

اختبارات قياس المستوى

الأهداف

- معرفة مستوى الطلاب في الرسم الكتابي والتعبير .
- معرفة المهارات التي يتقنها الطلاب في التعبير بأسلوب حسن .
- معرفة مستوى إدراك الطلاب للأخطاء الكتابية .

الخطوات

١٨ دقيقة

(١)

- البدء في النوع الأول من الاختبارات .
- تصحيح الإجابات .

(٢)

- البدء في النوع الثاني من الاختبارات .
- تصحيح الإجابات .

(٣)

- البدء في النوع الثالث من الاختبارات .
- تصحيح الإجابات .

(٤)

- البدء في النوع الرابع من الاختبارات .
- تصحيح الإجابات .

(٥)

- البدء في النوع الخامس من الاختبارات .
- تصحيح الإجابات .

١٨ دقيقة

١٨ دقيقة

يعقد الأستاذ في بدء الدراسة اختباراً تحريراً ، وآخر شفوياً ، لقياس مستوى الطلاب في الكتابة ، ومعرفة مستواهم في الأسلوب ، والنحو ، واللغة ، والرسم الكتابي .

يكون الاختبار ستة أنواع ، يستعملها الأستاذ كلها ، وهي على النحو الآتي :

- ١- إملأ كلمات أو عبارات تكتب على السبورة ، تشمل على الأخطاء الشائعة ، مثل : الهمزة في أول الكلمة ، ووسطها ، وآخرها ، والتاء المربوطة والمفتوحة ، وتنوين الفتح والضم والكسر ، وهكذا . أو إملأ نص يكتب في الدفاتر .
 - ٢- تصحيح أخطاء واردة في نص مكتوب .
 - ٣- تصحيح أخطاء واردة في عبارات .
 - ٤- استخراج أخطاء من لوحات مصورة ، أو من مجلات أو صحف .
 - ٥- كتابة فقرة .
 - ٦- نقد الطلاب لكتابات بعضهم ، وتصحيحها .
- وإليك نماذج الاختبارات ، مع عرض بعض إجابات الطلاب السابقة :

النوع الأول: الإملأ على السبورة

أ- جمل

اكتب ما يملأ عليك :	
- يؤذَنُ المؤذن للصلاة .	- اجتمع رؤساء المسلمين في مكة المكرمة .
- التلميذة المجدة تؤدي واجباتها جيداً .	- مَنْ طابَ مَنْشُؤُهُ حَسُنَ مَبْدُؤُهُ .
- اللؤلؤ يستخرج من البحر .	- الجود عند العرب سؤدد وسيادة .
- صنائع المعروف تقي مصارع السوء .	- قُرْنَاؤُكَ يُؤَثِّرُونَ فِي أَخْلَاقِكَ وسلوكِكَ .
- عندي مئة كتاب .	- قرأتُ كتاباً .

ب- نص

اكتب ما يملئ عليك :

وصف مكان

فوق رأسي سماء زرقاء ، بعيدة ، وهناك في الفضاء نسر قوي الجناحين ، يدور دوراتٍ لولبيةً متصاعدةً ، محدقًا بالأرض ، باحثًا عن فريسةٍ ، أو طريدةٍ ، يجعلها عشاء ليلته ، أو عشاء صغاره ، وعن يساري شاب سقاها الريفُ العافية والعزمَ والأملَ ، مكب على سنابل القمح يقطعها بمنجله قبضة قبضة ، أراه ينتصب ثم ينحني ، وأرى المنجل في يده يصعد ويهبط بارقًا في الشمس ، ثم أراه يجمع ما يقطعه من السنابل كومةً كومةً ، حاملاً منجله على ذراعيه ، وماسحًا عرق وجهه بيديه .

ميخائيل نعيمة

اكتب ما يملئ عليك :

فوائد العلم

للعلم فوائد كثيرة ، منها : أنه يُتَوَصَّلُ به إلى معرفة الحقائق ، ونيل رضا الخالق ، ولا يضيع أبدًا صاحبه ، ولا يفتقر كاسبه ، ولا يخيب مُطالبه ، ولا تنحط مراتبه ، وهو وسيلة لكل فضيلة ، وذريعة لكل شريعة ، ونورٌ زاهرٌ لمن استضاء به ، وقوتٌ هنيءٌ لمن تقوّت به ، فينبغي للمرأة العناية بالتعلم .

ديوان الإنشاء

اكتب ما يملئ عليك :

آداب قيادة المركبات

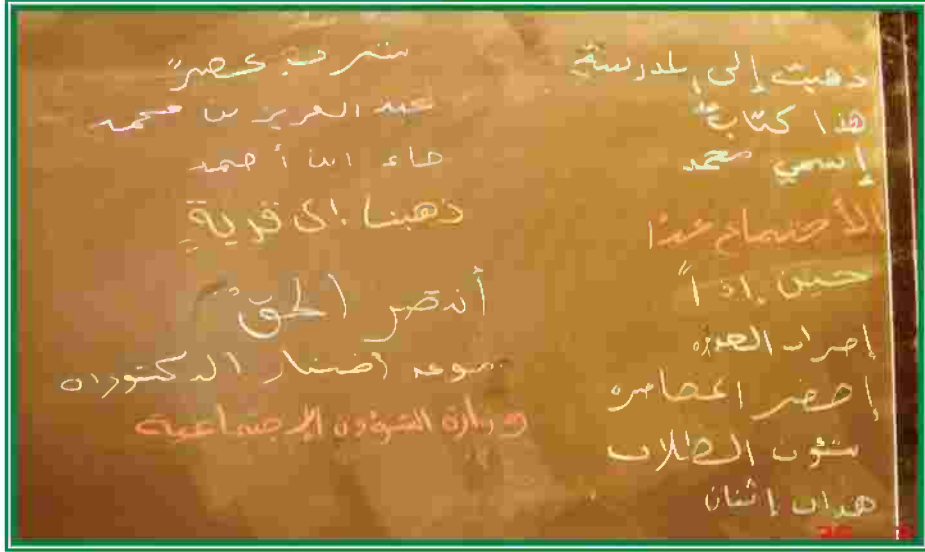
لقيادة المركبات آداب كثيرة ، منها : أن يتلو السائق دعاء الركوب ، ويقود سيارته بسرعة مناسبة للطريق ، وأن لا يقطع الإشارة الحمراء ، ويعطي الطريق حقه ، ويحترم رجل المرور ، ويستجيب لتعليماته وأوامره ، وفي التحلي بذلك السلامة .

اكتب ما يملئ عليك :

فوائد الجبال

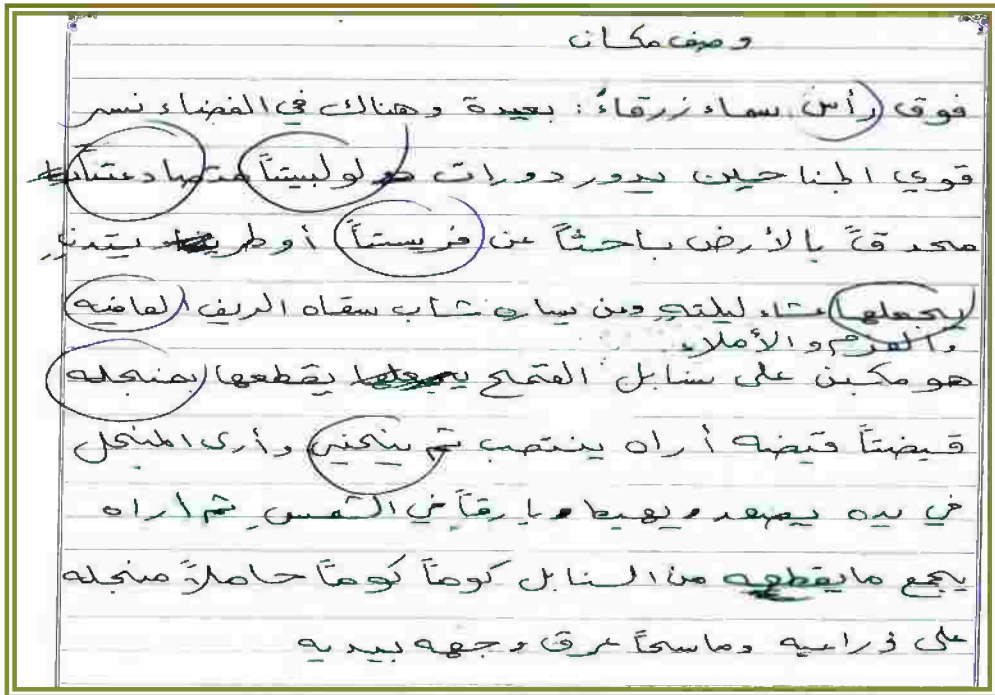
للجبال فوائد عديدة ، منها : أنه يُتَخَذُ منها مواد البناء ، وتستخرج منها المعادن الثمينة ، ولها أثر في تحسين حالة الجو ، وفي تنظيم انحدار المياه من قممها لري الأراضي ، وهي واقياتٌ للأرض من طغيان البحار عليها ، وينبت فيها بعض الأعشاب والعقاقير الفريدة ، وأنواعٌ من الأخشاب المتينة ، وهي أعلامٌ يهتدي بها المسافرون في البر والبحر ، ويلجأ إليها الخائف .

نماذج لكتابة بعض الطلاب على السبورة من إملاء الأستاذ :



نماذج لكتابة بعض الطلاب في دفاترهم من إملاء الأستاذ:

النموذج الأول



النموذج الثاني

وصف مكان

فوق رأسهم ماء زرقاء بعيد وهناك في الفضاء نصر قدي
 الجنحين يدور دوراناً لولبية متعقدة ^{يلتفة} مجدق بالارض بحثاً
 عنه فربما هو طريدة يجعلها عشاء ^{يلتفة} أو عشاء ^{يلتفة} صفارة
 وعند شاب سقاء الدبق العافية والإملد والفرمان
 هو مكب على سنايد القمع يقطعها عبطه قبيحة ^{ويارث}
 ينصف ثم ينحنين وراءه ثم ليراء ^{يجمع} حامل منجلده
 على ن راعية وصاح عرف وجهه بيديه

النموذج الثالث

وصف مكان

فوق رأسهم ماء زرقاء: بعيدة وهناك في الفضاء نصر
 قدي الجنحين يدور دوراناً لولبية متعقدة مجدق بالارض
 بحثاً عنه فربما هو طريدة يجعلها عشاء ^{يلتفة} أو عشاء ^{يلتفة} صفارة
 وعند شاب سقاء الدبق العافية والإملد والفرمان
 هو مكب على سنايد القمع يقطعها يمتطيه ^{قبيحة متبقة} ^{والبزم}
 ثم ينحنين وراءه المنجلد في يده يصعد وينهب يارث في
 الشبه ثم أراد ^{يجمع} ما يقطع من السنايد ^{كلها}
 كرمًا حاملاً منجلده على راعية وصاح عرف وجهه كرمًا
 بيديه.

النوع الثاني: تصحيح أخطاء واردة في نص مكتوب

- صحح الأخطاء في النص الآتي :

إنَّ المعلمين عَدَّهُ الْأُمَّةَ فِي سَرَّاءِهَا وَضَرَّاءِهَا ، وَشِدَّتِهَا وَرَخَاءِهَا . بِقُوَّتِهِمْ تَنْتَصِرُ ، وَبُضْعِفُهُمْ تَنْهَزِمُ ، بِهِمْ يَزْخَرُ الْعِلْمُ فِيهَا ، وَبِرُفْيِهِمْ تَرْقَى مَصَانِعُهَا وَمَتَاجِرُهَا . هُمْ مُنْشِئُو الْأَجْيَالِ ، وَقَائِدُو الْأُمَّةِ ، وَبَارِئُو الْحَيَاةِ فِي الْجُحَالِ .

الصواب	الخطأ	الصواب	الخطأ
رخائها	رخاءها	عدة	عده
قائدو	قائدوا	سرائها	سراؤها
الحياة	الحياه	ضرائها	ضراها

- صحح الأخطاء في النص الآتي :

إِنَّ أَعْمَ الْقَرَاءَاتِ فَائِدَةٌ تِلْكَ الَّتِي تَتَحَقَّقُ بِأَنَاتِنِ وَوَعْيٍ وَتَبَصُّرٍ ، بَحِيثٌ يَتَسَنَّى لِلْقَرَّائِنِ أَنْ يَسْتَمِرُّوا مَا يَقْرَءُونَ ، فَلَا يَكْتَفُوا بِنَظَرَةٍ عَاجِلَةٍ فَحَسْبُ ، وَلَا يَطْمَئِنُّونَ عِنْدَ الْمَعَانِي الْبَائِثَةِ . وَاسْتِمْرَاءُ الْقَرَاءَةِ يَكُونُ بِالتَّأْنِي وَالتَّوَدَّةِ ، وَحُسْنِ التَّفَهُّمِ ، عَلَى أَنْ إِسْتِصَالَ الْمَعَانِي ، وَسَبْرَ أَغْوَارِ الْحَقَائِقِ لَيْسَا بِالْأَمْرِ الْهَيِّنِ ، وَلَكِنْ لَا بُدَّ لِلْإِنْسَانِ مِنَ الدَّابِّ ، وَالتَّحْصِيلِ مِنَ الْكُتُبِ وَبِجَهْدِهِ الْخَاصِّ ، لِيُحَقِّقَ لِنَفْسِهِ مَكَانًا لَا تُقْنُ تَحْتَ أَشْشَمْسِ .

الصواب	الخطأ	الصواب	الخطأ
لائقًا	لائقن	باناة	بأناتن
تحت	تحتُ	استتصال	إستتصال
الشمس	اششمس	والتحصيل	والتحصيلُ

- صحح الأخطاء في النص الآتي :

قوامٌ كل أمة برجالها ، ولا رجالٌ إلا بالتربية ؛ لأنها هي التي تُعين الطبيعة على انهاء بدن الناشئ في صحة ، وإرهاق ذهنه في سداد ، وتقويم سيرته في رشاد ، وتكسبه من صفات الرجولية ما يؤهله ليكون رجلاً حقاً في الغد . والمراد بالرجل هنا ذاك الذي عناه أحد الفلاسفة عندما رؤي يسير في الإحدى الطرقات المزدحمة بالناس ويده مصباح في الوضع النهار ، فسؤل عن ذلك ، فقال : أبحث عن رجل . هذا هو المعنى المراد بالرجال هنا ، وقليل ما هم .

الخطأ	الصواب	الخطأ	الصواب
بالتربية	بالتربية	الإحدى	إحدى
انهاء	إنهاء	الوضح	وضح
الناشئ	الناشئ	فسؤل	فسئل

النوع الثالث: تصحيح أخطاء واردة في عبارات

- صحح الأخطاء في العبارات الآتية :

- ١- هذا المقال من إعداد الطالبان أحمد وسعد .
- ٢- ظل المسافرين في المطار حتى وقت العصر .
- ٣- المجدين من الطلاب فازوا بالنجاح .
- ٤- رجع الرجال المسافرين من رحلتهم .
- ٥- ذهب محي الدين إلى شاطئ البحر .
- ٦- لم تنمو بعض الأشجار .
- ٧- سأحضر اللقاء إنشاء الله .
- ٨- سأكون عند حسن ضنكم .
- ٩- لم أفهم معنا الجملة .
- ١٠- نظر المدير في الشكوه وأوعدنا خيرًا .

الكتابة الصحيحة

- ١- هذا المقال من إعداد الطالبين أحمد وسعد .
- ٢- ظل المسافرون في المطار حتى وقت العصر .
- ٣- المجدون من الطلاب فازوا بالنجاح .
- ٤- رجع الرجال المسافرون من رحلتهم .
- ٥- ذهب محيي الدين إلى شاطئ البحر .
- ٦- لم تنم بعض الأشجار .
- ٧- سأحضر اللقاء إن شاء الله .
- ٨- سأكون عند حسن ظنكم .
- ٩- لم أفهم معنى الجملة .
- ١٠- نظر المدير في الشكوى ووعدنا خيرًا .

النوع الرابع: استخراج أخطاء من لوحات مصورة



يَعْرِضُ الأستاذ على شاشة العَرَضِ بعضَ اللَّقَطَاتِ المَصَوَّرَةِ للوَحَاتِ في الشارعِ أو عناوينَ في الصُّحُفِ أو المجلاتِ فيها أخطاءٌ في الرسمِ الكتابي ، ويطلبُ مِنَ الطلابِ اسْتِخْرَاجَ هذه الأخطاءِ وتصويبها ، شفويًا ، أو بالمشاركة على السبورة .









الإجابات النموذجية

م	الخطأ	الصواب	م	الخطأ	الصواب
١	الثلاثاء ^(١)	الثلاثاء	٢	الى المدخل	إلى المدخل
٣	إنتبة	انتبه	٤	أدارة	إدارة
٥	المدرسه	المدرسة	٦	الثلاثة	الثلاث
٧	مائة ^(٢)	مئة	٨	الابتدائية	الابتدائية
٩	الإكتتاب	الاكتتاب	١٠	الإشارتين	الإشارتين
١١	المبادئ	المبادئ	١٢	إختصاصات	اختصاصات
١٣	حسب	بحسب	١٤	أوزن	زن
١٥	إبنته	ابنته	١٦	أبناءه	أبنائه
١٧	للإحتفالات	للاحتفالات	١٨	إنتعش	انتعش
١٩	ألصق وأكتب	الصق واكتب	٢٠	فسارعو	فسارعو
٢١	الإربعاء	الأربعاء	٢٢	لإختياركم	لاختياركم
٢٣	إسعاف	إسعاف	٢٤	الأسعاف	الإسعاف
٢٥	المستهدفين	المستهدفون	٢٦	وأصدقائه	وأصدقائه
٢٧	الإحتيال	الاحتيال	٢٨	الإستشاري	الاستشاري
٢٩	إبنك	ابنك	٣٠	إتصل	اتصل
٣١	تنشئ متحف	تنشئ متحفًا	٣٢	لبن لادن	لابن لادن
٣٣	للإستفسار	للاستفسار	٣٤	لا تطفئ	لا تطفئ
٣٥	ألف مبروك	ألف مبارك	٣٦	لأجرائه	لإجرائه
٣٧	لأبننا	لابننا	٣٨	الآلام	الآلام
٣٩	لتسليف	للتسليف	٤٠	الإدخار	الادخار

(١) ورد في بعض المخطوطات القديمة رسم كلمة (الثلاثاء) بدون ألف هكذا (الثلاثاء) ، وعللوا ذلك بكثرة الألفات واللامات فيه مع اجتماع علامتي التعريف والتأنيث . وأرى أنه لا داعي للتمسك بهذا الرسم لأمرين : الأول : ندرة وروده . الثاني : تأديته إلى اللبس على الدارسين .

(٢) كَتَبَ السابقون كلمة (مائة) بالألف ؛ من أجل تمييزها عن (فئة) و (منه) ؛ لعدم وجود النقط آنذاك ، وبعد وجود النقط استمرَّ الكُتَّاب على رسم الألف ، ولكن أصبح كثيرون ينطقون الألف ويفتحون الميم بسبب وجود الألف ، وهذا هو الخطأ في الأمر ، فليُنَبَّه عليه .

النوع الخامس: كتابة فقرة^(١)

- اكتب فقرة قصيرة ، لا تتجاوز خمسة أسطر ، في أحد الموضوعات الآتية :
- مكانة اللغة العربية .
- مضار التدخين .
- الحفاظ على الوقت .
- أهمية تعلم اللغات الأجنبية .
- وصف حديقة عامة .
- الشورى في الإسلام .
- بر الوالدين .
- الحلم سيد الأخلاق .
- المساواة بين الرجل والمرأة .
- وصف يوم بارد ممطر .
- الرجولة الحققة .

(يُخَيَّرُ الأستاذ طلابه بين ثلاثة موضوعات فقط)

نموذج كتابة أحد الطلاب

* مضار التدخين *

التدخين (أو الدخان) يتكون من مادة التبغ، ومخلوط بالقطران الأسود الشديد الحرق، التي تسبب سرطان الرئتين وسرطان القلب وتسدد الشرايين حمزة من ناحية الصحة (أما من الناحية المادية والاجتماعية) فضرره كبير جداً فالأخر إحصائياً للمدخنين في المملكة العربية السعودية ٧٠٪ من الشباب مدخنون وبلاست مصر وطاقم حوالى ستة مليارات سنوياً، ولأما من الناحية الاجتماعية (أن الفرد المدخن لا يهتم بمرطبات المدخن لو أراد الزواج لقوله بالرخص لأنه مدخن وأزكر أن شخص من المدخنين أراد الزواج فقد يبحث عن الزوجة مدة طويلة حتى تقبله ولم يجد .

(١) لا يعطي الأستاذ فكرة للطلاب عن هذه الموضوعات قبل الكتابة عنها ، بل يتركهم ليعبروا عنها بحسب قدراتهم الثقافية ؛ لقياس مستوى ثقافتهم ومعلوماتهم .

