

الفصل الرابع

اجراءات البحث

أولاً : المنهج

ثانياً : العينة

ثالثاً : الأدوات

رابعاً : البرنامج

- الهدف العام للبرنامج

- الأهداف الفرعية

- أسس وضع البرنامج

- محتوى البرنامج (اختياره ، تنظيمه ، وضبطه)

خامساً : الدراسات الاستطلاعية

سادساً : خطوات إجراء تجربة البحث الأساسية

سابعاً : المعالجات الإحصائية

اجراءات البحث :

أولاً : المنهج :

تحقيقاً لأهداف البحث وفروضه استخدمت الباحثة المنهج التجريبي بطريقة القياسات القبليّة البعدية على مجموعتين إحداها تجريبية والأخرى ضابطة نظراً لمناسبته لهذه الدراسة .

ثانياً : مجتمع وعينة البحث :

يشتمل مجتمع البحث على أطفال حضانة السندباد الخاصة بسبرباى بمدينة طنطا . للعام الدراسى ٢٠٠٠/٢٠٠١ والبالغ قوامها (١٤٠) طفل وطفلة وقد تم اختيار عينة عشوائية قوامها (٦٠) طفل وطفلة تتراوح أعمارهم بين (٤,٥ - ٥,١١) سنة وذلك بنسبة مئوية قدرها (٤٢,٨٥ %) من مجتمع البحث وتم تقسيمهم إلى مجموعتين تجريبية وضابطة قوام كل منها (٣٠) طفل وطفلة .

أ- أسباب اختيار العينة :

- اختارت الباحثة حضانة السندباد الخاصة بسبرباى بمدينة طنطا وذلك للأسباب الآتية :

- ١- توافر الإمكانيات المناسبة لتطبيق وحدات البرنامج .
- ٢- تعاون أداره الحضانة مع الباحثة سواء فيما يتعلق بالناحية الإدارية أو التعامل مع الأطفال .
- ٣- بها عدد كبير من أطفال المرحلة السنية (٤ - ٦) سنوات المختارة لعينة البحث .
- ٤- تقع تحت إشراف وزارة الشؤون الاجتماعية .

ب- اعتد إلية توزيعات البيانات :

للتأكد من خلو العينة من عيوب التوزيعات غير الاعتدالية قامت الباحثة بحساب المتوسط الحسابى ، الانحراف المعياري ، الوسيط ، معامل الالتواء

للمتغيرات قيد البحث وهي العمر الزمني - المستوى الاقتصادي - الاجتماعي -
الذكاء - القيم - القيم الأخلاقية .

يوضح جدول (١) اعتد إليه توزيعات البيانات

جدول (١)

المتوسط الحسابي ، الانحراف المعياري ، الوسيط ، معامل الالتواء
للمتغيرات قيد البحث

م	المتغيرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	معامل الالتواء
١	العمر الزمني	٥,٢٧	٠,٣٥	٥,٢٥	٠,٢٥
٢	الذكاء	١٨٥,٦١	١,٨٥	١٨٥,٩١	٠,٢٠
٣	المستوى الاقتصادي والاجتماعي	٢٦,٧٢	١,٩١	٢٦,٥٠	٠,٤٤
٤	القيم الأخلاقية	٢٨,٩٣	٣,٠٤	٢٨	٠,٣٢

يتضح من جدول (١) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والوسيط
ومعامل الالتواء حيث يتراوح معامل الالتواء ما بين ($3 \pm$) وهذا يدل على خلو
العينة من عيوب التوزيعات غير الاعتدالية .

ت- تكافؤ مجموعتي البحث :

للتأكد من تكافؤ مجموعتي البحث قامت الباحثة بضبط المتغيرات قيد البحث
وذلك بالرجوع لبعض الدراسات السابقة كدراسة سهير عبد الحميد عثمان
(١٩٩٣) (٥٢) ، حنان رفعت (١٩٩٥) (٣٥) ، منى كمال فوده (١٩٩٥)
(١٠٦) وتتمثل هذه المتغيرات في العمر الزمني - الذكاء - المستوى الاقتصادي
والاجتماعي ، القيم الأخلاقية .

ويوضح جدول (٢) تكافؤ مجموعتي البحث في متغيرات البحث

جدول (٢)
دلالة الفروق بين مجموعتي البحث الضابطة والتجريبية
فى متغيرات البحث

ن = ٦٠

م	المتغيرات	الضابطة		التجريبية		م ف	ت
		س	ع±	س	ع±		
١	العمر الزمنى	٥,٢٧	٠,٣٤	٥,٢٦	٠,٣٦	٠,٠١	٠,٠٧
٢	الذكاء	١٨٥,٦٣	١,٩١	١٨٥,٦٠	١,٨٣	٠,٠٣	٠,٠٦
٣	المستوى الاقتصادى والاجتماعى	٢٦,٧٠	١,٩٢	٢٦,٧٣	١,٩٢	٠,٠٣	٠,٠٧
٤	القيم الأخلاقية	٢٨,٧٧	٣	٢٩,١٠	٣,١١	٠,٣٣	٠,٤٢

• معنوية عند مستوى ٠,٠٥ = ٢

يتضح من جدول (٢) أنه لا توجد فروق دالة احصائية عند مستوى ٠,٠٥ بين كل من المجموعتين التجريبية والضابطة فى المتغيرات الأساسية قيد البحث وهى العمر الزمنى - الذكاء - المستوى الاقتصادى - الاجتماعى - القيم الأخلاقية ، مما يدل على تكافؤ مجموعتي البحث فى تلك المتغيرات .

ثالثا : الأدوات :

تطلبت طبيعة هذه الدراسة استخدام عدة وسائل (أدوات) لجمع البيانات وهى على النحو التالى :

١- اختبار رسم الرجل لجواندنف Good Enough - هاريس للذكاء

٢- استمارة المستوى الاقتصادى والاجتماعى : إعداد محمود منسى

٣- مقياس القيم الأخلاقية إعداد سهير عبد الحميد عثمان

١ - اختبار رسم الرجل لجودانف GoodEnough - هاريس لقياس الذكاء:

يهدف هذا الاختبار إلى قياس نسبة ذكاء الأطفال وهو اختبار غير لفظي ولا يكلف الفاحص سوى ورقة بحجم متوسط وقلم لكل طفل ولا يحتاج لوقت كبير في أدائه وتصحيحة حيث يبلغ متوسط الوقت لأدائه حوالى (١٠) دقائق وقد اختارته الباحثة لسهولة تطبيقه وتصحيحه ومناسبته لسن مرحلة ما قبل المدرسة (٤ - ٦) سنوات والتي استخدمت في البحث الحالى وقد استخدمته العديد من الدراسات والأبحاث العلمية مثل فاطمة حنفى (١٩٨٣) (٨٦) ، سهير عبد الحميد عثمان (١٩٩٣) (٥٢) ، وفاء الماحى (١٩٩٣) (١٢٣) ، هناء عفيفى (١٩٩٧) (١٢٠) ، حنان الجمل (١٩٩٨) (٣٤) ، مرام سراج (٢٠٠٠) (١٠٣) وكانت بنسبة صدقة وثباته عالية فقد تراوحت نسبة ثباته ما بين (٠,٨٠ - ٠,٩٨) وكان معامل صدقة (٠,٧٩) مرفق رقم (أ) .

٢ - استمارة المستوى الاقتصادى والاجتماعى : اعداد محمود منسى

قام محمود منسى بتصميم هذه الاستمارة لقياس مستوى الأفراد الاجتماعى والاقتصادى من الزوايا : وظيفة الوالدين ، دخل الوالدين ، مستوى الوالدين التعليمى ، ظروف سكن الأسرة ، حجم الأسرة ، وقد استخدمت فى بعض الدراسات مثل دراسة زينب سيد حسن ووفاء الماحى (١٩٩١) (٤١) ، زيمب دردير (١٩٩٩) (٤٠) ، وكان معامل الارتباط بينه وبين محك خارجى وهو مقياس المستوى الاقتصادى والاجتماعى (اعداد عبد السلام عبد الغفار) هو ٠,٧٥ مرفق رقم (ب)

٣ - مقياس القيم الأخلاقية : اعداد سهير عبد الحميد عثمان

قامت سهير عبد الحميد ببناء مقياس مصور لتحديد مستوى اكتساب الأطفال للقيم الأخلاقية التى حددها آراء السادة المحكمين فى ثمانى قيم وهى المناسبة لكل مرحلة ما قبل المدرسة من سن ٤-٦ سنوات وهى : الأمانة ، الصدق ، التعاون ، العطف ، حب الآخرين ، الطاعة ، الالتزام بمبادئ الدين ، اتباع آداب السلوك.

وقد استخدمت الباحثة فى المقياس الصور بدلاً من الألفاظ لأن الطفل فى هذه المرحلة لا يستطيع قراءة وفهم الكلمات المكتوبة ، أى استخدمت الصور كبداية للتعبير عن المواقف المختلفة والتي يتضمنها المقياس ، وقد راعت الباحثة فى الصور مناسبتها للمرحلة العمرية المقدمة لها من حيث الوضوح وخلوها من التفاصيل المركبة للطفل فى هذه المرحلة وارتباطها بالمواد المراد توضيحها للطفل . مرفق رقم (٤)

وقامت سهير عبد الحميد عثمان بحساب معامل الثبات والصدق للمقياس كالتالى :

١- ثبات المقياس :

إعادة تطبيق المقياس :

حيث تم تطبيق المقياس وأعادته على مجموعة من الأطفال بلغ قوامها (٣٠) طفلاً بفواصل زمنية اسبوعين بين التطبيق الأول والثانى وكان معامل الارتباط بين التطبيقين عند $0,05 = 0,250$ ، عند $0,1 = 0,325$

صدق المقياس :

أ- الصدق المنطقى :

حيث قامت بعرض بنوده على مجموعة من المحكمين والخبراء فى هذا المجال للإفادة من آرائهم ثم القيام بعمل التعديلات المطلوبة .

ب- الصدق الذاتى :

ويقاس الصدق الذاتى بحساب الجذر التربيعى لمعامل ثبات المقياس أى بحسب القانون $r = \sqrt{r_{tt}}$ وحيث أن معامل ثبات المقياس $0,846 = r_{tt}$ فإن الصدق الذاتى للمقياس يصبح $r = \sqrt{0,846} = 0,92$ وهذه القيمة لمعامل الصدق الذاتى تؤكد أن المقياس يعتبر هادفاً ويمكن الثقة فيه .

وقد قامت الباحثة بعمل ثبات وصدق للمقياس كالآتى :

أ- ثبات المقياس :

- طريقة أعاده تطبيق الاختبار :

لحساب معامل الثبات للمقياس استخدمت الباحثة طريقة إعادة الاختبار حيث تم تطبيق المقياس على مجموعة من الأطفال قوامها (٢٠) طفلا من مجتمع البحث ومن خارج عينة البحث الأساسية ، ثم أعيد تطبيق نفس المقياس على نفس المجموعة بفاصل زمنى قدرة (١٤) يوما ثم إيجاد معامل الارتباط بين التطبيقين وجدول (٣) يوضح ذلك

جدول (٣)
معامل الثبات لقياس القيم الأخلاقية

العامل المقاس	القياس الأول		القياس الثانى		قيمة (ر)
	س	±١٤	س	±٢٤	
القيم الأخلاقية	٢٨,٤٥	٢,٨٥	٢٨,٥٠	٢,٥٨	*٠,٩٣

• معنوية عند مستوى ٠,٠٥ = ٠,٤٤٤

يتضح من جدول (٣) وجود ارتباط موجب دال احصائيا بين التطبيقين الأول والثانى مما يشير إلى ثبات المقياس .

ب- صدق المقياس :

١- الصدق الذاتى :

ويقاس الصدق الذاتى بحساب الجذر التربيعى لمعامل ثبات المقياس لأى يحسب بالقانون $R = \sqrt{R_{tt}}$ وحيث أن معامل الثبات للمقياس = ٠,٩٣ فإن الصدق الذاتى للمقياس يصبح $= \sqrt{0,93} = 0,96$ و هذه القيمة لمعامل الصدق الذاتى تؤكد أن المقياس يعتبر صادقا ويمكن الثقة .

٢- الصدق التلازمى باستخدام المقارنة الطرفية :

تم حساب صدق المقياس بطريقة المقارنة الطرفية وذلك على عينة استطلاعية مماثلة لمجتمع البحث ومن خارج عينة البحث الأساسية وعددها (٢٠) عشرون طفلا وتم ترتيب درجات الأطفال تصاعديا لتحديد الأرباعى الأعلى وتمثل مجموعة من الأطفال ذات المستوى المرتفع فى القيم الأخلاقية وعددهم (٥) أطفال بنسبة (٢٥ %) والأرباعى الأدنى وتمثل مجموعة من الأطفال ذات المستوى المنخفض فى القيم الأخلاقية وعددهم (٥) أطفال بنسبة (٢٥ %) وتم حساب دلالة الفروق باستخدام اختبار ت كما هو موضح بجدول (٤)

جدول (٤)

دلالة الفروق بين الارباعى الأعلى والارباعى الأدنى فى
مقياس القيم الأخلاقية

ن=١٠

العامل المقاس	الارباعى الأعلى		الارباعى الأدنى		م ف	قيمة "ت"
	س	١٤±	س	٢٤±		
القيم الأخلاقية	٢٥,٨٠	٠,٤٤	٣٢	١	٦,٢٠	١٢,٦٥*

• معنوية عند مستوى ٠,٠٥ = ٢,٣١

يتضح من جدول (٤) وجود فروق دالة احصائيا عند مستوى ٠,٠٥ بين المجموعة ذات الأرباعى الأعلى والتي تمثل الأطفال ذو المستوى المرتفع فى القيم الأخلاقية وبين المجموعة ذات الارباعى الأدنى والتي تمثل الأطفال ذو المستوى المنخفض فى القيم الأخلاقية ، مما يدل على صدق المقياس .

رابعا : البرنامج :

- خطوات تصميم البرنامج :

- الهدف العام للبرنامج :

يهدف البرنامج إلى تنمية القيم الأخلاقية لطفل ما قبل المدرسة ، وذلك عن

طريق الحكايات الشعبية وترجمتها إلى حركات تعبيرية .

الأهداف الفرعية المنبثقة من الهدف العام :

يعمل البرنامج على اكتساب الأطفال الأهداف الفرعية التالية :

- ١- الصدق
- ٢- حب الآخرين
- ٣- الأمانة
- ٤- الطاعة
- ٥- التعاون
- ٦- العطف
- ٧- الالتزام بمبادئ الدين
- ٨- اتباع آداب السلوك

أسس وضع البرنامج :

تم مراعاة الأسس التالية عند وضع البرنامج :

- ١- أن تتناسب الحكايات الشعبية قدرات الأطفال وخصائص نموهم .
- ٢- أن يكون تناول الحكاية الشعبية من خلال لغة الحديث (العامية)
- ٣- أن يكون لكل حكاية شعبية موتيف خاص بها .
- ٤- أن يتم سرد الحكاية الشعبية بالتشويق وإثارة انتباه الأطفال .
- ٥- أن يتم سرد الحكاية الشعبية بصورة درامية تعبيرية باستخدام التعبير بالجسم ، التعبير بالوجه ، نبرات الصوت .
- ٦- أن تتناسب الحكاية الشعبية مع الإمكانيات والأدوات المتوفرة في الحضارة .
- ٧- إتاحة الفرصة لاشتراك أكبر عدد من الأطفال في الفصل .
- ٨- مراعاة التغيير والتنويع في الحركات التعبيرية حتى لا يتسرب الملل لدى الأطفال .
- ٩- أن تعمل الحركات التعبيرية في الحكاية الشعبية على إدخال السعادة لدى الأطفال .

١٠- استخدام الأداء الدرامى من خلال تقليد الحيوانات والطيور والأشخاص داخل الحكاية الشعبية .

١١- نترك للطفل حرية التعبير عن الحكاية الشعبية من خلال توجيه الباحثة

١٢- أن تساعد أنشطة البرنامج على تنمية القيم الأخلاقية .

١٣- توفير عامل الأمن والسلامة فى أنشطة البرنامج .

محتوى البرنامج :

بعد تحديد أهداف البرنامج يأتى دور تحديد محتوى البرنامج ، الذى يمكن استخدامه كوسيلة لتحقيق هذه الأهداف .

ولبناء محتوى البرنامج اتبعت الباحثة الخطوات التالية :

١- اختيار الحكايات الشعبية :

من خلال الاطلاع على بعض المراجع العلمية والدراسات السابقة فى الحكايات الشعبية كدراسة عبد الحميد يونس (١٩٦٨) (٦٤) ، صفوت كمال (١٩٨٨) (٥٨) ، أحمد حسين الصغير (١٩٩١) (٦) ، وفاء الماحى (١٩٩٣) (١٢٣) تم اختيار مجموعة من الحكايات الشعبية المناسبة لهذه المرحلة وتمثلت فى (١٢) حكايات شعبية ، وقد تم عرضها على مجموعة من الخبراء فى مجال الطفولة (مرفق ج) للتأكد من مدى مناسبتها لمرحلة ما قبل المدرسة وقد أتفق المحكمين على (٦) حكايات شعبية ملائمة لطفل هذه المرحلة . (مرفق هـ)

٢- اختيار الحركات التعبيرية :

قامت الباحثة بتحديد الحركات التعبيرية الملائمة لمرحلة ما قبل المدرسة ، وذلك بالاطلاع على مجموعة من المراجع العلمية والدراسات السابقة كدراسة سهير عبد اللطيف (١٩٨٧) (٥٣) ، فاطمة العزب (١٩٨٨) (٨٨) ، صفية عبد الرحمن وآخرون (١٩٨٩) (٥٩) ، اجلال ابراهيم ، نادية درويش (١٩٩١) (٥) وندى سليتر Slater (١٩٩٣) (١٥١) ، وفاء الماحى (١٩٩٣) (١٢٣)

، دايان لاتش Lynech D. (١٩٩٤) (١٣١) ، وبال روى اكيرس Rooy Ackers P. (١٩٩٦) (١٤٤) ، هناع عفيفى (١٩٩٧) (١٢٠) ، حنان الجمل (١٩٩٨) (٣٤) ، مرام سراج (٢٠٠٠) (١٠٣) وفى ضوء ما سبق قامت الباحثة بحصر الحركات التعبيرية المناسبة لمرحلة ما قبل المدرسة وتمثلت فى :

١- الحركات الأساسية : اشتملت على الحركات الانتقالية مثل المشى بأنواعه ، الجرى ، الحجل بأنواعه ، الوثب والانزلاق ، والحركات الغير انتقالية مثل : الثنى ، المد ، السقوط ، الاهتزاز ، الترنج

٢- الحركات الدرامية : وتشمل الأداء الدرامى باستخدام الحركات الانتقالية وغير الانتقالية مثل تقليد الناس ، الحيوانات ، الطيور ، الأشجار والأزهار

٣- الألعاب الغنائية : تشتمل الحركات الأساسية والانتقالية وغير الانتقالية بمصاحبة بعض الأغاني السهلة البسيطة فى صورة ألعاب غنائية .

تحديد محتوى البرنامج :

بناء على ما أظهرته النتائج السابقة وفى ضوء الدراسات النظرية بالرجوع إلى مجموعة من المراجع العلمية والدراسات السابقة فى الحركات التعبيرية وهى : سهير عبد اللطيف (١٩٨٧) (٥٣) ، وفاء الماحى (١٩٨٨) (١٢٢) ، هناع عفيفى (١٩٩١) (١١٩) ، وفاء الماحى (١٩٩٣) (١٢٣) ، هناع عفيفى (١٩٩٧) (١٢٠) ، حنان الجمل (١٩٩٨) (٣٤) ، مرام سراج (٢٠٠٠) (١٠٣) أو كذلك فى ضوء الدراسات النظرية والمراجع العلمية والدراسات السابقة فى الحكايات الشعبية وهى فوكازاوا (١٩٨٣) (١٣٣) ، صفوت كمال (١٩٨٨) (٥٨) ، أحمد حسين الصغير (١٩٩١) (٦) ، حسن شحاتة ، أحمد إبراهيم (١٩٩٢) (٣٢) ، وفاء الماحى (١٩٩٣) (١٢٣) ، قامت الباحثة بتحديد محتوى البرنامج وتنظيمه . مرفق (ز)

ضبط المحتوى :

فى ضوء ما سبق قامت الباحثة ببناء محتوى البرنامج ، ثم قامت بوضعه فى استمارة استطلاع رأى وعرضها على مجموعة من الخبراء المتخصصين فى مجال المناهج وطرق التدريس ، علم النفس ، التعبير الحركى ، الطفولة (مرفق ج) لإبداء الرأى فيه بهدف التعرف على :

- ١- مدى ملائمة البرنامج للأهداف المرجوة منه .
- ٢- مدى ملائمة البرنامج لخصائص ومتطلبات طفل ما قبل المدرسة .
- ٣- مدى ملائمة الحكايات الشعبية لطفل ما قبل المدرسة .
- ٤- مدى ملائمة الحركات التعبيرية لطفل ما قبل المدرسة .

وقد تم الاستفادة من آراء الخبراء فى إجراء التعديلات المطلوبة للبرنامج

واقترحوا الآتى :

- ١- أن نترك للطفل حرية اختيار الطريقة التى يعبر بها دراميا عن الحكاية الشعبية .
- ٢- عدم إلزام الطفل بتسلسل حركى تعبيرى معين .
- ٣- ضرورة وضع خانة مستقلة ضمن خانات البرنامج تحتوى على الشخصيات الخاصة بكل فقرة .

فى ضوء مما سبق تم تعديل محتوى البرنامج المقترح للحركات التعبيرية للحكاية الشعبية وفقا لآراء السادة المحكمين (الخبراء) ولذا تم التوصل إلى الصورة النهائية للبرنامج (مرفق ح)

خامسا الدراسات الاستطلاعية :

وقامت الباحثة بإجراء دراستين استطلاعتين للأغراض التالية :

- الدراسة الاستطلاعية الأولى :

بغرض التحقق من المعاملات العلمية للمقياس (الثبات و الصدق) . وتم ذلك على (٢٠) طفلا من مجتمع البحث وخارج عينة البحث الأساسية وذلك فى الفترة من ١٨ / ١٢ / ٢٠٠٠ إلى ٢ / ١ / ٢٠٠١ ، وقد أسفرت نتائج هذه التجربة عن ثبات وصدق المقياس وصلاحيته كوسيلة لقياس القيم الأخلاقية لأطفال مرحلة ما قبل المدرسة .

- الدراسة الاستطلاعية الثانية :

وقد قامت الباحثة بتجريب بعض الوحدات على عينة قوامها (٢٠) طفلا من المجتمع الأصلي وخارج عينة البحث الأساسية وذلك فى الفترة من ٣ / ١ / ٢٠٠١ إلى ٩ / ١ / ٢٠٠١ وذلك للتعرف على :

١- مدى استجابة أطفال ما قبل المدرسة فى المرحلة العمرية من ٤ - ٦ سنوات لتجربة البحث .

٢- مدى ملائمة أسلوب وعرض برنامج الحركات التعبيرية للحكاية الشعبية بالنسبة للأطفال .

٣- الصعوبات التى تعترض تطبيق تجربة البحث على الأطفال .

٤- المدة الزمنية المناسبة لتطبيق البرنامج .

وقد أسفرت نتائج هذه الدراسة إلى ما يلى :

١- متابعة واستيعاب أطفال ما قبل المدرسة (العينة الاستطلاعية) لمحتوى

البرنامج المقدم .

٢- حماسة واستجابة وسعادة الأطفال .

سادساً : خطوات إجراء تجربة البحث الأساسية :
القياس القبلى :

تم إجراء القياس القبلى للمتغيرات قيد البحث خلال الفترة من ١٠ / ١ / ٢٠٠١ إلى ١١ / ١ / ٢٠٠١ وذلك للوقوف على تكافؤ مجموعتى البحث فى العمر الزمنى ، الذكاء ، المستوى الاقتصادى - الاجتماعى ، القيم الاخلاقية.

- قامت الباحثة بتصحيح مقياس القيم الاخلاقية وحساب الدرجات للمجموعتين التجريبية والضابطة .

تطبيق وتنفيذ البرنامج :

تم تطبيق البرنامج المقترح على المجموعة التجريبية وذلك فى الفترة من ٣ / ١ / ٢٠٠١ إلى ١٥ / ٤ / ٢٠٠١ ولمدة (٣) ثلاث شهور بواقع (٣) ثلاثة أيام أسبوعياً وأشتمل البرنامج على (٣٦) ستة وثلاثون درساً (مرفق) ومن خلال الاطلاع على الدراسات السابقة كدراسة سهير عبد اللطيف (١٩٨٧) (٥٣) ، هناء عفيفى (١٩٩٧) (١٢٠) ، حنان الجمل (١٩٩٨) (٣٤) ، مرام سراج (٢٠٠٠) (١٠٣) والذين اتفقوا على أن زمن الدرس الواحد ثلاثون دقيقة مقسمة كالاتى :

- الإحماء ومدته (٥) خمسة دقائق .
- الجزء الرئيسى ومدته (٢٠) عشرون دقيقة .
- الجزء الختامى ومدته (٥) خمس دقائق .

وقد روعى الآتى عند تنفيذ البرنامج :

- قامت الباحثة بالتدريس للمجموعة الضابطة وفقاً للبرنامج الموضوع فى الحضانة مع مساعدة مدرسة الفصل .
- قامت الباحثة بتطبيق البرنامج المقترح على المجموعة التجريبية .

القياس البعدى :

قامت الباحثة بإجراء القياس البعدى لمقياس القيم الأخلاقية ، وقد تم ذلك فى يوم

١٧ / ٤ / ٢٠٠١ .

سابعاً : المعالجات الإحصائية :

١- المتوسط الحسابى ، الانحراف المعيارى

٢- الوسيط

٣- معامل الالتواء

٤- معامل الارتباط

٥- اختبارات الفروق

٦- اختبارات

٧- النسبة المئوية