

## الباب السادس

### التسمم بالمعادن ومركباتها

الرصااص - الزئبق- الزرنيخ - المنجنيز- النيكل - الكروم - البريليوم -  
الكادميوم - الفانيدوم .

لقد عرف الإنسان بعضا من المعادن وأستعملها لمدة طويلة ، قبل أن يعرف  
باقي المعادن الخري . فالرصاص والزئبق والزرنيخ عرفت آثارها السامة

، منذ قديم العصور ، أما المعادن التي أكتشفت بعد ذلك فلم يستعمل منها

ساعة اكتشافها إلا القليل ، أما في وقتنا الحاضر فإننا نعرف الكثير عن آثار

المعادن التي أدخلت في الصناعة مثل الكروم والمنجنيز والراديوم

والثوريوم كما أنه تجري الآن دراسة الآثار السامة والضارة لكثير من

المعادن الأخرى وحتى وقتنا هذا لم تكشف أي آثار سامة بين العمال

المشتغلين بالمعادن الآتية :كازيوم - سيريوم - كولمبيوم - جاليوم -

جيرماينوم - أنديوم - موليبدينوم - رينيوم - تيتانيوم - - تنجستن -

زنكونيوم . وعلى العكس من ذلك فقد درست الآثار السامة للمعادن الآتية:-

بيريليوم - كادميوم - أزميوم - البلاتين - سيلينيوم- تيليريوم - ثاليوم -

يورانيوم - فاناديوم - وعدد كبير من المركبات المشعة .

وقد يدخل معدن ما إلي الأنسجة دون أن يسبب أي آثار سامة ، فمثلا الفضة

لا تسبب أي تسمم بالرغم من أنها قد تحدث تشويها دائما علي هيئة تلون

أسود بالجسم كله . كذلك قد يختلف أثر المعدن أو مركب من مركباته تبعا

لوجوده في حالة عضوية او غير عضوية ، أو إذا ما كانت خواصة

الطبيعية مشابهة لخواص المواد الصلبة أو السائلة أو الغازية . أو إذا ما كان معامل التكافؤ للمعدن مرتفعاً أو منخفضاً ، أو إذا كان دخول المعدن أو المركب إلي الجسم عن طريق الجلد أو الجهاز التنفسي أو الهضمي .

## الجزء الأول

### التسمم بالمعادن ( التسمم بالزئبق)

الزئبق من المعادن المشهورة ويتميز دون سواه من المعادن الأخرى بأنه الوحيد المعدن السائل والذي يتمدد وينكمش بالحرارة ، والزئبق يوجد بقلّة في القشرة الأرضية عكس الفلزات والمعادن الأخرى التي توجد لها مناجم. ويوجد الزئبق في مصادر أخرى غير القشرة الأرضية ، والزئبق لا يوجد كما هو ولكن يوجد على هيئة معدن أسمه ( زنجفر ) وهو مكون من كبريت وزئبق ... يؤخذ الزنجفر ويضعوه في درجة حرارة معينة في الهواء العادي من أجل الأكسجين فيكون هناك تفاعل الأكسجين مع الكبريت ومع الزئبق الموجود في المعدن الزنجفر .. يتكون ثاني أكسيد الكبريت كمادة منفصلة والزئبق كمادة منفصلة .

هل يوجد الزئبق في أماكن أخرى ؟

نعم يوجد الزئبق في التربة لأن بعض الترابان فيها رواسب من جراء الصرف الصحي . وأيضاً يوجد الزئبق في الماء والطعام ، وفي المبيدات الحشرية وفي الأسماك ومود التجميل وفي حشوة الأسنان ، وملينات الأقمشة ، والأحبار ، وراسمي الوشم ، وبعض الأدوية وبعض أنواع البلاستيك .

## تركيز الزئبق في الجسم:

يتمركز الزئبق في أماكن الألم في المخ ويقوم بمنع المواد الغذائية إلى هذه الخلايا فتسبب المشاكل مثل ضعف الذاكرة ، ويمكن للزئبق أن يتحد مع جهاز المناعة فيدمرها ويعطل الاستجابة للمناعة الطبيعية ، ووجود كميات كبيرة من الزئبق في الجسم قد يسبب التهاب في آلام المفاصل ، كما يسبب الزئبق اكتئاب وذلك بسبب حسوة الأسنان ، لأن الحشوة يخرج منها أبخرة بكميات كبيرة أيضاً التهابات في الجلد وزيادة إفراز اللعاب والدوار ( الدوخة ) والتهاب اللثة ، واضطراب في الأنزيمات وقد يسبب العمى والشلل وأيضاً قد يسبب حسوة الأسنان بشكل كبير عند النساء إلى الإجهاض .

## أعراض التسمم بالزئبق:

- تغيرات السلوك من الغضب والنفرة  
- كتناب.

هيج وزيادة في النشاط في بعض الأوقات.

-ظهور الحساسية فجأة

-الإحساس بطعم معدن في الفم .

الأدوية العشبية

-الثوم / ويستخدم قرصان أو فصان من الثوم ثلاث مرات يومياً وهي من

أفضل الأدوية العشبية ، ولإزالة رائحة وطعم الثوم استخدم البقدونس أو

الفول الأخضر - . البرسيم / ويوجد منه أقراص مقننة في الصيدليات

التكميلية ويؤخذ ثلاث أقراص قبل كل وجبة أي ثلاث مرات يومياً .  
-التفاح / ويفضل التفاح الأحمر ، ويؤخذ منه يومياً ثلاث تفاحات أقل شي  
والذين لا يحبون تناول التفاح فإنه يوجد منه مستحضر جاهز في  
الصيدليات التكميلية ولكن الأفضل دائماً استخدام الطازج  
المكملات الغذائية :

القلوتاثيون / يؤخذ منه حبة يومياً

السيلينيوم / يؤخذ من حبة يومياً

فيتامين هـ / حبة يومياً .

فيتامين ج / حبة يومياً.

خميرة البيرة / حبتين قبل كل وجبة .

اللسيثين / حبة ثلاث مرات يومياً.

ما هي النصائح التي تحد من التسمم بالزئبق ؟

-تناول الأطعمة المنتجة عضوياً والتي لم تستعمل فيها الكيماويات مثل

الفاصوليا - البصل - الثوم .

-أشرب الماء المقطر البخار وإشرب كميات وفيرة من عصائر الفاكهة .

-تناول السمك بإعتدال على أن يكون مشوياً ولا تخلطه بعصارة السمك .

-يجب إجراء التحليل للشعر عند توقع حدوث تسمم بالزئبق .

-لا تسارع في إزالة حشوة الأسنان بالفم قبل عمل التحاليل ومعرفة نسبة

الزئبق في الجسم.

## الجزء الثاني

### التسمم بالرصاص

يحدث التسمم بالرصاص في الحقل الصناعي في حالتين :

الأولي : التعرض للمركبات غير عضوية .

الثانية : من التعرض لنرمبات الرصاص العضوية وخاصة رابع أثيل الرصاص . وتختلف الأعراض كثيرا في كلتا الحالتين فالتسمم بالمركبات غير العضوية يسبب المغص وشلل اليد وتحبب كرات الدم الأحمر وفقر الدم . أما في حالة التسمم برابع أثيل الرصاص فإن المريض يشكو من الأرق والإضطراب العقلي والذهيان والجنون .

وسوف نصب إهتمامنا هنا علي التسمم بالمرطبات غير العضوية وقد عرف الإنسان الرصاص وأستعمله منذ آلاف السنين . والرصاص معدن لين رمادي اللون مع ميل إلي الزرقة ، ثقيل قابل للسحب والطرق ومعدن الرصاص المصقول لا خطر من إستعماله، ولكن بتعريضة للهواء سريعا ما يتغطي بطبقة من أكسيد الرصاص ، الذي يتطاير علي هيئة غبار يستنضقة عمال تعبئة الرصاص الخردة ، كذلك يتبخر الرصاص في درجات الحرارة العالية ، أو في عمليات السبك والصهر والحرق . ولذلك كانت كل هذه العمليات خطرة ، ومن المهن الأخي التي قد تسبب تسمما بالرصاص الطلاء بالميناء علي الزجاج أو المعادن ، مثل الخزف وصناعة مركبات الرصاص مثل أكسيد الرصاص والرصاص الأحمر والرصاص الأبيض

وألوان الرصاص – وصناعة مجتمعات الرصاص الكهربية وبناء السفن وتفكيكها وأعمال الطلاء والتغليف بالرصاص واللحام وصناعة المطاط .

فالرصاص من المركبات الموجودة بالتربة ومن ثم يدخل في غذاء الحيوانات والخضروات . وليس من الغريب وجود الرصاص بجسم الإنسان يدرجة ضئيلة . لذلك يجب علينا أن نميز بين أمتصاص الجسم للرصاص والتسمم بالرصاص ويجب ألا نفر أي تشخيص بالتسمم إلا في حالة وجود الأعراض والظاهر الدالة علي ذلك .

فإنه يدخل توألي الدم وبذلك فهو لا يمر خلال الكبد ولذا فإن المقادير الضئيلة منه قد تسبب أعراض تسمم .

وفي الحقل الصناعي نجد أن التسمم بالرصاص ينتج دائما من إستنشاق الأتربة والأبخرة المحتوية علي الرصاص . وقد سبق أن عرفنا أن مركبات الرصاص والأبخرة المحتوية علي الرصاص . وقد سبق أن عرفنا أن مركبات الرصاص غير العضوية لا تمتص خلال الجلد ولكن ذلك يحدث في حالة المركبات العضوية ، مثل رابع أثيل الرصاص الذي يمتص سريعا إلي داخل الجسم كلة ، ويتوقف ظهور أعراض التسمم والمرض علي مقدار إستجابة الشخص لهذا المركب ، وعلي المدة بين إمتصاصه وإخراجة ، فحينما يكون الإمتصاص بطيئا ومستمر لفترة طويلة ، يترسب الرصاص في الأنسجة العظمية ، علي هيئة ثالث فسفات الرصاص غير القابل للذوبان ف، وبذلك لا يسبب أعراضا تذكر .

وتمثيل الرصاص بالجسم يتمشي مع تمثيل الحير ( الكالسيوم ) فالعوامل التي تساعد علي تخزين الجير بالعظام ، تعمل بدورها علي تخزين الرصاص . و علي العكس من ذلك نجد أن الرصاص المخزون يعاد ثانية إلي الدم في بعض الحالات . كمثل نقص الاحتياطي القلوي بالدم الذي يسبب تغير تفاعل السوائل الجسيمة، ولذا كان من الصعب إعطاء فكرة عن تركيز الرصاص بالجسم من النتائج الفردية لتحليل البول .

ويمكن ان نشخص التسمم بالرصاص في عامل معرض لأخطار قبل أن يشتد به التسمم . فلو وجدنا أنخفاضا في نسبة يحمور الم ( الهيموجلوبين ) سولء صاحبة أو لم يصاحبة إرتفاع في نسبة الكرات الحمراء المحببة ، فإن ذلك يثير الشك ، في أن المريض في طريقة إلي التسمم .

ويصبح الشك يقينا حينما تكون هذه الظواهر واضحة أو متزايدة أما لو صاحبة مغص أو شلل أو فقر في الدم أو أعراض عصبية فإن التشخيص يكون سهلا يسيرا . وأهم أعراض التسمم لارصاص هو المغص المعوي ، فكل عشرة حالات من المغص يقابلها حالة واحدة من الشلل وعادة يسبق المغص إمسات لعدة أيام ، ثم يحس المريض بالألم حول أو تحت السرة وإذا سألتة عن مكان المغص يفرد كلتي راحتيه ويضعهما علي بطنه ثم يشعر المريض ببرودة ويشحب لونة ، ويتصبب عرقا وقد ينطوي علي نفسه أو يتلوي من شدة الألم وبالكشف علي نجد أن بطنه مرتخية إلي الداخل كالزورق ، وقد يتقيأ المصاب عند بدء المغص .

أما أخطار أعراض التسمم بالرصاص ، فهي تلك التي تنتج عن إصابة المخ وتبدأ الأعراض فجأة بنوبة تشنجية كالصرع ، وقد يدخل المريض في حالة من الغيبوبة أو الهذيان أو التشنج ، وقد يصاب بضعف وقته في العضلات أو يفقد التطق أو الإحساس .

وفي الحالات المزمنة قد يصاب المريض بتدهور في قوته وتبدل في تفكيره ويفقد القدرة علي التركيز ويشكو من ضعف في الذاكرة وصداع وإنجاب الرأس إلي الخلف ورعشة وصمم ، وقد يصاب المريض بصفة وقتية بالخرس أو العمي في إحدي عينية أو كليهما ، ولكن دون أي تغييرات في قاع العين . أما عن الشلل الناتج من التسمم بالرصاص فغالبا ما يكون علي هيئة شلل باليد يبدأ في الناحية اليمنى لمن يستعمل يدة اليمنى في العمل ، ثم بعد ذلك يمتد لي الناحية اليسرى . وقد وجد أنه ليست هناك علاقة بين الشلل وطول مدة التعرض فقد يحدث الشلل في الشهر الأول من التعرض وقد يحدث بعد سنوات . ويبدأ الشلل عادة بالعضلات الباسطة الطويلة في أصبعي البنصر والوسطي ثم يمتد إلي بقية الأصابع ثم إلي العضلات الباسطة الطويلة لمفصل الرسغ عدا العضلة الباطحة الطويلة ، وشلل اليد يجعل العضلات القابضة للأصابع تعمل في غير تزان ، ويمكن السيطرة علي ذلك بتثبيت مفصل الرسغ وينتج عن هذا الشلل ضمور في العضلات الباسطة الطويلة للرسغ عدا العضلة الباطحة الطويلة ، ولذلك نراها محددة بوضوح علي الجانب الخلفي للساعد وشلل الرصاص نادرا ما يصيب

الأطراف السفلي ولكن حينما يحدث ذلك قلان الشلل يصيب العضلات  
الباسطة لأصابع القدمين وينتج عن ذلك شلل القدم .

ومن المعروف أن الشلل مرض يصيب العضلات ويمكن بسهولة تحديد  
أماكن الإصابة عن طريق الحركة ، ولا يصاب هذا الشلل أي تغيير  
في الحساسية ، كذلك لا نجد التوزيع المتماثل كما في حالة التهاب الأعصاب  
، أما عن الخط الأزرق الذي يظهر علي اللثة فإنه يتكون من حبيبات دقيقة  
من الصبغة ، مرتبة علي هيئة خط أزرق مائل إلي السواد داخل أنسجة اللثة  
علي بعد مليمتر من الحافة ويظهر هذا الخط واضحا حول الأسنان ذات  
الجذور الملتهبة كما يكون أوضح علي لثة الفك الأسفل أكثر من لثة الفك  
الأعلي ، وناحية الاسنان القاطعة أكثر من ناحية الضروس .

وفي حالة عدم وجود أسنان لا يظهر مثل هذا الخط . وينتج هذا التلوين من  
ترسيب كبريتيد الرصاص الناتج من تفاعل كبريتيد الأيدروجين مع  
مركبات الرصاص بالدم أما غاز كبريتيد الإيدروجين فينتج من فعل  
الميكروبات بالجيوب الملتهبة

حول الأسنان وبالرغم من وجود هذه الصبغة بأنسجة اللثة حول الأسنان .  
وبالرغم من وجود هذه الصبغة بأنسجة اللثة فإن المداومة علي تنظيف  
الأسنان واللثة يجعل هذا الخط يختفي من ذلك نري أن هذا الخط يدل علي  
إمتصاص الرصاص وليس التسمم بالرصاص ، وليس علي التسمم  
بالرصاص ولكن يمكننا أن نستدل بصورة تقريبية علي طول التعرض

ودرجة من مقدار كثافة هذا الخط ، وقد يسبب التسمم المزمن بالرصاص فقرا في الدم . ولذا يجب قياس نسبة اليحمور في الدم لكل الأشخاص المعرضين وعند الفحص والتشخيص يجب أن يعلم أنه يندر أن ينخفض عدد كرات الدم الحمراء في حالة التسمم بالرصاص عن ثلاثة ملايين بالمليمتر المكعب . كما أن فحص الدم للكشف عن تحبب الدم البيضاء القاعدية لذو أهمية خاصة للوقاية من التسمم بالرصاص . وللمحافظة علي الحالة الصحية في العمليات التي يدخل فيها الرصاص أو مركباته . ويجب أن نعلم أن وجود خلايا قاعدية بيضاء محببة بالدم لا يقطع بتسمم الرصاص فهذه توجد أيضا في حالات فقر الدم وسرطان الدم والإلتهاب الرئوي في الأطفال ، وفي بعض الحالات نجدها في الأفراد الأصحاء .

ولكن وجودها في تلك الحالات قليل ونادر بالنسبة لحالات التسمم بالرصاص . وتحبب هذه الكرات يوجد بسيتوبلازم الخلية ولا علاقة لهذا الحبيبات بالنواة . وقد طبقت الإجراءات الوقائية ضد التسمم بالرصاص بنجاح كبير بإنجلترا . ولقد بنيت هذه الإجراءات أساساً علي التوصيات التالية :-

- ١ - إن لم يبذل صاحب العمل كل ما في وسعة لتحقيق الوقاية فلا سبيل للعامل أن يفعل شيئا ليقى نفسه ، بالرغم من رغبته اكيدة في أن يقوم بدوره في هذه الوقاية .
- ٢ - لو أمكننا أن نجعل العامل يرتدي الملابس الواقية ، لحققنا بذلك كثيرا من النجاح .

٣ - من الناحية العملية نجد أن كل جالات التسمم بالرصاص تنتج من إستنشاق أتربة وأبخرة الرصاص . فإن أمكننا أن نمنع الاستنشاق أستطعنا أن نمنع التسمم .

٤ - يجب لأن نعلمالعمال أخطار المواد التي يعملون بها ، ولا نتركهم يكتشفون تلك الأخطار من تلقاء أنفسهم ، الأمر الذي قد يكون علي حساب حياتهم .

٥ - ومن المعدات الواقية التي تفيد كثير من الحالات ، ولكن ليس جميعها ، والتي يتوقف أستعمالها علي رغبة العامل وإقتناعه : القفازات - النظارات الواقية - وسائل النظافة - ورق الصنفرة الذي لا يسمح بمرور الماء

إن جمع أخطار الرصاص يمكن تجنبها بالوسائل الهندسية ، وأهمها مراوح التهوية المركبة في أماكن توليد الغبار والأبخرة . كما يجب التحقيق من تطبيق التعليمات الصحية بمكان العمل ونظافة العمال . اما عن المناضد والمقاعد والأرض ، فيجب ألا تكون ملوثة ويتوقف ذلك يقظة وإشراف الملاحظين ، كذلك يتحتم قبل إستعمال الرصاص الخردة أو الرصاص الأبيض الجاف أن يبيلل بواسطة خرطوم المياه كما يجب أن تحل الآلات الرافعة والأوناش ومعدات النقل والطحن المغطاة وماكينات التغليف الآلية محل الأعمال اليدوية .

أما عن مهنة الطباعة فيجب علي جامعي الحروف أن يحفظوا الأحرف في خزائن خاصة زمن أن لآخر عليهم أن يزيلوا التراب المحتوي علي أكسيد

الرصاص من فوق هذه الأحرف بواسطة آلة التنظيف الشفاطة . وقد أتبع  
في بعض الأيام طريقة التنظيف بالهواء المضغوط ولكن كانت هناك بعض  
الخطورة من غحتمال استنشاق بعض تراب الرصاص . أما في حالة  
الطباعة بالليوتيت فإن الخطر يتضاءل كثيرا فالسبيكة المستخدمة في  
الليوتيت عبارة عن 85% رصاص و 12% أنتيمون و 3% قصدير وهذه  
تحفظ في حالة أنصهار بخزان بآلة الطباعة ، ولكن درجة حرارتها  
منخفضة نسبيا إذا لا تزيد علي 350 درجة مئوية ، وكمية السبيكة  
المنصهرة كلها لا تزيد علي الجالون الواحد منذ سنة 1927 .

حظر القانون علي أي عامل طلاء من مزاوله طريقة الكحت الجاف لأي  
شئ سبق طلاؤه بمركبات الرصاص ولكي يتحاشي الرصاص المتصاعد  
تستعمل طريقة الكحت الرطبة . ويكون ذلك بإستعمال أوراق صنفرة  
خاصة عولجت بالشمع بحيث يغمرها العامل مرارا في الماء أثناء العمل  
وهذه المادة لا تسمح بمرور الماء وقد وجد أنه من الممكن غمسها في الماء  
لمدة ستة أشهر . دون أن تفقد خاصيتها ، فأوراق الصنفرة العادية  
المستعملة في الكحت الجاف ولق أفاد خبراء الطلاء بأن طريقة الكحت  
الرطبة يمكن استعمالها في كل مرافق العمل .

وقد اخترع الباحثون في الطلاء نوعا من الرصاص الأحمر ( السلاقون ) لا  
يترسب ويمكن لعمال طلاء المعادن الحصول عليه مخلوطا بالزيت . وبذلك  
يصبح في مأمن من التعرض لأتربة الرصاص الأحمر لأنه لا يخلط المواد  
بنفسه . وتتوقف درجة الترسيب في الرصاص الأحمر علي النسبة بين

الرصاص الأحمر الحقيقي ( السلاقون ) وأول أكسيد الرصاص وهذا الأخير يذوب بدرجة أكبر في زيت بذر الكتان ، وقد أمكن الحصول علي نوع من الرصاص الأحمر قليل التأثير علي الزيوت الطلاء لدرجة تجعل من الممكن عمل عجينة منة ومن زيت بذر الكتان تبقى لينة لمدة شهور طويلة ، أما قبل ذلك فكان أكسيد الرصاص الأحمر ( السلاقون ) الذي يعطي لعامل الطلاء يحتوي علي نسبة كبيرة من أول أكسيد الرصاص لدرجة تجعل من الضروري الإسراع بخلطة بزيت الكتان قبل أن يحين موعد استعماله لئلا يتبخر .

ومن البديهي علي صاحب العمل أن العمل علي الإقلال من خطورة الإصابة بل علي نصيب من المسؤولية في أي برنامج وقائي لذلك يتطلب صبرا وجهدا كبيرين من الطبيب الذي يجب علي أن يحث العمال وأفراد الإدارة وعرض الطرق السليمة المأمونة للعمل ،

بل يجب علي أن يقدم الكثير لحماية العاملين ، ، بأن نصل إلي نجاح تام أكيد إلا بمعاونة العامل نفسه ويصبح هذا التعاون يسيرا وممكنا إذا كان برنامج الوقاية صحيحا وتفع مسؤولية ذلك بطبيعة الحال علي كاهل الطبيب ولكي نقيالعمال شر التسمم بالرصاص يلزم أن نمدهم بغذاء يحتوي علي نسبة عالية من الكالسيوم . وقد جرت العادة لسنين عده بمصانع الرصاص الإنجليزية أن يمنح العمال كوب من اللبن كل صباح دون مقابل . وقد أثبتت هذه الطريقة أهميتها طوال هذة السنين فزيادة الكالسيوم في الطعام تساعد علي تخزين الرصاص علي هيئه مركبات غير ضارة بالعظام .

كذلك يتحتم علي العمال شرب كميات كبيرة من الماء وهذا من شأنه أن يمنع حدوث الإمساك ، فلا يضطر العامل إلي إستعمال المليينات . وأي عامل يظهر عليه أعراض زيادة إستيعاب الرصاص كالشحوب ونقص نسبة الهوجلبين أو زيادة مستمرة في خلايا الدم الأبيض القاعدية المحببة أن يعطي العلاج اللازم بسرعة . وذلك بأن نوقف تعرضه للرصاص فنبعدة عن أماكن التعرض ، ونعطيه غذاء غنيا بالكالسيوم وقبل أن نقرر عودة العامل إلي عملة الأصلي فإذا أمكننا أن نغير من ظروف العمل المحيطة به والتي كانت السبب في حالة التسمم فإذا تعذر ذلك فيصبح هذا العمل غير ملائم لهذا العامل بصفة دائمة .

### الجزء الثالث

#### التسمم بالزئبق

الزئبق من المعادن المشهورة ويتميز دون سواه من المعادن الأخرى بأنه الوحيد المعدن السائل والذي يتمدد وينكمش بالحرارة ، والزئبق يوجد بقلّة في القشرة الأرضية عكس الفلزات والمعادن الأخرى التي توجد لها مناجم ويوجد الزئبق في مصادر أخرى غير القشرة الأرضية ، والزئبق لا يوجد كما هو ولكن يوجد على هيئة معدن اسمه ( زنجفر ) وهو مكون من كبريت وزئبق ... يؤخذ الزنجفر ويضعوه في درجة حرارة معينة في الهواء العادي من أجل الأكسجين فيكون هناك تفاعل الأكسجين مع الكبريت ومع الزئبق الموجود في المعدن الزنجفر .. يتكون ثاني أكسيد الكبريت كمادة منفصلة والزئبق كمادة منفصلة .

يحدث التسمم بالزئبق في الحقل الصناعي في حالات ثلاث :

١-التعرض للزئبق المدني أو لأبخرته .

٢-تعرض الجلد لمفرقات الوئبق .

٣-التعرض لمركبات الوئبق العضوية ، وتختلف الأعراض المرضية في كل من هذه الحالات فالتسمم من الزئبق المعدني إلى التهاب بالفم وتهيج بالأعصاب ورعشة ، أما تعرض الجلد لمفرقات الزئبق فينتج عنه التهاب الجلد ، وفي حالة المركبات العضوية مثل إيثيل وميثيل الزئبق فهذه تهاجم الجهاز العصبي ، مما يسبب تخبطا في الحركات وصعوبة في الكلام وضيقا شديدا بالميدان البصري ، ولكن هنا سنقصر الحديث علي التسمم بالزئبق نفسة .

فالزئبق معدن فضي أبيض يختلف عن جميع المعادن في كونه سائلا في درجات الحرارة العادية . وقد سماه أرسطو بالفضة الهاربة سنة 350 ق ل ويستعمل الزئبق علي نطاق واسع في الأجهزة الطبيعية مثل الترمومترات والبارومترات ومضخات الفراغ كما يستعمل في الصناعات الكريية في عمود التنقية الزئبقي والعازل والمفاتيح التلقائية للثلاجات الكهربائية وعدادات الكهرباء كذلك تستعمل بعض المواد الزئبقية مثل مفرقات الزئبق التي تدخل في تكوين كبسولة الطلقات وتوليل وميثيل اسيتات الوئبق كقاتل للفطريات ، كما أنها تدخل في تركيب عقارات كثيره وفي تنظيف وتعقيم الجروح . أما كسيد الزئبق الأحمر فيستعمل في

صناعة مواد الطلاء المضادة للعفونة ولدهان أسفل السفن حيث أم كبريتور الرصاص أو مغرة الصين محظور أستعماله .

### تركيز الزئبق في الجسم :

تمركز الزئبق في أماكن الألم في المخ ويقوم بمنع المواد الغذائية إلى هذه الخلايا فتسبب المشاكل مثل ضعف الذاكرة ، ويمكن للزئبق أن يتحد مع جهاز المناعة فيدمرها ويعطل الاستجابة للمناعة الطبيعية ، ووجود كميات كبيرة من الزئبق في الجسم قد يسبب التهاب في آلام المفاصل ، كما يسبب الزئبق اكتئاب وذلك بسبب حسوة الأسنان ، لأن الحشوة يخرج منها أبخرة بكميات كبيرة أيضاً التهابات في الجلد وزيادة إفراز اللعاب والدوار ( الدوخة ) والتهاب اللثة ، واضطراب في الأنزيمات وقد يسبب العمى والشلل وأيضاً قد يسبب حسوة الأسنان بشكل كبير عند النساء إلى الإجهاض .

ومن الصعب بين الإلتهاب المبكر للثة نتيجة للتسمم بالزئبق وتقيح اللثة العادي ، ونادرا ما نرى الخط الأزرق المميز لتسمم الزئبق علي اللثة وهذا الخط يشبه كثيرا الخط الناتج من التسمم بالرصاص اللهم إلا أنه قد يكون بني اللون وقد يسبب الزئبق التهاب الجلد حينما يكون التعرض مستمرا كما يحدث في العمال الذين يملئون القوارير الحديدية المعروفة (76رطلا) بالزئبق . وفي أثناء عملية الملء يريقون بعض الزئبق علي أيديهم وأرجلهم . والإلتهاب الناتج عبارة عن حليمات محتقنة ، يصحبها تضخم بالطبقة القرنية للجلد ، ويحدث ذلك عادة علي ظهر اليدين والقدمين

. وقد يمتد إلي الساقين وفي مثل هذه الحالة يمكن شفاء العامل لو أنن نقلناة إلي مهنة أخرى .

أما الظاهرة المميزة لهذا التسمم ، بالرغم من أنه يندر أن تكون هي أول الأعراض فهي الرعشة الوثيقية وهذه الرعشة لا هي بالدقيقة أو المنتظمة كما هو الحال عند زيادة إفرازات الغدة الدرقية ، وقد يتخلل هذه الرعشة جفة خشنة ( كحة ) كل بضع دقائق ، وتبدأ الرعشة بالأصابع كما أن الجفون والشفافة واللسان تتأثر مبكرا وقد تصبح أقل لو أن المصاب اشتغل بأعمال عادية .

\*- تغيرات السلوك من الغضب والنرفزة .

\*- اكتئاب .

\*- تهيج وزيادة في النشاط في بعض الأوقات .

\*- ظهور الحساسية فجأة .

\*- الإحساس بطعم معدن في الفم .

ويمكن الكشف عن هذه الظاهرة بواسطة المجهر ذي المصباح الشقي فيظهر التغيير في عدسة العين علي هيئة تلوين اللاف الأمامي ، فنري تفاوتاً في الكثافة من اللون البني الفاتح إلي البني القاتم ، وبالرغم من أن هذا التغير يحدث في العينين وبطريقة واحدة فإن حدة النظر لا تتأثر ويلاحظ أن تلون الغلاف الخارجي بالعدسة يحدث قبل ظهور أية أعراض أخرى للتسمم بالزئبق بوقت طويل . ولذا فإن هذا التلوين يساعد كثيراً في الكشف المبكر عن حالات التسمم بالزئبق ، ومنذ أكثر

من مائه سنة يعمل الكيميائيون لمحاولة الكشف عن بديل مسالم مأمون للزئبق ، فقد كان التسمم بالزئبق كثير الحدوث في صناعة المريا، حتي حلت الفضة محلة .

فقد يصاب جلد الوجه والبطن والصفن والإلية والترقوة والصدر ، ولكي تمنع التسمم بالزرنينخ في الصناعة علينا أن نمنع تسرب أتربة الزرنينخ ، فأرض قاعات العمل والممرات يجب أن تكون من مادة عازلة كما يجب غسلها بالماء من أن لآخر . كذلك يتحتم وجود تهوية كافية وأن تتصل مداخن الأجهزة بأماكن ذات تيار جيد . كما يجب ترسيب كل الأبخرة السامة وإزالة أي غبار . أما العمليات الحرارية فيتحتم إتمامها تحت خيام خاصة ، وتحفظ المساحيق في دوايب زجاجية . وبقدر الإمكان يستبدل اليدوي أحر آلي . ويجب أن تكون الأجهزة والمستودعت متينة ثابتة ، حتي لا تكون معرضة للكسر . وفي كل العمليات التي يحدث فيها بعض اتربة الزلانينخ تستعمل مناخذ مزودة بمراوح شفافة متجهه إلي اسفل ولما كان تراب أرسنيت الزرنينخ خفيفا أصبح من المتعذر حماية العمال المشتغلين به فالتعبئى الآلية مستحيلة كما أن استعمال الطرق العادية للوقاية مثل إرتداء الأقنعة تساعد علي زيادة إفراز العرق ، الشئ الذي قد يؤدي إلي تقرح الجلد . ومن ذلك نري أن الأفراد ذوي البشرة الرطبة والذين يفرزون العرق بغزارة يجب ألا يعملوا في صناعة الزرنينخ .



او مركباته أبدا ويجب توفير أقنعة خاصة متصلة بمصادر للهواء النقي وملايس وافية ووسائل لغتسال والنظافة مع منع تناول الأطعمة والمشروبات بأماكن العمل . ومنع التدخين وأستعمال النشوق ، وفي سنة 1840 حين عرفت الصناعة الطريقة الكهربائية للطلاء بالذهب أدي ذلك إلي الإقلال من التسمم بالزنبق ، حيث إن هذه الطريقة قد حلت محل الطلاء بواسطة ملغم الذهب . أما في حالة تعدين الزنبق فيجب أن تتخذ الاحتياطات الوقائية اللازمة مثل التهوية الجيدة والحفر الرطب وإستعمال الأقنعة المغلفة المحتوية علي الكربون اليودي والفحم الحي ، كما يجب توقيع الكشف الطبي الدوري علي العمال ، مع تغيير ونقل الأفراد المعرضين من المناطق الخطرة والكشف عن أعراض التسمم بين الفراد وبين الأشخاص . ونقل المصابين منهم إلي أعمال أخرى بعيدة عن أي تعرض . أما في أعمال السبك فإن العمليات الخطرة مثل الأفران وتشكيل القار الذي يحتوي علي 80% من الزنبق المعدني وملء القوارير الحديدية وتنظيف أنابيب الترسيب والمداخن ، فيجب علي كل من يعمل بهذه العمليات أن يرتدي أقنعة خاصة أو كامات، كما يجب توفير وسائل

النظافة العامة مثل وسائل الاغتسال والحمامات وأماكن تغيير الملابس . ومن الخطأ إتباع طرق التهوية العادية فذلك يعمل علي زيادة تبخر الزئبق ، ولكن الواجب إتباعه هو وضع مراوح شافطة لتسحب الهواء من داخل مكان العمل ، حيث يستعمل الزئبق وفي نفس الوقت يدفع الهواء النقي من مصدر خارجي إلي داخل مكان العمل . ويجب ألا يزيد تركيز الزئبق في الجو علي 75 ميكروجرام في كل متر مكعب من الهواء ، مهما كانت الظروف وعندما تستعمل طريقة اللهب في الطلاء الأدوات المعدنية بالذهب يصبح من اللازم التأكد من وجود تهوية مناسبة ، كما يجب تركيب سيفون من الماء بمدخنة الفرن ، حتي يترسب الزئبق المتصاعد مع الأبخرة تحت سطح الماء ويصبح عديم الأذي . وعلي العموم يجب أن تراعي النظافة التامة في جميع العمليات التي يستخدم فيها الزئبق فمن السهل أن ينساب الزئبق داخل الشقوق ويتجمع في الفجوات ويخترق الأرض الخشبية ، ولما كان الزئبق يتبخر في درجات الحرارة العادية ، وقد يحدث تركيز خطر من إنسكاب مقادير تافهه كنا نتصور أنها غير ذات اهمية . ولذا يجب ألا تكون قاعات العمل التي يستخدم داخلها الزئبق من الخشب ويجب أن تكون الأرضية من الخرسانة وخالية من أي شقوق أو فجوات كما يجب منح عناية أكبر لعملية ملء وتفريغ وإصلاح الأجهزة الزئبقية مثل مضخات الفراغ وأجهزة تنقية الزئبق والأجهزة الكهربائية الطبية.

وقد يصعب أن تمنع أي قطرات من الزئبق من السقوط علي الأرض ولذا  
وجب بناء مصائد خاصة بأرض الورشة عبارة عن حوض كبير من الماء  
تحت مكان العمل يغطي بشبكة من الحديد فإذا ما سقطت بعض قطرات  
من الزئبق أنسابت خلال ثقب الشبكة إلي حوض الماء ويمكن بعد ذلك  
تجميع الزئبق من الحوض وتنقيته وإعادة استعماله . كما أن مناصد العمل  
يجب أن تكون ذات أسطح ناعمة لمساء ومائلة بحيث تجعل قطرات من  
الزئبق تسقط عليها وتتجمع تلقائيا . وبذلك نتحاشي أي تعرض للجلد ويجب  
أن يستعمل الزئبق بقدر الإمكان في أجهزة مغلقة . كما يجب توفير ملابس  
خاصة للعمل .

أما في حالات التسمم الزئبقي الحاد التي تحدث من ابتلاع فوق كلوريد  
الزئبق أو غيره من مركبات الزئبق القابل للذوبان ، دون قصد أو بقصد  
الإنتحار أو القتل فيستعمل B.A.L ( British Anti Leuiste ) قدتنقذ حياة  
المصاب أو أعطي في الوقت المناسب هذا المركب ، وعلي العكس من  
ذلك نجد أن المصابين بتسمم ناتج عن إمتصاص بطئ لأبخرة الزئبق  
بالصناعة لا يمكننا إعطاؤهم هذا المركب (B.A.L) وفي الحقيقة أنه حتي  
الآن لم نعرف علي وجه التحديد إذا كان المصابون بتسمم زئبقي مزمن  
يضرهم أو يفيدهم أستعمال مثل هذا المركب .

## الجزء الرابع

### التسمم بالزرنيخ

قد يحدث التسمم من الزرنيخ بالحقل الصناعي في أحول ثلاثة

١ - إستنشاق أو التعرض لغبار أو مركبات الزرنيخ غير العضوية

٢ - إستنشاق غاز الإدروجين الزرنيخي

٣ - التعرض لمركبات الزرنيخ العضوي

والظواهر والأعراض في هذه الحوال الثلاثة واضحة ، فمركبات الزرنيخ غير العضوية تتسبب في تهيج الجلد والأغشية المخاطية . وقد ينتج عنها أورام سرطانية ، غاز الإدروجين الزرنيخي فيسبب تكسر كرات الدم الحمراء مما ينتج عنه إفراز مادة اليحمور بالبول ، وفقر الدم وإصرار بالأنسجة أمام مركبات الزرنيخ العضوية فتسبب بثورا بالجلد والأغشية المخاطية بالإضافة إلي أثارها القوي علي أجهزة الجسم ، وسوف نناقش هنا التسمم بمركبات الزرنيخ غير العضوي فقط .

وهو عنصر كيميائي لا فلزي رمزه الكيميائي AS ويوجد منه ثلاثة

أشكال صلبة هي :

\*\* الزرنيخ الرمادي،

\*\* والزرنيخ الأصفر،

\*\* الزرنيخ الأسود،

**\*\*** والزرنيخ الرمادي له مظهر براق وهو موصل جيد معتدل للحرارة والكهرباء، ولكنه يتقصف ويتكسر بسرعة، وعندما يسخن هذا النوع إلى درجة 613م فإنه يتسامى، أي يتحول مباشرة إلى بخار أسود دون أن ينصهر. وأحياناً يوجد الزرنيخ على صورته النقية في الطبيعة ولكنه في الغالب يوجد في مزيج كيميائي مع الكبريت أو الأكسجين أو مع فلزات مثل الكوبلت والنحاس والحديد والنيكل والقصدير والفضة . والمعدن الرئيسي الذي يحتوي على الزرنيخ هو الأرسينوبيريت الذي يتكون من كبريتيد الحديد والزرنيخ. إن أكثر مركبات الزرنيخ شيوعاً في الاستعمال هو الأبيض الذي يسمى أيضاً ثالث أكسيد الزرنيخ  $As_2O_3$  ويستحصل عليه منتجاً جانبياً في العادة عند صهر النحاس أو الرصاص .

إن أول من فصل الزرنيخ هو العالم الألماني البيروتوس ماجنوس المعروف باسم القديس البرت الكبير حيث عزله في سنة 1250 وكان الرقم الذري للزرنيخ هو 33 ووزنه الذري 74,9216

### ما هي أعراض الزرنيخ؟

- أعراض الزرنيخ هي الصداع والدوار والتشنجات وتغيرات صبغة الأظافر والقئ والاسهال والبول الدموي والشد العضلي والاجهاد والضعف وفقدان الشعر، والتهاب الجلد، وآلام الجهاز الهضمي والتشنجات. والتسمم بالزرنيخ يؤثر على الرئة والكلى والكبد والجلد. وتجمع كميات سمية من الزرنيخ تسبب غيبوبة ووفاة .

والعمال الذين يعملون في إنتاج قاتلات الحشرات، وصهر النحاس، والصناعات المعدنية، والمناجم وغطس السفن معرضون لمخاطر بالغة من الإصابة بسرطان الجلد، وسرطان كيس الصفن (أحد سرطانات الكبد) وسرطان الجهاز اللمفاوي، وسرطان الرئة نتيجة للتعرض للزرنينخ. والآثار السامة للزرنينخ تكون تراكمية .

## أين يوجد الزرنينخ؟

- يوجد الزرنينخ في العديد من المصادر المتنوعة منها قاتلات الحشرات، وأدوات التنظيف الجاف، والضباب الكيميائي، ودخان التبغ، ومسحوق العظام، والدولوميت والعشب البحري وملح الطعام، والبيرة، وأغذية البحر، ومياه الشرب .
- ويوجد الزرنينخ بالصناعة حيث يستخرج وينقي من خامات وعند تصعيد الزرنينخ الأبيض في صناعة المبيدات الحشرية والسموم الضعيفة كذلك يستعمل الزرنينخ الأبيض في ضغط جلود الحيوانات والغراء والخشب كما يستخدم الأسييتو أرسنيت النحاس لرش أشجار الفاكهة والغراء لقتل اليرقات كذلك تستخدم زرنينخات الرصاص لتعفير القطن لقتل الديدان وارسنيت النحاس لقتل حشرة البطاطس وهناك مبيدات حشرية كثيرة تحتوي علي أرسنيت وزرنينخات الكالسيوم وزرنينخات المغنسيوم والمنجنيز وأرسنيت الزنك ، أما مبيدات الذباب والنمل ومطهرات أماكن تربية الأغنام

والماشية ، فقد تحتوي علي أرسنيت الصوديوم والبوتاسيوم وأكسيد الزرنيخ وكبريتور الزرنيخ وثيو ارسينات كما تستخدم مركبات الزرنيخ في طلاء أسف البواخر لمنع التعفن وتستعمل في الطبع علي القماش وفي صناعة بعض العقاقير الطبية وإذا أضيف الزرنيخ إلي الرصاص المنصهر ينتج عن ذلك رصاص صلب ، يمكن بسهولة تشكيلة في كرات صغيرة بصبه من خلال برح طلاقات الرش وأتربة مركبات الزرنيخ خفيفة سهلة التطايرولذلك إذا لم تكن عملية الغربله والتعبئة في أجهزة مغلقة من البداية للنهاية فإنة من المحتمل جدا أن يصيب هذا الغبار الجلد ويترتب عليه وخاصة في أماكن الثنيات مثل حول الأنف والفم أو حول حافة القناع الذي يرتديه العامل أو علي الأماكن الرطبة كلابط والجفن . وتكون النتيجة حدوث التهابات جلدية بهذه الأمكنة قد يعقبها إكزيما مصحوبة بتورم ، وفي بعض الأحيان التهاب ببصيلات الشعر ونتوءات فقاعية . وإذا أهمل علاج هذه الحالة ، تطورت إلي تقرح بالجلدي التهاب بملتحمة العين وتورم بالجفون وزكام وجفاف بالحلق وبحة في الصوت وفي الحالات الشديدة قد يتقيأ المريض . ولكن من النادر حدوث أي مغص كذلك قد يصاب المريض بصداع وضعف في الإحساس بالأطراف اما حالات التهاب الأعصاب العام فنادرو الحدوث ، كما أن تأثر الأعصاب الحركية غير معروفة في مثل هذه الحالات ويظهر علي الجلد بقع صغيرةبنية اللون تسمى نقط

المطر ، وتكون عادة علي جانبي الوجه والجفون والرقبة ، وخاصة في العمال الذين أمضوا سنين طويلة معرضين لأتربة الزرنيخ وهذه البقع قد تصل في الحالات الشديدة إلي تلون جلد الظهر والبطن والصدر بلون برنزي قاتم ، ومن الظواهر المميزة لهذا التسمم في المسالك الهوائية العليا إنتقاب الحاجز الأنفي وهذه الحالة غير مصحوبة بألم ،

وقد يتآكل الحاجز كلة في مدة شهر واحد من بدء التعرض . وقد وجد أنه بالحرص علي إستعمال الأقنعة الواقية بمضي العمال سنين طويلة فيهذه الصناعة دون حدوث مثل هذه الإصابات ، وعندما يتآكل الحاجز الأنفي كلة ، تقف حركة التآكل ولا تمتد لإلي ما بعد الحاجز وقد لا ينتبه العامل إلي أنه قد أصيب بهذا المرض .

ومن ناحية أخرى نجد أن أتربة الزرنيخ المترسبة علي الجلد تسبب حدوث تآكل علي فتحات الأنف والجفون والشفاه والأذن وثنيات الرقبة . ولما كانت مركبات الزرنيخ ذات قابلية لإحداث الأورام الخبيثة فمن المتوقع أن تتحول هذه الثآليل لإلي أورام سرطانية . ومن آن لآخر

نقابل بعض حالات السرطان بسبب التعرض للزرنيخ ولكن علي العموم هذه الحالات نادرة . من ذلك نري أن الصور المرضية للتسمم بالزرنيخ تتلخص في بقع بالجلد وحدوث الثآليل ، وقد نجد واحدا أو مجموعة من الأورام المخاطية الخبيثة وليست هناك أماكن معينة لهذه الظواهر . والعمال الذين يعملون في إنتاج قاتلات الحشرات، وصهر

النحاس، والصناعات المعدنية، والمناجم وغطاس السفن معرضون لمخاطر بالغة من الإصابة بسرطان الجلد، وسرطان كيس الصفن (أحد سرطانات الكبد) وسرطان الجهاز اللمفاوي، وسرطان الرئة نتيجة للتعرض للزرنينخ. والآثار السامة للزرنينخ تكون تراكمية . أما في حالات التسمم بالزرنينخ فيعطي المصاب 300 مليجرام من محلول زيتي للمركب بال قوتة 10%حقنا عميقا بالعضل وتكرر هذه العملية كل ست ساعات وهذا العلاج لة تأثير خاص علي الالتهابات الجلدية والحلق ويبدأ الألم والأكلان 0(الهرش) والورم في الزوال بعد الحفنة الأولى . وبعد ذلك يعطي المريض 15 مليجراما يوميا لمدة يومين أو ثلاثة أيام .

### \*هل يستخدم الزرنينخ دواء لبعض الأمراض؟

- نعم للزرنينخ استخدامات دوائية وبجرعات مقننة تحت إشراف طبي حيث يستخدم في الطب المثلي Homeopathy لعلاج بعض مشاكل الهضم مثل حرقة المعدة وآلامها وكذلك في حالة نقص السوائل في الجسم. كما أنه يقوم بمساعدة تمثيل الميثيونين Methionine في الجسم. ..

## الجزء الخامس

### التسمم بالمنجنيز

المنجنيز النقي عبارة عن معدن أبيض فضي . ولكنة في العادة يحضر علي هيئة معدن رمادي مائل إلي الأحمرار ، هش ولكنة في منتهي الصلابة ويستعمل حوالي 95% من إنتاج المنجنيز في العالم في أغراض التعدين وخاصة صناعة سبائك الصلب ، ولا يمكن لصناعة التعدين الإستغناء عن المنجنيز أبدا ، ويستعمل حوالي أربعة عشر كيلوجرام من المنجنيز لإنتاج طن واحد من الصلب ، وسبائك المنجنيز المشهورة هي المنجنيز الحديدي (فرومنجنيز سيجيليش ) – المنجنيز الرملي (سيليكومنجنيز ) – سيلكو سبيجل- منجنيز برونز . وفي أثناء عملية صناعة الصلب يضاف المنجنيز الحديدي إلي شحنة الأفران لمنع تكوين أكسيدو كبريتور الحديد بالصلب ووجود كمية صغيرة من المنجنيز بالصلب تزيد من مرونته وصلابته حتي أن الصلب المحتوي علي 1% من المنجنيز يستخدم في الأعمال الإنشائية أما في الأعمال التي تتطلبدرجة عالية من المرونة والصلابة فيستخدم صلب يحتوي علي 12% من المنجنيز كما هو الحال في صلب طواحين الحجر وطواحين التوابل وتقاطع قضبان السكك الحديدية ودواسة السيارات والخوذات الحديدية وقد وجد أن إستعمال الصلب العادي في تقاطع قضبان السكك الحديدية يلزم تغيرة كل عشة أعوام بينما الصلب ذو النسبة العالية من المنجنيز يمتد حتي مدة 20 سنة لذلك تستخدم سبائك من الألمنيوم والقصدير والزرنيخ

والإنتيمون والبزموت والبورون . وتستخرج جميع مركبات المنجنيز من ثاني أكسيد المنجنيز وتستعمل في إزالة الألوان الناتجة من وجود آثار من مركبات الحديد بالزجاج ، لأن لون سليكات المنجنيز البنفسجية يحجب الصبغة الخضراء للحيد وثاني أكسيد المنجنيز الخام المستعمل في عذا الغرض يسمى بصابون صانعي الزجاج . كذلك يستعمل ثاني أكسيد المنجنيز بكثرة في صناعة البطريات الجافة وصناعة الفخار والصابون كما يستعمل كلورور المنجنيز في الصباغة وسلوفات المنجنيز في الطباعة علي القماش . ويطلق علي الألوان غير القابلة للذوبان المتكونة بأواني الصبغة بني المنجنيز وبنفسجي المنجنيز كما تستعمل المنجنات والبرمنجنات وخاصة برمنجنات البوتاسيوم في حفظ الجروح وفي تبيض الأقمشة وفي عمليات الأكسدة والتطهير . ويتكون سائل كوني من خليط من منجنات وبرمنجنات الصوديوم وبالرغم من أن ثاني أكسيد المنجنيز ما زال يستعمل في لأكسدة حامض الإيدروكلوريك إلي كلور في نطاق المعمل ، إلا أن هذه الطريقة لم تستعمل في الصناعة ، وحل محلها التحليل الكهربائي للماء الملح .

ت بعض حالات التسمم من المنجنيز نتيجة ، لإستنشاق كميات كبيرة من أتربة المنجنيز في أعمال التعدين وطحن وفرز ونخل وتعبئة خامات المنجنيز وفي صناعة صلب المنجنيز ، حيث يعامل هذا الأخير أولاً في فرن كهربائي ولم تظهر حالة تسمم واحدة في صناعة البطريات الجافة ( بإنجلترا) ، وقد وجد أن نسبة صغيرة من المعرضين لديهم الحساسية

والإستعداد للتسمم . والتسمم بالمنجنيز يتخذ صورة من اثنتين أولهما التأثير علي المخ وخاصة الجهاز الهرمي الحركي الخارجي وقد أكتشفت هذه الحالة بفرنسا سنة 1837 وثانيتها هي زيادة نسبة الإلتهاب الرئوي . وقد اكتشفت لأول مرة بألمانيا في سنة 1921 وتتلخص اعراض في الاسترخاء والميل إلي النوم في أثناء النهار والأرق في أثناء الليل وآلام عضلية وخاصة تشنجات عضلات الرجل ، ومشية غير ثابت وضعفوتصاب بالأطراف ، مع حركات غير إرادية تتفاوت من رعشة خفيفة باليدين إلي حركات دائرية شديدة بالأذرع والأرجل والجزع والرأس ، وقد تكون هذه الحركات من القوة لدرجة أن تهز سرير المريض ، وفي أثناء سير المصاب قد نجده يندفع رغما عنه إلي الأمام أو إلي الخلف ونجد وجهه مقنعا خاليا من أية تعبيرات ينساب اللعاب من فمه ، وقد تراه ينفجر ضاحكا أو باكيا ولا يستطيع أن يتوقف عن ذلك . وربما يندفع المريض في الجري أو الرقص أو الغناء أو الحديث دون توقف وفي بعض الأحيان يقوم المريض بحركات رغما عنه تؤدي إلي سقوطه دون أن يتمكن من وقف هذه الحركات ليمنع نفسه من السقوط وقد يشعر المريض بنوبات من الشعور بالعداء والثوره دون ما سبب، كما يعترية شعور بالقوة والبأس من آن لآخر . أما إصابة الجهاز الحركي الخارجي للمخ فمستقر وتبقي إلي الأبد . فأى مجموعة من العمال ظهرت عليهم أعراض وظواهر تسمم الأعصاب نجد أن درجة الشفاء التي تمكنهم من العودة إلي العمل لا تزيد

علي العشرة غي المائة . اما الباقون فإن ما يقاسونة من ضعف وتصلب ورعشة تحول بينهم وبين العزدة إلي مهتهم السابقة .

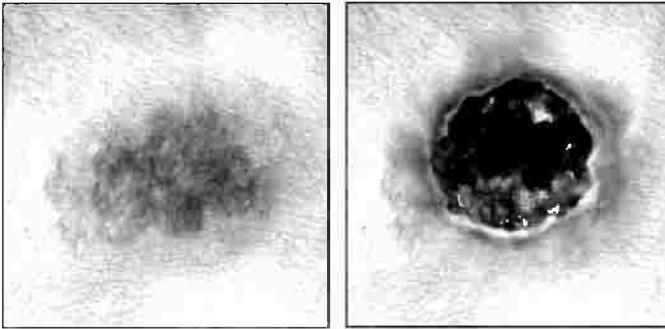
وفي سنة 1921 إتجهت الأنظار ولأول مرة إلي الزيادة غير العادية في حالات الإلتهاب الرئوي بين العمال الذين يستعملون خامات المنجنيز .

وفي سنة 1933 لوحظ نفس الشئ بين عمال صناعة البطريات الجافة والذين يستعملون ثاني أكسيد المنجنيز وفي سنة 1946 تكررت نفس الملاحظة بين العمال المشتغلين بصناعة برمنجنات البوتاسيوم . وفي حالات الإلتهاب الرئوي الناتج عن التسمم بالمنجنيز نجد أن الإستجابة للعلاج بمركباتالسلفا وسرعة الشفاء أقل من حالات الالتهاب الرئوي العادي . ولكن لا يترتب علي ذلك حدوث أي تغييرات بالرئة سواء من الناحية الطبية أو بتصوير الصدر بالأشعة السينية .

وهكذا نري أنه من الواجب توفير التهوية الكافية عند إستخراج المنجنيز كذلك يجب اتباع طرق الحفر الرطبة تحت الأرض كما يجب توفير الحمامات وأماكن الإغتسال فوق سطح الأرض ، أما في المصانع فيمكن منع التسمم بالمنجنيز بقامة تهوية مناسبة عن طريق مراوح شافطة سواء عند الأفران للتخلص من الأبخرة أو عند جيزة النخل والتعبئة للتخلص من الأتربة والغبار ، أما عن الأقنعة فيمكن إرتدائها بحيث تحتوي علي فحم نباتي حي لامتصاص الأبخرة كذلك تحتوي علي مرشح من القطن لإصطياد الأتربة والنظافة الشخصية ذات أهمية كبرى ، وعلي العامل أن يرتدي الملابس والقفازات الواقية حيث إنه قد وجد من الممكن إمتصاص

المنجنيز عن طريق الجلد . كما يجب أن يكون الإشراف تاما علي العمال ، وأن يوقع عليهم كشف طبي دوري ويمكننا الوصول إلي نتائج مرضية .  
والعلاج في هذه الحالة يكون تبعا للأعراض مثل الأدوية المسكنة في حالة الآلام العضلية والأدوية المنومة في حالات الأرق ، اما في حالة التصلب فيمكن أداء حركات بسيطة مع تحريك الأطراف والتدليك . وقد أمكن تخفيف هذه الحالة بعض الشيء بإعطاء المصاب إيدروكلوريدالهايوسين ثلاث مرات يوميا علي هيئة أقراص يحتوي كل منها علي 1% من القمحة وهذه من شأنها أن تجعل الحركة أكثر سهولة وتخفف من الرعشة لبضع ساعات بعد كل جرعة . وغالبا ما يصبح المصابون ملازمين للفرش الأمر الذي يتطلب عالجة في معاهد خاصة وفي مثل هذه الحالات يجب ملاحظة جلد المريض ومنحة عناية خاصة ، حيث إن عدم الحركة يساعد علي حدوث ما يسمى بقرح السرير .

### قرحة الفراش



مرحلة مبكرة

مرحلة متأخرة

## الجزء السادس

### التسمم بالنيكل

ينتج عن التعرض لمركبات النيكل ثلاث حالات مختلفة من التسمم :

١ - التعرض لمحاليل أملاح النيكل عند تنقية المعدن أو الطلاء بالكهرباء قد يسبب التهابا بالجلد .

٢ - إستنشاق كربونيل النيكل وهذا المركب شديد السمية وقد يسبب الوفاة من الالتهاب الرئوي المزيفي .

٣ - إستنشاق الغبار عند تنقية النيكل وهذا يسبب سرطان الرئة والجيوب الأنفية وخاصة جيب إثمويد . وهنا سوف نناقش فقط أثر التعرض لأملاح النيكل .

أستخرج النيكل لأول مرة سنة 1751 وهو عبارة عن معدن صلب أبيض اللون فضي يقاوم التآكل ذي درجة عالية من اللمعان ، وهو قابل للثني والسحب شديد التماسك . ويستعمل النيكل النقي في الطلاء بالكهرباء سواء كان الطلاء كاملا أو كبطانة بالكروم . ويدخل النيكل في كثير من السبائك ذات الأهمية العلمية ، ويشبه النيكل الحديد في بعض خواصه بالرغم من أنه أكثر صلابة . وهو قابل للمغنطة ولكن لدرجة أقل من الحديد وسبائك الحديد ، والنيكل ذات خواص مغناطيسية وكهربية وحرارية ، وتختلف تبعا لنسبة النيكل في السبيكة . فسبيكة

0 أنفار) أو الثابتة المحتوية علي 36% من النيكل ذات خاصية مميزة من حيث إنها لا تتمدد أو تنقلص بدرجة ملحوظة بالتغير العادي في درجات الحرارة ، ولذا سميت بالسبيكة الثابتة وهي ذات فائدة في قياس الطوال وأشرطة القياس وأجزاء الكرونومتر ( جهاز ضبط الوقت ) أما سبيكة البلاتينيت التي تحتوي 46% من النيكل فلها نفس معامل تمدد الزجاج ، ولذلك أمكن أن تحل محل البلاتين في أسلاك المصابيح الكهربائية الموجودة داخل الزجاج . كذلك يستخدم النيكل لعمل الصلب الذي لا يصدأ ويزيد من قوة وصلابة سبائك الصلب المستعملة في السيارات والطائرات والبنادق والدروع وآلات الخراطة .

كذلك يدخل النيكل في سبيكة من النحاس وغيره من المعادن في صناعة أنابيب المكثفات وسبائك النقود ، وبإضافة النيكل إلي الزنك والنحاس تنتج سبيكة تسمى فضة النيكل وهذه هي أساس طلاء أدوات المائدة ، أما معدن مونيل فهو سبيكة من النحاس والنيكل ، وكميات صغيرة من الحديد والمنجنيز والسليكون والكربون . وهذه قابلة للثني وتقاوم الشد والطرق وتستخدم في أوامى المطبخ وقوالب التجفيف والمضخات وأذرع التربينات . ومن السبائك التي تستعمل كمغناطيس دائم ، نذكر النيكو وهو سبيكة مكونة من النيكل والكوبالت والألمنيوم . كما تستخدم سبيكة من النيكل والكروم في صناعة الآلات الطبية وآلات الأسنان . ومعدات النار الكهربائية وفي الحرب العالمية الثانية أدخلت تعديلات علي السبيكة الثنائية (نيكل 805 وكروم 20% ) لتحتمل درجات الضغط والحرارة المرتفعة

في تربيينات الغاز وفي الوقت نفسة لتقاوم التآكل من نواتج الإحتراق وهذه التعديلات سميت ( مجموعة تيمونتك ) . ويستعمل مسحوق النيكل كعامل مساعد في عدد من التفاعلات الكيميائية وخاصة في معاملة الزيت بالأيدروجين لعمل الدهون الصلبة . كما يستعمل النيكل وأملاحه في البطريات وفي صناعة المينا ، وفي سنة 1908 وصف المرض المسمي باكلان النيكل والذي يحدث في عمليات الطلاء بالنيكل ، ويبطأ علي هيئة واحمرار بين الأصابع . يصحبة أكلان وألم ، وفي بعض الأحيان تورم بالجزء المصابة ، ويزداد الأكلان في أثناء الليل وفي الجواء الحارة ، وقد يمتد الطفح إلي الأصابع والرسغ والساعدين وفي بعض الحالات إلي الصدر والوجه ، وفي الأحوال الشديدة قد يحدث تقيح وزيادة في الإفراز . وفي العالب يبرأ المصاب بعد أسبوع بالرغم منأن بعض الحالات قد أستمرت إلي ثلاث أشهر . وفي الأحوال النادرة قد يشكو المصاب من طعم معدني مر بالفم مع فقد لنشاطة البدني والعقلي ، وتزداد نسبة تلافصبة بالتسمم بالنيكل بين ذوي البشرة البيضاء كما أن بعض الأفراد لديهم حساسية كبيرة لأملاح النيكل بينما نجد الآخرين لا تتكون عندهم الحساسية إلا بعد اشتغالهم بأعمال الطلاء الكهربى لسنين عديدة وهناك رجل من كل ثلاثة رجال لدية بعض المقاومة ضد التسمم ، وإذا حدث أن أصيب شخص من التسمم بالنيكل فمن المؤكد أنه سوف بصاب ثانيا بهذا التسمم ، لو تعرض ثانيى لمصدر الإصابة وأن إصابته الثانية سوف تكون أبطأ من الأولى في الالتئام ولذا فإن مثل هذا العامل قد يضطر إلي ترك

مهنته إلبالأبد ، ولذا وجب علينا أن نخرج افراد ذوي الحساسية أو من أظهروا إستعدادا سابقا للتسمم من النيكل من العمل في صناعة الطلاء الكهربى كما يجب أن يتوفر النظام والرعاية الطبية المستمرة والتأكدمن النظافة التامة من ناحية الغمال ، كذلك تغطية الجروح بضمادات مناسبة ، أما الأجواء المعرضة من الجلد فيجب غسلها ثم تجفيفها بعناية ثم دهنها بمرهم من اللانولين ةالبرافين اللين ، وإذا كان علي العمال أن يرتدوا قفازات أو أحذية أو ملابس خاصة قيحب أن يفهموا جيدا كيفية أستعمالها ، كما يتحتم التخلص من الغبار والأبخرة من جو العمل ، ويتحقق ذلك من وسائل التهوية المناسبة ( مراوح وشفاطة ) فوق أحواض الطلاء ،

