

الفصل الرابع

عرض ومناقشة النتائج

٤ / ١ عرض وتحليل النتائج

٤ / ٢ مناقشة النتائج وتفسيرها

١ / ٤ عرض وتحليل النتائج :-

جدول (٦)

النسبة المئوية لمساهمة أنواع التصويب فى نتائج المباريات

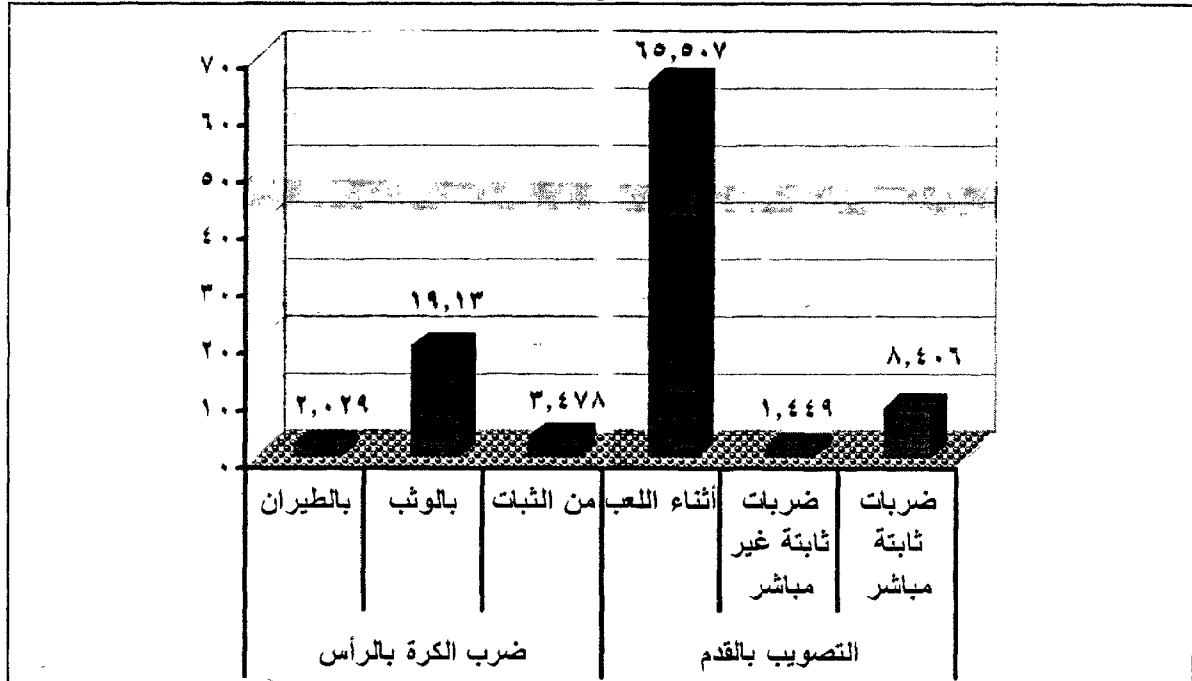
ن=١٦

الارتباط	%	ع	س	مجموع	أنواع التصويب
٠,٤٢٢	٨,٤٠٦	١,٣٨١	٤,١٤٣	٢٩	ضربات ثابتة مباشر
٠,٣١٢	١,٤٤٩	٠,٢٣٨	٠,٧١٤	٥	ضربات ثابتة غير مباشر
*٠,٨١٩	٦٥,٥٠٧	٧,٧٦٢	٣٢,٢٨٦	٢٢٦	أثناء اللعب
٠,٣٩٨	٣,٤٧٨	٠,٥٧١	١,٧١٤	١٢	من الثبات
*٠,٥٣٢	١٩,١٣٠	٣,١٤٣	٩,٤٢٩	٦٦	بالوثب
٠,٣٥١	٢,٠٢٩	٠,٣٣٣	١,٠٠٠	٧	بالطيران

قيمة ر الجدولية = ٠,٤٩٧

شكل (١)

النسبة المئوية لمساهمة أنواع التصويب فى نتائج المباريات



يتضح من الجدول رقم (٦) والشكل رقم (١) أن هناك ارتباط دال إحصائيا بين أنواع مهارات (التصويب بالقدم وضرب الكرة بالرأس) ونتائج المباريات .
- حيث جاءت قيمة " ر " المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية في التصويب بالقدم أثناء اللعب في حين كانت قيمة " ر " الجدولية اكبر من قيمتها المحسوبة في كل من التصويب بالقدم المباشر والغير مباشر من الضربات الثابتة .

فقد ساهمت فعاليات مهارات التصويب بالقدم وضرب الكرة بالرأس بنسب مختلفة في نتائج المباريات فبالنسبة لمهارة التصويب بالقدم فقد تراوحت نسب مساهمتها في نتائج المباريات ما بين أكبر نسبة مساهمة (٦٥,٥٠٧ %) في التصويب بالقدم أثناء اللعب وأقل نسبة مساهمة (١,٤٤٩ %) في التصويب الغير مباشر من الضربات الثابتة .

وفي مهارة ضرب الكرة بالرأس تراوحت نسب مساهمتها في نتائج المباريات ما بين أكبر نسبة مساهمة (١٩,١٣٠ %) في ضرب الكرة بالرأس بالوثب وأقل نسبة مساهمة (٢,٠٢٩ %) في ضرب الكرة بالراس بالطيران .

حيث جاءت قيمة " ر " المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية في ضرب الكرة بالراس بالوثب في حين كانت قيمة " ر " الجدولية اكبر من قيمتها المحسوبة في كل من ضرب الكرة بالراس من الثبات - ضرب الكرة بالرأس بالطيران

جدول (٧) مقارنه فاعليات التصويب

فاعليات التصويب		التصويب بالقدم		ضرب الكرة بالرأس	
تحقق منها هدف مباشر	النسبة	من ضربات ثابتة	من ضربات غير مباشر	أثناء اللعب	من الثبات
١	٢	٣	٤	٥	٦
٢٥,٠٠٠	١١,٥٣٨	٥٠,٠٠٠	٢١,٠٥٣	٠,٠٠٠	٤٦,١٥٤
٠	٢	١	٣	٠	١
٠,٠٠٠	٧,٦٩٣	١٢,٥٠٠	٣,١٥٨	٠,٠٠٠	٧,٦٩٢
٣	٢١	٣	٧٢	٢	٦
٧٥,٠٠٠	٣١,٨١٨	٣٧,٥٠٠	٧٥,٧٨٩	١٠٠,٠٠٠	٤٦,١٥٤
١٠	٥٤	٣٧	٢٣٠	٢	٢٦
٨٣,٣٣٣	٦٩,٢٣١	١٥٤,١٦٧	٨٠,٧٠٢	٣٣,٣٣٣	٦٦,٦٦٧
٣,٥٠٠	٢٦,٣٨٥	١,٧٥٠	٨١,٦٢١	٤,٠٠٠	٣,٨٤٦

قيمة كا ٢ الجدولية = ٥,٩٩

يتضح من الجدول رقم (٧) ان هناك فروق داله إحصائيا بين فاعليات مهارة التصويب بالقدم (التصويب المباشر من الضربات الثابتة - التصويب الغير مباشر من الضربات الثابتة - التصويب أثناء اللعب) .

- فالتصويب المباشر من الضربات الثابتة احتلت فعالية (تحقق منها هدف مباشر) الترتيب الأول بنسبة (٦٤,١٥٤ %) في حين احتلت فعالية (تسببت في تحقيق هدف) الترتيب الأخير بنسبة (٧,٦٩٢ %)

- وفي التصويب الغير مباشر من الضربات الثابتة احتلت فعالية (خارج الملعب) الترتيب الأول بنسبة (١٠٠ %) في حين احتلت كل من فعالية (تحقق منها هدف - تسببت في تحقيق هدف) الترتيب الأخير بنسبة (٠ %)

- في التصويب أثناء اللعب احتلت فعالية (خارج الملعب) الترتيب الأول بنسبة (٧٥,٧٨٩ %) في حين احتلت فعالية (تسببت في تحقيق هدف) الترتيب الأخير بنسبة (٣,١٥٨ %) وقد جاءت قيمة كا ٢ المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية في (التصويب أثناء اللعب)

- كما يتضح من نفس الجدول أن هناك فروق دالة إحصائية بين فعاليات مهارة ضرب الكرة بالرأس (من الثبات - بالوثب - بالطيران)
- ففي ضرب الكرة بالرأس من الثبات احتلت فعالية (تحقق منها هدف مباشر) الترتيب الأول بنسبة (٥٠ %) في حين احتلت فعالية (تسببت في تحقيق هدف) الترتيب الأخير بنسبة (١٢,٥ %) وفي .
- ضرب الكرة بالرأس بالوثب احتلت فعالية (خارج الملعب) الترتيب الأول بنسبة (٨٠,٧٦٩ %) في حين احتلت فعالية (تسببت في تحقيق هدف) الترتيب الأخير بنسبة (٧,٦٩٢ %) وفي
- ضرب الكرة بالرأس بالطيران احتلت فعالية (خارج الملعب) الترتيب الأول بنسبة (٧٥ %) في حين احتلت فعالية (تسببت في تحقيق هدف) الترتيب الأخير بنسبة (٠,٠ %)
- وقد جاءت قيمة كا ٢ المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية في (ضرب الكرة بالرأس بالوثب) في حين كانت قيمة كا ٢ الجدولية اكبر من قيمتها المحسوبة في (ضرب الكرة بالرأس من الثبات - ضرب الكرة بالرأس بالطيران)

جدول (٨)

النسبة المئوية لمساهمة أنواع التمرير فى نتائج المباريات

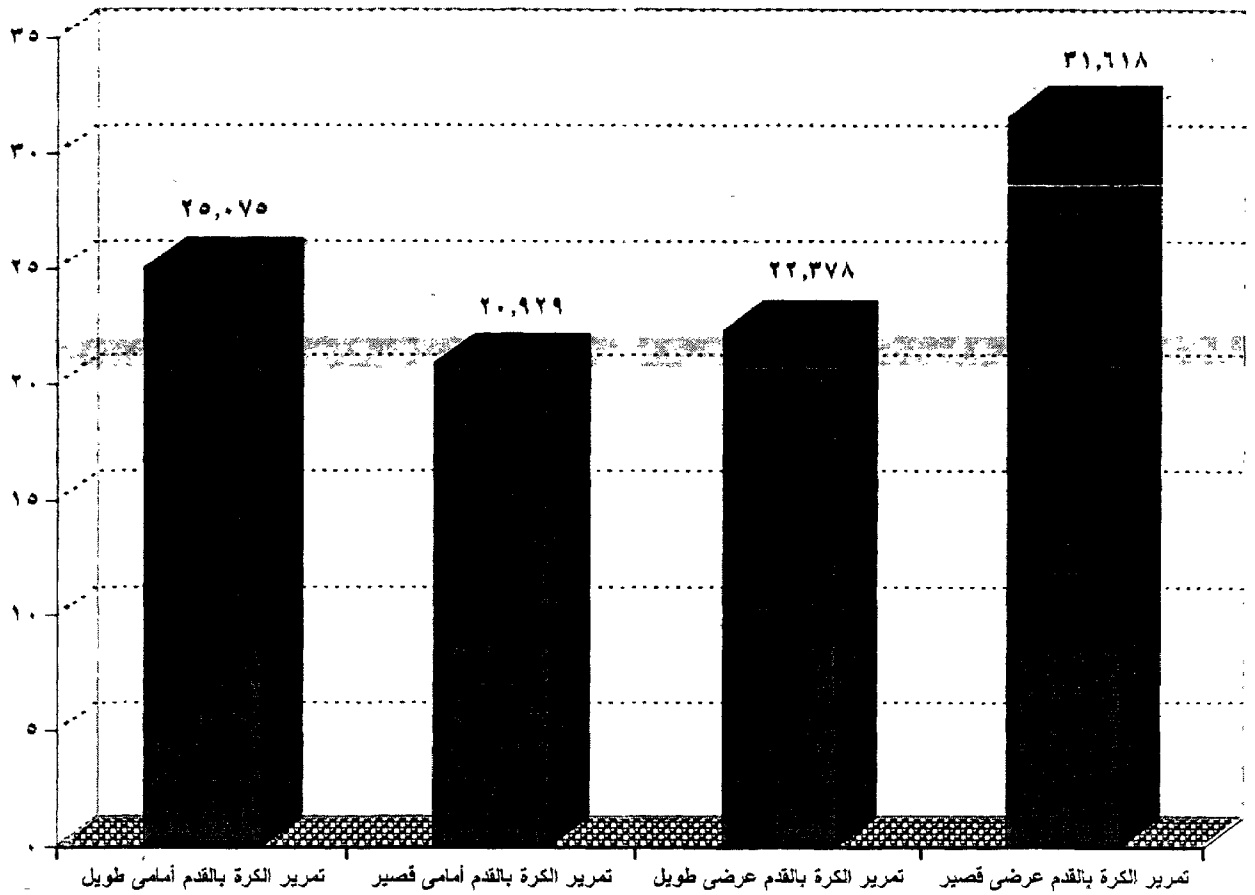
ن=١٦

الارتباط	%	ع	س	مجموع	التمرير
*٠,٥٦٥	٢٥,٠٧٥	٨,٩٦٤	٣١,٣٧٥	٥٠٢	تمرير الكرة بالقدم أمامى طويل
*٠,٤٩٩	٢٠,٩٢٩	٧,٤٨٣	٢٦,١٨٨	٤١٩	تمرير الكرة بالقدم أمامى قصير
*٠,٥١٣	٢٢,٣٧٨	٨,٠٠٠	٢٨,٠٠٠	٤٤٨	تمرير الكرة بالقدم عرضى طويل
*٠,٦١٤	٣١,٦١٨	١١,٣٠٤	٣٩,٥٦٣	٦٣٣	تمرير الكرة بالقدم عرضى قصير

قيمة ر الجدولية = ٠,٤٩٧

شكل (٢)

النسبة المئوية لمساهمة أنواع التمرير فى نتائج المباريات



يتضح من الجدول رقم (٨) والشكل رقم (٢) أن هناك ارتباط دال إحصائيا بين أنواع مهارة التمرير بالقدم

(التمرير الأمامي الطويل - التمرير الأمامي القصير - التمرير العرضي الطويل - التمرير العرضي القصير) ونتائج المباريات .

فقد جاءت قيمة " ر " المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية

وقد ساهمت مهارة التمرير بالقدم بنسب مختلفة في نتائج المباريات . حيث تروحت هذه النسب ما بين اكبر نسبة مساهمة (٣١,٦١٨ %) في التمرير العرضي القصير بالقدم يليه التمرير الأمامي الطويل بنسبة (٢٥,٠٧٥ %) يليه التمرير العرضي الطويل بنسبة (٢٢,٣٧٨ %) يليه التمرير الامامي القصير بنسبه (٢٠,٩٢٩ %) .

جدول (٩)

مقارنه فاعليات التمرير

فاعليات التمرير	تمرير الكرة بالقدم أمامي طويل	تمرير الكرة بالقدم أمامي قصير	تمرير الكرة بالقدم أمامي طويل	تمرير الكرة بالقدم أمامي قصير
تسببت في تحقيق هدف	النتكرا النسبة	٢	١	١٢
تصل للزميل في مكان مناسب	النتكرا النسبة	٨٤	٥٥	٣٤
وصلت للزميل ايجابية ولم تحقق فاعلية	النتكرا النسبة	٨٤	٢٢٢	١٠٢
خارج الملعب	النتكرا النسبة	١٠	١	١١
تسلل	النتكرا النسبة	٢٣	١١	١٠
الدرجة التقديرية	٦٤١	٩٠٤	٥٣٤	١٥٩١
النسبة العامة	٦٣,١٥٣	٦٢,٣٤٥	٦٣,١٩٥	٦٠,٦١٠
قيمة كا٢	*١٦٠,١٧٧	*٦١٤	*١٨٣,٨١١	*١٥١٧,٠٢٩

قيمة كا٢ الجدولية = ٩,٤٩

يتضح من الجدول رقم (٩) أن هناك فروق دالة إحصائية بين فاعليات مهارة التمرير
بالقدم (التمرير الأمامي القصير - التمرير الأمامي الطويل - التمرير العرضي الطويل - التمرير
العرضي القصير) . ففي

- التمرير الأمامي الطويل بالقدم احتلت فعالية (تصل للزميل في مكان مناسب - تصل للزميل
إيجابية ولم تحقق فعالية) الترتيب الأول بنسبة (٤١,٣٧٩ %) في حين احتلت فعالية
(تسببت في تحقيق هدف) الترتيب الأخير بنسبة (٠,٣٩٨ %)

- التمرير الأمامي القصير بالقدم احتلت فعالية (وصلت للزميل إيجابية ولم تحقق فعالية)
الترتيب الأول بنسبة (٧٦,٥٥٢ %) في حين احتلت فعالية (تسببت في تحقيق هدف -
خارج الملعب) الترتيب الأخير بنسبة (٠,٣٤٥ %)

- التمرير العرضي الطويل بالقدم احتلت فعالية (وصلت للزميل إيجابية ولم تحقق فعالية)
الترتيب الأول بنسبة (٦٠,٣٥٥ %) ي حين احتلت فعالية (تسلل) الترتيب الأخير
بنسبة (٥,٩١٧ %)
 - التمرير العرضي القصير بالقدم احتلت فعالية (وصلت للزميل إيجابية ولم تحقق فعالية)
الترتيب الأول بنسبة (٨٧,٨١٠ %) فى حين احتلت فعالية (تسببت فى تحقيق هدف)
الترتيب الأخير بنسبة (٠,٥٧١ %)
- وقد جاءت قيمة كا ٢ المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية .

جدول (١٠)

النسبة المئوية لمساهمة الجري بالكرة والمراوغة في نتائج المباريات

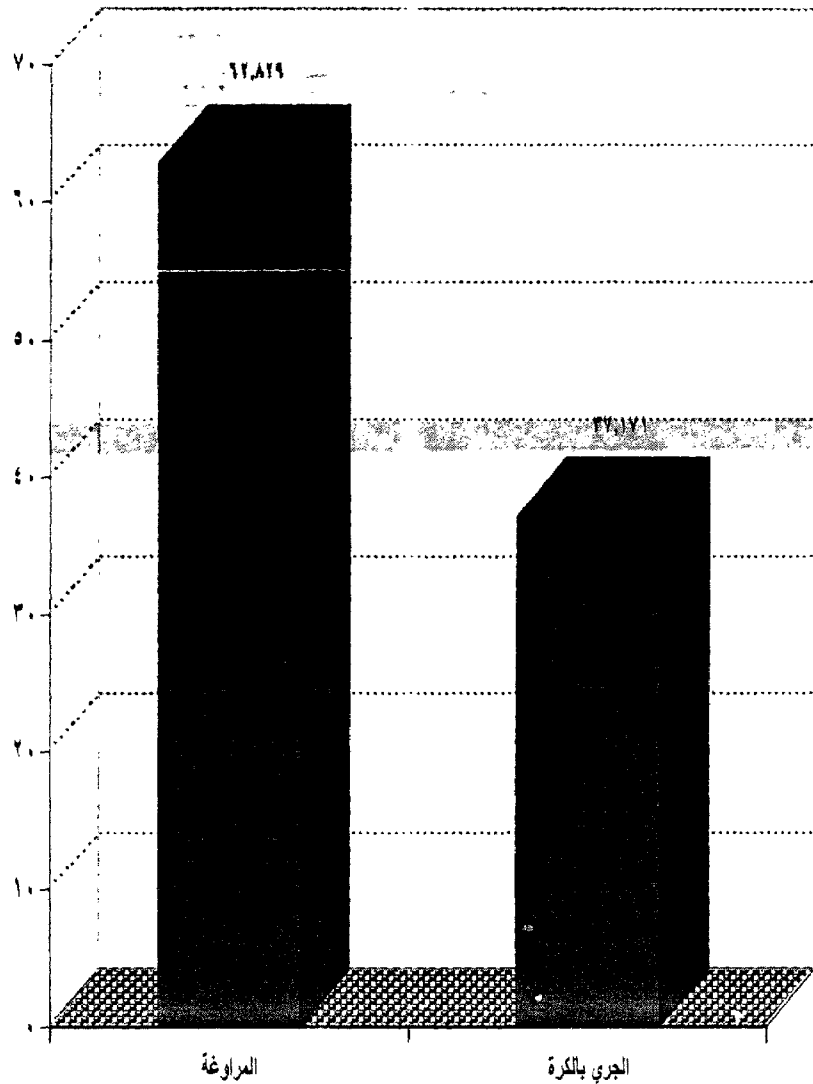
ن=١٦

الارتباط	%	ع	س	مجموع	الجري بالكرة والمراوغة
*٠,٨٩٧	٦٢,٨٢٩	٥,٦٨٥	٢٣,٨٧٥	٣٨٢	المراوغة
*٠,٥٢٨	٣٧,١٧١	٣,٣٦٣	١٤,١٢٥	٢٢٦	الجري بالكرة

قيمة ر الجدولية = ٠,٤٩٧

شكل (٣)

النسبة المئوية لمساهمة الجري بالكرة والمراوغة في نتائج المباريات



يتضح من الجدول رقم (١٠) والشكل رقم (٣) ان هناك ارتباط دال إحصائي بين كل من مهارتي المراوغة والجري بالكرة ونتائج المباريات .
حيث جاءت قيمة " ر " المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية .
وقد ساهمت كل من مهارة المراوغة والجري بالكرة بنسب مختلفة في نتائج المباريات .
حيث تراوحت هذه النسبة ما بين (٦٢,٨٢٩ %) لمهارة المراوغة و (٣٧,١٧١ %) لمهارة الجري بالكرة

جدول (١١)
مقارنه فاعليات الجرى بالكرة والمراوغة

الجرى بالكرة	المراوغة	فاعليات الجرى بالكرة و المراوغة	
٢	٢	التكرار	مرور من المنافس والحصول على ضربة جزاء
١,١٥٦	٠,٧٦٦	النسبة	
٤٣	٦٠	التكرار	مرور من المنافس والحصول على ضربة حرة أو مربة ركنية
٢٤,٨٥٥	٢٢,٩٨٩	النسبة	
١٠١	١٣٩	التكرار	مرور من المنافس للتمرير أو التصويب
٥٨,٣٨٢	٥٣,٢٥٧	النسبة	
٢٧	٦٠	التكرار	سب مساحات طويلة أو عرضية
١٥,٦٠٧	٢٢,٩٨٩	النسبة	
٣٦٦	٥٢٦		درجة التقديرية
٥٢,٨٩٠	٥٠,٣٨٣		نسبة العامة
*١٢٢,٥٦١	*١٤٥,٥١٣		مة كا٢

قيمة كا٢ الجدولية = ٧,٨١

يتضح من الجدول رقم (١١) أن هناك فروق دالة إحصائية بين فعاليات مهارة المراوغة حيث احتلت فعالية (المرور من المنافس للتمرير أو التصويب) الترتيب الأول بنسبة (٥٣,٢٥٧ %) في حين احتلت فعالية (المرور من المنافس للحصول على ضربة جزاء) الترتيب الأخير بنسبة (٠,٧٦٦ %) .
- وقد جاءت قيمة كا٢ المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية .

كما يتضح من نفس الجدول أن هناك فروق دالة إحصائية بين فعاليات مهارة الجرى بالكرة حيث احتلت فعالية (المرور من المنافس للتمرير أو التصويب) الترتيب الأول بنسبة (٥٨,٣٨٢ %) في حين احتلت فعالية (المرور من المنافس للحصول على ضربة جزاء) الترتيب الأخير بنسبة (١,١٥٦ %) .
وقد جاءت قيمة كا٢ المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية

جدول (١٢)

النسبة المئوية لمساهمة المهارات الهجومية في نتائج المباريات

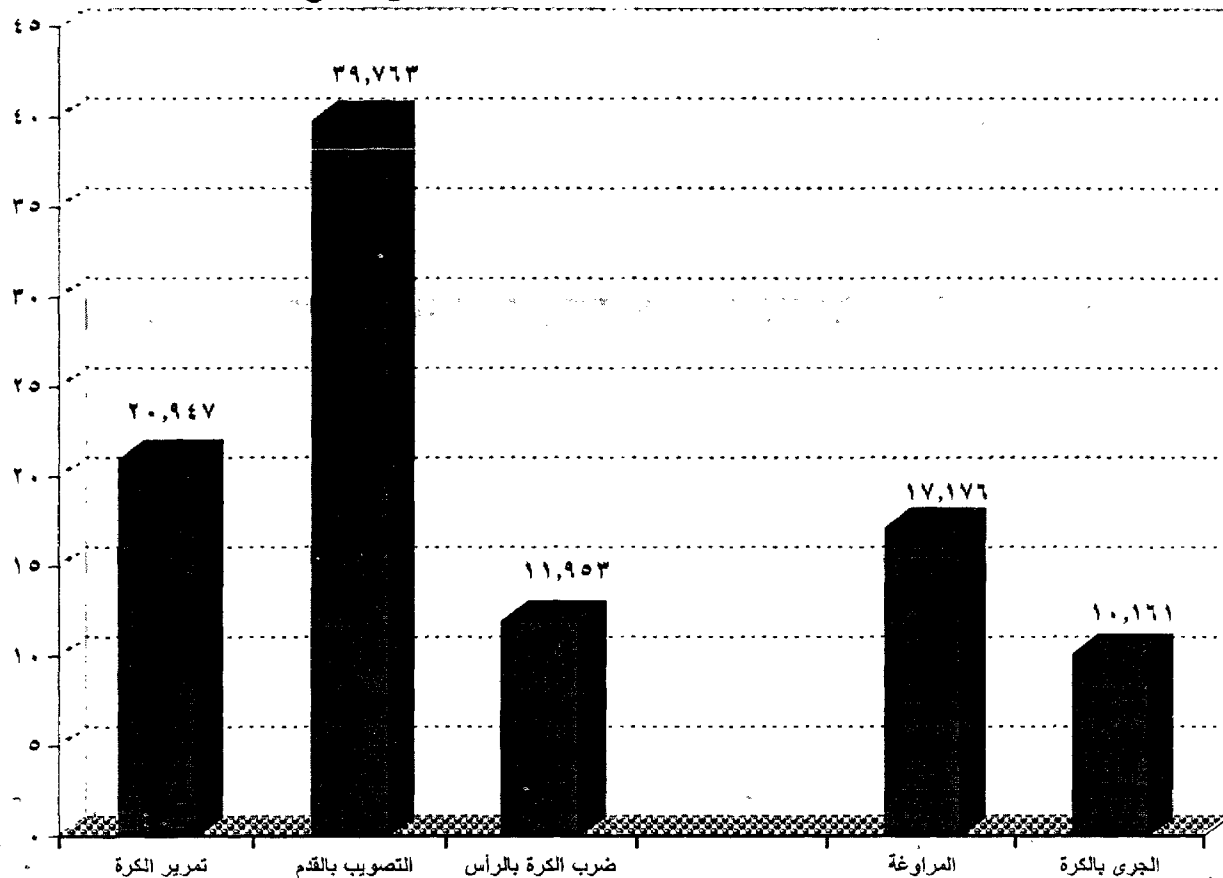
ن=١٦

أنواع المهارات	مجموع	س	ع	نسبة المساهمة %	الارتباط	الترتيب
تمرير الكرة	٢٠٠٢	١٦,٢٥٠	٤,٧٧٩	٢٠,٩٤٧	*٠,٨٥٦	الثاني
تصويب بالقدم	٢٦٠	٥,٣١٣	١,٥٦٣	٣٩,٧٦٣	*٠,٩١٩	الأول
ضرب الكرة بالرأس	٨٥	١٢٥,١٢٥	٣٦,٨٠١	١١,٩٥٣	*٠,٧٥٦	الرابع
لمراوغة	٣٨٢	٢٣,٨٧٥	٥,٦٨٥	١٧,١٧٦	*٠,٨١١	الثالث
لجري بالكرة	٢٢٦	١٤,١٢٥	٣,٣٦٣	١٠,١٦١	*٠,٧٢٤	الخامس

قيمة ر الجدولية = ٠,٤٩٧

شكل (٤)

النسبة المئوية لمساهمة المهارات الهجومية في نتائج المباريات



يتضح من الجدول رقم (١٢) والشكل رقم (٤) ترتيب مساهمات المهارات الهجومية في الثلث الهجومي للملعب في نتائج المباريات .

حيث جاءت مهارة التصويب بالقدم في الترتيب الأول بنسبة مساهمة بلغت (٣٩,٧٦٣ %) يليها مهارة التمرير بالقدم في الترتيب الثاني بنسبة (٢٠,٩٤٧ %) ثم مهارة المراوغة في الترتيب الثالث بنسبة (١٧,١٧٦ %) ثم مهارة ضرب الكرة بالرأس في الترتيب الرابع بنسبة (١١,٩٥٣ %) يليها مهارة الجري بالكرة في الترتيب الخامس والأخير بنسبة (١٠,١٦١ %)

كما يتضح من نفس الجدول وجود ارتباط دال إحصائيا بين كل من المهارات الهجومية في الثلث للملعب ونتائج المباريات .

حيث جاءت قيمة (ر) المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية

جدول (١٣)

مقارنة نتائج المنتخب المصري بباقي المنتخبات

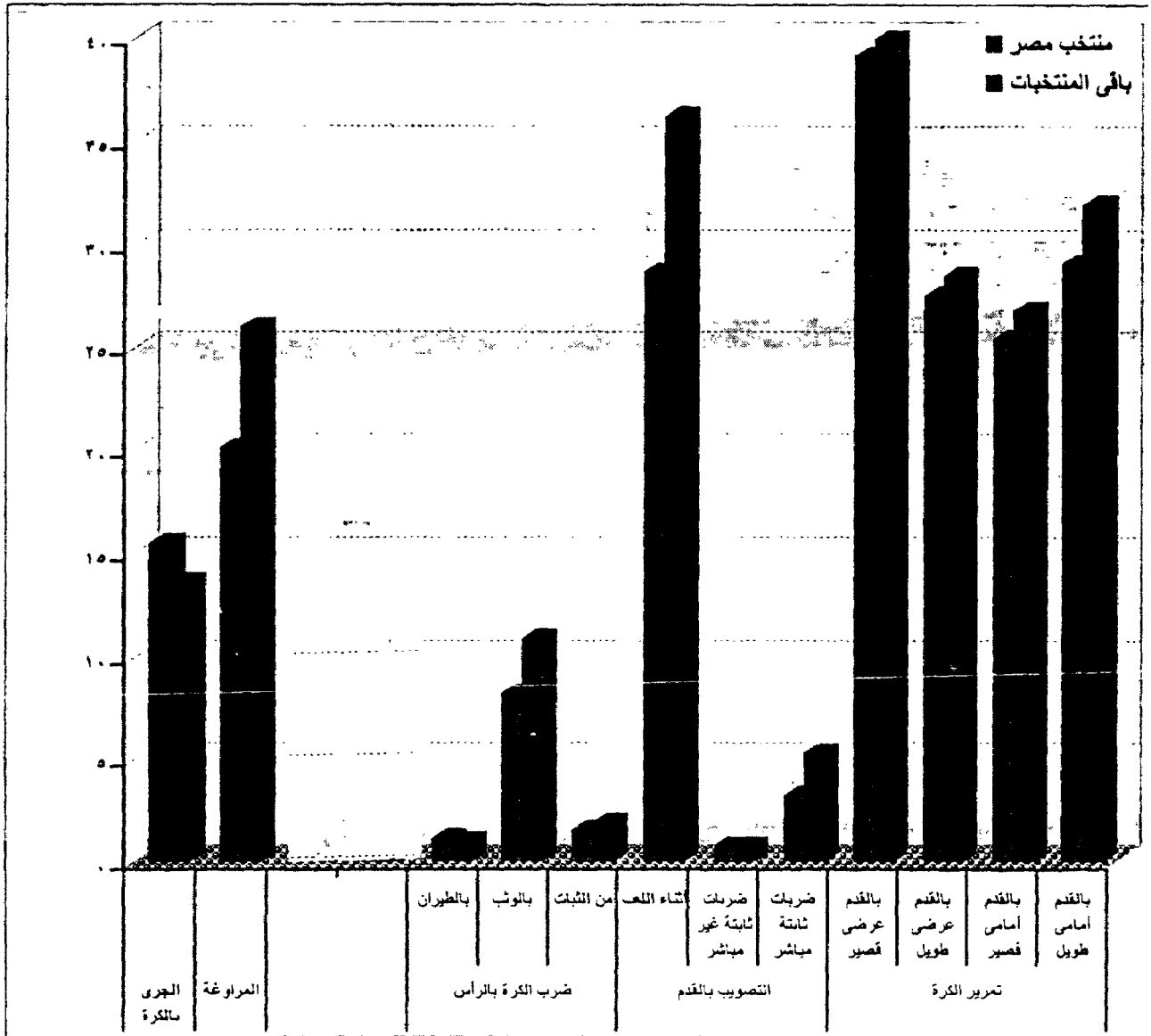
ن = ٢٢

المتغيرات	المنتخب المصري = ٦		باقي المنتخبات = ١٦		قيمة ت
	ع±	م	ع±	م	
تدريب الكرة	بالقدم أمامي طويل	٣١,٩٨٥	٧,١١٤	٢٩,١٤٥	٠,٨٧٠
	بالقدم أمامي قصير	٢٦,٨٥٧	٦,٤٤٧	٢٥,٤٧٥	٠,٤٨٦
	بالقدم عرضي طويل	٢٨,٥٤٧	٦,١١٢	٢٧,٥٥٨	٠,٣٧٢
	بالقدم عرضي قصير	٣٩,٩٦٥	٨,١١٥	٣٩,١٨٥	٠,١٩٧
التصويب بالقدم	ضربات ثابتة مباشر	٥,٢٨٦	١,٢١٤	٣,١٨٥	*٣,٩٤٥
	ضربات ثابتة غير مباشر	٠,٧٢٢	٠,٢٤٤	٠,٧٥٢	٠,٣٨٨
	أثناء اللعب	٣٦,٢٤٥	٤,٢٨٥	٢٨,٧٤٥	*٣,٢٧١
ضرب الكرة بالأسطوانة	من الثبات	١,٩٢٢	٠,٥٦٣	١,٥٣٥	١,٥٠٨
	بالوثب	١٠,٨٧٥	٢,١٢٢	٨,٢٤٤	*٢,٦١٦
	بالطيران	٠,٩٥٨	٠,٣٥٢	١,١٢١	١,٣٤٥
راوغة		٢٦,٠١٢	٤,٢١٨	٢٠,١١٤	*١٧,٧٩٢
نرى بالكرة		١٣,٦٣٥	٢,٥١١	١٥,٤٨٢	*٤,٩٥١

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ٢,٠٨٦

شكل (٥)

مقارنة نتائج المنتخب المصري بباقي المنتخبات



يتضح من الجدول رقم (١٣) والشكل رقم (٥) وجود فروق دالة إحصائية بين منتخب

مصر وباقي المنتخبات في أنواع المهارات الهجومية

(التصويب بالقدم - التصويب أثناء اللعب - التصويب المباشر من الضربات الثابتة)

وضرب الكرة بالرأس (بالوثب) و المرأغة في الثلث الهجومي للملعب لصالح المنتخب

المصري

- في حين كانت هناك فروق دالة إحصائية بين المنتخب المصري وباقي المنتخبات في مهارة الجري بالكرة في الثلث الهجومي للملعب لصالح باقي المنتخبات حيث جاءت قيمة " ت " المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية
- ويظهر من نفس الجدول عدم وجود فروق دالة إحصائية بين منتخب مصر وباقي المنتخبات في انواع مهارة تمرير الكرة بالقدم (التمرير الأمامي القصير - التمرير الأمامي الطويل - التمرير العرضي الطويل - التمرير العرضي القصير) والتصويب بالقدم (التصويب الغير مباشر من الضربات الثابتة) وضرب الكرة بالرأس (من الثبات - بالطيران) حيث جاءت قيمة " ت " الجدولية اكبر من قيمتها المحسوبة

٤ / ٢ مناقشة وتفسير النتائج :-

قام الباحث بمناقشة وتفسير النتائج المستخلصة من التحليل الإحصائي وذلك للتعرف على فعالية بعض المهارات الهجومية (التمرير - التصويب - المراوغة - الجري بالكرة - ضرب الكرة بالرأس) في الثلث الهجومي للملعب وتأثيرها في نتائج مباريات كأس الأمم الأفريقية لكرة القدم ٢٠٠٦ م

التصويب بالقدم :-

يتضح من الجدول رقم (٦) والشكل رقم (١) وجود ارتباط دال إحصائياً بين أنواع مهارة التصويب بالقدم ونتائج المباريات لصالح التصويب بالقدم أثناء اللعب . حيث حققت أعلى نسبة مساهمة في نتائج المباريات بلغت قيمتها (٦٥,٥٠٧ %) في حين كانت أقل نسبة مساهمة لصالح التصويب الغير مباشر من الضربات الثابتة بنسبة (١,٤٤٩ %) .

- ويعزى الباحث سبب ذلك إلى أن التصويب المباشر بالقدم في الثلث الهجومي للملعب من أهم المفاتيح والحلول للتغلب على التكتل الدفاعي للفريق المنافس ومن أهم الوسائل لإحراز الأهداف . حيث في المستويات العالية يصعب الاختراق من العمق بسبب التمرکز الدفاعي . بالإضافة الى قلة حدوث الضربات الحرة في الثلث الهجومي بسبب تقارب المستوى الفني للفرق المشتركة فيؤدي ذلك الى تركز اللعب في منطقة الوسط وعدم وجود الضغط الهجومي المكثف من إحدى الفرق على الفريق المنافس . وهذا يتفق مع ما ذكره كل من :

- مقتى إبراهيم (١٩٩٤ م) من أن التصويب بالقدم يعتبر الوسيلة الأساسية لإحراز الأهداف (٤٥ : ٤٤)

- رضا إبراهيم حسين (٢٠٠٤ م) ان أكثر المتغيرات استخداماً في الضربات الحرة المباشرة هو التصويب المباشر على المرمى (٢٠ : ١٣٩)

- إبراهيم شعلان وعمر أبو المجد وطه اسماعيل (١٩٩٣ م) ان التصويب بالقدم هو الحد الفاصل ولعامل الاساسي في تحديد نتيجة المباراة . (١ : ١١٦)

- حسن أبو عبدة (٢٠٠١ م) التصويب بالقدم هو الوسيلة الفعالة التي يستخدمها اللاعب المهاجم للتغلب على التكتلات الدفاعية والكثرة العددية للاعبين الفريق المنافس داخل منطقة الجزاء وهو السلاح القوي الذي يستخدم لإحراز الأهداف في مرمى الفريق المنافس . (١٤ : ٨٣)

ضرب الكرة بالرأس :-

كما يتضح من نفس الجدول أن هناك ارتباط دال إحصائياً بين أنواع مهارة ضرب الكرة بالرأس (من الثبات - بالوثب - بالطيران) ونتائج المباريات لصالح (ضرب الكرة بالرأس بالوثب) حيث ساهمت بنسبة (١٩,١٣٠ %) في حين كانت أقلها مساهمة (ضرب الكرة بالرأس بالطيران) بنسبة (٢,٠٢٩ %)

- ويعزى الباحث ذلك إلى أن (ضرب الكرة بالرأس بالوثب) هو الأكثر استخداماً بسبب كثرة استخدام الكرات العرضية العالية من الجانبين لإختراق دفاع المنافس في حين يستخدم ضرب الكرة بالرأس بالطيران فقط في الهجمة المرتدة عندما يكون عدد المدافعين قليل . ويتفق هذا مع ما ذكره حنفي مختار (١٩٨١ م) بأن ضرب الكرة بالرأس يلعب دور هام في تحديد نتائج المباريات (١٦ : ٣٣) .

- مقتى إبراهيم (١٩٩٤ م) أن مهارة ضرب الكرة بالرأس تبدو حيوية في إنهاء الكرات العرضية في منطقة الجزاء وكذلك إستغلال المواقف الثابتة هجومياً وخاصة في الثلث الهجومي من الملعب مثل حالات الضربات الركنية والضربات المباشرة والغير مباشرة . (٤٥ : ٩٨)

- ويتضح من الجدول رقم (٧) أن هناك فروق دالة إحصائية بين فعاليات مهارة التصويب بالتقدم (التصويب أثناء اللعب) حيث جاءت قيمة كاي^٢ المحسوبة كمر من قيمتها الحرجية في حين لا توجد فروق دالة بين فعاليات (التصويب المتأخر من الضربات الثالثة - التصويب الغير متأخر من الضربات الثالثة) حيث جاءت قيمة كاي^٢ الحرجية أقل من قيمتها المحسوبة .
- في التصويب المتأخر من الضربات الثالثة احتلت فعالية (تحقق منها هدف متأخر) الترتيب الأول بنسبة (٥٠,١٥٤ %) ويعزى الحدث من ذلك إلى دقة التصويبات من الضربات الثالثة لوجود مجموعة من اللاعبين تحيد بعيد هذه الضربات .
- وفي التصويب الغير متأخر من الضربات الثالثة احتلت فعالية (خارج المنع) الترتيب الأول بنسبة (١٠٠ %)
- وفي التصويب أثناء اللعب احتلت فعالية (خارج المنع) الترتيب الأول بنسبة (٧٥,٧٨٧٩ %)
ويعزى الحدث من ذلك إلى تسرع في بدء لحظة التصويب تغير يقي على ترمسي لحظة ضغط مدني على اللاعب لمسحود على الكرة من قبل المدفيع ولاعزى وسط اللعب يؤدي ذلك على عدم دقة في التصويب .

ضرب الكرة بالرأس :-

لوجود فروق دالة إحصائية بين فعاليات مهارة ضرب الكرة من قبل المدفيع حيث جاءت قيمة كاي^٢ المحسوبة كمر من قيمتها الحرجية في حين لا توجد فروق بين فعاليات بكرة ضرب الكرة من قبل المدفيع .

- ضرب الكرة بالرأس من الثبات :

احتلت فعالية (تحقيق هدف) الترتيب الأول بنسبة (١٠٠,٥٠ %)
ويعزى الحدث من ذلك إلى أن اللاعب في ضرب الكرة من قبل المدفيع يكون في وضع جيد ويكون ضغط من المدفيع وهذا يؤدي إلى إعطاء الفرصة للمدفع لتسييد تصويب الكرة في الترمسي في المكان المناسب وتسجيل الأهداف .

- ضرب الكرة بالرأس بالتوثب :

احتلت فعالية (خارج المنع) الترتيب الأول بنسبة (١٠٠,٧٦٩ %)
ويعزى الحدث من ذلك إلى أن ضرب الكرة بالرأس بالتوثب يكون السبيل تحت رقابة شديدة من المدفيع وعند الدقة في ضربات الرأس من الوقت من الرقابة الدفاعية .

- ضرب الكرة بالرأس بالتطيران :

احتلت فعالية (خارج المنع) الترتيب الأول بنسبة (٧٥ %) في حين احتلت فعالية (تسببت في تحقيق هدف) الترتيب الأخير بنسبة (صفر %)

- و يتضح من الجدول رقم (٨) والشكل رقم (٢) أن هناك ارتباط طردي دال إحصائياً بين أنواع مهارة التمرير بالتقدم ونتائج المباريات .

وقد احتل التمرير العرضي القصيرة بالتقدم الترتيب الأول بنسبة مساهمة (٣١,٦١٨ %) يليه التمرير الأمامي الطويل بالتقدم بنسبة مساهمة (٢٥,٠٧٥ %) يليه التمرير العرضي الطويل بالتقدم بنسبة مساهمة (٢٢,٣٧٨ %) وأخيراً التمرير الأمامي القصير بالتقدم في الترتيب الأخير بنسبة مساهمة (٢٠,٩٢٩ %)

ويعزى الباحث سبب ذلك الى ان الفريق المستحوذ على الكرة في منطقة الثلث الهجومي للفريق المنافس غالباً يلجأ لاعادة تمريرات العرضية القصيرة لمحاولة حطه دفاع الفريق المنافس ولتحتفاظ على الكرة في هذه المنطقة الحيوية ولسهولة اداء هذه النوعية من التمريرات وعدم المحاصرة بالتمريرات الامامية . في حين يقل استخدام التمريرات الامامية القصيرة في هذه المنطقة (الثلث الهجومي) خطر الصعوبة لإحترق من العمق لتكتل الدفاعي ولا يرتفع مستوى اداء المدافعين وعدم وجود مساحات في هذه المنطقة وسهولة قطع هذه التمريرات من قبل المدافعين . وهذا يتفق مع ما ذكره كل من :

- مفتي إبراهيم (١٩٩٥) ان التمرير يعتبر اهم مهارة في كرة القدم على الاطلاق نظرا لثقله الأكثر استخدام طوال زمن المباراة فأكثر من ٨٠ ٪ من الحوادث التي يحصل فيها ثلاث على الكرة يكون التعريف به تمرير . (١٠٦ : ٥٥)

- عادل القاضي (١٩٩٦ م) ان تمرير القصير يعتبر اهم وسيلة من وسائل لعب اللعب الهجومي الهجومي الجماعي (٢٥ : ٧٤) أثناء مباريات كأس العالم ١٩٩٤ م استخدمت فرق المنتخبات القومية أكثر من (٤٦٣) تمريرة خلال المباراة منها (٣٥٦) تمريرات قصيرة و (١١٧) تمريرات طويلة (١١٤ : ٥٦)

- مفتي محمد (١٩٩٦ م) تمريرات قصيرة الارضية هي أفضل نوع تمريرات في كرة القدم (١١٢ : ٥٥)

- تمرير هو أكثر التمريرات الهجومية مدمرة في تسجل الأهداف (٣٢ : ٥٠)

- كما نصح من التحول رفد (٩) ان هناك فروق دالة حاصلة بين فعالية مهارة تمرير التقدم التمرير الامامي الطويل ، تمرير الامامي القصير ، تمرير العرضي الطويل ، تمرير العرضي القصير .

- في تمرير الامامي الطويل بالتقدم :

احتلت فعالية (وصلت لترسل ايجابية ولم تحقق فعالية) الترتيب الاول بنسبة (٧٦,٥٥٢ ٪) في الاول بنسبة (٣١,٥٠٢) في حين احتلت فعالية (تسجل في تحقيق هدف) في الترتيب الاخير بنسبة (٩,٩٨٥ ٪) .

- ويعزى الباحث سبب ذلك الى ان التمريرات الامامية الطويلة تكون معظمها كرات مشتركة غالباً ما يستحوذ عليها المهاجمون نظرا لارتفاع الناحية الفنية والحرك والبراعة والسيطرة على الكرة من قبل المهاجمين حيث يصعب على المدافع تشكيل حضرة على رمي الفريق المنافس بسجل .

- التمرير الامامي القصير بالتقدم :

احتلت فعالية (وصلت لترسل ايجابية ولم تحقق فعالية) الترتيب الاول بنسبة (٧٦,٥٥٢ ٪) في حين احتلت فعالية (تسجل في تحقيق هدف - خارج السبع) الترتيب الاخير بنسبة (٣,٥٠٢ ٪)

- التمرير العرضي الطويل بالتقدم :

احتلت فعالية (وصلت لترسل ايجابية ولم تحقق فعالية) الترتيب الاول بنسبة (٦٠,٣٥٥ ٪) في حين احتلت فعالية (تسجل) الترتيب الاخير بنسبة (٥,٩١٧ ٪)

- ويعزى الباحث سبب ذلك الى ان التمريرات العرضية الطويلة تكون معظمها كرات مشتركة مع المدافعين ونظرا لكثرة عدد المدافعين يلجأ اللاعبون في منطقة الثلث الهجومي الى كثرة الكرات العرضية لتغيير اتحاد اللعب وخلخلة دفاع الفريق المنافس وفتح الثغرات . ونادراً ما يلجأ المدافعين لتطبيق مصيدة التسلل نظرا لخطورتها الشديدة في هذه المنطقة .

- التمرير العرضي القصير بالتقدم :

احتلت فعالية (وصلت لترسل ايجابية ولم تحقق فعالية) الترتيب الاول بنسبة (٨٧,٨١٠ ٪) في حين احتلت فعالية (تسجل في تحقيق هدف) الترتيب الاخير بنسبة (٠,٥٧١ ٪)

- ويعزى الحادث سبب ذلك الى ان التمريرات العرصية تقصيرة في منطقة الثلث البحومي لتفريق المنافس تكون نقيضة وتكون في قدم التمرير للحفاظ على الكرة وفتح الشعارات في دفاع الفريق المنافس. وهذه التمريرات نادرا ما تشكل خطورة على المرمى أو تسبب في تحقيق أهداف.

- ويتضح من الجدول رقم (١٠) ان هناك ارتباطا إحصائيا بين كل من مهارتي الحري بالكرة والمراوغة ونتائج المباريات. حيث بلغت مساهمة مهارة المراوغة ٦٢.٨٢٩% وفي حين بلغت مساهمة مهارة الحري بالكرة ٣٧.١٧١% في نتائج المباريات.

- ويعزى الحادث سبب ذلك الى ان مهارة الحري بالكرة تحتل مساحة للاعب لأدائها في حين في منطقة الثلث البحومي لا توجد المساحات الحدية اللازمة لهذه المهارة بكثرة قبل استخدام الحري بالكرة في منطقة الثلث البحومي في حين يزداد أداء اللاعب لمهارة المراوغة في الثلث البحومي بسبب الرقعة الشبيهة على المهاجمين بالإضافة الى الخطورة أثناء المراوغة في الثلث البحومي من الأمور المقبولة لمحاولة الحصول على ضربات حرة في هذه المنطقة الهامة أو الحصول على ركلة جزاء.

- وهذا يتفق مع ما ذكره مفتي إبراهيم (١٩٩٤ م) من انه يفضل استخدام المراوغة في ثلث الملعب البحومي كوسيلة لتجنب حفظ ثلث البحومي سواء كانت المراوغة في الدفاع أو في منطقة وسط الجحود وتعتبر كرة قدم في ذلك من ألعاب مكسبه محصورة في المراوغة لتطوير اللعبة ومحدودة حرارا (١١٩ : ٥٥) .

حتى مختار (١٩٨٠ م) اللاعب يستخدم مهارة الحري بالكرة في حدة وحود. يحدث كبرية بين اللاعب وريشة أو يده ويمر المرمى (١٢٥ : ١٣٥) .

حتى مختار (١٩٨٩ م) وكررة قدم الحدية تحتل في المراوغة دورا هاما فقد أصبح من هدام يغير به اللاعبين النويون فترتيب المنطقة على المراوغة (١١٠ : ١١٠) .

- كما يتضح من الجدول رقم (١١) ان هناك فروق كبيرة حاصلة بين فعالية مهارة المراوغة والحري بالكرة حيث تحتل فعالية المرور من لسان التمرير والتصويب المرتبة الأولى بنسبة (٥٣.٢٥٠ %) في المراوغة ونسبة (٤٠.٣٨٠ %) في الحري بالكرة في حين تحتل فعالية (المرور من المنافس والحصول على ضربة حرة) الترتيب الأخير بنسبة (٠.٧٦٦ %) في المراوغة ونسبة (١.١٥٦ %) في الحري بالكرة.

- ويعزى الحادث سبب ذلك الى ان مهارتي المراوغة والحري بالكرة - على حدتي - التمرير أو التصويب على المرمى.

- فيشير خرم رفق اسم (١٩٨٩) ان كثيرا ما يضطر اللاعبون والمهاجمون حفظ حصة الى أداء المراوغة في حالة مراقبة دفاع الخصم لجميع لاعبي الجحود أو في حالة وجود الرسل في مواقف تسر أو التصويب على المرمى (٥٣ : ٨) .

كما يشير مفتي إبراهيم (١٩٩٤ م) انه يجب ان يعقب الحري بالكرة التمرير أو التصويب على المرمى (١٢٥ : ٤٥) .

- ويتضح من الجدول (١٢) والشكل رقم (٢) وجود ارتباط دال إحصائيا بين كل من المهارات الهجومية في الثلث البحومي للملعب ونتائج المباريات.

- ايضا يتضح من نفس الجدول ترتيب نسب مساهمة المهارات الهجومية في نتائج المباريات. حيث احتلت مهارة (التصويب بالتقدم) الترتيب الأول بنسبة مساهمة (٣٩,٧٦٣ %) يليها مهارة (التمرير بالتقدم) في المركز الثاني بنسبة (٢٠,٩٥٧ %) يليها مهارة المراوغة في المركز الثالث بنسبة مساهمة (١٧,١٧٦ %) يليها مهارة ضرب الكرة بالرأس بنسبة مساهمة (١١,٩٥٣ %) يليها مهارة الحري بالكرة في المركز الخامس والأخير بنسبة مساهمة (١٠,١٦١ %) .

- ويعزى الباحث سبب ذلك الى ان مهارة التصويب بالقدم تأتي في الترتيب الاول حيث تعتبر من اهم المهارات الهجومية في إحراز وتسجيل الاهداف سواء من التصويب المباشر أو من الضربات الثابتة المباشرة و الغير مباشرة حيث تلعب دور هام في حسم كثير من المباريات وبخاصة المباريات التي يتقارب فيها المستوى الفني بين الفريقين ثم تأتي مهارة التمرير بالقدم كأكثر المهارات الهجومية تكراراً في المباريات ومساهمة في تسجيل الاهداف وبخاصة التمريرات العرضية والأمامية والقصيرة في العمق خلف المدافعين.
وهذا يتفق مع نتائج دراسات كل من

- قدرى مرسى (١٩٩٠م) أن التصويب هو اكثر المهارات الهجومية مساهمة في نتائج المباريات

والتمرير هو اكثر المهارات الهجومية مساهمة في احراز وتسجيل الاهداف

- محمود محمد محمود (١٩٩٤) ان التمرير بالقدم هو اكثر المهارات تكراراً في المباريات

- محمد عبد الله (١٩٩٢) توجد علاقة بين كل من المهارات ونتائج المباريات

- قدرى (١٩٩٠م) توجد علاقة ايجابية دالة احصائياً بين كل من فعالية الأداء المهارى و نتائج

المباريات

- أحمد محمد العقاد (١٩٩١م) توجد علاقة ايجابية دالة احصائياً بين كل من الأداء المهارى ونتيجة المباراة وهذا الجدول يجب على التساؤل (الاول والثالث) الذى ينص على

١- ما هي نسب اسهام بعض المهارات الهجومية في الثلث الهجومي للملعب وعلاقتها بنتائج مباريات الفرق عينة البحث ؟

٣- ما هي العلاقة بين أداء بعض المهارات الهجومية في الثلث الهجومي للملعب ونتائج مباريات الفرق عينة البحث ؟

- يتضح من الجدول رقم (١٣) وجود فروق دالة احصائياً بين منتخب مصر والمنتخبات عينة البحث في المهارات الاتية (التصويب بالقدم أثناء اللعب - التصويب المباشر من الضربات الثابتة) (ضرب الكرة بالرأس بالوثب - والمراوغة) لصالح المنتخب المصرى .
في حين كانت هناك فروق دالة احصائياً في مهارة (الجري بالكرة) لصالح باقى المنتخبات .
وعدم وجود فروق دالة احصائياً بين منتخب مصر وباقى المنتخبات في المهارات الاتية (التمرير بأنواعه - وضرب الكرة بالرأس من الثبات - بالطيران - التصويب الغير مباشر من الضربات الثابتة) بسبب تقارب المستوى الفني بين الفرق

- ويعزى الباحث سبب ذلك الى ان البطولة كانت مقامة في مصر وكان المنتخب المصري يلعب على ارضه وبين جماهيره مما كان له تأثير كبير على اداء الفريق بجانب الحالة النفسية التى يمر بها اللاعبون نظراً لخروجهم من تصفيات كأس العالم مما جعل اللاعبين يبذلون أقصى جهد من اجل الفوز بالبطولة لتعويض الجماهير عن الخروج من تصفيات كأس العالم .

- كل هذه العوامل جعلت المنتخب المصرى من اكثر الفرق من الناحية الهجومية فكانت ترتكب ضد لاعبيه الكثير من الضربات الحرة في الثلث الهجومي للملعب . بالإضافة إلى تميز لاعبي منتخب مصر بالتصويب على المرمى وارتفاع الناحية المهارية والفنية
هذا بالإضافة الى تميز اللاعبين الأفارقة بارتفاع مستوى الناحية البدنية وبالتالي اللجوء كثيراً إلى الجرى بالكرة . وهذا يتفق مع نتائج دراسة

- محمد رأفت بيومي (٢٠٠١م) حيث اشار الى زيادة مهارات المراوغة والجرى بالكرة لدى

فرق كأس الأمم الأفريقية .