

الأمثال الشعبية

من منظور إسلامي

إعداد الدكتور
سعيد أحمد غراب
المدرس بجامعة الأزهر

﴿ العلم والإيمان للنشر والتوزيع ﴾

العلم والإيمان للنشر والتوزيع

دسوق / ميدان المحطة / شارع الشركات

ت : ٠٠٢٠٤٧٢٥٥٠٣٤١

ف : ٠٠٢٠٤٧٢٥٦٠٢٨١

رقم الإيداع :

٢٠٠٧ / ٣٢٥٨

الترقيم الدولي

I.S.B.N. 977- 308- 116- 8

جمع وإخراج:

هايدي محمد عبد المجيد

حقوق الطبع والتوزيع محفوظة للناشر

تحذير:

يحذر النشر أو النسخ أو التصوير أو الاقتباس بأي شكل
من الأشكال إلا بإذن وموافقة خطية من الناشر

٢٠٠٧

إهداء

إلى عشاق الأمثال الشعبية وإلى
الباحثين عن الخبرة والمواعظ
الصامته في تاريخ أجدادهم
الماضين إلى هؤلاء وهؤلاء ...

أهدى هذا العمل

المؤلف

و. سعيد أحمد غراب



المقدمة

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين
سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين .

أما بعد ...

فمنذ سنين وأيام مضت ، وأنا أفكر في موضوع الأمثال الشعبية ، وأتلهف
على جمع ما وقعت عليه منها ، حتى اجتمع عندي كم هائل من الأمثال الشعبية .
ومن خلال تأملي في هذه الأمثال أدركت أننا مازلنا نتعلم دروس الحياة من
الأجداد ، ومهما مضى بنا قطار العمر نحو التقدم والحضارة ، فإننا دائماً نشعر أننا
في حاجة إلى المزيد من الخبرات والمواظ الصامتة .

ومن هذا المنطلق ، كان عزمي على جمع هذه الأمثال الشعبية التي تعد
خلاصة الفكر والتجارب التي مرّ بها أجدادنا السابقون ، والتي مازلنا نستعملها
في حياتنا ومواقفنا حتى يومنا هذا .

ولعل مما تجدر الإشارة إليه هنا : أن الأمثال الشعبية ليست كلها على درجة
واحدة من الصحة والقبول ، فهناك أمثال شعبية أقرها الإسلام ووافق على
مضمونها ، وهناك أمثال أخرى رفضها ولم يوافق عليها .

وهذه الدراسة المتواضعة تحاول – فيما تحاول – التركيز على هذه النقطة ،
فالذئ يعنينا هو أن نعرف موقف الدين والأخلاق من المثل الشعبي قبل أن
نستعمله في حياتنا ، فإن كان خيراً استعملناه ، وإن كان غير ذلك ابتعدنا عنه .

واسأل الله عز وجل أن يثبتنا على الحق ، وأن ينير بصائرنا ، وأن يجعلنا من
جنوده العاملين ، إنه قريب مجيب .



الفصل الأول

أمثال شعبية أقرها الإسلام



الأمثال الشعبية



أولاً : أمثال شعبية مستوحاة من روح الإيمان :

كثيرة تلك الأمثال الشعبية المستوحاة من روح الإيمان ، فالناس حين يمتزج الإيمان بنفوسهم امتزاجاً صادقاً ، يكون لذلك ثمرته الطيبة ، والتي تظهر في لغتهم وتعبيراتهم وأمثالهم الشعبية التي تجسد واقعهم بكل ما فيه .
ومن هذه الأمثال :

● ابن آدم في التفكير والرب في التدبير

هذا مثل شعبي جار على ألسنة الناس في مجالسهم ، ومضمونه صحيح دينياً، فالإنسان منا يفكر في أمور حياته ، وفي مستقبله ، ويرسم لذلك خطة ومنهجاً ويلتمس من الأسباب ما يعينه على تحقيق ذلك ، والله عزوجل – في بداية الأمر ونهايته – هو الذي يوفق إلى نجاح هذا العمل أو إخفاقه .

قال الله تعالى :

﴿ يُدَبِّرُ الْأَمْرَ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ ثُمَّ يَعْرُجُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ

مِقْدَارُهُ أَلْفَ سَنَةٍ مِّمَّا تَعُدُّونَ ﴾^(١)

● يا بخت من قدر وعفا

في هذا المثل الشعبي دعوة إلى العفو عند المقدرة ، وقد أقر الإسلام هذا المبدأ الإنساني ، وشجع الناس على الالتزام به .

١ . سورة السجدة : الآية ٥ .

يقول الله تعالى :

﴿ فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ ﴾ (١)

ويقول النبي ﷺ :

"ينادى مناد يوم القيامة من بطنان العرش ، ألا فليقم من كان أجره على الله ، فلا يقوم من عباد الله إلا المتفضلون"
والمتفضلون : هم العافون عن الناس .

وفى ظل العنف والتجبر الذى سيطر على الناس ، يأتى هذا المثل ليطرح هذا المبدأ من جديد على عقول الناس وأفهامهم ، لعلهم يتخلصوا من ريقة التعصب ، ودواعى الغضب والتجبر .

• الصبر مفتاح الفرج

الصبر خلق إسلامى جليل ، ولكن ذلك ليس على إطلاقه ، فهناك لون من الصبر يسمى بصبر المؤمل ، وفيه نجد صاحبه يعد لكل أمر عدته ، ويستعد له كما ينبغي ، ثم هو صابر إلى أن يحين أوانه . وهناك لون آخر من الصبر يسمى بصبر العاجز ، وفيه نجد صاحبه يترك الأمور تسير كما تشاء ، ولا يستعد بشيء متعللاً بأن الصبر جميل ! صحيح أن الصبر جميل ، وأنه مفتاح الفرج ، لكن ليس لكل الناس ، لذلك ... قال الله تعالى :

﴿ إِنَّمَا يُؤْتَى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾ (٢)

١ . سورة الثورى : الآية ٤٠ .

٢ . سورة الزمر : الآية ١٠ .

• كشكار دايم ولا علامة مقطوعة

الكشكار : هونخالة الدقيق الخشنة . والعلامة : هى الدقيق الخالص المصفى . وهذا المثل الشعبى يتضمن معنى يقره الإسلام ، وهو : أن العمل القليل الدائم خير من العمل الكثير المنقطع ، حتى فى مجال العبادة ، نجد أن الإنسان الذى يؤدى عبادة يسيرة دائمة فى غير كلفة ، أفضل عند الله من ذلك الإنسان الذى يغالى فى العبادة ، ثم لا يلبث أن ينقطع عنها تماماً .

قال النبى ﷺ فيما ورد عنه :

"خير الأعمال عند الله أدومها وإن قلَّ"

• إن كنت على بير أصرف بتدبير

هذا المثل الشعبى مثل صائب ، وهو يوافق فى مضمونه ما دعت إليه مبادئ الإسلام من الدعوة إلى الاقتصاد ، وعدم الإسراف ؛ ذلك أن المقتصد إنسان يعرف قيمة النعم التى حوّلها الله إليه ، فلا يصرفها إلا حيث تجب ، أما المسرف : فهو إنسان متخبط ، لا يعرف لنعم الله عليه قيمة ، ولذلك فهو يُلقِيها هنا وهناك غير عابئ أين تقع .

وقد رأى النبى ﷺ رجلاً يتوضأ من نهر ، ويسرف فى استعمال الماء ،

فقال ﷺ له : "ما هذا السرف ؟"

فقال الرجل : ولو كنت على نهري رسول الله ؟

قال : ولو كنت على نهر .

ثانياً : أمثال شعبية تدعو إلى الإيجابية :

● يا فرعون مين فر عنك ؟ قال مالاقيتش حد يردنى

هذا لون جديد من الأمثال الشعبية يدعو إلى : الإيجابية ، أو بمعنى أوسع : يدعو إلى التمرد والثورة على الواقع المرزى ، وعدم الخضوع له ، لأن الخضوع والركون من الأمور التي تحسم الأمر لخصمك عليك ، فبخضوعك وركونك وضعفك يسيطر خصمك عليك ، وفرعون لم يصل إلى قمة الفرعنة إلا حين وجد من الناس خضوعاً واستسلاماً له ، فأغراه ذلك بمواصلة مشواره الطاعى لذلك لما سمع جمال الدين الأفغانى من يقول : إن المستعمرين ذئاب فى بلادنا !! ردَّ عليه على الفور قائلاً : لو لم يجدوكم نعاجا لما أصبحوا ذئاباً !!

● ايد على ايد تكد

فى هذا المثل الشعبى دعوة إلى العمل الجماعى ، وإلى تفعيل الطاقات العاطلة فى المجتمع مهما كانت صغيرة ، فالطاقات الصغيرة تصبح لها قيمة عظيمة حين ينضم بعضها إلى جانب بعض فى نسيج متكامل ، يكون هدفه تحقيق الذات ، وبناء الكيان .
قال الله تعالى :

﴿...وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ ...﴾^ط

وقال النبى ﷺ : "يد الله مع الجماعة" .

• ازرع كل يوم تاكل كل يوم

ما دام فى الإنسان نفس ينبض ، فهو فى حاجة إلى الطعام والشراب ، وحاجته إلى ذلك تستدعى منه ثمنًا ، ولن يتوفر له الثمن إلا حين يزيح عن كاهله أمارات الكسل والخمول ، وينطلق إلى الحياة زارعًا فيها الأمل والخير ، الذى يعود عليه فى نهاية المطاف بالخير والسعادة .

فهذه الحياة لا تعطى أحدًا إلا إذا أعطاهها الثمن أولاً ، فالذى ينتج كل يوم ، يجد طعامه وشرابه كل يوم ، والعكس صحيح .

لأجل هذا جاء فى الحديث الشريف :

"إذا قامت الساعة وفى يد أحدكم فسيلة فليغرسها" .

ثالثًا : أمثال شعبية مه واقع التعامل مع الناس :

(أ) : من واقع الأسرة :

فى نطاق الأسرة تتردد أمثال شعبية كثيرة ، وقد تكون هذه الأمثال موافقة أو غير موافقة لروح الإسلام وتعاليمه ، ولذا وجب التنبيه هنا .

وإليك بعضًا من هذه الأمثال :

• حاسب قبل ما تناسب

الأسرة فى الإسلام نظام محكم وحصين ، لهذا دعانا الإسلام إلى انتقاء العناصر المكونة لها بدقة متناهية ، حتى يضمن لها السلامة والاستمرار فى درب الحياة .

والمثل الشعبي الذى يحمل هذا المعنى ، فهو يدعونا إلى التريث والتؤدة حين نريد الزواج ، فلا نغتر بيهرج زائل ، أو يبريق سوف ينزوى ، وليكن الدين هو أساس اختيارنا ، فبه نحيا ، وبتعاليمه نسعد فى حياتنا ، وبه نربى أولادنا تربية صالحة فى زمن تاهت فيه المعالم ، واختلطت فيه السبل .

● اضرب ولدك وأحسن أدبه ما يموت إلا إن فرغ أجله

هذا المثل الشعبي يحمل مضمونا يقره الإسلام ، وهو : وجوب تأديب الأبناء ، وتربيتهم تربية صالحة مستقيمة ، حتى تكون الثمار طيبة ، والنتائج مشرفة ، فكم حصد الناس المر والعقم بسبب سوء التربية ، فكانت النتيجة أن كثر العقوق ، وكثر السب والشتم ، وأصبحت السنة أبنائنا تنطلق بالشتائم والكلمات النابية العوراء دون أسف عليها ، أو تألم بسببها .

والغريب أننا مازلنا نعلم أبناءنا منذ الصغر سب الآباء والأمهات لنضحك من نطقهم البرئ الناعم ، ولا ندري أننا بذلك نقودهم نحو الهاوية .

قال النبى ﷺ :

"أدبوا أولادكم سبعا ، وعلموهم سبعا ، وراقبوهم سبعا ، ثم اتركوهم فإنه من شبَّ على شيء مات عليه" .

● الندب بالتار ولا قعاد الراجل فى الدار

مضمون هذا المثل : أن ندب الإنسان بالتار فى الشوارع والطرقات من أجل الحصول على لقمة العيش ، خير له من أن يكون عاطلاً قابلاً فى بيته .

وهو مضمون صحيح يقره الإسلام ، فالله ﷻ يكره الأيدي العاطلة ، ويقدر الأيدي العاملة ، فقد ورد في الحديث الشريف :

"ما أكل أحد طعاما قط خيره من أن يأكل من عمل يده"
 وورد أيضا : "إن الله يحب العبد المحترف"

أى : الذى له عمل يتقوت منه هو وأبناؤه ، وضالة العمل لا تعيب صاحبه مادام أنه شريف ، والمقصد منه نبيل .

(ب) : من واقع الجيرة :

عن الجيران تدور أمثلة كثيرة ، وتتردد على الألسنة بصورة كبيرة ، ومنها :

• الجار جار وإن جار

من المعانى السامية التى أقرها الإسلام : المحافظة على الجيران فى كل الأمور وهذا المثل الشعبى يعنى : أن المحافظة على الجيران ، ومراعاة حرمتهم أمر واجب ، حتى وإن كان هذا الجار ظالماً جائراً ، أو غشوماً مجافياً .

وهذا يعنى : أنه يتفق مع ما جاء به الدين الإسلامى من هدىً وصلاح .

يقول المولى ﷺ :

« وَأَعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا ۖ وَالْوَالِدِينَ إِحْسَانًا وَبِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ

وَالْمَسْكِينِ وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَالْجَارِ الْجُنُبِ وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ ..»^(١)

ويقول النبى ﷺ : "من كان يؤمن بالله واليوم الآخر ، فليحسن إلى جاره ،

ومن آذى جاره حرّم الله عليه الجنة"

وورد عن الحسن البصرى أنه قال : "ليس حسن الجوار كف الأذى عن الجار"

• من جاور السعيد يسعد ، ومن جاور الحداد ينكوى بناره

مفهوم هذا المثل : أن الإنسان الذى يجاور الإنسان الصالح يصير صالحاً مثله ، كما أن الذى يجاور الحداد لابد أن يلحقه شيء من أذاه ، ولو كان ضئيلاً . وهذا يتفق تماماً مع وجهة النظر الإسلامية التى تشبّه الجليس الصالح بحامل المسك ، الذى يفيد منه صاحبه ، وتشبّه الجليس السوء بنافخ الكير الذى يتطاير منه الشرر إلى الغير فيؤذيه .

ولذا قيل فى المثل العربى الفصيح : جاور ملكاً أو بحرّاً

فإذا عجز الإنسان عن أن يجاور ملكاً من الملوك ، فليجاور البحر ، فقد يكتسب من صفاته شيئاً كالطهر ، والجود ، وعموم النفع .

(ج) : من واقع الصداقة :

فى نطاق الصّحة والصداقة تدور أمثال شعبية كثيرة توجه وترشد ، وتجسد

المثالية الجميلة التى نشدها أجدادنا ، ومن ذلك :

• خد الرفيق قبل الطريق

هذا المثل الشعبى : يدعو إلى حسن اختيار الرفيق فى كل الأمور . وهذا يتفق

مع وجهة نظر الإسلام التى ترى أن الرفيق الصالح خير لصاحبه من رفيق السوء ، فالرفيق الصالح يعين صاحبه على فعل المحامد ، وينهاه عن فعل المقابح .

● بصلة المحب خروف

هذا المثل الشعبي : يعنى أن القليل من الحبيب كثير، فالبصلة التى هى مثال للضالة والحقارة حين يقدمها إليك حبيب على مائدة المحبة تكون عندك كالخروف قيمة ومقداراً .

والمهم فى ذلك : خلوص النية ، وصفاء الداخل ، فقد ورد فى الأثر :

"ولا تحقرن شيئاً من المعروف ، فإنك إن رأيت مكانه عند الله سرك ذلك" .

وبذلك يكون هذا المثل الشعبى متمشياً مع وجهة النظر الإسلامية .

(د): أمثال شعبية من واقع التعامل مع الآخرين :

● الحق اللى وراه مطالب ما بيמותش

الحق من القيم العظيمة التى ينبغى على الإنسان أن يحافظ عليها ويحتضنها، ويعمل جاهداً من أجل نصرتها، وتوسيع مجالاتها، فما اختفى الحق فى مجتمع من المجتمعات إلا وكان نذير خطر يهدد الأمن فيه، ويودى بكيانه .
والحق باعتباره قيمة من قيم الخير يحتاج إلى من يؤيده ويناصره، والإضاع وتلاشى، فمطالبة صاحب الحق بحقه تحيى هذا الحق من جديد، وتزيح عنه غبار الجفوة والإهمال، وشواهد الحياة من حولنا تؤيد هذا المعنى وتدعمه .

● اللى بيته من قزاز ما يحدفش الناس بالطوب

حقاً إن من يبني بيتاً من رجاج ينبغى عليه ألا يجعل نفسه هدفاً لسهام الآخرين، وهو مضمون صحيح يقره الإسلام ويؤيده، فالإسلام يدعونا إلى أخذ الحيطة والحذر فى جميع أمورنا، فلا يليق بالإنسان أن يجهد نفسه فى نصح

الناس وتوجيههم إلى محامد الأفعال والأقوال ، بينما نجده عارياً من هذه المحامد
والمحاسن .

قال الله تعالى :

﴿ أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ وَأَنْتُمْ تَتْلُونَ الْكِتَابَ أَفَلَا

تَعْقِلُونَ ﴾^(١)

وقد نفهم من ذلك :

أن الإنسان المعطوب ينبغي عليه ألا يفتش في عيوب الآخرين ، أو يعمل على
كشفها ؛ لأنه إن فعل ذلك ، سوف تتوجه إليه سهام الناس حتى تصيبه في مقتل .

● **الحبيب حبيب لو ماجانى ، والعدو عدو ولو هئانى**

الإنسان منا يعرف من يخلص له الحب ، ويعرف من يدعى ذلك ويخادع فيه ،
ولذا ، إذا جاءك من يدعى حبك فأنت تعرفه ، وإذا غاب عنك من يخلص لك الحب
فأنت كذلك تعرفه ، فالظاهر البراق وحده لا يكفي لأن نصدراً أحكامنا على الناس ،
فعدوك وإن أبدى لك الحب والود ، فإن الكره يخامر قلبه ، ولذلك فإنه إن وجد منك
فرصة هجم عليك ، وأظهر لك ما كان يخفيه

إن العدو وإن أبدى مسالمة متى رأى منك فرصة هجماً

وبذلك يكون مضمون المثل صحيحاً .

● **اللى يخدم الناس ، تصبح الناس خُدّامه**

أوصى الإسلام أن يقف الإنسان منا بجانب أخيه الإنسان ، مادام قادراً على تقديم خدمة أو واجب إنساني له ، وبالتالي يصبح بعض المجتمع لبعضه خادماً .

قال تعالى : «...وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى ...»^ط(١)

ويقول الحكيم :

الناس للناس من بدو وحاضرة بعض لبعض وإن لم يشعروا خدم

ويقول الآخر :

أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم فطالما استعبد الإنسان إحساناً

● سلم الشدة اللي بتبين العدو من الحبيب

أوقات الشدة هي الأوقات التي تظهر فيها معادن الناس ، ففي الشدة يتعرف الإنسان منا على حبيبه أو عدوه الحقيقي ، فحبيبك سوف يكون معك يواسيك ، ويتألم لشدتك ، وعدوك سوف لا تجد له أثراً .

جزى الله الشدائد عنى كل خير عرفت بها صديقى من عدوى

وقال النبى ﷺ : " مثل المؤمن فى توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمثل الجسد الواحد ، إذا اشتكى منه عضو ، تداعت له سائر الأعضاء بالسهر والحمى " ؛ وبذلك يكون هذا المثل صحيحاً من المنظور الإسلامى .

رابعًا : أمثال شعبية تحمل حقائق :

كثيرة تلك الأمثال الشعبية التي تدور على أسنة العامة والخاصة في منندياتهم وشوارعهم ، وهي تحمل بين طياتها من الحقائق ما لا يشك فيه عاقل ، ولا ينكره متدبر .

وإليك بعضًا من هذه الأمثال :

● الحذر ما يمنع قدر

هذه حقيقة يحملها هذا المثل الشعبي ، وهي أن حيطة الإنسان وحذره لا يمكن أن يكون مانعًا لمسيرة القدر ، فقدر الله واصل إليك لا محالة ، مهما تحصنت بالحذر، أو تواريت في جوف المضر .

ومما يؤيد ذلك ، ما جاء في الأثر الشريف : "لا يغنى حذر من قدر"

ويقول البارودي :

إذا كنت تخشى كل شيء من الردى فكل الذى فى الكون للنفس ضائر
فمن صحة الإنسان ما فيه سقمه ومن أمنه ما فاجأته المخاطر

● شرارة تحرق الحارة

هذا المثل الشعبي يعنى : أن الشر الضئيل الحقير ، قد يترتب عليه شر كبير وعظيم فالشرارة الصغيرة التي تتطاير من النار قد تكون سببًا فى إحراق حارة كاملة ، كما أن كلمة الشر والفساد الصغيرة ، قد يترتب عليها كثير من المفسد والمخاطر .

ولهذا جاء التحذير فى السنة المطهرة من خطر الكلمة حين يلقيها الإنسان على عواهنها ، فقد ورد فى الحديث : "أمسك عليك لسانك" .

وورد أيضاً :

" إن العبد ليتكلم بالكلمة من غضب الله ، فيهوى بها فى النار سبعين خريفاً" فنجاة الإنسان على كلمة ، وعذاب الإنسان على كلمة ، ودخول الجنة على كلمة ودخول النار على كلمة" .

● اللى ما يخاف من الله ، خاف منه

هذه حقيقة ، فالذى لا يخاف الله ﷻ ، لا يتعلق به أمان أبداً ، بل إن الناس يتوجسون منه خيفة على الدوام ، ذلك أن فراغ القلب من مخافة الله ، يولد فى النفس لوئاً من التجروء على المحارم ، ويهون عليها فعل المعصية ، لذا كان الخوف من هذا الصنف من الناس واجباً .

أوصى الأمام على ؑ ولده قائلاً : "يا بنى ، خف الله ، وخف ممن لا يخاف الله ، وخف لدغات لسانك" .

● مراية الحب عامية

وهذه حقيقة أيضاً ، فالإنسان الذى يمتلى قلبه بحب شيء ما ، أو إنسان ما ، يعمى عن رؤية عيوبه ، وعلى العكس من ذلك من يكره شيئاً ما ، أو إنساناً ما ، فإنه لا يرى فيه إلا العيوب .

قال النبى ﷺ : "حبُّك الشيء يعمى ويصم"

وقال الشاعر :

وعين الرضا عن كل عيب كيلة

كما أن عين البغض تُبدي المساوئ

• أجرى يا ابن آدم جرى الوحوش ، غير رزقك لم تحوش

الرزق أمر كفله الله ﷻ لكل مخلوق ، ولهذا نجد أن الإنسان لوفرّ من رزقه لأدركه كما يدرك الأسد فريسته (كما ورد فى الحديث) .

والمقصود من المثل : أن يخفف الإنسان منا من نزعة التكالب على الدنيا ، وطلب المتاع الفانى بطرق غير مشروعة ، فلو أنه التمس الدنيا بالحلال ، لاقتته وهى راغمة .

وهذا المعنى صحيح من المنظور الإسلامى .

وهناك أمثلة كثيرة تحمل كثيراً من الحقائق ومنها :

- ١ . حبيبك يمضغ لك الزلط ، وعدوك يتمنى لك الغلط .
- ٢ . من قدم السبت لقى الحد قدامه .
- ٣ . الطماع كومه شوية .
- ٤ . الحى أبقى من الميت .
- ٥ . القلم بيغلط .
- ٦ . ما يرد الأهل إلا الأهل .

خامساً : أمثال شعبية تحمل الحكمة والنصيحة :

جاءت كثير من الأمثال الشعبية حاملة بين طياتها الحكمة البالغة ،
والنصيحة المخلصة ، توجيهها وإرشاداً ، وتهذيباً وإصلاحاً .
ومن هذه الأمثال ما يأتي :

● اللي ما يستحي يفعل ما يشتهي

صحيح أن الإنسان الذي لا يتحلى بخلق الحياء من الله ومن خلقه ، لا يجد
غضاضة في فعل ما يستقبح شرعاً وعقلاً ، ذلك أن الذي يفتقد الحياء ، يفقد
القدرة على الإحسان في كل ما يأتي به .

ولهذا ورد في الحديث الشريف :

"إذا لم تستح ، اصنع ما شئت"

وورد أيضاً : "الحياء من الإيمان" .

ونص العلماء على أن من علامة حسن الخلق : أن يكون الإنسان كثير الحياء ،
قليل الأذى كثير الصلاح .

● لسانك حصانك إن صنته صانك ، وإن خنته خانك

يكشف لنا هذا المثل الشعبي عن خطورة اللسان ، فهو حصان يصون صاحبه
ويحميه إن هو صانه ، وهو - أيضاً - حصان يضر بصاحبه ، ويورده موارد الهلكة إن
هو لم يصنه ولم يتحكم فيه .

والإسلام يقر هذا المعنى ويؤيده ، فقد جاءت توجيهات إسلامية كثيرة تبين
خطورة اللسان ، وخطورة الكلمة حين ينطق بها الإنسان من غير روية وتدبر .

قال الله تعالى :

﴿ مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ ﴾^(١)

وقال النبي ﷺ :

"وهل يكب الناس في النار على مناخيركم إلا حصائد ألسنتهم".

وقال النبي ﷺ :

"من يضمن لي ما بين رجليه (الفرج) وما بين فكيه (اللسان) أضمن له الجنة".

● خف حبة تزيد محبة

هذا المثل الشعبي يتضمن الدعوة إلى تخفيف الزيارة ، حيث يترتب على ذلك نوع من المحبة ، وهو مبدأ صحيح ، وقد أقره الإسلام ، فالإسلام لا يبيح للمسلم أن يكون ثقیلاً على الآخرين ، فيترتب على ذلك إضرار نوع من الكراهية للقائه .
قالت العرب : رُرُغْبًا تُرُدُّ حَبًّا ، أى : زرفى وقت واترك وقتاً آخر دون زيارة يحبك الناس .

وقال الشاعر ساخراً من هذا النوع من الناس :

لى صاحب وافٍ يزور مبكراً وتطول زورته سنين وأشهرا
مازلت أمتدح الوفاء أهله حتى وفى فرجوثه أن يغدرا
حاولت يوماً صرفه بتثاؤبى فرأيتُه فوق الأريك مسمراً

فهتفتُ جدُّ لي بالجلاء فقال لي حتى تجود لنا به انجلترا

● لا قينى ولا تغدينى

أمرنا الإسلام أن نحسن مقابلة الناس والتعامل معهم ، فلا نظهر لهم العبوس والفضاظة ، بل نظهر لهم لوئاً من البشر والقبول الذى تستأنس به النفس .
والمثل الذى معنا يحوم حول هذا المعنى ، فهو يرغب فى اللقاء الحسن حتى ولو لم يقدم صاحبه شيئاً من طعام أو شراب لرائه ، فالملاقاة الطيبة شيء حسن ، له آثاره الحميدة فى نفس الإنسان .

وقال النبى ﷺ :

"وتبسمك فى وجه أخيك صدقة"

وثبت لدى العلماء أن من علامات حسن الخلق ، أن يكون الإنسان هشاشاً بشاشاً .

● بدل اللحمة والبذنجان هات لك قميص يا عريان

هذا المثل الشعبى يحمل نصيحة لهؤلاء الذين جرفهم تيار الحياة فأخذوا يتفننون فى ألوان الطعام والشراب ، بينما الواقع يقتضى منهم صرف هذا الجهد فى أمور أخرى مهمة تعود عليهم بالنفع الدائم فلا يليق بالإنسان منا أن يتناول أشهى ألوان الطعام والشراب ، وهو عريان يحتاج إلى ثوب يستر به بدنه .
ومن الغريب أن أرى رجلاً عاطلاً فى قرىتى يعيش هو وأولاده فى حجرة واحدة ، ثم هو يحمل فى يده محمولاً ، ويضع طبقاً كبيراً للدش فوق حجرته !!

ألم يكن الواجب الإنسانى يحتم عليه أن يكسر قيد المظاهر الكذابة التى يعيش على فتاتها ، ويبحث له ولأولاده عن مكان لائق خاصة وأن بناته فى سن الزواج ، وصبياناه فى مراحل التعليم !!؟

وهنا يأتى هذا المثل الشعبى كاللطفة لأمثال هذا الإنسان : بدل اللحمه والبذجان ، هات لك قميص يا عريان .

• كُتِرَ الكَلامُ بَيِّزُودَ المَلامِ

مثل شعبى يحمل مضموناً صحيحاً ، وهو أن كثرة الكلام من غير ضرورة ، توقع صاحبه فى كثير من اللوم ، بسبب كثرة أخطائه فى الحديث ولذا وجب الإمساك عنه.

وقد وردت أخبار كثيرة تحت الناس على الصمت ، وتحبّذه لهم ، مادامت فيه المنفعة
قال النبى ﷺ لمعاذ : "يا معاذ أنت سالم ما سكتَ فإذا تكلمت فعليك أولئك"
وقال بعض الأدباء : سعد من لسانه صموت ، وكلامه قوت .

ولهذا قال الشاعر :

مَتَّ بَداءَ الصمْتِ خَيْرَ لَكَ مِنْ داءِ الكَلامِ
إِنَّمَا السَّالِمُ مِنْ أَلَمِ جُرمِ فِاهِ بِلِجَامِ

• كُتِرَ الهِزارُ بِبِيقْلِ المَقامِ

أباح الإسلام المزاح والدعابة ، ولكن بشرط ألا تخدش حياءً ، أولاً تؤلم إنساناً ،
وألّا تكون بباطل .

أما عندما يكثر المزاح ، ويزيد عن الحد المعقول ، فإنه يتحول إلى لون من التهكم والازدراء بالآخرين ، مما يعرض القائل للوم ، ويعرض المقول في حقه : للإهانة ، وكثرة اللوم والإهانة أمران يتنافيان مع صادق المحبة والمودة لذا وجب على العاقل أن يتقيه ويتنزه عنه .

وقال النبي ﷺ :

"المزاح استدراج من الشيطان ، واختداع من الهوى"

وقال عمر بن عبد العزيز : " اتقوا المزاح ، فإنه حَمَقُه تُورث ضغينة"

وقال بعض الحكماء : إنما المزاح سباب إلا أن صاحبه يضحك ، وأرى أن الاقتصاد في المزاح أفضل لا أن نمنعه مطلقا .

وقال سعيد بن جبير لابنه : اقتصد في مزاحك ، فإن الإفراط فيه يذهب البهاء ، ويجرئ عليك السفهاء ، وإن التقصير فيه يغضُّ عنك المؤانسين ، ويوحش منك المصاحبين .

• كثر العتاب بيفرق الأحاباب

كثرة التوجه باللوم والعتاب إلى الآخرين ، من الأمور التي تحدث أُلماً في نفوسهم ، فقد جُبلت النفوس على حب من أحسن إليها ، كما أنها جُبلت على كره من أساء إليها .

فلكى تستبقى لك صديقاً دائماً ، فعليك أن تتخفف معه من أسلوب اللوم والعتاب على كل شيء ، فهناك أمور كثيرة تحدث بين الصديق وصديقه ، ويكون السكوت عنها أولى من الكلام والعتاب فيها .

والإنسان الذى يغرم بلوم الآخرين دائماً ، إنسان متسرع ، ذلك لأن اللوم عقيم، إنه يضع الإنسان الملولم فى موقف الدفاع عن النفس ، ويدفعه ذلك إلى التفكير فى تبرير موقفه ، والدفاع عن عزته وكبريائه حتى ولو كان مخطئاً ، فالناس لا يحبون الاعتراف على أنفسهم بالخطأ ، وهذه طبيعة بشرية .. فهلا تتخفف من كثرة العتاب؟!!

سادساً : أمثال شعبية تحمل فكاها ودعابة :

● اللى يخاف من العفريت يطلع له

يحاول الإنسان فى بعض الأحيان أن يتجنب رؤية فلان من الناس ، فيمشى من شارع يغلب على ظنه أن صاحبه لن يقابله فيه ، فإذا بهما يلتقيان ، وكأنهما على موعد ، وهنا يردد هذا المثل ، وهو مضمون صحيح ، ولعل مما يدعمه ما جاء فى قول الرسول ﷺ : "البلاء موكل بالمنطق"

فأنت تذكر فلانا الذى لا ترغب فى مقابلته ، وصورته مرسومة فى ذهنك ، فيحدث أن تقابله ، بينما لولم تفكر فيه ، وسرت فى مشوارك من أمام بيته قد لا تراه ولا تقابله .

● لما أنت كبير وأنا كبير مين يسوق الحمير ؟

لوطن كل واحد من الناس أنه كبير وينبغى أن يقوم الآخرون على خدمته ، لتوقفت حركة الحياة ، وأصبح الناس على درجة واحدة.

لكن من رحمة الله أنه فاوت بين إنسان وآخر ، فهذا خادم وهذا مخدوم ، وهذا أستاذ وذاك تلميذ ، وهذا يريد أن يلبس ثوباً جديداً وهذا يحسن الحياكة .. وهكذا يخدم الناس بعضهم بعضاً فى حركة مستمرة لا تكاد تلحظ .

الناس للناس من بدو وحاضرة بعض لبعض وإن لم يشعروا خدم

وهذا المثل مع ما فيه من فكاهاة ومرح إلا أنه يحمل توجيهًا إنسانيًا راقياً نحو

التعاون والتآزر بين بنى الإنسان .

• ضفدع وبيتحشر في العمد

هذا المثل يتردد على ألسنة الناس على سبيل الإنكار والسخرية ، يعنى : إنهم

يقصدون به كيف يصح للإنسان الضعيف الحقير أن يقف فى صفوف الوجاهة وهو صفر اليدين منها .

وهنا يأتى الخطأ ، فالإسلام لم يجعل المجد خاصاً بفئة من الناس ، والهبوط والسقوط خاصاً بفئة أخرى بل فتح الأبواب للجميع ، ولكل واحد أن يثبت جدارته ويحقق كيانه ، ولو أننا حكمنا على الضعيف أن يظل طيلة الحياة ضعيفاً ، وحكمنا أن يظل القوى قوياً ، لأصبح شكل الحياة ممجوجاً وغير مقبول ، فسنة الله فى خلقه: التغيير والتبديل ، وهذا الضعيف لم يقترف جرماً إذا ما نبش بأظافره فى الصخر ليحقق العزة لنفسه ، فالحياة عنصر حى متجدد لا قوالب ثابتة غير قابلة للتغيير .

يقول الحكيم :

فتشبهوا إن لم تكونوا مثلهم إن التشبُّه بالرجال فلاح

الفصل الثاني

أمثال شعبية رفضها الإسلام

تنتشر في حياة الناس كثير من الأمثلة الشعبية التي يرفضها الإسلام ؛ نظراً لأن مضمونها لا يتفق مع قيمه وتعاليمه السمحة .

وسوف نشير هنا إلى طائفة من هذه الأمثال ، حتى لا يندفع الناس بها ، ويستعملوها دون وعى لما تحمله من مضمون مخالف .

أولاً : أمثال شعبية من واقع التعامل مع المجتمع :

(أ) : في نطاق الحياة الأسرية :

في نطاق الحياة الأسرية تتردد كثير من الأمثال الشعبية التي لم يقرها الإسلام وإليك بعضها مشفوعاً بوجهة نظر خاصة .

● أمه عياشه و عامل باشا

هذا المثل الشعبي يحمل مضموناً يرفضه الإسلام ، وهو : أن الإنسان الذي ينحدر من أصول ضعيفة ، لا يحق له أن يصبح إنساناً فاضلاً يعيش في قمة المجتمع.

فالسيدة التي تبيع العيش ، أو تبيع الفجل ، أو تتاجر في أى عمل حقير من وجهة نظر المجتمع ، لا يجوز لها أن تنجب ولداً فاضلاً مرموقاً ، وهى نظرة جائرة وغير صحيحة ، لأن الله ﷻ خلق الإنسان ، ومنحه العقل والمواهب ، وهو أيضاً يُعطيه من الرفاهية والتقدم والارتقاء بقدر ما يقدم من عمل ، مهما كانت نوعية هذا الإنسان ، بل مهما كان معتقده الدينى والأخلاقى ، فصاحب الأصول الضعيفة قد يعمل حتى يكسر قيد الفقر ، ويعيش في قمة المجتمع ، وصاحب الأصول العريقة قد يهمل ويتكاسل ، فيتأخر ، ويعيش في قاع المجتمع .

قال الله تعالى :

﴿ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي

الْأَرْضِ كَمَا أَسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ ... ﴾^(١)

وقال الله تعالى :

﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ

أَحْسَنَ عَمَلًا ﴾^(٢)

وقال النبي ﷺ : " إن الله جاء بالإسلام ، فرفع به الخسيصة ، وأتمَّ به

النقيصة "

● يا مأمنه للرجال ، يا أمنة للميه فى الغربال

الأصل فى العلاقة بين الرجل والمرأة أن تكون قائمة على المحبة والوداد ،

والوضوح ، والصراحة ، والثقة المتبادلة بين الطرفين .

وهذا المثل يدعو المرأة إلى سلب ثقتها بالرجل ، وأن تكون منه على حذر على

الدوام ، ولهذا يكون مضمونه مرفوضا من وجهة النظر الإسلامية .

قال الله تعالى :

﴿ وَمِنَ ءَايَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ

بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾^(٣)

١ . سورة النور : الآية ٥٥ .

٢ . سورة الكهف : الآية ٣٠ .

٣ . سورة الروم : الآية ٢١ .

وكل ما يزعزع هذا السكن ، وهذه المودة والرحمة مرفوض ، وبذلك تصبح العلاقة بين الرجل والمرأة ، علاقة مقدسة محصنة ، لا تنال منها زعزعة الأهواء ، ولا عصف الريح .

• اكسر للبننت ضلع يطلع لها أربعة وعشرين

يحمل هذا المثل الشعبي مضمونًا يتسم بالعنف والشدة فى معاملة البننت ، وهو مضمون يرفضه الإسلام ولا يقره ، لأنه فى آدابه لا يفرق بين بنت وولد ، بل إنه دعانا إلى الرفق فى معاملة النساء خاصة ، فقال ﷺ لرجل يسمى (أنجشه) كان يسوق الإبل بعنف وهى تحمل النساء : "رفقا بالقوارير".

والقوارير: جمع قارورة ، وهى وعاء من زجاج تحفظ فيه السوائل ، وقد شُبِّهت المرأة بالقارورة لسرعة كسرها ، وبطء جبرها .

كما أنه ﷺ قال فى حجة الوداع : "استوصوا بالنساء خيرًا .."

وصحيح أن التأديب مطلوب ومرغب فيه شرعًا ، لكن بشرط ألا يصل إلى كسر الضلوع ، أو شح الرأس .

• جوز الاتنين يا قادر يا فاجر

هذا المثل الشعبي يحمل مضمونًا خاطئًا ؛ ذلك لأن الإسلام لم يحرم تعدد الزوجات ، وإنما وضع لذلك شروطًا وضوابط ، فإذا استحالت حياة الإنسان مع زوجته بسبب عقم ، أو مرض مزمن ، أو أى سبب شرعى آخر ، فإن الشرع يجوز له التزوج من أخرى ، بل إن هناك حالات كثيرة تجعل الإنسان مضطرًا إلى الزواج الثانى ، إذن فالأصل فى تعدد الزوجات أنه جائز شرعًا .

قال الله تعالى :

﴿ فَأَنْكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَثْنَى وَثُلثَ وَرُبْعَ ۗ... ﴾^(١)

وهو مع ذلك مشروط بعدم الخوف من الجور والظلم ، فإن خيف من ذلك ،

فالأفضل الإبقاء على زوجة واحدة ﴿ فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةً... ﴾

ومن هنا : يكون وصف زوج الأثنين بأنه إما قادر أو فاجر ، لا محل له من

الصحة .

● شورة المره دائماً وره

مشورة المرأة ليست فاسدة فى كل الأحوال ، بل إن ذلك يختلف باختلاف

شخصية هذه المرأة ، وثقافتها ، وقدرتها على التفاعل مع المواقف المختلفة .

وقد ثبت أن النبى ﷺ كان يحب السيدة عائشة ، ويقول لأصحابه : " خذوا

نصف دينكم عن هذه الحميراء " إذ كانت صاحبة فقه وعلم ورؤية وحكمة ، والتاريخ

حافل بأسماء كثير من النساء الخالدات فى شتى المجالات ، وقد ضربت بهن كثير

من الأمثال العربية ، فقول : أبصر من زرقاء اليمامة ، وقول أنجب من فاطمة

الخرشبية .

وكان سفيان الثورى – رحمه الله – يسأل رابعة العدوية عن مسائل ، ويعتمد

عليها ، ويرغب فى موعظتها ودعائها .

(ب): فى نطاقى الحياة العامة :

تموج الحياة العامة بكثير من الأمثال الشعبية التى تلوكها ألسنة الناس ، وتردها كلما دعت إليها الحاجة ، أو جاءت مناسبتها ، وإليك طائفة من هذه الأمثال ، وبيان نظرة الإسلام إليها :

● آخر المعروف بالضرب بالكفوف

المعروف : هو الشيء الذى تعارف الناس عليه بأن شيء حسن ، فهل آخر الإحسان إلى الغير ، أن تأتى منه الإساءة ؟ هذا هو ما يرفضه الإسلام ؛ لأنه دين يقدر الناس بقدر ما صنعوا من خير أو معروف ، كما أنه يجعل جزاء من يصنع الخير خيراً لا شراً ، وأقل درجات جزاء المعروف : أن تشكر من صنع إليك هذا المعروف ، وإلا تفعل كان ذلك منك جحوداً ، ونكراناً .

قال النبى ﷺ : " من أسدى إليكم معروفًا فكافئوه "

وورد فى نفس الحديث السابق :

" ما شكر الله من لم يشكر الناس " .

● فى الوش مراية وفى القفا سلاية

مضمون هذا المثل : أن هناك شخصاً يخدمك بالكلام الحسن عندما يكون فى مجلسك ، فإذا تحول عنك ، أصبح شوكة "سلاية" تشرخ فى ظهرك . والإسلام يرفض هذا السلوك المعوج ، ويعد صاحبه منافقاً ، ويطلق عليه – أحياناً – ذا الوجهين ، حيث يعيش فى المجتمع بوجوه كثيرة ، تتشكل وتتلون حسب ما يريد .

وقد ورد فى الخبر: "شر الناس عذاباً يوم القيامة ذو الوجهين ، الذى يأتى هؤلاء بوجهه ، وهؤلاء بوجهه"

وهذا السلوك يعد قلةً فى الحياء ، وليس لمن سلب الحياء صاد عن قبيح ، ولا زاجر عن محذور ، فهو يُقدم على ما يشاء ، ويأتى ما يهوى ، وصدق من قال : "إذا لم تستحى فاصنع ما شئت" .

● إن كان لك عند الكلب حاجة قل له يا سيدى

من الأمراض الاجتماعية التى انتشرت فى مجتمعاتنا المعاصرة : الضعف والعجز القابضان على أعناق الناس ، فمن كانت له حاجة عند إنسان فإنه يحاول أن يبدو أمامه ضعيفا عاجراً مستجدياً حتى لا يمنعه حاجته والإسلام يرفض هذا السلوك ، بل يحاربه ، ويجعل النبش فى الصخور أهون للإنسان من سؤال اللئيم ، قال النبى ﷺ :

"اطلبوا الحوائج بعزة الأنفس فإن الأمور تجرى بالمقادير"

ويقول عنتره العبسى :

لا تسقنى ماء الحياة بذلة بل فاسقنى بالعز كأس الحنظل
ماء الحياة بذلة كجهنم وجهنم بالعز أكرم منزل

● كُثر السلام بتقل المعرفة

يرفض الإسلام هذا المثل الشعبى ، ولا يحب لأحد من المسلمين أن يردده ؛ ذلك لأن السلام تحية الإسلام التى شرعها بين المسلمين حين يتلاقى بعضهم مع

بعض ، وهو إشعار بالسلم والسلام والأمان ، فكثرت لا تقل المعرفة ، وإنما تزيدها وتزيد من مقدار المحبة .

قال النبي ﷺ : "أفشوا السلام بينكم تحابوا" .

ولا ندرى لماذا يتبرم بعض الناس من كثرة إلقاء السلام عليهم ، فنراهم يتبرمون ويسخطون من ذلك ، مع أن لهم فى الرد ثوابًا وأجرًا .

ورد فى الحديث الشريف :

"عجبتُ لقوم يقادون إلى الجنة بالسلاسل" .

● إدى الأعمى على قفاه منتش أحن من اللى عماه

مضمون هذا المثل الشعبى أن نعنف فى معاملة العميان ، بحجة أننا لسنا أحن عليهم من الله الذى خلقهم على هذه الصورة .

وهو مضمون مرفوض من وجهة النظر الإسلامية ؛ لأن الله عندما خلق الأعمى أعمى لم يقصد بذلك إهانته ، أو الحط من قدره ، حتى يتخذ الناس من عماه سببًا للتجرؤ عليه ، وعدم التلطف معه .

وقد يكون الخير كله فى العمى فنحن بعقولنا القاصرة لا نستطيع إدراك حكمة الله فى تقدير الأمور . فالله يختبر الإنسان بالغنى وبالفقر ، ويختبره بالصحة وبالمرض ، ويختبره بالحياة وبالموت ، وأيضًا يختبره بتمام الجوارح وبالنقص فيها .

فربَّ ضرير قادم جيلًا إلى العلا .. وقاده فى السير عودُ من الشجرُ

إذا حلَّ نور الله فى قلب عبده .. فما فاته من نور عينيه محتقرُ

ثانياً : أمثال شعبية تحمل حكماً ونصائح :

قالوا :

● العلم فى الرأس مش فى الكراس

هذه حكمة تبدو كأنها مسلّمة من المسلمات ، ولكنها لا تخلو من خطأ ، فالعلم كما يكون فى الرأس يكون أيضا – بالكتابة فى الكراسه .

وكتابة العلم أمر مهم للغاية ؛ لأن ذاكرة الإنسان يتعذر عليها أن تحتفظ بكل ما تقرأ من نافع العلم ، وطرائف المعرفة ، وهنا تكون الكتابة بمنزلة القيد حتى لا يتفلّت شيء من هذه المعارف .

العلم صيد والكتابة قيده قيّد صيودك بالحبال الوثيقة

إذن ، فهذا المثل الشعبى يحمل حكمة ، ولكنها لا تبلغ غاية الصحة والكمال .

● قعدتى تحت أعتابى ولا أحابى

مضمون هذا المثل : أن جلوس الإنسان منا فى بيته خير له من لقاء الأحاب وهو معتقد خاطئ ؛ لأن الإنسان منا مدنى أو اجتماعى بطبعه يحب الجماعة ، ويكره أن يعيش منفرداً وحيداً .

نعم تحمد الوحدة إذا ساءت الأحوال ، وفسدت طبائع الناس ، وأصبحنا لا نعرف الصالح من الطالح ، عند ذلك تحمد الوحدة والابتعاد عن مخالطة الناس أخذاً بالحديث الشريف "أمسك عليك لسانك ، وليسعك بيتك ، ولتبك على خطيئتك" .

ومع ذلك ، فالمخالطة مع الصبر على أذى الناس أفضل من الانعزال عنهم ،
وذلك لما ورد : "المؤمن الذى يخالط الناس ويصبر على أذاهم خير من المؤمن الذى لا
يخالط الناس ولا يصبر على أذاهم" .

• خسارة بطنى ولا خسارة حاجتى

هذه نصيحة فى صورة مثل شعبى تعلن : أن الإنسان منا قد يضحى بنفسه ،
ولا يضحى بحاجته ، ويتركها تفسد أو تضيع .

وهى نصيحة غير مقبولة . خاصة إذا كنت ستضحى بروحك لا من أجل مبدأ
أو فكرة أو عقيدة . وإنما من أجل عدم خسارة طبخة ستفسد إن لم تؤكل الآن ،
فتقرر أكلها على حساب صحتك .

قال النبى ﷺ :

"ما ملأ ابن آدم وعاءً شراً من بطنه" .

ثالثاً : أمثال شعبية تحمل فثاهة ودعابة :

• يدى الحلق للى بلا ودان

هذا المثل الشعبى مرفوض إسلامياً ، ولا يصح لنا أن نرده فى أحاديثنا مع
الناس ، فالذى (يدى) يعطى هو الله ، والحلق معروف وهو القرط الذى تلبسه المرأة
فى أذنها ، فإذا عرفت أن الله يعطى (الحلق) لمن ليس لها أذنان ، أى يعطى
الشيء لمن لا يناسبه ، فيجب هنا أن تتوقف ، لأن فى ذلك إساءة أدب مع الله ،
وتجرواً عليه ، فهو سبحانه وتعالى يعطى بحساب مقدر ، وقدر معلوم

﴿ إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ ﴾^(١)

والاعتقاد بصحة هذا المثل وأمثاله قد يخرج الإنسان عن دائرة الإيمان ، لأننا عندما نتكلم عن الله ، فالأمر جد خطير ، والأمور لا تلقى على عواهنها .

• يسيب اللي دبح ويمسك اللي سلخ

عندما يترك الإنسان منا من ارتكب جرماً ، ويمسك بصديقه أو جاره ، يكون ذلك غاية في الظلم والاعتداء ، ولذلك لم يقر الإسلام هذا المعنى الذي ورد في هذا المثل ، وإنما نص على أن كل نفس ينبغي أن تتحمل نتيجة عملها ، مهما كانت النتيجة .

قال الله تعالى :

﴿ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ﴾^(٢)

فالجاني الحقيقي يعاقب على فعله المخالف ، ولا يصح معاقبة غيره نيابة عنه .

• ديل الكلب عمره ما ينعدل

يقول الناس عندما يرون إنساناً يفعل القبيح ثم يتوب ، ثم يعود إلى القبيح مرات ومرات : ديل الكلب عمره ما ينعدل ، فيحكمون عليه بالفساد مادام حياً ، ومسألة الحكم على مستقبل إنسان مسألة في علم الله ، لا يصح لنا أن نقحم أنفسنا فيها عن طريق التكهّنات والتنبؤات ، خاصة إذا عرفنا أن قلوب العباد بين

١ . سورة فاطر : الآية ١٨ .

٢ . سورة القمر : الآية ٤٩ .

أصبعين من أصابع الرحمن يقلبهما كيف يشاء فيبيت المرء كافرًا ويصبح مؤمنًا ،
ويبيت مؤمنًا ويصبح كافرًا ، كما أنه لا يحق لأحد من الناس أن يصادر باب
التوبة، فيزعم أن الله لن يغفر لفلان أو أنه مهما تاب وعمل الصالحات فلن يقبل
منه ، لأن الله تعالى يقول :

﴿ وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ وَيَعْفُو عَنِ السَّيِّئَاتِ وَيَعْلَمُ مَا

تَفْعَلُونَ ﴾^(١)

ويقول الله تعالى :

﴿ قُلْ يَاعِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ

اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴾^(٢)

وأخيرًا قوله تعالى :

﴿ إِلَّا مَن تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا فَأُولَٰئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ

سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴾^(٣)

● الميت كلب والجنابة حرّاقة

عندما يموت إنسان ضعيف الحال ، أو إنسان ذو سلوك غير سوى ، ويجتمع

الناس في جنازته بصورة كبيرة يردد الناس هذا المثل .

١ . سورة الثورى : الآية ٢٥ .

٢ . سورة الزمر : الآية ٥٣ .

٣ . سورة الفرقان : الآية ٧٠ .

وهو مضمون لا يقره الإسلام ، ولا يوافق عليه ، فوصف الميت بالكلب فيه حرمة عظيمة ، لما فيه من الاستخفاف والسخرية بشخصه الراحل والإسلام يأمرنا بذكر محاسن موتانا .

ومن هنا ، فلا يصح أن نردد هذا المثل ، مهما كانت المبررات ، فالذى نراه نحن كلباً قد يكون أفضل منا وأقرب مقاماً عند الله .

• اصرف ما فى الجيب يأتىك ما فى الغيب

هذا المثل الشعبى يدعو الإنسان إلى إنفاق ما فى جيبه ، وبذلك يأتىه ما هو مقدر له من رزق عند الله .

وهو مضمون ينكره العقل السليم ، والشرع الحكيم ، ذلك أن الإسلام أمرنا بالاعتصام فى المعيشة ، وعدم الإسراف فيها .

قال الله تعالى :

﴿ وَلَا تَبْذِرْ تَبْذِيرًا ۖ إِنَّ الْمُبْذِرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيْطَانِ ۗ وَكَانَ

الشَّيْطَانُ لِرَبِّهِ كَفُورًا ۗ ﴾^(١)

قال الله تعالى :

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَلْتَنْظُرْ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ لِغَدٍ ۗ... ﴾^(٢)

وقد فسر العلماء الغد بالمستقبل ، أى : تنظر ماذا أعددت لمستقبلك .

وقال النبى ﷺ :

١ . سورة الإسراء : الآية ٢٦ - ٢٧ .

٢ . سورة الحشر : الآية ١٨ .

"أعمل لديك كأنك تعيش أبداً"

فهذه الشواهد كلها تدعونا إلى رفض هذا المثل ، وعدم جريانه على اللسان .
وبهذا القدر من الأمثال الشعبية ، ومن خلال رؤيتنا لها ، نكون قد وصلنا إلى
ختام هذه المجموعة ، علمًا بأن الأمثال الشعبية ليس لها ختام أو نهاية ، وما هذه
المجموعة التي اخترتها سوى ومضة في سمائها ، أو قطرة في بحارها الواسعة
المترامية الأطراف .

وأدعو الله ﷻ أن أوفق في المستقبل إلى عمل دراسة جديدة حول مجموعة
أخرى من الأمثال الشعبية الشائعة على الألسنة على أن تتميز بالجده والطرافة ،
وعدم الخروج عن دائرة الأدب .

وأخبر وعولنا أن الحمد لله رب العالمين

الفهرس

الصفحة	الموضوع
٣	الإهداء
٥	المقدمة
٧	الفصل الأول : أمثال شعبية أقرها الإسلام
٩	أولاً : أمثال شعبية مستوحاة من روح الإيمان
١٢	ثانياً : أمثال شعبية تدعو إلى الإيجابية
١٣	ثالثاً : أمثال شعبية من واقع التعامل مع الناس .
١٣	أ) : من واقع الأسرة .
١٥	ب) : من واقع الجيرة .
١٦	ج) : من واقع الصداقة .
١٨	د) : من واقع التعامل مع الآخرين .
٢١	رابعاً : أمثال شعبية تحمل حقائق .
٢٤	خامساً : أمثال شعبية تحمل حكماً ونصائح .
٢٩	سادساً : أمثال شعبية تحمل فكاها ودعابة .
٣١	الفصل الثاني : أمثال شعبية رفضها الإسلام
٣٣	أولاً : أمثال شعبية من واقع التعامل مع المجتمع .
٣٣	أ) : في نطاق الحياة الأسرية .
٣٧	ب) : في نطاق الحياة العامة .
٤٠	ثانياً : أمثال شعبية تحمل حكماً ونصائح .
٤٢	ثالثاً : أمثال شعبية تحمل فكاها ودعابة .
٤٧	الفهرس

