

ثبت المصطلحات

أولاً: عربي - إنجليزي

أ

Consumers Union	اتحاد المستهلكين
Free Call	الاتصال المجاني
News	الأخبار
Distribution bottlenecks	اختناقات التوزيع
Shelves	الأرفف
"Want" vs "Need" Markets	أسواق الحاجة مقابل الرغبة
Supermarket	الأسواق المركزية
Advertising	الإعلان
Hits	الأعمال الناجحة
Ideas	أفكار
Movies	الأفلام

Economics	الاقتصاد
Hit-driven economics	الاقتصاد المدفوع بالنجاح
Economicist	اقتصادي
Hit Albums	الألبومات الرائجة
Olympics	الألعاب الأولمبية
Video Games	ألعاب الفيديو
Electronic Games	ألعاب إلكترونية
Peer Production	إنتاج النظراء
Attention	الانتباه
Internet	الإنترنت
Ontology	الانطولوجي
Probabilistic Systems	الأنظمة الاحتمالية
Rent	الإيجار
Video Rentals	إيجار فيديو
Revenues	إيرادات
Box Office Revenues	إيرادات شبك التذاكر

ب

Programming	برمجة
Software	برمجيات
Demographic Data	البيانات الديموغرافية
Sales Data	بيانات المبيعات

White House

البيت الأبيض

ف

Network Effects

تأثيرات الشبكة

Waste

تبيد

E-commerce

التجارة الإلكترونية

Retails

التجزئة

Aggregators

تجميع

Control

التحكم

Downloads

تحميلات

File Trading

تداول الملفات

Pricing

تسعير

Catalog Shopping

التسوق بالكتالوج

Categorization

التصنيف

Pro-Am Collaborations

التعاون بين المحترفين والهواة

tweet

تغريد

Costs

تكاليف

Television

التلفزيون

Organization and Categorization

التنظيم والتصنيف

Diversity

التنوع

Distribution

التوزيع

Normal Distribution

التوزيع الطبيعي

Recommendations

توصيات

ث

Culture

ثقافة

Trust in Peers

الثقة في النظراء

ج

Lonely Island

الجزيرة المنعزلة

Oscars Awards

جوائز الأوسكار

Grammy Awards

جوائز غرامي

Quality

الجودة

ح

Rights

الحقوق

Copyright

حقوق النشر

Wisdom of Crowd

حكمة الحشود

خ

Free Services

الخدمات المجانية

Variety

خيارات

د

TV Guide

دليل برامج التلفزيون

ر

Radio

الراديو

Sport

الرياضة

ز

Customers

الزبائن

س

Reputation

السمعة

Stock Martet

سوق الأسهم

Cars

السيارات

Liquidity

السيولة

ش

Web

الشبكة العنكبوتية "الويب"

ص

Citizen Journalism

صحافة المواطنين

Magazines

صحف

Spaghetti Sauce

صلصة السباغيتي

MusicBox

الصندوق الموسيقي

ض

Noise

الضوضاء

ط

Print-On-Demand

الطباعة عند الطلب

Navigation Layer

طبقة الملاحاة

Tail

طرف

Demand

الطلب

Mail Order

الطلب البريدي

ع

Supply

العرض

Astronomy

علم الفلك

Globalization

العولمة

Samples

عينات

ف

Art

الفن

Video

فيديو

ق

80/20 Rule

قاعدة ٢٠/٨٠

98% Rule

قاعدة ٩٨٪

Pareto's Rule

قاعدة باريتو

Telecommunications Act

قانون الاتصالات

Piracy

قرصنة

Geographic Limitations

القيود الجغرافية

ك

Textbooks

كتب الدراسية

Used Books

كتب مستعملة

South Korea

كوريا الجنوبية

م

Search Engines

محرك بحث

Locally

محلي

Wedding Planners

مخططو الأعراس

Blogs

مدونات

Filter

مرشح

Filters	مرشحات
Post-Filters	المرشحات البعدية
Pre-Filters	المرشحات القبلية
Mashups	مزج
User	مستخدم
Consumers	المستهلكون
Warehouse	مستودع
Celebrities	المشاهير
Information	المعلومات
Intellectual Property	الملكية الفكرية
Producers	المنتجون
Encyclopedias	الموسوعات
Britannica Encyclopedia	الموسوعة البريطانية

ن

Scarcity	التدرة
Self-Publishing	النشر الذاتي
Information Theory	نظرية المعلومات

هـ

Cell Phone	الهاتف الجوال
------------	---------------

Target

الهدف

Thin Air

الهواء الرقيق

Amateurs

الهواة

و

Documentaries

وثائقيات

Black Swan

الوزة السوداء

NASA

وكالة الفضاء الأمريكية "ناسا"

ثانياً: إنجليزي-عربي

A

Advertising	الإعلان
Aggregators	تجميع
Amateurs	الهواة
Art	الفن
Astronomy	علم الفلك
Attention	الانتباه

B

Black Swan	الوزة السوداء
Bologs	مدونات
Box Office Revenues	إيرادات شباك التذاكر
Britannica Encyclopedia	الموسوعة البريطانية

C

Cars	السيارات
Catalog Shopping	التسوق بالكتالوج
Categorization	التصنيف

Celebrities	المشاهير
Cell Phone	الهاتف الجوال
Citizen Journalism	صحافة المواطنين
Consumers	المستهلكون
Consumers Union	اتحاد المستهلكين
Control	التحكم
Copyright	حقوق النشر
Costs	تكاليف
Culture	ثقافة
Customers	الزبائن

D

Demand	الطلب
Demographic Data	البيانات الديموغرافية
Distribution	التوزيع
Distribution bottlenecks	اختناقات التوزيع
Diversity	التنوع
Documentaries	وثائقيات
Downloads	تحميلات

E

E-commerce	التجارة الإلكترونية
------------	---------------------

Economicist	اقتصادي
Economics	الاقتصاد
Electronic Games	ألعاب إلكترونية
Encyclopedias	الموسوعات

F

File Trading	تداول الملفات
Filter	مرشح
Filters	مرشحات
Free Call	الاتصال المجاني
Free Services	الخدمات المجانية

G

Geographic Limitations	القيود الجغرافية
Globalization	العولمة
Grammy Awards	جوائز غرامي

H

Hit Albums	الألبومات الرائجة
Hit-driven economics	الاقتصاد المدفوع بالنجاح
Hits	الأعمال الناجحة

I

Ideas	أفكار
Information	المعلومات
Information Theory	نظرية المعلومات
Intellectual Property	الملكية الفكرية
Internet	الإنترنت

L

Liquidity	السيولة
Locally	محلي
Lonely Island	الجزيرة المنعزلة

M

Magazines	صحف
Mail Order	الطلب البريدي
Mashups	مزج
Movies	الأفلام
MusicBox	الصندوق الموسيقي

N

NASA	وكالة الفضاء الأمريكية "ناسا"
------	-------------------------------

Navigation Layer	طبقة الملاحة
Network Effects	تأثيرات الشبكة
News	الأخبار
Noise	الضوضاء
Normal Distribution	التوزيع الطبيعي

O

Olympics	الألعاب الأولمبية
Ontology	الانطولوجي
Organization and Categorization	التنظيم والتصنيف
Oscars Awards	جوائز الأوسكار

P

Pareto's Rule	قاعدة باريتو
Peer Production	إنتاج النظراء
Piracy	قرصنة
Post-Filters	المرشحات البعدية
Pre-Filters	المرشحات القبلية
Pricing	تسعير
Print-On-Demand	الطباعة عند الطلب
Pro-Am Collaborations	التعاون بين المحترفين والهواة

Probabilistic Systems

الأنظمة الاحتمالية

Producers

المنتجون

Programming

برمجة

Q

Quality

الجودة

R

Radio

الراديو

Recommendations

توصيات

Rent

الإيجار

Reputation

السمعة

Retails

التجزئة

Revenues

إيرادات

Rights

الحقوق

80/20 Rule

قاعدة ٢٠/٨٠

98% Rule

قاعدة ٩٨٪

Sales Data

بيانات المبيعات

S

Samples

عينات

Scarcity	الندرة
Search Engines	محرك بحث
Self-Publishing	النشر الذاتي
Shelves	الأرفف
Software	برمجيات
South Korea	كوريا الجنوبية
Spaghetti Sauce	صلصة السباغيتي
Sport	الرياضة
Stock Martet	سوق الأسهم
Supermarket	الأسواق المركزية
Supply	العرض

T

Tail	طرف
Target	الهدف
Telecommunications Act	قانون الاتصالات
Television	التلفزيون
Textbooks	كتب الدراسية
Thin Air	الهواء الرقيق
Trust in Peers	الثقة في النظراء
TV Guide	دليل برامج التلفزيون
Tweet	تغريد

U

Used Books

كتب مستعملة

User

مستخدم

V

Variety

خيارات

Video

فيديو

Video Games

ألعاب الفيديو

Video Rentals

إيجار فيديو

W

Warehouse

مستودع

"Want" vs "Need" Markets

أسواق الحاجة مقابل الرغبة

Waste

تبيد

Web

الشبكة العنكبوتية "الويب"

Wedding Planners

مخططو الأعراس

White House

البيت الأبيض

Wisdom of Crowd

حكمة الحشود

كشاف الموضوعات

أرقام ٢٦، ٣١، ٣٧، ٨٩، ٩٠، ١١٣،

١٤٦، ١٨٠، ١٨٨، ٢٠١، ٢٦١

أسواق الحاجة ١٥٣

الأسواق المركزية ٣٦

الإعلانات ٩٢، ١٠٣، ١١٨، ١٨٦،

١٨٧، ١٨٨، ١٩٨، ٢٢٧، ٢٣١،

٢٣٢، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥١، ٢٥٢،

٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٩، ٢٦٦

الأعمال الناجحة ١٩، ٢١، ٢٣، ٢٥،

٢٩، ٧٠

الأغنيات الناجحة ١٥٧

أفكار ٧٤، ٨٢

الاقتصاد ٢، ٣، ١٥، ٤١، ٤٥، ٥٠،

٥١، ٦٠، ٧٣، ١٥٩، ١٦٠،

١٦١، ١٦٦، ١٦٩، ٢٠٢

أ

أبل ٢٢، ٢٣، ٥٩، ٦٠، ١٠٥،

٢٥٤، ٢٤٥، ٢٠١

اتحاد المستهلكين ١٧١

الأخبار ١٦، ١٧، ٢٦، ٨٧، ٩٢،

١١١، ١٥٩، ١٨٥، ٢١٥، ٢١٩،

٢٢٠، ٢٢٧، ٢٣٢، ٢٥٩، ٢٦١

اختناقات التوزيع ١٣٩

آدم سميث ١٦٠

أدولف أوغس ٢١٩

أرفف ٨٩، ٩٨، ١٠١، ١٢٧، ١٣٣،

١٣٤، ١٣٥، ١٣٨، ١٥٠، ١٥٩،

١٦٠، ١٦٨، ٢٥٩

أقراص سي دي ٥٤ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ،	الانتباه ١٨٧ ، ٢١٨ ،
٢٦٨	إنترلوك ٨٧ ، ٨٨
أكس بوكس ٤٢	أندي سامبرغ ٨٠
أكيفا شافر ٨٠	إنستا بونديت ٢١٧
ألبرت جونس ٥٥	الانطولوجي ١٧٦ ، ١٨٢
الألبومات الناجحة ٩ ، ٢٠ ، ١٧٣	أو إم دي ١٩٣
الألعاب الأولمبية ٢٧	أوراكل ٢٤٥
ألعاب الفيديو ٣ ، ٥ ، ٤٢ ، ٥٩ ، ٦١ ،	أوه يون هو ٧٨
١٠٢ ، ٢٢٨ ، ٢٥٧ ، ٢٥٩ ، ٢٦١ ،	إيان شيلتون ٥٤
٢٦٨ ، ٢٦٥	أيود ٢٢ ، ٢٤ ، ٢٠١ ، ٢٢١
ألبيريس ٨٨ ، ٩٠	أيبي ١٩٣ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٥٩
إم إي تي ، معهد ماسوشتس للتقنية	أيتونز ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٩٣ ، ٢٠١ ،
١٥٠	٢١١ ، ٢٢٩ ، ٢٤٥ ، ٢٥٤ ، ٢٥٩ ،
إم بي ٣ دوت كوم ١٦٥ ، ١٦٦	٢٦٠ ، ٢٦٢
إم بي ٣ ، ١٦٥ ، ١٦٦	الإيجار ٨٠ ، ٨٩ ، ١٥١ ، ١٧٠
إم تي في ٢٢٦	إيرادات شباك التذاكر ١٤٠
أمازون ٢ ، ١٠ ، ١١ ، ٣١ ، ٤٠ ، ٤١ ،	إيرادات ١١ ، ١٤٠ ، ١٤٢ ، ١٤٤ ،
٥١ ، ٩٠-١٠٠ ، ١٥٠ ، ١٥٤ ،	١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٩
١٥٨ ، ١٦٧ ، ١٧٤ ، ١٨١ ، ١٨٢ ،	إيريك براينجولفس ١٥٠
١٩٣ ، ١٩٥ ، ١٩٨ ، ٢٠٠ ، ٢٣٨ ،	إيريك سشميدت ٢٥٢ ، ٢٥٣ ،
٢٣٩ ، ١٤١ ، ٢٥٩ ، ١٦٨ ،	إيريك شونفلد ١٢٥
إنتاج الزملاء ٦٨ ، ٧٢ ، ٧٩	ايه تي آند تي ٣٧

بوني ماكي ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٨ ، ١٠٩

البيانات الديموغرافية ١٠٨

بيانات المبيعات ٢

البيت الأبيض ١٩١

البيت الأسود ١٩٢

بيتر هيرشبيرج ١٥٦

بيرد مونستر ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣

ق

التأثير المتبادل ٢٠٢

تبادل المعلومات ١٩٩ ، ٢٦٣

تديد ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٩ ، ١٨٧ ، ٢٦٤

التجارة الإلكترونية ٣٨ ، ٩٧ ، ١٦٣

تجميع ٨٧ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٤ ، ٩٧

١٠١ ، ١٠٢ ، ١٢٢ ، ٢٥٤ ، ٢٦٨

التحكم ٦١ ، ٢٠٧ ، ٢٢١

تحميلات ٧

الترشيح ٢٣٩ ، ٢٤٨ ، ٢٥٨ ، ٢٦٤

تسعير ١٥٣ ، ١٥٤

التسوق بالكتالوج ٤١

تشويش ١٩٤ ، ١٩٥ ، ٢٦٣

ج

باتريك غولدشتاين ٢٧

باراديس غاريف ٢٠٦

بارنز ونوبل ٣٩ ، ٤١ ، ٧٧ ، ١٤٣

باري ديلر ٧٩

باري شوارتز ١٤٩

باريو ٢٣١ ، ٢٣٢

برايت كوف لاستضافة الفيديو ٢٣١

برمجة ٤ ، ٢٥ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ،

٢٣١ ، ٢٣٢

برمجيات سيلزفورس ٢٤٧

برمجيات ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦١ ، ٦٢ ،

٦٣ ، ٦٦ ، ٨١ ، ٨٨ ، ٩١ ، ٩٢ ،

٩٧ ، ١٠٢ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١١٦ ،

١٢١ ، ٢٤٥ ، ١٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ،

١٥١ ، ٢٦٨

بريتني سبيرز ١٠٨

البطة السوداء ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢

بلوكبستر ١٤٨ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٩٣

بوريس يلتسين ٣٦

بول جراهام ٦٧

- التصنيف ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٧٥ ، ١٧٨ ، ثقافة التعرض ٧٤ ،
 ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ١٩٨ ، ٢٢٠ ، الثقافة الجماهيرية ٢٢٣ ، ٢٣٣ ،
 ٢٦٤ ، ٢٦٣ الثقافة المحلية ١٥ ،
 ١٨٢ ، ١٧٥ التصنيفات ٢١٢ الثقافة الموازية ،
 ٥٨ ، ٥٦ ، ٥٨ ، ٥٩ الثقافة والمجتمع ٢١٥ ،
 ٥٩
- تقرير أبرامز ٢٢٦ ج
- تقنيات البث ٤ ، ١٦٤ ، ٢٢٣ الجزيرة المنعزلة ٧٩ ، ٨٠ ،
 تكاليف الوصول ٤٦ ، ٤٧ جهاز تيفو ٢٢١ ، ٢٢٦ ،
 تلفزيون تيكي بار ٢٢٦ جو سمبسون ٢ ،
 توصيات ٢ ، ٢٣ ، ٥٠ ، ١١٨ ، ١٢٠ ، جو كراوس ٢٤٨ ، ٢٥٠ ،
 ١٣٥ ، ١٦٤ ، ١٨٢ ، ١٩٨ ، ٢٢١ ، جوائز الأوسكار ٤ ، ٢٧ ،
 ٢٣٩ ، ٢٥٨ ، ٢٦٣ جوائز قرامي ٢٧ ،
 توماس هوك ٢٢٧ الجودة ٧٠ ، ٩٣ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ٢٢٠ ،
 ٢٤٨ تويز آر أس ٩٧ ،
 تيم أوراييلي ٨٥ جورج جيلدر ١٦١ ،
 تيم وو ٧٣ جورج زيف ١٣٨ ،
 تيموثي فيريس ٥٦ جورما تاكون ٨٠ ،
 تينا فاي ٨١ جون روب ٤٢ ،
 جون ستوارت ٢٢٦ ، ٢٢٧
- ش
- الثقافات الفرعية الصغيرة ١١٥ جون سيجيمثالر الأب ٦٤ ، ٦٥ ،
 جون غاجل ٢٠٠

١٩٧، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢،
٢٠٩، ٢١٤، ٢٢١، ٢٣٥، ٢٤٢،
٢٦٩

هـ

دليل التلفزيون ١١٧
دي جي ١٩، ٢٦١
دي في آر ٢٢٩
دي في دي ٣، ٥، ٧٢، ٩٣، ١٠٠،
١٠٢، ١٧١، ١٩٣، ٢٠١، ٢٢٩،
٢٣٠، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٦٠، ٢٦٤
ديفي مانكوسو ٢٠٧
ديفيد غوتليب ١٧٤
ديفيد فوستر والاس ٢٢٥
ديفيد هيوم ١٣١
ديموقراطية أدوات الإنتاج ٤٧، ٢٠٧

و

راديو باندورا للموسيقى ٢٣
الراديو ٤، ٩، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٢، ٢٤
ريابلليك دوت كوم ٢٢٠
روب ريد ٢٣٤

جون كراكور ١
جون كينيدي ٦٥
جون لانكفور ٥٨
جيرمي أليير ٢٣١
جيرري سينفليد ٢١٩
جيف بيزوس ٣٨
جيف جارفيس ١٣٥
جيمس سوروفيسكي ٦٦
جيمي ويلز ٦٢، ٧٠
جين جاكوب ١٦٧

م

الحدود الجغرافية ١١
الحقوق الفكرية ٧٤، ١٤٢
حكمة الحشود ٥٠، ٦٦، ١٢٢، ١٢٦

ن

خدمات مجانية ١٠٦
الخطوط الجوية الأمريكية ٥٧، ١١٧
الخيارات ١١، ١٢، ١٣، ٤٥، ١١٦،
١١٧، ١٧٥، ١٧٦، ١٨٨، ١٨٩،
١٩١، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٦،

- روبرت ماكنوت ٥٥
 روبرت مردوخ ٢٦
 رويك سيرز وشركاه ٣٢، ٣٣، ١٨٥
 روبين بيكتل ٢٥، ١٠٨
 روكيت بووم ٢٢٦
 رون هاردي ٢٠٦
 الرؤية خلال الظلام ٥٦
 ريتشارد بوسنر ٢١٦
 ريتشارد سيرز ٣٢
 ريتشارد فلورينا ١٦٦
 ريتشارد كواليسكي ٥٦
 ريم كولهااس ١٧٩
 ريموند ويليام ٢١٥
- ستيف ريجو ٧٧
 ستيوارت كوسغروف ٢٠٦
 سكايب ٢٥٩، ٢٦٥
 سلسلة العالم ٢٧
 السماء والتلسكوب ٥٨
 السمعة ٧٣، ٧٦، ٧٩، ١٣٩، ١٥٦،
 ١٦٥
 سويرنوف ٥٣، ٥٤
 سوق الأسهم "ناسداك" ٢٠
 سي إس آي ٢٦، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨،
 ٢٦٠
 السيارات ٣٤، ٣٦، ٦١، ١٩٢،
 ٢٣٩، ٢٣٨، ٢٠٠
 سيلزفورس دوت كوم ٢٤٥، ٢٤٦،
 ٢٤٧

ز

- الزبائن ٣٤، ١٦٣، ١٧٢، ١٨٠،
 ١٨٢، ١٨٤، ١٩٣، ١٩٤، ٢٠٠،
 ٢٢٠، ٢٢٢، ٢٤١، ٢٤٣، ٢٤٥،
 ٢٤٦، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦٥

س

- السيولة ٤٩، ٨٩، ٩١
- ش**
- شبكات النظر للنظير ٢٣
 شبكات تجارة الملفات ٢١، ٢١، ٢٢
 شركة بوك سيرج للنشر ٩٩، ٢٥٠
 شركة ديل ١٠٤

ستاربيكس ١٩٢

- شركة نتندو ٢٢
الشكل الطبيعي ٤٦
شهرة ٢، ١٦، ٧٤، ٨٢، ١١٩،
١٣٢، ١٥٨، ٢٠٧، ٢١٢، ٢٢٨،
٢٦٢
- م
العرض ٣، ١١، ١٣، ٤٥، ٤٩،
٩٨، ٥١
العشرة الأوائل ٢٣، ٢٤، ٢٦
العصر الذهبي ١٨
علم الفلك ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩
العمر ٥٦، ١٠٤، ١٠٥، ١٧٢،
٢١٧، ١٨٨
عمليات البحث ٢٥٠
عمليات التعاون بين المحترفين والهواة
٥٦، ٥٨، ٥٩
العولمة ١٩٢
عينات ١٤٩، ١٩٤
- ن
غلين رينولدز ٢١٧
غوتسي ٢١٢
- ف
فرانسيس هاميت ٢٠٢
فرقة NSYNC ١٩
- ص
صحافة المواطن ٧٨
الصحف ١٦، ٢٦، ١٠٢، ١٤٣،
٢١٥، ٢١٦، ٢١٩، ٢٤٨، ٢٦١
صحيفة شيكاغو تريبيون ٢١٧
صحيفة يو إس إيه ٦٤
صعود الطبقة الخلاقة ١٦٦
صندوق الموسيقى ٢٢
- ط
طابعة ٣ دي ٢٦٧، ٢٦٨
طابعة سوليدسكيب ٢٦٧، ٢٦٨
الطباعة عند الطلب ٩٩، ١٠٠
طبقة الملاحظة ١١٧
الطلب بالبريد ٣٣، ٣٥، ٩٣، ٩٦،
١٩١، ٢٤٢، ٢٥٨

- فرقة بيرد مونستر ١١١
 فرقة ماي كيميكال رومانس ١٠٩ ،
 ١١٠ ، ١١١ ، ١١٣
 فرقة ميتاليكا ٧٤
 فريدرش هايك ٢١٧
 الفن ١٢٧
 فيديو ٨٠ ، ٨٢ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٩ ،
 ١٥٣ ، ١٨٩ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ،
 ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٥٥ ،
 ٢٦٠ ، ٢٦٤ ، ٢٦٧

ك

- فيرجينيا بوستريل ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢١٤
 فيلفيردو باريتو ١٣٧
 فيلم "لمس الفراغ" ١ ، ٢
 فيلم تويستر ١٥٨
 فين كروسبي ٢١٠

ق

- كارفر مييد ١٦٠
 كارل ماركس ٥٨ ، ١٦١
 كاس سنستين ٢٢٠
 كتاب "خدعنا بالعشوائية" ١٣١
 كتب مستعملة ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ،
 ٩١
 كريستوفر هيتشينز ٢١٩
 كريستين روزين ٢٢١
 كلاسيكي ١٤٤ ، ١٦٠ ، ١٨٠ ، ٢١٧ ،
 ٢٤٠
 كلي شيركي ١٧٨
 كنج كولين ٣٥
 كوريا الجنوبية ٧٨
 القاسم المشترك الأدنى ٣ ، ١١٧ ،
 ١٢٦ ، ١٢٩
 قاعدة ٧٥٪٩٨
 قانون الاتصالات ٢٤ ، ٢٥
 قانون باريتو ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٨ ،
 ١٣٩ ، ١٤٤ ، ١٤٥

- كوستمز فلكس لتوزيع الأفلام ١٠٠ ،
١١٤
- كيتشين إيد ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ ،
كيفن كيلبي ٦٦
- ج**
- لار ليفان ٢٠٦
لجنة الاتصالات الفيدرالية ٢٥
لورن مايكلز ٨١
لولو ٧٦ ، ٧٧ ، ٨٣
ليغو ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ،
٢٦٧ ، ٢٥٨
- م**
- مارتي مانلي ٨٨
مارك إيرنستوس ٢٠٨
مارك بينيوف ٢٤٥
ماي سيبس ٤٨ ، ٩٢ ، ١٦٦ ، ٢٥٩
مايكروسوفت ٤٢ ، ٦٨ ، ٢٢٦ ،
٢٥٥ ، ٢٤٦
مايكل روبرتسون ١٦٥
مايكل ماكنالي ٢٤٥
- مباريات كرة السلة الأمريكية ٢٢٦
متاجر التجزئة ٣٥ ، ١٨٠
متصفح فيرفوكس ٤٢
المجلات ١٦ ، ٢٦ ، ٣٨ ، ٨٥ ، ٨٧ ،
٩٧ ، ١٠٢ ، ١٢١ ، ٢١٠ ، ٢١١
مجلة فوريس ١٩٧
مجلة نيتشر ٦٦
مجلة نيويورك تايمز ١ ، ٢٠٠ ، ٢١٢ ،
٢١٦ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٥٢
المحتوى المنتج ٢٢٩
محرك اكسايت ٢٥٠
محرك بحث ٢٤٩ ، ٢٥٠
محلات وال مارت ١٢٧ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ،
محلي ٣٢ ، ١١٢ ، ١٧١ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ،
٢٥٣
المحلية ٣ ، ١٧ ، ٢٥ ، ٣٢ ، ٣٧ ، ٣٩ ،
٨٩ ، ١١١ ، ١١٧ ، ١٧٧ ، ٢٠١ ،
٢٢٩ ، ٢٣٣
مخطوط حفلات الزفاف ٢٠٠
مدن ١٦ ، ١٠٥ ، ١٦٧
مذكرات نارينا ٨١ ، ٨٢
مراجعات ١٢١ ، ٢٤٧ ، ٢٥٩
مراكز الأزياء ١٦

الملكية الفكرية ٧٥	المرشحات البعدية ٢٦٤
المنتجات المتخصصة ٩، ١٢، ١٤،	المرشحات القبلية ٢٦٤
٣٧، ٣٨، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٥٠،	مرشحات ٤٦، ١٦٤، ٢٢١، ٢٣٨،
٥١، ١٣٠، ١٤٩	٢٦٤، ٢٣٩
المنتجون ٤٣، ٥١، ٥٣، ٦٠، ٦١،	مرصد كاميوكاندي ٥٣، ٥٤، ٥٥
٧٤، ١٣٥	مركز ديموس ٥٦، ٥٨
منحى ٥، ٦، ٧، ٣٠، ٤٥، ٤٦،	المريخ ٥٧، ٥٨
٤٩، ٥١، ٧١، ٧٢، ٧٤، ٧٥،	مزج ٩٤، ١١٣، ٢٠٥، ٢٠٩، ٢٦١
١٢٨، ١٣٠، ١٣٢، ١٣٨، ١٣٩،	المسارح ٤، ٨٢، ٢١١، ٢٢١
١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٩، ١٥١،	مستخدم ٢١، ٥٩، ٩٢، ٩٣، ١١٤،
١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٨٤،	١١٨، ١١٩، ٢٤٨، ٢٥٧، ٢٥٩
١٨٩، ٢١٧، ٢٤٧، ٢٤٩، ٢٥٣،	المستهلكون ٢، ٣٨، ٥٠، ٦٠، ٨٤،
٢٥٤	١٥٣، ١٦٣، ١٦٥، ١٩٤، ١٩٥،
مهرجان صن دانس ١٤٢	١٩٧، ١٩٩، ٢٠١، ٢٠٥، ٢٣١،
موريتز فون أوسوالد ٢٠٨	٢٣٣، ٢٥٩
الموسوعات ٦٢، ٦٣، ٦٨، ٧٠، ٧١،	مستودع الكتب بوردرز ١٩٣
الموسوعة البريطانية، ٦٣، ٦٤، ٦٦،	مستودع كراون بوكس للكتب ٣٩
٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢	مستودع ٣٤، ٤١، ٦٢، ١٠٠
موسوعة إنكارتا ٦٤	مستودعات ٣١، ٣٣، ٣٤، ٣٧، ٣٩،
موسيقى الروك ١٩، ٢٢، ٢٤، ٨٤،	٤٠، ٩٣، ٩٧، ١٠٠
١١١، ١٢٠	المشاهير ١١٥، ١١٦
الموسيقى الكلاسيكية ١٢٠، ١٧٤،	المكتبات ٦٣، ٧٥، ٨٧، ٨٨، ٨٩،
٢١١، ٢٥٧	٩٠، ١٠٠، ١٧٦، ١٧٨، ١٨٠

- موسيقى بنك روك ٢٢٧
موسيقى ١٠٣
موقع بلوكبستر ١٤٨ ، ١٨٠ ، ١٨١ ،
١٩٣
موقع بوك كويست ٨٧
موقع ديلي كوس ٢١٧
موقع ديلي مي للأخبار ٢٢٠
موقع سيلزفورس دوت كوم ٢٤٥ ،
٢٤٧
موليتساس زونيغا ٢١٧
ميكاه مارشال ١٢٢
مينتيل الدولية ١٩٢
- ن**
نابستر ٢٠٠
نتفلكس ٢ ، ١١ ، ٥١
الندرة ٥ ، ١٠ ، ٤٦ ، ١٢٧ ، ١٣٣ ،
١٣٧ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٢ ،
١٧٥ ، ١٨٩ ، ٢٣٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤
نسبة الإشارة إلى الضوضاء ١٢٥ ،
١٣٠ ، ١٣٣
- نسيم طالب ١٣٠
النشر الذاتي ٤٠ ، ٧٥-٧٨
نظام ساوندسكان ١٥١
نظام لينكس ٤٢
نظرية المعلومات ١٢٥ ، ١٢٨
نوح أوتالفارو ٢٣١
نيكولاس نغريونتي ٢٢٠
- هـ**
الهاتف المجاني ٣٧
الهاتف النقال ٢٤ ، ٢٣٣
هاف دوت كوم ٢٣٨
الهدف ٢٥
هنري فورد ٣٤
الهواء الرقيق ١ ، ٢
الهواة ٥٤-٦٢ ، ٦٨ ، ٧٠ ، ٧٢ ، ٧٨ ،
٨٦ ، ٩٣
هوارد ستيرن ٢٥
- و**
وثائقية ٢١١ ، ٢٢٢

ويكيبيديا ٦٢-٧٢، ٩١، ٩٢، ١٥٩،	الوفرة ٣٤، ٣٨، ٣٩، ١٥٩، ١٦٠،
٢٥٦، ٢٢٣، ٢١٢	١٦١، ١٧٠، ١٧٥، ١٩١، ١٩٣،
ويل رايت ٢٦٨	١٩٤، ٢٠١، ٢٢٢، ٢٦٦
	وكالة الفضاء الامريكية "ناسا" ٥٧
	وولتر بنجامين ١٦
ياهو ٩٢، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١١٠،	الويب ٢٢، ٢٧، ٣٩، ٤٠، ٦٢،
١١٤، ٢٢٦، ٢٣٩، ٢٥٥، ٢٦٥	٦٧، ٦٨، ٧٢، ٧٣، ٧٩، ٨٠،
	٨٨، ٩٣، ١٠٢، ١٠٩، ١١٠،
	١١٦، ١١٧، ١١٨، ١٢٢، ١٢٦،
	١٢٧، ١٤٣، ١٥٩، ٢١٧، ٢٢١،
	٢٤٧، ٢٢٢