

رقم الصفحة	قائمة الجداول عنوان الجدول	رقم الجدول
٥٥ - ٤٦	الدراسات المرتبطة العربية	١
٥٩ - ٥٦	الدراسات المرتبطة الأجنبية	٢
٦٤	تصنيف مجتمع البحث	٣
٦٥	تجانس مجتمع البحث فى السن والقياسات الإنثروبومترية.....	٤
٦٥	تجانس مجتمع البحث فى بعض المتغيرات البدنية.....	٥
٦٦	تجانس عينة البحث الأساسية فى السن والقياسات الإنثروبومترية والمتغيرات البدنية.....	٦
٦٧	دلالة الفروق بين مجموعتى البحث التجريبية والضابطة فى السن والقياسات الإنثروبومترية والمتغيرات البدنية (التكافؤ)	٧
٨٦	تحديد الفترة الزمنية الخاصة بالبرمجية.....	٨
٨٦	التوزيع الزمنى للبرنامج التعليمى لتعلم سباحة الدولفين	٩
٨٧	نموذج لوحدة تعليمية وفقاً للبرنامج المعد بإستخدام الوسائط فائقة التداخل (الهيبرميديا)	١٠
٨٨	نموذج لوحدة تعليمية معدة وفقاً للطريقة التقليدية (الشرح اللفظى وأداء النموذج العملى)	١١
٩٢	درجات القياسات البينية لأبعاد مستوى الأداء الفنى لسباحة الدولفين للمجموعة التجريبية	١٢
٩٣	درجات القياسات البعيدة لأبعاد مستوى الأداء الفنى لسباحة الدولفين للمجموعة التجريبية	١٣
٩٤	درجات القياسات البينية لأبعاد مستوى الأداء الفنى لسباحة الدولفين للمجموعة الضابطة	١٤

رقم الصفحة	تابع قائمة الجداول	رقم الجدول
٩٥	درجات القياسات البعدية لأبعاد مستوى الأداء الفنى لسباحة الدولفين للمجموعة الضابطة	١٥
٩٦	درجات القياسات البعدية والبيئية فى أبعاد المستوى الرقوى للمجموعة التجريبية	١٦
٩٧	درجات القياسات البعدية والبيئية فى أبعاد المستوى الرقوى للمجموعة الضابطة	١٧
٩٨	الفروق فى القياسات البيئية فى أبعاد مستوى الأداء الفنى لسباحة الدولفين للمجموعتين التجريبية والضابطة	١٨
٩٩	الفروق فى الترتيب التنازلى للقياس البيئى فى ٢٥م رجلين دولفين على الظهر للمجموعتين التجريبية والضابطة	١٩
١٠٠	الفروق فى الترتيب التنازلى للقياس البيئى فى ٢٥م رجلين دولفين على الجانب للمجموعتين التجريبية والضابطة	٢٠
١٠١	الفروق فى الترتيب التنازلى للقياس البيئى فى ٢٥م زراع (يمين - يسار - معا) للمجموعة التجريبية والضابطة	٢١
١٠٢	الفروق فى الترتيب التنازلى للقياس البيئى فى ٢٥م دولفين للمجموعتين التجريبية والضابطة	٢٢
١٠٣	الفروق الإحصائية فى القياسات البيئية لأبعاد المستوى الرقوى لسباحة الدولفين لكل من المجموعتين التجريبية والضابطة	٢٣
١٠٤	الفروق فى الترتيب التنازلى للقياس البيئى فى زمن ٥٠م دولفين بالبدء للمجموعتين التجريبية والضابطة	٢٤
١٠٥	الفروق فى الترتيب التنازلى للقياس البيئى فى زمن ٥٠م دولفين من أسفل للمجموعتين التجريبية والضابطة	٢٥

رقم الصفحة	تابع قائمة الجداول	رقم الجدول
١٠٦	الفروق الإحصائية بين القياسين البعدى والبنى فى أبعاد مستوى الأداء الفنى لسباحة الدولفين للمجموعة التجريبية	٢٦
١٠٧	الفروق الإحصائية بين القياسين البعدى والبنى فى أبعاد مستوى الأداء الفنى لسباحة الدولفين للمجموعة الضابطة	٢٧
١٠٨	الفروق الإحصائية بين القياسين البعدى والبنى فى أبعاد المستوى الرقى لسباحة الدولفين للمجموعة التجريبية	٢٨
١٠٩	الفروق الإحصائية بين القياسين البعدى والبنى فى أبعاد المستوى الرقى لسباحة الدولفين للمجموعة الضابطة	٢٩
١١٠	الفروق الإحصائية بين القياسات البعدية فى أبعاد مستوى الأداء الفنى لسباحة الدولفين للمجموعتين التجريبية والضابطة	٣٠
١١١	الفروق فى الترتيب التنازلى للقياس البعدى فى ٢٥م رجلين دولفين على الظهر للمجموعتين التجريبية والضابطة	٣١
١١٢	الفروق فى الترتيب التنازلى للقياس البعدى فى ٢٥م رجلين دولفين على الجانب للمجموعتين التجريبية والضابطة	٣٢
١١٣	الفروق فى الترتيب التنازلى للقياس البعدى فى ٢٥م زراع (يمين - يسار - معا) للمجموعتين التجريبية والضابطة	٣٣
١١٤	الفروق فى الترتيب التنازلى للقياس البعدى فى ٢٥م دولفين للمجموعتين التجريبية والضابطة	٣٤
١١٥	الفروق الإحصائية بين القياسات البعدية فى أبعاد المستوى الرقى لسباحة الدولفين للمجموعتين التجريبية والضابطة	٣٥
١١٦	الفروق فى الترتيب التنازلى للقياس البعدى فى ٥٠م دولفين بالبداة للمجموعتين التجريبية والضابطة	٣٦

رقم الصفحة	تابع قائمة الجداول	رقم الجدول
١١٧	الفروق فى الترتيب التنازلى للقياس البعدى فى ٥٠م دولفين من أسفل للمجموعتين التجريبية والضابطة	٣٧
١١٨	الفروق بين القياسين القبلى والبعدى فى حالة القلق للمجموعة الضابطة	٣٨
١١٩	الفروق بين القياسين القبلى والبعدى فى حالة القلق للمجموعة التجريبية	٣٩

رقم الصفحة	قائمة الأشكال عنوان الشكل	رقم الشكل
٧٦ أنشطة يقوم بها المعلم	١
٧٦ أنشطة يقوم بها المتعلم	٢
٨٤ التعرف على البرنامج	٣
٨٥ الأداء العملي بحمام السباحة	٤

رقم الصفحة	قائمة المرفقات	رقم المرفق
٢٩٥ - ١٥٢		
١٦٨ - ١٥٣ الإختبارات البدنية	١
١٧٤ - ١٦٩ إستمارة تقييم مستوى الأداء المهارى	٢
١٨٣ - ١٧٥ إستمارة قياس حالة القلق	٣
١٨٧ - ١٨٤ إستمارة تسجيل القياسات	٤
٢٩٥ - ١٨٨ البرنامج التعليمى المقترح بإستخدام الهيبرميديا	٥