الفصل السابـــع

دراسة تحليلية للصحفيين بالاقسام الرياضيـــة للصحف الثلاثة من عام ١٩٨٢ وحتىعام ١٩٩٠

اولا : تطور عدد الصحفيين بالصحف الثلاثـــــــة من عـام ١٩٨٢ وحتى عـــــام ١٩٩٠

ثانيا : المؤهلات الدراسية للصحفيين بالصحف الثلاثة من عـام ١٩٨٢ وحتى عـــــام ١٩٩٠

ثالثا : الخبرات الرياضية للصحفيين بالصحف الثلاثـــة من عـام ١٩٨٢ وحتى عـــــام ١٩٩٠

رابعا : اختصاصات الصحفيين بالصحف الثلاثـــــــة من عـام ١٩٨٢ وحتى عـــــام ١٩٩٠

خامسا: مدة الخبرة فى العمل الصحفى للصحفيـــــين بالصحف الثلاثة من عام ١٩٨٢ وحتىعام ١٩٩٠

الفصل السابع

دراسة تحليلية للصحفيين بالاقسام الرياضيـــــة

تحتل وسائل الاعلام فى هذا العصر مكانا هاما فى حياة الشعـــــوب والافراد حيث أصبح لها دور قيادى فى توعية وتوجيه الرأى العام لما يحشـــد فيها من الامكانيات المادية والبشرية الضخمة ما يجعلها قوة فعالة فى نشـــر أى خبر أو رأى على أوسع مدى فى اقصر وقت . وتختلف أجهزة الاعلام باختـــلاف وسيلة النشر من الكلمة المكتوبة فى الصحف الى الكلمة المسموعة فى الاذاعـــة ، أو الكلمة المسموعة مع الصورة فى التلفزيون . كما تشتد المناقسة بينهم مما يكفـــل للقارىء والمستمع والمشاهد مادة دسمة ومتعة نفسية رائعة .

ويرتبط اداء الاعلام لدوره بحق الانسان فى أن يعلم ما يجرى من حولـــه سواء فى المجتمع الانسانى الكبير أو فى مجتمعه المحلى ،اذ اصبحت متابعـــة التطورات المتلاحقه للمجتمعات الحديثة ضرورة حضارية وخاصة ما يتصل منهـــا بمستقبليات المجتمع، ولذلك ينبغى أن يستوعب الاعلام قيم العصر ومفاهيمـــه ثم يصوغها بما يلائم ذوق الجماهير ويلبى احتياجاتها .

وتعتبر الصحافة من اقدم اجهزة النشر والاعلام ويرتكز العمل فيها علـــى الصحفى الذى يجمع الاخبار ، ويكتب التقرير ويقوم باجراء الحديث والتحقيـــق ، وللصحفى فى العصر الحالى دوره هام فى جعل كافة الحقائق والمعلومـات ذات القيمة الحضارية سهلة مبسطة بحيث تكون فى متناول افهام كل الناس، فليس كـــل فرد فى المجتمع الحديث يملك الوقت والجهد والمال والعلم الذى يمكنه مـــن الوصول الى مدلولات دقيقه لجميع المعارف ، ومن هنا جاء دور الصحفى ليقـــوم بعملية تبسيط كافة المعلومات ، وجعلها سهلة فى متناول كافة الطبقات ، ونقـــل الاحداث التى يعيشها بنفسه وصراحه ووضوح ، بحيث يجعل القارىء كأنه فـــى مسرح الاحداث .

فالصحفى فى العالم الثالث يتعين عليه القيام بمهمة تثقيف الاشخاص الذين يقرأون صحيفته وذلك فيما يتعلق بحقائق الحياة فى مجتمع معين وحضاره معـــين (١٧ : ٨) . وذلك مع عدم رفض كل المؤثرات والثقافات الخارجية وأختيار الملائـــم منها لطبيعة البيئة الموجود بها الصحفى .

ولقد أصبح للصحفى فى مجتمعنا اليوم دور هام من خلال عملية تغيير وجهات نظر القراء . وهو فى أغلب الاحيان يقوم بمهمة رفع المرآة ليمكن أبناء مجتمعه من أن يروا أنفسهم فى اثناء عملية التشكيل الجديدة لهويتهم (٨ : ١٨) .

مما سبق يمكن أن تعرف الصحافة بأنها مهنة البحث عن المتاعب . فالصحافة تطلب من الصحفى أن يهبها نفسه هبة كاملة ، والصحفى الممتاز يتملكه الفضول دائما لمعرفة أكثر مما يقال له ويسعى لكشف ما يكتنف أى خبر من غموض واسرار ، ولو أدى ذلك الى تعريض نفسه لمخاطر غير مأمونه العواقب (١٧ : ٢) .

ونظرا للاهمية الخاصة التى يتابع بها الجمهور أنباء الرياضة والمباريات الرياضية فقد خصصت كل صحيفة قسما خاصا للرياضة يضم طاقم كامل من الصحفيين لتغطية الاخبار الرياضية ، وأصبح هناك تخصص فى داخل كل قسم ، فهذا صحفى مسئول عن كرة القدم ، وآخر مسئول عن كرة السلة ، وصحفى آخر مئول عن اختبار الاندية ، وصحفى مسئول عن اخبار الاتحادات ، وصحفى مسئول عن المتابعة الاخبارية للهيئات والمؤسسات الحكومية الرياضية . ولم تكتفى الصحف بذلك بل أصبحت ترسل مراسليها ومندوبيها الى الخارج لمتابعة اللقاءات الدولية الهامة .

وفى محاولة لدراسة حالة الصحفيين القائمين على العمل فى القسم الرياضى بالصحف الثلاثة الاخبار ، الاهرام ، الجمهورية ، لمعرفة مؤهلاتهم ، وما هى خبراتهم الرياضية ، وما هى اللعبات المسئولين عنها . ومدة الخبرة فى العمل الصحفى أظهرت النتائج ما يلى :

أولا : تطور عدد الصحفيين بالصحف الثلاثة من عام ١٩٨٢ وحتى عام ١٩٩٠م :

جـــدول (٢٣)

تطور عدد الصحفيين بالاقسام الرياضية للصحف الثلاثـة

فى الفترة من عام ١٩٨٢ وحـتى عـــــام ١٩٩٠

صحيفـة / عام	الاخبـار		الاهـرام		الجمهوريـة	
	عـــدد	٪	عـــدد	٪	عـــدد	٪
١٩٨٢	٦	٦٠	٥	٣٨	١٠	٨٣
١٩٨٣	٦	٦٠	٥	٣٨	١٠	٨٣
١٩٨٤	٦	٦٠	٥	٣٨	١٠	٨٣
١٩٨٥	٧	٧٠	٨	٦٢	١٠	٨٣
١٩٨٦	٧	٧٠	٨	٦٢	١٠	٨٣
١٩٨٧	٧	٧٠	٨	٦٢	١٠	٨٣
١٩٨٨	٩	٩٠	٩	٦٩	١٠	٨٣
١٩٨٩	٩	٩٠	١٠	٧٧	١٠	٨٣
١٩٩٠	١٠	١٠٠	١٣	١٠٠	١٢	١٠٠

يلاحظ من الجدول (٢٣) والخاص بتطور عدد الصحفيين العاملين فـــى الاقسام الرياضية الصحف الثلاثة قيد الدراسة خلال الفترة من ١٩٨٢ وحى ١٩٩٠ أن عدد الصحفيين فى كل من صحيفتيى الاخبار والاهرام فى أزدياد مطرد خلال سنوات الدراسة مقارنة بعام ١٩٩٠ حيث بلغ عدد الصحفيين العاملين بالقســم الرياضى بصحيفة الاخبار عام ١٩٨٢ سته صحفيين فى حين كان العدد فى عـام ١٩٩٠ عشرة صحفيين . وفى صحيفة الاهرام بلغ عدد الصحفيين بالقسم الرياضى خمسة صحفيين فى عام ١٩٨٢ فى حين بلغ العدد فى عام ١٩٩٠ ثلاثة عشـــر صحفيا . وبالنسبة لصحيفة الجمهورية نلاحظ أن عدد الصحفيين بالقسم الرياضى بلغ عشرة صحفيين وظل هذا العدد ثابتا حتى عام ١٩٨٩ ، ثم بدأ فى الارتفاع عـام ١٩٩٠ حيث بلغ أثنى عشرا صحفيا .

ثانيا : المؤهلات الدراسية للصحفيين بالصحف الثلاثة من عام ٢ ٨ وحتى عام ١٩٩٠ م :

جدول (٢٤)

المؤهلات الدراسية للصحفيين بالاقسام الرياضية

صحيفة / المؤهل الدراسي	الاخبار		الاهرام		الجمهورية	
	عدد	٪	عدد	٪	عدد	٪
خريج أحد أقسام صحافة	٧	٧٠	٦	٤٦	٤	٣٣
خريج كلية رياضية	-	—	٣	٢٣	٢	١٧
خريج كلية غير اعلامية وغير رياضية	٣	٣٠	٤	٣١	٦	٥٠
مجموع	١٠	١٠٠	١٣	١٠٠	١٢	١٠٠

يوضح الجدول السابق أن نسبة كبيرة من الصحفيين العاملين فى القسم الرياضى بصحيفة الاخبار هم من خريجى أقسام الصحافة ، على أعتبار أن المضمون الرياضى فى صحيفة عامة لابد وأن يوظف من خلال مادة صحفية سهلة وبسيطة ومفهومة لدى القارىء العادى . الا أن الشىء الجدير بالذكر أن صحيفة الاخبار لا يوجد لديها محرر واحد خريج تربية رياضية ، على الرغم من أن صحفتبى الاهرام والجمهورية لديها محررين خريجى تربية رياضية ، وهو ما يؤكد على حرص صحيفة الاخبار على تأكيد عمل خريجى قسم صحافة بالقسم الرياضى حيث بلغت نسبتهم ٧٧ر٧٨ ٪ وفى المرتبة التالية جاء خريجى الكليات الاخرى .

وفى صحيفة الاهرام كان نسبة العاملين من خريجى التربية الرياضية أكثر من صحيفتبى الاخبار والجمهورية وأن كان الاعتماد الاكبر على خريجى أقسام صحافة ، وفى المرتبة الاخيرة أتى خريجى الكليات الاخرى . أما فى صحيفة الجمهورية فكان الوضع مختلف حيث كان التركيز على خريجى الكليات الاخرى أكثر من خريجى أقسام الصحافة أو خريجى كليات الرياضية ، فقد بلغت نسبة خريجى الكليات الاخرى ٥٠ ٪ فى حين بلغت نسبة خريجى أقسام صحافة بالاضافة لنسبة خريجى التربية الرياضية ٥٠ ٪ وهو ما يشير الى أن صحيفة الجمهورية لا تشترط مؤهل دراسى معين فى صحيفتها يتفق مع طبيعة المادة الرياضية .

ثالثا : الخبرات الرياضية للصحفيين بالصحف الثلاثة من عام ٨٢ وحتى عام ١٩٩٠ :

جدول (٢٥)

الخبرات الرياضية للصحفيين بالاقسام الرياضية للصحف الثلاثة

خبرات رياضية / صحيفة	عدد الصحفيين	لديه خبرات رياضية								ليس لديه خبرات رياضية سابقة	
		لاعب		مدرب		حكم		اداري			
		عدد	%	عدد	%	عدد	%	عدد	%	عدد	%
الاخبار	١٠	٣	٣٠	—	—	—	—	—	—	٧	٧٠
الاهرام	١٣	٤	٣١	—	—	—	—	—	—	٩	٦٩
الجمهورية	١٢	٢	١٧	—	—	١	٨	٢	١٧	٧	٥٨

من الجدول السابق يتضح أن النسبة الاكبر متن المحررين العاملين بالصحف الثلاثة الاخبار والاهرام والجمهورية كانوا ممن ليس لديهم خبرات رياضية سابقة . وجاءت صحيفة الجمهورية فى المرتبة الاولى من حيث الاعتماد على المحررين أصحاب الخبرات الرياضية سواء كانوا لاعبين أو أداريين ، وجاءت صحيفة الاخبار فى المرتبة الثانية وفى المرتبة الاخيرة جاء صحيفة الاهرام حيث بلغت نسبة ممن لديهم خبرات رياضية ٣٠ر٧٥ ٪ فى حين كان نسبة من ليس لديهم خبرات رياضية ٦٩ر٢٣ ٪ .

وهو ما يعطى ثلاث اتجاهات أولهما أن أصحاب الخبرات الرياضية لا يجيدوا العمل فى المجال الصحفى والاتجاه الثانى أنه ليس لديهم ميول للعمل فى المجال الصحفى ، والاحتمال الاخر أن الصحف الثلاثة العامة لا تشترط وجود خبرات رياضية سابقة كشرط أساسى للعمل بالقسم الرياضى وأنما تهتم فقط بوجود مؤهل دراسى عالى .

رابعا : أختصاصات الصحفيين بالصحف الثلاثة من عام ١٩٨٢ وحتى عام ١٩٩٠م :

جـدول (٢٦)

توزيع أختصاصات الصحفيين بالاقسام الرياضية للصحف الثلاثة

عدد اللعبات / الصحيفة	لعبة واحدة		لعبتين		ثلاث العاب فأكثر	
	عدد	٪	عدد	٪	عدد	٪
الاخبار	٣	٣٠	١	١٠	٦	٦٠
الاهرام	٦	١٥ر٤٦	١	٧ر٦٩	٦	١٥ر٤٦
الجمهورية	٣	٢٥	—	—	٩	٧٥

من الجدول السابق يتضح أن النسبة العظمى من المحررين بصحيفة الاخبار مسئولون من ثلاث ألعاب رياضية فأكثر، والنسبة الصغرى مسئولة عن لعبة واحدة أو لعبتين وهو ما يشير الى عدم حرص صحيفة الاخبار على تخصيص محرر لكل لعبه أو نشاط . أما صحيفة الاهرام فسجلت أعلى نسبة فى تخصيص المحررين لعدد أكبر من اللعبات، وفى المرتبة الثانية كان المحررين المسئولين عن ثلاث ألعاب فأكثر ، وجاء المحررين المسئولين عن لعبتين فقط فى المرتبة الاخيرة . وقد لاحظ الباحث أن صحيفة الاهرام خصصت صحفى مسئول عن كرة القدم ، وآخر مسئول عن المنتخبات القومية لكرة القدم ، وثالث مسئول عن أتحاد كرة القدم . أما فى صحيفة الاخبار كان الغالبية العظمى من المحررين من المسئولين عن ثلاث لعبات رياضية فأكثر فى حين كان النسبة الصغرى منهم مسئولة عن لعبة وأن الغالبية منهم مسئولين عن لعبة كرة القدم .

كما يتضح أن الصحف الثلاثة العامه لا تهتم بتوزيع المحررين على اللعبات والانشطة الرياضية توزيعا صحيحا وأنما توزيعا عشوائيا والدليل على ذلك أن الصحف الثلاثة تخصص للعبة كرة القدم ثلاث محررين فى حين أن هناك العاب لا يوجد متخصص يكتب عنها أطلاقا مثل الجمباز ، والفروسية ، الهوكى ، والتجديف .

خامسا : مدة الخبرة فى العمل الصحفى للصحفيين بالصحف الثلاثة من عام ٨٢ وحتى ٩٠ :

جدول (٢٧)

مدة الخبرة للصحفيين بالاقسام الرياضية للصحف الثلاثة

سنوات الخبرة / الصحيفة	أقل من ٣ سنوات		٣ - سنوات		٦ - سنوات		١٠ سنوات فاكثر	
	عدد	%	عدد	%	عدد	%	عدد	%
الاخبار	٣	٣٠	٢	٢٠	١	١٠	٤	٤٠
الاهرام	٧	٥٤	١	٨	٢	١٥	٣	٢٣
الجمهورية	٢	١٧	١	٨	٢	١٧	٧	٥٨

يظهر الجدول السابق عدة مؤشرات يمكن عرضها كالتالى : فى صحيفة الاخبار كان الاعتماد الاكبر على المحررين ممن هم أقل من تسع سنوات خبرة أو بمعنى أخر أن صحيفة الاخبار أعتمدت على المحررين العاملين من عام ١٩٨٢ وحتى عام ١٩٩٠ م أكثر من المحررين أصحاب الخبرة أكثر من تسع سنوات وهو ما يؤكد أتجاه صحيفة الاخبار للاستعانة بالشباب فى الوقت الحاضر وقد يعود ذلك لملائمة الشباب وطابع القسم الرياضى الذى يتطلب العمل فيه محدد شعلة من الحيوية والنشاط حتى يستطيع ملاحقة وتغطية المنافسات والانشطة الرياضية التى تتم يوميا مع مراعاة عدم أغفال أصحاب الخبرة من وجودهم الى جانب الشباب حتى يكتسب الشباب مقومات العمل الصحفى .

وفى صحيفة الاهرام لم يختلف الوضع كثيرا عن صحيفة الاخبار وأن كانت نسبة أصحاب الخبرة فى القسم الرياضى بالاهرام أقل من نسبة أصحاب الخبرة فى صحيفة الاخبار، بالرغم من أهمية وجود أصحاب الخبرة الى جانب الشباب فى مجال العمل الصحفى . وأختلف الحال فى صحيفة الجمهورية حيث كان الاعتماد الاكبر على أصحاب الخبرة والتى بلغت نسبتهم ٣٣ر٥٨ ٪ فى حين بلغت نسبة الشباب ٦٧ر٤١ ٪ وهو الامر الذى يشير الى أن صحيفة الجمهورية تريد أن يكون الشباب الى جانب أصحاب الخبرة حتى تضمن الحيوية والنشاط من خلال الشباب وتضمن وجود من يوجه هذا الشباب متمثل فى أصحاب الخبرة .

بعد هذا العرض نستطيع أن تقترب من التعرف على ملامح مؤهلات العاملين بالصحف الثلاثة قيد الدراسة ، ويمكن القول أنه لا يوجد سياسة محددة تنتهجها الصحف لتعيين الصحفيين . والسؤال الذى سيفرض نفسه هنا ما هى الصفات التى تتوسمها الصحف فى الصحفيين قبل تعينيهم ، أو بمعنى آخر ما هى الصفات الواجب توافرها فى الصحفى حتى يعمل فى مجال الصحافة عموما ، والصفات الواجب توافرها فى كاتب الاخبار الرياضية خصوصا .

ويمكن أجمالى أهم الصفات الواجب توافرها فى الصحفى بصفة عامة أعتمادا على ما أشارت اليه أجلال خليفة (٤ : ١٩) وما أوصى به ماك دوجال Mac Dougall (٤١ : ٥٤٨ ، ٥٤٩) فيما يلى :

١- **صفات شخصية** : مثل قوة الملاحظة ، سرعة البديهة ، حسن المظهر ، حب المهنة ، قوة الذاكرة ، القدرة على ربط الاحداث بعضها ببعض ، سلامة الجسم والعقل حتى يتحمل مشاقة العمل فى الصحافة ، لدية الحاسة الصحفية التى تمكنه من معرفة الاخبار .

٢- **صفات أكاديمية** : مثل الحصول على مؤهل مناسب ، حب القراءة ، الحرص على الاطلاع ، الالمام بلغة أجنبية أو أكثر ، الموضوعية فى الكتابة .

٣- **صفات خلقية** : مثل الامانة فى نقل المعلومات والصدق فيما يكتبه ، اتباع الاساليب المشروعة فى سبيل الحصول على المعلومات ، حب الاخرين ، عفة اللسان والترفع عن الاسفاف .

كذلك فقد أشار ماك دوجال (٤١ : ٥٤٩) الى أن الصحفى الرياضى يجب أن يتصف بمجموعه من الخصائص والصفات المميزة بالاضافة الى الصفات الصحفية العامة ويمكن أجمالها فيما يلى :

١) ان يكون ممن مارسوا النشاط الرياضى حتى يستطيع أن يكون ملما بكافة التفاصيل الدقيقة حول فنون اللعبة التى يكتب عنها .

٢) ان يكون أمينا ، وصادقا ، وموضوعيا فيما يكتبه ، فلا يتحيز لفريق ضد فريق منافس .

٣) ان يكون دقيقا عند كتابه أسماء اللاعبين والحكام .

٤) أن يكون ذو ثقافه واسعة ، ملما بقوانيين وفئات الالعاب المختلفة .

٥) لديه درايه عن تاريخ الالعاب المختلفة ، وتاريخ بلده الرياضى من ناحية أخرى .

٦) أن يعمل على غرس القيم الرياضيةالاصيله من خلال كتاباته لكل القراء واللاعبين .

٧) أن يكون أول الحاضرين الى الملعب ، وآخر المتصرفين حتى ينقل الصورة كاملة للقراء .

٨) أن يعمل على نقل كافة التفاصيل والاحداث حتى يجعل القراء وكأنهم شاهدوا المباراة من الملعب .

وبسؤال رؤساء الاقسام الرياضية بالصحف الثلاثة قيد الدراسة عن أهم الصفات وخصائص الصحفى الرياضى أمكن تحديد الصفات التالية :

١) حب العمل الصحفى .

٢) تتبع الاخبار والمسابقات الرياضية منذ الصغر .

٣) يفضل أن يكون ممن مارسوا أحد الانشطة الرياضية .

٤) أن يكون على معرفة ودراية بقوانيين ولوائح معظم اللعبات .

٥) أن يكون له أسلوب مميز به عند كتابة وعرض المادة الرياضية .

٦) أن يكون حاصل على مؤهل عال .

ويلاحظ أن هناك فارق بين الصفات المثالية للصحفى الرياضى سواء كما أوردها ماك دوجال ، أو كما ذكرها رؤساء الاقسام الرياضية بالصحف الثلاثة

الاخبار ،الاهرام ،والجمهورية وبين الواقع كما هو واضح فى العرض السابق حيث بلغت نسبة الرياضيين ٣٠٪ فى صحيفة الاخبار، ٣١٪ فى صحيفة الاهرام ،١٧٪ فى صحيفة الجمهورية. أما النقطة الهامة الثانية فقد لاحظ الباحث أنه لم يوجد محررا واحد قد حصل على دراسة تدريبية بعد تخرجه فى الكلية وعمله بالصحيفة التى يعمل بها فى الفترة من عام ١٩٨٢ وحتى عام ١٩٩٠ م .

وفى هذا الشأن صدر عن المجالس القومية المتخصصة توصية بأن الصحفى فى حاجة الى تجديد معلوماته ومهاراته كل فترة زمنية مناسبه يمكن تقديرها بخمس سنوات ، وعلى نقابة الصحفيين بالاشتراك مع الصحف وقسم صحافة بكلية الاعلام، اعداد دراسات مناسبة لتجديد معلومات الصحفيين ومهاراتهم فى ميادين الصحافة المختلفة لاطلاعهم على أحدث النظريات وتقنيات فى الحقل الصحفى (٤٢ : ٨٤) .

لذلك فانه من الافضل أن يبدأ العمل فى أعداد من سيعمل فى مجال المرحلة الجامعية ، أو الاهتمام بالاعداد العلمى بعد مرحلة البكالوريوس من خلال كليات التربية الرياضية أو الاعلام ، أو بالاتفاق مع نقابة الصحفيين .

كذلك يجب العمل على تطوير المناهج الدراسية المختلفة فى مصر سواء من خلال كلية الاعلام ، أو من خلال كليات الرياضية ، وذلك بأنشاء قسم خاص بالصحافة الرياضية حتى يمكن اعداد الصحفى واسع المعرفة بالرياضات المختلفة وقوانينها ، وتاريخها ، وطرق اللعب المختلفة . وكذلك بأعداده ليقوم بكتابة النقد البناء الموضوعى الهادف ، والذى يمكنه أن يعمل على تنمية الوعى الرياضى لدى جمهور القراء .

ولابد أن يقف هذا الصحفى على قاعدة ثقافية صلبة ، وذلك بتزويده بقدر كاف من العلوم الانسانية مثل الفلسفة ،والقانون ،والتاريخ والجغرافيا ، والرياضة ، والعلوم الاجتماعية ، وعلم السياسة ، وعلم الاجتماع . والعلوم التقنية ، وذلك لمواجهة التحديات المتمثلة فى :

١) اتساع ميادين المعرفة اتساعا هائلا .

٢) تنوع حاجات الانسان .

٣) ظهور انماط جديدة من الصحف .

٤) تحول رسالة الصحافة المدنية أو الوطنية الى رسالة اجتماعية .

٥) زيادة تعقد تقنيات النشر .

٦) ظهور أساليب جديدة للتعبير .

٧) ظهور مهن موازية لمهنة الصحافة مليئة بالمغريات .

هذا الى جانب أن الصحافة تستعين بذوى قدرات ذهنية لا يمكن تنميتها تنمية حقيقية الا بواسطة التعليم الجامعى ، فهذا النوع من التعليم هو الذى يؤهل للبحث المنهجى الدقيق . بالاضافة الى أن الدراسة الجامعية قادرة على مزج متناسق ومتوازن بين المعرفة فى امتدادها وفى تعقيدها ، وبين المهارة بمعناها الثقافى ، وبين السلوك بمعناه الاجتماعى (٤٢ : ٨٧) .

ولان الجامعة قادرة على اجراء البحوث الاكاديمية والميدانية والمعملية اللازمة للصحافة من أجل تسهيل مهمتها ، لذلك فعلى دور الصحف من جهتها أن تعهد بمشكلاتها الى الجامعة لتعاونها على حلها حلا علميا ، ولا تقبل بين العاملين فيها الاخريجى معاهد الصحافة الجامعية المؤهلين تأهيلا اكاديميا ومهنيا معا (٤٢ : ٨٨) .

ومن خلال أستعراض التقرير السابق الصادر عن المجالس القومية المتخصصة ، ونظرا لما أورده هذا التقرير من تحليل دقيق ومفسر ومفصل لعملية أعداد الصحفى يجب مراعاة تطبيق هذه الفلسفة وتلك السياسة تطبيقا فعليا سواء من خلال كليات التربية الرياضية وكليات الاعلام وبالاخص كليات التربية الرياضية نظرا لعدم وجود أى اهتمام بتدريس المواد المرتبطة باعداد الصحفى الرياضى .