

الفصل الثانى

الاطار النظرى والدراسات المرتبطة

أولاً : الاطار النظرى :-

- نبذة تاريخية عن رياضة المبارزة فى جمهورية مصر العربية
- ماهية رياضة المبارزة .
- المجال المعرفى .
- المعرفة .
- الإستيعاب (الفهم) .
- المجال المعرفى فى التربية الرياضية وأهميته .
- علاقة المجال المعرفى بالمجال الحركى فى التربية الرياضية
- خطوات بناء الإختبارات المعرفية .

ثانياً : الدراسات المرتبطة :-

- أ- الدراسات الاجنبية .
- ب- الدراسات العربية .
- التعليق على الدراسات العربية المرتبطة .

الفصل الثانى

الاطار النظرى والدراسات المرتبطة

أولاً : الاطار النظرى

نبذة تاريخية عن رياضة المبارزة فى جمهورية مصر العربية :-

تعد رياضة المبارزة فى مقدمة الرياضات التى زاولها الفراعنة منذ اكثر من أربعة الاف سنة فى صورة مباريات والتى ظهرت نقوشها فى كثير من المقابر الفرعونية . ففى معبد " الكرنك " بالاقصر توجد نقوش تمثل الاله " حورس " وهو يعلم الفرعون " أمنحتب الثانى " أصول هذه الرياضة ، أيضا فى مقبرة " بتاح حتب " بسقارة رسم واضح لمبارزة بالسلاح .
(٢٧ : ٢٧ ، ٢٨)

ثم أخذت رياضة المبارزة تتطور من عصر الى عصر ، وبدأت تتغير أساليب وطرق اللعب ، وأيضا شكل الأدوات والأسلحة المستخدمة الى أن بدأت تتكون لهذه الرياضة هيئات مسئولة عنها وهى الاتحادات وأصبحت للمبارزة قوانين تحكمها وبطولات تقام وتشارك فيها أندية ودول مختلفة .

وكان على مصر أن تدخل ذلك المجال لانها تعد من أوائل الدول التى اهتمت برياضة المبارزة ، وبالفعل أنشئ اتحاد لهذه الرياضة وأطلق عليه الاتحاد المصرى للسلاح وقد أهتم الاتحاد المصرى للسلاح بهذه الرياضة وعمل على النهوض بها داخل الاندية المختلفة وأيضا من خلال الاشتراك فى البطولات الدولية والعالمية والاولمبية والقارية والاقليمية المختلفة .

ويعتبر نادى السلاح المصرى أول نادى خاص بهذه الرياضة فى جمهورية مصر العربية ، وقد أسس عام (١٨٩١ م) وكان برئاسة " الجنرال ماكسويل " (Maxwell) ومساعدة مدرب السلاح " كونستانتى سالون " (Constanti sallon) .

وبدأت جمهورية مصر العربية تشترك فى البطولات الدولية الفردية وكان أول من مثلها اللاعب " أحمد حسنين " حيث أشترك فى أولمبياد استكهولم عام (١٩١٢ م) فى مسابقات سلاحى الشيش وسيف المبارزة وقد تكون أول فريق للسلاح عام (١٩٢٤ م) وكان برئاسة اللاعب "أحمد حسنين" . (٢٧ : ٢٨ ، ٢٩)

وعند سرد التاريخ لهذه الرياضة لابد أن نتذكر فريق السلاح المصرى الدولى الذى كان يتكون من أبطال مصر الأوائل . وهذا الفريق كان منافساً لفرق العالم فكان فى المرتبة الثالثة بعد فرنسا وإيطاليا ، وكان نفقد هذا الفريق فى حادث الطائرة أثره السئ على رياضة المبارزة فى جمهورية مصر العربية . (١٣ : ١٨)

وفى عام (١٩٤٩ م) أقيمت أول بطولة دولية فى جمهورية مصر العربية وأعقب ذلك أستضافة بطولة العالم عام (١٩٦٠ م) بالقاهرة ، ولقد ظهر فى هذه البطولة أبطال مصر بمستوى رفيع أستحق تقدير الخبراء لهم . (٢٧ : ٣٠ ، ٣١)

ماهية رياضة المبارزة:

تعتبر رياضة المبارزة من الرياضات التى تتطلب من اللاعب مجهوداً بدنياً وعقلياً كبيراً وهى عبارة عن نزال بين لاعبين بالمواجهة الأمامية بسيفهما ويتبادلان الهجوم والدفاع فى محاولة للمس كل منهما الآخر أى إحراز نقطة ، وذلك داخل حدود الملعب القانونى وفى نطاق القانون الدولى للعبة ويمارس الرجال أنواع الاسلحة الثلاثة (الشيش - السيف - سيف المبارزة) أما السيدات فهن يمارسن الشيش وسيف المبارزة فقط (١٠ : ٨) ، ومارست السيدات مؤخراً سلاح السيف ولكنه فى مسابقات غير رسمية حتى الان .

وررياضة المبارزة تتطلب ممن يمارسونها بعض الصفات البدنية ، والتى يكون لها الأولوية على ماعداها من الصفات البدنية الاخرى . ويذكر " عباس الرملى " أن من أهم الصفات التى يجب أن تتوفر لدى المبارز السرعة والرشاقة وكذلك الجلد التنفسى الذى يعتبر حجر الزاوية فى المبارزة إلى جانب العديد من العناصر البدنية والإرادية الأخرى والتى تدخل

فى إطار الاعداد العام للمبارز وهى التوازن والصبر وقوة العزيمة والشجاعة وكذلك سرعة الاستجابة وقوة الملاحظة . (٢٧ : ٣٦)

والمبارزة بجانب أنها رياضة بدنية فهى رياضة ذهنية (عقلية) أيضاً فعندما يستكمل المبارز لياقته البدنية وكذلك تدريبه على الازواج الاساسية واداء الحركات المختلفة بحيث يتم اداؤها بطريقة شبه آلية دون التركيز فى التفكير فيها فبذلك يستطيع التفرغ للتفكير فى تنفيذ الخطط وتغيرها وتعديلها ووضع الخطط المضادة تبعاً لتحركات منافسه وتحليله لخطته، ولهذا سوف يكتشف المبارز أن الاثارة الحقيقية لرياضة المبارزة تكمن فى التفوق على تفكير المنافس . (١٣ : ٢٢٢)

المجال المعرفى (Cognitive Domain):

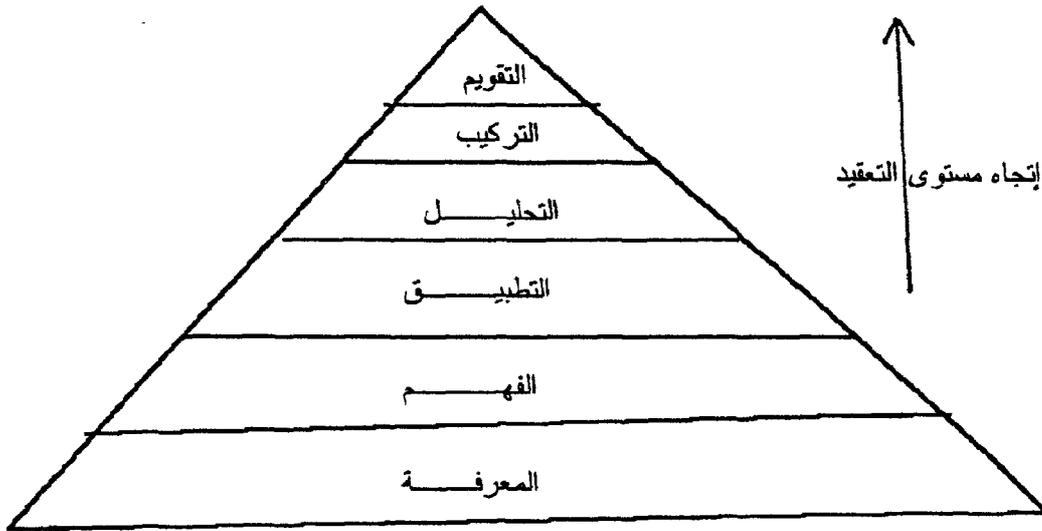
هو المجال الذى يتعلق بتذكر المعرفة ، أو التعرف عليها ، كما يمتد لتنمية القدرات والمهارات العقلية . (١ : ١٠٤)

وتستعمل كلمة معرفى لتشمل النشاطات كتذكر المعرفة والتفكير وحل المسائل والابتكار أى أن المجال المعرفى يشمل الاهداف التى تتناول تذكر المعرفة أو ادراكها وتطوير القدرات والمهارات الذهنية . ويمثل المجال المعرفى أهمية بالغة لكثير من عمليات تطوير الإختبارات الراهنة . (١١ : ١٨ - ٢٤) ويتضمن المجال المعرفى الاقسام التالية:-

Knowledge	١- المعرفة (المعلومات) .
Comprehension	٢- الفهم .
Application	٣- التطبيق .
Analysis	٤- التحليل .
Synthesis	٥- التركيب .
Evaluation	٦- التقويم .

وترتب هذه الأقسام ترتيباً هرمياً ويوضح شكل (١) (٣٦ : ١٠٠) هذا الترتيب الهرمي والاتجاه في التعقيد والصعوبة ، ويعمل بكل قسم من هذه الأقسام قدرات ومهارات عقلية . فقدرة التذكر تعمل في القسم الأول وهو المعرفة كما أن قدرات الفهم في القسم الثاني وقدرات التطبيق والتحليل والتخليق والتقويم تعمل كلاً منها في القسم المناظر لها .

شكل (١) الترتيب الهرمي لأقسام المجال المعرفي



ويرجع الفضل الى بلوم (Bloom) وزملاءه في ظهور التصنيف السابق للمجال المعرفي وقد قاموا بشرح أقسام ذلك التصنيف وسوف يتناول الباحث بالشرح والإيضاح مستويي (المعرفة ، الفهم) موضوع هذه الدراسة .

وفيما يلي صورة ملخصة لمستوى (المعرفة ، الفهم) موضوع هذا البحث :-

أولاً : المعرفة (Knowledge) :

المعرفة هي أهم ما يميز الانسان عن الكائنات الحية الاخرى . وحفظ المعرفة ونقلها عبر الاجيال المختلفة يعد السبيل الى تحقيق التقدم العلمى الذى نحياه اليوم ، والمعرفة ضرورة فى حياة الانسان للمحافظة على حياته وفهم البيئة التى يعيش فيها وأتخاذ قراراته وحل مشكلاته وتطوير وتنمية الحياة الانسانية له . (١٧ : ٤٩)

والمعرفة تشير الى نضج الفرد بمقدار ما لديه من معلومات او معرفة . كما أن مركز الفرد فى الجماعة التى يعيش بينها مرتبط بمقدار معرفة الفرد فى شتى النواحي بالنسبة لافراد جماعته . وكثيراً ما تؤخذ المعرفة على انها معيار العبقريّة والذكاء . (٣٦ : ١٠٥)

والمعرفة ليست موجودة فى مكان ما بذاته جاهزة لمن يحصدها ، وانما تكتسب من تفاعل المتعلم مع المحتوى ، وفى هذا التفاعل يترجم المتعلم المحتوى المسجل فى كتب ، او الذى يشرحه المعلم الى معرفة خاصة به ، وتتدخل فى هذا عوامل كثيرة منها قدرات المتعلم وخبرته وأهدافه الذاتية . (١ : ١٤٨)

والمعرفة الانسانية نشأت من خلال سعى الانسان نحو توفير سبل الحياة ونحو تحقيق سيطرته على الطبيعة والكون وأشباع حاجاته الانسانية كما أن رموز الاتصال كاللغة والصور والرسوم ما هى الا الوسيلة التى تمكنه من نقل ما توصل اليه الى جيله والاجيال التالية، ونتيجة لذلك فان هناك علاقة طردية بين نمو المعرفة وبين قدرة الانسان على ابتكار وسائل جديدة لتطويرها وتنميتها واستقلالها ونقلها . وهناك حقائق يسعى الانسان دائماً لاكتشافها ، بعض هذه الحقائق يتعلّق بالطبيعة والكون وبعضها يتعلّق بالانسان ذاته وبعضها موجود بحكم وجود الطبيعة والكون والانسان وبعضها نشأ نتيجة لتفاعل الانسان مع الطبيعة والكون ومع غيره من البشر . وهذه الحقائق تخضع دائماً للتغيير ومن خلال ذلك نجد أن معرفة الانسان

بالحقيقة نسبي وذلك بالنظر الى الوسائل التي يستخدمها في التوصل الى هذه الحقيقة ففي العلوم التجريبية مازال الانسان يعتمد على حواسه بدرجة او بأخرى في القياس مما ينتج عنه أخطاء في القياس مهما كانت ضئيلة. ومن هنا فما يتوصل اليه الانسان من حقائق في هذا المجال إنما هو نسبي ، وخلال سعي الانسان لاكتشاف حقائق تتعلق بالطبيعة والكون فقد توصل الى صنع مجالات معرفية أصبحت منفصلة تماما عنها ، والمقصود بذلك العلوم الرياضية والمنطق ، ومعايير الصدق في هذه العلوم لا ترتبط بالواقع الفيزيقي وإنما بمعايير صنعها الانسان .

(١٧ : ٥٠ ، ٥١)

واشارت ليلي زهران الى أن المعرفة تتضمن استدعاء وتذكر المعلومات والحقائق والقوانين والنظريات ويرتبط ذلك بأبسط العمليات العقلية . (٣٧ : ٨٣)

وقد وضع بلوم (Bloom) المعرفة على أنها تذكر التفاصيل المحددة والعموميات أو تذكر الاساليب والعمليات أو تذكر النمط والتركيب أو الاطار . (١١ : ٢٧٦)

ويقترح جيلفورد (Guilford) التعريف التالي للمعرفة: المعرفة تشمل الوعي بالمعلومات واكتشافها اكتشافاً مباشراً أو إعادة اكتشافها او التعرف عليه ويعقب (فؤاد ابو حطب ، سيد عثمان) على هذا التعريف بأن المعرفة يجب أن تمتد لتشمل عمليات التفكير جميعها . (٢٢ : ١٣٤)

ويعرف القاموس الدولي للتربية المعرفة بأنها : مصطلح عام يعبر عن العمليات الخاصة بالإدراك ، الاكتشاف ، التعرف ، التخيل ، التقدير ، التذكر ، التعلم ، التفكير والتي من خلالها يحصل الفرد على المعارف (Knowledge) والفهم الإدراكي او التفسير بما يميزها عن العمليات الانفعالية . (٦٤ : ٧٠)

ويوضح كلاكيان ، جولدمان (Kalakian & Goldman) المعرفة على أنها تنظيم وترتيب المدركات إلى أفكار وبناء معلومات كي يستخدمها الفرد في تشكيل التعميمات نحو بيئته . (٥٩ : ٦١)

ويرى وليامز (Welliams) أن المعرفة تعتمد على التفكير من أجل تسجيل واسترجاع ومعالجة ادراك الفرد للمعلومات . (٦٨ : ٢١٠)

ويؤكد باومجارتنر وجاكسون (Baumgartner & Jackson) أن المعرفة تعتبر أحد الأهداف التعليمية المقررة في معظم برامج التربية الرياضية لذلك يجب استخدام الإختبارات المعرفية حتى يتأكد المدرس من معرفة المتعلمين للقواعد والمصطلحات الخاصة بالمادة المتعلمة . حيث أن المتعلم يعتبر محور العملية التعليمية في مجال التربية الرياضية لذا يعتبر السعى للاستفادة من المؤثرات المباشرة كتنمية وتطوير الصفات البدنية والمهارات الحركية والمؤثرات غير المباشرة على مستوى اداءه كتنمية وتطوير الصفات النفسية والمعرفية والدوافع والحوافز من واجب مدرسو التربية الرياضية أثناء الدروس التعليمية للمناهج المختلفة وما يتضمنه البرنامج من أنشطة اخرى كالنشاط الداخلي والنشاط الخارجى .
(٥٤ : ٤٥٦)

ويرى بارو ، ماكجى (Barrow & Mcgee) أن الإختبارات المعرفية تنمى الرغبات والدوافع وكذلك تبرز أهمها إذا ما تعرف الطلاب على النتائج النهائية وأستخدامات تلك النتائج
(٥٥ : ٣٧٠)

وتنقسم المعرفة إلى الأقسام الفرعية التالية :-

١- معرفة التفاصيل المحددة (الخصوصيات) (Knowledge of specifics) :-

تتضمن معرفة التفاصيل إسترجاع التفاصيل وأجزاء المعلومات المحددة وتشير معرفة التفاصيل إلى ما يمكن تسميته بالمحور الصعب للحقائق والمعلومات فى ميادين المعرفة المختلفة وتشمل العناصر التى يجب على الدارس المتخصص معرفتها وأستخدامها فى التفاهم وفى فهمه وتنظيمه لميدان تخصصه بطريقة مناسبة . كما تمثل هذه التفاصيل

العناصر الأساسية التي يجب على الدارس معرفتها والأستعانة بها في حل المشكلات التي يواجهها وعادة ما تكون هذه التفاصيل رموزاً تشير إلى بعض المفاهيم. (٣٦:١١٦)

وتنقسم معرفة التفاصيل المحددة إلى قسمين فرعيين هما :-

أ- معرفة المصطلحات (Knowledge of Terminology) :- كمعرفة المدلولات

الخاصة برموز محددة (لفظية وغير لفظية) وقد يشمل هذا معرفة مدلول الرمز

الأكثر شيوعاً في قبوله أو معرفة المدلول الأفضل لأستعمال معين للرمز.

(١١ : ٢٧٧)

وذلك كما في :

- ماذا نعني بمسافة التبارز ؟

أو - بماذا تعرف الهجمة المزدوجة ؟

ب- معرفة الحقائق المحددة (Knowledge of Specific Facts) :- كمعرفة

التواريخ أو الأحداث أو الأشخاص أو الأماكن أو معرفة مصادر المعلومات

وغيرها ، وقد يتضمن هذا الفرع معلومات محددة دقيقة جداً كالتاريخ الصحيح

والدقيق لحدث معين وظاهرة خاصة ، كما يتضمن أيضاً معرفة تقريبية أو نسبية

كمعرفة المدة الزمنية التي ظهر فيها حدث معين لظاهرة ما .

(٣٦ : ١١٧)

وذلك كما في :

- في أى عام أنشئ نادى السلاح المصرى ؟

أو - ما هى أهم مميزات لاعبي سلاح السيف ؟

٢- معرفة طرق ووسائل التعامل مع التفاصيل المحددة

(Knowledge of Ways and Means of Dealing With Specifics):

يشمل هذا الفرع معرفة طرق التنظيم والدراسة وإصدار الحكم والنقد حيث يوجد لكل مادة

معرفية مجموعة من الفنيات والمعايير والتقسيمات والأشكال والصور التي تستخدم للتمييز

بين التفصيلات ، وتكون هذه المعرفة فى مستوى متوسط من التجريد بين المعرفة المحددة من ناحية ومعرفة العموميات من ناحية أخرى ، ولذا يظهر صعوبة تعلمها وأستيعابها بسبب أنها تمثل فروضاً نسبية أو صوراً مصطنعة لها معنى معين لدى المتخصص فقط. (١١ : ٢٧٧)

أ- معرفة الشائع والعرف (الأشياء المتعارف عليها)

:(Knowledge of conventions)

يختص هذا الفرع بمعرفة طرق معاملة وعرض الأفكار والظواهر ، وتعتبر تلك المعرفة خاصة بالإستخدامات للأشكال والتدريبات الملائمة للظواهر التى تدرس، والعاملين فى كل ميدان معرفى يستخدمون أساليب وممارسات وأشكال أكثر ملائمة من غيرها للظواهر التى يعالجونها (يدرسونها) وعادة ما تكون تلك الأساليب صادقة وحقيقية على أساس أنها تعريف أكثر من كونها أكتشاف. (٣٦ : ١٢٣)

وذلك كما فى :

- لمن تؤدى التحية قبل المباراة ؟

أو - هل يرتدى لاعب المباراة جوارب بيضاء ؟

ب- معرفة الاتجاهات و التعاقبات الزمنية

:(Knowledge of Trends and Sequences)

ويقصد بها معرفة العمليات والاتجاهات وحركات الظواهر خلال الفترات الزمنية المختلفة . فمعرفة الاتجاهات تتم عند توضيح العلاقات المتفاعلة بين عدد من الأحداث خلال فترات زمنية متباعدة ، وكذلك توضح فيها العمليات الحادثة خلال هذا التفاعل . (٣٦ : ١٢٥)

وذلك كما فى :

- أذكر الترتيب الزمنى المتصاعد لمواعيد بطولة العالم للمبارزة ؟

أو - هل العامل النفسى من الاسباب الاكثر أهمية لدى لاعبي المبارزة ؟

ج- معرفة التصنيفات والفئات

-(Knowledge of Classifications and Categories)-:

لمعرفة الطوائف والأقسام والترتيبات التي تعتبر أساسية لمشكلة معينة أو موضوع أو هدف ما كدراسة ظاهرة من الظواهر فيتم تقسيمها إلى متضمناتها من أقسام وصفوف ومجموعات ، وهذا التقسيم يساعد على تفهم الظاهرة وعملية التقسيم تعتبر عملية فرضية أو صناعية . (٣٦ : ١٢٨)
وذلك كما في :

- ما هي انواع الاسلحة المختلفة ؟

أو - ما هي الفئات السنية للبطولات المحلية في رياضة المبارزة ؟

د- معرفة المعايير (Knowledge of Criteria) -:

كمعرفة المعايير التي يجرى بها إختبار الحقائق والمبادئ والآراء والسلوك أو اصدار الحكم عليها .ومعرفه المعايير تفيد في عملية التقويم ، والمعايير تختلف من ميدان معرفى لآخر ومن ثم يختلف التقويم من موقف لآخر ومن مادة ومادة أخرى . (١١ : ٢٧٩)
وذلك كما في :

- ما هو معيار إختيار اللاعبين للبطولات الدولية ؟

أو - ما هو المعيار المستخدم لتصنيف الحكام ؟

هـ - معرفة المنهجية (الاساليب والطرق)

-(Knowledge of Methodology)-:

ويقصد بها معرفة طرق اكتساب المعرفة والتقنيات (الفنيات) والطرق والاجراءات المستخدمة فى دراسة مادة من المواد او الطرق والاجراءات المستخدمة فى استقصاء مشكلات وظواهر محددة . أى أن يكون معرفة الفرد للاسلوب أكثر من قدرته فى استخدام ذلك الاسلوب . (٣٦ : ١٣١)
وذلك كما في :

- ما الطرق المستخدمة لتعلم مهارة الطعن ؟

أو- ما هي الاساليب المتبعة لتنظيم بطولات المبارزة ؟

٣- معرفة العموميات والتجريدات في ميدان التخصص

-(Knowledge of the Universals and Abstractions in a field)

كمعرفة النظم العامة او الافكار العامة المنظمة للظواهر والمواقف وتشمل النظريات والتعميمات التي تسود المادة وتستخدم في دراسة الظواهر او حل المشكلات ، ويعتبر هذا القسم على مستوى عالى من التجريد والتعقيد ويندرج تحت هذا القسم المجردات كالمفاهيم المستخدمة في تنظيم المضمون الكلى للموقف او المشكلة او الظاهرة .

وتتقسم معرفة العموميات والتجريدات الى ما يلى : (٣٦ : ١٣٣)

أ- معرفة المبادئ والتعميمات

-(Knowledge of Principles and Generalizations)

وتشمل نوعا من المعرفة المجردة التى تلخص عددا من الملاحظات الخاصة بالظواهر ، وهذه التجريدات لها قيمة فى شرح ووصف وتقدير الاعمال والمواقف المرتبطة بالمادة المدروسة ، ولذا يجب تدريب التلميذ الدارس على الالمام بالمبادئ والتعميمات بحيث يستطيع استرجاع مصادرها وكيفية استخلاصها . (٣٦ : ١٣٤)

وذلك كما فى :

- أذكر الخطوات التعليمية لمسكه السلاح ؟

أو - هل يؤثر المناخ البارد على لاعبي المبارزة تأثيراً إيجابياً ؟

ب- معرفة النظريات والتراكيب البنائية (Knowledge of structures) -:

كمعرفة المجموعة الاساسية للمبادئ والتعميمات بالاضافة الى علاقتها المتبادلة التى تقدم منظوراً واضحاً كاملاً ومنظماً لظاهرة معقدة او مشكلة او ميدان ما ويعتبر هذا الفرع اكثر الصيغ تجريداً ، ويمكن استخدامها لتوضيح العلاقات بين عدد كبير من التفاصيل المحددة . (١١ : ٢٨٠)

وذلك كما فى :

- هل تتكون الهجمة البسيطة من هجوم مباشر وهجوم غير مباشر ؟

أو - هل يتكون سلاح الشيش من مجموعة المقبض والنصل فقط ؟

ثانيا : الإستيعاب (الفهم) (Comprehension) :-

يمثل الإستيعاب أدنى مستويات الفهم ويشير الى نوع من الفهم او الادراك الذى يجعل الفرد يعرف ما يبلغ اليه ويستطيع الاستفادة من المادة او الفكرة التى يجرى توصيلها دون ربطها بالضرورة مع مواد اخرى . (١١ : ٢٨١)

وأشارت ليلى زهران الى أن الفهم يقصد به ادراك الفرد للمعلومات التى تعرض عليه واستخدام المواد والافكار المتضمنة لهذه المعلومات . (٣٧ : ٨٣)

ولا تقتصر عملية الفهم على فهم ما يقرأ بل يتعدى الفهم الى كل شئ يستقبل من جميع الحواس الادراكية المختلفة ولذلك تعتبر عملية الفهم عملية داخلية ، أى تتم داخل الفرد فى عقله ويكون أستجابته المتمثلة فى سلوكه شاهدا حقيقياً على اتمام هذه العملية . ويتم الفهم فى دوره نفسه داخل الفرد وتبدأ هذه الدورة بالترجمة يعقبها التفسير الاستقرائى ويكون عائد او ناتج هذه الدورة هو الفهم . (٣٦ : ١٦١)

وينقسم الإستيعاب (الفهم) الى الاقسام الفرعية التالية :-

١- الترجمة (Translation) :- الإستيعاب كما تدل عليه العناية والدقة فى

التخاطب (الاتصال) يعاد صياغته من لغة الى اخرى أو من نوع من التخاطب

(الاتصال) الى آخر . ويحكم على الترجمة بناءً على الامانة والدقة ، أى الى

الحد الذى يحتفظ معه بالمادة فى وسيلة الاتصال الاصلية رغم تغير صيغة

التخاطب (الاتصال) . (١١ : ٢٨١)

وذلك كما فى :

- القدرة على فهم العبارات أو الاقوال غير الحرفية (المجاز ، الرمزية ،

السخرية، المبالغة)

أو - المهارة فى ترجمة المادة الرياضية الشفوية الى عبارات رمزية والعكس .

وبمعنى آخر فان الترجمة تعنى أن الفرد يستطيع وضع عملية الاتصال فى لغة

أخرى وفي مصطلحات أخرى أو يحولها الى صورة أخرى يمكن فى ضوءها تسهيل عملية التفاهم .

٢- التآويل أو التفسير (Interpretation) :- وهو شرح أو تلخيص لاتصال (تخاطب - رسالة) ما ، وبينما تشمل الترجمة اداء موضوعا يقوم على جزء مقابل جزء من رسالة ما فإن التآويل يشمل اعادة تنظيم المادة أو اعادة ترتيبها او نظرة جديدة اليها . (١١ : ٢٨١)
وذلك كما فى :

- القدرة على ادراك فكرة العمل ككل على أى مستوى مرغوب من العمومية.
أو - القدرة على تآويل مختلف ضروب المعلومات أو البيانات الاجتماعية .

٣- التقدير الاستقرائى (Extrapolation) :- ويمثل توسيع نطاق الميول أو الاتجاهات بحيث تتجاوز بيانات معينة للبت فى المضامين والعواقب والنتائج الطبيعية والآثار ، والتي تتفق والشروط أو الظروف الموصوفة فى الرسالة (التخاطب ، الاتصال) الأصلية . (١١ : ٢٨٢)
وذلك كما فى :

- القدرة على التعامل مع نتائج عمل ما من حيث الاستنتاج الفورى الذى تم التوصل اليه من الاقوال الواضحة .
أو - المهارة فى التنبؤ بإستخدام الاتجاهات .

المجال المعرفى فى التربية الرياضية وأهميته :-

يرى دوترى ، لويس (Daughtrey & Lewis) أن المجال المعرفى فى التربية الرياضية هو المجال السلوكى الذى يتضمن التعلم وحل المشكلات المرتبطة بالاهداف والمواد والطرق والاجراءات والقواعد ونقاط الارشاد . (٥٧ : ٥٥)

ويعتقد ويلجوس (Willgoos) أن المنهاج الجيد للتربية الرياضية يعمل أو يجب أن يعمل على توحيد الانسان بدنيا وعقليا وأجتماعيا من خلال الاشكال المختلفة التى تقدم من معلومات واتجاهات ومهارات . (٦٧ : ٨)

ويشير ماثيوز (Mathews) الى أن درس التربية الرياضية يصعب اكتماله بدون إستخدام إختبارات المعرفة حيث أن فهم المتعلم لمادة أى نشاط رياضى يمكن ضمانها من خلال إستخدام الإختبارات التحريرية فنتائجها تساعد المعلم (المدرب) فى تقدير حالة الجماعة أو الافراد ومدى تقدمهم . (٦٢ : ٤٥)

وعن أهمية المجال المعرفى فى التربية الرياضية تقرر باتسى نيل (Patsy Neal) أن تنمية المهارات العقلية لا يقل اهمية عن تنمية المهارات البدنية الا أن هناك بعض المدربين يهملون المهارات العقلية وذلك لكونها غير ملموسة بشكل مادى ، واللاعب الذى تعلم أن يفكر خلال الممارسة يعتبر أفضل من غيره من اللاعبين عديمى التفكير أثناء الممارسة . وتشير ايضا إلى أن بعض المدربين يدرجوا موضوع المهارات العقلية تحت عنوان الخطط الاستراتيجية فقط الا أنها تتسع لتشمل ما هو أكثر من ذلك . (٨٨ : ٦٣)

وأشار هاره (Harro) الى أنه قد ثبت أن تدريب وتعليم القدرات العقلية المعرفية يعتبر جزءاً لا يمكن الاستغناء عنه فى مراحل تعلم الرياضة وأن أنجح المدربين هم من تنبهوا الى أهمية الجانب المعرفى وخططوا لاكساب المعارف النظرية للاعبين لعدة أسباب من أهمها: (٥٢ : ٢٥٨ ، ٢٥٩)

١- يجب أن يتعلم اللاعب المصطلحات الخاصة بالنشاط ليفهم واجباته فى التدريب والمباريات.

٢- يجب أن يلم اللاعب بكافة التعديلات التى تحدث تبعاً فى قواعد وقوانين النشاط.

٣- يتوقف وصول اللاعب للمستويات العليا فى الرياضة على تطوير الناحية العقلية له .

ويتفق علاوى مع هاره فى تأكيده على قيم المجال المعرفى العقلى للنشاط الرياضى ، مشيراً الى أن المعرفة والفهم تساعد الرياضى على حسن تحليل المواقف المختلفة وإنقاء أفضل الإختيارات والحلول لمواجهة متطلبات هذه المواقف والاسراع فى تنفيذها خلال المنافسات . (٤٠ : ٧٣)

علاقة المجال المعرفى بالمجال الحركى فى التربية الرياضية :-

يؤكد كارول وآخرون (Carroll and others) أن المجال المعرفى وثيق الصلة بالمجال الحركى ولعل ما يؤيد ذلك تسمية أول مراحل تعلم المهارة الحركية بأسم المرحلة المعرفية (Cognitive Phase) وهذا الفصل بينهما يهدف الى التحديد والدقة فى القياس لما تحصل عليه التلاميذ كما يعين المدرس على تنويع وشمول وتكامل محتوى المنهج الدارسى وإختيار الاستراتيجيات المناسبة للتدريس (٤٥ : ٨٩)

وأوضح كولفيل (Colville) أن هناك علاقة إيجابية بين معرفة مبادئ ميكانيكية الحركة وبين سهولة اداء المهارات الحركية . (٥٦ : ٤٨)
ويشير رشدى لبيب الى أنه بالرغم من اكتساب المهارة يتوقف أساساً على طريقة التدريب والفرص المتاحة للتدريب عليها ، الا انها ترتبط بنوعية ما يقدم للمتعلم من معارف ومبادئ متصلة بها . (١٦ : ١٠١)

ويذكر كنان (Knap) أن المعارف والمعلومات تمكن المتعلم من تحسين وتعديل الحركات المتشابهة فى المحاولات التالية لتعلم تلك الحركات فتسهم بذلك فى تحسين الاداء . (٦١ : ١٣)

ويؤكد جابر عبد الحميد على أنه غالباً ما تعود العمليات الادراكية والمعرفية فى بداية التدريب على الواجبات الحركية ، ولذا ينبغى تقديم المعلومات الاساسية عن المهارة للتلميذ على نحو سليم . (١٢ : ١٠٣)

وينفق معهم يوسف الشيخ بقوله أن اغلب النتائج لها اتصال مباشر لفهم مقدرة الانسان على الاعمال المهارية ، لانه حتى الاشكال البسيطة من الأداء المهارى تتطلب من الفرد ان يكون لديه بعض الرصيد من المعلومات . (٥٣ : ٢٣٢)

ويذكر محمد الحماحمى نقلا عن وليامز (Williams) أن تعلم خبرة تعليمية ما لا يحدث تغيراً من نوع واحد فى سلوك المتعلم ، بل يحدث تغيرات متنوعة ومتعددة ، اذ يرى أن هناك أنواع من النواتج التعليمية " outcomes " ترتبط ب :-

- التعلم الفنى (Technical objectives) : وهو التعلم المرتبط بالأغراض التعليمية ويتمثل فى تعلم المهارات الحركية .

- التعلم المصاحب (Associated objectives) : وهو التعلم المرتبط بالأغراض غير المباشرة ويرتبط بالأغراض التعليمية ويتمثل في اكتساب انواع من المعرفة المرتبطة بتعلم المهارات الحركية .
- التعلم الملازم (Concinitant objectives) : وهو ما يحدث نتيجة لتغير غير مباشر في سلوك المتعلم ويرتبط بالأغراض غير المباشرة ، ويتمثل في اكتساب القيم والاتجاهات التربوية . (٤٦ : ٧٠)

وأشار محمد الحماحمى أن تشارلز بيوتشر (Charles Bucher) يرى أن برامج التربية الرياضية يجب أن تحقق النواتج التعليمية المباشرة وغير المباشرة وذكر أيضاً أن النواتج التعليمية المرتبطة بالتعلم المصاحب تشمل :

- اكتساب معارف ومعلومات (Knowledge) عن نوع النشاط المراد تعلمه (القوانين ، طرق وأنواع التدريب ، تاريخ اللعبة ، الاجهزة والأدوات المستخدمة في اللعب ، المعرفة المرتبطة بالجوانب الصحية ،)
- اكتساب معلومات عن الأداء الحركى (دور مركز الثقل في الأداء ، أنواع الروافع ، أنواع القوة ، أنواع السرعة ،)
- اكتساب معلومات عن أهمية الممارسة في تنمية وتطوير الصحة (اكتساب اللياقة البدنية ، التقليل من درجة التوتر العصبى والقلق ، اصول التغذية الصحيحة ، عوامل الأمن والسلامة ،) (٤٦ : ٧١)

ويقرر بول ودرنج (Paul Woodring) أن عمليات التعليم تتضمن بشكل عام استجابات من المتعلمين ولكن كل الاستجابات في صورتها تأخذ الشكل البدنى ، لذا فإن من الصعب وضع حدود فاصلة بين التربية الرياضية والتربية العقلية . (٤٥ : ٨٨)

ويشير جيمس أوليفر (James Oliver) الى أن العلاقة بين الانشطة الرياضية والنمو الفكرى والنمو الانفعالى والنمو الاجتماعى هي علاقة وثيقة من المستحيل الفصل بينها الا أن

ذلك يحدث لتسهيل الدراسة والبحث والمناقشة وعرض البيانات كمحاولة اصطناعية لتقسيم هذه المجالات الى أفرع . (٤٥ : ٨٨)

ويذكر فؤاد فلادة أن تغير سلوك الفرد وتفكيره يكون متناسقا مع كمية المعرفة التي حصل عليها ويمكن للدلالة على نضج الفرد قياس ما لديه من معلومات او معرفة.
(٣٦ : ١٠٥)

ويرى صبحى حسائين وحمدي عبد المنعم أن النجاح الحقيقي للرياضي يتأكد في الجمع بين الممارسة للنشاط والمعرفة وأنه من الضروري أن يلم كل رياضي بالمعلومات والمعارف الرياضية التي تخص اللعبة التي يمارسها ، وانه ليس بالامكان أن يمارس الفرد النشاط ويتقنه دون أن يكون ملما بالمعارف التي تساعده على ذلك ، وقد يكون الجانب المعرفي هو الذي يفرق في المستوى الرياضي بين فرد وآخر . حيث أنه كلما ازداد أتقان المعارف النظرية وطرق تطبيقها وكذلك المعلومات الأساسية للنشاط الممارس لدى الفرد كان أقدر على تنمية وتطوير المستوى المهارى له إلى أقصى حد تسمح به قدراته وبالتالي يكتسب الصفات الانفعالية المرتبطة بنجاحه في هذا النشاط . (٤٣ : ٢٥٦)

خطوات بناء الإختبارات المعرفية :-

- ذكرت رمزية الغريب أن هناك خطوات يجب اتباعها لبناء الإختبارات التحصيلية (المعرفية) وهى : (١٨ : ٥٩٦ ، ٥٩٧)
- تحديد الغرض من الإختبار .
 - تحديد أهداف الإختبار .
 - التفكير فى الأوزان المختلفة التى يجب أن تعطى للموضوعات التى يتناولها الإختبار .
 - تحديد زمن الإختبار وطولة .
 - كتابة مفردات الإختبار .
 - عمل تعليمات الإختبار .

- عمل خطة تصحيح الإختبار .
- تجربة الإختبار تجربة مبدئية .
- إختبار المفردات وما يتطلبه هذا الإختبار من عمليات إحصائية متعددة .
- قياس ثبات الإختبار .
- قياس صدق الإختبار .

ونكر صفوت فرج أن خطة تصميم الإختبار تقسم الى عدد من الخطوات المحددة والتي تختلف في تصنيفاتها من باحث لآخر ، الا انها تتفق في كل المجالات في البداية التي تبدأ بها وتنتهي إليها وهي : (٢٣ : ١٣٥ ، ١٣٦)

- تحديد الهدف او أحد الأهداف الرئيسية للإختبار .
- تقرير محك أو معيار للدرجة .
- ترجمة المفاهيم والأهداف إلى خصائص محددة .
- تصميم بنود مناسبة تعبر عن هذه الخصائص .
- إختبار مستوى الصعوبة والصدق للبنود .
- إعداد الإختبار للاستخدام .
- تقنين الإختبار .

وأشار محمد خليفة بركات الى خطوات بناء الإختبارات كالاتي: (٤١ : ٣٢٧ ، ٣٢٩)

- تحديد الأغراض .
- تحديد مادة الإختبار .
- وضع الأسئلة .
- تنظيم ترتيب الأسئلة .
- وضع تعليمات الأسئلة .
- تجهيز مفتاح الإختبار .
- تجريب الإختبار .
- تعديل الإختبار .

- تطبيق الإختبار .

- عمل معيار للإختبار .

وحدد محمد رضا البغدادي خطوات لبناء الإختبارات وهي : (٤٢ : ١٢٠)

- تحديد أغراض الإختبار .

- تحديد المعطيات التعليمية التي ستخضع للقياس بواسطة الإختبار .

- تعريف المعطيات العامة في مصطلحات .

- تخطيط المادة العلمية .

- إعداد قائمة (جدول) المواصفات .

- استخدام قائمة المواصفات في إعداد الإختبار .

ويرى عباس محمود عوض أن خطوات بناء الإختبارات هي : (٢٨ : ٦٧ ، ٦٨)

- تحديد هدف الإختبار .

- تحديد محتوى الإختبار .

- وضع أسئلة الإختبار .

- تنظيم الأسئلة وترتيبها .

- تعليمات الإختبار .

- إعداد مفاتيح لأسئلة الإختبار .

وذكر إبراهيم وجيه محمود ، محمود عبد الحليم المنسى أن هناك خطوات يجب

أتباعها لبناء الإختبارات وهي : (٢ : ٧٩ ، ٨٠)

- تحديد أهداف الإختبار .

- تحديد المحاور الرئيسية للإختبار .

- صياغة المفردات .

- ترتيب الأسئلة .

- صياغة تعليمات الإختبار .

- تجهيز مفتاح تصحيح الإختبار .
- تجريب الإختبار .
- صياغة الإختبار فى صورته النهائية .

وبعد العرض السابق للخطوات التى يجب مراعاتها عند بناء الإختبارات فان الباحث يرى أن الخطوات التالية هى الأكثر شيوعاً :-

- ١- تحديد الهدف من الإختبار .
- ٢- تحديد الموضوعات أو الأبعاد .
- ٣- تحديد الأهمية النسبية للموضوعات أو الأبعاد .
- ٤- صياغة البنود أو المفردات للإختبار .
- ٥- إختيار المفردات الصالحة للإختبار .
- ٦- إعداد الإختبار للإستخدام .
- ٧- تقنين الإختبار .

١- تحديد الهدف من الإختبار :

فى هذه الخطوة يقوم مصمم الإختبار بتحديد ما يراد قياسه بالضبط ونوع الأفراد المراد إختبارهم وأعمارهم ومستواهم والطريقة التى سيطبق بها الإختبار ، وبتحديد هذه الاعتبارات يمكن صياغة هدف الإختبار . (٢ : ٧٩)

٢- تحديد الموضوعات أو الأبعاد :

فى ضوء الاعتبارات التى تم وضعها عند تحديد الهدف من الإختبار يمكن تحديد نوع المادة المناسبة التى سيتكون منها الإختبار ثم يقوم مصمم الإختبار بتقسيم مادة الإختبار إلى محاور كل محور يتضمن جانباً من جوانب الظاهرة المراد قياسها . (٢ : ٧٩)

٣- تحديد الأهمية النسبية للموضوعات (الأبعاد) :

ويتضمن هذا عمل جدول يتكون من جزئين رئيسيين . الجزء الاول يحتوى على الموضوعات (الأبعاد) والجزء الثانى يحتوى على محتوى تلك الموضوعات (الأبعاد).
(٥١ : ١٠١)

٤- صياغة البنود أو المفردات للاختبار : (٢ : ٧٩ ، ٨٠)

يختار مصمم الإختبار عددا من المفردات لكل بعد من أبعاد الإختبار التى سبق تحديدها بحيث يراعى التوازن بين النواحي التى يقيسها الإختبار وينبغى على مصمم الإختبار مراعاة الشروط التالية فى إختيار أو صياغة مفردات الإختبار :

- أن يكون للمفردة معنى واحد محدد .
- الأبتعاد عن المفردات الغامضة .
- أن تكون كل مفردة مستقلة عن بقية مفردات الإختبار .
- أن تكون لغة كل مفردة صحيحة .
- أن تكون المفردات واضحة .
- أن تكون صياغة المفردات بطريقة مشوقة .
- الأبتعاد عن المفردات الصعبة أو المعقدة .
- الأبتعاد عن المفردات السهلة أو البديهية .
- عند إختيار مفردات الإختبار ينبغى الأبتعاد عن استخدام مفردات نفى النفى .
- ينبغى تجنب استعمال الكلمات التى تحمل أكثر من معنى واحد .

٥- إختيار المفردات الصالحة للاختبار :

تتم هذه الخطوة من خلال التجارب الاستطلاعية التى يقوم بها مصمم الإختبار ، ويعقب ذلك التعديلات المناسبة وما يتطلبه التعديل من حذف أو إضافة إلى مفردات الإختبار .
(٤١ : ٣٢٩)

٦- إعداد الإختبار للإستخدام :

بعد انتهاء مصمم الإختبار من المراحل الأساسية لتصميم الإختبار يصبح من الضروري أن يوضع الإختبار فى صورته النهائية التى سيقدم بها الى المفحوصين ويجب أن توضع تعليمات للإختبار من حيث (طريقة الإجابة ، زمن الإختبار ،) وينبغى أن تكون تعليمات الإختبار واضحة وسهلة الفهم وفى حدود المستوى العلمى والثقافى للعينة المعد لها الإختبار . (٢٣ : ١٥٩)

٧- تقنين الإختبار :

عملية التقنين هى وسيلة نتأكد به من توافر صفات الصلاحية للإختبار ومن هذه الصفات سلامة أسلوب الصياغة ، تناسق الألفاظ المستخدمة فى المفردات وتناسبها مع مستوى المختبرين الثقافى والعقلى . (٢٨ : ٦٨)

ثانياً : الدراسات المرتبطة :-

من خلال قراءات الباحث فى الرسائل العلمية (الماجستير - الدكتوراة) التى تتوافر بمكتبات كليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية ، وكذلك المجلات والابحاث المقدمة فى المؤتمرات العلمية التى نظمتها كليات التربية الرياضية فى المجال المعرفى ، فقد توصل الباحث الى أن هناك العديد من الدراسات التى تناولت الإختبارات المعرفية فى العديد من مجالات التربية الرياضية المختلفة الا أنه لم يستدل على دراسات اجريت فى المجال المعرفى للمبارزة .

وفيما يلى سوف يقوم الباحث بعرض لبعض الدراسات الأجنبية وكذلك بعض الدراسات العربية .

أ- الدراسات الاجنبية :-

١- قام كيلندر (Kilander) عام (١٩٣٧ م) بإجراء دراسة عن المعرفة الصحية لطلبة المدارس العليا والكليات ، وكانت الدراسة تهدف الى تحديد مستويات المعرفة الصحية لدى

الطلبة ، وكانت العينة تمثل (٥٠) طالباً وطالبة من طلاب المدارس العليا والكليات بالولايات المتحدة الامريكية ، وأختيروا بطريقة عشوائية . (٦٠ : ١٦٠)

٢- وقدمت إليزابيث رودجرز (Eleazbeth Rodgers) عام (١٩٣٩ م) دراسة عن التقنين وقاعدة استخدام الإختبارات الموضوعية للمعلومات لفرق كرة السلة وكانت العينة تمثل (١١) فريقاً من فرق الدرجة الاولى فى دورى كرة السلة للسيدات بإنجلترا ، إختيروا بطريقة عشوائية (٦٦ : ١١٢)

٣- اجرت هوايت (Hewitt) عام (١٩٧٤م) دراسة عن بناء إختبار معرفى فى التنس (٥٨ : ١٦٠) وتهدف هذه الدراسة الى تحديد معرفة الطلاب الذكور والاناث فى التنس، والتأكد من درجة التطور فى المهارات الخاصة برياضة التنس وتهدف أيضاً الى المساعدة فى تصنيف الطلاب الى ثلاث مجموعات هى : (مجموعة المبتدئين ، مجموعة المتوسطين ، مجموعة المتقدمين) ، وإيجاد وسيلة موضوعية لترتيب الطلاب فى مجموعات متماثلة ، وقد قامت الباحثة بعمل بطارية إختبار معرفى بلغ عدد مفرداتها (٢٠٠) مفردة لمختلف جوانب رياضة التنس وهى : (تاريخ رياضة التنس ، الاجهزة المطلوبة للتدريب، قواعد اللعب ، صالات اللعب ، المهارات الاساسية لرياضة التنس) ، وقد أجريت الدراسة على عينة بلغ عددها (٤٠٥) طالبا وطالبة تم إختيارهم جميعاً من مدارس ولاية "أرجون" (Argon state) بالولايات المتحدة الامريكية ، وقسم الطلاب لمجموعتين (أ ، ب) وأعطيت كل مجموعة (١٠٠) مفردة وقد أشارت نتائج الدراسة الى ما يلى :-

- امكانية استخدام الإختبار كوسيلة لتصنيف الطلاب فى مجموعات متباينة المستوى.
- الإختبار كان ذو معاملات صدق وثبات عالية ويمكن الاعتماد عليه فى تحديد مستويات المعرفة لدى افراد عينة البحث .
- عن طريقة الإختبار يتم تصنيف الطلاب الى ثلاث مستويات (مبتدئ - متوسط - متقدم) فى رياضة التنس .

٤- قام ويلسون رولاين (Wilson Rolayne) عام (١٩٨٤ م) ببناء إختبار معرفى فى اللياقة البدنية ، وبلغت عينة الدراسة (٢١٥) تلميذاً من الصف الاول الابتدائى فى انجلترا ، وقد تم إعداد الإختبار على اتجاهاين هما : (٦٩ : ١٢٨)
- المحتوى المتضمن للحاجات والأشياء الأساسية فى اللياقة البدنية .
- تصنيف إدراكى (معرفى) بالاضافة الى إستخدام الباحث للإسلوب المصور فى الاسئلة.

وقد اشارت نتائج الدراسة الى وجود ثلاثة مستويات للمعرفة فى اللياقة البدنية وذلك لدى افراد عينة الدراسة وهذه المستويات هى : (المستوى العالى ، المستوى المتوسط ، المستوى المنخفض) .

وفيما يلى عرض لبعض الدراسات العربية من خلال جدول (١) موضحاً من خلاله :

- رقم المرجع .
- الهدف من الدراسة .
- العينة التى تم تطبيق الدراسة عليها .
- الطرق المستخدمة فى بناء مفردات الإختبارات المعرفية .
- المحاور التى اشتملت عليها الإختبارات المعرفية .
- مستويات الإختبارات .
- طرق حساب المعاملات الإحصائية (صدق - ثبات) للإختبارات .

الدراسات العربية

جدول (١)

رقم المرجع	المهدف من الدراسة	العيننة	طرق بناء المفردات				الأبعاد	مستويات الاختبار	المعالجة العلمية للاختبار	
			التاريخ	الزوايا	الانحياز من منهج	المعيار			الصدق	الثبات
(١١)	١. بناء إختبار معرفي في اللياقة البدنية لطالبات كلية التربية الرياضية للبنات بالاسكندرية. ٢. دراسة مستوى المعرفة في اللياقة البدنية لدى الطالبات. ٣. تحديد مستويات قياسية لإختبار معرفي في اللياقة البدنية.	(٢٠٠) طالبة يمثلن الفرق الدراسية الأربعة بواقع (٥٠) طالبة لكل فرقة، إختبرن بطريقة عشوائية.	*	*		١. تاريخ اللياقة البدنية. ٢. مفهوم اللياقة البدنية. ٣. عناصر اللياقة البدنية. ٤. الأدوات والأجهزة المستخدمة في قياس اللياقة البدنية. ٥. الإختبارات التي تقيس اللياقة البدنية. ٦. تنظيم وإدارة إختبارات اللياقة البدنية.	- معرفة.	صدق الصغار التعاير *(٠.٩٧)	التجزئة الصفية *(٠.٩٣)	
(٢)	١. بناء إختبار معرفي في الكرة الطائرة لطالبات كلية التربية الرياضية بالاسكندرية. ٢. قياس معلومات الطالبات في المجال المعرفي للكرة الطائرة. ٣. تحديد مستويات وبناء معايير خاصة بالإختبار.	(٢٠٠) طالبة يمثلن طالبات الصف الرابع بكلية التربية الرياضية للبنات بالاسكندرية، إختبرن بطريقة عشوائية.	*	*		١. تاريخ اللعبة. ٢. القواعد الدولية للعبة. ٣. المهارات الأساسية. ٤. المخطط الخاصة بالعبة.	- معرفة.	صدق الصغار التعاير *(٠.٨٧)	التجزئة الصفية *(٠.٧٩)	

* قيمة معامل الصدق أو الثبات.

جميع الدراسات استخدمت المنهج الوصفي.

الدراسات الكوربية

تابع جدول (١)

رقم المرجع	المهدف من الدراسة	العيننة	طرق بناء المفردات					الأبعاد	مستويات الاختبار	المعالجة العلمية	
			البناء	التصنيف	القياس	التفسير	التطبيق			الثبات	الثبات الصدق
١											
(٢٩)	١- بناء إختبار معلومات في السباحة لطلاب كلية التربية الرياضية للبنات بالاسكندرية. ٢- قياس درجة التحصيل في مادة السباحة .	(٣٢) طالبات يمثلن طابقتي الفرقة الرابعة بكلية التربية الرياضية للبنات بالاسكندرية اختبرن بطريقة عمدية.							معرفة . فهم . تطبيق .	صدق التمايز * (٠.٩١١) الصدق * (٠.٨٤٤)	الصدق * (٠.٨٤٤) الصدق * (٠.٩١١)
(٣٢)	١- بناء إختبار معرفي في كرة القدم لطلبة كلية التربية الرياضية للبنات بالاسكندرية. ٢- قياس الجانب المعرفي للطلاب، وتحديد مستوي المعرفة للطلاب.	(١٤٠) طالبات يمثلن طلاب الصف الثالث (تخصص كرة القدم) بكلية التربية الرياضية للبنات بالاسكندرية اختبروا بطريقة عمدية.							معرفة .	صدق التمايز * (٠.٩١٨) الصدق * (٠.٨٦٦)	الصدق * (٠.٩١٨) الصدق * (٠.٨٦٦)

الدراسات الكوربييه

تابع جدول (١)

رقم المرجع	المحقق من الدراسة	العينة	طرق بناء المفردات					مستويات الاختبار	المعالجة العلمية للاختبار	
			التكرار	التكرار	التكرار	التكرار	التكرار		الثبات	الصحة
٧	(٤٧)	١- بناء اختبار معرفي في سباحة المنافسات لطلاب كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة . ٢- معرفة مدى تحصيل الطلاب للمفاهيم والمعارف المقدمة من خلال البرامج التي تحقق أهداف نظام التخصص .	(١٠) طلاب يمثلون طلاب الصف الثالث والرابع (تخصص السباحة) بكلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة، اختبروا بطريقة عمدية .	*	*	*	معرفة . - فهم .	صدق التمايز * (٠.٩٨٨)	التجزئة النصفية * (٠.٨٠٠)	١ ٢ ٣ ٤
٨	(١٥)	١- بناء اختبار معرفي في الكرة الطائرة لطلاب كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة . الرياضية للبنين بالقاهرة، اختبروا بطريقة عمدية .	(٣٩) طلاب يمثلون طلاب الصف الرابع (تخصص الكرة الطائرة) بكلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة، اختبروا بطريقة عمدية .	*	*	- معرفة .	الصدق المنطقي * (٠.٨٨٨)	التجزئة النصفية * (٠.٧٩٩)	١- القواعد الأساسية. ٢- الإعداد البدني. ٣- تاريخ اللعبة. ٤- طرق اللعب. ٥- الكرة الطائرة للصغار. ٦- المهارات الأساسية. ٧- الخطط. ٨- إدارة المباراة.	

الدراسات الكوربييه

تابع جدول (١)

رقم المرجع	المهدف من الدراسة	العينية	طرق بناء المفردات					مستويات الاختبار	الأبعاد	مستويات الاختبار	المعالجة العلمية للاختبار		
			البناء	التعريف	القياس	القياس	القياس				القياس	القياس	القياس
١٠٠											النتائج	النتائج	
(٢١)	١- وضع اختبار للمعلومات والمعارف الفئائية.	٣٠٠) طالب وطالبة يمثلون طلاب خمس كليات بواقع ١٠) طالبا وطالبة لكل كلية، اختيروا بطريقة عشوائية.									معرفة . - معرفة .	صدق التمايز * (٠.٩١١) * (٠.٧٦١)	النتيجة النتيجة * (٠.٧٦١) * (٠.٩١١)
(٩)													
(٢٦)	١- بناء اختبار معرفي لمدرسي الجميز ٢- استخدام الإختبار كأداة لتصنيف المدرسين إلى مستويات معرفية مختلفة.	١٠) مدرسا يمثلون مدرسي مصر والسعودية وتونس، اختيروا بطريقة عشوائية.											
(١٠٠)													

الدراسات الكوربييه

تابع جدول (١)

المعالجة العلمية للاختبار	الثبات	الصدق	مستويات الاختبار	الأبعاد	طرق بناء المفردات					العينة	المهدف من الدراسة	رقم المرجع	الترتيب
					التسلسل	المعايير	الاختبار من متعدد	الترتيب	الترتيب				
اعادة الاختبار * (٠.٨٧)	صدق التمايز * (٠.٩٣)		- معرفة . - فهم .	١- البعد العام الذي يعالج مفهوم اللياقة البدنية وما يرتبط به . ٢- بعد المكونات التي يعالج العناصر المختلفة للياقة البدنية .						١٠٠٠) طالب يعملون طلاب قسم التربية البدنية بجامعة أم القرى بالسعودية ، اختبروا بطريقة عشوائية .	١- بناء اختبار معرفي في اللياقة البدنية . ٢- توفير أداة موضوعية لقياس المعلومات والمعارف والقياس المرتبطة باللياقة البدنية .	(٨)	(١١)
			- معرفة .	١- اللياقة البدنية . ٢- كرة السلة . ٣- كرة اليد . ٤- الكرة الطائرة . ٥- ألعاب القوى .			*			٢٠٠) طالبة يعملن طالبات الصف الثاني الثانوي من مختلف الإدارات التعليمية بالقاهرة ، اختبرن بطريقة عشوائية .	١- بناء اختبار معرفي لبعض الأنشطة الرياضية .	(٤٩)	(١٢)
اعادة الاختبار * (٠.٧٩)	صدق التمايز * (٠.٨٧)		- معرفة . - فهم .	١- النواحي الفنية لمهارات الجيماز بالتمهيج الدراسي .			*	*	٩٥) طالبة يعملن الفرقة الرابعة بكلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة اختبرن بطريقة عشوائية .	١- بناء اختبار معرفي مصور للجيماز . ٢- تقديم المعلومات الخاصة بالنواحي الفنية لمهارات الجيماز .	(٥٠)	(١٣)	

الدراسات الكوربييه

تابع جدول (١)

المعالجة العلمية للإختبار	البيانات	مستويات الإختبار	الأبعاد	طرق بناء المفردات					العينة	المهدف من الدراسة	رقم المرجع	تاريخ
				التأليف	الترجمة	الإختبار من متعدد	الحوار	الحوار والنظرة				
إعادة الإختبار * (٠.٨٠.)	صدق التمايز * (٠.٩١١)	- معرفة	١- القانون الدولي. ٢- المهارات الأساسية. ٣- الخطط الدفاعية والهجومية. ٤- تاريخ كرة السلة.	*	*	*	*	١٠٠٠) طالبية يعلن الصف الرابع بكلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة، اختبرن بطريقة عشوائية .	١- بناء إختبار معرفي لكرة السلة .	(٣١)	(١٦)	
التجزئة النصفية * (٠.٨٣)	صدق التمايز * (٠.٩٠.)	- معرفة - فهم	١- الأداء الفني للألعاب . ٢- قوانين الألعاب المختلفة . ٣- الأمان والصحة . ٤- الثقافة الرياضية العامة .	*	*	*	*	١١٤٣) تلمسية يعلن المرحلة الإعدادية بمدبرات القسامة التعليمية، اختبرن بطريقة عشوائية .	١- بناء إختبار معرفي في التربية الرياضية . ٢- قياس معلومات التربية الرياضية لأفراد عينة البحث. ٣- تحديد مستويات للمعرفة الرياضية لدى أفراد عينة البحث.	(٥)	(١٧)	
التجزئة النصفية * (٠.٨٥)	صدق التمايز * (٠.٩٧)	- معرفة - فهم	١- تاريخ كرة اليد . ٢- القواعد الدولية . ٣- المهارات الأساسية .	*	*	*	*	٥٠) طالبيا يعلنون قسم التربية الرياضية والصحية بكلية	١- بناء مقياس مقنن للجانب المعرفي في كرة اليد بالمدنية المنورة. ٢- قياس الجانب المعرفي للطلاب في	(١٤)	(١٨)	

الدراسات العربية

تابع جدول (١)

المعالجة العلمية للاختبار	الوثبات	الصدق	مستويات الاختبار	الأبعاد	طرق بناء المفردات					العيننة	المهدف من الدراسة	رقم المرجع	المصدر
					التأويل	الترادف	الاختبار على فئات	التكرار	العوامل والظواهر				
التجزئة النصفية *	الصدق	معرفة - فهم	-	١. المهارات الأساسية . ٢. تاريخ اللعبة . ٣. خطط اللعب . ٤. النواحي الإدارية . ٥. النواحي النفسية . ٦. الانتقاء . ٧. قانون اللعبة . ٨. النواحي الصحية .	*	*	*	*	(٣٨) مدرراً يتلون (٥٢٪) من مدرري كرة السلة بالوجه القبلي ، اختبروا بطريقة عشوائية .	١. بناء إختبار معرفي لمدرسي كرة السلة بالوجه القبلي . ٢. قياس الجانب المعرفي للمدرسين .	(٢٥)	(٢١)	
التجزئة النصفية *	صدق المحكمين *	معرفة -	-	١. قانون اللعبة . ٢. مهارات الكرة الطائرة . ٣. خطط اللعب . ٤. تاريخ اللعبة . ٥. الجوانب النفسية المصاحبة للنشاط . ٦. المصطلحات والإختارات المستخدمة .	*	*	*	*	(٦٠) حكماً يتلون أحكام الكرة الطائرة بجمهورية مصر العربية اختبروا بطريقة عمدية .	١. بناء إختبار معرفي لحكام الكرة الطائرة بجمهورية مصر العربية .	(٣٠)	(٢٢)	

الدراسات السريرية

تابع جدول (١)

المعالجة العلمية للإختبار	الثبات	الصدق	مستويات الإختبار	الأبعاد	طرق بناء المفردات					العيننة	المهدف من الدراسة	رقم المرجع	ملاحظات
					التأريخ	المزاوج	الإختبار من فئاته	المعيار	العقوبات والخطأ				
التجزئة النصفية * (٠٨٤)	صدق التمايز * (٠٩٥)		معرفة . - فهم .	١. القانون . ٢. التاريخ . ٣. المصطلحات . ٤. الأداة الفني والمهاري . ٥. الأسس والنظريات العلمية في رياضة الجودو .	*	*	*	*	*	٢٥٥) طالباً يمثلون الصف الثاني بكلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة ، أختبروا بطريقة عمدية .	١- بناء إختبار معرفي في رياضة الجودو . ٢- قياس المعلومات لرياضة الجودو لدى الطلاب . ٣- تحديد مستويات للمعرفة في رياضة الجودو .	(٢٩) (٢٣)	

التعليق على الدراسات العربية المرتبطة :-

- من العرض السابق للدراسات العربية المرتبطة يمكن استخلاص ما يلي :-
- ١- معظم الدراسات تناولت بناء إختبارات معرفية فى التربية الرياضية (١ ، ٢ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٠ ، ١١ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣) .
 - ٢- هناك بعض الدراسات تناولت العلاقة بين الجوانب المعرفية والتحصيلية وبعض المتغيرات الأخرى (٣ ، ٤) .
 - ٣- اتفق غالبية الباحثين على الاهداف التالية :
 - أ- بناء إختبار معرفى .
 - ب- تحديد مستويات وبناء معايير خاصة للإختبار للوقوف على مدى التحصيل وكذلك تصنيف المختبرين .
 - ٤- تعددت وتنوعت مجالات الإختبارات المعرفية فى الدراسات فقد تناولت :-
 - أ- أنشطة رياضية وتتضمن :-
 - الكرة الطائرة (الدراسات ٢ ، ٨ ، ٢٢) .
 - السباحة (الدراسات ٥ ، ٧) .
 - كرة القدم (دراسة ٦) .
 - الجمباز (الدراسات ١٠ ، ١٣) .
 - كرة السلة (الدراسات ١٦ ، ٢٠ ، ٢١) .
 - كرة اليد (الدراسات ٣ ، ١٥ ، ١٨ ، ١٩) .
 - الجودو (دراسة ٢٣) .
 - ب- منهاج التربية الرياضية (الدراسات ١٢ ، ١٤ ، ١٧) .
 - ج- اللياقة البدنية (الدراسات ١ ، ١١) .
 - د - مصادر المعرفة الرياضية (دراسة ٤) .
 - هـ- المعلومات الغذائية (دراسة ٩) .
 - ٥- أتفقت جميع هذه الدراسات على إستخدام المنهج الوصفى فى إجرائها .
 - ٦- التباين فى نوع وحجم العينات المختارة فى الدراسات حيث :-

أ - تراوح حجم العينات من (٣٢) فرد (دراسة ٥) الى (١٤٥٠) فرد (دراسة ١٤) .

ب- اشتملت العينات على :-

- الطلاب المصريين (الدراسات ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٦ ، ١٧ ، ٢٣) .

- الطلاب غير المصريين (الدراسات ١١ ، ١٨ ، ٢٠ السعودية ، الدراسة ١٤ الكويت ، الدراسة ١٩ الاردن) .

- المدربين (الدراسة ١٠ مصر والسعودية وتونس ، الدراسة ٢١ مصريين) .

- الحكام (الدراسة ١٥ ، ٢٢ مصريين) .

٧- قام الباحثين بتحديد المستويات المعرفية لدراساتهم تبعا لمستويات بلوم (Bloom) وكانت كالتالى :

أ- مستوى المعرفة (الدراسات ١ ، ٢ ، ٦ ، ٩ ، ١٢ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٨ ، ٢٠ ، ٢٢)

ب- مستوى المعرفة والفهم (الدراسات ٣ ، ٤ ، ٧ ، ٨ ، ١٠ ، ١١ ، ١٣ ، ١٧ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٣) .

ج- مستويات المعرفة والمفهم والتطبيق (دراسة ٥) .

٨- اختلفت الآراء حول طرق صياغة المفردات ، ولم تستخدم اى دراسة الطريقة الحرة (المفتوحة) نظراً لصعوبة تقويمها وذلك فى بناء مفرداتها .

ومما سبق فقد اعطت الدراسات العربية المرتبطة صورة واضحة للأساليب المختلفة والمتعددة والمتبعة فى عمليات التحليل والمنهجية التى تتلاءم ونوع الدراسة وكذلك أفضل الأساليب المستخدمة فى العمليات الإحصائية .