

الفصل الرابع

إجراءات البحث

أولاً : المنهج .

ثانياً : العينة .

ثالثاً : الأدوات .

رابعاً : البرنامج .

- الهدف العام .
- الأهداف الفرعية .
- أسس وضع البرنامج .
- محتوى البرنامج (اختياره - تنظيمه - ضبطه)

خامساً : الدراسات الاستطلاعية .

سادساً : خطوات إجراء تجربة البحث الأساسية .

سابعاً : المعالجات الإحصائية .

إجراءات البحث :

منهج البحث :

تحقيقاً لأهداف البحث وفروضه استخدمت الباحثة المنهج التجريبي بطريقة القياسات القبلية والبعدية على مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة وذلك نظراً لمناسبتها لطبيعة هذه الدراسة .

مجتمع وعينة البحث :

تم اختيار عينة البحث من تلميذات الصف الأول الابتدائي بمدرسة الجيل المسلم الخاصة بمدينة طنطا للعام الدراسي ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦م بطريقة عمدية قوامها (١٠٠) مائة تلميذة بنسبة مئوية قدرها ٨٣,٣% من حجم المجتمع الأصلي للتلميذات والبالغ عددهن (١٢٠) مائة وعشرون تلميذة وتم تقسيمهن إلى مجموعتين تجريبية وضابطة قوام كل منها ٥٠ تلميذة ، والجدول رقم (١) يوضح توصيف مجتمع البحث .

جدول رقم (١)

توصيف مجتمع البحث

المجتمع الأصلي	عينة البحث	النسبة المئوية للعينة	أعمار مجتمع البحث تتراوح ما بين	الدراسات الاستطلاعية
١٢٠	١٠٠	%٨٣,٣	٦,٢٠ - ٦,١٩	٢٠

أ- أسباب اختيار العينة :

- اختارت الباحثة مدرسة الجيل المسلم الخاصة بطنطا وذلك للأسباب الآتية :
 - ١- يتم الفصل بين البنين والبنات في المدرسة ولذلك تم اختيار العينة من التلميذات.
 - ٢- توافر الإمكانيات المناسبة لتطبيق وحدات البرنامج مثل وجد فناء متسع .
 - ٣- تعاون إدارة المدرسة وتحمسهم وإقتناعهم بموضوع الدراسة الحالية مما يسر على الباحثة كثير من الأمور التي تتعلق بالناحية الإدارية أو التعامل مع التلميذات .
 - ٤- بها عدد كبير من تلميذات المرحلة السنية (٦-٩ سنوات) المختارة لعينة البحث .
 - ٥- تقبل هذه المدرسة التلميذات بشروط معينة من حيث المستوى الاقتصادي والاجتماعي والثقافي للأسرة مما يبنى عن تقارب التلميذات في هذه العوامل .

ب- إعتدالية توزيعات البيانات :

للتأكد من خلو العينة من عيوب التوزيعات غير الإعتدالية قامت الباحثة بحساب المتوسط الحسابي ، الإنحراف المعياري ، الوسيط ، معامل الالتواء للمتغيرات قيد البحث وهي العمر الزمني - الوزن - الطول - الذكاء - المستوى الاقتصادي والاجتماعي - والقيم التربوية ، يوضح جدول رقم (٢) اعتدالية توزيعات البيانات .

جدول رقم (٢)

المتوسط الحسابي ، الإنحراف المعياري ، الوسيط ، معامل الالتواء
للمتغيرات قيد البحث

م	المتغيرات	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعياري	الوسيط	معامل الالتواء
١-	العمر الزمني	٦,٢٠	٠,٠٦٨	٦,١٧	٠,٢٧
٢-	الوزن	٢٣,٩٧	١,٦٩	١٨	٠,٩٠١
٣-	الطول	١١٠,٨	١,٨٩	١١٣,١	٠,٤٤
٤-	الذكاء	١١٨,٢٠	١,٣١	١١٧,٦٥	٠,٢٥
٥-	المستوى الاقتصادي والاجتماعي	٢٤,٠٧	١,٨٧	٢٠,٠٥	٠,٣٣
٦-	القيم التربوية	٢٠,٧٧	١,٢٣	١٩,٥٣	٠,٢٨

يتضح من جدول رقم (٢) المتوسط الحسابي والإنحراف المعياري والوسيط ومعامل الالتواء حيث يتراوح معامل الالتواء ما بين ± 3 وهذا يدل على خلو العينة من عيوب التوزيعات غير الإعتدالية .

ج- تكافؤ مجموعتي البحث :

للتأكد من تكافؤ مجموعتي البحث قامت الباحثة بضبط المتغيرات قيد البحث ، وذلك بالرجوع لبعض الدراسات السابقة كدراسة " وفاء الماحي " (١٩٨٨) (١٣٥) ، " هناء عفيفي " (١٩٩١) (١٢٩) ، " حنان الجمل " (١٩٩٨) (٣٩) ، مرام سراج " (٢٠٠٠) (١١٢) ، " نيفين حنفي " (٢٠٠١) (١٢٣) ، " نجوى رمضان " (٢٠٠١) (١٢٠) وتتمثل هذه المتغيرات في (العمر الزمني - الوزن - الطول - الذكاء - المستوى الاقتصادي والاجتماعي - والقيم التربوية) .

ويوضح جدول رقم (٣) تكافؤ مجموعتي البحث في متغيرات البحث .

جدول رقم (٣)

دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في متغيرات البحث

ن = ١٠٠

م	المتغيرات	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		م ف	قيمة (ت)	مستوى الدلالة
		س	ع±	س	ع±			
١-	العمر الزمني	٦,٢٠	٠,٠٦٨	٦,١٩	٠,٠٩٩	٠,٠١	٠,٨٣	غير دالة
٢-	الوزن	٢٣,٩٧	١,٦٩	٢٢,٨٥	٢,٠٥	١,١٢	٤,٢٢	غير دالة
٣-	الطول	١١٠,٨	١,٨٩	١١٠,٥٢	١,٧٧	٠,٢٨	١,٠٨	غير دالة
٤-	الذكاء	١١٨,٢	١,٣١	١١٧,٦٩	١,٢٧	٠,٤٩	٢,٦٨	غير دالة
٥-	المستوى الاقتصادي	٢٤,٠٧	١,٨٧	٢٤,٠٤	١,٨٩	٠,٠٣	٠,١١	غير دالة
٦-	القيم التربوية	٢٠,٧٧	١,٢٣	٢٠,٥٢	١,١٩	٠,٢٥	١,٤٦	غير دالة

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = ١,٩٧

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى ٠,٠١ = ٢,٦١

يتضح من جدول رقم (٣) أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين كل من المجموعتين التجريبية والضابطة في كل من (العمر الزمني - الوزن - الطول - الذكاء - المستوى الاقتصادي والاجتماعي - والقيم التربوية) مما يدل على تكافؤهما في تلك المتغيرات.

أدوات البحث :

لجمع البيانات الخاصة بالبحث استخدمت الباحثة ما يلي :

١- العمر الزمني : وقد تم حسابه بالسنة ، وتم الحصول عليه من سجلات المدرسة .

٢- الوزن : وقد تم حسابه بالكيلو جرام باستخدام الميزان .

٣- الطول : وقد تم حسابه بالمتر .

٤- اختبار رسم الرجل لجودائف - هاريس Good Enough . (ملحق رقم ١)

يهدف هذا الاختبار إلى قياس نسبة ذكاء الأطفال ، وهو اختبار غير لفظي إقتصادي لا يكلف الفاحص سوى ورقة بحجم متوسط وقلم لكل طفل ولا يحتاج إلى وقت كبير في أدائه وتصحيحه ومتوسط الوقت لأدائه حوالي ١٠ دقائق واختارته الباحثة لسهولة تطبيقه ومناسبته لسن الحلقة الأولى من التعليم الأساسي ، حيث يقيس هذا الاختبار ذكاء الأطفال من ٣ - ١٥ سنة ، وهذا يتمشى مع المرحلة السنية المستخدمة في البحث الحالي ، وقد استخدمته العديد من الدراسات والأبحاث العلمية مثل " سهير عبد اللطيف " (١٩٨٧) (٤٩) ، " هناء عفيفي " (١٩٩١) (١٢٩) ، " وفاء الماحي " (١٩٩٧) (١٣٧) ، " حنان الجمل " (١٩٩٨) (٣٩) " مرام سراج " (٢٠٠٠) (١١٢) ، " نيفين حنفى " (٢٠٠١) (١٢٣) ، " نجوى رمضان " (٢٠٠١) (١٢٠) وكان بنسبة صدق وثبات عالية فقد تراوحت نسبة ثباته ما بين (٠,٨٠ - ٠,٩٨) وكان معامل صدقه (٠,٧٩) .

المعاملات العلمية لاختبار الذكاء :

أولاً : صدق الاختبار :

قامت الباحثة بإيجاد صدق الاختبار عن طريق :

صدق التمايز :

وذلك بتطبيق على عينة قوامها (٢٠) عشرون تلميذه من مجتمع البحث ومن غير العينة الأصلية ، وقد تم تقسيم أفراد العينة إلى مجموعتين متساويتين ، مجموعة ذات مستوى مرتفع ، ومجموعة ذات مستوى منخفض ، ثم إيجاد دلالة الفروق بين المجموعتين كما هو موضح في جدول رقم (٤)

جدول رقم (٤)

دلالة الفروق بين المجموعة ذات المستوى المرتفع وذات المستوى المنخفض
في اختبار نسبة الذكاء

المقياس	وحدة القياس	المجموعة ذات المستوى المرتفع	المجموعة ذات المستوى المنخفض	الفرق بين المتوسطين	قيمة (ت)
اختبار الذكاء	الدرجة	١١٩,٨٧	١١٥,٢٠	٢,٠٢	٣,٠٨

مستوى معنوية عند $0,05 = 2,02$

يوضح جدول رقم (٤) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى $0,05$ بين المجموعة ذات المستوى المرتفع وذات المستوى المنخفض في نسبة الذكاء مما يدل على صدق الاختبار .

ثانياً : ثبات الاختبار في البحث الحالي :

قامت الباحثة بإيجاد ثبات الاختبار عن طريق :

- طريقة الاختيار وإعادة الاختبار :

تم تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه على عينة مماثلة لعينة البحث ولكنها من خارج العينة الأصلية مكونة من (٢٠) عشرون تلميذه بفارق زمني مدته أسبوع ، وتم إيجاد معامل الارتباط بين التطبيقين وجدول رقم (٥) يوضح ذلك .

جدول رقم (٥)

قيمة معامل الارتباط بين القياس الأول والقياس الثاني في اختبار نسبة الذكاء

المقياس	وحدة القياس	القياس الأول		القياس الثاني		قيمة معامل الارتباط
		س	ع±	س	ع±	
اختبار الذكاء	الدرجة	١١٧,٥٩	١,٣٣	١١٧,٦٥	٢,٥٥	٠,٨٩

يوضح جدول (٥) أن هناك ارتباط قوى بين القياس الأول والقياس الثاني حيث أنه كلما اقترب معامل الارتباط من الواحد الصحيح كلما كان هناك ارتباط قوى مما يدل على ثبات الاختبار في البحث الحالي حيث كان معامل ثباته (٠,٨٩) .

٥- استمارة المستوى الاقتصادى والاجتماعى (إعداد محمود منسى) (ملحق رقم ٢)
وقد تم تقنين هذه الاستمارة فى كثير من الدراسات وكان معامل الارتباط بينهما وبين محك
خارجى وهو مقياس المستوى الاقتصادى والاجتماعى (إعداد عبد السلام عبد الغفار) ٠,٧٥ ،
وهذه الاستمارة لقياس مستوى الأفراد الاجتماعى والاقتصادى من الزوايا الآتية :

(وظيفة الوالدين ، دخل الوالدين ، مستوى الوالدين التعليمى ، ظروف سكن الأسرة ،
حجم الأسرة) ، وقد استخدمت فى بعض الدراسات مثل دراسة " وفاء الماحى " (١٩٨٨)
(١٣٥) ، " هناء عفيفى " (١٩٩١) (١٢٩) ، " مرام سراج " (٢٠٠٠) (١١٢) .

٦- مقياس القيم التربوية (من إعداد الباحثة) (ملحق رقم ١٠) لبناء مقياس القيم التربوية
قامت الباحثة بما يلى :

- إجراء مسح شامل للتعرف على البحوث والدراسات النظرية والمراجع العلمية والأدوات
والمقاييس المستخدمة فى هذه الدراسات (٦) ، (٨) ، (١١٥) ، (٢٢) ،
(٢٥) ، (٣٥) ، (٥٠) ، (١٢٤) ، (١٣٢) ، (١٣٣) .

- أمكن تحديد عدد (٨) ثمانية محاور وهم (القيم الإيمانية والتعبدية - والقيم الأخلاقية
- والقيم الجسمية - والقيم العقلية - والقيم الوجدانية - والقيم الاجتماعية - والقيم
الاقتصادية - والقيم السياسية) وتم عرضهم على الخبراء المتخصصين فى مجالات
ودراسات الطفولة وعلم النفس وأصول تربية والتربية الرياضية (ملحق رقم ٣)
للتحقق من مدى مناسبة هذه المحاور لقياس القيم التربوية وقد اتفقت أراء الخبراء على
تحديد عدد (٥) خمس محاور للمقياس بعد حذف بعض العناصر وهم (القيم الإيمانية
- والقيم العقلية - والقيم الاقتصادية) ودمج البعض الآخر ليعطى صورة أوضح .
(ملحق رقم ٤)

- تم تحديد العناصر اللازمة لقياس كل محور من المحاور على حدة والتي تم تحديدها فى
ضوء الأهمية النسبية لكل محور وقد بلغ عدد العناصر لجميع محاور المقياس (٤٠)
أربعون عنصراً وتم عرضها على الخبراء والمتخصصين وذلك للتأكد من مدى مناسبتها
لقياس تلك المحاور وكذلك مدى مناسبة المقياس ككل ، ثم تم تحديد عدد (٢٠)
عشرون عنصراً للمقياس فى صورته النهائية بعد إضافة بعض العناصر وحذف بعضها
الآخر مثل حذف (الصبر - التوكل - العلاج - الترفيه - الموضوعية - الحب -
الكرم - السلام) ، وذلك للتأكد من القيم التربوية المستخلصة ومناسبتها لتلميذات الحلقة
الأولى من التعليم الأساسى .

- ثم قامت بإعداد قائمة بهذه القيم وتم وضع تعريف إجرائى لكل قيمة (ملحق رقم ١١)
وتم عرضها على عدد (١١) من الخبراء فى مجالات ودراسات الطفولة وعلم النفس
وأصول تربية والتربية الرياضية (ملحق رقم ٥) وذلك للتأكد من القيم التربوية
المستخلصة ومناسبتها لهذه المرحلة ، ويوضح جدول رقم (٦) ذلك .

جدول رقم (٦)

القيم التربوية والنسبة المئوية لموافقة الخبراء عليها

م	القيم التربوية	النسبة المئوية	م	القيم التربوية	النسبة المئوية
أ	القيم الجسمية		-٨	التحية	٠,٥٥٥
-١	النظافة	٠,٩٩٩	-٩	الوفاء بالوعد	٠,٦٧٧
-٢	اللعب	٠,٩٧٧	د	القيم الأخلاقية	
-٣	الوقاية	٠,٨٧٧	-١	الصدق	١٠٠
-٤	الراحة	٠,٨٨٨	-٢	الأمانة	٠,٨٨٨
-٥	الترفيه	٠,٥٥٥	-٣	الإحسان	٠,٨٧٥
-٦	التغذية	٠,٤٤٤	-٤	الطاعة	٠,٨٨٨
-٧	الصحة	٠,٥٥٥	-٥	العمل	٠,٦٦٦
-٨	العلاج	٠,٤٤٤	-٦	التواضع	٠,٥٥٥
ب	القيم الوجدانية		-٧	الحلم	٠,٣٣٣
-١	الجمال	٠,٩٩٩	-٨	الصبر	٠,٦٧٧
-٢	الهدوء	٠,٨٥٥	هـ	القيم السياسية	
-٣	المحافظة على البيئة	٠,٨٧٥	-١	الحرية	٠,٨٧٥
	العطف	٠,٨٧٥	-٢	المساواة	٠,٩٩٩
-٤	تقدير الوجدان الإنساني	٠,٢٢٢	-٣	المسئولية	٠,٨٨٨
ج	القيم الاجتماعية		-٤	الإنتماء	٠,٨٧٧
-١	التعاون	١٠٠	-٥	الديمقراطية	٠,٦٦٦
-٢	التسامح	٠,٨٨٨	-٦	السلام	٠,٥٥٥
-٣	الإيثار	٠,٨٧٥	-٧	عدم استغلال النفوذ	٠,٢٢٢
-٤	القيادة	٠,٨٧٥			
-٥	الصداقة	٠,٣٣٣			
-٦	حب الأسرة	٠,٦٦٦			
-٧	الكرم	٠,٦٦٦			

ومن الجدول السابق رقم (٦) أخذت الباحثة مجموعة القيم التربوية الحاصلة على نسبة ٨٥% فأكثر وقد تم استبعاد باقيه القيم .

بعد الإطلاع على المراجع والدراسات النظرية (١٤) ، (١٥) ، (٣٨) ، (٤٦) ، (١٣٣) وكتب الوزارة الخاصة بالمرحلة الأولى من التعليم الأساسي وبالأخص الصف الأول الابتدائي تم إعداد مجموعة من البطاقات المصورة التي تعبر عن بعض القيم التربوية التي

حددت، بالقائمة جدول (٦) والإجابة عليها بالصواب والخطأ وذلك حتى يتحقق مبدأ الموضوعية حيث تقل فيه نسبة الأحكام الذاتية ومناسبتها للمرحلة السنية قيد البحث . عرضت البطاقات في صورتها الأولية على الخبراء في مجال علم النفس والاجتماع بكلية التربية والآداب والتربية الرياضية (ملحق رقم ١٠) لإبداء الرأى حول وضوح الصور وإرتباطها بالقيم التربوية ومدى مناسبتها لتلميذات الصف الأول الابتدائى ، وقد أسفرت آراء الخبراء على ما يلى :

١- إعداد بطاقتان لتعبر عن كل قيمة تربوية ولكنها مختلفة في الشكل ولضمان مصداقية المقياس .

٢- استبعاد الصورة المكررة في الشكل وعمل بديل لها .

٣- إلغاء أى خلفية في الصورة حتى يكون تركيز التلميذة على الهدف الأساسى للقيمة التربوية .

٤- حذف بعض الصور وإضافة البعض الآخر حسب آراء الخبراء والمتخصصين . قامت الباحثة بتعديل الصور وفقاً لآراء الخبراء وبذلك أصبح المقياس صالحاً للتطبيق في صورته النهائية .

إعداد الصور النهائية للمقياس :

تعليمات المقياس :

- يتكون المقياس من مجموعة من البطاقات المصورة لتلميذات الصف الأول الابتدائى والإجابة عليها بالصواب والخطأ .
- إشتمل المقياس على (٢٠) عشرون قيمة تربوية بحيث يكون لكل قيمة بطاقتان مصورتان .
- تحدد درجة واحدة للإجابة الصواب ، وصفر للإجابة الخطأ .
- الدرجة الكلية للاختبار (٤٠) أربعون درجة والحد الأدنى صفر .
- تقوم الباحثة بتطبيق هذا المقياس مع التلميذات وحساب الدرجات لكل بطاقة .

تحديد زمن المقياس :

تم تحديد زمن الإجابة على المقياس كما يلى :

الزمن الذى أستغرقته أول تلميذة + الزمن الذى أستغرقته آخر تلميذة

المعاملات العلمية للمقياس :

أولاً : الثبات :

لحساب معامل الثبات للمقياس استخدمت الباحثة طريقة الاختبار وإعادة الاختبار حيث طبق المقياس على مجموعة من التلميذات قوامها (٢٠) تلميذه ومن غير العينة الأساسية ثم أعيد تطبيق نفس المقياس على نفس مجموعة التلميذات بفاصل زمنى قدره (٨) أيام (أسبوع) ، وتم إيجاد معامل الارتباط بين التطبيقين ، وجدول رقم (٧) يوضح ذلك .

جدول (٧)

معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثانى لمقياس القيم التربوية

معامل الارتباط	التطبيق الثانى		التطبيق الأول		المقياس
	ع±	س	ع±	س	
٠,٨٥٦	٠,٩٧٢	٢٠,٣٥	٠,٩٦٨	٢٠,٣٧	القيم التربوية

يتضح من جدول (٧) وجود ارتباط إيجابى دال إحصائياً بين التطبيق الأول والثانى

مما يشير إلى ثبات المقياس .

ثانياً : صدق المقياس :

لحساب صدق المقياس استخدمت الباحثة الطرق التالية :

١- صدق المحتوى (المضمون) .

٢- طريقة الإتساق الداخلى .

٣- طريقة المقارنة الطرفية .

١- صدق المحتوى (المضمون) :

وذلك بعرض المقياس على عدد (٨) ثمانية من الخبراء المتخصصين فى مجال علم النفس والاجتماع بكلية التربية والآداب وأصول تربية والتربية الرياضية لتقرير مدى صلاحية المقياس ككل وصلاحية كل قيمة والصورة التى تعبر عن هذه القيمة ، وقد وافق الخبراء بنسبة ١٠٠% على صلاحية هذا المقياس وتعبير كل صورة عن القيم المراد قياسها لعينة البحث .

٢- طريقة الإتساق الداخلى :

لقد تم حساب معامل الارتباط بين كل قيمة تربوية والدرجة الكلية للمقياس ويوضح

جدول رقم (٨) ذلك .

جدول رقم (٨)

معاملات الارتباط بين درجات قيم المقياس والمقياس ككل

م	بنود المقياس	معامل الارتباط	م	بنود المقياس	معامل الارتباط
١.	النظافة	٠,٨٢٥	١١.	الإيثار	٠,٧٥٧
٢.	اللعب	٠,٩٤٤	١٢.	القيادة	٠,٨٢٢
٣.	الوقاية	٠,٧٠١	١٣.	الصدق	٠,٩١٢
٤.	الراحة	٠,٨٧٤	١٤.	الأمانة	٠,٩٠٢
٥.	الجمال	٠,٨٦٣	١٥.	الإحسان	٠,٨٢١
٦.	الهدوء	٠,٩٢٥	١٦.	الطاعة	٠,٩٢٤
٧.	المحافظة على البيئة	٠,٧٦٤	١٧.	المساواة	٠,٨٦٦
٨.	العطف	٠,٩٠٦	١٨.	الحرية	٠,٩٠٧
٩.	التعاون	٠,٨١٧	١٩.	المسؤولية	٠,٧٤٧
١٠.	التسامح	٠,٧٧٣	٢٠.	الإنتماء	٠,٨٢٥

يتضح من الجدول رقم (٨) أن جميع العبارات دالة عند مستوى ٠,٠١ .

٢- طريقة المقارنة الطرفية :

تم حساب صدق المقياس بطريقة المقارنة الطرفية وذلك على عينة مماثلة لمجتمع البحث ومن خارج عينة البحث وعددها (٢٠) تلميذة ، وتم ترتيب درجات التلميذات ترتيباً تنازلياً بتحديد الإرباعي الأعلى وتمثل مجموعة التلميذات ذات المستوى المرتفع فى القيم التربوية (٢٥%) والإرباعي الأدنى وتمثل مجموعة التلميذات ذات المستوى المنخفض فى القيم التربوية (٢٥%) وتم حساب دلالة الفروق باستخدام اختبار (ت) كما هو موضح بجدول رقم (٩) .

جدول (٩)

دلالة الفروق بين مجموعتي الإرباعي الأعلى والإرباعي الأدنى فى القيم التربوية

المقياس	الإرباعي الأعلى		الإرباعي الأدنى		قيمة (ت)	معامل الارتباط
	س	ع±	س	ع±		
القيم التربوية	٢١,٤٠	٠,٤٢٥	١٧,٤٧	٠,٥٨٢	٢٠,٠٩	دالة

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = ٢,١٧

يتضح من جدول (٩) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠٥ بين المجموعة ذات الإرباعي الأعلى والتي تمثل التلميذات ذات المستوى المرتفع فى القيم التربوية والمجموعة ذات الإرباعي الأدنى والتي تمثل التلميذات ذات المستوى المنخفض فى القيم التربوية مما يدل على صدق المقياس .

البرنامج المقترح : ملحق رقم (٨)

أولاً: هدف البرنامج :

يهدف البرنامج إلى تنمية بعض القيم التربوية لتلميذات الحلقة الاولى من التعليم الأساسي ، وذلك من خلال الحركات التعبيرية باستخدام الحركات الأساسية وحركات درامية وألعاب غنائية .

ثانياً : الأهداف الفرعية للبرنامج :

يعمل البرنامج المقترح على إكتساب الأغراض التالية :
(الصدق - الأمانة - الإحسان - الطاعة - النظافة - اللعب - الوقاية - الراحة - المساواة - الحرية - المسؤولية - الإلتزام - الجمال - الهدوء - المحافظة على البيئة - العطف - التعاون - التسامح - الإيثار - القيادة) .

ثالثاً : أسس وضع البرنامج :

- ١- مراعاة الأسس الآتية عند وضع البرنامج واعتبرت كمعايير لهذا البرنامج :
- ٢- أن تتناسب الحركات التعبيرية مع قدرات التلميذات وخصائص نموهم .
- ٣- مراعاة توفير المكان والإمكانات اللازمة لتنفيذ البرنامج مع الاهتمام بعوامل الأمن حرصاً على سلامة التلميذات .
- ٤- إتاحة فرص الإشتراك والممارسة لكل التلميذات في وقت واحد .
- ٥- أن تساعد الحركات التعبيرية التلميذات على تنمية القيم التربوية .
- ٦- مراعاة التغيير والتوزيع في أنشطة البرنامج حتى لا يتسرب الملل لدى التلميذات .
- ٧- أن تعمل الحركات التعبيرية من خلال البرنامج على إسعاد التلميذات .
- ٨- تجنب عمل مقارنات من خلال أنشطة البرنامج بين مستويات التلميذات حتى لا يؤثر على الغرض المطلوب منه .
- ٩- حسن توزيع فترات الراحة والنشاط داخل البرنامج .
- ١٠- توفير عامل الأمن والسلامة في أنشطة البرنامج .

رابعاً : محتوى البرنامج :

- ١- لبناء محتوى البرنامج اتبعت الباحثة الخطوات التالية:
من خلال الإطلاع على مجموعة من القراءات النظرية والدراسات السابقة في مجال التعبير الحركي قامت الباحثة بإختيار وتحديد الحركات التعبيرية الملائمة لتلميذات الحلقة الأولى من التعليم الأساسي كدراسة " سهير عبد اللطيف " (١٩٨٧) (٤٩) ، " وفاء الماحي " (١٩٨٨) (١٣٥) ، " هناء عفيفي " (١٩٩١) (١٢٩) " فاطمة العزب " (١٩٩٢) (٨٧) ، " نانسي هوسلر " (١٩٩٥) (١٤٨) ، " روز تشارلز " (١٩٩٥) (١٥٧) ، " حنان الجمل " (١٩٩٨) (٣٩) ، " مرام سراج " (٢٠٠٠) (١١٢) ، " نيفين حنفي " (٢٠٠١) (١٢٣) ، " نجوى رمضان " (٢٠٠١) (١٢٠) .

٢- وفى ضوء ما سبق قامت الباحثة بحصر الحركات التعبيرية والتي تمثلت فى الحركات الأساسية الانتقالية مثل المشى بأنواعه ، الجرى بأنواعه ، القفز ، الوثب ، الحجل ، والحركات الأساسية الغير انتقالية مثل الثنى ، الانحناء ، الرفع ، الاستدارة ، الاهتزاز ، وذلك فى صور حركات تعبيرية تتضمن عناصر القيم التربوية .

٣- ثم قامت الباحثة بوضع محتوى البرنامج مرتبطاً بالهدف الرئيسى وهو تنمية بعض القيم التربوية لتلميذات الحلقة الأولى من التعليم الأساسى فى استمارة استطلاع . رأى ملحق رقم (٦) ، وتم عرضها على مجموعة من الخبراء فى كليات التربية والتربية الرياضية والآداب .

٤- وقد تم الاستفادة من آراء الخبراء فى إجراء التعديلات المطلوبة للبرنامج واقترحوا الآتى :

- عدم إلزام التلميذات بتسلسل حركى تعبيرى معين .
- عدم وضع حركات تعبيرية مركبة يصعب على التلميذات أدائها وقد تؤدى إلى إصابة بعضهن أو صعوبة أدائهن مما يشعرهن بصعوبة الأداء .

٥- تم التوصل إلى الصورة النهائية لمحتوى البرنامج . ملحق رقم (٨)

خامساً : الدراسات الاستطلاعية :

الدراسة الاستطلاعية الأولى :

بغرض التحقق من المعاملات العلمية لمقياس القيم التربوية (الثبات والصدق) ، وتم ذلك على (٢٠) تلميذة من مجتمع البحث وخارج عينة البحث الأساسية وذلك فى الفترة من ١٨ / ٩ / ٢٠٠٥ م إلى ٢ / ١٠ / ٢٠٠٥ م .

وقد أسفرت نتائج هذه التجربة عن ثبات وصدق مقياس القيم التربوية وصلاحيته كوسيلة لقياس القيم التربوية لتلميذات الحلقة الاولى من التعليم الأساسى .

الدراسة الاستطلاعية الثانية :

بعد تصميم برنامج الحركات التعبيرية قامت الباحثة بإجراء الدراسة الاستطلاعية الثانية والغرض منها تجربة بعض وحدات البرنامج على عينة قوامها (٢٠) تلميذة من المجتمع الأسمى وخارج عينة البحث الأساسية وذلك فى الفترة من ٣ / ١٠ / ٢٠٠٥ إلى ٩ / ١٠ / ٢٠٠٥ م ، وذلك للتعرف على :

١- مدى استجابة تلميذات عينة البحث لتجربة البحث .

٢- مدى ملائمة أسلوب وعرض برنامج الحركات التعبيرية بالنسبة لعينة البحث .

٣- الصعوبات التي تعترض تطبيق تجربة البحث على التلميذات .

٤- المدة الزمنية المناسبة لتطبيق البرنامج .

وقد أسفرت نتائج هذه الدراسة إلى ما يلي :

١- متابعة واستيعاب عينة البحث (العينة الاستطلاعية) لمحتوى البرنامج المقدم .

٢- حماسة واستجابة وسعادة التلميذات .

سادساً : تطبيق البحث :

خطوات إجراء التجربة :

القياس القبلي :

تم إجراء القياس القبلي للمتغيرات قيد البحث خلال الفترة من ١٠ / ١٠ / ٢٠٠٥ إلى ١١ / ١٠ / ٢٠٠٥م وذلك للوقوف على تكافؤ مجموعتي البحث في العمر الزمني والطول والوزن والذكاء والمستوى الاقتصادي والاجتماعي وقياس القيم التربوية .

قامت الباحثة بتصحيح مقياس القيم التربوية وحساب الدرجات للمجموعتين التجريبيّة والضابطة .

تطبيق وتنفيذ البرنامج :

تم تطبيق برنامج الحركات التعبيرية المقترح على المجموعة التجريبية وذلك في الفترة من ١٣ / ١٠ / ٢٠٠٥ إلى ٤ / ١ / ٢٠٠٦ ولمدة ٣ شهور بواقع يومين أسبوعياً ، وقد اشتمل البرنامج على (٦) وحدات كل وحدة تضم ٤ دروس كتطبيق لمدة (١٢) إثني عشر أسبوعاً حيث بلغ عدد الدروس ٢٤ درساً موزعة على درسين أسبوعياً ومدة الدرس ٤٥ دقيقة موزعة كالاتي :

جدول (١٠)

توزيع زمن الوحدة التعليمية

م	المحتوى	الزمن
١	الإحماء	٥ دقائق
٢	الإعداد البدني	١٥ دقيقة
٣	التمرينات الفنية (محتوى البرنامج المقترح)	٢٠ دقيقة
٤	الختام	٥ دقائق

وقد روعى عند تنفيذ البرنامج ما يلى :

- ١- الالتزام بالخطة المحددة من قبل الوزارة وهى درسين أسبوعياً .
- ٢- قامت الباحثة بالتدريس للمجموعة الضابطة وفقاً للبرنامج الموضوع من قبل الوزارة وبعدد ساعات مساوية للمجموعة التجريبية.
- ٣- تم التدريس للمجموعة التجريبية وفقاً للبرنامج المقترح .
- ٤- تم تطبيق البرنامج المقترح من خلال الجزء الرئيسى بالدرس وفقاً لآراء الخبراء .
- ٥- تم تصوير البرنامج المقترح . (ملحق ١٢)

القياس البعدى :

بعد إنتهاء المدة المحددة للبرنامج قامت الباحثة بإجراء القياس البعدى للقيم التربوية لكلا من المجموعتين فى الفترة من ١٦ / ١ / ٢٠٠٦م إلى ١٧ / ١ / ٢٠٠٦م .

سابعاً : المعالجات الإحصائية :

- ١- المتوسط الحسابى ، الإنحراف المعياري .
- ٢- الوسيط.
- ٣- معامل الالتواء .
- ٤- معامل الارتباط .
- ٥- اختبار (ت) الفروق
- ٦- اختبار (ت) .
- ٧- النسبة المئوية .