60	6.54	0.59	2.10	1.05
4- مستوى الأداء المهارى (الفنى) فى الوثب الثلاثى							
	مستوى الأداء المهاري (الفنى)	درجة	4.15	4.0	1.73	0.54-	0.16
5- التحصيل المعرفي:							
	التحصيل المعرفي	درجة	2.30	2.25	0.28	0.47	0.53

يوضح جدول (1-3) المتوسط الحسابي والوسيط والانحراف المعيـاري ومعامـل الالتواء لأفراد العينة في المتغيرات الأساسية قيد البحث ويتضح أن جميع القيم تتراوح مـا بين (±3) مما يدل على اعتدالية البيانات وخلوها عيوب التوزيعات الغير اعتدالية.

جدول (2-3)
دلالة الفروق بين متوسطات القياسات القبلية للمتغيرات قيد البحث
لدى المجموعتين التجريبية والضابطة

ن1=ن2=20

م	المتغيرات	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		ف	قيمة ت
		س	±ع	س	±ع		
1- معدلات دلالات النمو							
	الوزن	60.35	7.10	60.30	6.86	0.05	0.023
	السن	18.92	0.40	18.80	0.41	0.12	0.96
	الطول	165.25	3.20	164.55	3.34	0.70	0.67
2- القدرات العقلية							
	الذكاء	22.40	3.81	20.95	3.53	1.45	1.24
3- القدرات البدنية							
قوة	للرجلين	59.20	6.43	60.30	6.42	1.10	0.54
	للظهر	55.30	5.39	57.50	6.37	2.20	1.17
	سرعة أنتقالية	5.84	1.04	5.42	0.80	0.42	1.43
	سرعة حركية	23.98	2.49	24.02	1.52	0.04	0.063
	قدرة عضلية	1.75	0.18	1.73	0.14	0.02	0.30
	مرونة	9.40	1.66	10.05	1.60	0.60	1.25
	توافق	4.74	0.52	5.27	0.77	0.53	2.56
	توازن	8.30	0.73	8.45	0.68	0.15	0.66
	رشاقة	6.62	0.55	6.59	0.64	0.03	0.20
4- مستوى الأداء المهارى (الفنى) للوثب الثلاثى							
	مستوى الأداء المهاري (الفنى)	3.9	1.65	4.40	1.81	0.50	0.91
5- التحصيل المعرفي:							
	التحصيل المعرفي	2.45	1.84	2.10	1.83	0.35	0.60

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية 0.05 = 1.68

يتضح من جدول (2-3) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسات القبلية للمتغيرات قيد البحث لدى المجموعتين الضابطة والتجريبية ، مما يعطى دلالة مباشرة على تكافؤ المجموعتين فى المتغيرات قيد البحث .

3/3 مواد المعالجة التجريبية :

اشتملت مواد المعاجلة التجريبية على ما يلى :

1- وسائل جمع البيانات .
2- التحليل الحركى الكيفى لمهارة الوثب الثلاثى .
3- بناء البرنامج التعليمى باستخدام أسلوب الموديولات .

أولاً: وسائل جمع البيانات :

قامت الباحثة بتحديد الوسائل المستخدمة فى البحث وقد راعت فى اختيارهـا الـشروط التالية :

- أن تكون فعالة فى تشخيص الجوانب المحددة للبحث .
- أن تكون سهلة التنفيذ وأن تتوافر لها أجهزة القياس .
- أن تتوافر لها المعايير العلمية (الصدق والثبات) .
- اجمع على استخدامها عدد كبير من علماء التربية الرياضية .

وقد قسمت الباحثة هذه الوسائل إلى ما يلى :

1- معدلات دلالة النمو (الطول – الوزن – السن) .
2- اختبار القدرات العقلية . (الذكاء) .
3- اختبارات القدرات البدنية .
4- اختبار التحصيل المعرفى .
5- استمارة تقيم مستوى الأداء المهارى لمهارة الوثب الثلاثى .

1- معدلات دلالة النمو:

أ- العمر الزمني: بالرجوع إلى تاريخ الميلاد "لأقرب سنة".
ب- الطول : بواسطة استخدام جهاز الرستاميتر " لأقرب سنتيمتر " .
ج- الوزن : بواسطة الميزان الطبى " لأقرب كيلو جرام " .

2- اختبار القدرات العقلية (الذكاء) : ملحق (ج)

قامت بتصميمه سامية الأنصاري ويتكون الاختبار من (40) سؤال متدرج في الصعوبة زمنه(30) ق.

المعاملات العلمية لاختبار الذكاء :

قامت الباحثة بإيجاد الصدق والثبات للاختبار الذكاء فى الفترة من 2009/2/15م إلى 2009/2/22م كما يلى عرضه:

1- صدق الاختبار :

وقد تم التأكد من صدق اختبار الذكاء وذلك باستخدام صدق التمايز لإيجاد معامل صدق الاختبارات وإيجاد الفروق بين الارباعى الأعلى والارباعى الأدنى ، وذلك من خلال تطبيقها على مجموعة عددها (12) طالبة من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأصلية.والجدول (3-3) يوضح دلالة الفروق بين متوسطى الارباعى الأعلى والارباعى الأدنى فى متغير الذكاء.

جدول(3-3)
صدق مقارنة الطرفين بين الأرباعي الأعلى والارباعي الأدنى
في متغير الذكاء لدى عينة التقنين

ن=12

المتغير	وحدة القياس	الأرباعي الأدنى		الأرباعي الأعلى		الفرق بين المتوسطات	قيمة ت	معامل الصدق
		سَ	± ع	سَ	± ع			
الذكاء	درجة	17.0	1.0	23.0	2.64	6.0	3.67	0.87

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية 0.05= 2.13

يوضح جدول(3-3) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي الأرباعي الأعلى والأرباعي الأدنى في متغير الذكاء عند مستوى معنوية 0.05 حيث كانت قيمة ت المحسوبة أكبر من قيمة ت الجدولية مما يشير إلى صدق الأختبار.

2- ثبات الاختبار :

تم حساب معامل ثبات الاختبار عن طريق :

طريقة تطبيق الاختبار وإعادة التطبيق بفارق زمنى قدرة 7 أيام فى الفترة من من 2009/2/15م إلى 2009/2/22م على عينة قوامها (12) طالبة ممثلة للعينة ومن خارج العينة الأصلية.

جدول(4-3)
معامل الارتباط بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني
في متغير الذكاء لدى عينة التقنين

ن= 12

المتغير	وحدة القياس	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		معامل الأرتباط
		سّ	± ع	سّ	± ع	
الذكاء	درجة	19.72	2.76	20.27	2.79	0.95

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية0.05= 0.49

يوضح جدول (4-3) وجود ارتباط ذو دلالة إحصائية بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني (أعادة تطبيق الاختبار) في متغير الذكاء مما يشير إلى ثبات الاختبار.

3-اختبارات القدرات البدنية الخاصة بمهارة الوثب الثلاثى: مرفق (ب)

ومن خلال الاطلاع على الدراسات السابقة والمراجع العلمية لتحديد أهم القدرات البدنية الخاصة بمهارة الوثب الثلاثى كدارسة " رانيا محمد حسن سعيد " (1999م) (26) ، " على محمود عبيد " (1995م) (54) تم تحديد تلك القدرات وهى (قوة عضلات الرجلين ، قوة عضلات الظهر ، السرعة الأنتقالية ، السرعة الحركية ، القدرة العضلية ، المرونة ، التوافق ، التوازن ، الرشاقة) .

وقد تم اختيار الاختبارات البدنية المناسبة لتلك المهارة طبقاً للمراجع العلمية " محمد حسن علاوى " (1989م) ، " محمد صبحى حسانين " (1996م) (72 : 29 ، 32 ، 93 ، 288 ، 341 ، 385) ، (79 : 248) .

قامت الباحثة بعض تلك الاختبارات على الخبراء والمتخصصين واختبار أنسبها بطريقة التكرارات والنسب المئوية وقد اتفق الخبراء بنسبة 100% على صلاحية تلك الاختبارات لقيس ما وضعت من أجله .

تم تحديد القدرات البدنية الخاصة والأختبارات المناسبة لها ووحدة قياس كل أختبار كالأتي:

جدول(5-3)
القدرات البدنية الخاصة بمهارة الوثب الثلاثى والأختبارات المناسبة لها ووحدة قياس كل اختبار

القدرة البدنية	الإختبار المستخدم	المقياس
قوة عضلات الرجلين	إختبار قوة عضلات الرجلين	كجم
قوة عضلات الظهر	إختبار قوة عضلات الظهر	كجم
السرعة الأنتقالية	إختبار عدو 30 متر من بداية متحركة	ث
السرعة الحركية	إختبار الجري المكوكي لفليشمان	ث
القدرة العضلية	إختبار الوثب العريض من الثبات	متر
المرونة	إختبار ثني الجذع أماما أسفل من الوقوف	سم
التوافق	إختبار الدوائر المرقمة	ث
التوازن	إختبار الأنتقال فوق العلامات"باس المعدل"	درجة
الرشاقة	إختبار الجري الزجزاجي بين المقاعد	ث

المعاملات العلمية لاختبارات القدرات البدنية الخاصة بالوثبات قيد البحث:

1- صدق الاختبارات :

استخدمت الباحثة صدق التمايز لإيجاد معامل صدق الاختبارات وإيجاد الفروق بين الارباعى الأعلى والارباعى الأدنى ، وذلك من خلال تطبيقها على عينة قوامهـــا(12) أثنـــى عشر طالبة من خارج عينة البحث الأساسية والجدول رقم (6-3) يوضح ذلك .

جدول (6-3)
مقارنة الطرفين بين الأرباعي الأعلى والأرباعي الأدني في متغير القدرات البدنية لمهارة الوثب الثلاثى لدى عينة التقنين

ن=12

م	المتغيرات البدنية	وحدة القياس	الأرباعي الأعلى		الأرباعي الأدنى		الفرق بين المتوسطات	قيمة ت	معامل الصدق
			سّ	± ع	سّ	± ع			
1	قوة عضلات الرجلين	كجم	75.33	12.85	47.0	7.0	28.33	3.35	0.85
2	قوة عضلات الظهر	كجم	66.0	6.92	39.66	4.72	26.34	5.43	0.94

تابع / جدول (6-3)

م	المتغيرات البدنية	وحدة القياس	الأرباعي الأعلى		الأرباعي الأدنى		الفرق بين المتوسطات	قيمة ت	معامل الصدق
			سَ	± ع	سَ	± ع			
3	السرعة الانتقالية	ثانية	3.07	0.068	4.64	0.45	1.57	5.94	0.94
4	السرعة الحركية	ثانية	21.42	1.20	27.40	0.40	5.98	8.14	0.97
5	القدرة العضلية	متر	1.93	0.057	1.47	0.24	0.46	3.20	0.84
6	المرونة	سم	10.33	1.52	4.66	0.57	5.67	6.01	0.95
7	التوافق	ثانية	6.25	0.40	4.56	0.020	1.69	7.17	0.96
8	التوازن	درجة	8.66	0.57	6.66	0.57	2.0	4.24	0.90
9	الرشاقة	ثانية	5.96	0.32	7.31	0.095	1.35	6.84	0.96

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية 0.05 = 2.13

يوضح جدول(6-3) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي الأرباعي الأعلى والأرباعي الأدنى في متغير القدرات البدنية قيد البحث عن مستوى معنوية 0.05 حيث كانت قيمة ت المحسوبة أكبر من قيمة ت الجدولية مما يشير إلى صدق تلك الاختبارات.

ب- ثبات الاختبارات :

استخدمت الباحثة طريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه على عينة مماثلة لعينة البحث ومن خارج العينة الأساسية قوامها (12) أثنى عشر طالبة وذلك لتطبيق الاختبار وإعادة التطبيق بفارق زمنى مدته 3 أيام والجدول (7-3) يوضح معامل الارتباط بين القياسين .

جدول(7-3)
معامل الارتباط بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني للقدرات البدنية الخاصة بمهارة الوثب الثلاثى قيد البحث

م	الاختبارات البدنية	وحدة القياس	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		معامل الأرتباط
			سَ	±ع	سَ	±ع	
1	قوة عضلات الرجلين	كجم	60.27	13.22	61.36	12.72	0.99
2	قوة عضلات الظهر	كجم	53.0	11.78	54.18	11.86	0.98
3	السرعة الانتقالية	ثانية	3.79	0.66	3.86	0.71	0.83
4	السرعة الحركية	ثانية	24.37	2.41	24.20	2.51	0.99

تابع / جدول(7-3)

م	الاختبارات البدنية	وحدة القياس	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		معامل الأرتباط
			سّ	±ع	سّ	±ع	
5	القدرة العضلية	متر	1.72	0.21	1.74	0.22	0.99
6	المرونة	سم	7.0	2.28	7.27	2.45	0.94
7	التوافق	ثانية	5.24	0.71	5.11	0.67	0.91
8	التوازن	درجة	8.0	0.77	7.90	0.94	0.68
9	الرشاقة	ثانية	6.72	0.63	6.71	0.67	0.96

قيمة ت الجدولية عن مستوى معنوية 0.05= 0.49

يوضح الجدول (7-3) وجود ارتباط ذو دلالة إحصائية بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني (إعادة تطبيق الاختبار) في متغير الاختبارات البدنية لدى عينة التقنين حيث كانت فيه ر المحتوية أكبر من قيمة ر الجدولية وذلك عن مستوى معنوية 0.05 .

4- إختبار التحصيل المعرفي: مرفق (و)

هو أختبار من تصميم الباحثة، استناداً على الخطوات التالية حيث أنها تتناسب مع طبيعة البحث:

أ. تحديد الهدف من الأختبار .
ب. تحديد المحاور.
ج. تحديد الأهمية النسبية.
د. صياغة مفردات الاختبار.
ه. اختيار المفردات الصالحة للاختبار.
و. إعداد الاختبار للأستخدام.
ز. تقنين الأختبار.

وبناء على الخطوات السابقة ستعرض الباحثة ما تم عمله في إختبار التحصيل المعرفي الخاص بالبحث.

أ- الهدف من الأختبار:

قياس مستوى التحصيل المعرفي لمسابقة الوثب الثلاثى لدى طالبات الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية- جامعة طنطا حول مسابقة الوثب الثلاثي.

ب-تحديد محاور الأختبار:

قامت الباحثة بتحديد المحاور الأساسية للإختبار، والتي أشتملت على أربع محاور هم:

1- تاريخ مسابقة الوثب الثلاثي.
2- تحليل الأداء المهاري لمسابقة الوثب الثلاثي.
3- عناصر اللياقة البدنية الخاصة بالمسابقة.
4- قانون المسابقة.

ج- تحديد الأهمية النسبية لمحاور الأختبار:

قامت الباحثة بأعداد إستمارة لاستطلاع رأي مجموعة من الخبراء حول الأهمية النسبية لكل محور من محاور الاختبار مرفق(هـ)

ولإيجاد ذلك تم حساب المتوسط الحسابي لكل محور وفقا لأراء الخبراء الذي بلغ عددهم (5) خبراء .،وقد تم ذلك بأستخدام المعادلة التالية:

$$\text{المتوسط الحسابي للأهمية النسبية للمحور} = \frac{\text{مجموع النسب المئوية للمحور}}{\text{عدد الخبراء}}$$

والجدول التالي يبين الأهمية النسبية لكل محور بالترتيب:

جدول(8-3)
محاور الاختبار والأهمية النسبية لكل محور بالترتيب

المحور	الأهمية النسبية
تاريخ مسابقة الوثب الثلاثى	%10
الأداء المهاري لمسابقة الوثب الثلاثى	%60
عناصر اللياقة البدنية الخاصة بمسابقة الوثب الثلاثى	%15
قانون مسابقة الوثب الثلاثى	%15

د- صياغة مفردات الاختبار:

قامت الباحثة بصياغة مفردات الاختبار بصورة مبدئية وبلغ عددها (40) مفردة مقسمة على محاور الاختبار الأربعة، وقد تم مراعاة مايلي في صياغة المفردات:

- أن يكون للمفردة معنى واحد محدد.
- أن تكون لغة كل مفردة صحيحة .
- أن تكون كل مفردة مستقلة عن بقية مفردات الاختبار.
- أن تصاغ المفردات بطريقة مشوقة.
- الابتعاد عن المفردات الصعبة والغامضة.
- الابتعاد عن المفردات السهلة أو البديهية
- الابتعاد عن استخدام مفردات نفي النفي.
- تجنب استعمال الكلمات التي تحمل أكثر من معنى واحد.

اختيار المفردات الصالحة للإختبار :

قامت الباحثة بإجراء دراسة استطلاعية حيث عرضت مفردات الإختبار على (5) خمسة من الخبراء في مجال مسابقات الميدان والمضمار (مرفق أ) لاختيار المفردات الصالحة للاختبار ، وعمل التعديلات اللازمة .

إعداد الاختبار للاستخدام:

بعد صياغة المفردات في صورتها المطلوبة تم ترتيبها بحيث توضع المفردات الخاصة بكل محور مع بعضها في الاختبار، ومن خلال الرجوع للمراجع والدراسات السابقة تم تحديد نوع واحد من الأسئلة وهي أسئلة الإختيار من متعدد (ثلاثة احتمالات) كما وضعت تعليمات الاختبار من حيث طريقة الإجابة عليه . مرفق (و)

تقنين الاختبار :

قامت الباحثة بحساب المعاملات العلمية " الصدق ، الثبات" لاختبار التحصيل المعرفي في الفترة من 15- 2- 2009م حتى 22- 2- 2009م.

جدول (9-3)

معاملات السهولة والصعوبة والتميز لمفردات اختبار التحصيل المعرفى قيد البحث

الهدف المعرفى	رقم السؤال	معامل السهولة	معامل الصعوبة	معامل التميز
تاريخ المسابقة	1	0.40	0.60	0.240
	2	0.35	0.65	0.228
	3	0.55	0.45	0.248
	4	0.55	0.45	0.240
الأداء المهارى للمسابقة	5	0.40	0.60	0.240
	6	0.55	0.45	0.247
	7	0.65	0.35	0.227
	8	0.60	0.40	0.240
	9	0.70	0.30	0.210
	10	0.60	0.40	0.240
	11	0.45	0.55	0.248
	12	0.40	0.60	0.240
	13	0.35	0.65	0.228
	14	0.70	0.30	0.210
	15	0.45	0.55	0.248
	16	0.50	0.50	0.250
	17	0.65	0.35	0.228
	18	0.55	0.45	0.248
	19	0.50	0.50	0.250
	20	0.65	0.35	0.228
	21	0.55	0.45	0.248
	22	0.35	0.65	0.228
	23	0.60	0.40	0.240
	24	0.55	0.45	0.248
	25	0.65	0.35	0.228
	26	0.50	0.50	0.250
	27	0.45	0.55	0.248
	28	0.65	0.35	0.228
عناصر اللياقة البدنية الخاصة	29	0.55	0.45	0.248
	30	0.40	0.60	0.240
	31	0.50	0.50	0.250
	32	0.65	0.35	0.228
	33	0.35	0.65	0.228
	34	0.50	0.50	0.250

تابع / جدول (9-3)

الهدف المعرفى	رقم السؤال	معامل السهولة	معامل الصعوبة	معامل التميز
قانون المسابقة	35	0.65	0.35	0.228
	36	0.55	0.45	0.248
	37	0.65	0.35	0.228
	38	0.55	0.45	0.248
	39	0.50	0.50	0.250
	40	0.65	0.35	0.228

يتضح من جدول (9-3) أن الاختبار يتميز بمعاملات السهولة حيث يتراوح معامل السهولة بين (0.35 - 0.70) ومعاملات الصعوبة حيث يتراوح معامل الصعوبة بين (0.35 - 0.65) وان معاملات التميز لاختبار التحصيل المعرفى ذات قوة تميز مناسبة حيث تتراوح مابين (0.210 -0.250).

جدول (10-3)

حساب زمن الإجابة علي مفردات اختبار التحصيل المعرفى قيد البحث

زمن الاستبيان	الزمن التجريبي		المجموع	الزمن المناسب
	إجابة أول مفحوص	إجابة آخر مفحوص		
	9	11	20	10

صدق الاختبار:

جدول (11-3)

دلالة الفروق بين متوسطى المجموعة المميزة والمجموعة الغيرمميزة لبيان معامل الصدق (صدق التمايز) فى اختبار التحصيل المعرفى قيد البحث لدى عينة التقنين

ن= 12

م	المتغير	وحدة القياس	المجموعة المميزة		المجموعة الغير مميزة		الفرق بين المتوسطات	قيمة ت	معامل الصدق
			س	±ع	س	±ع			
1	اختبار التحصيل المعرفى		26.50	2.30	7.16	1.38	19.34	16.11	0.99

قيمة (ت) عند مستوى معنوية 0.05 =1.81

يوضح جدول (11-3) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى المجموعة المميزة والمجموعة الغير مميزة لدى عينة التقنين فى اختبار التحصيل المعرفى قيد البحث عند مستوى معنوية 0.05 مما يشير الى صدق الاختبار.

ثبات الاختبار:

استخدمت الباحثة أسلوب تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه بفاصل زمنى قدره (7) سبعة أيام بين التطبيق الأول والثاني ، وذلك على عينة عشوائية قوامها (12) أثنى عشر طالبة من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأساسية .

جدول(12-3)
معامل الارتباط بين التطبيق الأول والتطبيق الثانى لبيان معامل الثبات
فى اختبار التحصيل المعرفى قيد البحث لدى عينة التقنين

ن=12

م	المتغير	التطبيق الأول		التطبيق الثانى		معامل الارتباط
		س	±ع	س	±ع	
1	اختبار التحصيل المعرفى	20.08	3.872	20.75	3.957	0.96

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية 05. = 0.49

يوضح جدول (12-3) وجود ارتباط ذو دلالة إحصائية بين التطبيق الأول والتطبيق الثانى (اعادة تطبيق الاختبار) فى اختبار التحصيل المعرفى لدى عينة التقنين عند مستوى معنوية 05. مما يشير الى ثبات تلك الاختبار.

5- استمارة تقييم مستوى الأداء المهارى لمهارة قيد البحث : مرفق (ط)

استخدمت الباحثة استمارة لتقييم مستوى الأداء المهارى للوثب الثلاثى وقد قامت الباحثة بتصميم هذه الاستمارة ، بالرجوع للمراجع والدراسات السابقة واستعانت بأعضاء هيئة التدريس المتخصصين فى مسابقات الميدان والمضمار ببعض كليات التربية الرياضية ، كذلك قامت بوضع درجات مستوى الأداء المهارة لمهارة (40) درجة وقسمت على النحو التالى: (الاقتراب من عشر درجات ، والحجلة من عشر درجات ، والخطوة من عشر درجات ، والوثبة من عشر درجات)

ب

12

مل

دق

تابع / جدول (9-3)

الهدف المعرفى	رقم السؤال	معامل السهولة	معامل الصعوبة	معامل التميز
قانون المسابقة	35	0.65	0.35	0.228
	36	0.55	0.45	0.248
	37	0.65	0.35	0.228
	38	0.55	0.45	0.248
	39	0.50	0.50	0.250
	40	0.65	0.35	0.228

يتضح من جدول (9-3) أن الاختبار يتميز بمعاملات السهولة حيث يتراوح معامل السهولة بين (0.35 - 0.70) ومعاملات الصعوبة حيث يتراوح معامل الصعوبة بين (0.35 - 0.65) وان معاملات التميز لاختبار التحصيل المعرفى ذات قوة تميز مناسبة حيث تتراوح مابين (0.210 -0.250).

جدول (10-3)

حساب زمن الإجابة علي مفردات اختبار التحصيل المعرفى قيد البحث

زمن الاستبيان	الزمن التجريبي		المجموع	الزمن المناسب
	إجابة أول مفحوص	إجابة آخر مفحوص		
	9	11	20	10

صدق الاختبار:

جدول (11-3)

دلالة الفروق بين متوسطى المجموعة المميزة والمجموعة الغيرمميزة لبيان معامل الصدق (صدق التمايز) فى اختبار التحصيل المعرفى قيد البحث لدى عينة التقنين

ن= 12

م	المتغير	وحدة القياس	المجموعة المميزة		المجموعة الغير مميزة		الفرق بين المتوسطات	قيمة ت	معامل الصدق
			س	±ع	س	±ع			
1	اختبار التحصيل المعرفى		26.50	2.30	7.16	1.38	19.34	16.11	0.99

قيمة (ت) عند مستوى معنوية 0.05 =1.81

يوضح جدول (11-3) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى المجموعة المميزة والمجموعة الغير مميزة لدى عينة التقنين فى اختبار التحصيل المعرفى قيد البحث عند مستوى معنوية 0.05 مما يشير الى صدق الاختبار.

ثبات الاختبار:

استخدمت الباحثة أسلوب تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه بفاصل زمنى قدره (7) سبعة أيام بين التطبيق الأول والثاني ، وذلك على عينة عشوائية قوامها (12) أثنى عشر طالبة من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأساسية .

جدول(12-3)
معامل الارتباط بين التطبيق الأول والتطبيق الثانى لبيان معامل الثبات
فى اختبار التحصيل المعرفى قيد البحث لدى عينة التقنين

ن=12

م	المتغير	التطبيق الأول		التطبيق الثانى		معامل الارتباط
		س	±ع	س	±ع	
1	اختبار التحصيل المعرفى	20.08	3.872	20.75	3.957	0.96

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية 05. = 0.49

يوضح جدول (12-3) وجود ارتباط ذو دلالة إحصائية بين التطبيق الأول والتطبيق الثانى (اعادة تطبيق الاختبار) فى اختبار التحصيل المعرفى لدى عينة التقنين عند مستوى معنوية 05. مما يشير الى ثبات تلك الاختبار.

5- استمارة تقييم مستوى الأداء المهارى لمهارة قيد البحث : مرفق (ط)

استخدمت الباحثة استمارة لتقييم مستوى الأداء المهارى للوثب الثلاثى وقد قامت الباحثة بتصميم هذه الاستمارة ، بالرجوع للمراجع والدراسات السابقة واستعانت بأعضاء هيئة التدريس المتخصصين فى مسابقات الميدان والمضمار ببعض كليات التربية الرياضية ، كذلك قامت بوضع درجات مستوى الأداء المهارة لمهارة (40) درجة وقسمت على النحو التالى: (الاقتراب من عشر درجات ، والحجلة من عشر درجات ، والخطوة من عشر درجات ، والوثبة من عشر درجات)

المعاملات العلمية للاستمارة :

لقد قامت الباحثة بإيجاد صدق وثبات الاستمارة من خلال:

أولاً: الصدق:

جدول (13-3)
دلالة الفروق بين متوسطى المجموعة المميزة والمجموعة الغير مميزة فى مهارة الوثب الثلاثى لبيان معامل الصدق (صدق التمايز) لاستمارة تقييم مستوى الأداء الفنى لمهارة الوثب الثلاثى قيد البحث لدى عينة التقنين

ن =12

م	المتغير	وحدة القياس	المجموعة المميزة		المجموعة الغير مميزة		الفرق بين المتوسطات	قيمة ت	معامل الصدق
			س	±ع	س	±ع			
.1	استمارة تقييم مستوى الأداء الفنى لمهارة الوثب الثلاثى	الدرجة	18.50	1.19	12.62	0.91	5.88	8.90	0.97

قيمة (ت) عند مستوى معنوية **0.05**=1.81

يوضح جدول (13-3) وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطى المجموعة المميزة والمجموعة الغير مميزة لدى عينة التقنين فى استمارة تقييم مستوى الاداء المهارى قيد البحث عند مستوى معنوية 0.05 ممايشير الى صدق االاستمارة.

ثبات الاستمارة:

وذلك عن طريق تطبيق الاختبار وإعادة التطبيق بفارق زمنى قدرة ثلاثة أيام فى الفترة من 2009/2/15م إلى 2009/2/18م على عينة قوامها (12) طالبة ممثلة للعينة ومن خارج العينة الأصلية وجدول رقم (14-3) يوضح ذلك

جدول (14-3)

معامل الارتباط بين التطبيق الأول والتطبيق الثانى لبيان معامل الثبات لاستمارة تقييم مستوى الأداء الفنى لمهارة الوثب الثلاثى لدى عينة التقنين

ن=12

م	المتغير	التطبيق الأول		التطبيق الثانى		معامل الارتباط
		س	±ع	س	±ع	
1	استمارة تقييم مستوى الاداء لمهارة الوثب الثلاثى	14.5833	2.06	15.1667	1.69	0.93

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية 0.05= 0.49

يوضح جدول (14-3) وجود ارتباط ذو دلالة إحصائية بين التطبيق الأول والتطبيق الثانى (إعادة تطبيق الاختبار) لاستمارة تقييم مستوى الأداء المهارى لدى عينة التقنين عند مستوى معنوية 0.05 مما يشير الى ثبات تلك الاختبار.

ثانياً : التحليل الحركى الكيفى لمهارة الوثب الثلاثى داخل محتوى البرنامج وقامت الباحثة بأتباع الخطوات الآتية :

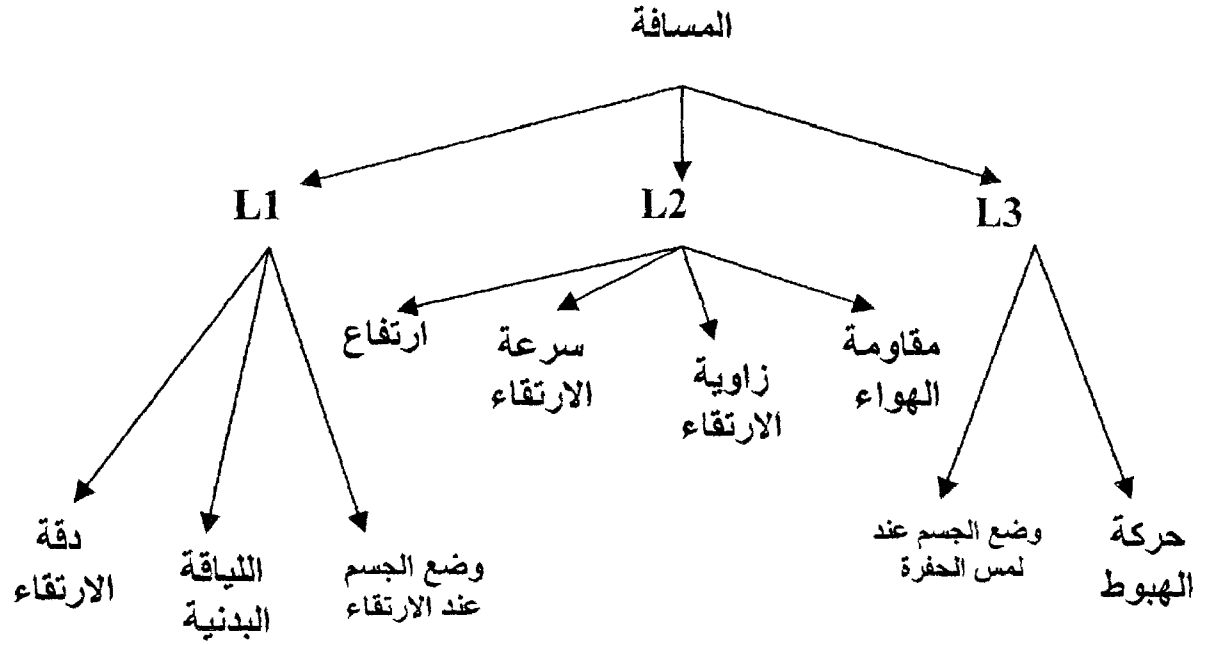
- تم اختبار نموذج لأفضل لاعبة دولية أثناء أدائها لمهارة الوثب الثلاثى من قبل الاتحاد الدولى لأعاب القوى .
- تم عرض تلك النموذج بواسطة CD باستخدام جهاز كمبيوتر على الخبراء والمتخصصين فى مجال مسابقات الميدان والمضمار لتأكد من صلاحية النموذج.
- تم تحليل مهارة الوثب الثلاثى كيفياً بواسطة الحساب الآلى إلى مقاطع خاصة بمراحل الأداء الحركى وتقسيمها إلى كادرات متتالية باستخدام برنامج التحليل الحركى (Vp Capture) .
- تم استخراج الزوايا الخاصة بمفاصل الطرف السفلى للاعبة (النموذج) وزوايا كل من مرحلة الارتقاء والطيران لكل من الحجلة والخطوة والوثبة وذلك من أجل تحديد نقاط القوة فى الأداء للوصول إلى الأداء الأمثل بغرض وضعه فى موديولات تعليمية .
- بناء على التحليل الحركى ثم تحديد الزمن الكلى للبرنامج وزمن كل موديول وتوزيع المهارة قيد البحث داخل الموديولات .

التحليل الحركي الكيفى لمهارة الوثب الثلاثي (Triple Jump):

اعتبارات أساسية:

إن المسافة الأفقية التي يحققها الواثب تتوقف على مجموع الثلاث مسافات التالية:

1- المسافة الأفقية بين الطرف الأمامي للوحة الوثب ومركز ثقل كتلة جسم اللاعب لحظة أخذ الأرتقاء ويرمز لها بالرمز(L1).
2- المسافة الأفقية التي ينقلها مركز ثقل كتلة جسم اللاعب خلال مرحلة طيرانه (مسافة الطيران) ويرمز لها بالرمز(L2).
3- المسافة الأفقية بين موضع مركز ثقل كتلة جسم اللاعب و الكعبين لحظة لمسهما الأرض لأول مرة ويرمز لها بالرمز(L3).



شكل (1-3)
العوامل الأساسية في الوثب

فمسافة أخذ الارتقاء دالة لدقة قدم اللاعب على لوحة الوثب، ولياقته البدنية . ووضع جسمه لحظة أخذ الارتقاء، ومسافة طيران أي لاعب تتأثر بواسطة الأربع متغيرات التي تحدد حركة المقذوفات – سرعته، زاوية انطلاقه، وارتفاعه عند أخذ الارتقاء، ومقاومة الهواء خلال الطيران.

سرعة اللاعب عند لحظة الارتقاء هى أهم المتغيرات التى تؤثر فى الارتقاء ، فتعتمد على السرعة التى يطورها اللاعب خلال الجرى نحو لوحة الارتقاء ، وعلى فقدان السرعة المساعدة خلال لحظة الإعداد لأخذ الارتقاء ، وبناء على ذلك يكون المركب النموذجى جمع أقصى سرعة للاقتراب بأقل فقدان للسرعة فى الإعداد لأخذ الارتقاء ، تتحدد زاوية ارتقاء اللاعب بتحسن مركب السرعة الأفقية فى الاقتراب والسرعة الرأسية المكتسبة عند أخذ الارتقاء وفق للمعادلة التالية :

$$O = \arctan \frac{V_y}{V_X}$$

يتأثر تحسن رفع اللاعب عند أخذ الارتقاء عن طريق سرعة الاقتراب ، الاقتراب الأسرع، الزمن الأقل لوضع القدم على الأرض عند أخذ الارتقاء ، وأقل سرعة رأسية . لذلك فأن السرعة الأفقية الكبيرة جدا تحصل عليها في نهاية الاقتراب، وتكون أزمنة أخذ الارتقاء صغيرة جدا (0.11 -0.13) ، وزاوية الارتقاء المستخدمة للاعبي المستوى العالي.

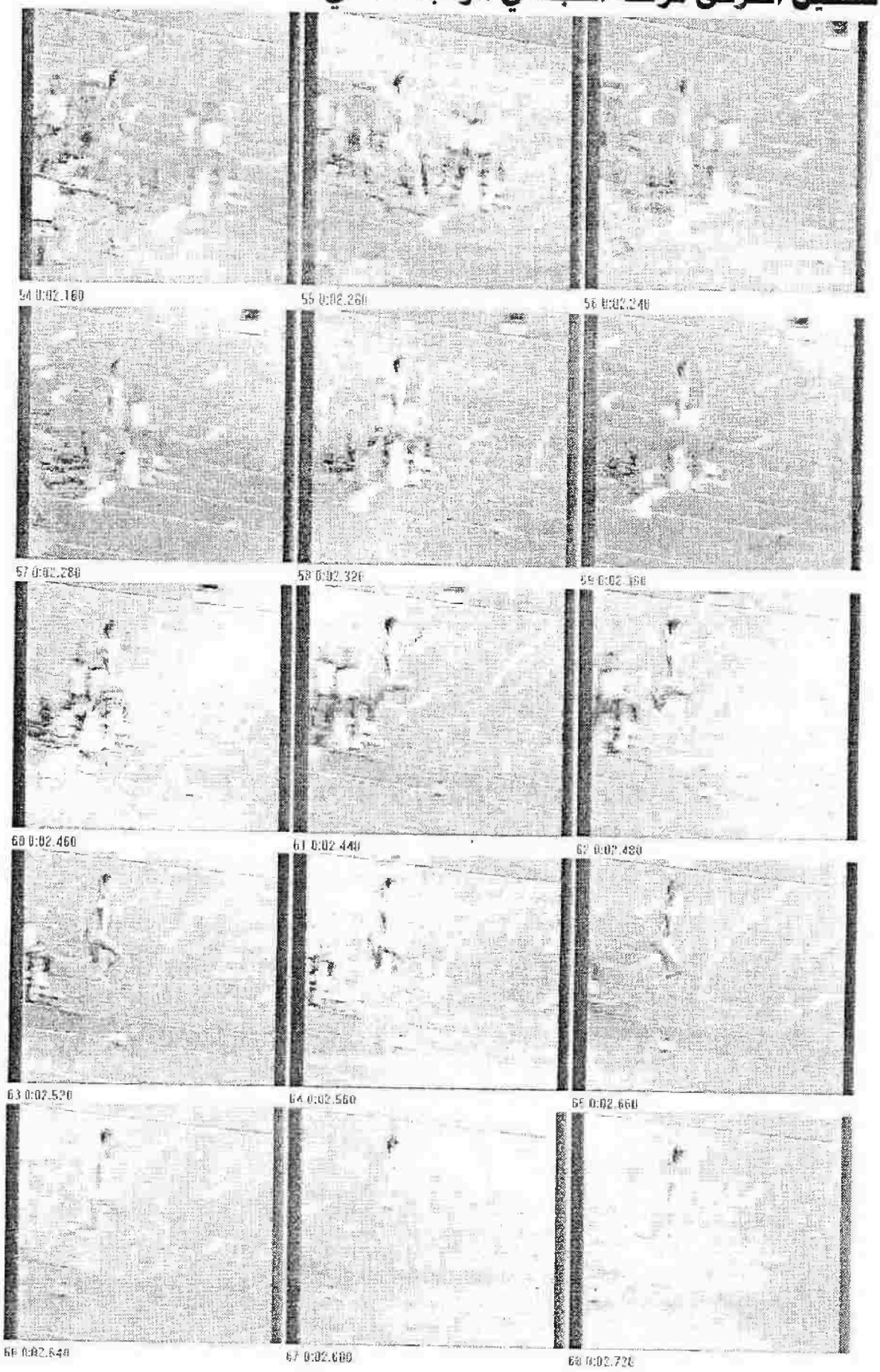
تكنيك الوثب الثلاثي (Triple Jump technique):

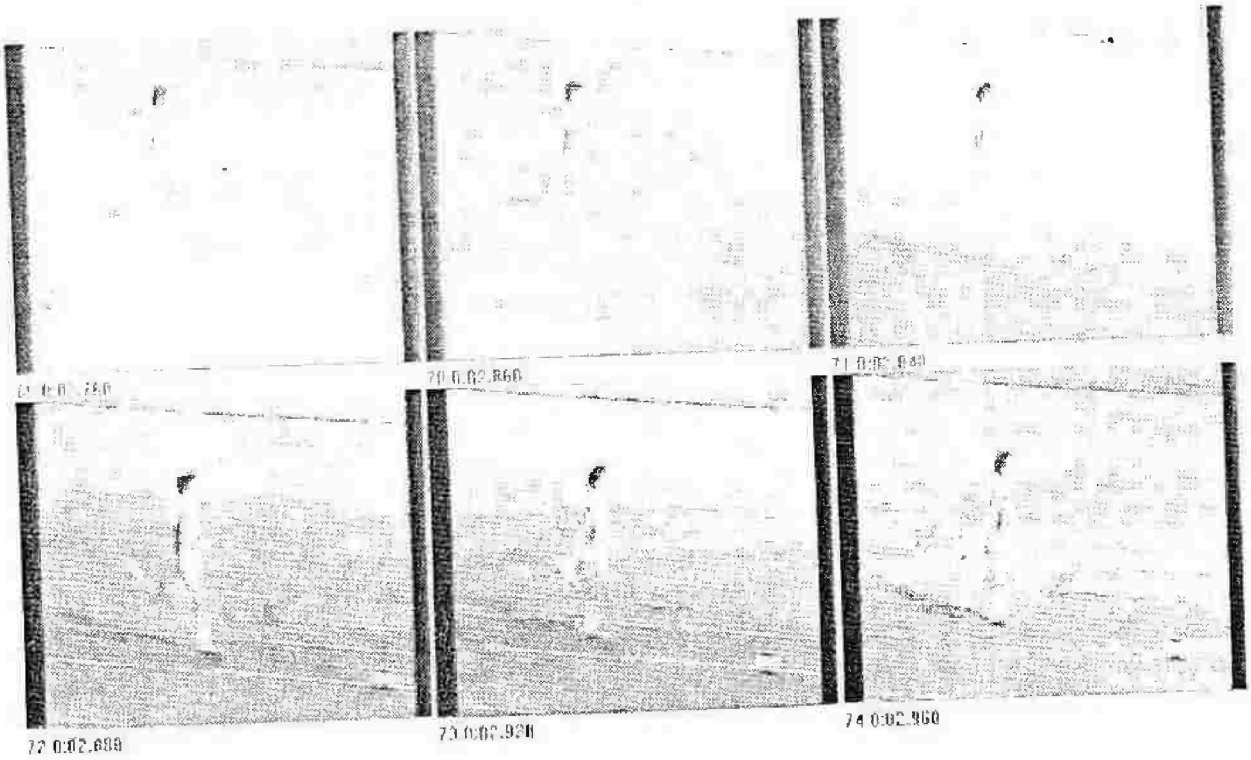
من أجل أهداف التحليل يمكن تقسيم الوثب الثلاثي إلى أربعة مراحل : الاقتراب Run Up، الحجلة Hop، الخطوة Step، الوثبة Jump.

عرض الكادرات والجدول الخاصة بالتحليل الحركى لمهارة الوثب الثلاثى :

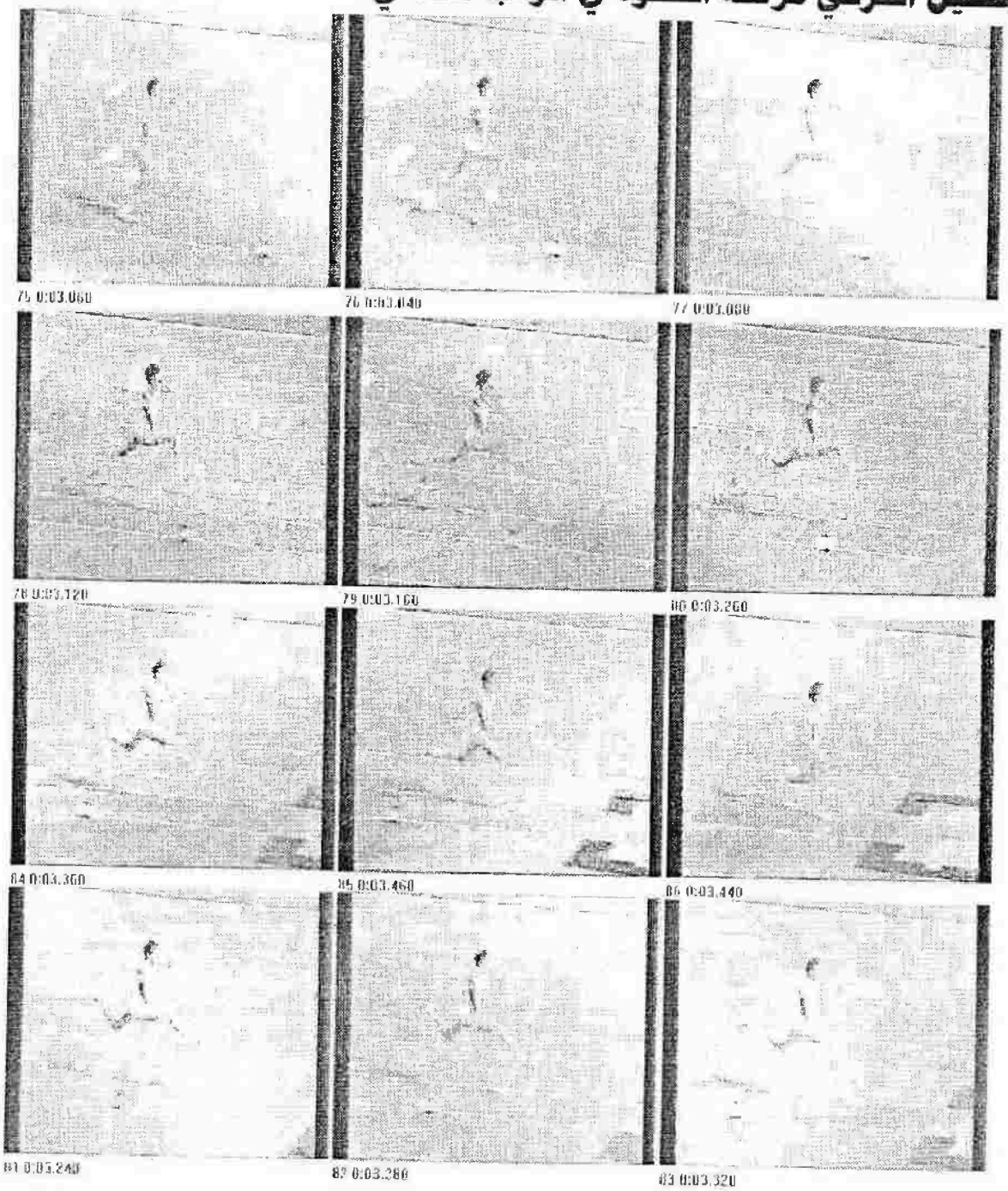
أ- التحليل الحركى لمرحلة الاقتراب فى الوثب الثلاثى

ب- التحليل الحركي لمرحلة الحجلة في الوثب الثلاثي:

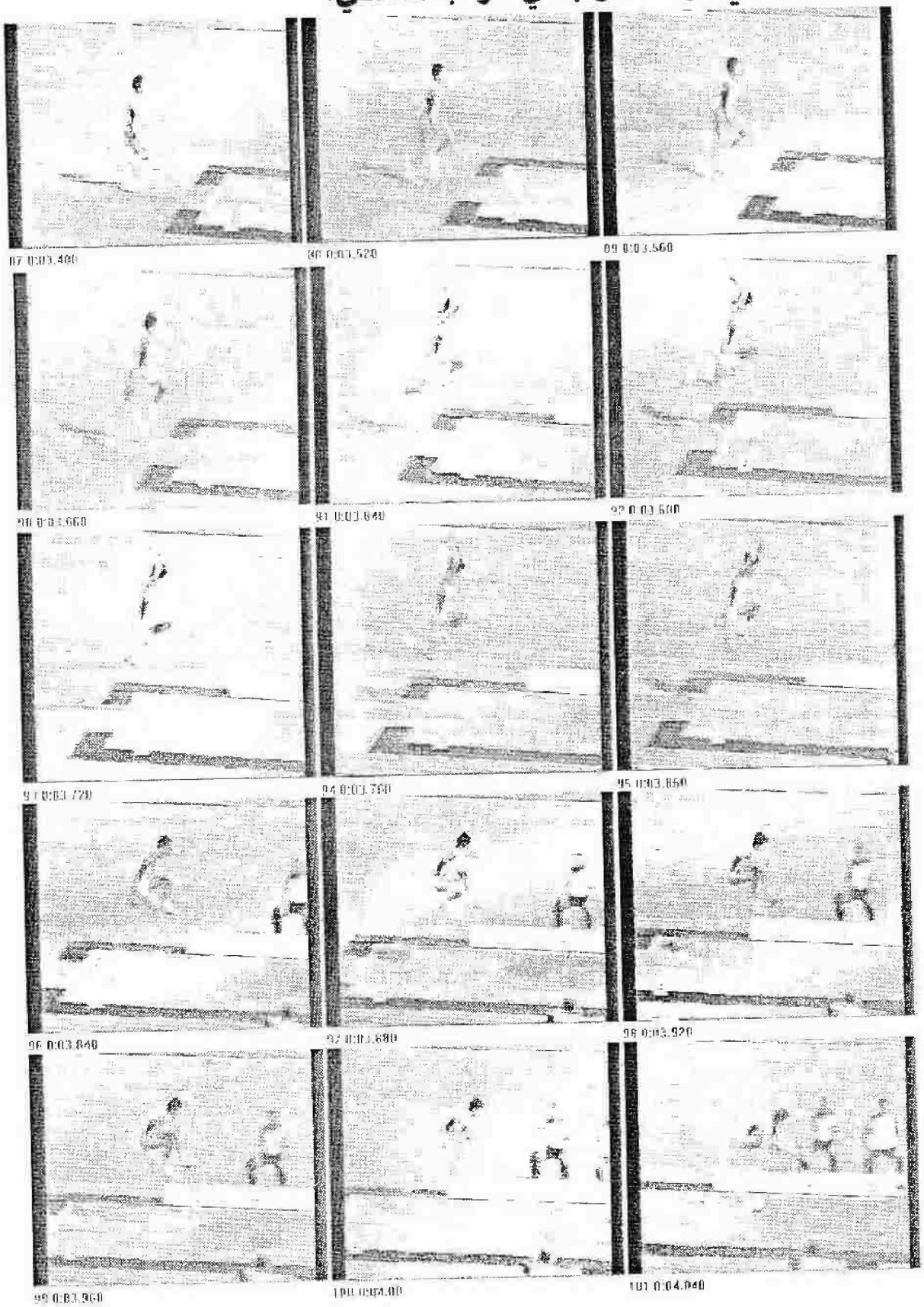


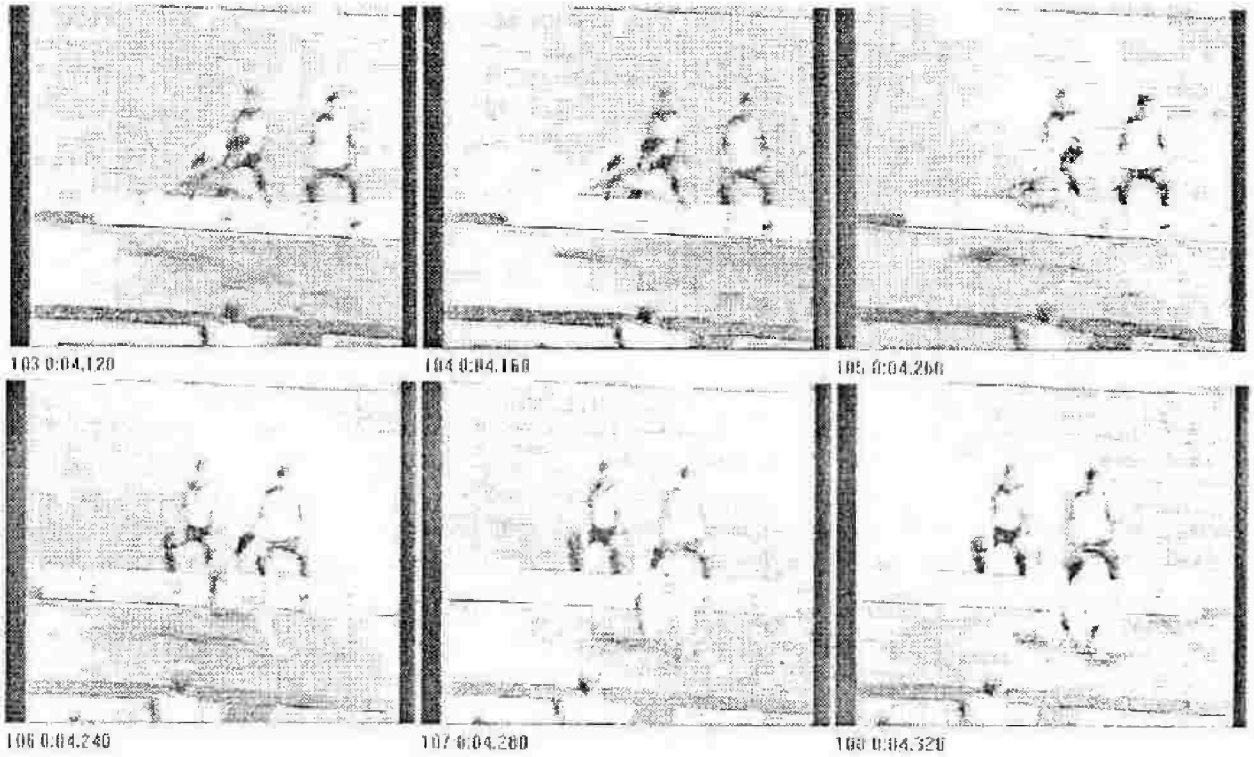

70 0:02.860
72 0:02.880
73 0:02.920
74 0:02.960

ج- التحليل الحركي لمرحلة الخطوة في الوثب الثلاثي:



د- التحليل الحركي لمرحلة الوثبة في الوثب الثلاثي:




103 0:04.120
104 0:04.160
105 0:04.200
106 0:04.240
107 0:04.280
108 0:04.320

ثالثاً : بناء البرنامج التعليمى باستخدام أسلوب الموديولات :

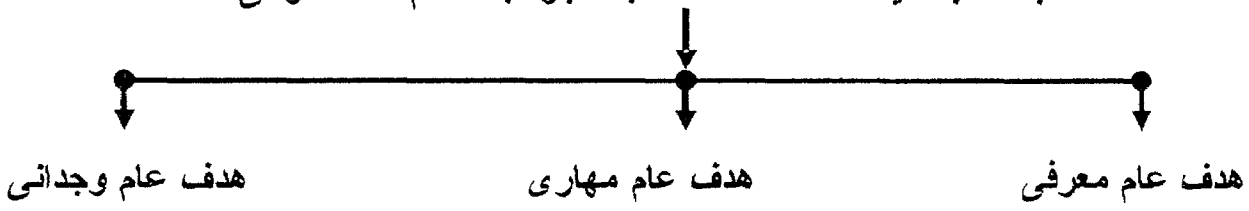
فمن خلال الرجوع إلى المراجع العلمية والدراسات السابقة اتضح أن عملية بنـــاء البرنامج كأنها عملية نظامية تتطلب خطة شاملة وتتضمن مجموعة من الإجراءات العلميـــة المتسلسلة وتم البدء فى تنفيذ مجموعة الخطوات التالية :

أولا : مرحلة التحليل :

وقد اشتملت هذه المرحلة على الخطوات التالية :

(1) تحديد الأهداف التعليمية :

قامت الباحثة بتحديد الأهداف العامة طبقاً لجوانب التعلم الثلاثة وهى :



هدف عام معرفى ويتمثل فيما يلى :

اكتساب المعلومات من مفاهيم وحقائق وقوانين مرتبطة بالتطور التاريخي لمهارة الوثب الثلاثى ، والمحتوى المهارى للوثبة الثلاثية (الاقتراب ، الحجلة ، الخطوة ، الوثبة)

هدف عام مهارى ويتمثل فيما يلى :

إكساب الطالبات كيفية أداء الوثبات التالية:

- الحجلة Hop
- الخطوة Step
- الوثبة Jump

هدف عام وجدانى :

إكساب الطالبات آراء واتجاهات إيجابية نحو استخدام أسلوب الموديولات التعليمية فى ضوء التحليل الكيفى وتأثيره فى بعض جوانب تعلم مهارة الوثب الثلاثى

(2)ترجمة الأهداف العامة للبرنامج التعليمى وصياغتها فى صورة سلوكية إجرائية .

تم تحديد الأهداف وصياغتها فى شكل سلوك نهائى يمكن ملاحظته وقياسه أى يجب أن يدل الهدف على وصف النتيجة التى يجب أن تكون عليها الطالبة نتيجة مرورها بخبرات تعليمية محددة اكتسبتها خلال البرنامج التعليمى كالتالى :

أ- الأهداف السلوكية المعرفية للطالبات:

- أن تكتسب الطالبة المعلومات الخاصة بمهارة الوثب الثلاثي.
- أن تكتسب الطالبة المعارف الخاصة بمهارة الوثب الثلاثي.
- أن تكتسب الطالبة القدرة على استيعاب متطلبات الأداء في الوثب الثلاثي.
- أن تكتسب الطالبة القدرة على فهم متطلبات الأداء في الوثب الثلاثي.
- أن تكتسب الطالبة المفاهيم الصحيحة لتسلسل الأداء المهارى لمهارة الوثب الثلاثى.
- أن تكتسب الطالبة بعض المفاهيم والحقائق لتحسين استجاباتهم .
- أن تكتسب الطالبة المعلومات والمعارف والحقائق المرتبطة بالتطور التاريخي للمهارة الوثب الثلاثى .

ب- الأهداف السلوكية المهارية للطالبات:

أن تكتسب الطالبة كيفية أداء (الاقتراب – الحجلة – الخطوة – الوثبة) بدرجة جيدة من وسرعة الأداء المميزة بالقوة والمرونة والرشاقة من خلال :

- أن تكشف كل طالبة مشتقات كل وثبة وتحاول أدائها كل منها على حد .
- أن تكتسب الطالبة القدرة على ربط مشتقات كل وثبة بطريقة انسيابية واقتصادية.
- أن تكتسب الطالبة القدرة على الانتقال من وثبة إلى أخرى فى توازن ورشاقة .
- أن تتعرف الطالبة على المشكلات التى تواجهها أثناء الأداء .

ج- الأهداف السلوكية الوجدانية للطالبات:

- أن تكتسب الطالبة روح التعاون.
- أن تكتسب الطالبة القدرة على العمل الجماعي.
- أن تشعر الطالبة بالإثارة والتشويق .

- أن تتعود الطالبة على النظام .
- أن تشعر الطالبة بالسعادة أثناء أداء مهارة الوثب الثلاثى .
- أن تكتسب الطالبة القدرة على التعرف على الموديولات التعليمية التى يمكن استخدامها فى تعلم مهارة الوثب الثلاثى .
- أن تتعود الطالبة على المشاركة الإيجابية .
- أن تتخلى الطالبة عن السلبية أثناء المحاضرة
- أن تتعود الطالبة علي المبادرة في العمل المطلوب منها
- أن تتعود الطالبة علي تقديم يد العون لكل زميلة تطلبة منها .
- أن تكون لدي الطالبة الاستعداد بان تنتقل إلى المستوي الأفضل

(3) أسس بناء البرنامج :

- أن يناسب المحتوى أهداف البرنامج .
- أن يناسب البرنامج قدرات المتعلمين .
- مراعاة خصائص المرحلة السنية قيد البحث .
- يحقق المحتوى تكامل الشخصية من حيث علاقة المتعلم مع ذاته وعلاقته مع الآخرين .
- يتميز البرنامج بالبساطة والتنوع .
- مراعاة مبدأ الفروق الفردية.
- مراعاة مبدأ التدرج من السهل للصعب ومن البسيط للمركب ومن المعلوم للمجهول.
- أن يشبع البرنامج حاجات الأفراد.
- مراعاة الإمكانات والمكان المناسب لتنفيذ البرنامج مع الاهتمام بمراعاة عامل الأمن والسلامة .
- مراعاة التغذية الراجعة المناسبة الفورية والمرجأة أثناء وبعد تنفيذ البرنامج.
- توفير الوقت والجهد عن البرنامج التقليدي للمساعدة في رفع مستوى المتعلمين .
- إتاحة الفرصة للمتعلمين الممارسة فى وقت واحد .
- سهولة استخدام وسائط الاتصال التعليمية والتكنولوجية للمتعلمين .

(4)تحديد المحتوى العلمى للبرنامج :

لقد راعت الباحثة أن يكون المحتوى :

- أن تتميز بالسهولة وعدم التعقيد .
- يراعى الفروق الفردية بين الطالبات .
- مرتبطاً بأهداف البرنامج المراد تحقيقها .
- مراعياً الدقة العلمية .

وقد تمثل اختيار المحتوى فيما يلى :

- التطور التاريخى لمهارة الوثب الثلاثى.
- التحليل الكيفى للأداء المهارى لمهارة الوثب الثلاثى .
- قانون مهارة الوثب الثلاثى .
- عناصر اللياقة البدنية .

وقد تناولت الباحثة محتوى كل مرحلة من مراحل الوثب الثلاثى كالتالى :

- تهيئة عن كل مرحلة.
- مرحلة الارتقاء.
- مرحلة الطيران.
- مرحلة الهبوط.
- تدريبات للتقدم بكل مرحلة.
- الربط بين المراحل وبعضها .

(5)الإمكانات اللازمة لتنفيذ البرنامج :

- الموديولات التعليمية (المطويات) .
- ميزان طبي لقياس الوزن (كيلو جرام).
- الرستاميتر لقياس الطول لأقرب سنتيمتر.
- جهاز ديناموميتر لقياس القوة العضلية.

- عدد(1) حامل ثلاثي.
- كاميرا فيديو.
- ساعة إيقاف.
- جهاز كمبيوتر (Computer) .
- شاشة عرض .
- Cd.
- برنامج لتقسيم المهارة إلى كادرات Vp Capture .
- صور مكبرة لكل مرحلة من مراحل المهارة قيد البحث .
- ملعب ميدان والمضمار .

(6)أسلوب وإستراتيجية التدريس :

تستخدم الباحثة أسلوب الموديولات التعليمية.

(7)الإطار الزمنى العام لتنفيذ البرنامج :

قامت الباحثة بوضع الجدول الزمنى للوحدات التعليمية للمهارة قيد البحث وقد اشتملت على عدد (17) وحدة تعليمية تم توزيعها على عدد (9) أسبوع بواقع(2) وحدتين تعليمية أسبوعياً بزمن قدره (90دقيقة) للوحدة الواحدة.

(8)قيادات التنفيذ :

قامت الباحثة بالتدريس للمجموعتين (التجريبية والضابطة).

(9) التقويم فى البرنامج :

تمثلت طريقة التقويم المتضمنة بالبرنامج المقترح فيما يلى :

التقويم المبدئى :

ويتم قبل البدء فى تنفيذ البرنامج ويعطى معلومات مهمة عن المحتوى ويتم ذلك من خلال التطبيق القبلى لأدوات القياس :

- اختبار الأداء المهارى .
- الاختبار المعرفى .

التقويم الختامى أو النهائى :

ويتم هذا النوع فى نهاية التفاعل مع البرنامج للوقوف على مدى ما تحقق من الأهداف لتقدير أثره بعد أن اكتمل تطبيقه وقد تم ذلك التقويم من خلال تطبيق أدوات القياس (اختبارات مستوى الأداء المهارى) ومن خلاله تم تقدير مدى تقدم مستوى الطالبات.

(10)عرض البرنامج على مجموعة من المحكمين (إعداد الصورة الأولية للبرنامج وعرضها على المحكمين) :

بعد الانتهاء من إعداد البرنامج تم عرضه على مجموعة من المحكمين المتخصصين فى مجالات ألعاب القوى وطرق المناهج والتدريس قد بلغ عددهم (10) خبير لاستطلاع آرائهم حول صلاحية البرنامج للتطبيق من خلال:

- مدى مناسبة الأهداف العامة للبرنامج .
- مدى مناسبة الأهداف السلوكية للبرنامج .
- الدقة العلمية لمحتوى البرنامج .
- مدى مناسبة أسلوب عرض المحتوى للطالبات وللأهداف الموضوعة وكذلك لاحتياجات الطالبات.
- صلاحية البرنامج للتطبيق .

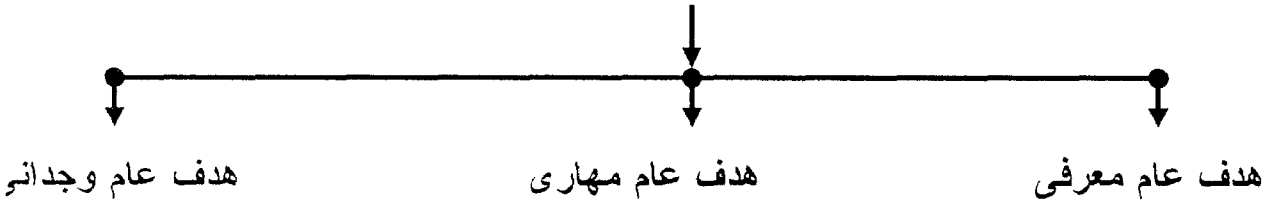
وقد حرصت الباحثة على مقابلة السادة المحكمين أثناء فحصهم للبرنامج حتى تتمكن من مناقشتهم والإجابة على استفساراتهم ومن خلال استعراض آراء السادة المحكمين وتحليلها اتضح موافقتهم بنسبة مئوية قدرها 100 ٪ تقريبا على صلاحية البرنامج للتطبيق.

ثانيا : مرحلة التصميم التعليمى :

وقد اشتملت هذه المرحلة على الخطوات التالية :

1- التحديد الدقيق للأهداف التعليمية:

قامت الباحثة بتحديد الأهداف العامة طبقاً لجوانب التعلم الثلاثة وهى :



هدف عام معرفى ويتمثل فيما يلى :

اكتساب المعلومات من مفاهيم وحقائق وقوانين مرتبطة بالتطور التاريخي لمهارة الوثب الثلاثى ، والمحتوى المهارى للوثبة الثلاثية (الاقتراب ، الحجلة ، الخطوة ، الوثبة)

هدف عام مهارى ويتمثل فيما يلى :

إكساب الطالبات كيفية أداء الوثبات التالية:

- الحجلة Hop
- الخطوة Step
- الوثبة Jump

هدف عام وجدانى :

إكساب الطالبات آراء واتجاهات إيجابية نحو استخدام أسلوب الموديولات التعليمية فى ضوء التحليل الكيفى وتأثيره فى بعض جوانب تعلم مهارة الوثب الثلاثى

2- تحليل المنهج الدراسى : ويشمل:

- تحديد الموضوعات التى يتضمنها المقرر الدراسى .
- تحديد الاهداف العامة للبرنامج .
- تحديد الاختبارات التى تطبق على العينة للتعرف على المستوى المبدئى .

وتضيف وفيقة سالم (2001) ومحمد السيد (2005) ان البرنامج التعليمى الناجح يكون موجها نحو تحقيق اهداف محددة مقبولة تترجم الى أهداف سلوكية تصف اداء المتعلم وتكون قابلة للملاحظة والقياس حيث يتم تحديد المحتوى الذى يتحقق الأهداف والاستعانة بآراء الخبراء والمتخصصين للمادة العلمية للإضافة والتطوير للبرنامج .(218:88)،(153:67)

3- تخطيط موضوعات البرنامج القائم على الموديولات :

- تحديد المراجع العلمية والمصادر للتعلم من خلال الاطلاع على برامج تعليمية مشابهة.
- صياغة الأهداف العامة وتقسيمها الى أهداف سلوكية مهارية .
- تنظيم المحتوى عن طريق ترتيب الرابط الحركى لأجزاء المهارة بشكل علمى صحيح.
- التحليل الكيفى للمهارة وفقا لتزامن أدائها مع تقسيم المهارة الى مراحلها الأولية وتحليل نقاط الرابط بين كل مرحلة واخرى.
- تقسيم المحتوى العلمى الى موديلات تعليمية وتحديد الموديلات الخاصة بالربط بين كل مهارة واخرى .

4- تصنيع وانتاج وسائط الاتصال التعليمية والتكنولوجيا :

يشير أحمد منصور (1985) الى اهمية استخدام وسائط الاتصال حيث تعمل على تنوع الخبرات وتتيح فرصة للممارسة وقد ظهرت لها عدة مسميات كمعينات تعليمية معينات التدريس الوسائط التعليمية،وفي هذا الصدد يذكر محمد سعد زغلول واخرون (2001) الى مساهمة تلك الوسائط فى جودة التعليم وجعله ابقى اثر لا عتمادها على الخبرات الحسية ومقابلة الفروق الفردية بين المتعلمين واستثار الحواس مما يحقق فاعلية التدريس والتفكير العلمى المنظم. (19:3) ، (19,18:77)

واشتملت وسائط الاتصال على (التعليمية- التكنولوجيا) على (المطويات التعليمية - الموديولات الخاصة بالمتعلمة) - CD - خاص بمراحل تعليم المهارة .

5- اعداد دليل للمتعلم (الموديولات المصممة):

وهى موديولات مطبوعة تساعد المتعلمات على التعلم الذاتى وتمدهن بالإشارات والتعليمات ومعلومات متنوعة عن هدف الموديول ومحتوياته والتغذية الراجعة لمعرفة الاداء الصحيح من الخاطىء يصاحب دليل المتعلقة مجموعة من وسائط الاتصال (مطويات - CD - محمل بالتدرج التعليمى للمهارة - صور مكبرة لمراحل الوثب الثلاثى)،وقدأشارت العديد من الدراسات لأهمية أستخدام دليل المتعلم كدراسة علي محسن (2002)م (53) وبدور محمد (14) ، وإيمان عبد الله(13).

6- مرحلة التجريب الأولى والتطوير للموديولات:

يتم فيها عرض محتوى البرنامج القائم على الموديولات على مجموعة من المحكمين والخبراء فى المناهج وطرق تدريس وتخصص العاب القوى وهدفها هو معرفة مدى تحقيق المحتوى وارتباطه بالأهداف وبالأسلوب التعليمى المتتبع للوصول لنواتج تعلم ناجحة يتم عرض البرنامج على عينة استطلاعية من المتعلمات(خارج مجتمع البحث) لها نفس خصائصه بغرض معرفة مدى مناسبة البرنامج ذلك عن طريق :

- عرض بعض التمارين والاختبارات وقياس مدى مناسبتها للتطبيق الفعلى داخل الدراسة
- تقديم وسائل الاتصال ومعرفة مدى فاعلية المتعلم مع تلك الوسائط ومدى سهولة تقديم المعلومات واكتساب المهارة من خلالها
- تطبيق موديول فعلى بكل أجراءته ومحتوياته ومعرفة مدى نجاحه وما يعوق العملية التعليمية.

الدراسة الاستطلاعية:

وقد قامت الباحثة بتطبيق الموديولات التعليمية على عينة قوامها (12) اثنى عشر طالبة من طالبات الفرقة الثانية من خارج عينة البحث وتجربة استطلاعية فى الفترة من 2009/2/15 إلى 2001/2/22 وذلك بهدف:

- التعرف على ملاحظات الطالبات حول الموديولات التعليمية المقترحة وكذلك على مدى مناسبته لقدرات الطالبات.
- التأكد من توفر جميع الإمكانيات اللازمة لتنفيذ البرنامج التعليمى المقترح .
- التأكد من المعاملات العلمية للقياسات القبلة والبعدية.

القياس القبلى :

تم تنفيذ القياس القبلى على مجموعتى البحث التجريبه والضابطة فى معدلات (الطول – الوزن – السن) والقدرات العقلية (الذكاء) الاختبارات البدنية ومستوى الأداء المهارى لمهارة الوثب الثلاثى واختبار التحصيل المعرفى فى الفترة من 2009/3/1م إلى 2009/3/2م.

تنفيذ التجربة الأساسية :

تم أجراء التجربة الأساسية للبحث في الفترة من يوم الأربعاء الموافق (4-3-2009م) إلى يوم الخميس(30-4- 2009م) ، بواقع (9) تسعة أسابيع متصلة بموجب وحدتين أسبوعيا ، زمن الوحدة 90 دقيقة ، والزمن الكلي للبرنامج (1530) دقيقة أى (25) ساعة.

وقد طبقت الوحدات التعليمية على كل من المجموعة التجريبية والضابطة حيث لا يوجد اختلاف في محتوى الوحدات التعليمية ماعدا أسلوب التدريس المستخدم فالمجموعة التجريبية استخدمت أسلوب الموديول التعليمي، أما المجموعة الضابطة استخدمت أسلوب الأوامر (الشرح والعرض) وقد تضمنت الوحدة العناصر التالية (الإحماء- إعداد بدني عام- إعداد بدني خاص- نشاط تعليمي و تطبيقي- نشاط ختامي).

مع مراعاة استخدام كل مجموعة للأسلوب التعليمى الخاص بها وذلك في الجزء الخاص بالنشاط التعليمي والتطبيقي والبالغ زمنه (40) دقيقة في كل وحدة، مع ملاحظة توزيع الوحدة التالية من المطويات على المجموعة التجريبية في نهاية كل وحدة تعليمية .

القياس البعدي:

قامت الباحثة بإجراء القياسات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة بعد انتهاء المدة المحددة للتطبيق بإجراء القياس البعدى لمجموعتى البحث وذلك خلال الفترة من 2009/5/6م إلى 2009/5/7م، وقد تم القياس البعدي عن طريق قياس كل من:

- اختبار التحصيل المعرفي حول مسابقة الوثب الثلاثي.
- قياس مستوى الأداء لمهارة الوثب الثلاثى .

أ- اختبار التحصيل المعرفي للمهارة قيد البحث :

تم القياس البعدي لمستوى التحصيل المعرفي لمسابقة الوثب الثلاثى في يوم الأربعاء الموافق 7-5-2009م وقد تم تطبيقه على المجموعتين التجريبية والضابطة في نفس الوقت، حيث وضحت الباحثة للطالبات تعليمات المقياس والفترة الزمنية المحددة للإجابة والتي قدرت ب(10) دقائق .

ب- قياس مستوى الأداء المهاري (الفنى) لمهارة الوثب الثلاثى :

تم القياس البعدي لمستوى الأداء المهاري (الفنى) لمسابقة الوثب الثلاثى يوم الأربعاء الموافق 6- 5- 2009م حيث تم قياس الأداء المهاري ،وقد شكلت لذلك لجنة تحكيم مكونة من (3) ثلاثة محكمين من الخبراء في مجال مسابقات الميدان والمضمار وقد قدرت الدرجة الكلية من (40) أربعون درجة مقسمة كالتالي:

- (10) عشرة درجات للاقتراب.
- (10) عشرة درجات للحجلة.
- (10) عشرة درجات للخطوة.
- (10) عشرة درجات للوثبة.

وقد تم القياس عن طريق اختيار الطالبات للأداء بطريقة عشوائية من المجموعتين ، حتى لايمكن التمييز بين الأسلوبين المستخدمين مع المجموعتين، وقد سجلت الدرجات في إستمارة خاصة من تصميم الباحثة (مرفق ك).

جمع البيانات وجدولتها:

قامت الباحثة بتجميع النتائج بدقة بعد الانتهاء من تطبيق البرنامج و تنظيمها وجدولتها ومعالجتها إحصائيا.

5/3 المعالجات الإحصائية المستخدمة في البحث:

تم حساب المعالجات الإحصائية التالية:

- المتوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري.
- معامل الالتواء.
- التجانس.
- اختبار (ت)
- معامل الارتباط.
- معامل السهولة.