

الفصل الثالث

الدراسات المسبقة

أولاً : دراسات في مجال القيم التربوية

ثانياً : دراسات في مجال الحركات التعبيرية

التعليق على الدراسات المسبقة

أولاً : دراسات فى مجال القيم التربوية :

١- دراسة " سلوى عبد الباقي " (١٩٨٥) (٤١)

- عنوان البحث :** " القيم التربوية والأخلاقية فى أدب الأطفال والصحف اليومية "
- هدف البحث :** يهدف إلى استخلاص معالم الإطار القيمى للطفل من خلال تحليل مضمون المادة الإعلامية المنشورة فى جريدة الأهرام .
- عينة البحث :** لا توجد عينة (دراسة تحليلية) .
- أدوات البحث :** استخدمت الباحثة أسلوب تحليل المضمون فى المادة الإعلامية المنشورة فى الجريدة .
- أهم نتائج البحث :** أسفرت النتائج أن الباحثة وضعت مواد ثقافية عن جسم الإنسان وصحته ومواد لغرس القيم التربوية والنظرية والجمالية والأخلاقية والاجتماعية .

٢- دراسة " بثينة محمد فاضل الولانى " (١٩٨٦) (٢٢)

- عنوان البحث :** " دور كليات التربية الرياضية فى التأثير على بعض القيم التربوية لدى طلابها "
- هدف البحث :** التعرف على القيم التربوية لدى طلبة وطالبات كلية التربية الرياضية بالإسكندرية .
- عينة البحث :** عينة من مجتمع طلبة وطالبات كليتى التربية الرياضية بالإسكندرية .
- أدوات البحث :** استخدمت الباحثة مقياس القيم من إعداد محمود عطيه هنا .
- أهم نتائج البحث :** أن هناك فروق دالة إحصائية بين الطلبة والطالبات فى إختيار القيم حيث كان درجة الطلبة أكبر فى القيم النظرية والاقتصادية والسياسية أما الطالبات كانت درجتهم أكبر فى القيم الاجتماعية والدينية .

٣- دراسة " حسن شحاته " (١٩٨٦) (٣٥)

- عنوان البحث :** " القيم التربوية فى قصص الأطفال وعلاقتها بالسلوك القيمى "
- هدف البحث :** يهدف البحث إلى التعرف على القيم التربوية فى قصص الألغاز اللازمة لأطفال التعليم الأساسى .
- عينة البحث :** لا توجد عينة (دراسة تحليلية) .
- أدوات البحث :** استخدم أسلوب تحليل المحتوى للقصص البوليسية المقدمة للأطفال فى ضوء قائمة من القيم التربوية اللازمة للأطفال من سن (٦-١٥) سنة إعداد الباحث .
- أهم نتائج البحث :** أسفرت النتائج على أن هذه القصص تتضمن قيم تربوية مثل التعاون والحب والشجاعة والتفكير .

٤- دراسة " أميمة ميز عبد الحميد جادو " (١٩٨٧) (١٥)

- عنوان البحث :** " القيم التربوية فى بعض برامج الأطفال الإذاعية فى مصر "
- هدف البحث :** هدفت الدراسة الى التعرف على القيم التربوية التى تشتمل عليها برامج الأطفال ، ومعرفة مدى تكاملها ومناسبتها للمرحلة العمرية للأطفال .
- عينة البحث :** قامت الباحثة بإختيار دورتين إذاعيتين لتحليل مضمون عينة من برامج الأطفال المقدمة بالبرنامج العام والشرق الأوسط وإذاعة الشعب والقرآن الكريم .
- أدوات البحث :** استخدمت الباحثة أسلوب تحليل المحتوى .
- أهم نتائج البحث :** توجيه الطفل الى الأنماط السلوكية المقبولة إجتماعياً حيث أنه من الممكن أن تكسب الطفل القيم التربوية التى تؤدى بالتالى عند اكتسابها الى الأنماط السلوكية المقبولة .
- قدمت البرامج الخاصة بالأطفال مجموعة كبيرة من القيم التربوية .

٥- دراسة " أحمد عبد الله اسماعيل حسن الدكرورى " (١٩٩٠) (٨)

- عنوان البحث :** " القيم التربوية الموجهة للطفل المصرى من خلال الراديو والتلفزيون (دراسة مقارنة) "
- هدف البحث :** حصر وتقديم القيم التربوية التى تهدف تحقيقها برامج الأطفال وترتيبها حسب تكرار هذه القيمة فى المضمون المقدم وكذلك تقويم مدى مناسبة القيم التربوية للمرحلة العمرية .
- عينة البحث :** قام الباحث بتحديد عينة البرامج فى البرنامج العام والقناة الأولى واختار عينة ٥٠% من هذه البرامج .
- أدوات البحث :** استخدم الباحث أسلوب تحليل المحتوى .
- أهم نتائج البحث :** إن برامج الأطفال الإذاعية والتلفزيونية لم تحقق الهدف التربوى حيث أوضحت الدراسة أن القيم التربوية الواردة فى التحليل تمثل ٤٧,٢% من قائمة القيم التربوية اللازمة للطفل وهذه النسبة جاءت ضعيفة .

٦- دراسة " أحمد حسين الصغير حسن " (١٩٩١) (٦)

- عنوان البحث :** " القيم التربوية المتضمنة فى بعض الحكايات الشعبية بمحافظة سوهاج "
- هدف البحث :** يهدف البحث للتعرف على أهم القيم التربوية التى تتضمنها بعض الحكايات الشعبية ومحاولة الاستفادة منها فى العمل التربوى .

- عينة البحث :** دراسة تحليلية " لا توجد عينة " .
- ادوات البحث :** استخدم الباحث أسلوب تحليل المحتوى للحكايات الشعبية للتعرف على القيم التربوية المتضمنة داخلها .
- اهم نتائج البحث :** أن الحكايات الشعبية تتضمن العديد من القيم التربوية التي يمكن توظيفها في العمل التربوي والتعليمي حيث تبين أن ٩٢% من الحكايات الشعبية تعرض القيم التربوية السلبية بهدف البعد عنها وتدعوا الى تبني القيم التربوية الإيجابية .

٧- دراسة " حسبي أحمد الجبالي " (١٩٩١) (٣٧)

- عنوان البحث :** " أثر التعزيز البديل على التعلم وإكساب القيم التربوية عند الأطفال دراسة تجريبية سيكومترية مقارنة " .
- هدف البحث :** يهدف البحث الى استكشاف أثر التعزيز البديل على التعلم وإكساب القيم التربوية عند الأطفال .
- عينة البحث :** عينة من الأطفال من سن ١٠ - ١٥ سنة .
- ادوات البحث :** مقياس ترتيب القيم التربوية ، مقياس الشخصية ، برنامج تعليمي مبكر للأطفال ، لعبة تعليمية ، دراسة الحالة ، المقابلات الشخصية .
- اهم نتائج البحث :** القيم التربوية لا يتم إكتسابها للأطفال من خلال الانقرائية ولكن من خلال الممارسة والتجهيز من خلال المثلث القيمي (القدوة - العادة - العائد) وتهيئة وتنشئة وتدريبه .

٨- دراسة " هالة فوزي عبد الفتاح " (١٩٩٧) (١٢٤)

- عنوان البحث :** " القيم التربوية في بعض برامج الأطفال التليفزيونية دراسة تقييمية لثلاث برامج بتليفزيون وسط الدلتا " .
- هدف البحث :** يهدف البحث الى إكساب الطفل بالقيم التربوية التي تعتبر إحدى الركائز الأساسية في تنقيفه وتكوين شخصيته وتحديد إتجاهاته في المستقبل .
- عينة البحث :** دراسة تحليلية " لا توجد عينة " .
- ادوات البحث :** استخدمت الباحثة أسلوب تحليل المحتوى .
- اهم نتائج البحث :** - قدمت البرامج الخاصة بالأطفال مجموعة كبيرة من القيم بعضها ورد

- فى دليل القيم التربوية وبعضها لم يرد .
- المساعدة على تربية وتوجيه الطفل للسلوك الطيب وإكسابه القيم التربوية تجعله فى المستقبل مواطن صالح .

٩- دراسة " إدجر ومارلو Ediger & Marlow " (١٩٩٥) (١٤٤)

- عنوان البحث :** " دراسة القيم "
- هدف البحث :** - تحليل مضمون بعض المناهج الدراسية للتعرف على تأثيرها على بعض القيم .
- ملاحظة المدرس أثناء الشرح للتعرف على تأثيره على بعض هذه القيم للتلاميذ .
- عينة البحث :** تم إختيار خمسة فصول دراسية فى المرحلة الإعدادية .
- أدوات البحث :** تحليل الوثائق - الملاحظة .
- أهم نتائج البحث :** - أظهرت نتائج هذه الدراسة أن هناك بعض الموضوعات الدراسية لها تأثير إيجابى على بعض القيم ومنها (القيم الخلقية - القيم الإجتماعية - القيم التربوية) .
- كما ساعد الشرح داخل الفصل المصحوب بالقصص الواقعية فى إكساب هذه القيم .

ثانياً : دراسات فى مجال الحركات التعبيرية :

١ - دراسة " سهير عبد اللطيف " (١٩٨٧) (٤٩)

- عنوان البحث :** " برنامج حركات تعبيرية مقترحة لتنمية التفكير الإبتكارى لأطفال مرحلة ما قبل المدرسة "
- هدف البحث :** يهدف البحث الى تنمية التفكير الإبتكارى لأطفال مرحلة ما قبل المدرسة عن طريق إمداده بفرص إكتشاف إمكانياته وقدراته الخاصة من خلال دروس الحركات التعبيرية المقترحة .
- عينة البحث :** أجريت الدراسة على عينة قوامها ٤٠ طفلة من مدرسة القلب المقدس للبنات بالإسكندرية وقسمت العينة لمجموعتين متساويتين .
- أدوات البحث :** إختبار جود إنف لقياس الذكاء ، إختبار نورانس لقياس عوامل التفكير الإبتكارى بإستخدام الحركات والأفعال .
- أهم نتائج البحث :** لقد أسفرت النتائج عما يلى :
- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلى والبعدى لدرجات العينة التجريبية لصالح القياس البعدى مما يشير الى فاعلية برنامج الحركات التعبيرية المقترح على تنمية القدرة على التفكير الإبتكارى لدى أطفال العينة التجريبية .

٢- دراسة " وفاء الماحي " (١٩٨٨) (١٣٥)

- عنوان البحث :** " تأثير برنامج حركات تعبيرية مقترح على تنمية القدرات الإدراكية مرحلة ما قبل المدرسة "
- هدف البحث :** يهدف البحث الى التعرف على أثر برنامج الحركات التعبيرية على تنمية القدرات الإدراكية لمرحلة ما قبل المدرسة .
- عينة البحث :** أجريت الدراسة على عينة قوامها ٣٠ طفل وطفلة من حضانة بولكلي وقد قسمت العينة الى مجموعتين متساويتين .
- أدوات البحث :** إختبار رسم الرجل لقياس الذكاء ، إستمارة المستوى الاقتصادي والاجتماعي والثقافي ، إختبار تلسن للأداء الحركي الإدراكي ، إختبار دايتون للإدراك الحس حركي ، إستمارة استطلاع رأى القائمات بالتدريس ، إستمارة لوضع أهداف عامة للحركات التعبيرية .
- أهم نتائج البحث :** برنامج الحركات التعبيرية والذي اشتمل على الحركات الدرامية والإبتكارية والألعاب الغنائية أثر على تنمية القدرات الإدراكية الحركية لطفل ما قبل المدرسة .

٣- دراسة " هناء عفيفي محمد عفيفي " (١٩٩١) (١٢٩)

- عنوان البحث :** " أثر برنامج للحركات التعبيرية على القدرة على التعلم فى مرحلة ما قبل المدرسة " .
- هدف البحث :** يهدف البحث الى بناء برنامج للحركات التعبيرية لمرحلة ما قبل المدرسة ومعرفة أثره على التعلم .
- عينة البحث :** تم إختيار العينة بطريقة عشوائية من سن ٤ - ٥ سنوات من حضانة بولكلي بالإسكندرية وبلغ حجم العينة ٨٠ طفل وطفلة وقسمت لمجموعتين متساويتين .
- أدوات البحث :** استمارة استبيان لما هو قائم بالنسبة للحركات التعبيرية ، إستمارة لوضع الأهداف العامة للحركات التعبيرية ، برنامج للحركات التعبيرية ، إختبارات القدرة على التعلم .
- أهم نتائج البحث :** الوحدة المقترحة للحركات التعبيرية لها تأثير إيجابى ذو دلالة عالية فى إختبارات القدرة على التعلم .

٤- دراسة " وفاء الماحى " (١٩٩٣) (١٣١)

عنوان البحث : تأثير إستخدام التعبير بالحركة فى الحكايات الشعبية على التوافق النفسى لدى الأطفال "

هدف البحث : يهدف البحث الى معرفة تأثير التعبير بالحركة فى الحكايات الشعبية على التوافق النفسى لدى تلميذات المرحلة الأولى من التعليم الأساسى .

عينة البحث : أجريت الدراسة على تلميذات الصف الخامس بمدرسة الشهيد مصطفى حشمت بطنطا على عينة قوامها ٦٤ تلميذة .

أدوات البحث : قياس السن بالسنة ، اختبار الذكاء إعداد أحمد زكى ، إستمارة المستوى الاقتصادى والاجتماعى إعداد محمود منسى ، قائمة تقدير التوافق للأطفال إعداد عبد الوهاب كامل .

أهم نتائج البحث : لقد أسفرت النتائج على أن البرنامج المقترح له تأثير إيجابى ذو دلالة إحصائية على التوافق النفسى لدى التلميذات .

٥- دراسة " هناء عفيفى محمد عفيفى " (١٩٩٥) (١٣٠)

عنوان البحث : " أثر الحركات التعبيرية على تنمية الأداء الحركى وخفض السلوك العدوانى لتلميذات التربية الفكرية "

هدف البحث : يهدف إلى محاولة التعرف على أثر الحركات التعبيرية على الأداء الحركى والسلوك العدوانى .

عينة البحث : تلميذات مدرسة التربية الفكرية بمدينة طنطا واشتملت العينة على مجموعتين متساويتين .

أدوات البحث : قياس السن بالسنة - قياس الوزن - قياس الطول - مقياس بينيه للذكاء - بطارية للأداء الحركى .

أهم نتائج البحث : إن الوحدة المقترحة للحركات التعبيرية لها تأثير إيجابى وفعال على تنمية الأداء الحركى وخفض السلوك العدوانى لتلميذات التربية الفكرية .

٦- دراسة " نانسى هوسلر Heausler N. " (١٩٩٥) (١٤٨)

عنوان البحث : " تأثير الرقص كوسيط تعليمى على إكتساب مفاهيم تحليل كلمات مختارة وتنمية الإبتكارية لدى أطفال رياض الأطفال والصف الثانى الإبتدائى .

- هدف البحث :** بحثت الدراسة فى فاعلية الرقص كطريقة لتيسير تعلم مفاهيم تحليل الكلمات وتنشيط الإبتكارية ، حيث يستخدم الأطفال أسلوب حل المشكلات والتعبير الذاتى من أجل اكتشاف المفاهيم مثل مفاهيم تحليل الكلمات .
- عينة البحث :** بلغ عدد أفراد العينة ١٣٢ طفلاً من رياض الأطفال والصف الثانى الإبتدائى .
- ادوات البحث :** تم إختبار المفحوصين بإختبار آيوا للمفاهيم الساسية وبإختبار تورانس للتفكير الإبتكارى وبعد شهر من إستخدام إختبارات آيوا للمهارات الساسية تم قياس القدرة على الإحتفاظ والتذكر .
- اهم نتائج البحث :** أسفرت النتائج عن وجود نتائج دالة إحصائياً لصالح الصف الثانى الإبتدائى ومما هو جدير بالذكر الإستجابة الوجدانية العالية للمفحوصين .

٧- دراسة " روز تشارلز Charles R. " (١٩٩٥) (١٥٧)

- عنوان البحث :** " تأثير حركة الرقص الإبداعى على إرتقاء مهارة معرفة نوعية (الهجاء) لدى تلاميذ المدرسة الإبتدائية " .
- هدف البحث :** استهدفت هذه الدراسة إن كانت هناك فروق قابلة للقياس فى تعلم وإسترجاع كلمات بطريقة الهجاء لدى أطفال مروراً بثلاث طرق تدريس مختلفة ، وهناك غرض إضافى هو دراسة إذا كانت تأثيرات تلك الطرق ذات فروق قابلة للقياس .
- عينة البحث :** تلاميذ الصف الثانى الإبتدائى .
- ادوات البحث :** اختبار الاستعداد - اختبار رسم رجل
- اهم نتائج البحث :** لم تؤيد المعطيات الفرضين (١ ، ٣) مع عدم رفضها ، وبالنسبة للغرض (٢) لم تؤيد المعطيات فرضية أن تلاميذ الصف الثانى ذو حجم تأثير أعلى من تلاميذ الصف الرابع .

٨- دراسة " جويندولين براون Brawn, G. " (١٩٩٦) (١٥٩)

- عنوان البحث :** "تأثير الرقص الإبداعى على الإستعداد المدرسى لأطفال عمر ٥ سنوات"
- هدف البحث :** يهدف البحث الى معرفة تأثير الرقص الإبداعى على الإستعداد المدرسى لأطفال عمر ٥ سنوات .

- عينة البحث :** تم تحديد عينة البحث بعدد ٤٥ طفلاً من عمر ٥ سنوات .
- أدوات البحث :** كانت الوسائل المختارة لتقييم الإستعداد المدرسى للمجموعتين إختبار الاستعداد متروبوليتان ، وإختبار رسم الرجل لجود إنف ، هاريس .
- أهم نتائج البحث :** تشير النتائج الى عدم وجود فروق دالة بين الإستعداد المدرسى والنضج العقلى لدى المبحوثين المشتركين فى حصص الرقص الإبداعى وغير المشتركين .

٩- دراسة " كارولين هوفر Hoover C. " (١٩٩٧) (١٤٩)

- عنوان البحث :** " فعالية برنامج رقص بطريقة الرواية / بنتومايم فى تواصل مفاهيم صحية أساسية مختارة لدى تلاميذ الصف الثالث من المرحلة الابتدائية "
- هدف البحث :** تهدف الدراسة لتطوير برنامج رقص بنتومايم لتوصيل مفاهيم صحية أساسية مختارة لدى تلاميذ الصف الثالث الابتدائى .
- عينة البحث :** تم إختيار ستة فصول (ن = ١١٥) من أربعة مدارس مع تخصيص ٣ فصول أساسية (ن = ٥٩) وتم تحديد العينة بـ ١١٥ تلميذ .
- أدوات البحث :** إختبار المفاهيم الصحية من إعداد الباحثة .
- أهم نتائج البحث :** استخدام الرقص / البانتومايم كان طريقة فعالة فى تدريس المبادئ الصحية لطلاب الصف الثالث الابتدائى .

١٠- دراسة " وفاء الماحى " (١٩٩٧) (١٣٧)

- عنوان البحث :** " تأثير برنامج مقترح للحركات التعبيرية بإستخدام الأنشطة الإستكشافية على الخجل لدى أطفال الحلقة الأولى من التعليم الأساسى "
- هدف البحث :** يهدف هذا البحث الى وضع برنامج للحركات التعبيرية بإستخدام الأنشطة الإستكشافية للتعرف على تأثير البرنامج على التقليل من حدة الخجل لدى أطفال الصف الأول بالحلقة الأولى من التعليم الأساسى .
- عينة البحث :** تم إختيار عينة البحث عشوائياً من تلاميذ الصف الأول بمدرسة الجيل المسلم الخاصة بمدينة السنطة بمحافظة الغربية ١٩٩٦ - ١٩٩٧ وقدرها ١٢٠ طفل وطفلة تم تقسيمهم الى مجموعتين تجريبية وضابطة قوام كل منهما ٦٠ طفل وطفلة .
- أدوات البحث :** إختبار الذكاء لجود إنف ، استمارة المستوى الاقتصادى والاجتماعى إعداد محمود منسى ، مقياس الخجل للأطفال إعداد محمود شعيب .
- أهم نتائج البحث :** برنامج الحركات التعبيرية المقترح بإستخدام الأنشطة الإستكشافية كان له تأثيراً على الخجل من البرنامج التقليدى مما يدل على فاعليته .

١١- دراسة " بوجانا كاف ، بريد كروفليك ، سيمونا " (١٩٩٧) (١٤٩)

عنوان البحث : تفاعل الأطفال النشطة مع الحركة الإبداعية والرقص فى المدارس الابتدائى .

هدف البحث : يهدف هذا البحث الى التعرف على نتائج الحركة الخلاقة والرقص على الإبداع والشكل الجسمانى والنشاط فى المدارس الابتدائية بسلوفينيا .

عينة البحث : مجموعة من الطلاب النشطين فى ٨ مدارس ابتدائى من عمر ٧ - ١٠ سنوات .

ادوات البحث : إختبار التفكير الإبداعى لتورانس ، إستمارة تقدير نطاق صورة الجسد ونطاق السلوك النشط ، ملاحظة المدارس الخاصة بذلك .

أهم نتائج البحث : تشير النتائج الى أن الطلبة المختبرين أصبحوا أكثر إسترخاء من خلال ادائهم لألعاب الحركات الإبتكارية الإبداعية وبدعوا فى التواصل مع بعضهم البعض وأظهروا تزايداً فى المهارات الفنية وأنتجوا أفكار أكثر إبداع .

بعد فترة من أداء التمرينات أظهرت المجموعة المختبرة تحسن فى الشكل الجسمانى .

١٢- دراسة " حنان حلمى لطفى الجمل " (١٩٩٨) (٣٩)

عنوان البحث : " برنامج حركات تعبيرية مقترح لإكتساب بعض المفاهيم البيئية لأطفال مرحلة ما قبل المدرسة " .

هدف البحث : تهدف الدراسة الى معرفة أثر برنامج للحركات التعبيرية على إكتساب أطفال ما قبل المدرسة لبعض المفاهيم البيئية .

عينة البحث : وقد اشتملت العينة على ٦٠ طفل وطفلة من سنن ٥-٦ سنوات من حضانة مدرسة اللغات التجريبية بطنطا .

ادوات البحث : اختبار رسم الرجل لقياس الذكاء ، مقياس المستوى الإجتماعى والإقتصادى ، مفاهيم المفاهيم البيئية وإعداد الباحثة .

أهم نتائج البحث : برنامج الحركات التعبيرية المقترح والذى اشتمل على الحركات الدرامية والإبتكارية والألعاب الغنائية والقصص التمثيلية الحركية أثر على إكتساب المفاهيم البيئية للأطفال .

١٣- دراسة " محمد سعد زغلول ، وفاء الماحي " (١٩٩٩) (١٣٩)

عنوان البحث : " تأثير برنامج مقترح للحركات التعبيرية على تعديل الإتجاهات نحو البيئة لدى تلميذات الحلقة الأولى من التعليم الأساسي "

هدف البحث : يهدف البحث الى وضع برنامج للحركات التعبيرية للتعرف على تأثيره على تعديل الاتجاهات نحو البيئة لدى تلميذات الصف الرابع بالحلقة الأولى من التعليم الأساسي .

عينة البحث : تم إختيار عينة من تلميذات الصف الرابع الإبتدائي .

أدوات البحث : إختبار القدرات العقلية الأولية للذكاء إعداد أحمد زكى صالح ، إستمارة المستوى الاقتصادي والاجتماعي إعداد محمود المنسى ، مقياس الاتجاه نحو البيئة إعداد الباحثان .

أهم نتائج البحث : البرنامج المقترح للحركات التعبيرية المستخدم فى الدراسة يؤثر تأثيراً إيجابياً وفعالاً على تعديل الإتجاه نحو البيئة لعينة الدراسة من تلميذات الحلقة الأولى من التعليم الأساسي .

١٤- دراسة " وفاء الماحي ، وعبد الجليل مصطفى أبو العيش " (١٩٩٩) (١٣٨)

عنوان البحث : " أثر برنامج مقترح لمواقف مختلفة من الحركات التعبيرية على أداء مهارتى الوثب والرمى لثلاث مجموعات متباينة فى التفكير الإبتكارى لطفل ما قبل المدرسة " .

هدف البحث : يهدف هذا البحث الى دراسة أثر برنامج للحركات التعبيرية على أداء مهارتى الوثب والرمى لثلاث مجموعات متباينة فى التفكير الإبتكارى .

عينة البحث : تم إجراء هذه الدراسة على عينة من حضانه أبناء العاملين بشركة غزل المحلة الكبرى .

أدوات البحث : إختبارات لقياس مهارتى البحث ، إختبار التفكير الإبتكارى اللفظى تصميم إبراهيم ، إختبار التفكير الإبتكارى بإستخدام الحركات والأفعال تصميم تورانس ، اختبار الذكاء Good Enough .

أهم نتائج البحث : البرنامج المقترح للحركات التعبيرية كان له تأثير فى القياس البعدى على الثلاث مجموعات العالية والمتوسطة والمنخفضة فى التفكير الإبتكارى (الحرى واللفظى) فى مهارات الوثب الطويل والعمودى ، الرمى من الثبات والحركة .

١٥- دراسة " مرام سراج الدين " (٢٠٠٠) (١١٢)

عنوان البحث : " فاعلية برنامج حركات تعبيرية باستخدام أسلوب الاستكشاف على تنمية الابتكار الحركي لطفل ما قبل المدرسة "

هدف البحث : يهدف البحث الى التعرف على تأثير برنامج حركات تعبيرية باستخدام أسلوب الاستكشاف على تنمية الابتكار الحركي للطفل ما قبل المدرسة .

عينة البحث : أجريت الدراسة على عينة قوامها ٨٠ طفل وطفلة من حضانة السندباد الخاصة .

أدوات البحث : اختبار رسم الرجل لقياس الذكاء ، إستمارة المستوى الاقتصادي والاجتماعي إعداد محمود المنسي ، مقياس الابتكار الحركي في الحركات التعبيرية إعداد الباحثة .

أهم نتائج البحث : برنامج الحركات التعبيرية باستخدام أسلوب الاستكشاف أثر تأثيراً إيجابياً على تنمية الأداء الابتكاري الحركي لأطفال مرحلة ما قبل المدرسة .

١٦- دراسة " نيفين حنفى عبد الخالق " (٢٠٠١) (١٢٣)

عنوان البحث : " برنامج حركات تعبيرية للحكاية الشعبية وأثره على تنمية القيم الأخلاقية لدى طفل ما قبل المدرسة " .

هدف البحث : يهدف البحث الى التعرف على تأثير برنامج حركات تعبيرية للحكاية الشعبية على تنمية القيم الأخلاقية .

عينة البحث : أجريت الدراسة على عينة قوامها ٦٠ طفل وطفلة من مرحلة ما قبل المدرسة بحضانة السندباد بطنطا .

أدوات البحث : اختبار رسم الرجل لقياس الذكاء ، إستمارة المستوى الاقتصادي والاجتماعي إعداد محمود المنسي ، مقياس القيم الأخلاقية المصور إعداد سهير عثمان .

أهم نتائج البحث : برنامج الحركات التعبيرية للحكاية الشعبية أثراً إيجابياً على تنمية القيم الأخلاقية لدى طفل ما قبل المدرسة .

١٧- دراسة " جوى محمد رمضان " (٢٠٠١) (١٢٠)

عنوان البحث : " برنامج مقترح للحركات التعبيرية الشعبية وتأثيره على الوعي الثقافي البيئي لدى أطفال الحلقة الأولى من التعليم الأساسي "

هدف البحث : يهدف هذا البحث الى وضع برنامج للحركات التعبيرية الشعبية للتعرف على الوعي الثقافي البيئي لدى أطفال الحلقة الأولى من التعليم الأساسي .

عينة البحث : أجريت الدراسة على عينة قوامها ١٢٠ طفل وطفلة من مدرسة الشروق الإسلامى الخاص بمدينة طنطا وتم تقسيمهم الى مجموعتين تجريبية وضابطة قوام كل منها ٦٠ طفل وطفلة .

أدوات البحث : اختبار جودانف ، إستمارة المستوى الاقتصادي والاجتماعي إعداد محمود المنسي ، مقياس الوعي الثقافي البيئي إعداد الباحثة .

أهم نتائج البحث : برنامج الحركات التعبيرية الشعبية أثراً إيجابياً على تنمية الوعي الثقافي البيئي لمرحلة التعليم الأساسي .

التعليق على الدراسات :

تلقى الدراسات السابقة الضوء على كثير من المعالم التى تفيد البحث الحالى ، وتقوم الباحثة بمناقشة هذه الدراسات لإستخلاص ما يمكن أن يفيد البحث الحالى من حيث أهداف الدراسة ، عينة الدراسة ، الأدوات المستخدمة ، كذلك النتائج المستخلصة من هذه الدراسات بهدف عرض أوجه الشبه والاختلاف بين هذه الدراسات والدراسة الحالية ، وأيضاً لتوضيح مدى الإستفادة منها فى وضع فروض البحث الحالى .

وسوف يتم التعليق على الدراسات السابقة من حيث :

أولاً : من حيث الأهداف .

ثانياً : من حيث العينة .

ثالثاً : من حيث الأدوات المستخدمة .

رابعاً : من حيث النتائج .

أولاً : من حيث الأهداف :

يتضح من الدراسات السابقة أن بعضها استهدفت تنمية بعض العوامل مثل التفكير الإبتكارى ، القدرات الحركية ، القدرة على التعلم ، القدرة على الإبتكار ، المفاهيم البيئية ، القيم الأخلاقية ، الوعي الثقافى البيئى وذلك من خلال تصميم برامج فى الحركات التعبيرية والتعرف على تأثير هذه البرامج على تنمية العوامل السابقة مثل دراسة " سهير عبد اللطيف " (١٩٨٧) (٤٩) " وفاء الماحى " (١٩٨٨) (١٣٥) ، " هناء عفيفى " (١٩٩١) (١٢٩) ، " نانسى هوسلر " (١٩٩٥) (١٤٨) ، " حنان الجمل " (١٩٩٨) (٣٩) ، " مرام سراج الدين " (٢٠٠٠) (١١٢) ، " نيفين حنفى " (٢٠٠١) (١٢٣) ، " نجوى رمضان " (٢٠٠١) (١٢٠) ويتضح من هذه الدراسات مدى مناسبة برامج الحركات التعبيرية لتلميذات الحلقة الأولى من التعليم الأساسى ، وأضاف هذا البحث تأثير برنامج للحركات التعبيرية ومعرفة تأثيره على تنمية بعض القيم التربوية .

كما إتضح من الدراسات السابقة مثل دراسة " سلوى عبد الباقي " (١٩٨٥) (٤٦) ، " حسن شحاته " (١٩٨٦) (٣٥) ، " أميمة منير " (١٩٨٧) (١٥) ، " أحمد عبد الله إسماعيل " (١٩٩٠) (٨) ، " أحمد حسين الصغير " (١٩٩١) (٦) ، " حسنى أحمد الجبالي " (١٩٩١) (٣٧) ، " هالة فوزى " (١٩٩٧) (١٢٤) أن بعضها استهدفت التعرف على القيم التربوية المناسبة لأطفال الحلقة الأولى من التعليم الأساسى ويتضح من هذه الدراسات ضرورة الإهتمام بتنمية القيم التربوية لهذه المرحلة ، ولكنها لم تستخدم برامج التعبير الحركى كوسيلة لتنمية هذه القيم .

ثانياً : من حيث العينة :

اتفقت أغلب الدراسات مثل دراسة " حسن شحاته " (١٩٨٦) (٣٥) ،
" سهير عبد اللطيف " (١٩٨٧) (٤٩) ، " اميمة منير جادو " (١٩٨٧) (١٥) ،
" وفاء الماحي " (١٩٨٨) (١٣٥) ، " احمد عبد الله الدكرورى " (١٩٩٠) (٨) ،
" هناء عفيفى " (١٩٩١) (١٢٩) ، " هالة فوزى " (١٩٩٧) (١٢٤) ، " نجوى
رمضان " (٢٠٠١) (١٢٠) فى إختيارها لعينة البحث على أن تكون من أطفال الحضانة
والمرحلة الابتدائية . واتفقت أغلب الدراسات فى تحديد حجم العينة أنها قد تراوحت ما بين
٤٠ - ١٣٠ طفل ما عدا دراسة " نانسى هوسلر " (١٩٩٥) (١٤٨) .

وأيضاً اتفقت معظم الدراسات السابقة على استخدامها لعينة من الحلقة الأولى من التعليم
الأساسى وأنها قد اشتملت على الإناث مثل دراسة " محمد سعد زغلول ، ووفاء الماحي "
(١٩٩٩) (١٣٩) .

ثالثاً : من حيث الأدوات المستخدمة :

إن معظم الدراسات السابقة استخدمت مقاييس مختلفة لقياس (الوعى الثقافى - المفاهيم
البيئية - الابتكار الحركى) مثل دراسة " حنان الجمل " (١٩٩٨) (٣٩) ،
" مراح سراج الدين " (٢٠٠٠) (١١٢) ، " نجوى رمضان " (٢٠٠١) (١٢٠) ومنهم
من استخدم مقاييس سابقة مثل دراسة " بثينة محمد فاضل الولانى " (١٩٨٦) (٢٢) ، " نيفين
حنفى " (٢٠٠١) (١٢٣) ، مما دعى الباحثة الى تصميم مقياس للقيم التربوية من خلال
الإستفادة من المقاييس السابقة .

اتفقت معظم الدراسات السابقة مثل دراسة " سهير عبد اللطيف " (١٩٨٧) (٤٩) ،
" وفاء الماحي " (١٩٨٨) (١٣٥) ، " هناء عفيفى " (١٩٩١) (١٢٩) ، " حنان الجمل "
(١٩٩٨) (٣٩) ، " مراح سراج الدين " (٢٠٠٠) (١١٢) ، " نيفين حنفى "
(٢٠٠١) (١٢٣) ، " نجوى رمضان " (٢٠٠١) (١٢٠) على قياس الذكاء بإستخدام إختبار
جود إنف Good Enough خاصة فى الأبحاث التى تعرضت لطفل ما قبل المدرسة والمرحلة
الابتدائية حيث يتناسب هذا المقياس مع هذه المرحلة العمرية وأيضاً لسهولة تطبيقه وتصحيحه .
وأيضاً اتفقت بعض الدراسات مثل دراسة " سهر عبد اللطيف " (١٩٨٧) (٤٩) ، " وفاء
الماحي " (١٩٨٨) (١٣٥) ، " هناء عفيفى " (١٩٩١) (١٢٩) ، " حنان الجمل "
(١٩٩٨) (٣٩) ، " مراح سراج الدين " (٢٠٠٠) (١١٢) ، " نيفين حنفى "
(٢٠٠١) (١٢٣) ، " نجوى رمضان " (٢٠٠١) (١٢٠) على قياس المستوى الإقتصادى
والإجتماعى للأسرة حيث ثبت مدى أهميته للحلقة الأولى من التعليم الأساسى . مما أفاد الباحثة
فى إستخدام استمارة لقياس المستوى الإقتصادى والإجتماعى لعينة البحث الحالى .

رابعاً : من حيث النتائج :

أظهرت نتائج بعض الدراسات السابقة مثل دراسة " أحمد عبدالله " (١٩٩٠) (٨) ، " هالة فوزى (١٩٩٧) (١٢٤) على مدى أهمية تنمية القيم التربوية لدى تلميذات الحلقة الأولى من التعليم الأساسى ، كما اظهرت نتائج بعض الدراسات مدى مناسبة برامج الحركات التعبيرية لطفل المرحلة الابتدائية مثل دراسة " سهير عبد اللطيف " (١٩٨٧) (٤٩) " وفاء الماحى " (١٩٨٨) (١٣٥) ، " هناء عفيفى " (١٩٩١) (١٢٩) ، " حنان الجمل " (١٩٩٨) (٣٩) ، " مرام سراج الدين " (٢٠٠٠) (١١٢) ، " نيفين حنفى " (٢٠٠١) (١٢٣) .

اهم النتائج التى استنبطت من الدراسات السابقة :

والتى استفادت منها الباحثة فى البحث الحالى :

- ١- أهمية القيم التربوية وضرورة تنميتها فى هذه السن المبكرة .
- ٢- أهمية الأخذ فى الاعتبار خصائص نمو التلميذات وحاجاتهم عند وضع البرامج المختلفة التى تناسب هذه المرحلة وقد أخذت الباحثة فى إعتبارها خصائص نمو التلميذات فى المرحلة الابتدائية وحاجاتهم عند إعداد البرنامج المقترح الحالى موضوع الدراسة .
- ٣- أظهرت بعض الدراسات أهمية التأكد من كفاءة البرامج والوحدات عن طريق التجريب قبل تعميمها وهذا يتطلب وضع أدوات للتقويم كمقياس القيم التربوية ، وقد قامت الباحثة فى هذه الدراسة بعمل وتجريب بعض الوحدات من البرنامج المقترح .

وقد استفادت الباحثة من الدراسات السابقة فيما يلى :

- ١- الإستفادة بخبرات تصميم البرامج لأطفال المرحلة الابتدائية .
- ٢- الإستفادة من الدراسات السابقة فى تحديد أدوات البحث وتصميم مقياس للقيم التربوية المناسبة للمرحلة السنية .
- ٣- الإستفادة من الدراسات السابقة فى إختيار التصميم التجريبي المناسب لطبيعة هذا البحث.
- ٤- الإستفادة من الدراسات السابقة فى تصميم برنامج حركات تعبيرية المستخدم فى هذا البحث .
- ٥- تعرفت الباحثة على الأساليب الإحصائية المستخدمة فى هذه الدراسات واستفادت من بعضها فى البحث الحالى .