

## الفصل الثامن

### الدراسات النظرية والبحوث المرهبطة

#### أولاً - الدراسات النظرية -

#### ١- الأعداد الخططي -

يهدف الأعداد الخططي إلى اكتساب الفرد الرياضي المعلومات والقدرات الخططية واتقانها بالقدر الكافي الذي يمكنه من حسن التصرف في مختلف المواقف المتعددة والمتغيرة أثناء المنافسات الرياضية ( المباريات )

ويرى "ملاوي" أن الأعداد الخططي يتأسس على الأعداد المهارى ، إذ أن خطط اللعب ماهى الا عملية اختبار لمهارة حركية معينة في موقف معين ، وادائها بصورة اليه لدرجة كبيرة لا تتطلب القدر الكبير من التفكير ، بينما يتطلب الاداء الخططي دائماً و في كل وقت اسهام العمليات التفكيرية المتعددة أثناء الاداء نظراً لطبيعته المواقف المتعددة والمتغيرة أثناء المنافسات الرياضية (٢١: ٢٧٢، ٢٧٥) ، مما يسهل للاعب كيفية اختيار التصرف المناسب للموقف الجديد والمتغير دائماً والذي يعرف بالتصرف الخططي .

وتستخدم مراجع علم النفس الرياضى مصطلح "التفكير الخططي" وهو نوع التفكير الذى يقوم به الفرد الرياضى فى غضون المنافسات الرياضيه ، وهناك الكثير من نواحي الانشطة الرياضيه ومنها كرة اليد التى يقع فيها العبء الاكبر على عمليات التفكير والتي يتمثل فيها الصراع بين تفكير اللاعب وتفكير منافسه (٢٦: ٣٣٢ ، ٣٣٤) . ويشير "عزت راجح" أن كلمة خطة تعنى فى المجال الرياضى فن من التمرعات أثناء المباريات ( ٢ : ٣٩ )

ويذكر "منير جرجس" ان خطط الفريق عبارة عن تلك التحركات الهادفة التي يقوم بها الفريق والتي تستخدم بغرض احراز الفوز على الفريق المنافس ، وتنقسم خطط اللعب الى:

– خطط هجومية – خطط دفاعية ( ٢٨ : ٢٤٩ ، ٢٥٠ )

ويهتم هذا البحث بدراسة التصرف الخطي الهجومي وعلاقته ببعض المتغيرات

#### الخطط الهجومية ١-

يرى "علاوي" انها كل التحركات التي يقوم بها الفريق عندما تكون الكرة في حيازته والتي تشكل نقطة الانطلاق فيها محاولة الهجوم للتغلب على المنافس مع مراعاة عدم انفصال النواحي الدفاعية ( ٢١ : ٢٧٤ )

وترى الباحثة انه في حالة تساوي الفريقين في جميع الجوانب البدنية والمهارية والنفسية فان الذي يسهم في فوز فريق وهزيمة فريق هو التفوق في الجانب الخطي من حيث التصرف الخطي في المواقف التي يتعرض لها الفريق اثناء المنافسات الرياضية .

وكرة اليد من الالعاب التي تتميز بالعديد من خطط اللعب سواء كانت فردية او جماعية مما يتطلب دراسته مواقف اللعب المختلفة دراسته وافيه لفهم خطط اللعب الهجومية وخطط اللعب الدفاعية ، وان يقوم المدرب بشرح مواقف اللعب المختلفة للاعبات ، ويضع لكل خطة احتمالات التصرف الخاصة بها ويدرب اللاعبات عليها وذلك لاثرء المعارف والمعلومات الخطية لديهن والتي تسهم بقدر كبير في التصرف الخطي .

وتتكون المواقف الخطية الهجومية من :-

١- خطط هجومية فردية ٢- خطط هجومية جماعية

واختارت الباحثة للمواقف الهجومية التي قامت بوضعها في المقياس

ان تكون ضد طريقة الدفاع ٦: صفر وذلك لان طريقة الدفاع هذه من اكثر طرق الدفاع شيوعا فى ملاعب كرة اليد سواء للاعبين او للاعبات فى جمهورية مصر العربية - من وجهة نظر الباحثة - .  
ومما سبق يتضح ان التدريب على المواقف المختلفه للعب واحتمالاتها المتعددة تسهم بدرجة كبيرة فى الاعداد الخططى للاعبات كرة اليد وتمكنهن من حسن التصرف الخططى فى الموقف التى تواجهن اثناء المنافسات .

## ٢- الذكاء

يتفق علماء النفس فى تعريفاتهم للذكاء على انه " القدرة على التفكير المجرد" الا ان الباحثة تناولت تعريفا قريبا للبحث حيث يتناسب مع التصرف الخططى من حيث الارتباط بعنصر الخبرة والتصرفات الحادثة طبقا للظروف المختلفه والفعليه اثناء اللعب للعالم سبيرمان (SPEARMAN) ، فهو يرى ان الذكاء هو "القدرة على التفكير بمعنى ادراك العلاقات وخاصة الصعبه والخفيه منها وكذلك ادراك المتعلقات فحينما يوجد شىء وعلاقته فان الفرد يفكر مباشرة فى الشىء الاخر المرتبط به (١٠ : ٩٢) .

ويذكر علاوى ان الذكاء من حيث انه قدرة عامه تبين المستوى الفعلى العام للفرد شرط هام للنجاح فى معظم الانشطة الرياضيه ، وخاصة تلك الانشطة التى تتطلب سرعه ادراك العلاقات فى مواقف اللعب المختلفه والمتعددة ، والتى تحتاج الى سرعه وحسن التصرف كما هو الحال فى الالعاب الرياضيه مثل كرة اليد او المنازلات الرياضيه اذ انها عبارة عن أنشطة رياضيه تتميز بالكفاح المباشر مع المنافس وجها لوجه . ويرى البعض ان هذه الانشطة الرياضيه ماهى الاكفاح بين ذكاء اللاعب وذكاء منافسه (٢٠ : ٦٠) والشخص الذى يعتمد على حسن التصرف والتبصر فى عواقب اعماله كى يحقق كل اهدافه شخص يتصف بالذكاء (٢ : ٣٤٤) .

ويحتاج الرياضي الى ما يسمى "بالذكاء العملي" اي ينبغي ان يتميز الفرد الرياضي بالقدرة العقلية العامة في النواحي العملية التطبيقية بمعنى ان الفرد الرياضي لا يكفيه ان يتميز بالقدرة العامة ( الذكاء ) كما تفسيها اختبارات الذكاء اللفظية وغير اللفظية ، بل ينبغي ان تكون لديه القدرة الفعلية على استيعاب خطة اللعب او تشكيلها في موقف معين من مواقف اللعب والعمل على تنفيذ هذه الخطة وان يكون بمقدوره تعديلها طبقا لظروف المواقف المتغيرة للعب وسلوك المنافسين .

ويستخدم علم النفس الرياضي مصطلح "ذكاء اللعب" للاشارة الى الذكاء العملي في النشاط الرياضي . ويشير مصطلح ذكاء اللعب الى القدرة على رسم الخطط وتنفيذها في مواقف اللعب العملية المتعددة ، والقدرة على استغلال مالمدى الفرد من ذكاء على احسن وجه ممكن اثناء المنافسه الرياضيه لتحقيق اقصى مايمكن من نتائج . وبطبيعة الحال كلما زادت نسبة "ذكاء اللعب" لدى الفرد الرياضي كلما اسهم ذلك في قدرته على تحقيق اعلى المستويات الرياضيه . ( ٢٠ : ٦١ )

#### ٣- المسحوق المهارى :-

يذكر جلاهيو Gallahue و ميدورس Meadors ان المهارة تشير الى حركة او عمل يهدف الى اداء بعض النماذج الحركيه كالتمرير ، او قد تكون تكنيكيه تتطلب اداء فعل او مجموعه افعال لتحقيق هدف واضح كما في الالعاب التي تظهر فيها اهمية القدرة على اتخاذ الفرار المناسب في الوقت المناسب . فعلى سبيل المثال قد يلجأ اللاعب الى اداء مجموعة من الحركات لمواجهة تفكير المنافس حتى يستطيع ان يحقق الهدف المراد الوصول اليه كاصابه الهدف مثلا حيث يقتضى الامر ان يقوم اللاعب بالمحاورة او الخداع والتصويب بصورة مفاجئه لم يكن يتوقعها المنافس . ( ٣٤ : ٧٠ )

المهارة فى الألعاب الرياضيه عبارة عن وحده حركيه تتحد مع غيرها من الوحدات لتشكيل نمطا حركيا خاصا يتحدد وفقا لاساليب الفنيه والقواعد المنظمه لكل لعبه وذلك بغرض تحقيق نتائج محدده . اى ان المهاره الحركيه بهذا المفهوم تدل على فعل او عمل بهدف الى انتاج بعض الانماط الحركيه المحدده التى تتم وفقا لاساليب فنيه خاصه بهذا العمل او الفعل وتمتاز المهارات الحركيه فى الالعاب الرياضيه بالتفرد والخصويه وفقا لكل نشاط رياضى وكل لعبه على حده ، وتتوقف الكفايه فى اداء المهارات فى الالعاب على التعلم والتدريب الخاص على مهارة وكل نشاط وعلى خبرات الفرد الخاصه فى ذلك

هناك بعض المهارات الحركيه التى تعتمد على قدرة الفرد على الاستجابات للمثيرات الخارجيه المتعلقة بالأخرين فى مواقف المنافسه الفعلية مثال ذلك كرة القدم وكرة السله وكرة اليد . ويلاحظ ان بعض الافراد يظهرون تفوقا فى الاداء المهارى فى الالعاب اثناء التدريب ، ولكنهم يفشلون فى اظهار نفس المستوى اثناء المنافسات ، وذلك لعدم قدراتهم على الاستجابات الصحيحه للمواقف التى يتخذها اعضاء فريقه والفريق المنافس اثناء اللعب . ولهذا يرى ( كنان ) Knap ان المهاره فى الالعاب الرياضيه الجماعيه تعنى قدرة الفرد على استخدام الاساليب الفنيه للمهارة فى مواقف المنافسه الفعلية ، ويرى ايضا ان مضمون المهاره لايعنى فقط تعلم الاساليب الفنيه لادائها ، ولكنه يعنى كذلك تعلم طرق واساليب وخطط اللعب المختلفه ( ٢٥ : ٣٠ - ٣٢ )

يتمثل المستوى المهارى فى هذا البحث فى بعض المهارات الاساسيه الهجوميه فى كرة اليد وهى التمرير والاستلام والتصويب وتنظيم الكرة وتعتبر المهارات الحركيه فى كرة اليد هى العمود الفقرى للعبه حيث انها من اهم الاركان واكثرها حساسيه وتأخذ

وقتا من التدريب بالنسبة للاعداد البدنى والاعداد  
الخطى ٠ (١٣٨ ، ٦٧)

#### ٤- ابعاد الشخصية

استخدمت الباحثة مقياس تقدير الدافعية الرياضيه الذى وصفه  
توماس ١. تاتكوكو Thomas A. tutKoko ، جنساك و. ريتشارول  
Jack W. Ritchards ( ١٩٧٢ ) و اعد صورته العربيه محمد حسن  
علاوى (١٩٨٢) ويهدف هذا المقياس الى تحديد بعض ابعاد الشخصية ،  
والتي ترتبط بالاداء الرياضى فى المستويات الرياضيه العاليه ،  
ويحتوى على احد عشر سمة تمثل ابعاد المقياس ، وهذه الابعاد  
مستقله ومنفصله ، ويتكون من (٥٥) عبارة بعضها موجبه والاخرى  
سالبه ، وهى تتيح للاعبى المستويات الرياضيه العاليه ان يقيموا  
شخصيتهم على ميزان تقدير خماسى يبدأ من القبول المطلق الى  
الرفض المطلق ، وقد صم مفتاح التصحيح الخاص بالمقياس ليوضح ان  
ارتفاع الدرجة فى بعد من الابعاد تعنى مدى قوة هذا البعد لدى  
الفرد الرياضى

وهذه الابعاد هى :-

#### ١- الحافز Drive

وتعنى هذه السمة رغبة الفرد الرياضى فى الكسب وتحقيق  
النجاح كذلك مدى طموح الرياضى لانجاز الواجبات الصعبة ٠٠ وعادة  
تتمثل تلك السمة فى ان يضع الشخص لنفسه مجموعه من الاهداف  
العليا ويحافظ عليها لنفسه كما تتضح تلك السمة فى استجابات  
الشخص الايجابيه نحو المنافسه كما انه يسعى ان يكون رياضيا  
ممتازا ، وقد يقدم على اداء بعض الاشياء الساره حيث يعتقد ان  
تلك الاشياء سوف تساعده ٠ (١٧٣ ، ٢٥)

### ٢- العدوان Aggression

يعتقد الشخص الذى يحصل على درجة مرتفعه فى تلك السمه ان تحقيق المكسب يتطلب منه ان يكون عدوانيا . وبسبوله نجده يقدم على السلوك العدوانى كما نجده يستمتع بالمواجهه او المحاولة مع الاخرين واخيانا يرغب فى استخدام القوة لتحقيق اغراضه ولايسمح لاحد ان يستعته او يدفعه نحو فعل شيء معين . كما انه يميل الى الانتقام من الاشخاص الذين يمس انهم يحملون اذى نحوه .

### ٣- التحميم Determination

"يتسم الشخص الذى يحصل على درجة مرتفعه لتلك السمه بالرغبه فى ممارسه التدريب العنيف والذى يستمر لفترة طويله كما انه يتمتع بكامل طاقته المهاريه حتى الاجهاد . . ويدفعه للعمل دائما بالرغبه الذاتيه ولذا فهو يستمر فى العمل لفترات طويله حتى عند مواجهه الصعاب الجسام . . . ويتسم بالصبر والتحمل وعدم الاستسلام عند مواجهه الصعاب او المشكلات ."

### ٤- المسئولية Responsibility

يتصف الشخص الذى يحصل على درجة مرتفعه فى تلك السمه بقبوله عن طيب خاطر مسئوليه القيام بالاعمال التى تسند اليه . وهو متقبل للنقد واللوم الذى يوجه اليه حتى اذا لم يكن مستحقا لذلك ، ويهتم بالاطفاء التى قد يرتكبها ويعاقب نفسه على ارتكابها لتلك الاخطاء ، وغالبا مايتمحمل الكثير من الالام سواء اكانت بدنيه او عقليه ويتميز الذى يحصل على درجة مرتفعه فى هذه السمه بأن لديه الرغبه فى الاشتراك فى اللعب حتى عندما يكون

### ٥- القيادة Leadership

يتطلع دائما الفرد الذى يحصل على درجة مرتفعه فى تلك السمه الى القيام بدور قيادى دائما ، وهو يعتقد ان الاخرين ينظرون اليه كقائد ، ويسعى جاهدا كي يكون عضوا مؤثرا وموجها للاخرين بل ومسيطرا على الموقف الذى يتواجد فيه وغالبا مايعبر عن ارائه بقوة ، كما يتميز بحسن معاملة الاخرين وعاده مايحقق مايريده من الاخرين .

### ٦- الثقة فى النفس Self. confidence

الفرد الذى ينال درجة مرتفعه فى هذه السمه يكون متأكد جدا من نفسه ومن قدراته واثقا من امكانياته التى غالبا ماتمكنه من حسن التصرف فى المواقف غير المتوقعه ، ويتميز بان لديه القدره على انجاز القرار ولايؤثر الفلق او التوتر والقدره على التعبير عن ارائه بحريه سواء لمدربه او زملائه فى الفريق .

### ٧- ضبط الانفعالى Emotional Control

يظهر الفرد الذى يحصل على درجة مرتفعه فى هذه السمه قدرا كبيرا من الاستقرار النفسى والهدوء . كما ان لديه القدره على اخفاء مشاعره وعدم اظهارها ، ويتميز ادائه الرياضى عاده بعدم التأثر بمشاعره وانفعالاته ، وليس من السهل ان يكتئب او يصاب بالاحباط عندما يرتكب خطأ ما او يهزم من منافسه (٤٧٥:٢٥)

### ٨- واقعيه التفكير Mental Toughness

يتصف الشخص الذى يحصل على درجة مرتفعه فى تلك السمه بتقبله النقد والنقد الشديد دون ان يشعر بالاذى وهو لاينتابه الفلق كما لايسهل استشارته عندما يهزم فى احد المنافسات او

عندما يسوء مستوى ادائه المهارى ، وهذا النوع من الرياضيين يمكنه ان يسترجع حالته الطبيعیه بسرعه عندما يتعرض لخبرات غير ساره ، ويمكنه ان يؤدى التدريبات العنيفه دون حاجه لتشجيع زائد من المدرب ، وهو ينجز اعماله الخاصه بنفسه دون الاعتماد على اقرانه فى الفريق .

#### ٩- الحدريبيه Coachability

تفيس هذه السمه مدى احترام وتقدير الفرد الرياضى لمدربه ، ولنظم التدريب كما يتبين مدى ما يتمتع به الفرد من اقتناع بأهمية نصائح المدرب ودورها فى ان يصبح رياضيا ناجحا ، والفرد الذى ينال درجة مرتفعه فى تلك السمه يتصف بطاعته لريئس الفريق ، كما يشعر بحريه فى ان يتحدث مع مدربه فى شئون لعبته الممارسه ومستوى ادائه ، ويتميز بالتعاون مع المسئولين عن الفريق .

#### ١٠- الضمير الحى Conscience dEV

يميل الفرد الذى يحصل على درجة مرتفعه فى هذه السمه الى ممارسه الاشياء على نحو سليم كلما امكن ذلك ، ويسيطر عليه دائما الاحساس بالواجب ، ومن ناحيه اخرى يبدو وكأنه شخص كثير المطالب ، وهذا النوع من الرياضيين لا يتملق مدربه ولا ينساق خلف زملائه ، ويتميز بأنه لا يحاول مخالفة القواعد والنظم الخاصه بالفريق واستغلالها لاغراض خاصه ، وهو عادة يضع مصلحه الفريق فوق مصلحته الشخصيه

#### ١- الحقه Trust

يتصف الرياضى الذى تغلب عليه تلك السمه بأنه يثق فيما يقوله مدربه وزملائه فى الفريق ولا يعطى اعتبار الى الدوافع

الخفيه من وراء الكلمات والافعال وهو لا يحمل ضفينه او غيره نحو  
الآخرين بل يريد أن يكون على علاقته طيبه مع اقاربه في  
الفريق (٢٥ : ٤٧٦)

#### ١- الدراسات والبحوث السابقة :-

قامت الباحثة بمراجعه الدراسات والبحوث التي اجريت في  
مجال التصرف الخططي وكذلك تعرضت الباحثة لبعض الدراسات والبحوث  
السابقة لمتغيرات البحث للاستفاده منها في التعرف على الطرق  
المناسبه لاجراء هذا البحث ، وكذلك لمقارنه نتائجها بما سبق  
وتوصل اليه الآخرون ، وفيما يلي عرض لهذه الدراسات والبحوث  
المرتبطه :-

#### ١- الدراسات والبحوث الخاصه بالتصرف الخططي :-

الاختبار المثالي للتحفيد الخططي ومشكلة تحديد اختلاف مواقف  
اللاعب في كرة القدم وكرة السله .

قام بهذه الدراسه المعهد المركزى للثقافه البدنيه  
والرياضيه في موسكو ١٩٧٠م (قسم ابحاث الفرق القوميه) (١١-٣٢)  
وتهدف هذه الدراسه الى التعرف على امكانيه استخدام  
الاختبارات المقننه (اختبار المواقف) لمتابعه حاله التدريبه  
والتعلميه للاعبين واختبار وتوجيه اللاعبين.

وقد اجريت هذه الدراسه على الفريق القومى لكرة القدم  
والفريق القومى لكرة السله ، تمت طرق القياس الخططي باستخدام  
لوحات مواقف وعددها ١٨ موقفا ، ويطلب من اللاعب الاجابه على  
مجموعه الاسئله الموضحه في نموذجين ١ ، ب

وقد اسفرت نتائج هذه الدراسه على ان الصعوبه الاساسيه التي  
تواجه اللاعبين خلال المباراه هي القدره على تحديد الحل المثالي  
للموقف الخططي ، وضعف قدرات اللاعبين الخططيه مما يصعب عليهم

اختيار الحلول المناسبة لمواقف اللعب ، والصعوبة التي تواجه اللاعبين هي عدم قدره على تحديد العلاقات البارزة للمواقف المتشابهه وبالتالي يختلف اختيار الجل المثالي للموقف . ويمكن ان تتحسن القدرات التنفيذيه الخططيه لدى اللاعبين من خلال الاهتمام بالتعليم الخططي سواء التطبيق العملي او النظري على لوحه التعلم (١١ : ٣٢)

#### ٢- دراسة التفكير الخططي لدى لاعبي كرة القدم بجمهورية سلوفاكيا

قام بهذه الدراسة بيزاك وماتسك Bizak and Matsak عام

١٩٧٣ م (١١ : ٢٩)

تهدف هذه الدراسة الى التعرف على التصرف الخططي لدى لاعبي كرة القدم، والحكم على قدرة الملاحظه وسرعه تقدير الموقف وكيفيه الحل الخططي له ، وامكانيه وضع خطة التدريب والاعداد من الناحيه الخططيه تبعا للمستويات الخططيه لدى اللاعبين.

وقد اجريت هذه الدراسة على عينه قوامها ٢٩ لاعبا مقسمه الى مجموعتين الاولى عددها (١٧) لاعبا مقيدين بالدرجه الاولى والمجموعه الثانيه عددها (١٢) ناشئا ، وقد اجريت القياسات مرتين بفارق زمني قدره ثلاثه شهور وقام الباحثان باستخدام جهاز التاخذتو سكوب لقياس التفكير الخططي وهو عبارة عن اربعة لوحات تحتوى على مواقف لعب قريبه من المرمى (منطقه الجزاء) وكل لوحه تتضمن اربعة مواقف ، وتم عرض هذه اللوحات بما تحتويها من مواقف على الجهاز وتعرض اللوحه الواحده لمدة ١٠ ثوان على ان يختار اللاعب احد الحلول الاربعه التاليه تبعا للمواقف وهي (١) التصويب على الهدف ، (٢) التحرك بالكرة ناحيه المرمى ثم التصويب، (٣) التميرير للزميل على يميني ، (٤) التميرير للزميل الذي على يساري .

اسفرت نتائج هذه الدراسة على ان طريقه القياس المستخدمه

يمكن تطبيقها لتقدير امكانيه حل المواقف الخططة المعقدة وايضا  
احدى وسائل اختيار اللاعبين من وجهه نظر الاعداد النفسى ، وان  
اسلوب القياس وسيله لتقويم خطة التدريب . وهناك فروقا واضحه  
بين اللاعبين الناشئين ولاعبى الدرجة الاولى من حيث درجة  
استعدادهم الخططى (١١ : ٢٩)

### ٣- العلاقة بين الذكاء (القدرات الفعلية) والتنفيذ الخططى فى كرة القدم .

قام بهذا البحث طه محمود اسماعيل ١٩٧٦ م  
يهدف هذا البحث الى التعرف على العلاقة بين الذكاء  
والتنفيذ الخططى فى لعبة كرة القدم .  
ولاجراء هذا البحث اختار الباحث عينه من ٣٠ لاعب من لاعبى  
الفريق القومى المصرى لكرة القدم . واستخدم الباحث لجمع  
البيانات اختبار كاتل Kattel لقياس الذكاء واختبار المواقف  
الخططية الذى قام الباحث بتصميمه ، وقام الباحث بدراسة مبدئية  
للتحقيق من امكانية تطبيق اختبار المواقف وملائمته لقياس  
التفكير الخططى لدى اللاعبين وقد استخدم الباحث جهاز  
التاخذتوسكوب لعرض مواقف اللعب بواسطة لوحة المواقف وقد  
اجريت قياسات البحث لمدة ٤ شهور .  
واسفرت نتائج هذا البحث على وجود فروق فى مستوى الذكاء  
ومستوى التفكير الخططى بين اللاعبين فى الخطوط المختلفة ،  
انخفاض مستوى التفكير الخططى والذكاء بين غالبية اللاعبين ،  
وجود ارتباط طردى بين الذكاء والتفكير الخططى ، صلاحية اختبار  
المواقف للدلالة على مستوى التفكير الخططى لدى اللاعبين ، افتقار  
اللاعب المصرى للاعداد الخططى السليم . (١١)

#### ٤- العلاقة المخترابطة بين نهايات مرحلتي الهجوم والدفاع للاعبين

##### كرة اليد

قام بهذه الدراسة كمال الدين عبد الرحمن درويش ١٩٧٧م  
تهدف هذه الدراسة الى التعرف على مستوى الاداء المهارى  
للاعبى كرة اليد العرب من خلال نتائج الهجمات والدفاعات ومسئولية  
الفريق فى الأنتهاء الناجح أو الفاشل لكل حالة من الحالات ،  
والوصول لنقاط الضعف التى يجب التركيز عليها فى التدريب .  
أجريت هذه الدراسة على البطولة الاولى للانديه ابطال الدورى  
المكونه من ٨ دول عربيه ، واستخدام لجمع البيانات التسجيل  
الكامل لعدد ١٦ مباراه ، ولتحديد مستوى الاداء تم استخدام  
الملاحظه الحرة (المراقبه الحرة) ، والمراقبه المرتبطه كتابيا  
(التسجيل من خلال استمارة معده لهذا الغرض) .  
واظهرت نتائج الدراسة ضعف مستوى الاداء المهارى الهجومى  
للاعبين وخاصة مهارات التصويب بانواعه والتمرير والاستلام ، ضعف  
مستوى الاداء المهارى الدفاعى . (١٧)

#### ٥- علاقته القدرات العقلية بالتصرف الخطئى فى كرة السله للاعبات

##### الدرجة الاولى لمنطقة القاهرة والجيزة .

قامت بهذه الدراسة رضا حفنى احمد ١٩٧٩م  
يهدف هذا البحث الى محاوله تصميم مقياس لقياس التصرف  
الخطئى الهجومى ، وتمديد العلاقة بين القدرات العقلية والتصرف  
الخطئى الهجومى للاعبات الدرجة الاولى لكرة السله ، ومعرفة  
الفروق المعنويه للقدره على التصرف الخطئى والقدرات العقلية  
للاعبات تبعا لمراكزهن فى اللعب .  
ولاجراء هذا البحث اختارت الباحثة عينه من ٣٠ لاعبه من  
لاعبات الدرجة الاولى لكرة السله لمنطقتى القاهرة والجيزة ، وقد  
استخدمت الباحثة لجمع البيانات اختبار الذكاء العالى (القدرات

العقلية) للسيد محمد خيرى ، ومقياس التصرف الخططى الهجومى الذى قامت الباعثه بتصميمه .

واسفرت نتائج هذا البحث على وجود ارتباط فردى ضعيف بين القدرات العقلية والتصرف الخططى الهجومى ، وعدم وجود فروق معنويه بين لاعبات الانديه المختلفه فى التصرف الخططى الهجومى ، ضعف مستوى التصرف الخططى الهجومى بين لاعبات الدرجه الاولى فى كرة السله ، صلاحية مقياس المواقف الخططيه لقياس التصرف الخططى الهجومى الذى قامت الباعثه بتصميمه . (٨)

٦- العلاقة بين الذكاء والتصرف الخططى للاعبين الفرق القوميه لكرة اليد .

قام بهذه الدراسة محمد توفيق الوليلي (١٩٨٤)

تهدف هذه الدراسة الى اعداد مقياس لقياس التصرف الخططى (هجوم - دفاع) والتعرف على العلاقة بين الذكاء والتصرف الخططى للاعبين الفرق العربيه المشتركة فى البطولة الافريقيه الخامسه ، والتعرف على العلاقة بين مستوى الذكاء (القدرات العقلية) والتصرف الخططى للاعبين الخططى ولاعبين الخط الامامى للفرق المشتركة ، والعلاقة بين ترتيب الفرق فى البطولة ومستوى الذكاء (القدرات العقلية) والتصرف الخططى للاعبين فى كرة اليد .

اجريت هذه الدراسة على عينه من ٥٥ لاعبا من لاعبي الفرق القوميه العربيه المشتركة فى البطولة الافريقيه الخامسه بالقاهرة وتمثل اربع فرق هم (مصر - المغرب - الجزائر - تونس) واستخدم الباعث لجمع البيانات اختبار كاتل لتحديد مستوى الذكاء ، واختبار المواقف الخططيه لقياس التصرف الخططى والذى قام الباعث بتصميمه .

واسفرت نتائج هذه الدراسة عن وجود ارتباط طردى بين الذكاء والتصرف الخططى للاعبين الفرق الاربعه ، الارتباط بين

الذكاء والتصرف الخططي لدى الفريق المصرى اعلى منه لدى الفرق الاخرى ، والعلاقة المجتمعه اعلى من المنفرده ويرجع ذلك لتفوق جميع الفرق فى اختبار المواقف الخططيه بعكس اختبار الذكاء الذى تفوق فيه الفريق المغربى والفريق المصرى فقط .

– عدم وجود فروق معنويه فى مستوى الذكاء والتصرف الخططي لدى لاعبي الخط الخلفى .

– وجود فروق معنويه فى مستوى الذكاء والتصرف الخططي لدى لاعبي الخط الامامى .

– تفوق اللاعبين فى مستوى التصرف الخططي عن مستوى القدرات العقلية .

– صلاحية اختبار المواقف للدلاله على مستوى التصرف الخططي الهجومى والدفاعى (١٨)

٧- السمات الانفعاليه وعلاقتها بالتصرف الخططي ومستوى الاداء للاعبات كرة السله :-

قامت بهذا البحث رضا حفنى احمد (١٩٨٥م)

يهدف هذا البحث الى التعرف على العلاقة بين السمات الانفعاليه والتصرف الخططي الهجومى والدفاعى لدى لاعبات كرة السله للدرجه الاولى ، والتعرف على العلاقة بين السمات الانفعاليه ومستوى الاداء المهارى اثناء المباريات وعن طريق اجراء اختبارات للاعبات كرة السله . والتعرف على مدى مساهمه السمات الانفعاليه فى كل من التصرف الخططي ومستوى الاداء المهارى لدى لاعبات الدرجه الاولى فى كرة السله .

ولاجراء هذا البحث اختارت الباحثة عينه عمديه من لاعبات كرة السله فى الدرجه الاولى قوامها ٣٠ لاعبه وتم جمع البيانات باستخدام مقياس الاستجابات الانفعاليه فى الرياضه ، التصرف

الخطى الهجومى الذى صممه الباحث فى دراستها للماجستير وقامت بتقنيته على عينه هذا البحث ، ومقياس التصرف الخطى الدفاعى والذى قامت الباحثة بتصميمه بناء على مقياس التصرف الخطى الهجومى

واوجدت المعاملات العلميه للمقياسين معا ، ثم قامت بقياس مستوى الاداء المهارى باسلوبين الاول عن طريق متابعه اللاعبه اثناء المباريات وتحليل ادائها عن طريق الملاحظه والتسجيل من خلال استمارة اعدت لهذا الغرض والاسلوب الثانى باستخدام الاختبارات المهاريه

واسفرت نتائج هذا البحث على ان مساهمه ابعاد السمات الانفعاليه فى التصرف الخطى العام لدى لاعبات كرة السله تراوح ما بين ١٢١١٣٪ و ٣٢٧٠٪ بينما تحقق مدى مساهمتها فى التصرف الخطى الهجومى بنسبه مئويه تراوحت بين ١١٥٣٪ و ٢٣٨٠٪ وبالنسبه للتصرف الخطى الدفاعى حققت السمات الانفعاليه نسبه مساهمه تراوحت ما بين ٩٩١٪ و ١٩٠٩٪ . كما اسفرت النتائج عن صلاحيه الاساليب المستخدمه للدلاله على مستوى الاداء المهارى الحقيقى لدى لاعبات كرة السله خلال المباريات ، وكاسلوب مناسب للتعرف على مدى مساهمه السمات الانفعاليه فى الاداء المهارى لاسلوب قياس الاداء المهارى عن طريق اجراء الاختبارات المهاريه ، ومن نتائج البحث صلاحيه مقياس التصرف الخطى العام (هجومى - دفاعى) للدلاله على مستوى التفكير الخطى لدى لاعبات كرة السله ، انخفاض النسبه المئويه الممثله لقدرة لاعبات كرة السله على التصرف الخطى الهجومى عنه بالنسبه لقدرتهم على التصرف الخطى الدفاعى (٩)

٢- بعض الدراسات والبحوث السابقة لمحتفريات البحث :-

١- وضع اختبارات لقياس المهارات الاساسيه الهجوميه فى كرة اليد.

قام بهذا البحث احمد فوزى عز الدين فضالى ١٩٨١ م

يهدف هذا البحث الى محاولة وضع اختبارات لقياس المهارات

الاساسيه الهجوميه للاعبات الدرجة الاولى فى كرة اليد .

لاجراء هذا البحث اختار الباحث عينه عمديه من لاعبات كرة

اليد عمومى السيدات بمحافظتى القاهرة والجيزة ، وقد قام الباحث

بحصر جميع الاختبارات الخاصه بالمهارات الاساسيه الهجوميه فى كرة

اليد ، اختار منها ٦ اختبارات تمثل اعلى معاملات علميه من حيث

الصدق والثبات وهى لمهارات التمرير والاستلام ٦ والتصويب

والتنظيم وربط بينها وبين عناصر اللياقه البدنيه اللازمه لكل

مهارة .

واسفرت نتائج هذا البحث على اخراج المعاملات العلميه

للاختبارات فتراوح صدق الاختبارات بين ٨٥ ، ٩٥ ، معاملات الثبات

تراوحت بين ٦٠ ، ٩١ ، (٣) .

٣- التحليل على الدراسات والبحوث السابقة :-

من خلال استعراض الدراسات والبحوث التى استعانت بها

الباحثه خلصت الباحثه الى مايلى :-

- استخدمت الباحثه المنهج الوصفى كمنهج علمى فى بحثها وهو

المنهج المستخدم فى جميع الدراسات والبحوث المرتبطه

- اتفقت نتائج دراسته المعهد المركزى للثقافه البدنيه والرياضيه

بموسكو ١٩٧٠ ودراسه "طه محمو اسماعيل" ودراستى "رضا حفنى احمد "

١٩٧٩ ، ١٩٨٥ على ضعف مستوى التصرف الخططى بين لاعبات الدرجة

الاولى فى كرة السله ولاعبى كرة اليد وكرة السله

- دلت نتائج بيزاك وماتسك ١٩٧٣ على وجود فروق واضحه بين

اللاعبين الناشئين ولاعبى الدرجة الاولى من حيث درجه

استعدادهم الخططي .

– اثبتت دراسه "طه محمود اسماعيل " "ورضا حفنى احمد" ١٩٧٩ ،  
وتوفيق الوليلى ١٩٨٤ عن وجود ارتباط طردى بين الذكاء والتصرف  
الخططي .

– اشار كمال درويش ١٩٧٧ فى دراسته الى ضعف مستوى الاداء المهارى  
والهجومى للاعبين وخصا مهارات التصويب بانواعه والتمرير  
والاستلام بالاضافه الى ضعف مستوى الاداء المهارى .

– استفادت الباحثه من اجراءات هذه الدراسات والبحوث فى اختبار  
عينه البحث ، وبعض خطوات تصميم وبناء مقياس التصرف الخططي ،  
وادوات جمع البيانات الخاصه باجراء هذا البحث

– اوضحت الدراسات والبحوث السابقه الاسلوب الاحصائى المتبع فى  
معالجه البيانات ، والذى كان لها اكبر الاثر فى اختيار الاسلوب  
الاحصائى المناسب لهذا البحث . الاسترشاد عن طريق هذه الدراسات  
والبحوث الى بعض المراجع العلميه فى مجال البحث والتي استعانت  
بها الباحثه بدرجة كبيرة فى بحثها

– الاستفادة ، من النتائج والاستخلاصات الخاصه ببعض الدراسات  
والبحوث .

– الاستفادة من بعض التوصيات التي توصلت اليها هذه الدراسات  
والبحوث .