

قائمة الجداول

رقم الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
٣٨	تسلسل اختيار افراد العينة	١
٣٩	الاحصاءات الاولى لمتغير الطول	٢
	(المجموع ، المتوسط الحسابي ، الانحراف المعياري) ..	
٣٩	تحليل التباين لمقارنه الفروق بين متوسطات الطول	٣
	لمجموعات البحث الثلاث	
٤٠	الاحصاءات الاولى لمتغير الوزن	٤
٤٠	تحليل التباين لمقارنه الفروق بين متوسطات الوزن	٥
	لمجموعات البحث الثلاث	
٤١	الاحصاءات الاولى لمتغير العصر الزمني	٦
٤١	تحليل التباين لمقارنه الفروق بين متوسطات العمر الزمني	٧
	لمجموعات البحث الثلاث	
	الاحصاءات الاولى للاختبار القبلي لمجموعات البحث	٨
٤٣	الثلاث	
	تحليل التباين لمقارنه الفروق بين متوسطات درجات	٩
٤٣	الاختبار القبلي لمجموعات البحث الثلاث	
	الاحصاءات الاولى لدرجة الاداء على مدى الفسدورات	١٠
٥٤	الاسبوعية الخمسه لمجموعة الكرة القانونية	
	تحليل التباين في اتجاه واحد للقياسات المتكررة خلال	١١
٥٥	مرحلة الممارسة لمجموعه الكرة القانونية	
	المقارنه بين اسابيع التدريب لمجموعة الكرة القانونية	١٢
٥٦	(اختبار شوفيه)	
٥٧	منحتي التعلم لمجموعة الكرة القانونية	١٣
	الاحصاءات الاولى لدرجة الاداء على مدى الدورات	١٤
٥٩	الاسبوعية الخمسه لمجموعة الكرة الخفيفه	
	تحليل التباين في اتجاه واحد للقياسات المتكررة خلال	١٥
٦٥	مرحلة الممارسة لمجموعة الكرة الخفيفه	

تابع قائمة الجدول

رقم الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
	المقارنة بين اسابيع التدريب لمجموعة الكرة الخفيفة	١٦
٦١	(اختبار شوفيه)	
٦٢	منحنى التعلم لمجموعة الكرة الخفيفة	١٧
	الاحصاءات الاولى لدرجة الاداء على مدى الدورات	١٨
٦٤	الاسبوعية الخمسة لمجموعة الكرة الثقيلة	
	تحليل التباين في اتجاه واحد للقياسات المتكررة	١٩
٦٤	خلال مرحله اعمارسة لمجموعة الكرة الثقيلة ...	
	المقارنة بين اسابيع التدريب لمجموعة الكرة الثقيلة	٢٠
٦٥	(اختبار شوفيه)	
٦٧	منحنى التعلم للكرة الثقيلة	٢١
٦٨	الاحصاءات الاولى للاختبار البعدى	٢٢
	تحليل التباين في اتجاه واحد للاختبار البعدى	٢٣
٦٩	لمجموعات البحث الثلاث	
	المقارنة بين مجموعات البحث فى الاختبار البعدى	٢٤
٦٩	(اختبار شوفيه)	
٧٢	فروق الدرجات من اسبوع لآخر	٢٥

قائمة الاشكال

رقم الصفحة	عنوان الشكل	عرض الشكل
	تخطيط الملاعب والحوائط واعدادها	١
٤٧	لاجراء الاختبارات	
٥٧	منحنى التعلم لمجموعة الكرة القانونية .	٢
٧٣	منحنى التعلم لمجموعة الكرة الخفيفة .	٣
٦٦	منحنى التعلم لمجموعة الكرة الثقيلة .	٤

~~~~~